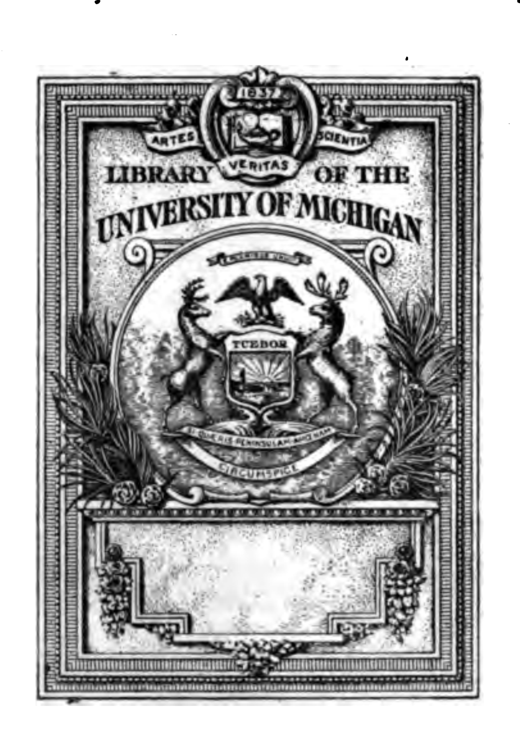
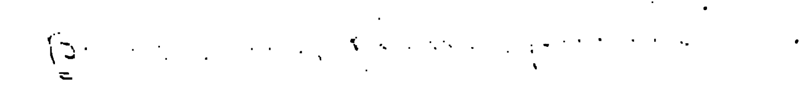



1837
ARTES
VERITAS
SCIENTIA
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
TUEBOR
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE



Illustrierter

Lehrmittel-Katalog.



Gesamt-Ausgabe **mit** Bücherverzeichnis.

IV. Jahrgang.

Ausgegeben März 1906.

Inhalt.

Mit dem Erscheinen vorliegenden Lehrmittelverzeichnisses verlieren alle früheren Kataloge ihre Gültigkeit.

Piererсche Hofbuchdruckerei Stephan Geibel & Co. in Altenburg.

Lehrmittelverzeichnis.

Vorwort.

Die vorliegende neue Auflage des Lehrmittelkataloges weist gegen die letzte mancherlei **Aenderungen** auf.

Zunächst wurde eine Anzahl Lehrmittel **gestrichen**, welche sich in der Praxis nicht bewährt haben oder die durch neuere, bessere verdrängt worden waren. Dadurch hat der Katalog eine ganz erhebliche Befreiung von erschwerendem Ballast erfahren.

Dagegen haben **neue Werke** Aufnahme gefunden, wodurch jener Ausfall mehr als reichlich gedeckt wurde. Aus der **Hochflut** der Neuerscheinungen konnten aber nur

die wichtigsten und neuesten Lehrmittel

berücksichtigt werden. Einige Abteilungen, z. B. „Naturbeschreibung und Technologie", sind erheblich erweitert worden.

Bei der grossen Menge verschiedener Fabrikate, die uns im Lehrmittelhandel begegnen, erschien es besonders geboten, eine vorsichtige Auswahl des **Besten und Nötigsten** zu treffen. Es soll dadurch natürlich die Güte und der Wert mancher anderer Lehrmittel nicht angezweifelt werden, zumal gerade auf dem pädagogischen Gebiete die subjektive Anschauung vorherrscht.

Es wird deshalb ausdrücklich betont, dass **auch alle anderen, in dem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel billigst und schnellstens besorgt werden.**

Der Besteller findet zu seiner Erleichterung jeden Artikel mit einer doppelten Nummer versehen, die in einer gemeinsamen Klammer vor dem Preise eingerückt ist. Die römische Ziffer bedeutet die Abteilung, die arabische die Lagernummer innerhalb dieser Abteilung. Es genügt bei einer Bestellung also nur die Angabe jener beiden Nummern.

Ferner ist die Anordnung der Artikel innerhalb der einzelnen Abteilungen zum Teil gegen früher abgeändert worden. Die neue Ordnung passt sich nach Möglichkeit dem praktischen Unterrichte an und schritt von der Aufzählung der **natürlichen** Gegenstände selbst (z. B. ausgestopfter Vögel) zunächst zur **körperlichen Nachbildung** (Modell) und dann zur **bildlichen Darstellung** (Karte und Bild).

Dem vorliegenden Katalog ist als Neuerung ein **„Stichwortregister"** beigefügt worden, welches wohl den Beifall aller finden wird, die den Katalog oft benutzen. In alphabetischer Anordnung führt das Register **alle im Katalog enthaltenen Anschauungstafeln und -Bilder** auf und verweist auf den Titel des betreffenden Werkes und die Lagernummern.

Est ist nun leicht möglich, an Hand dieses Registers sofort festzustellen, ob eine bildliche Darstellung irgendeines Gegenstandes (z. B. eines Bauwerkes, eines Tieres, einer Maschine) im Katalog vertreten ist und an welcher Stelle sie ohne weiteres nachgeschlagen werden kann. — Das **„Sachregister aller Lehrmittel"** ist wieder aufs sorgfältigste bearbeitet und durch viele Hinweise ergänzt worden.

An Stelle des „Rückblick auf das Lehrmittelgebiet" sind kleinere Abhandlungen getreten, die in den Katalog selbst verteilt sind; es wurde durch diese Aenderung den von verschiedenen Seiten gegebenen Anregungen Folge geleistet.

Endlich sei der Besteller noch darauf hingewiesen, in seinem eigenen Interesse die Bilder und Karten niemals **unaufgezogen**, sondern **nur aufgezogen** (gleichviel ob auf Pappe mit Leinwandrand und Oesen oder auf Leinwand mit Stäben) zu kaufen. Im unaufgezogenen Zustande sind Karten und Bilder schlechterdings nicht zu gebrauchen. Es lässt wohl auch jeder Schulleiter oder Lehrer dieselben aufziehen. Darum rate ich dringend, gleich „aufgezogen" zu kaufen. Die aufgezogenen Bilder besitzen eine unvergleichlich grössere Haltbarkeit und üben eine bedeutend grössere künstlerische Wirkung aus, als es die unaufgezogenen vermögen.

Ostern 1906.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Fachkatalog I.

Fachkatalog II.

Fachkatalog III.

Fachkatalog IV.

Fachkatalog V.

Fachkatalog VI.

Bücher für Erziehung und Unterricht.

Sachregister aller Lehrmittel.

Stichwortregister der Anschauungstafeln und Bilder.

A.

B.

C.

D.

E.

F.

G.

H.

I.

J.

K.

L.

M.

N.

O.

P.

Q.

R.

S.

T.

U.

V.

W.

Die Entwicklung des Lehrmittelwesens.

Von

K. F. O. Lehmann, Dresden.

Gewaltig ist das Gebiet des Lehrmittelwesens nach Umfang und Tiefe gewachsen. Jeder neue Lehrmittelkatalog legt davon Zeugnis ab, und auch der vorliegende läfst dies in allen seinen Teilen erkennen. Recht augenscheinlich wird dieser Fortschritt, wenn man ein Lehrmittelverzeichnis aus den 60er oder 70er Jahren des vorigen Jahrhunderts danebenhält oder wenn man alte Inventarverzeichnisse von Schulen daraufhin durchblättert.

Durch das Zusammenwirken von Schulmännern, Lehrmittelerzeugern und Lehrmittelhändlern ist das Lehrmittelgebiet in einer Weise ausgebaut worden, dafs es neben der pädagogischen Literatur einen breiten Raum für sich beansprucht. Wollte man heute auf einer Ausstellung alle die für die verschiedenen Schulen bestimmten Bücher und Lehrmittel zugleich ausstellen, es würde das eine aufserordentlich umfangreiche Sammlung ergeben. Die für Anschaffung und Ergänzung von Lehrmitteln in den Haushaltplänen grofser Städte eingestellten Summen sind zu einer beträchtlichen Höhe angewachsen, wenn auch nicht verschwiegen werden darf, dafs hier und da gerade dieser Posten ausersehen worden ist, Sparmafsnahmen zu erproben. Um so mehr verdient es aber hinwiederum auch Anerkennung, dafs in manchen mittleren und kleineren Schulgemeinden recht ansehnliche Beträge für die Ausstattung der Schulen aufgewendet worden sind.

Der von Jahr zu Jahr wachsende Bedarf an Lehrmitteln hat auf vielen Gebieten eine solche Überproduktion hervorgerufen, dafs sich eine scharfe Sichtung zwischen guten, empfehlenswerten, notwendigen und schlechten, mangelhaften, entbehrlichen unbedingt notwendig macht.

Auch bei dieser Arbeit reichen sich Erzeuger, Händler und Benutzer von Lehrmitteln die Hände, um Besseres, Vollkommneres an die Stelle des Überholten, Veralteten zu setzen.

Von seiten der grofsen Lehrmittelanstalten werden **Lehrmittelverzeichnisse** ausgearbeitet und in entgegenkommendster Weise der Allgemeinheit zugänglich gemacht, welche über wichtige Neuerscheinungen auf den verschiedenen Gebieten Aufschlufs geben. Vielfach bringen sie von besonders beachtlichen Werken auch bildliche Darstellungen, die nicht nur den Katalogen zum Schmuck gereichen, sondern auch raschere und genauere Bekanntschaft mit den Neuheiten ermöglichen. Wünschenswert wäre es aber, dafs auch auf dem Gebiete des Lehrmittelhandels wie im Buchhandel es allgemeiner Brauch würde, durch Angabe von Herausgeber und Jahreszahl das Neue als Neues kenntlich zu machen. Kurze erläuternde Bemerkungen über die Eigenart neuer Erscheinungen würden für die Benutzer solcher Kataloge eine sehr erfreuliche Zugabe sein.

Bisher findet man solche Art der Katalogisierung vorwiegend in den Führern durch die **Lehrmittelausstellungen**, jenen Veranstaltungen, die zumeist mit gröfseren Lehrerversammlungen verbunden auftreten und von Schulmännern ins Leben gerufen worden sind. Diese Ausstellungen sind für die Entwicklung des Lehrmittelwesens von grofser Bedeutung geworden. Aus den unscheinbarsten Anfängen um die Mitte des vorigen Jahrhunderts haben sie sich mit den grofsen Lehrerversammlungen zu achtunggebietenden Veranstaltungen entwickelt. Während es eine Zeitlang schien, als wollten sie sich zu grofsen Lehrmitteljahrmärkten auswachsen, ist im letzten Jahrzehnt allenthalben das Bestreben hervorgetreten, sie ihrem Umfange nach zu beschränken. Dies suchte man auf verschiedene Weise zu erreichen. Entweder man griff einzelne Gebiete des Lehrmittelwesens heraus oder man stellte nur die Neuheiten der letzten Jahre zusammen.

Auf jeden Fall unterzog man die auszustellenden Gegenstände einer vorhergehenden Prüfung und verhalf so dem Trefflichen leichter zur Anerkennung. Stellte man dann bei einer solchen Ausstellung Lehrmittel verschiedener Zeitperioden nebeneinander, wie es z. B. auf der Schulausstellung in Dresden im Jahre 1905 geschah, so zeigte es sich, auf welchen Gebieten man für die Fortbildung des Lehrmittelwesens eifrig bemüht gewesen war, aber auch, wo der Stillstand zum Rückgang geworden war. Wenn auch bei solchen Ausstellungen noch hier und da manches Gekünstelte mit unterläuft, dem Einfachsten, dem Naturgemäfsen wird doch schliefslich durch solche Gegenüberstellungen zum entscheidenden Siege verholfen.

Leider sind derartige Schulausstellungen in der Regel nur von kurzer Dauer, und dadurch wird ihre Bedeutung um die Fortentwicklung des Lehrmittelwesens beeinträchtigt. Dessen ist man sich in Lehrerkreisen

wohl bewufst, und deshalb ist man auch bemüht, diese vorübergehenden Ausstellungen zu ergänzen durch **fortgesetzte Beurteilung neuer Erscheinungen in pädagogischen Fachschriften,** die als Beilagen zu weitverbreiteten Lehrer- und Schulzeitungen eine nicht zu unterschätzende Bedeutung erlangen, besonders wenn sie unabhängig nach jeder Richtung hin auf Grund eingehender Prüfung die Lehrmittel besprechen und ein für allemal darauf verzichten, fertig zugesandte Lobeshymnen zum Abdruck zu bringen. Nur durch streng sachliche Kritik auf Grund theoretischer Erwägungen und praktischer Versuche kann dem Fortschritt des Lehrmittelwesens wirklich gedient werden.

Diesen Fortschritt zu fördern bezwecken endlich auch die **deutschen Schulmuseen,** über die im Jahre 1904 Rektor Hübner in Breslau einen zuverlässigen und eingehenden Bericht veröffentlicht hat. (Hübner, Die deutschen Schulmuseen. Veröffentlichungen des Städtischen Schulmuseums zu Breslau. Nr. 5. Nebst einer Karte und zwei Tabellen. Breslau, Ferd. Hirt, 1904.) Gegen 30 solcher Anstalten sind über das Deutsche Reich verbreitet, einige sind staatliche, andere städtische Gründungen, die Mehrzahl ist von der deutschen Lehrerschaft ins Leben gerufen worden und wird von Lehrervereinen oder besonderen für diesen Zweck geschaffenen Lehrervereinigungen erhalten. Verschiedene von diesen Schulmuseen erfreuen sich städtischer oder staatlicher Beihilfen. Die Ziele, die die Schulmuseen verfolgen, lassen sich dahin zusammenfassen: Sie wollen die Verbreitung guter und die Herstellung immer besserer Lehrmittel fördern helfen, Auskunftsstellen in Lehrmittelfragen sein, der Fortbildung der Lehrer dienen, Belege für die Entwicklung des deutschen Schulwesens sammeln und Verständnis für die Aufgaben und für die Arbeit der Schule in weiteren Kreisen verbreiten helfen. Das eine Museum betont mehr diese, das andere mehr jene Aufgabe, einig sind sie aber alle in dem Bestreben, der Weiterentwicklung des Lehrmittelwesens und damit dem Fortschritt der Schule zu dienen. Ein Schulmuseum, das seinen Zweck voll und ganz erfüllen will, darf ebensowenig ein toter Speicher für Altertümer wie blofs ein Schauladen für allerlei Neuheiten sein. Was es sammelt, soll immer wieder in neuer Zusammenstellung, in neuer Beleuchtung pädagogisches Leben wecken und fördern helfen. Ein Schulmuseum dieser Art bildet keineswegs ein Konkurrenzunternehmen zu den Schaustellungen der Lehrmittelhandlungen, jenen zum Teil recht sehenswerten Veranstaltungen, die vor allem kaufmännischen Zwecken dienen. Wohl aber können die Schulmuseen zu diesen letzteren Unternehmungen eine geeignete Ergänzung bieten, und sie können dem Lehrmittelhändler manche undankbare Arbeit ersparen, indem sie die Auswahl der Lehrmittel erleichtern und die Käufer von Lehrmitteln in den Stand setzen, mit möglichst bestimmten Aufträgen an die Lehrmittelhandlungen heranzutreten.

Das Schulmuseum will der neutrale Boden sein, auf dem sich Schulmann, Kaufmann und Lehrmittelerzeuger begegnen, um gemeinsam für den Fortschritt im Lehrmittel- und Schulwesen einzutreten.

Nach welchen Richtungen hin hat sich ein Fortschritt im Laufe der letzten Jahre gezeigt? Welche Einflüsse sind hierbei von besonderer Wirkung gewesen?

Nach unserer Überzeugung sind es drei Strömungen, durch die das Lehrmittelwesen nachhaltig beeinflufst wird, und unter diesen ist die am meisten in die Augen fallende das Bestreben, **Kunst in die Schule zu bringen.**

Waren noch vor zehn Jahren Kunstwerke in den Lehrmittelverzeichnissen verhältnismäfsig selten anzutreffen, so ist das in den letzten Jahren rasch anders geworden. Fürchteten früher Künstler, ihren Ruf zu schädigen, wenn sie ihren Namen unter ein Schulbild setzen sollten, so lesen wir heute die Zeichen unserer trefflichsten Maler unter Blättern, die in Schulsammlungen sich finden. „In noch nicht erschöpfter Fülle quillt der Born der farbigen Künstlersteinzeichnungen aus deutschen Verlagsanstalten. Die Technik des lithographischen Farbendruckes hat sich seit der Herausgabe der ersten Serien nicht nur auf der anfänglichen Höhe erhalten, sondern sie erscheint mit jeder neuen Ausgabe noch erfreulich gesteigert. Man bevorzugt mit Recht heimatliche Stoffe, kraftvolle einfache Formen und warme Farbentöne. Mittels dieses Dreiklanges lehren die Künstler das deutsche Auge, die zahllosen Schönheiten unseres Vaterlandes in Gebirg und Ebene mit liebevoller Teilnahme zu betrachten."

Im Anfange hatten sich Künstler und Verleger nicht besonders um die Bedürfnisse der Schule gekümmert. Die Folge war, dafs die Bilder wohl viel gelobt, aber wenig für die Schule gekauft wurden. Die Verleger erkannten, dafs sie Bilder anbieten mufsten, die das Leben der Schule und des Kindes berührten, die die Arbeit in der Schule zu veredeln geeignet waren, und eine stetig wachsende Künstlerschar schuf Bild um Bild, die nun leicht ihren Weg in die Schule fanden und sich unter die bisherigen Schulbilder mischten.

Das hatte aber eine weitere bedeutsame Folge. Neben den Kunstblättern fielen die Mängel der bisherigen Anschauungsbilder deutlicher in die Augen. Das Auge des Lehrers und des Kindes erkannte das Gewaltsame, Gequälte, Konstruierte, Gekünstelte in ihnen. Man fing an, auch an die Anschauungsbilder in Erdkunde, Naturkunde, Geschichte und Technologie höhere Ansprüche zu stellen. Verschiedene Verleger erkannten diese Forderungen als berechtigt an und beeilten sich, ihre Verlagswerke umarbeiten zu lassen. Die weitschauendsten von ihnen wandten sich an anerkannte Künstler, und diese waren gern bereit, sich in den Dienst der Schule zu stellen. Und so stehen wir zurzeit mitten in der Bewegung darin, das Schulbild, das ja eines belehrenden Beigeschmackes nicht entbehren soll, künstlerisch ein tüchtiges Stück vorwärts zu bringen. Gewifs, der Pädagog soll und mufs dem Künstler sagen, welche Stoffe er durch Bilder erläutert, ergänzt sehen möchte. Dann aber überlasse er es dem ernst schaffenden Künstler, welche

der vorgebrachten Wünsche er erfüllen kann und will. Der Pädagog hat nachher wohl das Recht, das vom Künstler Gebotene zu prüfen, zu sichten und es unter Umständen für seine Zwecke abzulehnen, aber auf keinen Fall darf er den Künstler nötigen wollen, etwas gegen sein künstlerisches Gewissen zu schaffen. Fordern wir darum beispielsweise bei einem naturkundlichen Bilde niemals von einem echten Künstler, dafs er kunstvoll gebaute Vorbereitungen zu naturkundlichen Besprechungen über irgendein Tier durch unnatürliche, unwahre Darstellungen erläutere. Wir wollen befriedigt sein, wenn er mit einfachen, schlichten, auch dem Kinde verständlichen Mitteln von der lebensvollen Natur uns sagt, was er mit seinem Künstlerauge geschaut hat, wenn er in seiner Sprache ohne viele Umschweife uns vorträgt, was er herausgelesen hat aus dem unerschöpflichen Bilderbuche der Natur!

Das Bestreben, die Schule und das Schulleben durch die Kunst zu veredeln, offenbart sich aber nicht nur in dem Bemühen, bessere Bilder in die Schulen zu bringen, die Wände der Schulzimmer mit einigen Kunstblättern zu behängen, sondern kommt auch in dem Bemühen zum Ausdruck, den ganzen Rahmen, in dem sich das Schulleben abspielt, schön und wahr zu gestalten. Der Bau neuer Schulen und ihre Ausstattung sind Beweise hierfür. Und so wird man auch in den Kapiteln der Lehrmittelverzeichnisse, die die Schulausstattung umfassen, gewisse Fortschritte bemerken können.

Eine zweite Richtung in der Entwicklung des Lehrmittelwesens wird bedingt durch die Forderung, die Schularbeit mit dem wirklichen Leben in immer engere Verbindung zu bringen, aus der Umgebung des Kindes die Anschauungsgrundlagen zu beschaffen, das **Leben der Heimat** mehr und mehr zum Ausgangspunkte der unterrichtlichen Belehrungen zu nehmen. Das schliefst aber in verschiedenen Gruppen des Lehrmittelwesens die weitere Forderung ein, an Stelle der Abbildung das Körperliche, womöglich den Gegenstand der Besprechung selbst zur Verfügung zu haben.

Die Erfüllung dieser Forderungen wird besonders das Gebiet der naturkundlichen Lehrmittel umgestaltend beeinflussen. Man wird sich entschliefsen müssen, allerlei Hilfsmittel, die zur Beschaffung und Unterhaltung lebender Naturkörper geeignet sind, in die Lehrmittelverzeichnisse aufzunehmen. Aquarien, Terrarien, Raupenbehälter und Pflanzenkästen, früher nur der Liebhaberei, dem Sport dienend, schicken sich an, Heimatberechtigung in der Schule zu erwerben. Was für die Unterhaltung von Schulgärten, jenen reichhaltigen Sammlungen lebender Lehrmittel, notwendig ist, wird Berücksichtigung zu finden haben. In der Naturlehre fängt man auch in Deutschland an, dem Kinde Anleitung zu geben, auf Grund eigener Versuche zur Erkenntnis der Gesetzmäfsigkeit in der Natur zu kommen. Der Schüler soll durch eigene Arbeit an und mit den Lehrmitteln die zu veranschaulichende Wahrheit finden. Die Schaffung wirklich allgemein geeigneter Hilfsmittel für diesen Zweck eine Aufgabe der nächsten Zeit sein. Anfänge hierzu sind auch jetzt schon wahrzunehmen. Hierzu kommt noch, dafs man jetzt auch den Versuch in den Unterrichtszweigen fordert, wo man sich früher mit Betrachtung und Beschreibung von Bildern, Präparaten und Modellen begnügte, in der Gesteins-, Pflanzen-, Tier- und Menschenkunde. Gerade im letzteren Fache sind erfreuliche Anläufe in dieser Richtung unternommen worden. In der Erdkunde erfreut sich das Heimatliche besonderer Berücksichtigung. Die Wiedergabe der angeschauten Bodenverhältnisse in Ton, Sand, Plastelina oder anderem geeigneten Materiale, die Herstellung von Heimatkarten und Reliefs, die Ergänzung von geographischen Typensammlungen durch charakteristische Bilder der Heimat, die Betonung handels- und kulturgeographischer Verhältnisse im Unterrichte, die Möglichkeit, durch Photographie und Skioptikon die Zeichen der Karte zu beleben: all dies stellt dem Lehrmittelwesen neue Aufgaben. Und auch in anderen Fächern, im Zeichnen, im Singen, in den weiblichen Handarbeiten bemüht man sich, den Unterricht naturgemäfser zu gestalten, und die Einwirkung auf die Gestaltung des Lehrmittelwesens dieser Gebiete kann nicht ausbleiben. Der allgemeine Zug zur Natur, zur Heimat, zum Leben hat etwas Kräftiges, Gesundes. Hoffen wir, dafs dieses Streben sich allenthalben durchringt, selbst auf die Gewifsheit hin, dafs darüber manches zwar kostbare, aber gekünstelte, unnatürliche Lehrmittel der wohlverdienten Vergessenheit anheimfällt. Die wirklich wertvollen neuen Erscheinungen werden in Gemeinschaft mit den guten alten nur um so leichter zur Geltung kommen.

Zum dritten wird die Ausgestaltung des Lehrmittel- und des Schulwesens überhaupt beeinflufst durch die Anforderungen der **Schulhygiene.** Sie wendet ihren prüfenden Blick auf alle Abteilungen, untersucht die Schulgeräte auf ihre Zweckmäfsigkeit; sie mifst mit geeigneten Apparaten das Licht auf den Plätzen und stellt Versuche über die Lichtdurchlässigkeit der Vorhänge an; sie prüft die Luft und ersinnt Einrichtungen, welche für genügende Zufuhr sauerstoffreicher Luft bürgen; sie lenkt ihr Augenmerk auf Fufsbodenbelag und Wandanstrich, um die Schulräume möglichst staubfrei zu machen; sie beurteilt den Wert von Bildern nach ihrer Fernwirkung; sie fordert einfache, deutliche Schriftzeichen in den Schulbüchern, auf den Landkarten und an den Lesemaschinen und Wandtafeln; sie erhebt ihre Forderungen in bezug auf die Ausstattung der Spielplätze und Turnhallen und sinnt mancherlei Hilfen für die Schüler der verschiedenen Hilfsschulen aus. Kein Gebiet des Schullebens kann sich ihrer Kontrolle entziehen, und manches Lehrmittel, mancher Einrichtungsgegenstand, heute noch an erster Stelle mit stehend, wird vielleicht bei genauerer Nachprüfung vom Standpunkte der Schulgesundheitspflege aus den Platz an Neues, Besseres abtreten müssen.

Was der Jugend in der Schule und durch die Schule geboten wird an Einrichtungen und Hilfsmitteln, soll **schön, lebenswahr** und die **Gesundheit fördernd** sein, drei hohe Forderungen. Wenn man von dieser Warte aus mit prüfendem

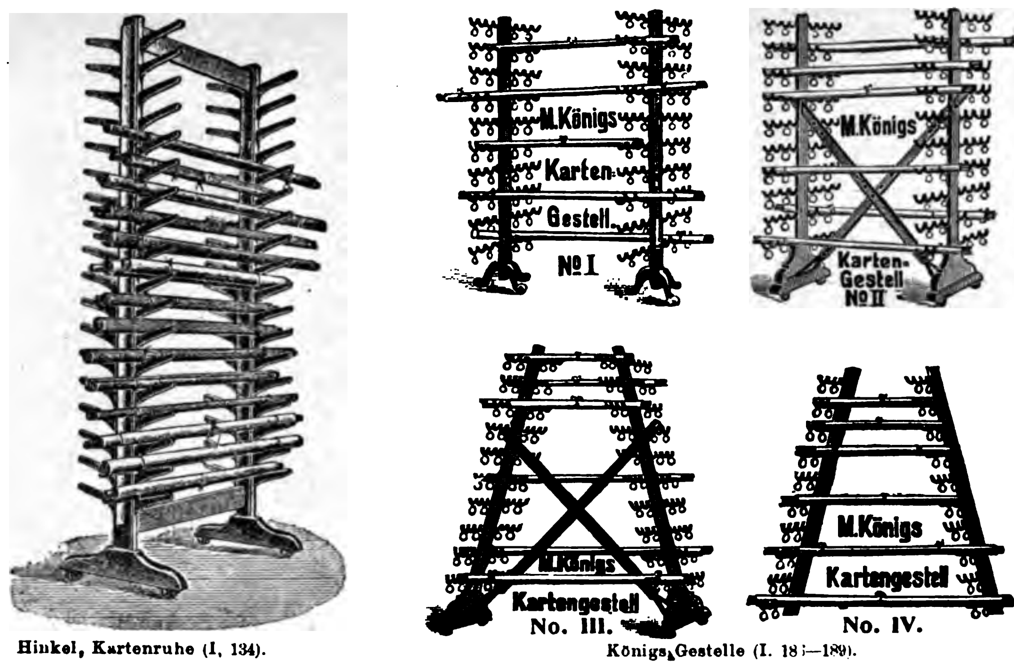
Blicke das umfangreiche Lehrmittelgebiet überblickt, **wird** man gewifs hier und da noch manches Fragezeichen machen. Aber im allgemeinen wird man doch zu dem Ergebnis kommen: Es ist in den letzten Jahren ein gut Stück vorwärts gegangen, und es wird wacker an der weiteren Vervollkommnung der Jugenderziehung gearbeitet. Es ist vorwärts gegangen vom trockenen, überladenen Schulbilde zum lebenswahren, künstlerischen Anschauungsbilde und zum Kunstbilde; es ist vorwärts gegangen vom Bilde zur Sache, vom Modelle und Präparate zum lebendigen Gegenstande selbst, vom Schulstaube zur freien Gottesnatur!

Das würde keiner freudiger bekennen als der Mann, dessen hundertjährigen Geburtstag man am 3. März dieses Jahres überall in Deutschland feierte, und der als einer der ersten besonders für das umfangreiche Gebiet der Naturkunde die Notwendigkeit von geeigneten Lehrmitteln forderte und solche selbst schaffen half. **Emil Adolf Rofsmäfsler.** Manches Samenkorn, das er ausgesäet, hat erst in unseren Tagen Halm und Ähre entwickelt, manche stille Hoffnung, die er gehegt, ist erst jetzt in Erfüllung gegangen, wie das in anschaulicher Weise die vom Deutschen Lehrervereine für Naturkunde herausgegebene „Festschrift zum hundertjährigen Geburtstage Emil Adolf Rofsmäfslers“ darlegt. Auch von dem Gefeierten gilt, was er einst in anderem Zusammenhange niederschrieb: „Die unsterblichen Persönlichkeiten haben eine hohe Bedeutung. Nicht allein, dafs sie uns und kommenden Geschlechtern als Vorbilder leuchten; sie sind Marksteine, ja, ich möchte lieber sagen Meilenzeiger auf der Bahn der Entwicklung des Kulturganges der Menschheit.“

In der Entwicklung des Lehrmittelwesens, das recht wohl geeignet ist, den Kulturgang unseres Volkes in den letzten Jahrzehnten widerzuspiegeln, wird immer ein solcher Meilenzeiger bleiben: Emil Adolf Rofsmäfsler.

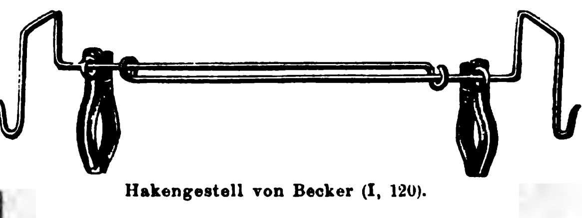


Weichberger. „Es regnet, Gott segnet“. (I, 1640.)



Hinkel, Kartenruhe (I, 134).

Königs Gestelle (I. 18[illegible]—189).



Hakengestell von Becker (I, 120).



Aufbewahrungsgestell (I, 140).



Ellscheids Lehrapparat (I, 101).



Aufbewahrungsgestell (I. 145).

Schulbilderverlag F. E. Wachsmuth, Leipzig

Aus Ad. Lehmann's Zoologischen Atlas:



W. Kuhnert: Kiebitze

Aus Ad. Lehmann's Kulturgeschichtlichen Bildern·



Prof. C. Röchling: Bauern und Landsknechte (XVI. Jahrhundert.)

Illustrierter Katalog gratis und franko!

Lehrmittelverzeichnis.

Verpackung wird im allgemeinen nicht berechnet, wo sich jedoch die Verwendung von Kisten, Brettern und Rollen nötig macht, werden die Selbstkosten dafür in Ansatz gebracht, dieses Material aber zu gleichen Preisen franko Leipzig zurückgenommen. Seemässige Verpackung wird zum Selbstkostenpreise berechnet, aber nicht zurückgenommen. Bei einzelnen Artikeln, z. B. Globen, Tellurien usw., deren Originalpackungen vom Fabrikanten nicht zurückgenommen werden, sind die Verpackungsspesen in den Verkaufspreis mit eingerechnet, sie bilden in solchen Fällen einen Bestandteil desselben. Reklamationen können nur berücksichtigt werden, wenn sie innerhalb 8 Tagen nach Empfang der Ware eingehen.

Mit dem Erscheinen dieser Ausgabe verlieren alle früheren ihre Gültigkeit.

I. Abteilung. Ausstattungs-Gegenstände für Schulräume.

A. Schulgeräte.

Ladenpr. ℳ

Appel, Bilderhalter zum Aufhängen von Anschauungsbildern . . . . (I, 10) — 2.—

Aufbewahrungsmappen für Bilder in der gebräuchlichsten Grösse 88 : 66 cm . . (I, 15) — 8.—

Aus guter, grauer Pappe, nach Wunsch überzogen, Leinwandrücken, Klappen und 3 Bindebänder.

Zu Bildern in grösserem oder kleinerem Formate werden Mappen zu entsprechenden Preisen jederzeit geliefert.

Aufhänge- und Aufziehvorrichtung

a. an der Decke anzubringen . . . (I, 20) — 5.—

b. dieselbe drehbar . . . . (I, 21) — 12.—

c. „ „ mit eingespanntem, weissen Stoff als Hintergrund für physikalische Experimente . . . . . . (I, 22) — 27.50

Dieser Apparat empfiehlt sich durch Raumersparnis und Schonung der Karten und Bildertafeln. Er wird an der Decke befestigt und nimmt keinen besonderen Raum im Zimmer ein. Die Karten resp. Bilder hängen frei, verdecken keine Wandtafel oder Karten und werden an keiner Wandfläche abgescheuert. Die Befestigung der Zugschnur erfolgt durch Klammern, das Hoch- und Niederziehen geschieht mit grösster Leichtigkeit.

— s. a. Hakengestell, Kartenhalter.

Aufziehvorrichtung (Steins Reform-Aufziehvorricht.), an der Decke anzubringen (I, 25) *(Abb. S. 82.)* — 4.50

Ueber die an der Decke befestigten Rollen (links eine Doppelrolle, rechts eine einfache) werden die Zugschnüre geleitet, deren Enden an der Holzhülse befestigt sind. Dadurch kann man den Halter in jede beliebige Höhe bringen. — Die aus bestem Eichenholz angefertigte Hülse öffnet sich in zwei Scharnieren, nimmt den oberen Stab der Wandkarte auf, wird dann zusammengeklappt und durch zwei Klammern verschlossen.

Bilderhaken, G.M.S. 149 110. Das Paar (I, 30) — —.80

Ueber jeder Wandtafel, Schranktür, Stuhllehne, Pultkante u. a. leicht anwendbar; schont die Bilder ausserordentlich, für jede Grösse zu gebrauchen, sehr einfach und praktisch.

Bilderhalter zum Aufhängen v. Anschauungsbildern in jeder Grösse, 98 cm lang . (I, 40) — 1.75

Besteht aus einer 98 cm langen, 24 mm starken Holzleiste, die der ganzen Länge nach geteilt ist. Diese beiden Teile werden mit Federklemmen gegeneinander geklemmt und erfassen das zwischen sie eingelegte Bild in sicherer und schonender Weise.

— s. a. u. Appel.

Bildermappe s. u. Aufbewahrungsmappen.

Ladenpr. ℳ

Bilderrahmen zum Aufklappen . . . (I, 70) — 6.20

Aus hartem Holz mit Eisenbeschlag für Bilder in der gebräuchlichsten Grösse 88 : 66 cm.

— s. a. u. Kasten-Bilderrahmen.

Bilderruhe von Mikosch zur Aufbewahrung von 90 Bildern . . . . 1 Paar (I, 80) — 12.50

Ringe hierzu . . . . . 100 Stück (I, 81) — 2.—

Ganz aus Eisen, an der Wand zu befestigen und leicht zu handhaben.

Dresdner Lektionar. G.M.Sch. Nr. 128 157 (I, 100) — 25.—

Sinnreichste und einfachste Vorrichtung zur Herstellung des Stundenplans, bestehend aus eingeteilter Tafel nebst Lehrertabelle und farbigen Knöpfchen, bis zu 20 Klassen.

Ausgaben für mehr als 20 Klassen werden auf Wunsch angefertigt.

Ellscheids (Rektor) **Lehrapparat „Universal"**, gesetzlich geschützt. Enthält gr. Tafel, Kartenhalter (bildet das Gegengewicht zur Tafel), Rechenmaschine (a. 1—100, b. 100—1000 und Dezimalbrüche, c. gew. Brüche), Lesemaschine, Meterlineal, Zirkel, Zeigestock, Bilderhaken, Kasten für Schwamm und Kreide u. s. w., sowie event. Vorrichtung zur Aufbewahrung von Karten bezw. Kartenschränkchen *(Abb. S. 1*)*.

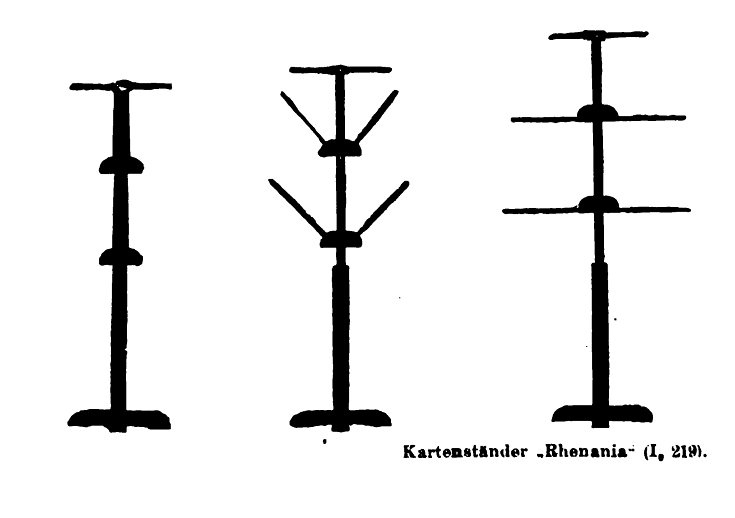
Preis des Apparates ohne Rechenmaschine und Lesekasten (ohne Verpackung) (I, 101) — 140.—

Preis des kompletten Apparates (ohne Verpackung . . . . (I, 102) — 185.—

Der Universal-Lehrapparat bietet grosse Vorteile, da er alle vorbenannten Lehrgeräte aufnimmt und dabei nicht mehr Raum beansprucht als eine gewöhnliche Gestelltafel. Der ganze Apparat ist sehr solid und gefällig gearbeitet, die Handhabung der einzelnen Geräte ist eine äusserst bequeme. Das Stativ ist aus bestem Eichenholz hergestellt und mit Rollen versehen, so dass die verschiedenen Gegenstände stets an der bestbeleuchtetsten Stelle verwendet werden können. Eine ausführlichere Beschreibung des Apparates steht auf Wunsch zu Diensten.

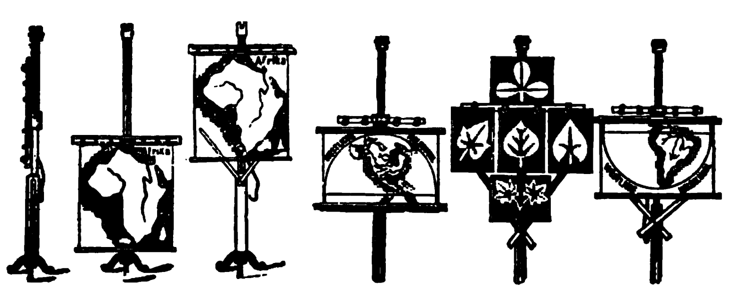
Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.

Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



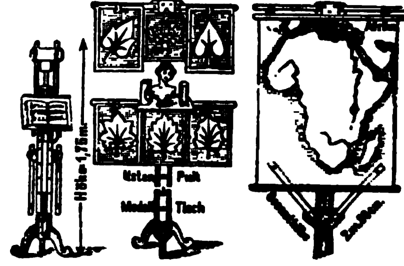


Kartenständer „Rhenania“ (I, 219).

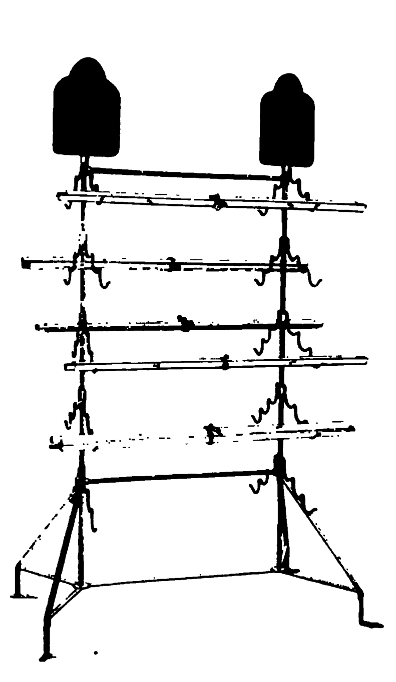




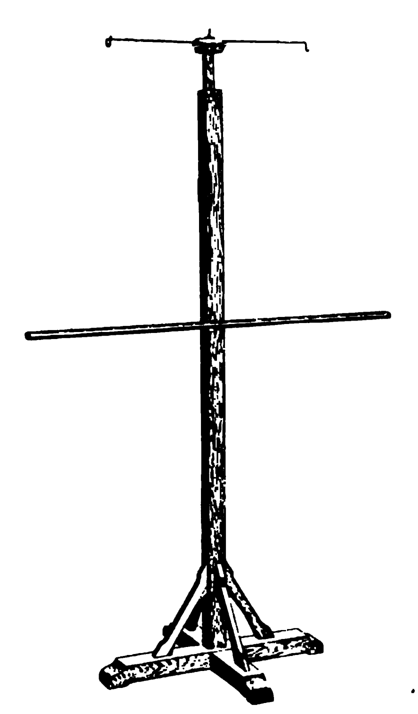
Königs „Kartenschoner“ Nr. I (I, 205).



Königs Kartenschoner Nr. II (I, 210 und 212).



Kartenruhe (I, 170).



Kartenständer, einfach (I, 214).



Kartenständer 1, ([illegible]).

Ladenpr. ℳ

Geradehalter beim Schreiben und Lesen, Zeichnen und Handarbeiten.
a. Ziegers Geradehalter. D.R.G.M. 180495.
Grösse I/II . . . . (I, 110) à —.80
„ III/IV . . . . (I, 111) à —.90
Besteht aus einem Bügel, der von hinten her über die Schultern greift u. mit einem Band an der Lehne befestigt ist.

b. Soenneckens Kinnstütze, verstellb. (I, 112) 1.75

Hakengestell, verstellbar, zum Aufhängen von Anschauungsbildern und Landkarten. Konstr. v. Lehrer K. Becker *(Abb. S. 1*)* (I, 120) 1.25
Wird ohne jede weitere Vorrichtung über die Wandtafel oder Schranktüre gelegt und kann für jede Grösse passend eingestellt werden. Die Karten hängen an Haken, die Bilder werden von Klammern erfasst.

Haus- und Schulapotheke mit Seitenklappe und zwei Schubkasten versehen.
In elegantem Holzkasten (poliertes, hartes Holz) . . . . (I, 121) 12.—
In starkem Pappkasten, mit lederähnlichem Ueberzug . . . . (I, 122) 8.—
Inhalt: Hydr. Mull, Brausepulver, Salmiakpastillen, Sicherheitsnadeln, Senfpapier, Borlint, Gummipapier, sowie 10 Fläschchen mit Essigäther, Bleiwasser, Kampferspiritus, Hoffmannsgeist, Arnikatinktur, Rhabarberwein, Baldriantropfen, Karbollösung, Zahntropfen, engl. Pflaster, hydr. Binde, Salizylwatte, Heftpflaster und eine Anleitung.
Bei Apotheken bitte ich um ungefähr 6—8 Tage Lieferzeit, da selbe vor Versand stets frisch gefüllt werden müssen.

— reichhaltiger, mit 2 Schubkasten und gutem Schloss versehen, aus weichem Holz, aussen echt Nussbaum fourniert *(Abb. S. 10)* (I, 123) 28.—
— s. a. Verbandkasten.

Herings Universalgestell für Schulbilder und Wandkarten . . . . (I, 130) 17.50
Leicht transportabel. Standfest. Aeusserst praktisch.

Hinkel, Kartenruhe.
Aus Eisen, zweiständig . . . . . . (I, 131) 62.—
Aus Holz, für 48 Karten . . . . . (I, 133) 45.—
— für 72 Karten *(Abb. S. 1*)* . . (I, 134) 50.—
— für die Wand . . . . (I, 135) 35.—

Kartenaufbewahrungsgestell . . (I, 140) 1[illegible].—
Aus Eisen, solid gearbeitet, einfach, für 18 Karten, Scheibe drehbar *(Abb. S. 1*)*.

— besonders starke Konstruktion, neues Modell *(Abb. S. 1*)* (I, 145) 25.—
Aus Eisen, kräftig konstruiert, auf drehbarer Scheibe, nimmt 36 Karten auf und gestattet schnelles Herausnehmen bezw. Hineinstellen. — Das Oberteil ist vertikal verschiebbar, so dass auch kurze Karten bezw. Anschauungsbilder in dem Gestell verwahrt werden können.

Kartengestell s. u. Kartenständer.

Kartenhalter, Fahrigs Patent . . . (I, 150) 3.75
(Abb. S. 74.)
Besteht aus 2 Rollen an der Decke und 2 selbsttätigen Greifern, einem Stab und einer Schnur.

Kartenlager, an d. Wand anzubringen (I, 160) 5.—
Aus Eisen, für 6 Wandkarten oder Bilder, mit dazugehörigen Befestigungshaken. Für 12 Karten oder Bilder sind 2 solcher Kartenlager nötig, für 18 = 3 usw.

Kartenruhe, für 30 liegende Wandkarten (I, 170) 32.—
(Abb. S. 2.)
Solide Eisenkonstruktion. Jede Karte kann einzeln eingelegt und entfernt werden; zwei an der Seite befindliche Tafeln enthalten das Verzeichnis der inneliegenden Karten.

Kartenständer mit eisernen Armen, ausgezogen 2,80 m hoch . . . . (I, 180) 16.50
Zum Verstellen, mit verschiebbaren Haken, solide und praktische Konstruktion.

— aus Eisen, „Ferror", gesetzlich geschützt Nr. 93004 *(Abb. S. 4)* . . . . (I, 185) 15.—
Verstellbar, sehr praktisch und dauerhaft.

Ladenpr. ℳ

Kartenständer.

— M. Königs Kartengestell Nr. I . . . (I, 186) 30.—
(Abb. S. 1.)*
Besteht aus zwei freistehenden Ständern mit eisernen Tragarmen für 80 Karten jeglicher Grösse nebst Titelschildern und Oesenhaken. 2,10 m hoch. Jede Karte erhält ihr besonderes Lager mit Schild.

— M. Königs Kartengestell Nr. II . . . (I, 187) 37.50
(Abb. S. 1.)*
Besteht aus zwei Ständern mit Kreuzverbindung zum Weit-, Eng- und Schrägstellen, mit Fussrollen und Tragarmen für 80 Karten, nebst Titelschildern und Oesenhaken. Jede Karte erhält ihr besonderes Lager mit Schild.

— M. Königs Kartengestell Nr. III . . (I, 188) 20.—
(Abb. S. 1.)*
Wandgestell mit Tragarmen für 40 Karten jeglicher Grösse nebst Titelschildern, Oesenhaken und Anschlageisen. Jede Karte erhält ihr besonderes Lager mit Schild.

— M. Königs Kartengestell Nr. IV . . (I, 189) 15.—
(Abb. S. 1.)*
Wandgestell mit Tragarmen für 20 Karten jeglicher Grösse nebst Titelschildern, Oesenhaken und Anschlageisen. Jede Karte erhält ihr besonderes Lager mit Schild.

— M. Königs Kartenschoner Nr. 1 . . . (I, 205) 15.—
(Abb. S. 2.)
Einfachste und vollkommenste Vorrichtung zum Aufhängen von Karten, Zeichenvorlagen, Anschauungsbildern jeder Art und Grösse, 2,80 m hoch, mit starken Eisenfüssen.

— M. Königs Kartenschoner Nr. 2, 1,75 m hoch, aber bis 2,80 m ausziehbar . . (I, 210) 15.—
— Derselbe mit Modelltisch, Noten- u. Lesepult *(Abb. S. 2.)* (I, 212) 18.—
— einfacher Landkartenständer . . . . (I, 214) 9.—
(Abb. S. 2.)
Für jede Wandkarte oder Bildertafel passend, einstellbar für jede Höhe. Gestell aus Holz, der verschiebbare Galgen aus Eisen, feststehend.

— Pruss, Verstellbarer Wandkartenständer aus Eisen . . . . (I, 216) 21.—
— Derselbe mit Wandtafelschiene . . . (I, 217) 23.50
— Derselbe mit Wandtafelschiene, einzeln (I, 218) 2.50
— „Rhenania", Kartenständer mit Zeigestock *(Abb. S. 2.)* (I, 219) 15.—
Praktisch verstellbar von 10 zu 10 cm bis 2,70 m. Die in Eisenblechstützen befestigten und beweglichen Arme sind so angeordnet, dass eine seitliche Drehung der aufgehängten Karte ausgeschlossen ist. Der Zeigestock ist am Ständer befestigt.

— „Saxonia" Nr. 1 . . . . (I, 220) 10.50
Aus Eisen, vollständig verstellbar, einfach und praktisch. Dient zum Aufhängen von Bildern, Karten, Wandtafeln und Zeichenvorlagen usw.

— „Saxonia" Nr. 2, besonders starke Konstruktion . . . . (I, 225) 14.—

— Patent Schmelzer, D.R.G.M. 175527.
Ausg. Nr. 1 *(Abb. S. 2)* . . . . . (I, 230) 13.—
„ „ 2, besonders stark gebaut (I, 231) 15.—
Zusammenlegbar, gewährt darum bedeutende Raumersparnis; denn der Fuss und die obere Querstange können nach jedesmaligem Gebrauche zusammengeschoben, und der Ständer kann dann in die Ecke gestellt werden.

— s. a. u. Ellscheid.

Kasten für Schwamm u. Kreide aus Zink (I, 240) 1.20

Kasten-Bilderrahmen, zum Aufbewahren, Transportieren und Aufhängen von Bildern, 88:66 cm, G.M.Sch. 164643 . . . . . (I, 250) 6.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Progress-Klapp-Pult (I, 270).

Klassenstab (I, 380).

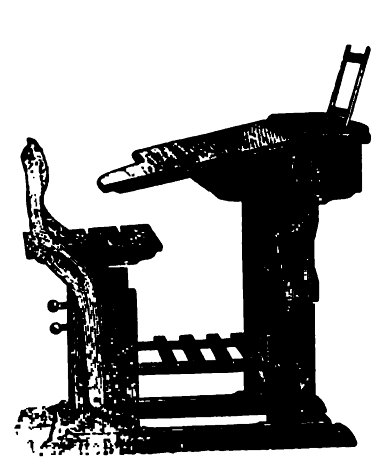
"Geschlossen." "Im Gebrauch"

Kartenständer „Ferror" (I, 185).

Körperständer (I, [illegible]).



Progress-Schreib-Pult (I, 271).



Normal-Schreib-Pult (I, 2[illegible]0).



Progress-Klapp-Pult (I, 270).

Ladenpr. ℳ

Kinderpulte.

— Normal-Schreibpult, einfache und leichte Ausführung. Mit kleinem Bücherkasten, Federbehälter, verschlossenem Tintenglas und einfachem Lesepult. Die Pultplatte ist 66 cm breit und 35 oder mit anstossendem Bücherbrett 54 cm tief; dient aufgeklappt zugleich als grosse Schreibtafel. *(Abb. S. 4.)*

Die Pultplatte ist an der einen Seite verlängert, so dass der rechte Arm bis zum Ellbogen aufgelegt werden kann. (Wesentliche Erleichterung für den Schreibenden.) Pult und Stuhl aus einem Stück. Fussbrett verstellbar. Gleichzeitige Einstellung von Sitz und Lehne mit einem Griff für Kinder und Erwachsene.

Gewicht ca. 18 kg.

Komplett hell od. nussbraun lackiert (I, 260) 26.—
Lampe hierzu, komplett mit verstellbarem, vernickeltem Halter . . . . . . (I, 261) 10.—

— Progress-Klapp-Pult, für Kinder und Erwachsene benutzbar, mit Federbehälter, verschlossenem Tintenglas und einfachem Lesepult.

Die Pultplatte ist 66 cm breit und 35 cm oder mit anstossendem Bücherbrett 54 cm tief. Durch Lösung der Flügelschraube von 77 bis 63 cm zu verstellen. Jeder beliebige Stuhl passt zu dem Pult.

Gewicht ohne Stuhl ca. 10 kg.

Hell oder nussbaum lackiert (ohne Stuhl) *(Abb. S. 4.)* (I, 270) 15.—

— Progress-Schreibpult. Mit grossem Bücherkasten, Federbehälter, verschlossenem Tintenglas und verstellbarem Lesepult.

Die Pultplatte ist 66 cm breit und 36 cm oder mit dem anstossenden Bücherbrett 54 cm tief, dient aufgeklappt als grosse Schreibtafel. — Die Pultplatte ist an der einen Seite verlängert, so dass der rechte Arm bis zum Ellbogen aufgelegt werden kann. (Wesentliche Erleichterung für den Schreibenden.)

a) Pult, hell- od. nussbaum lackiert (I, 271) *(Abb. S. 4.)* 27.—

b) Normalarbeitsstuhl hierzu, verstellbar (I, 272) 20.—

c) Gewöhnlicher Arbeitsstuhl, verstellbar (I, 273) 18.—

d) Lampe zum Pult, kompl., mit verstellbarem vernickeltem Halter. . . (I, 274) 10.—

— Universal-Sitz- und Stehpult (für Kinder und Erwachsene). Mit grossem Bücherkasten, Federbehälter, verschlossenem Tintenglas und verstellbarem Lesepult. Hell oder Nussbaum lackiert.

Die Pultplatte ist an der einen Seite verlängert, so dass der rechte Arm bis zum Ellbogen aufgelegt werden kann. (Wesentliche Erleichterung für den Schreibenden.)

a) Pult mit hohem Bücheraufsatz, Pultplatte 66 cm breit, mit Bücherbrett 54 cm tief, von 77 bis 110 cm hoch einstellbar (I, 280) 81.—

b) Pult besonders gross mit hohem Bücheraufsatz, Pultplatte 85 cm breit mit Bücherbrett 64 cm tief, von 77 bis 120 cm hoch einstellbar . . . . (I, 281) 46.—

c) Pult mit niedrigem Bücheraufsatz, sonst wie Pult a . . . . (I, 282) 30.—

— Arbeitsstuhl zu obigen Pulten passend, wegnehmbar, Sitz u. Lehne gleichzeitig einstellbar . . . . (I, 283) 20.—

Ladenpr. ℳ

Kinderpulte.

— Universal-Sitz- und Stehpult (für Kinder und Erwachsene).

— Lampe zu obigen Pulten passend, kompl. m. verstellbarem, vernickelt. Halter (I, 284) 10.—

Pult a) wiegt ca. 19 kg, Pult b) ca. 25 kg, Pult c) ca. 20 kg, der Arbeitsstuhl ca. 9½ kg.

Soenneckens Kinnstütze } s. u. Geradehalter.
Ziegers Geradehalter. }

Klassenstab, als Zeigestab, Massstab, Lineal und beim Aufhängen von Bildern und Karten zu benützen, 145 cm lang *(Abb. S. 4)* (I, 380) 2.25

— einfacher Zeigestab, 145 cm lang . . (I, 382) —.60

Kolles Bilderschränke s. u. Schulbilderschränke.

Königs Kartengestell und Kartenschoner s. u. Kartenständer.

Körperständer aus Eisen *(Abb. S. 4)* (I, 390) 22.50

Hoch und niedrig, sowie seitlich für jeden Ansichtswinkel verstellbar mit Tischchen.

Kreidehalter für Wandtafelkreide von Soennecken . . . . (I, 400) —.60

Ganz vernickelt, 18 cm lang, höchste Kreideersparnis.

Lineale, s. u. Wandtafellineale.

Meterstab, Bopps, mit weithin sichtbarer Einteilung . . . . (I, 401) 1.80

Reissschiene, s. u. Wandtafelreissschiene.

Schulbänke werden auf Verlangen in jedem vorhandenen System geliefert, und stehe ich mit Spezialofferte jederzeit zu Diensten.

Schulbilderschränke.

Kolles Vorrichtungen zur übersichtlichen Aufbewahrung von Anschauungsbildern, Plänen u. s. w. D.R.P. u. D.R.G.M.

Diese Schulbilderschränke und -Gestelle haben sich in der Praxis vorzüglich bewährt und sind infolgedessen äusserst günstig beurteilt worden. Sie gelten als die vollkommensten Vorrichtungen auf diesem Gebiete; die Uebersichtlichkeit ist vorzüglich; sie ersparen Zeit und Verdruss, da jedes Bild sofort aufzufinden ist; das Herausnehmen und Hineinhängen ist mühelos; sie schonen in hohem Grade die Bilder und vermindern dadurch ganz wesentlich die Ausgaben für Erhaltung und Erneuerung derselben. — Die Schränke und Gestelle nebst Zubehör sind in sehr gefälliger und solider Weise ausgeführt.

Ausführung I

für nicht gerollte Bilder jeder Grösse und Schwere. Die Anschauungsbilder werden (ohne Anwendung von Leisten wie bei Ausführung II) mit zweckmässigen Haken versehen, die durch Blechklammern unabreissbar und unbeweglich festsitzen. Die Anbringung derselben ist äusserst einfach. Die Bilder schliessen sämtlich rechts, und zwar gleichmässig, ab; durch numerierte Kalikostreifen in vier verschiedenen Farben, die stufenweise aufeinander folgen, werden dieselben gekennzeichnet. Zu jedem Gestelle oder Schrank wird geliefert: Anweisung, Verzeichnisformular, Kalikostreifen, Haken, Oesen u. Oesenzange.

Gestell A für ca. 120 Bilder, an die Wand zu hängen, nebst Zubehör zur Einrichtung von 100 Bildern *(Abb. S. 6)* . . . (I, 410) 24.—

Gestell B für ca. 240 Bilder, doppelseitig, nebst Zubehör zur Einrichtung von 150 Bildern *(Abb. S. 6)* . . . . (I, 411) 45.—

Schrank C für ca. 160 Bilder, 115 cm hoch, 108 cm breit, 70 cm tief, sehr solide gearbeitet nebst Zubehör für 100 Bilder (I, 412) *(Abb. S. 6.)* 68.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Schulbilderschränke. Kolles Vorrichtungen (I, 412).
(Schrank C.)



Kolles Vorrichtungen (I, 411).
(Gestell B.)



Kolles Vorrichtungen (I, 410).
(Gestell A.)

Ladenpr. ℳ

Schulbilderschränke.

Kolles Vorrichtungen zur übersichtlichen Aufbewahrung von Anschauungsbildern.

Haken (zur Vervollständigung bezogener Einrichtungen) 100 Stück nebst Befestigungsösen . . . . . (I, 413) 6.50

Ausführung II

für Anschauungsbilder jeder Grösse und Art geeignet. Die Bilder werden auf Leisten, die mit je zwei gleichgerichteten Haken versehen sind, gehängt. Für bereits vorhandene Leisten werden die Haken apart geliefert. Diese Schränke und Gestelle lassen sich durch Einfügung mehrerer Stangenpaare zur Aufhängung zahlreicher gerollter Bilder einrichten. — Die Bilder werden in Gruppen abgeteilt und wird durch die deutliche Abgrenzung, sowie durch die angebrachten numerierten, farbigen und genau passenden Zelluloidhülsen an den Leistenenden eine grosse Uebersichtlichkeit erzielt. Ein Fehlgreifen ist ausgeschlossen; die Leisten ermöglichen bequemste Handhabung. Die Hülsen sind in Weiss, Schwarz, Rot, Gelb, Blau, Grün und Gestreift erhältlich.

Gestell Nr. 1, 1,10 m lang, reicht für ca. 130 Bilder. Aufhängestangen vernickelt (I, 420) 32.—

Gestell Nr. 2, 1,65 m lang, reicht für ca. 200 Bilder. Aufhängestangen vernickelt (I, 421) 40.—

Gestell Nr. 3, an die Wand zu hängen, auch an Gestelle 1 und 2, für ca. 70 Bilder (I, 422) 12.50

Gestell Nr. 4, freistehend, zum Einlegen oder Einhängen von ca. 90 gerollten Bildern . . . . . (I, 423) 24.—

Schrank I, 1,12 m tief, 1,70 m breit, 1,40 m hoch, fein naturlackiert, mit einer Anhängevorrichtung (reicht für ca. 200 Bilder) . . . . . (I, 424) 125.—

Schrank II, 1,12 m tief, 1,70 m breit, 2,40 m hoch, fein naturlackiert, mit zwei Aufhängevorrichtungen (reicht für ca. 400 Bilder) . . . . . (I, 425) 200.—

(Bilder mit Stäben können, mit Haken versehen, auch ungerollt aufgehängt werden.) — Die Gestelle und Lager sind aus Eisen gefertigt und fein lackiert. — In den Preisen für die Gestelle und Schränke sind Leisten und Haken nicht einbegriffen.

Aufhängeleisten, mit eigens gestanzten und sicher befestigten Haken, je . . . (I, 426) 40.—

Aufhängeleisten, zusammenlegbare, für sehr hohe Bilder (Doppelbilder) . . . . (I, 427) 80.—

Aufhängeleisten, zusammenlegbare, für sehr breite Bilder (Doppelbilder) . . . . (I, 428) 120.—

(Dem Leistenquerschnitt angepasste farbige Zelluloidhülsen zur Kennzeichnung der Bilder sind im Preise einbegriffen.)

Aufhängevorrichtung allein (siehe Schrank I und II), Stangen vernickelt, bis 1,20 m lang . . . . . (I, 428a) 24.—

Dieselbe, bis 1,65 m lang . . . . . (I, 429) 27.—

(Die Aufhängevorrichtung kann an jedem vorhandenen Schranke von genügender Tiefe angebracht werden.)

Haken nebst Schräubchen zum Ansetzen an Bilder mit Leisten, das Paar . . . (I, 430) —.15

Lager zum Einhängen oder Einlegen von 35 bis 40 gerollten Bildern, eingerichtet zum Anhängen an Gestelle 1 und 2 (I, 431) 7.—

Lager, eingerichtet zum Anhängen an die Wand . . . . . (I, 432) 9.—

Bemerkungen. Die eigentlichen Schränke der Ausführung II können auch (nach Anweisung) von einheimischen Tischlern angefertigt werden, so dass nur die Aufhängevorrichtung bezogen zu werden braucht. - Bei

Ladenpr. ℳ

Schulbilderschränke.

Kolles Vorrichtungen zur übersichtlichen Aufbewahrung von Anschauungsbildern.

Bestellung von Leisten gebe man an: die Breite (oberer Rand) der einfachen Bilder; Höhe und Breite der Doppelbilder; Zahl der Bildergruppen und die Anzahl der Bilder innerhalb jeder Gruppe. (Zur Bestimmung der Markierungskappen nötig!) — Jeder Sendung werden Anweisung zur Einrichtung, Material zur Numerierung, sowie Gruppenbezeichnungen auf Karton beigelegt.

Schultintenfässer aus Zink, Syst. Colsmann, mit Porzellaneinsatz, solide und dauerhaft gearbeitet, mit Schiebedeckel . . . . (I, 433) à —.60

Partiepreis für 10 Stück . . . . . (I, 433a) 5.60

— aus Zink, mit Klappdeckel . . . . . (I, 433b) à —.50

Partiepreis für 10 Stück . . . . . (I, 433c) 4.60

— aus Metall mit Porzellannapf, neue Form. D. R. G. M. 114463. Mit frei in länglichen Schlitzen sich bewegendem Falldeckel, welcher selbst bei ganz starker Beschmutzung durch Tinte usw. absolut zuverlässig schliesst. *(Abb. S. 10.)* (I, 433d) à —.50

Keine komplizierten Teile, Scharniere, Schrauben u. s. w. Platte genau quadratisch, daher leichte Einpassung in die Schulbänke, Drehen des Tintenfasses nach allen Seiten möglich.

Partiepreis für 10 Stück . . . . . (I, 433e) 4.80

einzeln . . . . . (I, 433f) 20.—

— einfach, aus Porzellan, 100 Stück . (I, 433g) à —.24

Schulwandtafellack, s. u. Wandtafellack.

Schwamm- und Kreidekasten, s. u. Kasten für Schwamm und Kreide.

Schwämme, s. u. Wandtafelschwämme.

Spucknäpfe, Hygienische, gewöhnliche Form, weiss glasiert, mit Deckel, 9 cm hoch, 21 cm im Durchmesser *(Abb. S. 10)*. (I, 433h) 2.20

— dunkelgrün glasiert, mit Deckel, gleiche Dimensionen *(Abb. S. 10)* . . . . . (I, 433i) 2.60

— nach Rotsieper, zweiteilig, weiss glasiert, 9 cm hoch, 19½ cm im Durchmesser (I, 433k) 2.20

— dunkelgrün glasiert, gleiche Dimensionen (I, 433l) 2.60

Staffelei, s. u. Wandtafelstaffelei.

Stundenplan f. Schule u. Haus. 24:31 cm (I, 433m) 1.—

Aus geschmackvollem Pappkarton mit Metallschienen. Die Stunden sind auf kleine Täfelchen gedruckt und können durch Umstecken für jedes Jahr von neuem verwendet werden.

Transporteur, s. u. Wandtafeltransporteur.

Universalkartenständer, Eisenkonstruktion, s. Kartenständer Pruss.

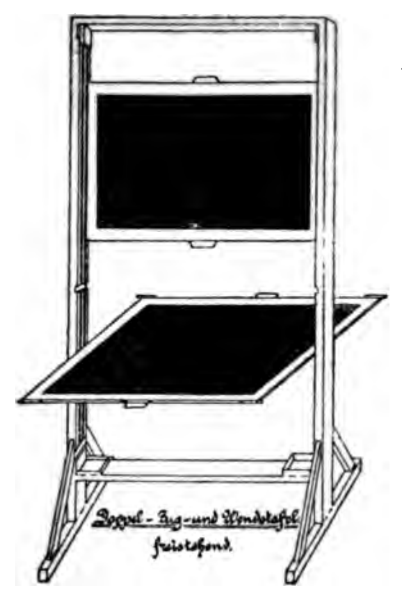
Verbandkasten für Schule und Haus, enthaltend steril. Verbandwatte, Verbandmull, Sublimatgaze, Lysoform i. Fläschchen, Guttapercha-Taffet u. s. w., in Karton, sauber geordnet . . . . . (I, 440) 5.—

Verbandkästen müssen stets frisch gefüllt werden, weshalb ich 2—3 Tage Lieferzeit ansetzen muss.

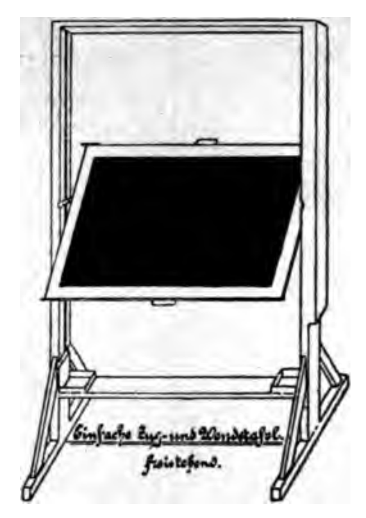
— mit reicherem Inhalt in graugrün lackiertem Blechkasten, mit Text . . . . . (I, 441) 8.—

— für Familie und Schule, einfachster Inhalt in poliertem Holzkasten . . . . (I, 442) 4.—

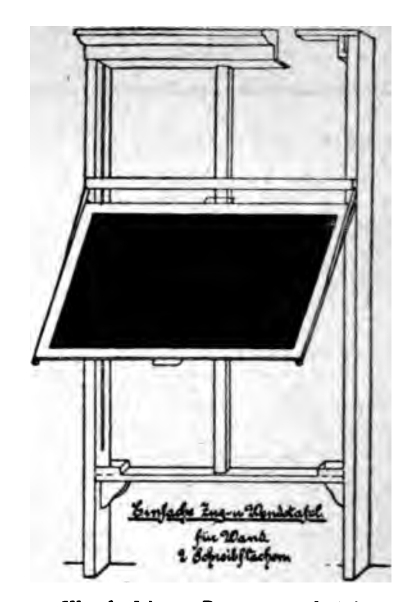
Grössere bezw. reichhaltigere Kästen sowie Taschenapotheken (für Exkursionen) können auf Wunsch geliefert werden.



Wandtafel aus Pappmasse (I, 556).



Wandtafel aus Pappmasse (I, 552).



Wandtafel aus Pappmasse (I, 546).



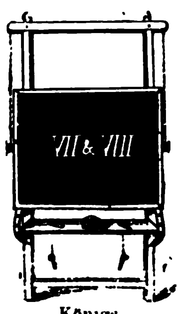
Königs Eintafelgestell (I, 585 u. 590).



Königs Eintafelgestell (I, 595 u. 600).



Königs Eintafelgestell (I, 605 u. 610).



Königs Eintafelgestell (I, 612 u. 614).



Königs Doppelwandtafelgestell (I, 618).



Schulwandtafel mit Gestell (I, 460 u. 465).

Einfache Wandtafel
freistehend.



Wandtafel aus Pappmasse (I, 550).



Wandtafel-Staffelei (I, 725), mit Wandtafel (I, 456).

Ladenpr. ℳ

Wandtafeln für die Schule.

Wandtafeln aus Holz.

— Wandtafel aus gutem, trocknem Holz, gut verleimt und mit eisernen Hirnleisten, um das Werfen und Springen zu verhüten; auf beiden Seiten mit bestem, mattschwarz. Anstrich, ohne Gestell.

			ℳ
Tafelgrösse:	50 : 75 cm	(I, 455)	8.—
"	75 : 100 "	(I, 456)	13.—
"	90 : 120 "	(I, 457)	16.—
"	100 : 150 " *(Abb. S. 8)*	(I, 458)	20.—

Gestelle und Staffeleien dazu s. Wandtafel-Staffeleien.

Rote Linien . . . . (I, 459) à —.12

— Schulwandtafel mit Gestell, auf beiden Seiten zu benutzen und so eingerichtet, dass sie sich mit Leichtigkeit drehen, auch hoch und niedrig stellen lässt.

			ℳ
Tafelgrösse:	90 : 120 cm *(Abb. S. 8)*	(I, 460)	35.—
"	100 : 150 " *(Abb. S. 8)*	(I, 465)	40.—

Wandtafeln aus Pappmasse.

— Schulwandtafeln von präparierter Pappmasse mit Holzrahmen.

Tafelgrösse	Mit Rahmen		ℳ
I	80 : 110 cm	(I, 470)	11.—
II	90 : 130 "	(I, 475)	13.—
III	100 : 150 "	(I, 480)	18.50
IIIa	106 : 156 "	(I, 485)	21.—
IV	110 : 188 "	(I, 490)	30.—
V	120 : 190 "	(I, 495)	34.—
VI	120 : 220 "	(I, 500)	37.50

Diese Tafeln sind leicht und äusserst dauerhaft gearbeitet, sie springen und reissen nicht wie Holztafeln, der tiefschwarze, matte Anstrich auf beiden Seiten wird nicht glänzend.

Liniatur für Grösse I und II . . (I, 502) à —.12
" " " III bis VI . . (I, 504) à —.15

— Schulwandtafel mit Buchführungsliniatur für Gewerbe- und Fortbildungsschulen, zweiseitig liniiert.

			ℳ
a. Grösse	100 : 150 cm	(I, 510)	26.—
b. "	106 : 156 "	(I, 520)	30.—
c. "	110 : 188 "	(I, 530)	35.—

— Zug- und Wendetafeln aus präparierter Pappmasse, wie oben. Einfachster Mechanismus. Die Wendetafeln laufen auf Gummirollen, daher leichtestes und geräuschloses Umwenden der Tafeln. Tafelgrösse 100 : 150 cm.

A) Für die Wand:

		ℳ
a. Einf. Wendetafel, 2 Schreibflächen	(I, 540)	45.—
b. " " mit senkrechter Wendung, 2 Schreibflächen	(I, 542)	48.—
c. Doppelzugtafel, 2 Schreibflächen	(I, 544)	85.—
d. Einfache Zug- u. Wendetafel, 2 Schreibflächen *(Abb. S. 8)*	(I, 546)	85.—
e. Doppelzug- und Wendetafel, 3 Schreibflächen	(I, 548)	95.—

B) Freistehend mit Fuss:

		ℳ
f. Einf. Wendetafel, 2 Schreibflächen *(Abb. S. 8.)*	(I, 550)	48.—
g. Einfache Zug- u. Wendetafel, 2 Schreibflächen *(Abb. S. 8)*	(I, 552)	85.—
h. Doppelzug- und Wendetafel, 4 Schreibflächen, 3 m hoch *(Abb S. 8)*	(I, 556)	100.—

Rote Linien . . . . (I, 558) à —.12
Mit Simsleisten je M. 5.— Zuschlag.

Wandtafeln für die Schule.

M. Königs Tafeln.

— Königs Holztafeln, ohne Rippen und ohne Aeste, Reissen und Ziehen ausgeschlossen.

			ℳ
I.	80 : 100 cm, 2 Schreibflächen	(I, 560)	12.—
II.	100 : 100 " , 2 "	(I, 562)	15.—
III.	130 : 100 " , 2 "	(I, 564)	18.—
IV.	140 : 100 " , 2 "	(I, 566)	20.—
V.	160 : 120 cm, einseitig, mit 1,60 m langem Kreidebrett und Aufhängeeisen	(I, 568)	25.—
VI.	200 : 120 cm, einseitig, mit 2 m langem Kreidebrett und Aufhängeeisen	(I, 570)	36.—
VII.	160 : 120 cm, mit 2 Klapptafeln, 5,1 qm, Kreidebrett und Anschlageisen	(I, 572)	60.—
VIII.	200 : 120 cm, mit 2 Klapptafeln, 6,25 qm, Kreidebrett und Anschlageisen	(I, 574)	80.—
IX.	400 : 100 cm, mit 2 Rolltafeln, starkem Rahmen, Kreidebrett, Schwammkasten und Anschlageisen	(I, 576)	105.—

Königs Linol- und Holztafeln bieten tadellos ebene Schreibflächen mit einem äusserst haltbaren, dabei tief mattschwarzem Anstrich. Sie reissen nicht, ziehen und werfen sich nicht, und es wird in dieser Hinsicht für jede Gefahr jede Verantwortung übernommen. Alle Preise verstehen sich einschl. Liniatur bis zu 16 Linien pro Tafel.

— Königs Linoltafel, mit Holzrahmen, 100 : 140 cm gross, mit 2 Schreibflächen, sehr leicht . . . . (I, 580) 22.—

— Königs Eintafelgestelle *(Abb. S. 8)*:

			ℳ
I.	mit Linoltafel, 140 : 100 cm, Fussrollen und Gegengewicht	(I, 585)	50.—
II.	mit Holztafel, 140 : 100 cm, Fussrollen und Gegengewicht	(I, 590)	48.—
III.	mit Linoltafel, 140 : 100 cm, und Fussrollen, aber ohne Gegengewicht	(I, 595)	46.—
IV.	mit Holztafel, 140 : 100 cm und Fussrollen, aber ohne Gegengewicht	(I, 600)	44.—
V.	Wandgestell mit Linoltafel, Gegengewichtund Anschlageisen	(I, 605)	47.—
VI.	Wandgestell mit Holztafel, Gegengewicht und Anschlageisen	(I, 610)	45.—
VII.	Wandgestell mit Linoltafel u. Anschlageisen	(I, 612)	36.—
VIII.	Wandgestell mit Holztafel u. Anschlageisen	(I, 614)	34.—

Rote Linien bis zu 16 Linien unberechnet, darüber hinaus jede Linie . . . (I, 616) à —.10

— Königs Doppelwandtafelgestelle *(Abb. S. 8)*:

			ℳ
I.	mit einer Linol- u. einer Holztafel von über 5 qm	(I, 618)	75.—
II.	mit 2 Holztafeln von über 5 qm	(I, 620)	73.—
III.	für Linol- und Holztafel, als Wandgestell mit Anschlageisen	(I, 625)	73.—
IV.	mit 2 Holztafeln, als Wandgestell mit Anschlageisen	(I, 630)	70.—

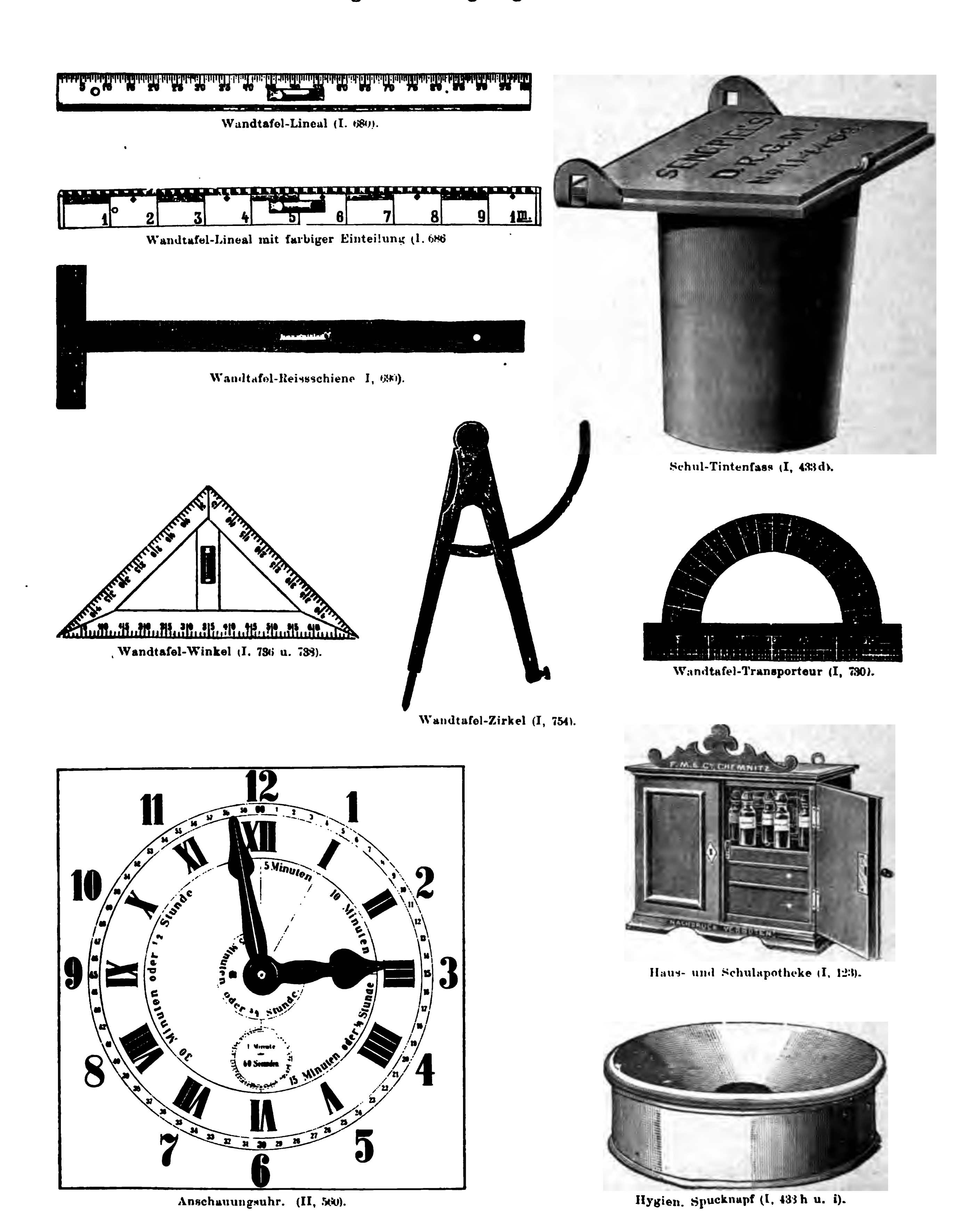
Wandtafeln aus Schiefer.

Wandtafel aus festem, naturschwarzem, rheinischem Felsenschiefer mit Hartholzrahmen, auf beiden Seiten geschliffen.

			ℳ
a. Grösse	95 : 115 cm bzw. 100 : 110	(I, 640)	32.—
b. "	105 : 145 " " 111 : 141	(I, 642)	35.—

Mit Gestell zum Drehen:

			ℳ
a. Grösse	95 : 115 cm bzw. 100 : 110	(I, 644)	48.—
b. "	105 : 145 " " 111 : 141	(I, 646)	55.—



Wandtafel-Lineal (I. 680).

Wandtafel-Lineal mit farbiger Einteilung (I. 686

Wandtafel-Reissschiene (I, 680).

Schul-Tintenfass (I, 433 d).

Wandtafel-Winkel (I. 736 u. 738).

Wandtafel-Zirkel (I, 754).

Wandtafel-Transporteur (I, 730).

Anschauungsuhr. (II, 560).

Haus- und Schulapotheke (I, 123).

Hygien. Spucknapf (I, 433 h u. i).

Ladenpr. ℳ

Wandtafeln für die Schule.

— **Wandtafeln aus Schiefer.**

Dieser zur Verwendung gekommene Felsenschiefer ist von Natur aus tiefschwarz und wird im Gebrauch nicht grau, wie es der sogen. Bergschiefer tut, welcher zu geringeren Tafeln verwendet wird, von Natur aus weich und grau ist und erst schwarz gefärbt werden muss.

— s. a. Zusammenrollbare Wandtafel.

Wandtafel-Ellipsen-Zirkel aus Birnbaumholz, neueste Konstruktion . . . . . (I, 650) 6.—

Wandtafel-Kreide, Ia Champagner-Kreide, in Schachteln à 1 Dutzend Stück . . (I, 660) —.20
Das Gross . . . . (I, 662) 2.—
— in 6 Farben sortiert, per Dutzend . (I, 664) 1.20
Dieselbe bunte in kleinerem Formate, das Dutzend . . . . (I, 666) —.60
— Halter aus Metall, s. u. Kreidehalter.

Wandtafellack, beste Sorte, 1 Liter mit Flasche . . . . (I, 670) 5.—

Wandtafel-Lineal mit $^1/_2$, $^1/_1$ cm- und 10 cm-Teilung, 1 m lang, mit Handgriff (I, 680) *(Abb. S. 10.)* 1.25
— — 125 cm lang, mit Handgriff . . . (I, 682) 1.80
— — 150 „ „ „ „ . . . (I, 684) 2.25
— — 100 „ „ mit farbiger Einteilung *(Abb. S. 10.)* (I, 686) 2.25
— Winkellineal s. u. Wandtafelwinkellineal.

Wandtafel-Reissschiene, Birnbaumholz mit $^1/_2$, $^1/_1$ cm- u. 10 cm-Teilung *(Abb. S. 10.)*
a. ohne Schraube, 125 cm lang . . (I, 690) 2.50
b. „ „ 150 „ „ . . (I, 692) 3.20
c. m. Schraube (verstellb.), 125 cm lang (I, 694) 3.60
d. „ „ „ 150 „ „ (I, 696) 4.—
e. mit beweglichem Kopfe, in Verbindung mit einem Transporteur . . . . (I, 698) 3.50

Wandtafel-Schwämme . . . . . (I, 700) à —.75
— Schwamm- und -Kreidekasten s. u. Kasten für Schwamm u. Kreide.

Wandtafel-Staffeleien und Tafelgestelle.
— Tischstaffelei, verstellbar für Tafelgrösse 75 : 50 cm . . . . (I, 710) 3.50
— Staffelei, 150 cm hoch . . . . (I, 715) 6.—
— für Tafelgrösse 75 : 100 und 90 : 120 cm, starke Konstruktion . . . . (I, 720) 8.50
— für Tafelgrösse 100 : 150 cm *(Abb. S. 8)* (I, 725) 11.50

Wandtafel-Transporteur, poliert, 40 cm lang *(Abb. S. 10)* . . . . (I, 730) 3.50
— 50 cm lang . . . . (I, 732) 4.—
— aus Pappe . . . . (I, 734) 1.75

Wandtafel-Winkel, aus Birnbaum, mit Einteilung und Griff.
a. 45°, Hypoth. 50 cm } Recht- } *(Abb.* (I, 736) 3.—
b. 45°, „ 64 „ } winkelig } *S.10)* (I, 738) 3.25
c. 60°, lange Kath. 50 cm } Spitz- . . (I, 740) 2.60
d. 60°, „ „ 60 „ } winkelig . (I, 742) 3.25

Wandtafel-Winkellineal, fein poliert mit Einteilung, 100 cm lang . . . . . . (I, 744) 2.50

Wandtafel-Zirkel, 50 cm lang, mit viereckigem, verstellbarem Kreidehalter
a. schwache, einfache Ausführung ohne Bogen (I, 750) 3.—
b. ohne Bogen, aus Buche . . . . . (I, 752) 4.—
c. mit Bogen, aus Buche *(Abb. S. 10)* (I, 754) 5.—
d. mit Bogen und Gradeinteilung, aus Birnbaum . . . . (I, 756) 6.—
e. neuer Universaltafelzirkel, kombiniert vom Seminardirektor Geiger. . . (I, 758) 14.—
Vereinigt in sich Lineal, Transporteur, Massstab, Winkel und Zirkel.

Zeichenmodellständer, Ständer von Holz mit Kugelbewegungsarm . . . . . . (I, 780) 15.—
Einstellbar für jede Höhe, zum Aufstecken von Zeichenmodellen, nebst Tischchen zum Aufstellen und Haken zum Anhängen von Gipsmodellen und Vorlagen.
— aus Eisen sehr kräftig, besonders für die Flinzerschen Eisenstabmodelle passend (I, 782) 36.—

Zeigestock für Karten und Bilder, s. u. Klassenstab.

Zirkel, s. u. Wandtafelzirkel und Wandtafel-Ellipsenzirkel.

Zusammenrollbare Wandtafel.
a. Leer, 1,5 qm Fläche. . . . . . . (I, 790) 12.—
b. „ 2 qm „ . . . . (I, 792) 15.—
Diese Wandtafel bietet den Vorteil, dass Einzeichnungen, welche später noch gebraucht werden sollen, aufbewahrt werden können. Sie ist von ganz geringem Gewicht, leicht anzubringen bezw. fortzunehmen und lässt sich wie eine geographische Wandkarte zusammengerollt verwahren. Auf der Karte lassen sich die feinsten Kreidestriche ausführen, ohne dass Eingrabungen bleiben.
Diese Wandtafel ist auch mit Gradnetz bezw. mit Grad- und Flussnetz von Deutschland versehen, erhältlich und findet sich in der Abteilung Geographie unter den Karten von Deutschland aufgeführt.

B. Schulschmuck.

1. Büsten und Statuen für Schulräume.

Bismarck, Büste aus Gips, mit Mantel, 70 cm (I, 800) 16.—

Christusstatuetten von Thorwaldsen in Elfenbeinmasse. Org. in Kopenhagen. Höhe 40 cm . . . . (I, 810) 9.50
a. Höhe 65 cm . . . . (I, 812) 27.50
b. „ 95 cm . . . . (I, 814) 52.—
c. „ 100 cm . . . . (I, 816) 65.—
d. „ 130 cm . . . . (I, 818) 160.—

Comenius, Büste aus Gips, 68 cm . . (I, 820) 27.50

Dinter, Büste mit Gewand, 58 cm hoch, aus Gips. . . . . (I, 830) 18.—

Froebel, Büste ohne Gewand, 68 cm hoch, aus Gips . . . . (I, 840) 24.—

Goethe von Rauch, ohne Gewand, Büste aus Gips, 65 cm . . . . (I, 850) 12.—

Guter Hirte mit einem Schafe auf dem linken Arme und einem Schafe zur rechten Seite. Höhe 56 cm . . . . (I, 860) 25.—



Bilder von Deutschlands Heer und Flotte (I. 1009) Blatt 9.



Bilder von Deutschlands Heer und Flotte (I. 1009) Blatt 6.



Caspari, Kinderfriese (I. 1021) „Elfentanz“.



Deutsche Wandfriese (I, 1005) Blatt 13: „Kuithan, Rosenketten“.

Ladenpr. ℳ

Jahn, Ludw., Büste mit Gewand, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 870) 16.—

Kaiser Wilhelm I., Büste mit Mantel, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 880) 16.—

Kaiser Friedrich III., Büste mit Mantel, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 890) 16.—

Kaiser Wilhelm II., Büste mit Mantel, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 900) 16.—

Kehr, mit Gewand, Büste aus Gips, 60 cm hoch . . . . . (I, 910) 27.50

König Albert von Sachsen, Büste mit Mantel u. Uniform, 70 cm hoch, aus Gips (I, 920) 16.—

König Georg von Sachsen, Büste, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 930) 16.—

Kruzifix und Christuskörper. Körper Elfenbeinmasse, Kreuz und Postament gedrechselt, schwarz poliert. Zum Stellen.
- a. Höhe 40 cm . . . . . (I, 940) 5.—
- b. „ 65 cm . . . . . (I, 942) 13.50
- c. „ 100 cm . . . . . (I, 944) 35.—

Kruzifix und Christuskörper. Körper u. Kreuz Elfenbeinmasse. Zum Hängen.
- a. Höhe 35 cm . . . . . (I, 946) 3.25
- b. „ 50 cm . . . . . (I, 948) 8.—

Luther, Büste mit Gewand, 65 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 950) 16.—

Melanchthon, Büste mit Gewand, 65 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 960) 20.—

Moltke, Büste mit Mantel, 70 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 970) 16.—

Pestalozzi, Büste ohne Gewand, 68 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 975) 20.—

Schiller von Dannecker, Büste ohne Gewand, 65 cm hoch, aus Gips . . . . . (I, 980) 12.—

Konsole aus Gips, in Muschelform, zu obigen Grössen passend . . . . . (I, 990) 7.—

Sämtliche Büsten sind auch in Elfenbeinmasse lieferbar, und es erhöht sich dann der Preis um etwa 75 bis 100%. Holzsäulen oder Wandkonsols werden auf Wunsch zu billigsten Preisen mitgeliefert.

2. Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Barlösius, G., „Stille Nacht, heil'ge Nacht." Farb. Orig.-Steinzeichnung. 95:60 cm (I, 1000) 8.—

— Elgersburg in Thüringen. 28:35 cm (I, 1001) 1.50
In blauem oder braunem Ton, mit Weiss und Gold gehöht und farbigem Wappen.

— in Rahmen . . . . . (I, 1002) 3.—

— Wartburg. Originallithographie in Farben, Gold und Silber. 100:120 cm . . . (I, 1003) 10.—
Aeusserst dekorativ wirkender Wandschmuck von höchstem künstlerischen Wert.

— in stilvollem Eichenholzrahmen . . . (I, 1004) 40.—

— als Erinnerungsblatt. 28:35 cm . . (I, 1005) 1.50
Mappenbild für den Kunstfreund und kleiner Wandschmuck. In blauem oder braunem Ton, mit Weiss und Gold gehöht und farbigem Wappen.

— — in Rahmen . . . . . (I, 1006) 3.—

Bergan, Hohenzollernworte, s. u. Hohenzollernworte.

Best, H., Goethe (ca. 80 Jahre alt). Künstler-Steinzeichnung, lebensgrosses Brustbild in sieben Farben. Imper.-Format. Bildgrösse 40:54 cm *(Abb. S. 24)* . . . . . (I, 1007) 3.—

— **Schiller** (ca. 30 Jahre alt). Künstler-Steinzeichnung, lebensgrosses Brustbild in sieben Farben. Imper.-Format. Bildgrösse 40:54 cm *(Abb. S. 24.)* (I, 1008) 3.—

Bilder von Deutschlands Heer und Flotte. Eine Sammlung mehrfarb., künstlerischer Originallithographien. Bildformat 100:70 cm. *(Abb. S. 12.)* Jedes Bild (I, 1009) à 7.—

Inhalt:
1. Preuss. 74er Füsiliere bei Spichern v. Prof. C. Röchling.
2. 2. Leibhusaren bei Artenay von R. Knötel.
3. Batterie Hasse bei Gravelotte von A. Hoffmann.
4. Preussische Pioniere bei Wörth von C. Becker.
5. Sturm der Bayern auf die Häuser von Bazeilles von Ludwig Putz.
6. S. M. S. „Iltis" im Kampf gegen die Takuforts von Willy Stoewer.
7. Attacke d. Brigade Bredow b. Vionvilles v. Angelo Jank.
8. Die Badenser bei Nuits, 18. Dez. 1870, v. C. Becker.
9. S. M. Kanonenboot „Meteor" vor Havanna, 9. Nov. 1870, von H. Schultz.
10. Batterie Prinz Leopold bei Villepion v. Ludw. Putz.

Bilder von Deutschlands Heer und Flotte.

Inhalt (Fortsetzung):
11. Am Abend nach der Schlacht von Belle-Alliance von P. F. Messerschmitt.
12. 3. Bayer. Chevauxlegers-Regiment bei Wörth von A. Hoffmann.
13. Untergang S. M. Kanonenboot „Iltis" an der Küste von Shantung von Zeno Diemer.

Passende Rahmen hierzu können geliefert werden.

Bildnisse aus Vergangenheit u. Gegenwart. Folio-Photogravüren auf holländischem Büttenpapier. Grösse 33:45 cm. Jedes Blatt . . . . . (I, 1010) à 2.50

Sammelmappen und Rahmen sind auf Wunsch lieferbar.

Das Unternehmen will in technisch vollendeten Wiedergaben nach und nach die Bildnisse aller bedeutenden Menschen publizieren, die auf irgend einem Gebiete höherer menschlicher Tätigkeit Hervorragendes geleistet haben. Zurzeit umfasst die Sammlung ca. 250 Blatt, und wird sie weiter vergrössert.

Ausführliche Prospekte auf Wunsch zur Verfügung.

Brožik, Hus vor dem Konzil zu Konstanz, farbige Reproduktion, 66:51 cm . . (I, 1020) 2.50

Brustbilder u. s. w., s. Abt. Geschichte.

Caspari, G., Kinderfriese und Kinderbilder in farb. Künstler-Steinzeichnung *(Abb. S. 12).*

A. Friese. Bildgrösse 115:41 cm.
Jedes Blatt (I, 1021) à 4.50
Das Paar . . (I, 1022) 8.—

Inhalt:
- Entenliesel, Geburtstagskuchen, Hochzeitszug } Pendants.
- Gesangverein, Eindringling (Frosch), Gesegnete Mahlzeit }
- Elfentanz, Der rote Mann im Walde }

B. Bilder. Bildgrösse 41:30 cm, Tonrand 2 cm.
Die Nimmersatten, Mitleidige Seelen } Pendants . . . Jedes Blatt (I, 1023) à 2.50
Vier Friese und zwei Bilder zusammen (I, 1024) 20.—



Hohenzollernworte von [illegible]

Ladenpr. ℳ

Caspari, W., Märchenbilder in farbiger Künstler-Steinzeichnung.

A. Format I (Bildgrösse 22:46 cm, farbig. Rand 2 cm).
Der Rattenfänger . . } Pendants . . . . (I, 1025) 3.25
Der gestiefelte Kater } . . . . (I, 1026) 3.25

B. Format II (Bildgrösse 22:34 cm, farbig. Rand 2 cm).
Dornröschen } Pendants . . . . (I, 1027) 2.75
Rotkäppchen } . . . . (I, 1028) 2.75

C. Format III (Bildgrösse 22:22 cm, farbig. Rand 2 cm).
Aschenbrödel . . } Pendants . . . . (I, 1029) 2.—
Knusperhexe . . } . . . . (I, 1030) 2.—
Rumpelstilzchen } . . . . (I, 1031) 2.—
Weihnachtsmann } . . . . (I, 1032) 2.—

Collection Ackermann. Porträts usw. moderner und alter Meister in prachtv. Vierfarbendrucken. Kartongrösse 29:43½ cm, Bildgrösse ca. 28½:31 cm. Jedes Stück (I, 1034) 1.50

Auswahl:
Nr. 7. Goethe, von Zuber.
„ 8. Schiller, von Torggler.
„ 9. Wilhelm II., von Torggler.
„ 10. Jesus, von Doubek.
„ 16. A. Dürer, Selbstporträt.
„ 26. Bismarck, von Zuber.
„ 37. Königin Luise, von Franz.

— s. a. Abt. XII Musik.

Cranach, Lucas, Melanchthon. In ganzer Figur nach dem Originalholzstock getreu faksimiliert. 4° . . . . (I, 1036) —.50

Ellka, G., Schillerbildnis. Farbige Künstler-Steinzeichnung. 50:75 cm . . . . . (I, 1038) 2.—

Fechner, H., Bildnis Kaiser Wilhelms II. Photogravüre. 73:100 cm . . . . . (I, 1060) 4.—

— Bildnis der Kaiserin Augusta Viktoria. Photogravüre. 73:100 cm . . . . (I, 1065) 4.—

Führichs sechs Volksbilder. Photolithogr. vergrösserte Holzschnitte als Wandbilder. 68:50 cm . . . . . . jedes Blatt (I, 1070) à —.75

Diese Bilder sind Gegenstücke zu den weitverbreiteten, unten aufgeführten Richterschen Volksbildern und bilden eine erste Auswahl der schönsten und ansprechendsten und dabei ihrem Inhalt nach gemeinverständlichsten Blätter aus den grossen Holzschnittwerken Führichs. Die tiefempfundenen schönen Blätter, die bisher in den zyklischen Werken nur den bemittelten Kunstfreunden zugänglich waren, sollen hier in der Form eines wohlfeilen Wandschmuckes, der infolge seines billigen Preises in jedes Haus Eingang finden kann, zu einem Gemeingut des Volkes werden.

Inhalt:
1. Die heilige Nacht.
2. Am Weihnachtsabend.
3. Emmaus.
4. „Jesu, komm doch selbst zu mir."
5. „Ihrer ist das Himmelreich."
6. (Doppelbild.) „Selig sind, die da Leid tragen."

Geyer, F., Der Abend. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 31:35 cm . . . . (I, 1072) 4.—

— Altes Stadttor. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 37:29 cm . . . . (I, 1073) 4.—

— Am Stadtgraben. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 25:39 cm . . . . (I, 1074) 4.—

— Burg Rabenstein. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 27:40 cm . . . . (I, 1075) 4.—

— Fränkisches Städtchen. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 32:40 cm . . . . (I, 1076) 4.—

Geyer, F., Schulzenhof. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf dunklem Karton, Bildgrösse 29:39 cm . . . . (I, 1077) 4.—

Hardt, E., Deutscher Edelsitz. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 49:40 cm (I, 1078) 6.—

— Der Drachenfels am Rhein. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 65:83 cm (I, 1079) 9.—

— Schloss Burg an der Wupper. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 65:84 cm *(Abb. S. 16.)* (I, 1080) 9.—

Heliogravüren nach Gemälden hervorragender Meister, 60:80 cm, jedes Blatt (I, 1090) à 6.—

Inhalt:
1. Kaiser Friedrich III., ganze Figur, in der Uniform der Gardekürassiere.
2. Kaiser Wilhelm II., ganze Figur, in der Uniform der Garde du Corps.
3. Königin Luise, ganze Figur, die Freitreppe herabsteigend.
4. Königin Luise mit Prinz Wilhelm.
5. Unser Kaiserhaus.
6. Kaiser Wilhelm II. Brustb.
7. Kaiserin Augusta Viktoria. Brustb.

Hochdanz, E., Orig.-Künstlerlithographien.

Eckener, Nordfriesische Marsch. Bildgrösse 69:45 cm . . . . (I, 1100) 6.—

— Nach dem Gewitter. Bildgr. 74:53 cm (I, 1102) 7.—

Meyer-Kassel, Lachende Fluren. Bildgrösse 61:46 cm . . . . (I, 1104) 6.—

Pfaffenbach, Im Schilf. Bildgrösse 74:53 cm . . . . (I, 1106) 7.—

Heine Rath, Felsige Küste. Bildgrösse 47:69 cm . . . . (I, 1108) 6.—

— Vorsetzen in Hamburg. Bildgrösse 77:54 cm . . . . (I, 1110) 7.—

Hofmann, Prof. Heinrich, Künstlerisch ausgeführte Heliogravüren. Papiergrösse 109:80 cm, Bildgrösse 58:36 cm, auf Kupferdruckpapier m. Chinarand . . . . . (I, 1111) à 10.—

Inhalt:

1. Kommet her zu mir.	7. Abendmahl.
2. Die Weisen a. d. Morgenlande.	8. Himmelfahrt.
3. Die Flucht nach Ägypten.	9. Am Auferstehungsmorgen.
4. Jesus u. die Samariterin.	10. Jesus im Tempel.
5. Die Bergpredigt.	11. Jesus bei Martha und Maria.
6. Auferweckung des Jünglings zu Nain.	

— Grosse farbige Kunstblätter, Papiergrösse 95:74 cm, Bildgrösse 64:46, auf Kupferdruckkarton mit Chinarand. . . . . (I, 1112) à 15.—

Inhalt:

1. Christus.	6. Auferweckung des Jünglings zu Nain.
2. Kommet zu mir.	7. Das heilige Abendmahl.
3. Die Flucht nach Ägypten.	8. Christus vor Pilatus.
4. Jesus u. die Samariterin.	9. Zu Grabe getragen.
5. Die Bergpredigt.	

— s. a. u. Religion.

Hohenzollernworte, entworfen und herausgegeben von P. Bergan. Original-Farbendruck, 82:110 cm *(Abb. S. 14)* . . (I, 1113) 5.—

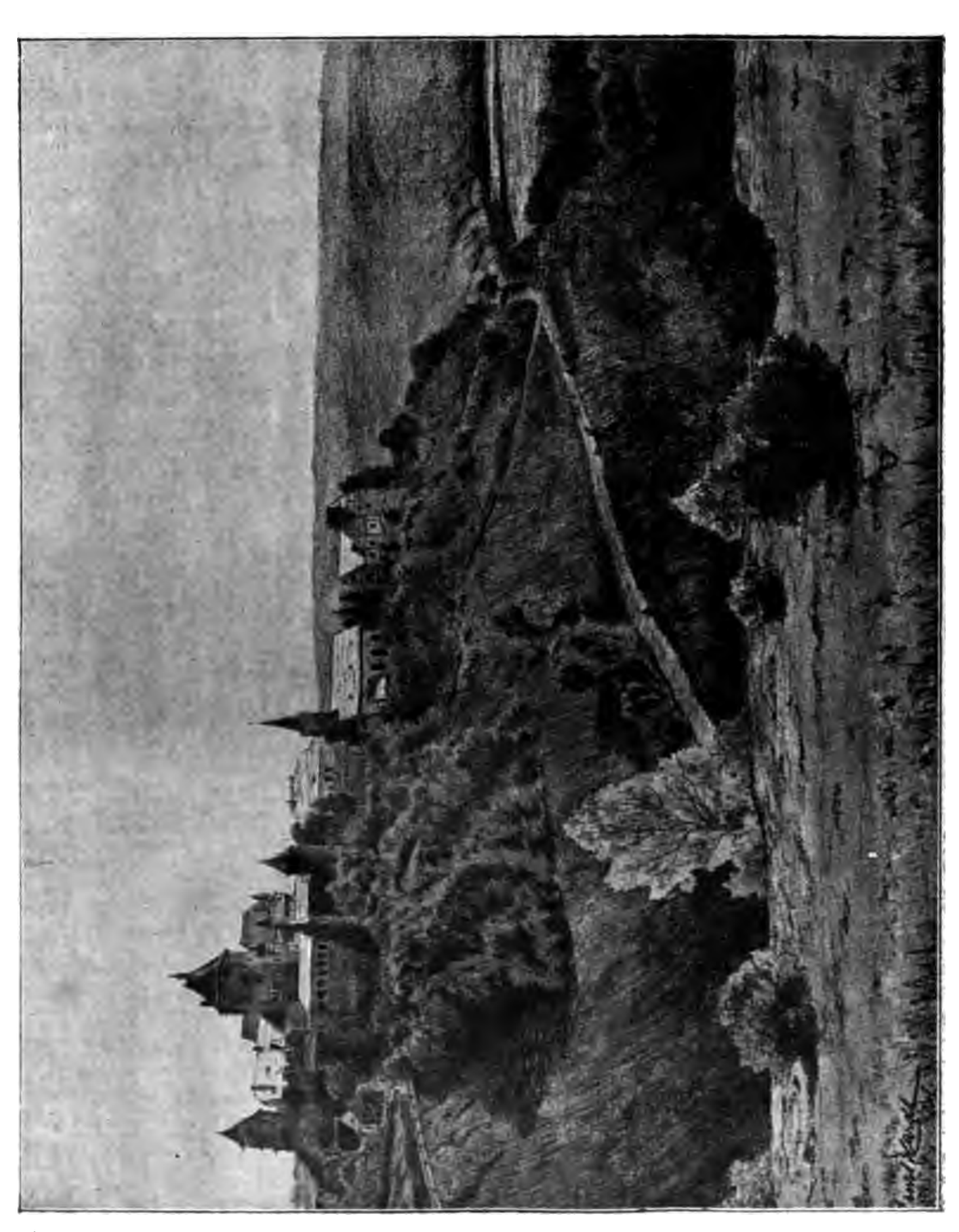
— Verkl. Lichtdruck-Reproduktion, 27:36 cm (I, 1114) 1.—

— Textheft dazu . . . . (I, 1115) —.60

Dieses Blatt bildet einen prächtigen Wandschmuck und ist gleichzeitig als Lehr- und Anschauungsmittel für den Unterricht in der brandenburgisch-preussischen Geschichte vorzüglich verwendbar.

Kaiser Wilhelm II. Kniestück in der Paradeuniform der Garde du Corps. In vielfachem Farbendruck. Format 66:90 cm (I, 1116) 5.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Hardt, Schloss Burg an der Wupper (I, 1080).

Ladenpr. ℳ

Kampf, E., Märztag in Flandern. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgr. 38:50 cm (I, 1120) 8.—

Kinder-Serie zeitgenössischer Kunstblätter, s. u. Kunstblätter, Zeitgenöss.

König Friedrich August. Photogravüre. Bildgrösse 39:51 cm, Kartongrösse 73:95 cm (I, 1122) 5.—

Kunstblätter, Zeitgenössische. Volkstümliche Ausgabe moderner Werke der deutschen Griffelkunst. Grösse des einzelnen Blattes 50:40 cm *(Abb. S. 18)*, jed. Blatt (I, 1130) à 2.—

L. V. Cissarz:

25. Flusslandschaft.

Marianne Fiedler:

35. Die Schwestern.
36. Bacchantin.
37. Weiblicher Kopf.
84. Kindertanz.

Otto Greiner:

24. Tanzende.

Gottfried Hofer:

121. Madonna.
— Madonna di Campiglio. Originallithographie. Einfarbig oder bunt. Preis M. 10.—.

Max Klinger:

29. Titanenkampf. Aus der Brahms-Phantasie.
30. Die Entführung d. Prometheus.* (Desgl.)
31. Das Fest. (Desgl.)
32. D. befreite Prometheus. (Desgl.)
33. Studienkopf.
34. Narcissus und Echo.

Hans von Marées († 1889):

26. Ritter Georg.
27. Entführung d. Helena.
28. Drei Jünglinge.
38. Huldigung.
39. Der Sieger.
40. Centaur und Jüngling.

Matthäus Schiestl:

47. Bergkönig.
48. Minnesänger.
49. Einsiedler.
50. Anbetung der Hirten.
100. Schutzenglein.

Zu St. Christophorus, Erwin von Steinbach, Bergkönig, Der Einsiedler, Der Selbstmörder, Ulrich von Lichtenstein, Die Anbetung der Hirten liefere ich auch die Originallithographien von Schiestl in grösserem Format zum Preise von je M. 20.—.

Sascha Schneider:

41. D. Gefühl d. Abhängigkeit.
42. Der Anarchist.
43. Vision.
44. Männergesang.
45. Morgendämmerung.
46. Gegensätze.
85. Die ersterbende Liebe.
86. O ihr Höheren.
87. Hypnose.
88. Felsenfest.
89. Mitternacht.
90. Der Aussergewöhnliche.

Wilhelm Steinhausen:

21. Der Grösste i. Himmelreich.
22. Die Heilung des Blindgeborenen.
23. Der reiche Jüngling.

Das Gastmahl („Dieser nimmt die Sünder an und isset mit ihnen"). 80:118 cm . . . . (I, 1131) 10.—

— farbige Lithographie, etwas kleiner . . . . . (I, 1132) 5.—

Hans Thoma:

1. Bildnis eines Bauern.
2. Quellnymphe.
3. Engelwolke.
4. Paradies.
5. Grossmutter und Kind.
6. Berggreis.
7. Heilige Familie.
8. Märchenerzählerin.
9. Wandervögel.
10. Selbstbildnis.
11. Christus am Oelberg.
12. Leichnam Christi.
13. Der Hüter des Tales.
14. Abend. (Flöte blasender Knabe.)
15. Der Ritter.
16. Taunuslandschaft.
17. Geiger.
18. Harpye.
19. Centaurin am Wasserfall.
20. Tritonenpaar.
51. Wotan.
*52. Bernau i. Schwarzwald.
53. St. Christoph.
*54. Landschaft b. Gardone.
*55. Gebirgssee.
*56. Römische Campagna.
*57. Frühling.
58. Schwarzwaldbach.
59. Der Wächter.
60. Das Landmädchen.
*71. Narziss.
72. Lautenspielerin.
73. Junger Dichter.
74. Der Sämann.
75. Hl. Margarethe.
76. Kreuzigung.
*77. Sorrent.
*78. Morgagno.
*79. Monte Baldo.
80. Frühling am Main.
91. Die sieben Schwaben.
101. Centaurenszene.

Kunstblätter, Zeitgenössische.

102. Schwarzwaldhaus.
103. Briefschreiberin.
104. Kastanien im Taunus.
105. Mainufer.
106. Süddeutsche Sommerlandschaft.
107. Partenkirchen.
108. Tochter der Herodias.
109. Versuchung Christi.
110. SchwarzwälderGärten.
111. Die Kahnfahrt bei Sorrent.
112. Wächter vor dem Liebesgarten.
113. Adam und Eva.
114. St. Michael.
115. Studienköpfe.
116. Junges Mädchen.
117. Siegfried.
118. Frühling im Taunus
119. Frigga.
120. Amor und Tod.

Die mit * bezeichneten Nummern werden zum ersten Male nachgebildet.

Elegante Leinwandmappe zu den Thomaschen Kunstblättern mit Deckelpressung nach einem Entwurf des Meisters selbst (I, 1133) 4.—

Artur Volkmann:

61. Liebespaar.
62. Jüngling mit Stier.
63. Der Feldherr.
64. Eberjagd.
65. Ziegenhirt.
66. Satyrtanz.
67. Reiterkampf.
68. Campagnareiter.
69. Mutter und Kind.
70. Bacchantin.
81. Idylle.
82. Hirschjagd.
83. Silen.
132. Einsiedler.
133. Waldfrau. *(Abb. S. 18)*
134. Sommer.
135. Der Rächer.
136. Reigentanz.

Elegante farbige Leinwandmappe dazu (I, 1134) 4.—

Rahmen zu den zeitgenössischen Kunstblättern, von Hans Thoma entworfen (I, 1135) 10.—

— Wechselrahmen aus Eichenholz . (I, 1136) 5.—

Kinder-Serie:

95. H. Engel, Am Meeresstrand.
98. O. Fikentscher, Klapperstorch.
97. F. Hein, Knecht Ruprecht.
99. E. Kuithan, Ringelreihen.
121. W. Lachenmeyer, Spielendes Kind.
100. M. Schiestl, Schutzengelein.
91. H. Thoma, Die sieben Schwaben.
92. O. Ubbelohde, Der Froschkönig.
93. — Hühner.
94. H. Vogeler-Worpswede, Hänsel und Gretel.
96. H. v. Volkmann, Spielende Kinder.

Farbige Leinwandmappe zur Kinder-Serie der zeitgenössischen Kunstblätter, entworfen von M. Molitor . . . . (I, 1137) 4.—

Rahmen zur Kinder-Serie, von Künstlern bemalte Originalrahmen, zum Bilde abgestimmt . . . . (I, 1138) à 5.—

Beschreibung der Rahmen zur Kinder-Serie:

91. Hans Thoma, Die sieben Schwaben. Der Rahmen zeigt Hasenköpfe und eine Narrenkappe als Hinweis auf das harmlose Abenteuer der sieben Helden.
92. Otto Ubbelohde, Der Froschkönig. Ein einfaches goldenes Linienornament auf graublauem Grunde.
93. Otto Ubbelohde, Hühner. Gelbe Kornähren.
94. Heinrich Vogeler-Worpswede, Hänsel und Gretel. Buntfarbige Pfefferkuchenherzen.
95. Otto H. Engel, Am Meeresstrand. Algen u. Seesterne.
96. Hans v. Volkmann, Spielende Kinder. Naturholzrahmen mit bescheidenem Gänseblümchen-Ornament in den Ecken.
97. Franz Hein, Knecht Ruprecht. Umrandung von Tannenreisern.
98. Otto Fikentscher, Klapperstorch. Rohrkolben und ein behaglicher Frosch dazwischen.
99. Erich Kuithan, Ringelreihen. Eckendekoration von Sternblumen.
100. Matthäus Schiestl, Schutzenglein. Feine weisse Linienornamente auf violettem Grunde.

Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Reproduktionen alter u. neuer Meisterwerke (Kirchengeschichte, Literatur, Profangeschichte, Kunstgeschichte, Geographie) zur Pflege des ästhetischen Sinnes und zur Belebung des Unterrichts.

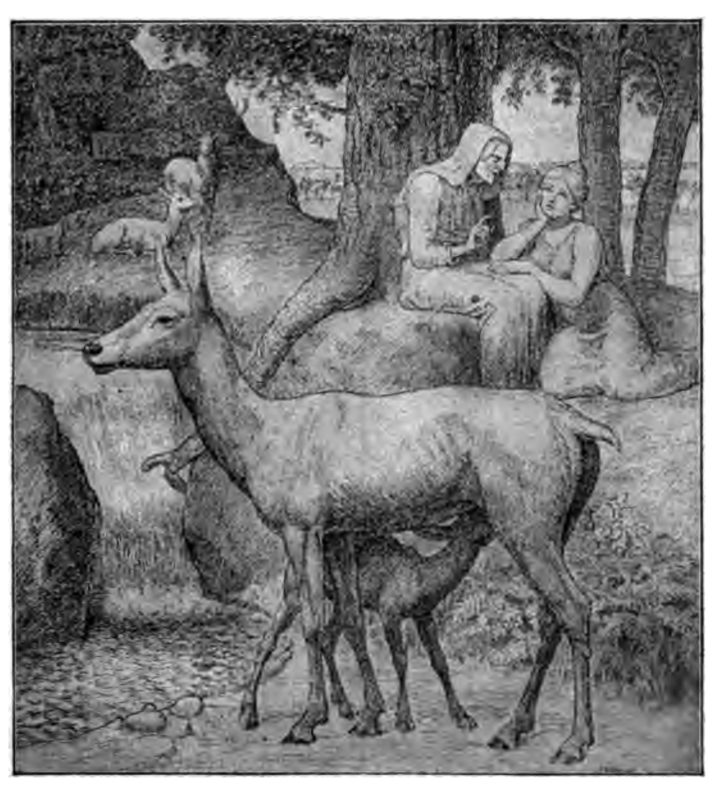
Die Bilder sind rahmenfertig, auch werden zu jedem Bilde passende Rahmen zu äusserst billigen Preisen besorgt.

Leonardo da Vinci, Das heilige Abendmahl. Bildgrösse 46:94 cm . . . . einfache Ausgabe (I, 1150) 6.—

Prachtausgabe (I, 1151) 10.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.

Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Zeitgenössische Kunstblätter (I, 1130) Blatt 133.



Meyer (Basel): Feldweg (I, 1357)

Ladenpr. ℳ

Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Rafaelo Santi, Die sixtinische Madonna. Bildgrösse 70:52 cm . . . . einfache Ausgabe (I, 1152) 3.—
Prachtausgabe (I, 1153) 6.—

Lauffer, Kriemhild an der Leiche Siegfrieds. Bildgrösse 82:52 cm . . . . einfache Ausgabe (I, 1154) 5.50
Prachtausgabe (I, 1155) 10.—

Schrader, Friedrich der Grosse. Bildgrösse 70:52 cm einfache Ausgabe (I, 1156) 4.—
Prachtausgabe (I, 1157) 8.—

A. v. Werner, Bismarck u. Napoleon. Bildgrösse 54:71 cm einfache Ausgabe (I, 1158) 4.50
Prachtausgabe (I, 1159) 6.—

Wislicenus, Luther auf dem Reichstag zu Worms. Bildgrösse 56:95 cm . . . . einfache Ausgabe (I, 1160) 6.—
Prachtausgabe (I, 1161) 10.—

Schleich, Chiemseelandschaft. Bildgrösse 80:58 cm einfache Ausgabe (I, 1162) 4.—
Prachtausgabe (I, 1163) 7.—

Flickel, Buchenwald auf Rügen. Bildgrösse 72:53 cm einfache Ausgabe (I, 1164) 6.—
Prachtausgabe (I, 1165) 10.—

Kiesling, Horstsee bei Hubertusburg. Bildgr. 56:84 cm einfache Ausgabe (I, 1166) 4.—
Prachtausgabe (I, 1167) 7.—

König Albert, Heliogravüre. Bildgrösse 35:45 cm einfache Ausgabe (I, 1168) 5.—
Prachtausgabe (I, 1169) 10.—

Kuhnert, Beutespähende Löwen. Bildgrösse 85:58 cm einfache Ausgabe (I, 1170) 6.—
Prachtausgabe (I, 1171) 12.—

Delaroche, Napoleon der Erste. Bildgrösse 72:53 cm einfache Ausgabe (I, 1172) 7.—
Prachtausgabe (I, 1173) 12.—

Spangenberg, Luther im Kreise seiner Familie. Bildgrösse 95:56 cm . . . . einfache Ausgabe (I, 1174) 5.50
Tonausgabe (I, 1175) 10.—
Prachtausgabe (I, 1176) 12.—

Molitor, Schäfers Sonntagslied (Uhland). Bildgr. 94:65 cm einfache Ausgabe (I, 1178) 6.—
Prachtausgabe (I, 1179) 10.—

Normann, Hjörring Fjord. Bildgrösse 88:56 cm einfache Ausgabe (I, 1180) 4.—
Prachtausgabe (I, 1181) 9.—

Klinger, Beethoven. Bildgrösse 73:50 cm, nach einem Aquarell von Kiesling . einfache Ausgabe (I, 1182) 6.—
Prachtausgabe (I, 1183) 12.—

A. v. Werner, Kaiser-Proklamation. Bildgrösse 81:58 cm Prachtausgabe (I, 1184) 4.—

Best, Luther. Bildgrösse 35:45 cm Prachtausgabe (I, 1185) 6.—

Franz v. Lenbach, Bismarck. Bildgrösse 35:45 cm Prachtausgabe (I, 1186) 6.—

Stieler, Goethe. Bildgrösse 35:45 cm *(Abb. S. 22)* Prachtausgabe (I, 1187) 6.—

Best, Pius X. Bildgrösse 35:45 cm Prachtausgabe (I, 1188) 6.—

Müller-Wachsmuth, Die Auswanderer (Freiligrath). Bildgr. 94:65 cm *(Abb. S. 22)* einfache Ausgabe (I, 1190 6.—
Heliogravüre (I, 1191) 12.—

Kampf, Vorfrühling (Goethe). Bildgrösse 83:56 cm einfache Ausgabe (I, 1192) 6.—
Prachtausgabe (I, 1193) 10.—

Bukacz, Frühlingslandschaft. Bildgrösse 95:67 cm Prachtausgabe (I, 1194) 5.—

— Sommertag. Bildgrösse 95:67 cm Prachtausgabe (I, 1195) 5.—

Ladenpr. ℳ

Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Bukacz, Herbstabend. Bildgrösse 95:67 cm Prachtausgabe (I, 1196) 5.—

— Winterstimmung. Bildgrösse 95:67 cm Prachtausgabe (I, 1197) 5.—

— Eine Verhandlung (Palaver) unter dem Affenbrotbaum. Bildgrösse 81:58 cm . . . . Prachtausgabe (I, 1198) 5.—

— Dorf mit Blick auf den Kamerunberg. Bildgrösse 81:58 cm . . . . Prachtausgabe (I, 1199) 5.—

W. Kuhnert, Ochsenzug in der Grassteppe. Bildgrösse 81:58 cm . . . . Prachtausgabe (I, 1200) 5.—

— Dar-es-Salam. Bildgrösse 81:58 cm Prachtausgabe (I, 1201) 5.—

— Blick vom Kilimandscharo auf die Massaisteppe. Bildgrösse 81:58 cm . . . . . . Prachtausgabe (I, 1202) 5.—

Bukacz, Mondscheinnacht im Hafen von Apia. Bildgrösse 81:58 cm . . . . . Prachtausgabe (I, 1203) 5.—

— Pomonahafen. Bildgrösse 81:58 cm Prachtausgabe (I, 1204) 5.—

W. Kuhnert, Jaluit mit der Lagune. Bildgr. 81:58 cm Prachtausgabe (I, 1205) 5.—

Saltzmann, Panorama des Hafens von Tsing-tau mit Panzerschiff und Torpedoboot. Bildgrösse 110:80 cm Prachtausgabe (I, 1206) 5.—

— Ponape, Kreuzer und Kanonenboot hissen die deutsche Flagge. Bildgrösse 110:80 cm. Prachtausgabe (I, 1207) 5.—

Bukacz, Neapel. Bildgrösse 81:58 cm Prachtausgabe (I, 1208) 5.—

— Venedig. Bildgrösse 81:58 cm. Prachtausgabe (I, 1209) 5.—

Kampf, Volksopfer 1813. Bildgrösse 86:58 cm *(Abb. S. 22.)* einfache Ausgabe (I, 1210) 6.—
Prachtausgabe (I, 1211) 10.—

Kozel, Schiller. Bildgrösse 35:45 cm *(Abb. S. 22)* (I, 1212) 8.—

Noster, Kaiser Wilhelm II. Bildgrösse 31:41 cm (I, 1213) 8.—

Müller-Wachsmuth, Frühling am Gardasee (erscheint demnächst) *(Abb. S. 20)* . . . . (I, 1214) 5.—

Bukacz, Schloss Boncourt (Chamisso). Bildgrösse 60:82 cm *(Abb. S. 22)* . . . . (I, 1215) 5.—

Müller-Wachsmuth. „Ein süsser Trost ist ihm geblieben“ (Schiller). (Erscheint demnächst) *(Abb. S. 20)* (I, 1216) 6.—

Zu vielen Bildern je ein erläut. Text (I, 1220) à —.40

Künstlerischer Wandschmuck von Voigtländer, s. u. Voigtländers Künstlersteinzeichnungen.

Liebermann, E., Die Rudelsburg u. Saaleckbburg. 41:48 cm. . . . . (I, 1230) 1.—

— Der Mai ist gekommen. Sechs Orig.-Steinzeichnungen in Farben. Auf grauem Karton, Bildgrösse je 30:36 cm. . . . . . . (I, 1240) à 4.—

Inhalt:
1. Der Mai ist gekommen, die Bäume schlagen aus.
2. Herr Vater, Frau Mutter, dass Gott euch behüt.
3. Frisch auf drum, frisch auf drum, im hellen Sonnenschein.
4. Und Abends im Städtlein, da kehr' ich durstig ein.
5. Und find' ich keine Herberg, so lieg' ich zur Nacht wohl unter blauem Himmel.
6. O wandern, o wandern, du freie Burschenlust.

— Originallithographien (neue Serie). Sechs Blatt in Farben. Auf grauem Karton, Bildgrösse je 36:31 cm . . . . (I, 1241) à 4.—

Inhalt:
1. Am Brunnen vor dem Tore.
2. Von allen den Mädchen.
3. Droben stehet die Kapelle.
4. Guter Mond, du gehst so stille.
5. O Tannenbaum, o Tannenbaum.
6. Das ist der Tag des Herrn.

— Das Schloss am Meer. Orig.-Steinzeichnung in Farben zu Uhlands bekanntem Gedicht. Auf grauem Karton, Bildgr. 36:31 cm (I, 1250) 4.—

— Muss i denn, muss i denn zum Städtle hinaus. Original-Steinzeichnung in Farben. Auf grauem Karton, Bildgr. 36:31 cm (I, 1260) 4.—



Müller-Wachsmuth: „Ein süsser Trost ist ihm geblieben“ (I, 1216).



Müller-Wachsmuth: „Frühling am Gardasee“ (I, 1214).

Ladenpr. ℳ

Liebermann, E., Lieblich war die Maiennacht. Orig.-Steinzeichnung in Farben zu dem bekannten Gedicht „Der Postillon" von Nicolaus Lenau. Auf grauem Karton, Bildgrösse 36:31 cm . . . . (I, 1270) 4.—

— Kleinstadtidyll. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgr. 38:52 cm . . . . . (I, 1271) 8.—

— Nun ade, du mein lieb Heimatland. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgr. 54:41 cm (I, 1272) 8.—

— Vor dem Tore. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 42:56 cm. . . . (I, 1273) 8.—

— Wer hat dich, du schöner Wald, aufgebaut so hoch da droben? Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 54:41 cm . . (I, 1274) 8.—

Luther, Brustbild, schwarz, Bildfläche 48:66 cm (I, 1280) 3.—

— — Farbendruck, Bildfläche 48:66 cm (I, 1281) 6.—

— **Martin**, in historisch symbolischer Umrahmung, gezeichnet von Georg Barlösius, 3 farb. Druck, 39½:32½ cm . . . (I, 1290) —.60

— in Rahmen . . . . (I, 1291) 2.—

Meinholds deutsche Märchenbilder für Schule und Haus, bearbeitet von Seminaroberlehrer Lehmensick, nach Originalen von J. F. Elsner, Mediz-Pelikan u. Prof. Claudius. 96:65 cm.

Unaufgezogen . . . . (I, 1292) à 3.60
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (I, 1293) à 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (I, 1294) à 5.75
In eleg. Erlenrahmen . . . . . (I, 1295) à 10.—
In echt. Eichenrahmen ohne Glas . (I, 1296) à 11.—
Lackiert, mehr . . . . (I, 1297) à —.75
Unter Glas, mehr . . . . (I, 1298) à 2.50
Kasten-Bilderrahmen dazu für mehrere Bilder (ohne Bilder) . . . . . . (I, 1299) 6.—

Bis jetzt erschienen: Rotkäppchen. — Dornröschen. — Frau Holle. — Bremer Stadtmusikanten. — Schneewittchen. — Hänsel und Gretel.

Meisterbilder fürs deutsche Haus. Vorzugsdrucke unter finanzieller Bürgschaft der Stiftung eines Kunstfreundes herausgegeben durch Ferdinand Avenarius vom Kunstwart. Grosse Reproduktionen in verschiedenen Techniken je nach Art des Originals und in vornehmster Ausstattung, zum Wandschmuck geeignet, mit breitem Papierrand, nebst erläuterndem Texte.

1. **Dürer**, Die apokalyptischen Reiter (55:37 cm) (I, 1300) 1.—
2. **Rethel**, Der Tod als Freund (55:35 cm) . . (I, 1301) 1.—
3. — Der Tod als Würger (55:37 cm) . . . . . (I, 1302) 1.—
4. **Dürer**, Selbstbildnis auf vierfachem Meisterbilderkarton (54:72 cm) . . . . (I, 1303) 2.—
5. — Hieronymus im Gehäus (28:37 cm) . . . . (I, 1304) 1.—
6. — Die Melancholie (28:37 cm) . . . . (I, 1305) 1.—
7. — Ritter, Tod und Teufel (28:37 cm) . . . (I, 1306) 1.—
8. **Rembrandt**, Selbstbildnis (28:37 cm) . . . (I, 1307) 1.—
9. **Raffael**, Sixt. Madonna, Mittelstück (57:76 cm) (I, 1308) 3.—
10. **Cornelius**, Die Nibelungen (54:72 cm) . . . (I, 1309) 2.—
11. **Dürer**, Christuskopf (37:55 cm) . . . . . . (I, 1310) 1.—
12. **Leonardo da Vinci**, Mona Lisa (55:74 cm) (I, 1311) 3.—
    Auf Chinapapier (60:80 cm) (I, 1312) 5.—
13. **Bildnis der Gräfin Potocka** (55:74 cm) . . . (I, 1313) 3.—
    Auf Chinapapier (60:80 cm) (I, 1314) 5.—
14. **Ruisdael**, Der Judenkirchhof (55:74 cm) . . (I, 1315) 3.—
    Auf Chinapapier (I, 1316) 4.—
15. **Leonardo da Vinci**, Abendmahl (54:72 cm)
    Neue Ausgabe (I, 1317) 2.—

Meisterbilder fürs deutsche Haus.

16. **Dürer**, Hubertus (36:54 cm) . . . . (I, 1318) 1.—
17. — Bildnis Imhofs (55:74 cm) . . . . (I, 1319) 3.—
    Auf Chinapapier (I, 1320) 4.—
18. **Holbein**, Bildnis des Erasmus (55:74 cm) . (I, 1321) 3.—
    Auf Chinapapier (I, 1322) 4.—
19. **Tizian**, Ueberredung zur Liebe. Auf Chinapapier (60:80 cm) (I, 1323) 5.—
20. **Richter, Ludw.**, Im Frühling (34:43 cm) . . (I, 1324) 1.—
21. **Tizian**, Zinsgroschen . . . . (I, 1325) 3.—
    Auf Chinapapier (I, 1326) 4.—
22. **Rembrandt**, Nachtwache . . . . (I, 1327) 3.—
    Auf Chinapapier (I, 1328) 4.—
23. **Richter**, Brautzug im Frühling. Auf Chinapapier (I, 1329) 6.—
24. — Ueberfahrt am Schreckenstein. Auf Chinapapier (I, 1330) 6.—
25. — Auf dem Berge . . . . (I, 1331) 1.—
26. **Dürer**, Anbetung der heiligen drei Könige. Auf Chinapapier (I, 1332) 5.—
27. **Holbein**, Georg Gisze . . . „ „ (I, 1333) 5.—
28. **Bellini**, Der tote Christus . „ „ (I, 1334) 5.—
29. **Schwind**, Morgenstunde . . „ „ (I, 1335) 5.—
30. **Rembrandt**, Krankenheilung . . . . (I, 1336) 4.—
31. — Die Landschaft mit den drei Bäumen. Auf Chinapapier (I, 1337) 3.—
32. **Cornelius**, Die apokalyptischen Reiter . . . (I, 1338) 2.—
33. **Richter**, Genoveva . . . . (I, 1339) 4.—
34. **Sieck, Rud.**, Der Blütenbaum . . . . (I, 1340) 2.—
35. **Schwind**, Die Schifferin . . . . (I, 1341) 1.—
36. **Dürer**, Christus am Kreuz . . . . (I, 1342) 1.—
37. **Menzel, A.**, Kircheninneres . . . . (I, 1343) 1.—
38. **Graff**, Schillerbildnis . . . . (I, 1344) 1.—
39. **Thoma**, Lauterbrunnental . . . . (I, 1345) 4.—

Meisterwerke der Plastik. Eine Sammlung der herrlichsten Schöpfungen der Antike in künstlerischen Rotations-Photographien. Plattengrösse 100:150 cm. Jede Tafel auf Leinwand mit Stäben . . . . (I, 1350) à 30.—

Inhalt:

1. Der Nil.
2. Schlafende Ariadne.
3. Der sterbende Gallier.
4. Perseus von Canova.
5. Der Apollo von Belvedere.
6. Laokoongruppe.
7. Der Diskuswerfer.
8. Der Faustkämpfer Kreugas.
9. Der Faustkämpfer Damoxenes.
10. Selene.
11. Die Knidische Venus nach Praxiteles.
12. Antinous.
13. Capitol. Venus.
14. Caesar-Augustus.
15. Moses. Von Michelangelo.
16. Faun. Campidoglio.
17. Plafond der Sixtinischen Kapelle.
18. Das Weltgericht. Von Michelangelo.
19. Aurora. Von Guido Reni.
20. Himmlische u. irdische Liebe. Von Tizian.
21. Bronze-Tür des Baptisteriums. Florenz.
22. St. Georg. Von Donatello.
23. David. Von Michelangelo.

Melanchthon, Brustbild, schwarz, Bildfläche 48:66 cm . . . . (I, 1351) 3.—

— — Farbendruck Bildfläche 48:66 cm (I, 1352) 6.—

Menzel, Adolf von, Wandbilder zur Geschichte Friedrichs des Grossen. Vergrösserungen nach den Holzschnitten in schwarzweiss Ausführung.

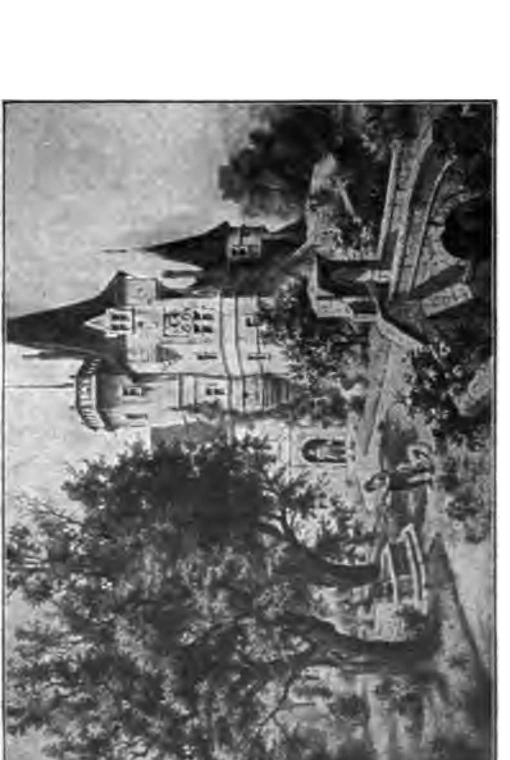
a) Kleine Ausgabe: Papiergrösse 78½:58½ cm.

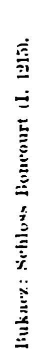
1. Bildnis Friedrichs des Grossen, Bildgr. 75:55 cm.
2. Die Tafelrunde Friedrichs des Grossen, Bildgr. 75:51 cm.
3. Zorndorf — Zum Sammeln blasen, Bildgr. 75:55 cm.
4. Friedrich der Grosse am Lagerfeuer bei Bunzelwitz, Bildgrösse 75:55 cm.

Jedes Blatt . . . . (I, 1353) à 5.—



Kampf: Volksopfer 1813 (L. 1210).





Bukacz: Schloss Boncourt (L. 1215).









Ladenpr. ℳ

Menzel, Adolf von, Wandbilder u. s. w.
b) Luxusausgabe, auf Tongrund, mit breitem, weissem Rand, Papiergrösse 103½ : 73½ cm. Jedes Blatt . (I, 1354) à 10.—

Meyer, C. Th. (Basel), Am Bache. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 25 : 31 cm . . . . (I, 1355) 10.—
— Blühende Wiese. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 34 : 27 cm (I, 1356) 10.—
— Feldweg. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 24 : 36 cm *(Abb. S. 18)* (I, 1357) 10.—
— Mühltal. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 31 : 25 cm . . . . (I, 1358) 10.—
— Vorfrühling. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 31 : 25 cm (I, 1359) 10.—
— Weiden am Untersee. Originalsteinzeichnung in Farben. Auf Japanpapier gedruckt und in Kulisse gelegt, Bildgrösse 59 : 72 cm (I, 1360) 8.—

Die Monarchen d. Hauses Hohenzollern. Vom Grossen Kurfürsten bis Kaiser Wilhelm II. Herausgegeben von Paul Seidel. Zehn Kupferdrucke nach zeitgenössischen Originalgemälden. Wandschmuckausgabe. Die 10 Bilder auf Kupferdruckkarton mit China, Papiergrösse 95 : 73 cm . . . . (I, 1361) 100.—
— Einzelne Blätter werden jetzt abgegeben *(Abb. S. 24.)* (I, 1362) à 20.—

Inhalt:
Wilhelm II., von Noster. — Wilhelm I., der Grosse, von Bülow. — Friedrich III., von Angeli. — Friedrich Wilhelm III., von Gérard. — Friedrich Wilhelm IV., von Krüger. — Friedrich Wilhelm II., von Graff. — Friedrich II., der Grosse, von Graff. — Friedrich Wilhelm I., von Pesne. — Friedrich I., von Pesne. — Friedrich Wilhelm, d. Grosse Kurfürst, von Flink.

Nikutowski, E., Laufenberg am Rhein. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 40 : 52 cm . . . . (I, 1363) 6.—
— Limburg an der Lahn. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 45 : 48 cm . . (I, 1364) 6.—
— Nur am Rheine will ich leben. Originalsteinzeichnung in Farben *(Abb. S. 24)*, Bildgrösse 40 : 88 cm . . . . (I, 1365) 9.—
— Rothenburg ob der Tauber. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 49 : 57 cm (I, 1366) 6.—
— Runkel an der Lahn. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 43 : 54 cm . . (I, 1367) 6.—

Otto, H., Abend im Dorfe. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 38 : 52 cm (I, 1377) 6.—
— Frühlingstag. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 38 : 51 cm. . . . (I, 1378) 6.—
— Kloster Maria Laach am Laacher See in der Eifel. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 39 : 52 cm. . . . . (I, 1379) 6.—
— Ziehende Herde. Originalsteinzeichnung in Farben, Bildgrösse 39 : 52 cm . . . (I, 1380) 6.—

Pletsch, Ehre sei Gott in d. Höhe. Weihnachtsbild. Holzschn. in Tondruck. 47 : 63 cm (I, 1381) —.60

Porträts berühmter Pädagogen, Format 32 : 45 cm, 16 Blatt in Mappe . . . (I, 1382) 6.—
— Einzelne Blätter . . . . (I, 1383) à —.50

Inhalt: Campe. — Comenius. — Diesterweg. — Fichte. — Franke. — Froebel. — Herbart. — Jahn. — Kant. — Kehr. — Lüben. — Luther. — Melanchthon. — Pestalozzi. — Rousseau. — Salzmann.

Richter, Ludwig, Christnacht. Originalradierung. Plattengrösse 43 : 56½ cm
a. Imperialfolio auf chines. Papier (I, 1384) 9.—
b. auf weissem Papier . . . . . . (I, 1385) 6.—

Richter, Ludwig, Genoveva. Originalradierung. Plattengrösse 25 : 41 cm. Royal-Folio auf chinesischem Papier . . . . . . (I, 1386) 4.50
— Rübezahl. Originalradierung. Plattengrösse 25 : 40 cm. Royal-Folio auf chinesischem Papier. . . . . (I, 1387) 4.50
— Christlicher Haussegen. 50 : 68 cm . (I, 1388) 1.—
Holzschnitt in Tondruck mit rot eingedruckten Bibelsprüchen.
— Volksbilder. Photolithographisch vergröss. Holzschnitte als Wandbilder. 24 Blätter in der Grösse von 50 : 68 cm . . . . . (I, 1389) à —.50

Inhalt:
1. Befiehl dem Herrn deine Wege.
2. Pfingstbild.
3. Aller Augen warten auf Dich.
4. Weihnachtslied.
5. Vaterunser.
6. Osterlied.
7. Der gute Hirte.
8. Spinnerin.
9. Der Mond ist aufgegangen.
10. Psalm 65.
11. Die Hausfrau.
12. Gute Nacht.
13. Lass Neider neiden.
14. Zuerst das Küsschen.
15. Lob des Weibes.
16. Nach der Arbeit.
17. Ehre sei Gott.
18. Tischgebet.
19. Hausmusik.
20. Epiphanias.
21. Friede.
22. Bete und arbeite.
23. Abendlied.
24. Vom Christmarkte.

Rubach, Schiller-Porträt. Heliogravüre auf Kupferdruckkarton. Imperialformat 56 : 73 cm (I, 1390) 10.—

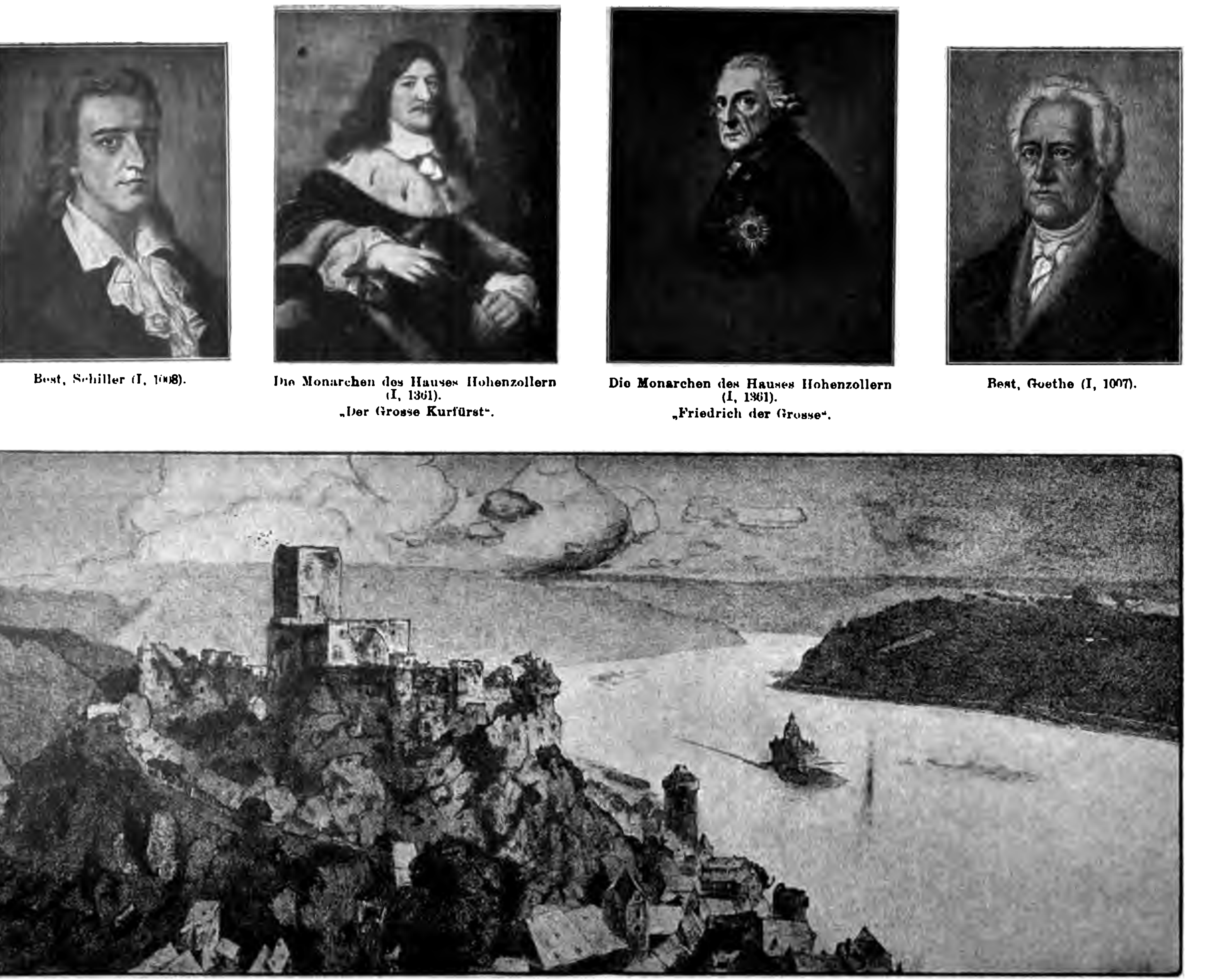
Schnorr v. Carolsfeld, Kruzifix für Schule und Haus nach Michelangelo. 48 : 65 cm (I, 1391) —.60
In Tondruck und mit dem rot eingedruckten Lied: „O Lamm Gottes“.
— 12 Kunstblätter für Schule und Haus. Bibl. Darstellungen in Farben übertragen von Professor W. Zimmer. Hochform. 41 : 54,5 cm, Bildgrösse 33 : 47 cm.
Komplett in Umschlag. . . . . . (I, 1392) 12.—
Jedes Blatt . . . . (I, 1393) à 1.50

Inhalt:
Nr. 1. Die Anbetung der Hirten.
„ 2. Die Flucht nach Aegypten.
„ 3. Der 12jährige Jesus im Tempel.
„ 4. Johannes d. Täufer weist auf Jesu hin.
„ 5. Die Bergpredigt.
„ 6. D. Hochzeit z. Kana.
Nr. 7. Der barmherzige Samariter.
„ 8. Jesus der Kinderfreund.
„ 9. Jesus bei Maria und Martha.
„ 10. Jesu Einzug in Jerusalem.
„ 11. Jesus am Kreuz.
„ 12. Ostermorgen.

Schöne, Pestalozzi, Brustbild, schwarz, 40 : 56 cm . . . . (I, 1394) 1.—
— — in Rahmen, 5 cm breit, schwarz, mit Altgold, in Kiste . . . . (I, 1395) 6.50

Seemanns farbige Kopien. Meisterwerke der Malerei in grossen farb. Reproduktionen.
Inhalt:
Nr. 1. **Rembrandt,** Die Nachtwache. Bildgrösse 29 : 35 cm (I, 1396) 2.—
„ 2. **Tizian,** Der Zinsgroschen. Bildgrösse 25 : 33 cm (I, 1397) 2.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Best, Schiller (I, 1008).

Die Monarchen des Hauses Hohenzollern (I, 1361). „Der Grosse Kurfürst“.

Die Monarchen des Hauses Hohenzollern (I, 1361). „Friedrich der Grosse“.

Best, Goethe (I, 1007).

Nikutowski: „Nur am Rheine will ich leben“ (I, 1365).

Ladenpr. ℳ

Seemanns farbige Kopien.

Inhalt (Fortsetzung):

Nr. 3. **Braendel,** Die Wartburg . . . . (I, 1398) 5.—
„ 4. **Claude Lorrain,** Landschaft. Bildgrösse 30:40 cm (I, 1399) 5.—
„ 5. **Rembrandt,** Saskia. Bildgrösse 30:40 cm (I, 1400) 5.—
„ 6. **Rubens,** Früchtekranz *(Abb. S. 29)* . . . (I, 1401) 5.—
„ 7. **Dürer,** Apostel Paulus und Evangelist Markus Bildgrösse 60:25 cm . . . . (I, 1402) 5.—
„ 8. **Dürer,** Johannes und Petrus. Bildgrösse 60:25 cm (I, 1403) 5.—
„ 9. **Palma vecchio,** Die heil. Barbara. Bildgr. 60:30 cm (I, 1404) 5.—
„ 10. **Guido Reni,** Aurora. Bildgrösse 60:25 cm. (I, 1405) 5.—
„ 11. **Andrea del Sarto,** Madonna del Sacco. Bildgrösse 60:30 cm . . . . (I, 1406) 5.—
„ 12. **Correggio,** Die heil. Nacht. Bildgrösse 29½:40½ cm (I, 1407) 2.—
„ 13. **Meyerheim, P.,** In der Tierbude. Bildgr. 50:34 cm (I, 1408) 5.—
„ 14. **Knaus, L.,** Hinter dem Vorhang. Bildgr. 46:34 cm (I, 1409) 5.—
„ 15. **Hans Thoma,** Kinderreigen. Bildgrösse 50:34 cm (I, 1410) 6.—
„ 16. **Segantini,** Mutterglück. Bildgrösse 53:34 cm (I, 1411) 5.—
„ 17. **Raffael,** Sixtinische Madonna. Bildgrösse 60:45 cm (I, 1412) 5.—
„ 18. **Menzel, Ad. v.,** Die Abreise König Wilhelms zur Armee. Bildgrösse 46:37 cm . . . (I, 1413) 5.—
„ 19. **Lucas Cranach,** Ruhe auf der Flucht. Bildgrösse 47:35 cm. . . . . (I, 1414) 5.—
„ 20. **Larsson, C.,** Des Künstlers Familie. Bildgrösse 50:36 cm . . . . (I, 1415) 5.—
„ 21. **Leslie,** Violetta. Bildgrösse 35:46½ cm (I, 1416) 10.—

Die Kopien sind mit entsprechend erhöhten Preisen in Passepartout und fest gerahmt erhältlich.

Seemanns Wandbilder, s. u. Geschichte.

Steinhausen, Wilhelm. Das Gastmahl. 88:118 cm . . . . (I, 1420) 10.—
(Dieser nimmt die Sünder an und isset mit ihnen.)

— **farbige** Lithographie in kleinerem Formate . . . . (I, 1421) 5.—

Thoma, Hans, von Ernst Würtenberger, 3-farb. Druck, 39½:32½ cm . . . . (I, 1422) —.60

— **in Rahmen** . . . . (I, 1422a) 2.—

Vigée-Lebrun, Mme, Bildnis der Königin Luise. Kupferdruck-Karton mit China. Gross Imper.-Format. Bildgrösse 62:51 cm, Papiergrösse 105:80 cm. Autorisierte Ausgabe nach dem Originalgemälde in vorzüglicher Ausführung *(Abb. S. 28)* . . . . (I, 1424) 15.—

Vogel, Porträtgalerie, s. u. Geschichte.

Voigtländer, Farbige Künstler-Steinzeichnungen.

Freudig begrüsst von allen massgebenden Beurteilern, heute in Tausenden von Blättern verbreitet, haben sich die Künstler-Steinzeichnungen aus R. Voigtländers Verlag seit ihrem Erscheinen eine bedeutungsvolle Stellung errungen.
Unter den auf den inneren Ausbau gerichteten Bestrebungen des deutschen Volkes treten die künstlerischen in ungewohnt nachdrücklicher Weise in den Vordergrund. Die Bedeutung einer Reform des Wandbildes für diese Bestrebungen ist insbesondere auch vom ersten Kunsterziehungstag in Dresden (1901) erörtert worden. Diese Versammlung von Kunstverständigen hat zugleich als einen bedeutsamen praktischen Beitrag zur Lösung dieser wichtigen Frage die Voigtländerschen Kunstblätter anerkannt. Diesem Urteil haben sich andere massgebende Stimmen in Menge angeschlossen, und der bisherige Erfolg des Unternehmens hat dieses Urteil bestätigt.

Voigtländer, Farbige Künstler-Steinzeichnungen.

A. Grosse Wandbilder.

Bildgrösse 100:70 cm, die mit * bezeichneten Blätter 75:55 cm.

Nr. 101. ***v. Ravenstein,** Altes Schloss in Bregenz (I, 1431) 5.—
„ 102. **Hoch,** Ruine . . . . (I, 1432) 6.—
„ 103. ***Hoch,** Bach im Winter . . . . (I, 1433) 3.—
„ 104. **Hoch,** Südliches Meer . . . . (I, 1434) 6.—
„ 105. **Haueisen,** Pfälzischer Bauernhof . . . (I, 1435) 6.—
„ 106. ***Kallmorgen,** Niederd. Dorfstrasse . . (I, 1436) 5.—
„ 107. **Luntz,** Schwäbisches Städtchen . . . (I, 1437) 6.—
„ 108. **v. Volkmann,** Der Rhein bei Bingen . (I, 1438) 6.—
„ 109. **Euler,** Schloss Tirol bei Meran . . . (I, 1439) 6.—
„ 110. **Glück,** Alm im Hochgebirge . . . . . (I, 1440) 6.—
„ 111. ***Fischer,** Altstadt in Dresden (Elbflorenz) (I, 1441) 5.—
„ 112. **v. Myrbach,** Aus den Dolomiten . . . (I, 1442) 6.—
„ 113. **Kampf,** Einsegnung v. Freiwilligen 1813 (I, 1443) 6.—
„ 114. **Thoma,** Christus u. Petrus auf d. Meere (I, 1444) 6.—
„ 115. **Skarbina,** Das Königl. Schloss in Berlin (I, 1445) 6.—
„ 116. **Bantzer,** Abendmahl in einer hessischen Dorfkirche . . . . (I, 1446) 6.—
„ 117. **Cissarz,** Herbstnacht an der Nordsee . (I, 1447) 6.—
„ 118. ***Jank,** Eiserne Wehr . . . . (I, 1448) 5.—
„ 119. **Haug,** Morgenrot *(Abb. S. 29)* . . . . (I, 1449) 6.—
„ 120. **Kampf,** Germanentaufe . . . . (I, 1450) 6.—
„ 121. **Haueisen,** Badisches Landstädtchen . (I, 1451) 6.—
„ 122. **Kallmorgen,** Spitzbergen . . . . . . (I, 1452) 6.—
„ 123. ***Langhein,** Friesisch. Küstenstädtchen (I, 1453) 4.—
„ 124. **Petzet,** Englische Küste . . . . (I, 1454) 6.—
„ 125. **Georgi,** Schwäbisches Dorf . . . . . . (I, 1455) 6.—
„ 126. ***Georgi,** Münchener Bierkeller . . . . (I, 1456) 5.—
„ 127. **Steinhausen,** Christus der Gekreuzigte (I, 1457) 6.—
„ 128. **Steinhausen,** Christus d. Auferstandene (I, 1458) 6.—
„ 129. **Steinhausen,** Christus lehrend . . . . (I, 1459) 6.—
„ 130. **Schiestl,** Wie Albrecht Dürer auf seiner Reise nach den Niederlanden bei Sulzfeld am Main vorbeifährt, am 16. Juli 1520 . . . . . (I, 1460) 6.—
„ 131. **Biese,** Der Regenbogen . . . . (I, 1461) 6.—
„ 132. **Biese,** Sonniger Wintertag . . . . . . (I, 1462) 6.—
„ 133. **Schrödter,** Mittagsschwüle . . . . . (I, 1463) 6.—
„ 134. **v. Volkmann,** Der Hohenzollern . . . (I, 1464) 6.—
„ 135. ***v. Ravenstein,** Venedig . . . . (I, 1465) 5.—
„ 136. ***Hein,** Schneewittchen . . . . (I, 1466) 5.—
„ 137. ***v. Ravenstein,** Brigg im Hafen . . . . (I, 1467) 5.—
„ 138. ***Peppmüller,** Am Dorfteich . . . . . . (I, 1468) 5.—
„ 139. ***Bergmann,** An der Tränke . . . . . . (I, 1469) 5.—
„ 140. **Rieper,** An der Quelle . . . . (I, 1470) 6.—
„ 141. **Glück,** Grossglockner . . . . (I, 1471) 6.—
„ 142. **Biese,** Winter im Wald . . . . . . (I, 1472) 6.—
„ 143. ***Schacht,** Im goldnen Abendscheine *(Abb. S. 26.)* . (I, 1473) 5.—
„ 144. ***Steinhausen,** Christus der Gekreuzigte (I, 1474) 5.—
„ 145. **Bilz,** Die Rudelsburg . . . . (I, 1475) 6.—
„ 146. ***Lebrecht,** Heimkehr . . . . (I, 1476) 5.—
„ 147. **Glück,** Mölltal . . . . (I, 1477) 6.—
„ 148. **Biese,** Ruine im Walde . . . . (I, 1478) 6.—
„ 149. **Biese,** Blütenpracht . . . . (I, 1479) 6.—
„ 152. **Haueisen,** Frühlingstag *(Abb. S. 26)* . (I, 1480) 6.—
„ 156. ***Matthaei,** Dämmerung im Watt . . . (I, 1481) 5.—
„ 157. ***Süs,** Heilige Stille . . . . (I, 1482) 5.—
„ 160. **Langhein,** Schnelldampfer Deutschland (I, 1483) 6.—
„ 161. **Krause,** Der Wanderer *(Abb. S. 26)* . (I, 1484) 6.—

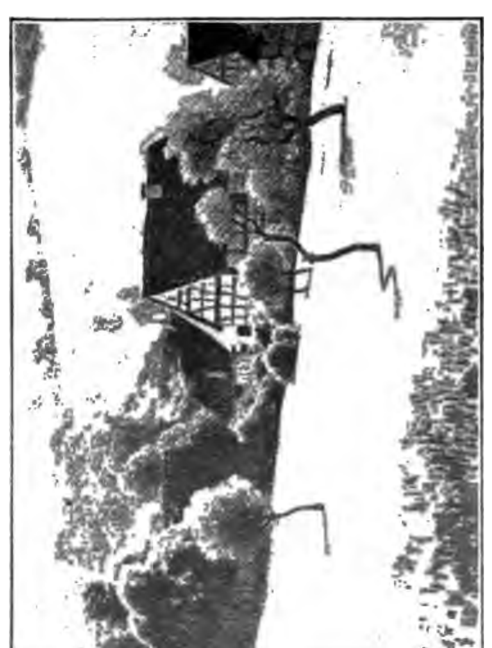
Rabattsätze: 1—5 Blatt 30%, 6—10 Blatt 35%, 11—25 Blatt 40%, 26—99 Blatt 45%, 100 und mehr Blatt 50%.



Krause: Der Wanderer (I, 1484).



Hauolsen, Frühlingstag (I, 1480).



Hein: Herbstreifmorgen (I, 1565).



Schacht: Im gold. Abendschein (I, 1473).

Voigtländers Künstler-Steinzeichnungen.

Voigtländer, Farbige Künstler-Steinzeichnungen.

B. Kleine Wandbilder.

Bildgrösse 41:30 cm, mit Papierrand 57:44 cm.
* bedeutet Hochformat.

		Ladenpr. ℳ
Nr. 301. **Matthaei**, Krabbenfischer	(I, 1551)	2.50
„ 302. ***Kampmann**, Pappeln im Sturm	(I, 1552)	2.50
„ 303. **v. Volkmann**, Gänsewiese	(I, 1553)	2.50
„ 304. **v. Volkmann**, Taubenflug	(I, 1554)	2.50
„ 305. **Daur**, Auf einsamer Höhe	(I, 1555)	2.50
„ 306. **Kampmann**, Auf der hohen Eifel	(I, 1556)	2.50
„ 307. **Biese**, Kapelle im Schnee	(I, 1557)	2.50
„ 308. **Roman**, Am Alt-Rhein bei Maxau	(I, 1558)	2.50
„ 309. **Puhonny**, Japanische Fischer	(I, 1559)	2.50
„ 310. **Strich-Chapell**, Mein Dorf	(I, 1560)	2.50
„ 311. **Braun**, Im Zirkus	(I, 1561)	2.50
„ 312. **Giese**, Der Zug kommt	(I, 1562)	2.50
„ 313. ***Graf**, Wenn der Mond aufgeht	(I, 1563)	2.50
„ 314. **Graf-Pfaff**, Truthühner	(I, 1564)	2.50
„ 315. **Hoch**, Schloss am Meer	(I, 1565)	2.50
„ 316. **Schiestl**, Heimkehr vom Felde	(I, 1566)	2.50
„ 317. ***Braunmüller**, Philosophie des Nichts	(I, 1567)	2.50
„ 318. **Graf**, Abendlied	(I, 1568)	2.50
„ 319. **Meyer**, Am Pilsensee	(I, 1569)	2.50
„ 320. ***Wieland**, Wildheuer, vorzüglich geeignet zu Schillers „Tell"	(I, 1570)	2.50
„ 321. ***Steinhausen**, Christus der Gekreuzigte	(I, 1571)	2.20
„ 322. ***Caspari**, Krieg	(I, 1572)	2.50
„ 323. ***Caspari**, Frieden	(I, 1573)	2.50
„ 324. ***Glück**, Verschneite Fluren	(I, 1574)	2.50
„ 325. **Hein**, Herbstreifmorgen *(Abb. S. 26)*	(I, 1575)	2.50
„ 326. **Matthaei**, Unsere Zukunft	(I, 1576)	2.50
„ 327. **Osthoff**, Einsamer Weiher	(I, 1576a)	2.50
„ 328. **v. Volkmann**, Frühlingsreigen	(I, 1577)	2.50
„ 329. **v. Volkmann**, Katzenmaries Häuschen	(I, 1578)	2.50
„ 330. **Biese**, Blütenschnee	(I, 1579)	2.50

R. Voigtländers Farbdrucke.

Bildgrösse 22:22 cm, mit 2 cm breitem weissen Rand.

Nr. 501. **Luntz**, Frühling	(I, 1580)	1.—
„ 502. **Luntz**, Sommer	(I, 1581)	1.—
„ 503. **Luntz**, Herbst	(I, 1582)	1.—
„ 504. **Luntz**, Winter	(I, 1583)	1.—
„ 505. **v. Volkmann**, Die rote Mühle	(I, 1584)	1.—
„ 506. **Eichrodt**, Sonnige Aue	(I, 1586)	1.—
„ 507. **Ulrich**, Frisch vom Fass	(I, 1587)	1.—
„ 508. **Pfaffenbach**, Schneckenritter	(I, 1588)	1.—
„ 509. **Schroeder**, Die drei Gesellen	(I, 1589)	1.—

Bildgrösse 22:28 cm, mit 2 cm breitem weissen Rand.

Nr. 510. **Freytag**, Der grüne Winkel	(I, 1590)	1.25
„ 511. **Freytag**, Die alte Gasse	(I, 1591)	1.25
„ 512. **Strich-Chapell**, Die alte Glocke	(I, 1592)	1.25
„ 513. **Roman Foersterling**, Ostern	(I, 1593)	1.25

Bildgrösse 22:34 am, mit 2 em breitem weissen Rand.

Nr. 514. **Matthaei**, Hoch über dem Meere	(I, 1594)	1.50
„ 515. **v. Volkmann**, Gebirgstal	(I, 1595)	1.50

Von 100 Blatt an (gemischt) 50% Rabatt.

Mappe mit 10 kleinen Bildern	(I, 1600)	28.—
Mappe allein	(I, 1601)	8.—

Rahmungen zu vorstehenden Bildern werden gern besorgt.

Wandfriese, Deutsche, farbige Originallithographien. 40:100 cm *(Abb. S. 12 u. 28)* (I, 1605) à 8.—

Bisher erschienen folgende Blätter:

1. **Luntz, Fischerboote.**
2. **Ulrich, Entengeschnatter.**
3. **Puhonny, Wer will unter die Soldaten.**
4. **Freytag, Neckerei.**
5. v. Volkmann, Frühlingsreigen.
6. v. Volkmann, Feierabend.
7. Liebenwein, Katze und Maus.

Wandfriese, Deutsche.

8. Schiestl, Hirschjagd.
8a. — — Zwischenstück hierzu, 50 cm breit. (Je 2 auf einem Blatt vereinigt.)
9. Ubbelohde, Vor dem Tor I.
10. Ubbelohde, Vor d. Tor II.
11. Schiestl, Lebensalter.
11a. — — Zwischenstück hierzu, 50 cm breit. (Je 2 auf einem Blatt vereinigt.)
12. Schiestl, Spaziergang.
13. Kuithan, Rosenketten.

Die Wandfriese Nr. 9 u. 10 lassen sich abwechselnd aneinander anschliessen, so dass der Fries aus 2 m langen Bildern zusammengesetzt erscheint.

Weitere Nummern sind in Vorbereitung.

Die Sammlung stellt einen wirklich künstlerischen Schmuck für Wohnräume, Kinderstuben und Schulzimmer dar, und die in Originallithographie ausgeführten farbigen Blätter sind so komponiert, dass sie aneinander anschliessend ein Zimmer ganz oder teilweise in Form eines einheitlichen Frieses umziehen können. Für solch' ungemein reizvolle Form des künstlerischen Wandschmuckes waren wir in Deutschland aber bisher ganz auf ausländische Erzeugnisse angewiesen, und so werden die „Deutschen Wandfriese" gewiss überall freudige Aufnahme finden.

Wandsprüche für Schule und Haus, zusammengestellt und herausgegeben von Rektor Michaelis.

Sie erscheinen auf dunkelgrünem Email-Karton von 24:40 cm Grösse und enthalten die folgenden 12 Denksprüche in Silberdruck. Serie A bringt nur den Spruch, Serie B ausserdem das Bild des Autors. Die 12 Sprüche lauten:

Inhalt: **Serie A.**

1. Edel sei der Mensch, hilfreich und gut. (Goethe.)
2. Ein unnütz Leben ist ein früher Tod. (Goethe.)
3. Solang' man lebt, sei man lebendig. (Goethe.)
4. Lust und Liebe sind die Fittiche zu grossen Taten. (Goethe.)
5. Wer sich nicht selbst befiehlt, bleibt immer Knecht. (Goethe.)
6. Was gelten soll, muss wirken und muss dienen. (Goethe.)
7. Den Menschen macht sein Wille gross und klein. (Schiller.)
8. Das Gesetz nur kann uns Freiheit geben. (Schiller.)
9. Der Siege göttlichster ist das Vergeben. (Schiller.)
10. Man kann viel, wenn man sich nur recht viel zutraut. (W. v. Humboldt.)
11. Nichts halb zu tun ist edler Geister Art. (Wieland.)
12. Vollende dich! (R. Dehmel.)

(I, 1610) à —.50

Serie B. (Mit Bild.)

1. Ich habe keine Zeit, müde zu sein. (Mit Bild: Kaiser Wilhelm I.)
2. Lerne leiden, ohne zu klagen! (Mit Bild: Kaiser Friedrich III.)
3. Wir Deutsche fürchten Gott, aber sonst nichts in der Welt. (Mit Bild: Fürst Bismarck.)
4. Erst wägen, dann wagen! (Mit Bild: Graf Moltke.)
5. Unsere Zukunft liegt auf dem Wasser. (Mit Bild: Kaiser Wilhelm II.)

(I, 1620) à —.60

Wandtafelwerk für Schule und Haus. Farbige Originallithographien, herausgegeb. von der k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Verbindung mit der Gesellschaft „Lehrmittelzentrale" in Wien.

Diese soeben erschienenen farbigen Originallithographien bilden die ersten Serien eines Wandtafelwerkes für Schule und Haus, das für geringe Kosten der Schule einen allen modernen Anforderungen entsprechenden Unterrichtsbehelf, dem Hause einen künstlerisch wertvollen Schmuck zuführen will.

Es ist beabsichtigt, eine grössere Anzahl von Bildern zu bringen, deren Stoff, Wahl und Behandlung in erster Linie das Bedürfnis des Unterrichtes berücksichtigen, in der Ausführung aber doch künstlerischer Hand nicht entbehren wird, und diesen Blättern Bilder rein künstlerischer Natur anzureihen.

Zur Erlangung der Entwürfe für die vorliegende Serie wurde eine allgemeine Konkurrenz ausgeschrieben, und erfolgte die Auswahl der Entwürfe durch eine aus Künstlern und Pädagogen zusammengesetzte Jury. Dieser Vorgang, an dem auch in Zukunft festgehalten werden wird, soll die Gewähr dafür bieten, dass nur dasjenige zum Ausdruck kommt, was die Erfahrung im Unterrichtswesen als



Mme. Vigee-Lebrun: Königin Luise (I, 1424).



Deutsche Wandfriese (I, 1605) Blatt 12.

Ladenpr. ℳ

Wandtafelwerk für Schule und Haus.

tatsächliches Bedürfnis der Schule erkannt hat, und dass anderseits das rein künstlerische Moment tunlichst freien Spielraum und durchgreifende Betätigung erlangt.

Die Blätter, deren Bildfläche 66 : 88 cm, Papiergrösse 94:75 cm beträgt, sind in farbiger Lithographie mit durchschnittlich sechs Platten ausgeführt, wobei besonders bemerkt wird, dass sämtliche Platten von den Künstlern selbst gezeichnet werden; sie sind daher nicht mit Reproduktionen nach vorhandenen Originalen zu vergleichen, sondern repräsentieren künstlerische Originalschöpfungen.

Die erste Serie umfasst folgende Blätter:

1. Bamberger: Ueberschwemmung.
2. Comploj: Aschenbrödel.
3. Danilowatz: Bahnhof.
4. Ederer: Eisbär.
5. Ederer: Pyramide.
6. Kurzweil: Donaufischer.
7. Lenz: Mühle.
8. Suppantschitsch: Donautal.
9. Wilt: Herbstwald.

Von der zweiten Serie erschienen bis jetzt:

10. Barth: Steirisches Bauernhaus im Winter.
11. Engelhart: Wanderer im Winter.
12. Ederer: Auf der Weide.
13. Ederer: Bauernhaus im Winter.
14. Friedrich: Töpfer.
15. Lenz: In der Tischlerwerkstätte.
16. Andri: Pflügender Bauer.
17. Wilt: Frachtschiffe im Triester Hafen.
18. Wilt: Semmering.
19. Andri: Kornschneiden.
30. Andri: Heuernte.

Weitere Blätter in Vorbereitung.

Ladenpr. ℳ

Wandtafelwerk für Schule und Haus.

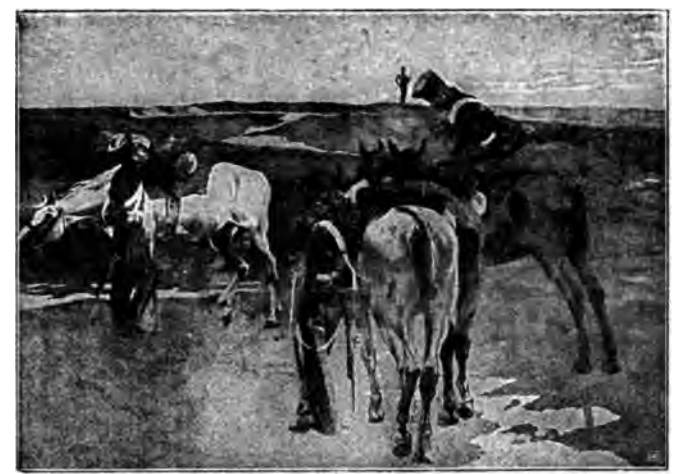
Jeder Blatt aus starkem Lithographiepapier . . . . (I, 1621)	à 5.25
— auf Pappe mit Rand und Oesen (I, 1622)	à 6.50
— auf Leinwand mit Stäben. . . (I, 1623)	à 7.50
Wechselrahmen dazu zum Vorführen der Bilder . . . . (I, 1624)	6.—

Vorzugs- oder Künstlerdrucke, die auf Kupferdruckpapier bester Qualität unter persönlicher Ueberwachung der Künstler gedruckt und von letzteren eigenhändig signiert werden. Der Preis dieser Vorzugsdrucke beträgt 85 Mark für jedes Blatt.

Die Blätter werden auf Wunsch auch in passenden Rahmungen geliefert.

Weichberger, S., „Es regnet, Gott segnet". Orig.-Lithographie in 7 Farben. 80 : 100 cm (I, 1640) 8.—

Preisgekrönt von der Vereinigung „Die Kunst im Leben des Kindes".



Voigtländers Künstler-Steinzeichnungen. Haug. Morgenrot (I, 1449).



Seemanns farbige Kopien. Nr. 6: Rubens, Früchtekranz (I, 1401).



Hirt: Anschauungsbilder (II, 625), „Frühling“.



Hirt: Anschauungsbilder (II, 625), „Sommer“.

II. Abteilung. Erster Unterricht.

A. Froebels Kindergarten-Beschäftigungen.

1. Beschäftigungsspiele.

	Ladenpr. ℳ
1. Gabe. Ballkasten, Holzkasten mit 6 mit farbiger Wolle überstrickten Bällen, einem Gestell zum Aufstellen und Anhängen der Bälle (II, 10)	1.—
— gross, für Lehrerinnen (II, 11)	3.—
2. Gabe. Kugel, Walze, Würfel, Holzkasten mit Kugel, Walze und Würfel mit Oesen zum Anhängen, einem Würfel mit Löchern nach verschiedenen Richtungen, einem runden Stäbchen und Gestell zum Aufstellen (II, 20)	—.85
— gross, für Lehrerinnen (II, 21)	4.—
3. Gabe. Baukasten, Holzkasten mit 8 Würfeln (II, 30)	—.30
— Holzkasten mit farbigem Titel, 8 Würfeln, 3 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 31)	—.45
— gross, für Lehrerinnen (II, 32)	1.25
4. Gabe. Baukasten, Holzkasten mit 8 Längentäfelchen (II, 40)	—.30
— do. m. 4 Blatt Vorlagen u. Anleitung (II, 41)	—.45
— gross, für Lehrerinnen (II, 42)	1.25
5. Gabe. Baukasten, Holzkasten mit 27 Würfeln, ganz und geteilt (II, 50)	—.65
— do. m. 4 Blatt Vorlagen u. Anleitung (II, 51)	—.90
— gross, für Lehrerinnen (II, 52)	2.25
5 B. Gabe. Goldammerscher Baukasten, Holzkasten m. Walzenteilen (II, 60)	1.—
— gross, für Lehrerinnen (II, 61)	6.—
6. Gabe. Baukasten, Holzkasten mit 27 Längentäfelchen, ganz und geteilt (II, 70)	—.75
— do. m. 4 Blatt Vorlagen u. Anleitung (II, 71)	—.90
— gross, für Lehrerinnen (II, 72)	2.25
7. Gabe. Legespiel, Holzkasten mit Titel, 48 doppelfarbig poliert. Quadraten aus Holz, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 80)	1.85
— Pappkarton mit farbigem Titel, 48 doppelfarbigen Quadraten aus Karton, Vorlagen und Anleitung (II, 81)	—.70
8. Gabe. Legespiel, Holzkasten mit Titel, 96 doppelfarbig polierten, rechtwinklig-gleichschenkligen Dreiecken aus Holz, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 90)	2.60
— Pappkarton mit farbigem Titel, 96 doppelfarbigen, rechtwinklig-gleichschenkligen Dreiecken aus Karton, Vorlagen und Anleitung (II, 91)	—.90
— Holzkasten mit 32 doppelfarbig polierten, rechtwinklig-gleichschenkligen Dreiecken aus Holz (II, 92)	—.60
— Holzkasten mit 16 Dreiecken (II, 93)	—.40
— Holzkasten mit 4 doppelfarbig polierten, rechtwinklig-gleichschenkligen Dreiecken aus Holz in 4facher Grösse (II, 94)	—.30

	Ladenpr. ℳ
9. Gabe. Legespiel, Holzkasten mit Titel, 64 doppelfarbig polierten, rechtwinklig-ungleichschenkligen Dreiecken aus Holz, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 100)	2.25
— Pappkarton mit farbigem Titel, 64 doppelfarbigen, rechtwinklig-ungleichschenkligen Dreiecken aus Karton, Vorlagen und Anleitung (II, 101)	—.80
10. Gabe. Legespiel, Holzkasten mit Titel, 96 doppelfarbig polierten, gleichseitigen Dreiecken aus Holz, 3 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 110)	2.60
— Pappkarton mit farbigem Titel, 96 doppelfarbigen, gleichseitigen Dreiecken aus Karton, Vorlagen und Anleitung (II, 111)	—.90
— Holzkasten mit 9 doppelfarbig polierten, gleichseitigen Dreiecken aus Holz, in 4facher Grösse (II, 112)	—.45
11. Gabe. Legespiel, Holzkasten mit Titel, 96 doppelfarbig polierten, stumpfwinkligen Dreiecken aus Holz, 3 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 120)	2.75
— Pappkarton mit 96 doppelfarb., stumpfwinkligen Dreiecken aus Karton, Vorlagen und Anleitung (II, 121)	—.90
12. Gabe. Das Verschränken, Holzkasten mit 50 Verschränkstäbchen, 1 cm breit, 25 cm lang, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 130)	1.25
13. Gabe. Stäbchen-Legespiel, Holzkasten mit 250 glatten, runden Stäbchen, in 5 Längen, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 140)	1.15
14. Gabe. Erbsen-Arbeiten, Holzkasten mit 100 runden Stäbchen, 24 cm lang, reichlicher Anzahl Korken, 1 Blatt Silberpapier, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 150)	1.30
15. Gabe. Kreis-Legespiel, Holzkasten mit 12 grossen und 12 kleinen Ringen, 24 grossen und 24 kleinen halben Ringen, 3 Blatt Vorlagen und Anleitung (II, 160)	—.90
16. Gabe. Flecht-Mappe, Enveloppe mit 10 Paar Flechtblättern von feinem Glanzpapier, in 10 Farben sortiert, Flechtnadel, 4 Blatt Vorlagen und Anleitung, Breite der Flechtstreifen 8 mm (II, 170)	—.70
— Breite der Flechtstreifen 4 mm (II, 171)	—.70
— „ „ „ 3 mm (II, 172)	—.70
17. Gabe. Ausstech-Mappe, Enveloppe mit 5 Blatt farbigem Kartonpapier, 4 Blatt quadrierten Kartons, 4 Blatt Vorlagen, 1 Ausstechnadel mit Hülse, Löschpapier-Unterlage und Anleitung (II, 180)	—.70
18. Gabe. Ausnäh-Mappe, Enveloppe mit 5 Blatt farbigem Kartonpapier, 2 Blatt quadrierten Kartons, 3 Blatt vorgestochenen Karton, 4 Blatt Vorlagen, Mooswolle, 1 Ausstechnadel mit Hülse, Löschpapier-Unterlage und Anleitung (II, 190)	—.70



Handwerkerbilder (II, 611). Tafel 8: „Böttcher“.



Handwerkerbilder (II, 611). Tafel 6: „Töpfer“.



Meinholds Märchenbilder (II, 834), „Hänsel und Gretel“.

2. Einzelmaterial für Kindergärten.

	Ladenpr. M
Ausstechnadeln mit glattem, schwarzem Stiel und Metallhülse zum Schützen der Spitze . . . . à 100 Stck. (II, 200)	4.50
– mit starkem, braunem Stiel mit Einschnitten zum Einstecken verschiedener Nadelstärken und Hülse z. Festhalten d. Nadel à 100 Stck. (II, 205)	4.70
– sechseckig, von feinem Glanzpapier, 10 Farben à 1000 Blatt (II, 210)	5.50
Bausteine, Würfel . . à 1000 Stck. (II, 220)	9.—
– 6 Flächen in 6 Farben lack. à 1000 Stck. (II, 225)	38.50
– Längentäfelchen . . . . à 1000 Stck. (II, 230)	12.50
– Würfelhälften . . . . à 1000 Stck. (II, 235)	10.—
– in 2 Farben lackiert. . à 1000 Stck. (II, 240)	22.—
– Würfelviertel. . . . . à 1000 Stck. (II, 245)	7.50
– in 2 Farben lackiert . à 1000 Stck. (II, 250)	20.—
– Längentäfelchen-Hälften à 1000 Stck. (II, 255)	10.—
– geteilte Würfel . . . . à 1000 Stck. (II, 260)	9.—
Faltblätter, genau quadratisch, von farb. Postpapier (4 Farben). à 1000 Blatt (II, 265)	4.50
– genau quadratisch, von weissem Schreibpapier . . . . à 1000 Blatt (II, 270)	3.—
– genau quadratisch, von feinem Glanzpapier, 10 Farben . . . . . . à 1000 Blatt (II, 275)	4.50
Flechtblätter in 3 Breiten und 10 Farben, von feinem Glanzpapier, Grösse der Flechtblätter 12 : 18 cm, Breite der Streifen: schmal ca. 3 mm, mittel ca. 4 mm, breit ca. 8 mm, 10 Paar im Couvert à 100 Couverts (II, 280)	20.—
– schmal, gross Format, von feinem Glanzpapier, bronze und weiss oder blau und weiss, Format der Flechtblätter ca. 14 : 19 cm, Breite der Streifen ca. 3 mm, 10 Paar im Couvert . . . . . . à 100 Couverts (II, 285)	22.—
– extra schmal, klein Format, von feinem Glanzpapier, sortiert in diversen Farben: Format der Flechtblätter ca. 11 1/2 : 12 1/2 cm, Breite der Streifen 2 mm, 10 Paar im Couvert, à 100 Couverts (II, 290)	20.—
Flechtblätter von farbigem Glanzpapier, Grösse der Flechtblätter 118 : 150 mm, Breite der Streifen: 3, 4 u. 8 mm, 10 Paar in Couvert à 100 Couverts (II, 295)	16.50
— Grösse der Flechtblätter 152 : 152 mm, Breite der Streifen: 3, 4 u. 8 mm à 1000 Paar (II, 300)	18.50
— in 3 Breiten und 5 Farben, von Gelatinpapier, 10 Paar in 1 Enveloppe, Breite der Streifen: 3, 4 u. 8 mm à 100 Enveloppen (II, 305)	85.—
Flechtnadeln von Stahl à 100 Stck. (II, 310)	17.—
— — (neu, zum Drücken) . à 100 Stck. (II, 315)	22.—
— von Holz . . . . à 1000 Stck. (II, 320)	16.50
Flechtstreifen von 45 cm Länge, à Blatt 15 und 30 Streifen . . . . à 100 Blatt (II, 325)	2.20
Lege-Ringe, ganze, gross, mittel und klein . . . . à 1000 Stck. (II, 330)	9.—
— halbe, gross, mittel u. klein à 1000 Stck. (II, 335)	5.—
Legestäbchen, Lge. 100 cm à 1000 Stck. (II, 340)	5.50
— farbig, Länge 100 cm . à 1000 Stck. (II, 345)	11.—
Legetäfelchen, quadratisch, 2 farbig, Holz, à 1000 Stck. (II, 350)	11.—
— quadratisch, 2 farbig Karton à 1000 Stck. (II, 355)	5.50
— rechtwinklig - gleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Holz . . . . . à 1000 Stck. (II, 360)	18.50
— rechtwinklig - gleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Karton . . . . à 1000 Stck. (II, 365)	4.—
— rechtwinklig - ungleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Holz . . . . . à 1000 Stck. (II, 370)	18.—
— rechtwinklig - ungleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Karton . . . à 1000 Stck. (II, 375)	7.—
— gleichs. Dreiecke, 2 farbig, Holz à 1000 Stck. (II, 380)	14.50
— gleichs. Dreiecke, 2 farbig, Karton à 1000 Stck. (II, 385)	4.—
— stumpfwinklig - gleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Holz . . . . . à 1000 Stck. (II, 390)	15.—
— stumpfwinklig - gleichschenklige Dreiecke, 2 farbig, Karton . . . . à 1000 Stck. (II, 395)	7.—
Verschränkstäbchen, 1 cm breit, ca. 25 cm lang . . . . à 1000 Stck. (II, 400)	11.—

3. Vorlagen.

Dyck, van, Zeichenvorbilder für Schule und Haus. Quer-Oktav. 15 Hefte. Br. (II, 410)	à –.25
– 3 Bände. Kart. . . . . (II, 412)	à 1.75

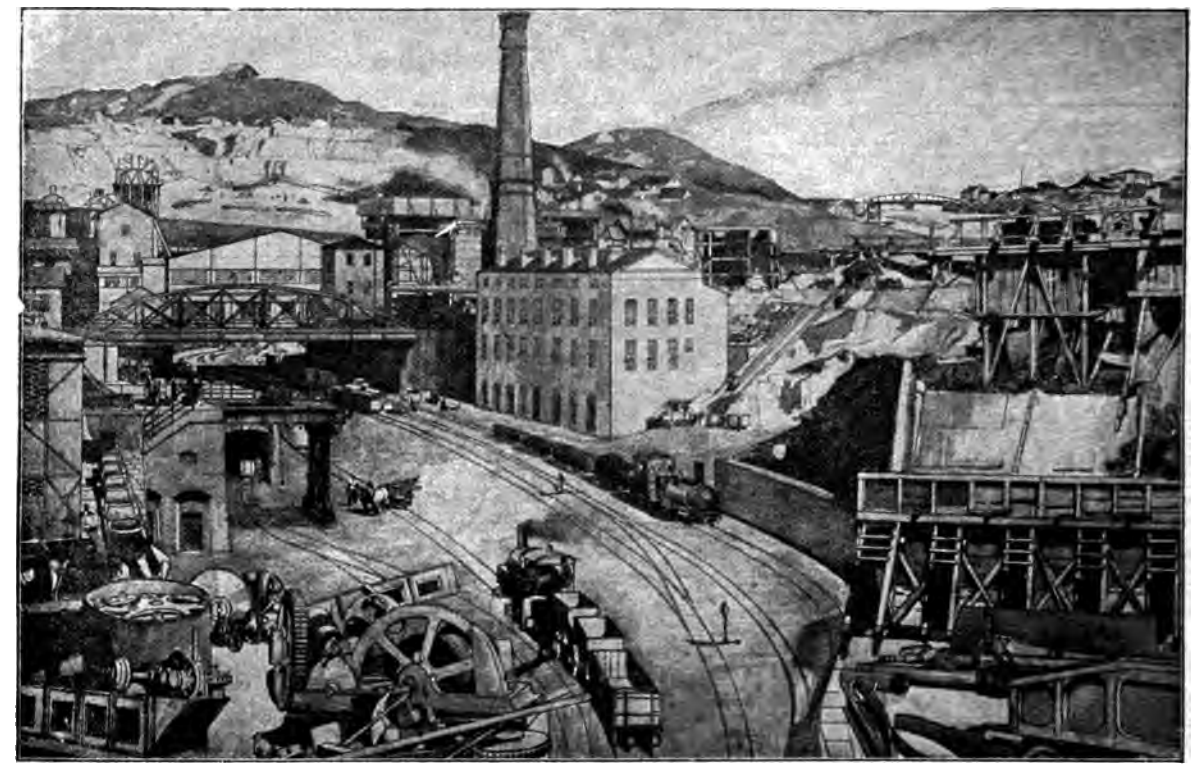
Einfache methodisch geordnete Zeichenvorbilder auf Grundlage der geometrischen Form. Auch als Vorlagen zum Stäbchen- und Ringelegen sowie zum Modellieren mit verwendbar.

Fellner, Die Formenarbeiten. 7 Hefte.

Heft 1. Stäbchenlegen	(II, 431)	1.20
„ 2. Flechten	(II, 432)	1.20
„ 3. Falten	(II, 433)	1.60
„ 4. Verschnüren	(II, 434)	1.40
„ 5. Stäbchenstecken (Erbsenarbeiten) . .	(II, 435)	—.80
Heft 6. Papparbeiten	(II, 436)	—.80
„ 7. Ausnähen	(II, 437)	—.80

Fellner, Vorlagen zu Froebels Gaben. 32 Hefte. Komplett	(II, 440)	15.80
1. Ballspiel, 6 Taf. mit 31 Fig.	(II, 441)	—.40
2. Kugel, Walze, Würfel und Kegel, 6 Taf. mit 35 Fig.	(II, 442)	—.40
3. Erster und zweiter Baukasten, 12 Taf. mit 147 Fig.	(II, 443)	—.50
4. Dritter Baukasten, 9 Taf. mit 59 Fig. .	(II, 444)	—.40
5. Vierter Baukasten, 10 Taf. mit 34 Fig.	(II, 445)	—.50
6. Fünfter Baukasten, 11 Taf. mit 21 Fig.	(II, 446)	—.50
7. Legetäfelchen, I. Abt. (Quadrate), 6 Taf. mit 74 Fig. in Farbendruck	(II, 447)	—.60
8. — II. Abt. (rechtwinklige, gleichschenklige Dreiecke), 9 Taf. mit 172 Fig. in Farbendruck	(II, 448)	—.60
9. — III. Abt. (rechtwinklige, ungleichschenklige Dreiecke), 10 Taf. mit 135 Fig. in Farbendruck	(II, 449)	—.60

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Hölzels Wandbilder (II, 670). Bl. 16: „Berg- und Hüttenwerk“.



Hölzels Wandbilder (II, [illegible]). Bl. [illegible]

	Ladenpr. ℳ
Fellner, Vorlagen zu Froebels Gaben.	
10. — IV. Abt. (gleichseitige Dreiecke), 6 Taf. mit 45 Fig. in Farbendruck (II, 450)	—.50
11. — V. Abt. (Quadrate, Dreiecke und Rhomben), 6 Taf. mit 22 Fig. in Farbendruck (II, 451)	—.50
12. **Stäbchenlegen,** 10 Taf. mit 351 Fig. (II, 452)	—.40
13. **Verschränken und Gliederstab,** 10 Taf. mit 40 Fig. (II, 453)	—.50
14. **Ringelegen,** 13 Taf. mit 106 Fig. (II, 454)	—.50
15. **Flechten,** I. Abt., 8 Taf. mit 48 Fig. in Farbendruck (II, 455)	—.50
16. **Flechten,** II. Abt., 14 Taf. mit 35 Fig. in Farbendruck (II, 456)	—.60
17. **Fadenspiel,** 9 Taf. mit 51 Fig. (II, 457)	—.40
18. **Steinchen- und Muschellegen,** 8 Taf. mit 91 Fig. (II, 458)	—.40
19. **Ausstechen,** 16 Taf. mit 38 Fig. (II, 459)	—.50
20. **Ausnähen,** I. Abt., 5 Taf. mit 30 Fig. (II, 460)	—.40
21. — II. Abt., 11 Taf. mit 16 Fig. (II, 461)	—.50
22. **Zeichnen,** I. Abt., 10 Taf. mit 40 Fig. (II, 462)	—.40
23. **Zeichnen von Lebensformen,** II. Abt., 12 Taf. mit 96 Fig. (II, 463)	—.50
24. **Falten,** 9 Taf. mit 54 Fig. (II, 464)	—.40
25. **Freiflechten,** 6 Taf. m. 13 Fig. i. Farbendruck (II, 465)	—.50
26. **Flechten von Nippsachen,** 11 Taf. mit 11 Fig. (II, 466)	—.50

	Ladenpr. ℳ
Fellner, Vorlagen zu Froebels Gaben.	
27. **Ausnähen auf Canevas-Papier,** 5 Taf. mit 12 Fig. (II, 467)	—.40
28. **Ausschneiden und Aufkleben,** 12 Taf. mit 121 Fig. (II, 468)	—.50
29. **Ausmalen,** 16 Taf. mit 42 Fig. (8 schwarz, 8 koloriert) (II, 469)	1.20
30. **Erbsenarbeiten,** 8 Taf. mit 61 Fig. (II, 470)	—.40
31. **Verschnüren,** 14 Taf. mit 56 Fig. (II, 471)	—.50
32. **Tonformen,** 8 Taf. mit 72 Fig. (II, 472)	—.40
Francken-Coster, M. J., und J. Cannegieter, Aus der Froebelschule. Vorlagenbuch mit Klebe- und Zeichenbüchlein. Brosch. (II, 480)	2.50
Kull, A., Freihandzeichenschule, vom ersten kindlichen Versuche bis zum Anschluss an das direkte Naturstudium. 4 Hefte zu je 8 Tafeln. Preis eines Heftes (II, 500)	—. 5
11 Stück für ℳ 1.80, 100 Stück gemischt ℳ 15.—	
Weber, Kinderlust. Faustzeichnungen zum Gebrauche beim Unterricht in Kleinkinderschulen. 4⁰.	2.—

B. Erster Anschauungsunterricht.

1. Modelle.

	ℳ
Ackerbaugerätschaften in entsprechender Grösse für den Klassenunterricht. Komplett in Kiste (II, 540)	80.—
Einzelne Gegenstände:	
Wendepflug mit Wagen (II, 541)	7.50
Gewöhnlicher Pflug mit Wagen (II, 542)	4.50
Egge (II, 543)	4.—
Walze (II, 544)	2.25
Furchenwalze (II, 545)	3.50
Heuerntewagen (II, 546)	4.50
Dreschflegel (II, 547)	1.25
Rechen (II, 548)	—.50
Sense (II, 549)	2.—
Sichel (II, 550)	—.75
2 Schaufeln (II, 551)	1.25
Heugabel (II, 552)	—.75
Aufbewahrungskiste (II, 553)	1.50
— **in mittlerer Ausgabe,** derselbe Inhalt, etwas kleiner (II, 554)	22.—
— **in kleiner Ausgabe** (II, 555)	8.—

	ℳ
Anschauungsuhr. Zifferblatt von 50 qcm auf Holzbrett mit Stunden- und Minutenzeigern aus Metall, offenes Räderwerk aus Messing (II, 560)	7.50
Anschauungsuhr, auf Pappe gespannt, mit beweglichen Metallzeigern und Holzrahmen, 65:65 cm (II, 562)	5.—
— kleine Ausgabe, 40 cm Durchmesser, aufgezogen auf Pappe mit Oesen (II, 568)	2.—
Lehruhr „Tick-Tack" (II, 570)	4.—
Enthält alle zu einer kompletten Schwarzwälderuhr, d. h. einem richtig gehenden Zeitmesser erforderlichen Bestandteile in solch präziser und richtig vorbereiteter Ausführung, dass diese nach der beigegebenen Anleitung mit etwas Geschick und Aufmerksamkeit selbst zusammengesetzt werden können.	
Magnus, Farbentafel zur methodischen Erziehung des Farbensinnes. Nebst 72 Farbenkästchen und einem erläuternden Texte. 87:44 cm; aufgezogen auf starker Pappe und zusammenlegbar (II, 580)	7.—

2. Anschauungsbilder.

	ℳ
Bilderbogen für Schule und Haus. 37:48 cm. Serie I—IV. Bogen 1—100,	
a. Volksausgabe mit Titel und Inhaltsverzeichnis, in Umschlag, Serie je (II, 600)	3.—
b. Liebhaberausgabe auf feinem Velinpapier mit besonderen Textblättern, in Kartonmappe. Serie je (II, 602)	10.—
Die Bilderbogen bieten Anschauungsmaterial aus der bibl. Geschichte, Geschichte, Geographie, Naturgeschichte und Technologie in künstlerischer Darstellung.	

	ℳ
Bukacz, Vier Jahreszeiten, für den ersten Anschauungsunterricht. Nach Aquarellen in Farbendruck ausgeführt. Vier Blatt à 100:88 cm.	
Unaufgezogen (II, 603)	à 2.60
Mit Rand und Oesen (II, 604)	à 2.80
Auf Pappe mit Rand und Oesen (II, 605)	à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben (II, 606)	à 4.50

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Meinholds Bilder für den Anschauungsunterricht. Neue Ausgabe (II, 851). Blatt 11: „Weinlese“.



Meinholds Bilder für den Anschauungsunterricht. Kleine Ausgabe (II, 831). Blatt 19: „Stube“.



Meinholds Bilder für den Anschauungsunterricht. Kleine Ausgabe (II, 831). Blatt 7: „Feld (Sommer)“.

Ladenpr. ℳ

Handwerkerbilder für Anschauungsunterricht und Heimatskunde. Unter Mitwirkung des Herrn Geh. Schulrat Grüllich und Prof. Thieme herausgegeben. In Farbendruck 66:91 cm *(Abb. S. 32).*

Jedes Blatt auf Lederpapier	(II, 611)	à 1.80
— mit Rand und Oesen	(II, 612)	à 2.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(II, 613)	à 2.75
— Leinwand mit Stäben	(II, 614)	à 3.—

Inhalt: 1. Schmiede. — 2. Tischler. — 3. Schuhmacher. — 4. Schneider. — 5. Bäcker. — 6. Töpfer. — 7. Böttcher. — 8. Klempner.

In Vorbereitung: Buchbinder. — Maurer. — Zimmermann. — Sattler.

Zu jedem Bilde apart zu haben eine **Werkzeugtafel**, 66:91 cm, zu Blatt 3 und 4 sind die Werkzeuge auf einer Tafel zusammen.

Jedes Blatt auf Lederpapier	(II, 621)	à 1.—
— mit Rand und Oesen	(II, 622)	à 1.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(II, 623)	à 2.—
— Leinwand mit Stäben	(II, 624)	à 2.50

Texte hierzu gratis.

Hirts Anschauungsbilder: Die vier Jahreszeiten. Farb. Künstler-Steinzeichn. von Walther Georgi. Blattgrösse 108:138 cm, Bildfläche 100:131 cm *(Abb. S. 30 u. 38).*

1. Der Frühling. 2. Der Sommer. 3. Der Herbst. 4. Der Winter.

Jedes Blatt einzeln auf starkem Kartonpapier mit Rand	(II, 625)	à 6.—
Auf Leinwand ohne Stäbe	(II, 625a)	à 8.25
— mit Stäben	(II, 625b)	à 9.50
Alle vier Bilder auf einmal bezogen	(II, 626)	20.—
Auf Leinwand ohne Stäbe	(II, 626a)	29.—
Alle vier Blätter auf Leinwand mit Stäben	(II, 627)	34.—
Vorzugsdrucke aller vier Bilder, vom Künstler signiert je	(II, 628)	40.—
Erlenholzrahmen, gebeizt u. poliert, 14 cm breit, Farbe nach Wunsch, mit Perl oder glattem Vorstoss u. unter Glas	(II, 630) à	30.—
Einfacher Schulrahmen (zugleich als Aufbewahrung f. die übrigen Bilder dienend)	(II, 631) à	10.—
Text hierzu: **Müller,** Anleitung	(II, 632)	1.—
Geb.	(II, 633)	1.50

Hölzels Bilderbuch. 8 Bilder in Farbendruck. Mit Text v. Ed. Jordan. Gr.-Okt. (II, 635) 2.—

Inhalt: Frühling, Bauernhof, Sommer, Wald, Herbst, Gebirge, Winter, Stadt.

Hölzels Städtebilder. 140:93 cm.

IX. Paris. — X. London. — (XI. Wien s. unten.) — XII. Prag. — (XVII. Berlin s. unten.)

Unaufgezogen	(II, 640)	à 5.—
Mit Rand und Oesen	(II, 641)	à 5.20
Auf Leinwand mit Oesen	(II, 642)	à 6.50
— mit Stäben	(II, 643)	à 8.20

XI. Wien. Neue, künstlerisch ausgeführte Ausgabe.

Unaufgezogen *(Abb. S. 40)*	(II, 644)	7
Mit Rand und Oesen	(II, 645)	
Auf Leinwand mit Oesen	(II, 646)	
— mit Stäben	(II, 647)	

XVII. Berlin, 15facher Farbendruck. Aufnahmestandpunkt genau über dem Schlosse ... Blick auf Siegesallee, Siegessäule, ... Brandenburger Tor, Unter den Linden ... usw.

Unaufgezogen ...

Mit Rand ...

Hölzels Wandbilder für den Anschauungs- und Sprachunterricht in Farbendruck, 140:93 cm *(Abb. S. 34).*

I. Der Frühling. II. Der Sommer. III. Der Herbst. IV. Der Winter. V. Der Bauernhof. VI. Das Gebirge. VII. Der Wald. VIII. Die Grossstadt. IX—XII. s. unter Hölzels Städtebilder. XIII. Die Wohnung. XIV. Der Hafen. XV. Der Hausbau. XVI. s. unten. XVII. Berlin.

Unaufgezogen	(II, 660)	à 4.—
Mit Rand und Oesen	(II, 661)	à 4.25
Auf Leinwand mit Oesen	(II, 662)	à 5.50
— mit Stäben	(II, 663)	à 7.25

— XVI. Das Berg- u. Hüttenwerk (Doppelbild).

Unaufgezogen	(II, 670)	6.50
Mit Rand und Oesen	(II, 671)	7.—
Auf Leinwand mit Oesen	(II, 672)	8.75
— mit Stäben	(II, 675)	11.25

(Abb. S. 34.)

— Handausgabe.

I. u. II. Serie, à 4 Blatt Gr.-Okt. Jede Serie —.70

Inhalt: Frühling, Sommer, Herbst, Winter, Bauernhof, Gebirge, Wald, Stadt.

Serie I/II in einem Bande	(II, 680)	1.40
Serie IV	(II, 681)	1.—
— Einzelne Bilder (Blatt 1—8)	(II, 690)	à —.18
— Paris, Blatt IX	(II, 692)	—.20
— London, Blatt X	(II, 694)	—.20
— Wohnung, Blatt XIII	(II, 696)	—.20
— Hafen, Blatt XIV	(II, 698)	—.20
— Hausbau, Blatt XV	(II, 700)	—.20
— Berg- und Hüttenwerk, Blatt XVI	(II, 702)	—.36

Blatt XI und XII sind in der Handausgabe nicht erschienen.

Text zu den Wandbildern:

Jordan, Materialien f. d. Anschauungsunterr.

Heft I: Frühling und Bauernhof ...
„ II: Sommer und Wald ...
„ III: Herbst und Gebirge ...
„ IV: Winter und Stadt ...
„ V: Wohnung, Hafen, Hausbau, Berg- und Hüttenwerk ... 1.20
„ I/IV in einem Leinenbande ... 1.20
„ I/V in einem Leinenbande ... 1.80

Weitere Texte u. Kommentare ... Wand- u. Städtebildern ... geschichte u. Sprach...

Jahreszeiten, Die vier ...
— s. u. Schweissinger.

Kafemann, A. W., ... für den Anschauungsunterr... Sommer, Herbst und Winter ... cm.

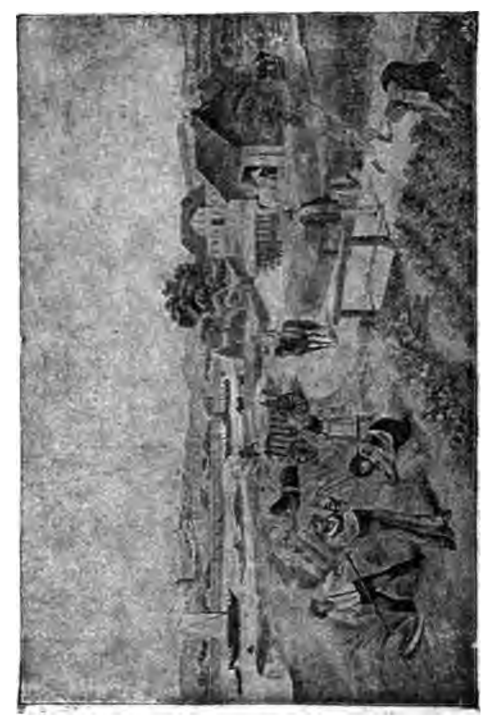
(Abb. S. ...) ... (II, 790) à 4.—
Vier Bilder ... (II, 791) à 6.—
Auf Leinwand ... (II, 792) à ...
— mit Stäben ... Sammlung.
Text ... (II, ...) 3.50

Kehr-P... ... für den Anschauungs- ... Bild... cm, ... Blatt. *(Abb. S. ...)*
... aufgezogen ... à 6.—
... Rand und Oesen ...
... Stäben ...
... aufgezogen ...
... Rand und Oesen ...
... Stäben ...
... Blatt wird Lieferung ...

Stark verkleinerte ... 12 grosse Wandtafeln für den Anschauungs... Format 95 × 125 cm. Preis pro Tafel unaufgezogen nur noch Mk. 4.— „ „ „ aufgezogen auf Leinwand mit Stäben ...



Kafemann, Bilder für den Anschauungsunterricht (II, 780): „Frühling“.



Kafemann, Bilder für den Anschauungsunterricht (II, 780): „Sommer“.

Hirts Anschauungsbilder (II, 625): „Herbst“.



K. G. Lutz' Verlag, Stuttgart.
Stark verkleinerte Abbildung aus: Dr. Lutz „Unsere Haustiere“
12 grosse Wandtafeln für den Anschauungs-Unterricht in feinster Chromolithographie ausgeführt
Format 95 × 125 cm
Preis pro Tafel unaufgezogen . . . . nur noch Mk. 2.—
auf Leinwand mit Stäben . . . . . . Mk. 4.—

uber

Unsere Haustiere

12 Wandtafeln für den Anschauungs- und Naturgeschichtsunterricht * Format 95 × 125 cm

von Dr. K. G. LUTZ

VERLAG VON K. G. LUTZ, STUTTGART.

Bei der grossen Wichtigkeit, die die Haustiere für die Wohlfahrt ganzer Völker haben, ist es natürlich, dass die Schule diesem Thema erhöhtes Interesse entgegenbringt und das Bedürfnis hat, stets gute Bilder unserer Haustiere im Anschauungs-, Naturgeschichts-, Heimats- und Geographieunterrichte zur Verfügung zu haben. Und denkt man daran, dass viele der Kinder später Herren, Führer und Pfleger von Haustieren werden und dass von ihren vorurteilslosen, richtigen Anschauungen und guten Gesinnungen das Wohl und Wehe dieser Tiere mit abhängig ist, so wird man auch aus diesem Grunde gute Abbildungen unserer Haustiere freudig begrüssen können.

Ein Bilderwerk, das sich's zur Aufgabe macht, das obengenannte Bedürfnis der Schule in trefflicher Weise zu befriedigen, ist das im Verlage von K. G. Lutz in Stuttgart erschienene Werk „Unsere Haustiere" von Dr. Lutz. Es umfasst 12 Tafeln, vor denen 8 unsere bekanntesten Haustiere: Katze, Hund, Schaf, Pferd, Rind, Schwein, Huhn, Gans und Ente, in Einzeldarstellungen enthalten, während auf den übrigen vier die bekanntesten Hunde-, Rinder-, Schaf- und Ziegen-, Pferde-, Hühner- und Taubenrassen zusammengestellt sind.

Besitzen nun diese Tafeln alle die Eigenschaften, die die Schule jetzt von einem guten Anschauungsbilde verlangt? Sie wünscht zuerst, dass die Bilder gross genug seien. In dieser Beziehung sind die Lutz'schen Tafeln — 95 × 125 — unübertroffen. Ferner soll der Gegenstand getreu und lebenswahr nach Form und Farbe wiedergegeben sein. Auch das kann man den Lutz'schen Tafeln bis auf wenige Ausstellungen nachrühmen. Vor allem aber muss das Bild die Aufmerksamkeit des Kindes nur auf einen Gegenstand — also vorliegendenfalls nur auf ein Haustier, auf eine Art lenken. Alle anderen mit dargestellten Nebendinge müssen sich selbst in Beziehung zum Hauptgegenstande setzen, damit das Tier wie lebend, wie ein Stück wirkliche Natur geschaut wird. Das Bild muss das Kind nötigen, sich beim Anschauen eine kleine Geschichte zu denken, etwa so, wie es durch die Bilder zu den Spekter-Heyschen Fabeln geschieht. Auch diesem Wunsche suchen die Lutz'schen Bilder gerecht zu werden, die einen mit etwas mehr Glück als die andern. Die Katze (Tafel 1) spielt mit ihren Jungen im offenen Schuppen oder Vorhause. Kein Mäuschen oder Sperling stört die Lust des Spiels. Im Hintergrunde lassen sich vor der offenen Tür sorglos die Haustauben nieder, um sich zu sättigen, und keine der Katzen verrät ihnen gegenüber ihre Raubtiernatur. — Den prächtigen, kräftigen Bernhardiner (Tafel 2), dem Klugheit, Ernst und Gutmütigkeit aus dem grossen Auge schauen, sieht das Kind inmitten der beeisten und vergletscherten Berge, in die Ferne blickend, gleichsam sich überlegend, wohin er sich wenden soll, um Verunglückten ein Retter in der Not zu sein. Die Wahl des Bernhardiner zum Vertreter der mit so grossem Verstande begabten, den Menschen unersetzliche Hundefamilie ist eine gute. — Auch das Pferd (Tafel 7), ein Araber, dessen Rasseechtheit an den hervortretenden Gesichts- und Beinadern, am kurzen Kopf und an der tadellosen Haltung des Schwanzes deutlich gekennzeichnet ist, ist in seiner Heimat, die durch die Pflanzenwelt charakterisiert wird, dargestellt. — Das Leben unserer Haustiere im Bauernhofe wollen Tafel 9 und 10 vorführen. Wir erblicken auf Tafel 9 eine Muttersau inmitten ihrer sechs schon ziemlich grossen Ferkel, deren bewegliches Treiben gewiss Heiterkeit bei den jugendlichen Beschauern erwecken wird, und auf Tafel 10 sehen wir einen Hahn und eine Henne in die elterlichen Sorgen um ihre Jungen sich teilend, jener spähend, wachend, schützend, voll Mut und Kraft in glänzender Farbenpracht, diese rufend und ihre Jungen fressen lehrend. Tafel 12, eine der gelungensten, dagegen versetzt uns wieder hinein in die freie Natur an das buchtige, gras- und blumenreiche Ufer eines kleinen Gewässers, das durch eine muntere Schar junger Gänschen belebt wird, die sich unter der Obhut der sorgsamen Mutter und eines Entenweibchens im Wasser tummeln, während ein gut charakterisierter Enterich mit dem Gänserich in der Wachsamkeit für die Seinen wett-[illegible] Die Tafel 4 und 5 führen uns hinaus auf die Weide und zeigen uns eine Schaf-familie — Bock, Schaf und Lamm — und eine gefleckte Kuh mit dem Kalbe. Beide Tierarten sind Herdentiere. — Auf allen diesen Bildern ist eine getreue Farbengebung, im allgemeinen auch eine korrekte Zeichnung der Formen und Stellungen und meist auch eine gute Wiedergabe der die Umgebung kennzeichnenden Nebendinge anzuerkennen.

Eine besondere Stellungnahme erfordert die Einfügung von Rassetafeln. Interesse für die Rassen unserer Haustiere ist sicher auch bei den Kindern in der Stadt und auf dem Lande genug vorhanden. Dafür sorgen schon der lebhafte Strassenverkehr, die Viehverkaufsstellen in den Markthallen, die Reklamebilder in den Zeitungen und die bilderreichen, buntfarbigen Plakate für Geflügel-, Hunde- und andere derartige Ausstellungen. Alles dies regt in lebhaften Kindern mancherlei Fragen an, die mit Hilfe der Lutz'schen Tafeln leicht beantwortet werden können. Und führt der Lehrer die älteren Schüler im erdkundlichen Unterrichte im Geiste hinaus ins weite Vaterland oder in die weite Welt, so werden ihm getreue Bilder z. B. des Alpenrindes, des Steppenochsen, der Oldenburger Kuh, der Schweizer Ziegen, des spanischen Woll- und des englischen Fettschafes, des arabischen Hengstes, des Neufundländer Hundes, der Cochinchinahühner etc. gewiss willkommen sein. Sie erleichtern es, dem Worte einen Inhalt zu geben. Auch in den Bilderanhängen der neueren Schulatlanten sucht man diesem Bedürfnisse gerecht zu werden. Allein das vereinzelte Bild eines Rassetieres vermag nicht dieselbe Klarheit zu bewirken, wie die Lutz'schen Rassetafeln, weil nicht Verwandtes, Aehnliches und Unterschiedliches zugleich vors Auge gestellt wird. In dieser gleichzeitigen Vorführung mehrerer Bilder auf einer Tafel darf man nun nicht dasselbe erblicken, was die zoologischen Wandtafeln früherer Zeiten taten, die nicht selten die Bilder von Vertretern aller Tierklassen neben-, über- und untereinander enthielten. Die Lutz'schen Bilder einer Tafel sind im Grunde genommen doch nur ein Familienbild und helfen eine genauere, klarere Kenntnis einer Tierart oder -gattung fördern. Ihren Zweck, Vergleiche zu veranlassen und zu erleichtern, Verwandtes und Unterscheidendes recht hervortreten zu lassen und überhaupt eine grössere Kenntnis wichtiger Rassen unserer Haustiere erzielen zu helfen, erfüllen sie sehr gut, geben sie doch dem Schüler schnell und sicher über 40 verschiedene Haustierrassen Aufschluss. Einen weiteren Vorzug der Tafeln erblicken wir auch darin, dass besonders die Rassen dargestellt sind, bei denen die Eigenart der Heimat, die klimatischen Verhältnisse und die Lebensweise von besonderer Wichtigkeit bei der Bildung der Rasse oder Art gewesen sein mögen. Aufmerksame Kinder werden nach dem Unterrichte und eingehender Betrachtung dieser Tafeln sich nicht nur veranlasst fühlen, sondern bald auch imstande sein, die ihnen begegnenden Tiere mit kritischem Auge zu mustern und selbständig ihre Rasse annähernd richtig zu bestimmen, und dann haben die Tafeln eine wichtige Aufgabe des Naturgeschichtsunterrichtes, scharfes Sehen und Unterscheiden zu erzielen, verwirklichen helfen.

Darum werden sie auch in ländlichen und anderen Fachfortbildungsschulen, in landwirtschaftlichen Vereinen etc. vorteilhafte Verwendung finden.

Die zu den Bildern gehörige „Stoffsammlung zu anregenden Besprechungen" von Gaub in Cannstatt ist eine mit viel Fleiss gearbeitete Begleitschrift, die alles Wichtige und Bemerkenswerte der äusseren Erscheinung und Lebensweise, wie auch des Charakters und sonstiger seelischer Eigentümlichkeiten der Tiere hervorhebt. Sie ist zunächst für den Lehrer geschrieben; doch auch dem Nichtlehrer wird sie manchen Aufschluss, manchen Wink und Ratschlag geben und zu einer würdigen Behandlung unserer Haustiere in den beteiligten Kreisen viel beitragen können. In der Schule kann sie auf allen Klassenstufen verwertet werden, denn sie ist erschöpfend, und alle Gedanken, die der Verfasser an einen der fettgedruckten Leitsätze anschliesst, sind wohlgeordneter Stoff für kleine und grössere nutzbringende schriftliche und mündliche Arbeiten in Unter-, Mittel- und Oberklassen. Dieses Begleitheft sei ebenfalls bestens empfohlen.

[illegible]

Ladenpr. ℳ

Kehr-Pfeiffer-Kull, Bilder für den Anschauungsunterricht.

Inhalt:

I. Lief.	V. Lief.
1. Rabe.	13. Schwan.
2. Möpschen u. Spitzchen.	14. Mäuschen.
3. Störche.	15. Vögel und Eule.
II. Lief.	*VI. Lief.*
4. Pferd und Sperling.	16. Pferd und Füllen.
5. Wandersmann u. Lerche.	17. Hund und Kinder.
6. Knabe und Vogelnest.	18. Kind und Ochse.
III. Lief.	*VII. Lief.*
7. Hündchen u. Böckchen.	19. Gänschen.
8. Bär.	20. Löwe und Hund.
9. Fuchs und Ente.	21. Rehe.
IV. Lief.	*VIII. Lief.*
10. Hähne.	22. Vogel am Fenster.
11. Kätzchen.	23. Hirsch.
12. Fischlein.	24. Hund und Igel.

Texte dazu:

Kehr u. **Kleinschmidt**, Der Anschauungsunterricht auf Grund d. Hey-Speckterschen Fabeln. Lnb. . . . . (II, 806) 4.25

Kirst, Präparationen zu Kehr-Pfeiffers Anschauungsbildern. Lnb. . . . . . . (II, 807) 1.50

Lehmann-Leutemann, Tierbilder für den Anschauungsunterricht in der Volksschule sowie zur Grundlage für den naturgeschichtlichen Unterricht. Nach Aquarellen von Wilh. Kuhnert, M. Molitor, H. Leutemann und Emil Schmidt in Buntfarbendruck ausgeführt. 88 : 66 cm.

- Unaufgezogen . . . . (II, 810) à 1.40
- Auf dopp. Papier mit Rand u. Oesen (II, 811) à 1.60
- — Pappe mit Rand und Oesen . . (II, 812) à 2.75
- — Leinwand mit Stäben . . . . . (II, 813) à 3.—

Inhalt:

1. Hund.	9. Hühner.	14. Maikäfer und Schmetterling (mit Verwandlung).
2. Katze.	10. Storch.	15. Spinne und Krebs.
3. Hase.	11. Gans.	16. Esel.
4. Pferd.	12. Frosch und Ringelnatter.	17. Schwein.
5. Kuh.	13. Hecht und Karpfen.	18. Reh.
6. Ziege.		
7. Schaf.		
8. Rabe (m. Nest).		

Text dazu: **Fischer**, Sprachstoffe. Geb. (II, 814) 2.80

— Zool. Atlas s. u. Zoologie.

Lutz, Unsere Haustiere. 3 Lieferungen à 4 Blatt, farbige Wandtafeln 125 : 95 cm.

- Jede Tafel unaufgezogen . . . . . (II, 822) à 2.—
- — auf Leinwand mit Stäben . . . . (II, 823) à 4.—

Inhalt:

1. Hauskatze.	5. Rind.	9. Hausschwein.
2. Hund (Bernhardiner).	6. Rindviehrassen, Schafe u. Ziegen.	10. Huhn.
3. Hunderassen.	7. Pferd (Araber).	11. Hühnerrassen u. Tauben, Pfau u. Truthuhn.
4. Schaf (Landschaf).	8. Pferderassen u. Esel.	12. Gans u. Ente.

Text dazu: **Gaub**, Präparationen zu „Unsere Haustiere". Lnb. . . . . (II, 824) 1.80

Meinholds Bilder für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck. 68 : 91 cm. Bildgr. 61 : 86 cm. 4 Lieferungen à 5 Blatt. Kleine Ausgabe. *(Abb. S. 36)*

- Von 5 Blatt an auf Lederpapier . . (II, 831) à 1.—
- — mit Rand und Oesen . . . . . . (II, 832) à 1.20
- Jedes Blatt auf Lederpapier . . . . (II, 841) à 1.20
- — mit Rand und Oesen . . . . . . (II, 842) à 1.40

Ladenpr. ℳ

Meinholds Bilder für den Anschauungsunterricht.

- Aufzug auf Pappe mit Rand und Oesen jedes Blatt mehr (II, 843) à 1.20
- — auf Leinwand mit Stäben jedes Blatt mehr (II, 844) à 1.50

Inhalt:

Lief.	Frühling.	Sommer.	Herbst.
I.	(1) Wiese.	(2) Feld.	(3) Wiese.
II.	(6) Garten u. Feld.	(7) Feld.	(8) Wald.
III.	(11) Wiese.	(12) Wald.	(13) Weinbau.
IV.	(16) Dorf.	(17) Garten.	(18) Feld u. Obstgarten.

Lief.	Winter.	Verkehr und Handwerk.
I.	(4) Wiese.	(5) Verkehr.
II.	(9) Bauernhof.	(10) Schmiede.
III.	(14) Christmarkt.	(15) Maurer.
IV.	(19) Stube.	(20) Bäcker, Fleischer.

— Anschauungsbilder. Neue Ausgabe, zugleich künstl. Wandschmuck für Schulen. Auf den von Herrn Geh. Rat Grüllich für die erste Ausgabe aufgestellten Grundlagen bearbeitet. Nach Original-Aquarellen von J. Felix Elssner, Dresden, A. Glück, Karlsruhe u. a., in zehnfachem Farbendruck ausgeführt. Vollständig in fünf bis sechs Lieferungen zu fünf Blatt. *(Abb. S. 36 u. 46.)*

- Jedes Blatt auf Lederpapier . . . (II, 851) à 2.—
- „ „ mit Rand und Oesen. (II, 852) à 2.20
- „ „ a. Pappe m. Rand u. Oes. (II, 853) à 3.20
- „ „ „ Leinwd. mit Stäben (II, 854) à 3.50

I. Liefg.
1. Frühling, Auf dem Felde.
2. Sommer, Heuernte.
3. Herbst, Im Bauernhof.
4. Winter, Auf dem Christmarkt.
5. Verkehr, In der Grossstadt (Dresdener Hauptbahnhof).
6. Frühling: Im Walde.
7. „ Im Garten.
8. „ Mühle (Wiese).
9. Winter: Mühle.
10. Sommer: Getreideernte.
11. Herbst: Weinlese (am Rhein).

Vollständig in 5—6 Lieferungen à 5 Blatt.
Texte dazu:

Bechtle, Leçons et Lectures, ein Hilfsbüchlein für den Anschauungsunterricht. 8°. Kart. . . . . (II, 855) 1.25

Grüllich, Entwürfe für den Anschauungsunterricht. Lnb. . . . . (II, 856) 5.50

Kühnel, Die Heimat im Wechsel des Jahres. Kart. . . . . (II, 860) 1.—

Wiedemann, 250 Präparationen. Lnb. (II, 861) 3.—

Meinholds deutsche Märchenbilder für Schule und Haus, bearbeitet von Seminaroberlehrer Lehmensick, nach Originalen von J. F. Elssner, Mediz-Pelikan und Prof. Claudius. 96 : 65 cm. *(Abb. S. 32.)*

- Unaufgezogen . . . . (II, 864) à 3.60
- Auf Pappe mit Rand und Oesen . (II, 865) à 5.—
- Auf Leinwand mit Stäben . . . . (II, 866) à 5.75
- In eleg. Erlenrahmen . . . . . . (II, 867) à 10.—
- In echt. Eichenrahmen ohne Glas (II, 868) à 11.—
- Lackiert, mehr . . . . (II, 869) à —.75
- Unter Glas, mehr . . . . (II, 870) à 2.50
- Kasten-Bilderrahmen dazu für mehrere Bilder . . . . (II, 871) 6.—

Bis jetzt erschienen: Rotkäppchen. — Dornröschen. — Frau Holle. — Bremer Stadtmusikanten. — Schneewittchen. — Hänsel und Gretel.

Meinholds Handwerkerbilder s. u. Handwerkerbilder.



Steffensen. Dänische Anschauungsbilder (II, 944). Blatt 3: „Kornernte“.



Holze's Städtebilder (II, 643). Blatt 11: „Wien“.

Ladenpr. ℳ

Nielsen, Chr., Neue skandinavische Bilder für d. Anschauungsunterricht, farbig, 100 : 73 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen	(II, 880)	à 2.50
Auf Pappe mit Rand u. Oesen . .	(II, 881)	à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben	(II, 882)	à 4.50
Text 1—6, 8°, br.	(II, 883)	à —.25

Inhalt:

1. In einer grossen Stadt.
2. Ansicht einer Kleinstadt.
3. Im Dorfe.
4. Auf dem Lande.
5. Am Strande.
6. Im Walde.
7. Frühling.
8. Sommer.
9. Herbst.
10. Winter.

Schäfer, Rektor W., Bilder für den heimatkundlichen Anschauungsunterricht in den Schulen Niedersachsens, gezeichnet von H. F. Hartmann. 10 Bilder im Format von 80 : 110 auf Karton gedruckt, mit kurzer Beschreibung *(Abb. S. 44).*

Jedes Bild mit Rand und Oesen .	(II, 884)	à 4.—
— auf Leinwand mit Stäben . . .	(II, 885)	6.—

In Aussicht genommen sind folgende Bilder:

1. Ein niedersächsischer Bauernhof im Frühling. 2. Das Feld im Frühling. 3. Die Wiese im Sommer. 4. Das Feld im Sommer. 5. Im Wald und auf der Heide. 6. Das Feld im Herbste. 7. Dorfstrasse im Winter. 8. Feld und Wald im Winter. 9. Eine Marschlandschaft. 10. Eine Moorlandschaft.

Bis jetzt liegen vor:

1. Bauernhof im Frühling. 2. Im Wald und auf der Heide.

Schreiber, Erster Anschauungsunterricht für die Jugend. 27 Bildertafeln in feinem Farbendruck mit ca. 300 Abbildungen verschiedenartiger Gegenstände und Tiere.

Lieferungs-Ausgabe: 27 Tafeln, vollständig in 4 Lieferungen in Umschlag.

Geheftet, 40 : 30 cm	(II, 890)	à 1.20
Komplett	(II, 891)	4.80

Ausgabe auf Pappe: 27 Tafeln auf kräftige Pappe gezogen mit Oesen und in Papphülse, 40 : 30 cm.

Unlackiert	(II, 894)	10.—
Fein lackiert	(II, 895)	11.50

Wandtafel-Ausgabe: 3 grosse Tafeln, 120 : 100 cm.

Auf Leinwand, in Mappe	(II, 898)	9.—
Auf Leinwand, lackiert u. m. Stäben	(II, 899)	12.—

— **Arbeitsstätten und Werkzeuge der wichtigsten Handwerker.** 4 Tafeln, 95 : 80 cm.

Auf Leinwand, in Mappe	(II, 910)	8.—
— lackiert, mit Stäben	(II, 911)	10.40
Text dazu	(II, 912)	—.40

— **Naturgeschichtliche Wandbilder für d. Anschauungsunterricht.** I. und II. Serie, je 20 kolor. Tafeln. 36 : 48 cm.

Unaufgezogen, jede Serie	(II, 920)	à 3.—
Auf Pappe m. Rand u. Oesen, jede Serie	(II, 921)	à 5.—

Schreibers künstlerische Wandbilder für den Anschauungsunterricht nach Angaben von Franz Engleder, München, gezeichnet von Leo Kainradl *(Abb. S. 42).*

Erscheinen sollen 12 Bilder in prachtvoll. Farbendruck, im Format 92 : 123 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen	(II, 925)	à 3.—
Auf Leinwand m. Stäben, unlackiert	(II, 926)	à 4.50
— lackiert	(II, 927)	à 5.—

Schreibers künstlerische Wandbilder.

1. Lieferung:
1. Der Winter.
2. Der Herbst.
3. Der Sommer.
4. Der Wald.

2. Lieferung:
5. Der Frühling.
6. Wiese und Wasser.
7. Weinberg, Weide, Fluss.
8. Das Dorf.

3. Lieferung:
9. Die Stadt.
10. Der Wirtschaftshof.
11. Der Hausbau, Handwerker.
12. Der Verkehr.

Bild 1 bis 6 liegen bereits vor.

Schweissinger, G., Vier Jahreszeiten für den ersten Anschauungsunterricht. 4 Tafeln à 88 : 66 cm. Farbendruck.

Jedes Blatt unaufgezogen	(II, 930)	à 1.20
Mit Rand und Oesen.	(II, 931)	à 1.40
Auf Pappe mit Rand und Oesen .	(II, 932)	2.40
Auf Leinwand mit Stäben	(II, 933)	2.75

Schweizerisches Bilderwerk für den allgemeinen Anschauungsunterricht. 9 Bilder, farbig, 95 : 85 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen	(II, 940)	à 4.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen .	(II, 941)	à 5.—
Auf Leinwand mit Stäben	(II, 942)	à 5.25

Inhalt:

1. Familie.
2. Schule.
3. Küche.
4. Haus und Umgebung.
5. Wald.
6. Frühling.
7. Sommer.
8. Herbst.
9. Winter.

Text dazu: **Wiedemann,** Erläuterungen.

10 Hefte	(II, 943)	à —.60

Steffensen, P., Dänische Anschauungsbilder. 10 Blatt in vielfachem Farbendruck, 57 : 80 cm. *(Abb. S. 40.)*

Komplett unaufgezogen	(II, 944)	15.—
— mit Rand und Oesen	(II, 945)	19.—
Jedes Blatt unaufgezogen	(II, 946)	1.80
— mit Rand und Oesen	(II, 947)	2.20

Inhalt:

1. Bauernhaus mit Garten (Frühjahr). 2. Heuernte. 3. Kornernte. 4. Herbstsaat. 5. Das Melken. 6. Winter. 7. Torfmoor. 8. An der Küste. 9. Am Hafen. 10. In der Grossstadt.

Diese künstlerisch ausgeführten Bilder zeigen in grossen Zügen das Leben auf dem Lande, an der Küste und in der Grossstadt, haben, da sie durchwegs die norddeutschen Verhältnisse berücksichtigen, in bestimmten Distrikten grossen Beifall gefunden.

Strassburger Bilder für den Anschauungsunterricht. Acht Bilder, Farbendruck. 140 : 100 cm.

Unaufgezogen.

I.—IV. Die 4 Jahreszeiten . . .	(II, 1000)	à 3.50
V.—VIII. Stadt und Städteleben	(II, 1001)	à 4.—

Auf Leinwand mit Stäben.

I.—IV.	(II, 1002)	à 7.—
V.—VIII.	(II, 1003)	à 7.50

Inhalt:

I. Frühling.
II. Sommer.
III. Herbst.
IV. Winter.
V. Die Stadt u. das Leben in der Stadt.
VI. Verkehr, Handel und Gewerbe.
VII. Die Familie.
VIII. Haus und Hof des Landmannes.

Anleitung zur Behandlung der Strassburger Bilder.

Heft 1—5 u. 7 zu Bild 1—5 u. 7	(II, 1004)	à 1.—
„ 6 zu Bild 6	(II, 1005)	—.50
„ 8 zu Bild 8	(II, 1006)	1.20

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Schreibers künstlerische Wandbilder für den Anschauungsunterricht (II, 925). Blatt 4: „Der Wald“.



Schreibers künstlerische Wandbilder für den Anschauungsunterricht (II, 925). Blatt 1: „Winter“.

Ladenpr. ℳ

Walther, Bilder zum Anschauungsunterricht. **Neue Ausgabe.**

Bilder zum ersten Anschauungsunterricht. **30 Farbendrucktafeln** in Folio mit erklär. **Text, geb.** . . . . (II, 1007) 4.50

Tiere und Pflanzen. 30 Farbendrucktafeln in **Doppelfolio** m. erklärend. Text, geb. (II, 1008) 4.50

Geograph. Charakterbilder. 24 Farbendrucktafeln in Doppelfolio mit erklärendem **Text, geb.** . . . . (II, 1009) 4.50

— **komplett** in einem Bande . . . (II, 1010) 13.50

Wandbilder für den Anschauungs- und Sprachunterricht, Normalwortmethode. Aufgezogen **auf Pappen** mit zu jedem Bilde gehöriger **Schreibschrift** mit Ausschluss der 6. Reihe.

Ausgabe A: mit Normalwort nebst dem in demselben neu auftretenden Buchstaben.

Ausgabe B: mit den entsprechenden Klein- und Grossbuchstaben.

Die einzelnen Reihen umfassen folgende Bilder:

I. Reihe: 1. Ida u. Martin, 2. Ulan, 3. Esel, 4. Säge, 5. Hase, 6. Schaf . . . . (II, 1011) 9.—

II. Reihe: 1. Lampe, 2. Vögel, 3. Jäger, 4. Eule, 5. Feile, 6. Pudel . . . . (II, 1012) 9.—

III. Reihe: 1. Ofen, 2. Ei, 3. Nase, 4. Dose, 5. Beil, 6. Gabel . . . . (II, 1013) 9.—

IV. Reihe: 1. Apfel, 2. Rose, 3. Auge, 4. Wage, 5. Kegel, 6. Maus . . . . (II, 1014) 9.—

V. Reihe: 1. Tafel, 2. Zeiger, 3. Dach, 4. Teich (II, 1015) 6.—

VI. Reihe: 1. Frühling, 2. Sommer, 3. Herbst, 4. Winter (II, 1016) 7.50

— **Anleitung dazu**

A. Für die Normalwörtermethode (II, 1017) 1.50

B. Für die Schreiblesemethode . (II, 1018) 1.50

Wilkes Bildertafeln für d. Anschauungsunterricht. Nach pädagogischen Vorschlägen von L. Heinemann neu gezeichnet v. A. Toller. 16 Tafeln in Gr.-Folio in lithographischem Farbendruck, 57 : 46 cm . . . . . . (II, 1030) 8.—

Auf 8 Pappen mit Rand und Oesen (II, 1031) 13.—

„ 16 „ „ „ „ „ (II, 1032) 18.—

Inhalt:

1. Wohnstube.	9. Obsternte.
2. Küche.	10. Wald.
3. Garten.	11. Fluss und Wiese.
4. Wirtschaftshof.	12. Winter.
5. Kornscheuer.	13. Bergwerk u. Steinbruch.
6. Viehstall.	14. Verkehrsbild.
7. Dorf.	15. Markt.
8. Feldernte.	16. Bauplatz.

Text dazu: **Heinemann, L.,** Handbuch für den Anschauungsunterricht in der Heimatskunde. Lnb.. . . . . (II, 1035) 3.60

Winckelmann, Neue Bilder f. den Anschauungs- u. Sprachunterricht. 8 Bilder. Grösse 77 : 99 cm *(Abb. S. 44).*

Unaufgezogen. . . . . (II, 1040) à 3.—

Auf Leinwand mit Stäben . . . . (II, 1041) à 6.—

Inhalt:

1. Frühling, Mensch und Haustiere.	5. Winter.
2. Wald.	6. Menschenverkehr.
3. Sommerernte.	7. Garten.
4. Herbsternte.	8. Gebirgsgegend.

Texte dazu:

Strübing, Sprachstoffe. 4 Hefte . (II, 1050) à —.50

— in einem Lnb. . . . . (II, 1051) 2.60

Treuge, Der Anschauungsunterricht. Lnb. (II, 1055) 2.50

Zimmermann, Handbuch f. d. Anschauungsunterricht u. die Heimatskunde. Unter besonderer Berücksichtigung der Anschauungsbilder von Kehr-Pfeiffer, Leutemann und Winckelmann. Lnb. . . . . . (II, 1060) 4.50

C. Lesen und Schreiben.

1. Lesemaschinen.

Becker, P. Lehrer, **Lesemaschine,** D.R.G.M. Nr. 220906, besteht aus einem kräftig gearbeitenden Holzkasten (zur Aufnahme der Buchstaben), dem Vokalstab und den Buchstabentäfelchen und kann auf dem Katheder bequem aufgestellt werden. — Die 256 Buchstaben sind 16 cm hoch, daher deutlich sichtbar, auf der einen Seite der Papptäfelchen ist der betr. Buchstabe in Schreib-, auf der andern Seite in Druckschrift. Diese Lesemaschine hat sich praktisch bewährt und allgemeinen Anklang gefunden *(Abb. S. 48)* . . . . (II, 1120) 26.—

Borgmeyer-Schulhof, Lesemaschine. D.R.G.M. 1239764. Die Lesemaschine enthält in einem kräftigen Kasten (74 cm lang, 38 cm breit, 12 cm hoch) das grosse deutsche Alphabet zweimal, das kleine viermal, das grosse lateinische Alphabet einmal, das kleine zweimal, ferner die Ziffern 0—9, sämtliche Satzzeichen und ausserdem 112 Täfelchen m. Wörtern u. Endungen (II, 1125) 25.—

Begleitwort zur Lesemaschine bearbeitet von F. Schulhof. . . . . . (II, 1126) —.20

Born, H., Lesemaschine. Die Anweisung mit einem Vorwort des Provinz-Schulrats Bormann. Buchstabenhöhe 80 mm.

a) in Druckschrift. . . . . (II, 1130) 30.—

b) in Schreibschrift . . . . (II, 1131) 40.—

Cyranka, Dr. L., Bewegliche Lesemaschine in Schreibschrift, s. u. Buchstaben.

Dahl, Lese- und Rechenapparat . . . (II, 1140) 45.—

Freitag, J., Leseapparat für Massenunterricht in Elementarschulen mit 10 Lesetafeln und einem auf Pappe aufgezogenen Einzelalphabet in Druckschrift. Inkl. Verpackg.

Ausg. A. mit Einzelalphabet . . (II, 1145) 18.—

Ausg. B. ohne Einzelalphabet . . (II, 1146) 16.50

Gertigs Neuer Leseapparat für d. ersten Leseunterricht, ges. gesch. Nr. 48000 (II, 1160) *(Abb. S. 48.)* 20.—

Zum Apparat gehören ein eichenes, auf das Katheder zu stellendes Lesebrett mit zwei schwarzgestrichenen, verschiebbaren Blechtafeln und 209 Buchstabentäfelchen, nämlich 30 Tafeln grosse, 2×39 Tafeln kleine Druckschriftbuchstaben, sowie 31 Tafeln grosse und 2×35 Tafeln kleine Schreibschriftbuchstaben. Die Täfelchen tragen auf der Rückseite denselben Buchstaben wie auf der



Schäfer, Bilder für den heimatlichen Anschauungsunterricht (II, 884). Blatt 1: „Ein niedersächsischer Bauernhof im Frühling“.



Winckelmann, Neue Bilder für den Anschauungs- und Sprach-Unterricht (II, 1040). Blatt 5: „Winter“.

Ladenpr. ℳ

Gertigs Neuer Leseapparat usw.

Vorderseite und zwar in Druckschrift verkleinert. Sie werden in die Nute, die sich hinter den Blechtafeln befinden, gesteckt. Zur Aufbewahrung der Buchstabentäfelchen dient ein dauerhaft gearbeiteter Holzkasten. Die Täfelchen sind 14 cm hoch.

Gindlers pat. mech. Lesefibel (Lese- und Rechtschreibe-Lehrapparat).

Schulausgabe *(Abb. S. 48)*. . . (II, 1170) 50.—
Schülerausgabe. . . . . (II, 1171) 8.50

Die Lesefibel besteht aus 5 verschiebbaren Kästen, in welchen das Buchstabenmaterial, zunächst dem Auge des Kindes unsichtbar, sich befindet. Es enthält der I. Kasten die Vorsilben, der II. die Anlaute, der III. die Inlaute, der IV. die Auslaute und der V. die Nachsilben. Durch Umstellung der Kästen ist es möglich, immer neue Wortformen zu bilden.

Aehnliches lässt sich mit der kleinen Ausgabe von 4 Kästen, welche für den häuslichen Unterricht bestimmt ist, erreichen.

Gindlers Deutsche Handfibel (auf phonetischer Grundlage für den gemeinsamen Sprech-, Schreiblese- und Rechenunterricht). Im Anschluss an Gindlers Lese- und Rechtschreibeapparat. . . . . (II, 1172) —.55

— Texte: **Gindler,** Der phonetische Aufbau der Sprache . . . . (II, 1173) 2.—

— Der erste Unterricht im Lesen und in der Rechtschreibung . . . . (II, 1174) 1.85

König, M., Lesemaschine:

I. Mit 5 m Aufstelleisten und Schreibtafel, aber ohne Buchstabenkasten . (II, 1200) 11.—
II. Dieselbe mit Buchstabenkasten, schwarzem Hintergrunde und Rechenapparat *(Abb. S. 48.)* (II, 1202) 28.—
III. Dieselbe (wie vorstehend) mit Untergestell . . . . (II, 1204) 35.—
IV. Buchstabenkasten mit Deckel als Lesebrett für 2 Buchstabenreihen von je 100 cm Länge u. Rechenapparat (II, 1206) *(Abb. S. 48.)* 16.—

Koepps Lesemaschine:

Nr. 1 bestehend aus 2zeiligem Lesebrett und Aufbewahrungskasten . . . (II, 1210) 22.— *(Abb. S. 50.)*

Nr. 2 bestehend aus 3zeiligem Lesebrett und daran befestigtem 3teiligen Buchstabenkasten mit 30 Fächern. 103 cm lang, 47 cm hoch, 20 cm tief mit Eichenholz-Farbanstrich . . . . (II, 1212) 25.—

— **Lesetafel** zu den Buchstaben der deutschen und lateinischen Druckschrift und der deutschen Schreibschrift. (Lesemaschine mit Verdeckschieber), schwarz gebeizt. *(Abb. S. 50.)*

Nr.	Länge	Höhe	Zeilen	Lagernr.	Preis
Nr. 1.	1 m lang,	38 cm hoch,	2 Zeilen	(II, 1220)	9.50
Nr. 2.	1 m	„ 57 cm	„ 3 Zeilen	(II, 1222)	13.20
Nr. 3.	1 m	„ 76 cm	„ 4 „	(II, 1224)	18.50
Nr. 4.	1 m	„ 85 cm	„ 5 „	(II, 1226)	24.—

Ladenpr. ℳ

Lesebretter zum Anhängen an jede Wand mit schrägen Hinterleisten, braun lackiert; auf Wunsch liefern wir dieselben mit Scharnierleisten zum Aufstellen auf den Tisch. Passend zu Volkmar's Buchstaben.

Nr. 1 mit 4 Zeilen zum Aufstellen d. Buchstaben, Format 100 : 60 cm . . (II, 1232) 8.25

Nr. 2 mit 6 Zeilen zum Aufstellen d. Buchstaben, Format 100 : 90 cm . . (II, 1234) 12.— *(Abb. S. 48.)*

Lesemaschine, Leipziger. Besteht aus einem 5zeiligen, 112 : 72 cm grossen Lesebrett und verschliessbarem Buchstabenkasten, enthaltend 74 Fächer. Hell lackiert in sauberster Ausführung; zum Hängen oder Stellen eingerichtet . . . . (II, 1240) 30.—

— Volckmarsche, mit dachförmiger Anordnung der Buchstaben, für das Lehmannsche Alphabet passend. Grösse I, ohne Buchstaben . . . . (II, 1250) 20.—

— viereckig, verschliessbar mit 3 Satzleisten und 30 abgepassten Fächern in 3 Reihen. Grösse II, ohne Buchstaben . . . . (II, 1252) 16.50

— Volckmarsche, für das Vossche oder Hirtsche Alphabet passend. Grösse III, ohne Buchstaben . . . . (II, 1254) 18.—

Normallesemaschine.

Ausgabe A: Passend für die grossen Normalalphabete Nr. 1415—1419, wie für alle anderen Ausgaben . . . . (II, 1255) 30.—

Besteht aus einem vierzeiligen, 110 cm breiten, 80 cm hohen Lesebrett, Abstand der Zeilen 18½ cm, und einem aparten, verschliessbaren Buchstabenkasten in der Grösse 110 cm breit, 45 cm hoch, 20 cm tief, mit ca. 50 Fächern.

Ausgabe B: Passend für alle Alphabete mit Ausnahme der Normalalphabete Nr. 1415 bis 1419 . . . . (II, 1256) 30.—

Besteht aus einem vierzeiligen, 110 : 70 cm grossen Lesebrett, Abstand der Zeilen 15 cm, und einem aparten, verschliessbaren Buchstabenkasten in der Grösse 110 cm breit, 45 cm hoch, 16 cm tief, mit ca. 70 Fächern.

Beide Ausführungen sind tadellos gearbeitet, nussbaumartig lackiert und zum Hängen oder Stellen eingerichtet. Eingeführt in vielen Schulen.

Schriel, L., Lese- und Rechenmaschine. Kleine Ausgabe (enthält die 3 oberen Reihen der grossen Ausgabe) . . . . (II, 1260) 15.—

Seringhaus, Lese- u. Rechenmaschine, Rollenapparat. Mit sämtlichen Buchstaben und Ziffern in Druck- und Schreibschrift, aufgezogen . . . . (II, 1270) 30.—

Das gesamte Material befindet sich in einem Kasten. Er ist 105 cm lang, 33 cm breit und 6 cm hoch und wird beim Gebrauche auf den Tisch gestellt. Der Lehrer kann hinter diesem sitzend die Kinder stets sehen. In dem Kasten befinden sich je zwei gegenüberliegende Rollen, über welche Gurte (Schnur ohne Ende) laufen, auf denen die Täfelchen mit den Buchstaben oder den Punkten befestigt sind.



Kehr-Pfeiffer-Kull, Bilder für den Anschauungsunterricht (II, 800). Blatt 4: „Pferd und Sperling“.



Meinholds Anschauungsbilder. Neue Ausgabe (II, 851). Blatt 8: „Mühle, Wiese (Frühling)“.



Meinholds Anschauungsbilder. Neue Ausgabe (II, 851). Blatt 10: „Getreideernte (Sommer)“.

2. Buchstaben zu den Lesemaschinen.

Ladenpr. ℳ

Alphabete für die Lesemaschine, 13 cm hoch:

a) 300 **Täfelchen aus Buchenholz, matt-weiss lackiert und auf einer Seite mit der deutschen Druckschrift in Oel bemalt** (Handarbeit) . . . . (II, 1300) 28.—

b) 300 Täfelchen wie vorhergehend gearbeitet, aber auf beiden Seiten mit der deutschen u. lateinischen Schrift in Oel bemalt (II, 1302) 35.—

c) 400 Täfelchen genau wie unter a) mit allen Doppelbuchstaben, Diphthongen etc. (II, 1304) 37.50

d) 400 Täfelchen genau wie unter b) mit allen Doppelbuchstaben, Diphthongen etc. (II, 1306) 48.—

Alphabete für die Lesemaschine.
Diese Täfelchen sind in Oel gearbeitet, waschbar, in kräftiger und breiter Ausführung.
Bei Bestellungen ist das am Bestellorte eingeführte Lesebuch anzugeben, damit das Buchstabenbild der Tafeln mit dem im Lesebuch übereinstimmt.

Alphabet, Grosse Ausgabe f. d. Elementarunterricht zur Normalwortmethode. 60 Tfln. 33 cm hoch, aus Pappe in Oel gearbeitet, in Karton . . . . (II, 1310) 15.—
Diese Buchstaben sind ganz besonders gross und eignen sich als gutes Hilfsmittel bei der Normalwörtermethode. Sie sind ebenfalls in Oel gearbeitet und abwaschbar.

Cyranka, Dr. L., 381 deutsche Schreibschrift-Buchstaben, Ziffern und Zeichen, nämlich **318 kleine und 54 grosse Buchstaben sowie 9 Interpunktionszeichen.** 14 cm Höhe (**Bromberger** Schreibduktus). Fertig aufgezogen **und beschnitten** nebst einfachem **Aufbewahrungskasten mit 4 Fächern** . . (II, 1320) 12.—

Dürrschmidts deutsches und lateinisches **Schulalphabet.** 16 cm hoch.
Deutsches Alphabet, kleiner Satz von **300 Buchstaben** . . . . (II, 1330) 18.—
— — **grosser Satz** von 480 Buchstaben (II, 1332) 25.—
Deutsches und lateinisches Alphabet (die Platten tragen auf einer Seite deutsche, auf der anderen lateinische Buchstaben)
kleiner Satz ca. 300 Buchstaben (II, 1334) 20.—
grosser Satz ca. 480 Buchstaben (II, 1336) 27.50

Druckschrift-Buchstaben, deutsche, für **die** Lesemaschine, 55 mm Höhe. Aufge**zogen, lackiert** und zerschnitten.
1 **Satz** v. 102 Buchstaben . . . . (II, 1340) 3.—
1 „ „ 204 „ in Kiste (II, 1342) 6.—

Ebbeckes Druck- und Schreibschrift-buchstaben des kleinen und grossen **Alphabets für die Lesemaschine, 209 Buchstabentäfelchen, 14 cm hoch, bestehend aus 30 Tafeln** grossen und 78 Tafeln kleinen **Druckschrift-,** sowie aus 31 Tafeln grossen **und** 70 Tafeln kleinen Schreibschriftbuch**staben.**
Sie haben den Vorteil, dass die Tafeln auf der Rück**seite** denselben Buchstaben tragen wie auf der Vorder**seite, was** ihre Handhabung sehr erleichtert und ihre Ver**wendung für jede** Lesemaschine ermöglicht.
a) Deutsche Ausgabe.
b) Lateinische Ausgabe.
Auf Pappe zerschnitten . . . (II, 1352) 5.—
In Holzkasten . . . . (II, 1354) 8.—

Ladenpr. ℳ

Hirts deutsche Druckschrift-Buchstaben des kleinen und grossen Alphabets nebst Satzzeichen und Ziffern *(Abb. S. 48).*
Auf Pappe gezogen, lackiert u. geschnitten, in Holzschiebekasten . . . . . (II, 1360) 3.—

— **bewegliche deutsche Schreibschrift-Buchstaben** mit nur einer Buchstabenform für Anfangs-, Mittel- und Endbuchstaben. Auf Grund der Schreibschrift in den neuen Hirtschen Schreib- und Lesefibeln für die Lesemaschine entworfen von Lehrer Mynett. 16 cm hohe Buchstaben, auf Pappe gezogen u. zerschnitten, in Kasten . . . . . (II, 1365) 9.—

Königs Buchstaben, Ziffern u. Zeichen zur Lesemaschine, 13,5 cm hoch.
226 Buchstaben etc., auf weisse Pappe gezogen . . . . (II, 1370) 4.80
— Zu Königs Lesemaschinen beigegeb. (II, 1372) 4.50
226 Buchstaben etc., auf weisse Pappe gezogen mit markierter Rückseite, matt lackiert . . . . (II, 1374) 6.—
— Zu Königs Lesemaschinen beigegeb. (II, 1376) 5.—

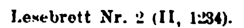
Koepp, G., 114 deutsche Schreibschrift-Buchstaben, Satzzeichen und Ziffern, 16 cm hoch. Auf Pappe gezogen und schräg geschnitten *(Abb. S. 50)* . . . . . . (II, 1380) 6.—
— das kleine Alphabet allein, aufgezogen und zerschnitten . . . . (II, 1382) 4.—
— — das grosse Alphabet allein, aufgezogen und zerschnitten . . . . (II, 1384) 3.60

Koepp, G., Deutsche Druckschrift-Buchstaben des kleinen und grossen Alphabetes nebst Satzzeichen und Ziffern zur Lesemaschine, 15 cm hoch.
175 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1390) 3.60
350 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1392) 7.20
525 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1394) 10.80
700 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1396) 14.40
855 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1398) 18.—

— Lateinische Druckschrift-Buchstaben des kleinen und grossen Alphabetes nebst Satzzeichen und Ziffern zur Lesemaschine. 15 cm hoch *(Abb. S. 50).*
130 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1400) 3.—
260 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1402) 6.—
390 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1404) 9.—
520 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1406) 12.—
650 Buchstaben auf starke Pappe gezogen und zerschnitten . . . . (II, 1408) 15.—

Lehmann, Buchstaben und Zeichen, deutsche, auf Natur-Ahornholz abgezogen, 12 cm hoch, in Sätzen von
216 Buchstaben und Zeichen . . (II, 1410) 11.—
324 „ „ „ . . (II, 1412) 16.—
432 „ „ „ . . (II, 1414) 21.50
Bei den 216 Buchstaben sind alle grossen Buchstaben zweimal vertreten, bei den 324 dreimal und bei den 432 viermal, die anderen Buchstaben, Ziffern und Zeichen je nach dem Verhältnisse ihres Bedarfs.
Passend zur Leipziger Lesemaschine.





Lesebrett Nr. 2 (II, 1234).



Gindlers Lesefibel (II, 1170).



Hirts Deutsche Druckschrift-buchstaben (II, 1360).



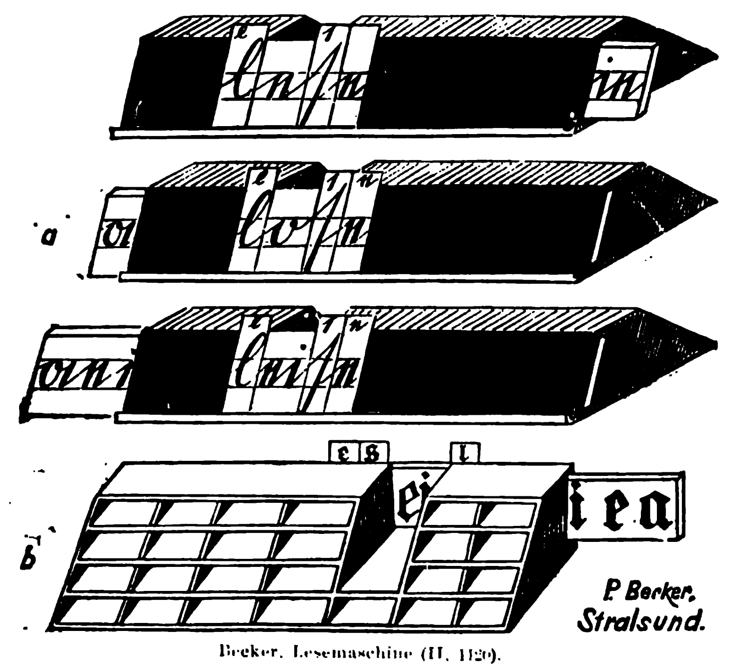
König, Lesemaschine II (II, 1202).



König, Lesemaschine II (II, 1202). An der Wand aufgehängt und von der Vorderseite aus bedient.



König, Lesemaschine IV (II, 1206).



Becker, Lesemaschine (II, 1120).



Gertigs neuer Leseapparat (II, 1160).

Ladenpr. ℳ

Normalalphabete f. d. Lesemaschine, enthaltend ca. 200 Buchstaben, Ziffern und Zeichen. Bearbeitet und zusammengestellt nach pädagogisch-hygienischen Grundsätzen von praktischen Schulmännern. Höhe der Buchstaben 18 cm, breit und kräftig mit starken Bindestrichen, klar und deutlich in der Zeichnung, allen Anforderungen genügend. Aufgezogen auf starke Pappe, mit weisser Rückseite, zerschnitten u. in Schiebekistchen.

Deutsche Druckschrift . . . . (II, 1415) 9.—
Lateinische „ . . . . (II, 1416) 9.—
Deutsche Schreibschrift . . . . (II, 1417) 10.—
Lateinische „ . . . . (II, 1418) 10.—
Deutsche und lateinische Druckschrift (II, 1419) 12.—

— **auf Holz**, auf einer Seite bedruckt.
a. Deutsche Druckschrift. . . . (II, 1419a) 25.—
b. Lateinische Druckschrift . . (II, 1419b) 25.—

— **zweiseitig** bedruckt.
Deutsche und lateinische Druckschrift (II, 1419c) 30.—

Diese Normalalphabete sind mustergültig und sehr empfehlenswert.

Volckmar, Buchstaben zur Lesemaschine, Höhe 13,5 cm. Aufgezogen auf starke Pappe mit weisser Rückseite. Doppelt matt lackiert und imprägniert, abwaschbar und äusserst dauerhaft und haltbar.

In deutscher Schrift:
226 Buchstaben, Zahlen und Zeichen, und zwar: 28 grosse, 156 kleine (108 einfache und 48 Doppel-) Buchstaben, 25 Zahlen und 17 Zeichen = 4 Bogen . . (II, 1420) 4.80

Volckmar, Buchstaben zur Lesemaschine.

Bog.	enth.: gr.,	kl.,	Zahl. u.	Zeich. =	St.
I	25	—	15	2	42
II	—	46+10	—	15	71
III	3	14+23	10	—	50
IV	—	48+15	—	—	63
Bg. I/IV	28	108+48 = 156	25	17	226

Jeder Bogen ist einzeln käuflich u. kostet auf starker Pappe, wie oben angegeben (II, 1422) 1.20

Die Buchstabenbogen können in jeder beliebigen Zusammenstellung bezogen werden; hingewiesen sei auf folgende, dem Schulgebrauche entsprechende Auswahl:

402 Buchstaben, Zahlen und Zeichen (je 2 Bg. I, II, IV und 1 Bg. III). (II, 1424) 8.40
594 Buchstaben, Zahlen und Zeichen (je 2 Bg. I, III, IV und 4 Bg. II). (II, 1426) 12.—
954 Buchstaben, Zahlen und Zeichen (je 3 Bg. I, III, 4 Bg. IV u. 6 Bg. II) (II, 1428) 19.20

In lateinischer Schrift:
222 Buchstaben, Zahlen und Zeichen, und zwar 29 grosse, 154 kleine (150 einfache und 4 Doppel-) Buchstaben, 21 Zahlen und 18 Zeichen . . . . (II, 1430) 4.50

Bog.	enth.: gr.,	kl.,	Zahl. u.	Zeich. =	St.
I	26	35+—	5	4	70
II	3	63+1	3	8	78
III	—	52+3	13	6	74
Bg. I/III	29	150+4 = 154	21	18	222

Jeder Bogen ist auch einzeln käuflich und kostet . . . . (II, 1432) 1.50

Voss, Ziffern und Zeichen zur Lesemaschine, Höhe der Buchstaben 10 cm.
a) 534 St. deutsch auf Pappe . . (II, 1450) 12.—
b) 534 „ „ „ Holz geklebt (II, 1452) 20.—
c) 240 „ latein. auf Pappe. . . (II, 1454) 5.50
d) 240 „ „ „ Holz geklebt (II, 1456) 9.—

3. Wandtafeln für das Lesen.

Bremer, O., Wandtafeln der deutschen Aussprache. Tafel I, Die menschlichen Sprechwerkzeuge, 112:81 cm . . . (II, 1480) 1.—

Crüwell, Wandfibel, Ausgabe A in Schreib- u. Druckschrift zur Fibel Ausgabe A. Komplett 24 Tafeln 67:87 cm, rot in Papphülsen (II, 1490) 5.—
Auf 12 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1491) 13.—

Dageförde, K., Wandfibel. Im Anschluss an die Fibel von Flügge-Dageförde. 20 Tafeln zu 98:70 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1500) 4.—
Auf 10 Pappen . . . . (II, 1501) 12.—

Dzialkowski, H., Bildertafeln für den vereinigten Anschauungs-Schreibleseunterricht, 32 Taf. in Schwarzdruck, 40:31 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 1520) 6.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. . (II, 1521) 9.—

Engleder, F., Wandfibelbilder. 6 Tafeln mit je 6 Abbildungen. 80:100 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1530) 3.—
Auf 3 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1531) 7.50

Fisler, Schreiblese-Uebungen in Bildern, bes. f. schwachbegabte Kinder. 12 Taf. 82:55 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1540) 6.—
Auf 6 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1541) 10.—

Knospe, Vier Wandtafeln zur Rechtschreibung. 69:59 cm resp. 48:59 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 1580) 1.25
Auf 4 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1581) 5.—

Lehmensieck, 11 Lauttafeln für richtige Aussprache im Lesen, Sprechen u. Singen 4° (II, 1590) 1.50

Nowack, H., Wandfibeln zur Uebung im Lesen und Rechtschreiben. Eine Ergänzung zu allen Volksschul-Lesebüchern, insbesondere derer von Ferd. Hirt.
Deutsche und lateinische Druckschrift. Mit Begleitwort. 16 Tafeln. 75:57 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1600) 3.—
Auf 8 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1601) 8.25

Nowack, H., Wandfibeln zur Uebung im Lesen und Rechtschreiben.
Deutsche und lateinische Schreibschrift. Mit Begleitwort. 24 Tafeln. 90:70 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1605) 5.—
Auf 12 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1606) 13.—

Odelga's Wandfibel in Druckschrift im genauen Anschluss an die Neubearbeitung der Hirtschen Fibel, Ausg. E. (Gemischte Schreiblese-Methode.)
Deutsche und lateinische Druckschrift. Mit Begleitwort. 20 Tafeln. 78:57 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 1610) 4.—
Auf 10 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1611) 10.75

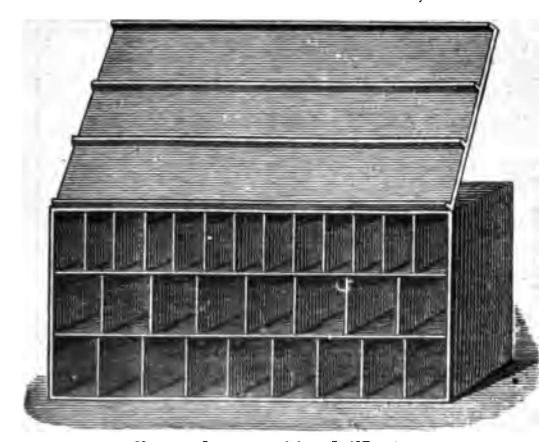
Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



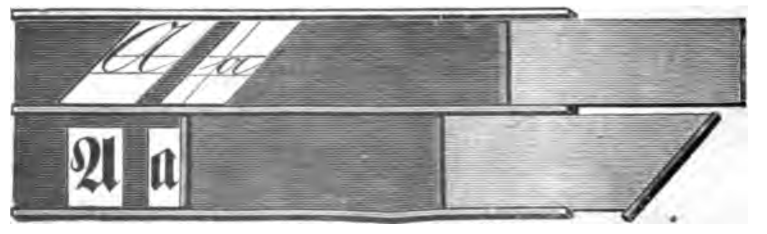
Koepp, Deutsche Schreibschriftbuchstaben (II, 1380).



Koepp, Lateinische Druckschriftbuchstaben (II, 1400).



Koepp, Lesemaschine I (II, 1210).



Koepp, Lesetafel (II, 1220).

Ladenpr. ℳ

Rausch, F., Lauttafeln zum Gebrauch beim deutschen und fremdsprachlichen Sprech-Schreib-Leseunterricht nach phonetischen Grundsätzen. 20 Tafeln 63:46½ cm. Komplett in Mappe mit Text . . . . . (II, 1612) 30.—
Die Mundöffner (9 Tafeln) . . . (II, 1613) 18.—
Jede Tafel einzeln, unaufgezogen (II, 1614) 3.—

Rein, Dr. B., Anschauungstafel zur Lautlehre, 63:93 cm mit Text: Lautreines Lesen.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1619) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 1620) 5.50

Thiel, O., Uebungstafeln für Stotterer. Nach Gutzmann zusammengestellt. 115:78 cm.
2 Blatt unaufgezogen in Umschlag (II, 1630) 1.20
Auf 2 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1631) 4.—
— Kleine Ausg. 59:77 cm.
Unaufgezogen in Umschlag . . . (II, 1632) —.50
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. . (II, 1633) 1.60

Viëtor, W., Deutsche Lauttafel mit dreisprachiger Erläuterung. 82:62.
Unaufgezogen . . . . (II, 1640) 1.50
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 1641) 2.50

Wand-Lesetafeln zum Ersten Lesebuch von **Warmholz** und **Kurths,** herausgegeben von **R. Stumvoll.** 62:90.
15 Blatt in Druckschrift.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1650) 6.—
Auf 8 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1651) 13.—
15 Blatt in Schreibschrift.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1660) 7.50
Auf 8 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1661) 14.50

Wand-Lesetafeln zur Fibel v. **Karassek u. Schulz,** s. u. Schreiben. Karassek u. Schulz.

4. Wandtafeln für das Schreiben.

Henze, Schönschreibwandtafeln nach der deutsch. Preis-Nationalhandschrift. 4 Tafeln, 92:128 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (II, 1710) 1.50
„ „ auf Leinwand mit Stäben (II, 1711) 3.—
Die erste Tafel enthält das kleine deutsche Alphabet mit den deutschen Zahlen, die zweite das grosse deutsche Alphabet mit den Interpunktionen, die dritte das kleine lateinische Alphabet mit den römischen Zahlen und die vierte das grosse lateinische Alphabet.

Hirts Normalalphabet, zusammengestellt auf Grund der Schreibschrift in den neuen Hirtschen Fibeln. Grosse Ausgabe in Wandtafelform. 2 Tafeln. 90:70 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 1720) —.75
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. . (II, 1721) 2.—

Karassek und **Schulz,** 15 Wandtafeln zur neuen Fibel, kleine Buchstaben, Schreib- u. Druckschrift, 70:56 cm, roh. . . . (II, 1730) 4.50
Auf 15 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1731) 15.75
— 10 Wandtafeln, grosse und kleine Buchstaben, Schreib- und Druckschrift, 70:56 cm, unaufgezogen . . . . (II, 1732) 3.—
Auf 10 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1733) 10.50

Normalalphabet, Preussisches, Wandtafel-Ausgabe mit neuem Schriftduktus. 4 Tafeln à 76:100 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 1740) 4.—
Auf 2 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1741) 7.—

Terno, Wandtafeln für d. Schreibunterricht. Schriftformen für die Schule. 4 Tafeln auf schwarzem Grunde, 92:71 cm, unaufgezogen (II, 1750) 3.—
Auf 4 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 1751) 7.—

Wandalphabet für den Schreibunterricht in der Volksschule (Elberfeld. System). Deutsch.
Deutsch: 2 Blatt unaufgezogen . (II, 1760) 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . . . (II, 1761) 2.40
Lateinisch: 2 Blatt unaufgezogen (II, 1762) 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . . . (II, 1763) 2.40

Wilpert, A., Wandtafel-Rechtschreibung, enthaltend alle nach neuen, jetzt gegen früher veränderten und an sich schwerer Schreibweisen, 64:96 cm, unaufgezogen. . (II, 1770) —.20
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. . (II, 1771) 1.50

D. Rechnen.

1. Apparate und Rechenmaschinen.

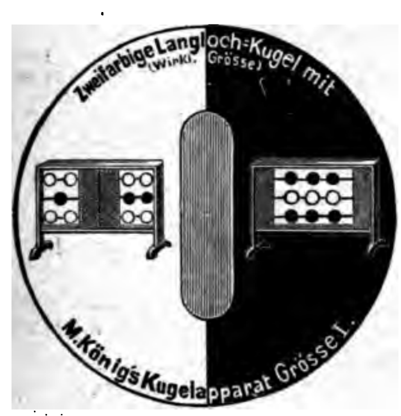
Eine grosse Anzahl umfangreicherer und schwierigerer Apparate für Rechnen und Formenlehre sind unter: Mathematik aufgenommen und dort nachzusehen.

Braun, Bruchrechenapparat.
Grosse Ausg., Scheibendurchm. 22 cm (II, 1780) 15.—
Kleine „ „ 14 „ (II, 1781) 7.—
Der Bruchrechenapparat besteht aus gleichgrossen, kreisförmigen Holzscheiben und aus einer Klappvorrichtung zum Aufstellen derselben. Die Scheiben haben einen Durchmesser von 26 cm und sind zur Darstellung eines angeteilten Ganzen auf der Rückseite naturfarbig gelassen; auf der Vorderseite dagegen zeigt jeder Bruchteil eine andere, deutlich unterscheidbare Farbe.
Eine der Scheiben stellt in ²⁄₂ ein Ganzes dar, während die übrigen in Halbe, Viertel und Achtel; in Drittel, Sechstel, Neuntel und Zwölftel; in Fünftel oder Zehntel geteilt sind.

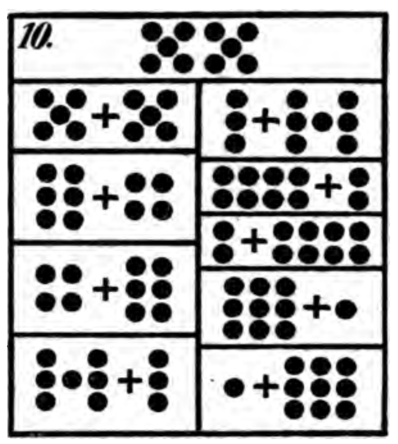
Bruchmann, Verstellb. Bruchrechenscheibe, zugleich Zifferblatt und Windrose, auf Stativ (II, 1790) 10.—

Dahl, Lese- u. Rechenapparat s. u. Lesen und Schreiben.

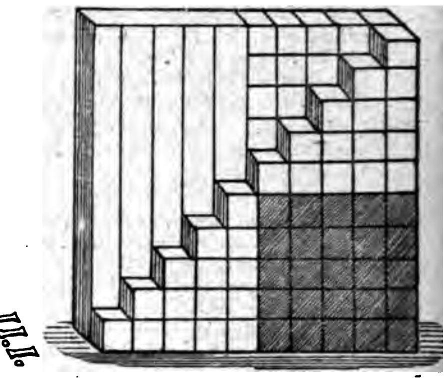
Fritsches Neue Rechenmaschine mit wendbaren, zweifarbigen Zählkörpern.
Mit niedrigen Füssen 75:90 cm . (II, 1820) 18.—
Mit hohen Füssen 95:175 cm . . (II, 1821) 21.—
(Abb. S. 52.)
Diese Rechenmaschine vereint in der denkbar einfachsten Weise die Vorzüge der russischen Rechenmaschine und des Tillichschen Rechenkastens. Sie besitzt die Handlichkeit, Einfachheit und Dauerhaftigkeit der ersteren und ermöglicht gleich dem letzteren die Darstellung der Zahl als Einheit (Stab). Die eigentümlich, aber sehr einfach konstruierten Zählkörper sind nicht in der gewöhnlichen Weise durchbohrte Kugeln, Walzen und dergl., sondern zweifarbige, wendbare, quadratische Platten.



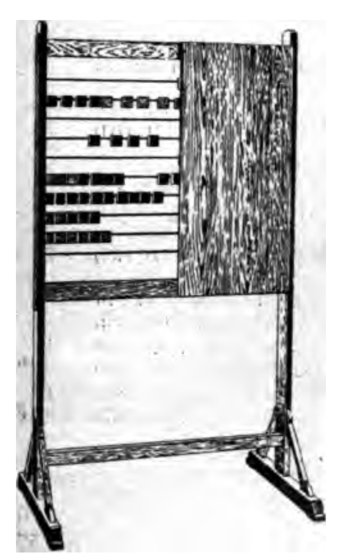
Königs Kugelapparat I, in zweifarb. Kugeln mit Langloch dargestellt (II, 1850).



Gottschlings Rechentafeln (II, 2054).



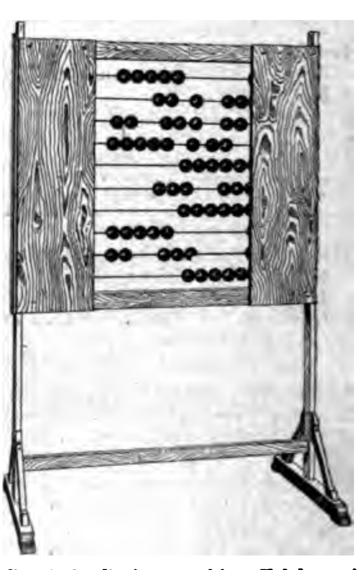
Posner u. Langer, Rechenkasten (II, [illegible]).



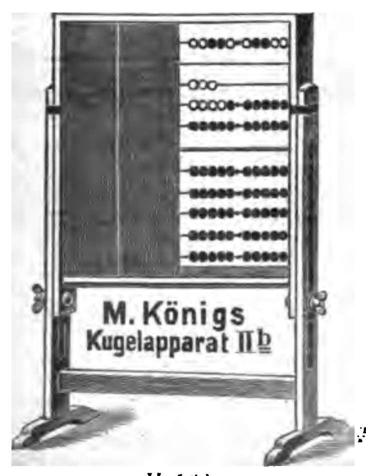
Fritzsches Rechenmaschine (II, 1821).



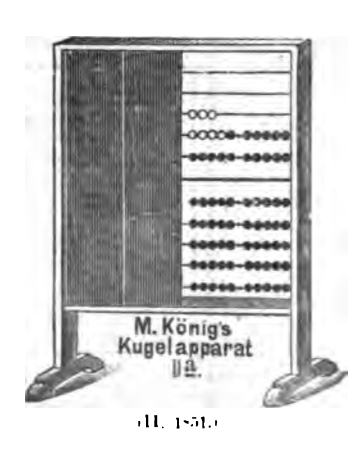
Kubikdezimeter (II, 2205).



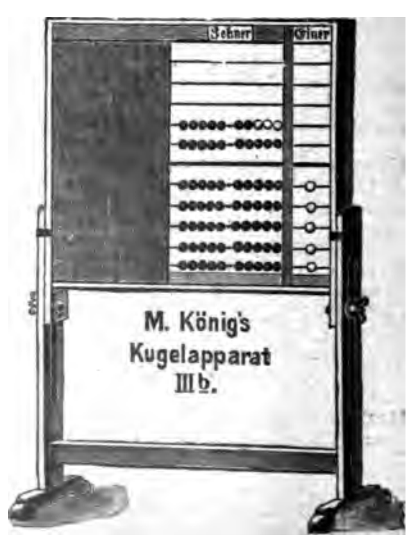
Russische Rechenmaschine (Volckmars) (II, 1952).



(II, 1852.)



(II, 1851.)



(II, 1854.)

Ladenpr. ℳ

Hermannsche Bruchrechenmaschine, bestehend aus einem Gestell, wie solches bei der russischen Rechenmaschine verwendet ist, und aus 55 Zylindern, so dass in der Grösse je 1 = 2 = 3 = 4 = 5 = 6 = 7 = 8 = 9 = 10 sind zur Versinnlichung des Ganzen, der Halben, Drittel, Viertel, Fünftel, Sechstel, Siebentel, Achtel, Neuntel und Zehntel. Mittlere Grösse . . . . . (II, 1822) 14.—

Die Maschine kann in 12 Grössen geliefert werden.

Königs neue russische Rechenmaschine, genannt Kugelapparat mit teil- und verschiebbarer Deckwand, Fünferabteilern und wendbaren, zweifarbigen Zählkörpern von ca. 5 cm Höhendurchmesser *(Abb. S. 52).*

	Breite	Höhe			ℳ
I	88 cm	39 cm	mit 30 Kugeln auf 3 Stäben z. Darstellen sämtl. Zahlenbilder v. 1-10, sowie sämtl. Uebungen v. 1—20 bezw. 1-30, sehr handlich	(II, 1850)	7.50
IIa	88 „	105 „	mit 100 Kugeln auf 10 Stäben	(II, 1851)	20.—
IIb	92 „	112 „	Dieselbe v. 120 cm b. z. 180 cm Höhe verstellbar.	(II, 1852)	23.—
IIIa	98 „	105 „	m. 110 Kugeln auf 10 Stäben in zwei Kolumnen	(II, 1853)	23.—
IIIb	102 „	112 „	Dieselbe v. 120 cm b. z. 180 cm Höhe verstellbar	(II, 1854)	26.—

— Rechenmaschine mit Einer-, Zehner- und Hunderterkolumne für den Zahlenraum von 1—100 und über 100 hinaus . . . . (II, 1862) 25.—

Müller, Rektor, Verbesserter Rechenkasten mit bezifferten, farbigen Säulen u. Würfeln. D.R.G.M. 138483. Normalausg. mit 60 Rechenkörpern f. d. Rechnen von 1—100. (II, 1870) 22.—

Gebrauchsanweisung: Der Elementarunterricht im Rechnen . . . . . . (II, 1871) —.50

Die Form des Kastens ist der halbe Würfel, er hat verschliessbaren Klappdeckel, der sich als Rechentisch verwenden lässt. Die Rechenkörper bestehen aus von vorn nach hinten treppenartig aufgebauten Säulen und Würfeln, die rundum durch Rillen, die dunkel gefärbt sind, in Würfel eingeteilt und durch Farben an nur einer Seite in alle Bestandteile zerlegt sind, die beim Rechnen in den vier Grundrechnungsarten nur vorkommen können.

Münzzählrahmen von Furrer . . . (II, 1880) 20.—

Rechenapparat f. d. angewandte Rechnen und zur Einführung in das Münzsystem.

Der Rahmen ist aus starkem Hartholz gearbeitet, zum Auseinandernehmen und zum Aufhangen oder Stellen eingerichtet. Er ist eins der besten Lehrmittel für den Rechenunterricht, besonders für die Einführung in die Münzsysteme.

Posner, F., u. A. Langer, Rechenkasten für Schule und Haus.

- Nr. 0. Extra-Ausgabe in doppelt grossem Format *(Abb. S. 52)* . . (II, 1899) 15.—
- Nr. 1. In grossem Format für die Hand des Lehrers (31 Zahlkörper). à Stück . . . . (II, 1900) 7.50
- Nr. 2a. In kleinem Format (26 Zahlkörper). mit Anleitung, à Stück . . (II, 1902) 1.—
- „ 2b. Dieselbe Ausgabe m. Meterstäbchen z. Veranschaulichung beim Zahlenschreiben. à Stück . . . (II, 1901) 1.20
- „ 3. In kleinem Format (16 Zahlkörper) für Anfänger im Zahlenraum 1—20. à Stück . . . . (II, 1906) .30

Als Gebrauchsanweisungen sind erschienen:

Langer, Adam, Der erste Rechenunterricht. Ausführl. Anleitung z. Gebrauche des Posner-Langerschen Rechenkastens in Schule u. Haus. 2. Aufl. Geb. (II, 1910) 1.80

Posner, Franz, u. Langer, Adam, Rechenkasten für Schule und Haus.

— Kleine Anleitung (nur für Kinderstuben). 3. Auflage. . . . . (II, 1912) —.25

Der Posner-Langersche Rechenkasten besteht aus einem Kasten, welcher Würfel, Zahlstäbchen und eine Platte enthält. Die Zahlstäbe sind durch Striche und Nuten in Würfel eingeteilt; bei denjenigen Stäbchen, welche mehr als fünf Würfel enthalten, sind je 5 Würfel in eine Gruppe zusammengefasst, wodurch die Zahlenbilder überflüssig werden. Die Zahlkörperchen der Ausgabe Nr. 1 und 2 haben an der Stirnseite Bohrungen, um auf Drahtstifte, welche sich an der Unterseite des Kastendeckels befinden, gesetzt werden zu können. Die Drahtstifte stellen sich in zwei Reihen dar, bestimmt für die Aufstellung der Einer und Zehner.

Rechenstab, s. u. Mathematik.

Russische Rechenmaschinen, Volckmars, gross für Schulen m. Verdeckbrettern, schwarz gestrichen und lackiert, mit 100 schwarzen und weissen oder roten polierten Kugeln.

- a. Für Private, mit 100 schwarzen u. weiss. Kugeln von 15 mm Durchmesser, Grösse 30 : 40 cm . . . . (II, 1940) 2.50
- b. dito, Mittelausgabe für kleine Klassen, mit 100 schwarzen und weissen Kugeln v. 20 mm Durchm., Grösse 50 : 60 cm (II, 1942) 4.50
- c. dito, Kugeln 30 mm, Grösse 60 : 70 cm (II, 1944) 7.50
- d. Schulausgabe, kleine, mit schwarzem Verdeckbrett u. 100 schwarzen u. roten Kugeln von 3 cm Durchmesser. Auf drehbaren Füssen. 70 : 80 cm . (II, 1946) 10.50
- e. diese auf hohen Füssen. 70 : 175 cm (II, 1948) 14.—
- f. Schulausgabe, grosse, mit grünem Vorhang u. 100 schwarzen u. roten Kugeln von 5 cm Durchmesser. Auf hohen Füssen. 105 : 175 cm . . . . (II, 1950) 18.—
- g. Schulausgabe, grosse, mit schwarzen Vorbrettern, 55 cm breit, mit 100 schwarzen u. roten Kugeln von 5 cm Durchm. Auf hohen Füssen. 105 : 175 cm. . . (II, 1952) 20.— *(Abb. S. 52.)*
- h. aus Eisen mit fest eingeschraubten Stäben, beweglichem Vorbrett und 100 schwarzen und roten Kugeln von 5 cm Durchmesser. Auf hohen Füssen. 105 : 175 cm. Sehr solid. . . . . (II, 1954) 25.—

Scheiner, Neuer Bruchrechenapparat, bestehend aus 2 eisernen Trägern, 4 hellgelben Holzleisten, 30 Klammern aus Zinkblech u. einem Lot. Sehr instruktiv . . . . (II, 1960) 10.—

Seringhaus Rechen-, und Lesemaschine, s. u. unter Lesemaschine.

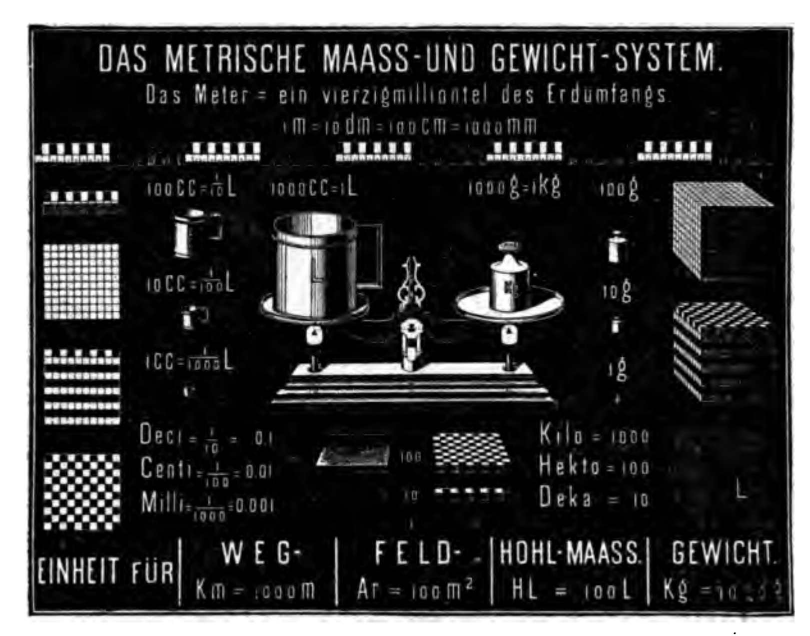
Steinborn, Zahlenbilder-Rechenmaschine, s. u. Hilfsschulen für Schwache.

Tillichscher Rechenapparat oder Rechenkasten zur Veranschaulichung der Zahlen und Zahlenoperationen von 1—1000.

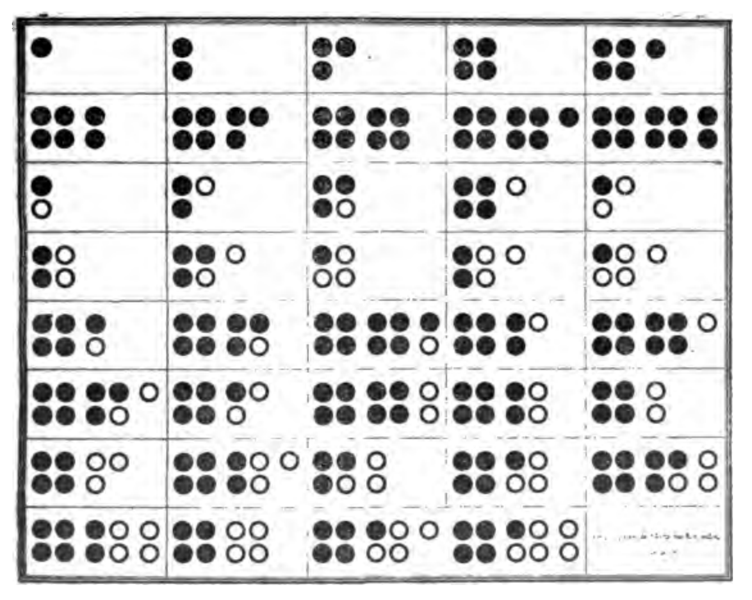
- a. 550 Würfel zu 2½ cm . . . . (II, 1980) 7.50
- b. dieser in besserer Ausführung (II, 1981) 18.—
- c. 100 Würfel zu 5 cm . . . . . (II, 1982) 7.50
- d. 550 Würfel zu 5 cm . . . . . (II, 1983) 30.—

Troelltschs Nürnberger Rechenbrett.

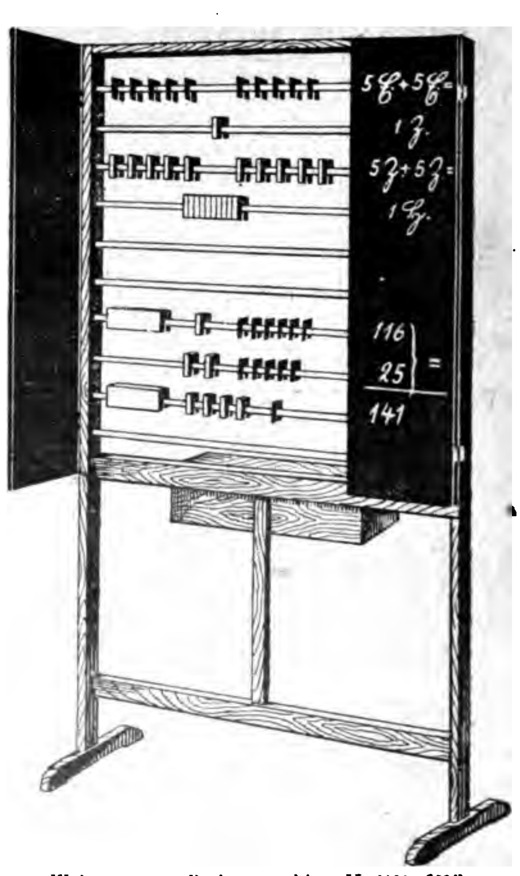
- I. Für den Zahlenraum 1—20, 1 m lang, 36 cm hoch. Mit Scheiben von 5 cm Durchmesser . . . . (II, 1990) 10.50
- II. Dass. 1—120, 1 m lang. 50 cm hoch (II, 1992) 13.50
- Kinderausgabe, 1—20 . . . . (II, 1993) —.75
- — „ 1-120 . . . . (II, 1994) 1.50



Bopp, Das metrische Mass- und Gewichtssystem (II, 2230).



Herrgott, Punkttabellen (II, 2000) „Addition“.



Wehners neue Rechenmaschine (II, 2001—2004).

	Ladenpr. ℳ
Volckmar, Russische Rechenmaschine, siehe u. **Russische Rechenmaschine.**	
Wanders Rechenkasten. Neuer Rechenkasten nach Tillich. Mit 100 schwarzen und weissen Würfeln. Würfelgrösse 5 qcm. In längl. Holzkasten. Derselbe enthält: 10 Einer, 5 Zweier, 4 Dreier, 3 Vierer, 2 Fünfer, 2 Sechser, je 1 Siebener, Achter, Neuner u. Zehner (II, 2000)	8.—
Wehners, H., Neue Rechenmaschine mit beweglichen und abnehmbaren Zahlkörpern. *(Abb. S. 54.)*	
Mit Kasten A, enthaltend Würfel für den Zahlenkreis 1—1000 und Körper für das dekadische Zahlensystem, sowie für die Dezimalbruchrechnung . . . . (II, 2001)	25.—

	Ladenpr. ℳ
Wehners, H., Neue Rechenmaschine mit beweglichen und abnehmbaren Zahlkörpern.	
Mit Kasten B, enthaltend die Körper für die gewöhnliche Bruchrechnung (II, 2001a)	25.—
Mit Kasten C, enthaltend 100 abnehmbare rote und schwarze Kugeln . . (II, 2002)	25.—
Mit Kasten A und B . . . . . . (II, 2003)	30.—
Mit Kasten A, B und C . . . . (II, 2004)	40.—
Gestell apart (168 : 88 cm) . . . . (II, 2005)	15.—
Kasten A, B apart . . . . (II, 2006)	à 10.—
Kasten C apart. . . . . (II, 2007)	12.—

2. Wandtafeln.

Böhmes Wandrechentafeln. 13 Tafeln. Gross-Folio . . . . (II, 2030)	8.—
Büttner, Wandrechenfibel. 12 Tafeln.	
Unaufgezogen . . . . (II, 2040)	5.—
Auf 7 Pappen m. Rand u. Oesen (II, 2041)	12.—
Dittmer, 21 Wandtafeln z. Veranschaulichung, Einübung und Wiederholung der Elemente des Rechnens im Zahlenkreise von 1—100, nebst Begleitwort: Der erste Rechenunterricht. 74 : 100 cm. In Mappe . . . (II, 2050)	7.50
Friemel, Divisions-Tafeln. 7 Blatt 100 : 64 cm.	
Unaufgezogen . . . . (II, 2051)	3.—
Aufgez. a. 4 Pappen m. Rand u. Oes. (II, 2052)	8.50
„ „ 7 „ „ „ „ „ (II, 2053)	14.—
Die Tafeln werden bei der Behandlung der Einmaleinsen 2—9 gebraucht und sollen hauptsächlich bei der Division mit Resten benutzt werden. Sie sind also für die Unterstufe zur Erlernung der Division, für die Mittelstufe zur Wiederholung gedacht, und werden von bekannten Schulmännern namentlich im Interesse schwächer begabter Kinder auf das Wärmste empfohlen.	
Gottschlings Rechentafeln. 6 Tafeln im Format von 62 : 70 cm *(Abb. S. 52).*	
Unaufgezogen . . . . (II, 2054)	3.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen . (II, 2055)	6.—
Hergott, Kreisschulinspektor, Punkttabellen für den ersten Rechenunterricht. 2 Wandtafeln (8 Blatt) *(Abb. S. 54).*	
Unaufgezogen . . . . (II, 2060)	4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 2061)	10.—
Darstellung der Zahlenbilder unter Zugrundelegung der Vierergruppe. Das Addieren und Subtrahieren sind auf je einer Tafel getrennt veranschaulicht.	
Hohmann, Zahlenbilder zur Zerlegung der Grundzahlen durch den Teilungsstrich. 14 Tafeln. 44 : 57,5 cm. Nebst Text.	
Unaufgezogen. . . . . (II, 2070)	1.60
Auf 7 Pappen m. Rand u. Oesen (II, 2071)	6.—

König, M., Zwei Einmaleinstafeln mit eingelegtem Kreuz zwecks übersichtlicher Gruppierung der Einmaleinszahlen.	
Unaufgezogen . . . . (II, 2100)	1.80
Auf Leinwand mit Stäben, lackiert (II, 2105)	4.—
Patrunky, Anschauungstafel zur Einführung in den Zahlenraum bis 1000 nebst Begleitwort und Lektionen. 143 : 65 cm.	
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 2140)	6.—
Pestalozzi, Buchrechentabellen. 3 Tafeln, 94 : 65 cm.	
Unaufgezogen . . . . (II, 2145)	4.—
Auf 2 Pappen mit Rand u. Oesen (II, 2146)	7.—
Rakows Rechenwerk zur Erlernung des Einmaleins auf dem Wege der Anschauung und der Vorstellung. 8 (zweifarbige) Einmaleinstafeln . . . . (II, 2150)	4.—
Reinhard, Methode für den Rechenunterricht auf der Unter-, Mittel- und Oberstufe.	
1. Grosse Wandtabelle, weisse Zahlen auf schwarzem Grunde, 100 : 100 cm.	
Auf Leinwand mit Stäben . . (II, 2161)	5.—
2. Kleine Tabelle für die Hand des Schülers,	
a) ein Dutzend . . . . (II, 2162)	—.85
b) ein Hundert . . . . (II, 2163)	2.50
3. Text und Auflösungen zur Rechenmethode, brosch. . . . . (II, 2164)	—.50
Ullrich, Rechentafeln m. repetitionspraktischer Anordnung der Zahlengruppen, der Operationszeichen und der rechentechnischen Benennungen. D. R. G. M. 205 886. 3 Tafeln 100 : 68 cm.	
Unaufgezogen. . . . . (II, 2170)	à 1.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 2171)	à 2.—
Die Grösse der Ziffern beträgt 43 resp. 72 mm, so dass dieselben auf 20 m Entfernung deutlich sichtbar sind.	
Wydler, Wandtabelle zur Veranschaulichung von Brüchen. Unaufgezogen . . . (II, 2172)	1.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 2173)	3.60

3. Metrische Apparate und Tafeln.

Ladenpr. ℳ

Bandmass in Rollenform, 10 m lang (II, 2210) 3.60
„ „ 20 „ „ . (II, 2211) 6.—

Bopp, C., Das metrische Mass- und Gewichts-System. Neue Wandtafel des metrischen Systems auf dunklem Grunde in 5 Farben. 100:100 cm *(Abb. S. 54)*.
Unaufgezogen . . . . (II, 2230) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 2231) 5.—

— Metrischer Lehrapparat zur Veranschaulichung der metrischen Masseinheiten und deren gegenseitiger Beziehung.
In Kistchen. . . . . (II, 2240) 12.—
Daraus Meterstab allein. . . . . (II, 2241) 1.80

Inhalt: Bopps Schulmeter mit hervorgehobener Zehn-, Hundert- u. Tausendteilung. — Belehrung über das metrische Längenmass und das metrische Flächenmass. — Dezimal zerlegbarer Decimeter-Würfel in hohlem Decimeter-Würfel, Liter u. Kilogramm, 1/10 Decimeter-Würfel, Deciliter u. Hektogramm, 1/100 Decimeter-Würfel, Centiliter u. Dekagramm, hohler Centimeter-Würfel u. Gramm. — Zusammenhang des metrischen Hohl- u. Gewichtsmasses.

— Vereinigter metrischer Lehrapparat mit erläuternden Texten. In Kiste . . . (II, 2242) 25.—

Inhalt: Das Meter als Schulmeter mit hervorgehobener Zehn-, Hundert- und Tausendteilung, die Längenmass-Einheit, Grundlage des ganzen Systems (1/40000000 des Erdumfangs). — Der Decimeter-Würfel mit abnehmbarem 1/10, 1/100, 1/1000 davon, und hervorgehobener Unterteilung (1/1000 cbm). — Der hohle Decimeter-Würfel = 1000 Centimeter-Würfel. — Das Liter, die Hohlmasseinheit (= 1000 Milliliter). — Das Kilogramm = Gewicht von 1000 Centimeter-Würfel Wasser. — 1/10 Decimeter-Würfel = 100 Centimeter-Würfel. — Das Deciliter, 1/10 der Hohlmass-Einheit (= 100 Milliliter). — Das Hektogramm = Gewicht von 100 Centimeter-Würfel Wasser. — 1/100 Decimeter-Würfel = 10 Centimeter-Würfel. — Das Centiliter, 1/100 der Hohlmasseinheit (= 10 Milliliter). — Das Dekagramm = Gewicht von 10 Centimeter-Würfel Wasser. — 1/1000 Decimeter-Würfel = 1 Centimeter-Würfel (1 Milliliter). — Das Gramm = Gewicht von 1 Centimeter-Würfel Wasser, die Gewichtseinheit. — Zweiarmige Wage auf eiserner Säule, zur Veranschaulichung der Mass- und Gewichtsbeziehungen. Untersatz zur erhöhten Aufstellung der Wage. Hundertteiliges Thermometer (nach C.). Untersatz zur Aufstellung des Thermometers. Verschliessbarer Kasten zur Aufbewahrung des Apparats.

Dinges, Die metrischen Masse und Gewichte, für Schulzwecke dargestellt. 100:100 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 2250) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 2251) 5.—

Hickmann, Vergleichende Münzentabelle der wichtigsten Staaten der Erde, deren Masse, Gewichte, Wappen, Kriegs- und Handelsflaggen. 70:96 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 2260) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (II, 2261) 5.—

Ladenpr. ℳ

Koepp, Das Meter und seine Einteilung. 2 grosse Bogen.
Unaufgezogen . . . . (II, 2270) —.40
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 2271) 3.—

— Quadratmeter und seine Einteilung, 4 grosse Bogen, welche zusammengeklebt als Wandtafel einen Quadratmeter in natürlicher Grösse versinnlichen. Dieses Quadratmeter zeigt ferner durch dargestellte Zeichnung, wie 1 qm = 100 qdcm, 1 qdcm = 100 qcm, 1 qcm = 100 qmm ist.
Unaufgezogen. . . . . (II, 2280) —.80
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 2281) 5.—

Koepps metrische Apparate zur Versinnlichung der metrischen Längen-, Flächen- und Körpermasse, sowie der Hohlmasse und Gewichte in natürlicher Grösse . . (II, 2290) 14.50

Kubikdezimeter, neuer zerlegbarer (wie in Abt. Mathematik) *(Abb. S. 52)* (II, 2295) 5.—

Lutz, K. G., Die metrischen Masse und Gewichte, Wandtafel 104:112 cm.
Unaufgezogen. . . . . (II, 3000) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 3001) 4.50

Volckmars metrischer Lehrapparat. Zweckmässige Zusammenstellung von Apparaten zur Veranschaulichung der Mass- und Gewichtseinheiten. Komplett in Aufbewahrungskistchen . . . . (II, 3005) 21.—

Inhalt:

Kubikmeter, zerlegbar	(II, 3010)	2.—
Kubikdezimeter, zerlegbar	(II, 3011)	2.80
Würfel aus Pappe	(II, 3012)	—.50
Metermass	(II, 3013)	2.—
Gefässe aus Blech	(II, 3014)	3.—
Gefässe aus Holz	(II, 3015)	2.50
Wage aus Messing	(II, 3016)	2.75
Gewichte aus Eisen	(II, 3017)	1.40
Gewichte aus Messing	(II, 3018)	1.20
Zehnteilige Meterschnur	(II, 3019)	1.—
Metrische Wandtafel. Auf Leinwd. m. Stäben	(II, 3020)	5.—
Schiebekistchen	(II, 3021)	1.25

Wandtafel der Masse und Gewichte des Deutschen Reiches. 126:66 cm.
Unaufgezogen . . . . (II, 3025) 2.—
Mit Rand und Oesen . . . . . . (II, 3028) 2.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen. (II, 3029) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (II, 3033) 4.—

Weitere metrische Apparate und Tafeln s. Abt. Mathematik.

III. Abteilung. Religion.

Christusstatuen von Thorwaldsen u. a. siehe unter Schulschmuck: Büsten und Statuen.

A. Wandkarten.

Ladenpr. ℳ

Da für den Schulgebrauch nur aufgezogene Karten mit Stäben gebraucht werden und rohe Karten andererseits kaum so gut und billig aufgezogen werden können, als dies von mir geschieht, bitte ich dringend nur aufgezogene Karten zu verlangen. Ich liefere Original- und von mir hergestellte Aufzüge; bei von mir hergestellten sind die Karten auf graue Leinwand im ganzen Stück aufgezogen, mit Rollstäben, Kartenschutz aus Wachstuch und Lederriemen versehen. Ich bin jedoch bereit auch rohe Karten zu liefern.

Algermissen, J. P., Palästina zur Zeit Jesu Christi. 1:250000. 151:127 cm. Nebenkarten: Zug der Israeliten nach Kanaan; zwölf Stämme zur Zeit der Richter; Reisen Pauli; Plan von Jerusalem. Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 10) 12.—

Bamberg, F., Palästina im biblisch. Zeitalter. Kleine Ausgabe. 1 : 250 000. 111 : 161 cm. Mit polit. Karton u. Plan v. Jerusalem.
Unaufgezogen . . . (III, 20) 9.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 21) 15.—

— Grosse neue Ausgabe mit vier Kartons: Polit. Einteilung, Plan von Jerusalem, Zug der Israeliten, Apostelreisen. 1 : 250000. 142 : 161 cm *(Abb. S. 58)*.
Unaufgezogen . . . (III, 30) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 31) 18.—

Brammer, H., Wandkarte der bibl. Länder, 1:2000000, und Palästina mit Jerusalem u. See Genezareth, 1:400000. 158:194 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 40) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 41) 22.—

Broichmann, J., Palästina mit Karton: Karte des bibl. Schauplatzes. 1:290000. 92:105 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 50) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 51) 13.50

Cüppers, A. J., Palästina zur Zeit Jesu u. der Apostel mit 3 Nebenkarten: 1. Zug der Israeliten durch die Wüste. 2. Die Reisen Pauli. 3. Plan von Jerusalem. 1:250000. 150:200 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 60) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 61) 16.—

Diercke, C., Palästina, 4 Bl., 1 : 250 000. 187 : 126 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 71) 16.—

Fassbinder, P., Palästina zur Zeit Jesu Christi, mit 2 Nebenkarten: 1. Plan von Jerusalem. 2. Kanaan nach seiner Einteilung in die Stämme. 1:305000. 126:111 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 80) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 81) 10.—

Fischer, Dr. H., u. Prof. Dr. H. Guthe, Wandkarte von Palästina zur biblischen Geschichte. 1:200000.
Ausgabe für höhere Unterrichtsanstalten.
Unaufgezogen . . . (III, 90) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 92) 13.—

— Ausgabe für evangelische Volksschulen, bearbeitet von Dr. E. Wagner, mit Text.
Unaufgezogen . . . (III, 94) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 96) 13.—

— Ausgabe für katholische Volksschulen, bearb. v. Dr. Mommert u. Dr. E. Wagner, mit Text.
Unaufgezogen . . . (III, 98) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 100) 13.—

Gaebler, E., und Oppermann, Palästina zur Zeit Christi (a. d. Vogelschau), mit Karton: Plan von Jerusalem. 1:200000. 130:170 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 102) 15.—
Aufgezogen mit Stäben . . . (III, 104) 22.50

— Mittlere Ausg. f. Landschulen. 1:270000. 100:130 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 105) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 106) 15.—

Göttsch, Wandkarte v. Palästina. 1:250000. 80:120 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 107) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 108) 6.—

Haardt, V. v., Palästina, mit 2 Kartons: 1. Plan von Jerusalem. 2. Ethnogr. Uebersicht von Palästina. Ausgabe f. Mittelschulen u. theologische Lehranstalten. 1:200000. 138:162 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 110) 6.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 111) 14 —

— Ausgabe f. Volks- u. Bürgerschulen, mit 4 Kartons: 1/2 wie oben. 3. Plan von Jerusalem. 4. Reisen Pauli. 1:200000. 136:160 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 115) 5.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 116) 13.—

Handtke, F., Palästina, mit 2 Kartons: Plan von Jerusalem u. Reisen Pauli. 1:375000. 81:105 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 120) 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 121) 5.—

Heilmann, K., Missions-Wandkarte der Erde in Mercator-Darstellung. 175:115 cm. Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 130) 9.—

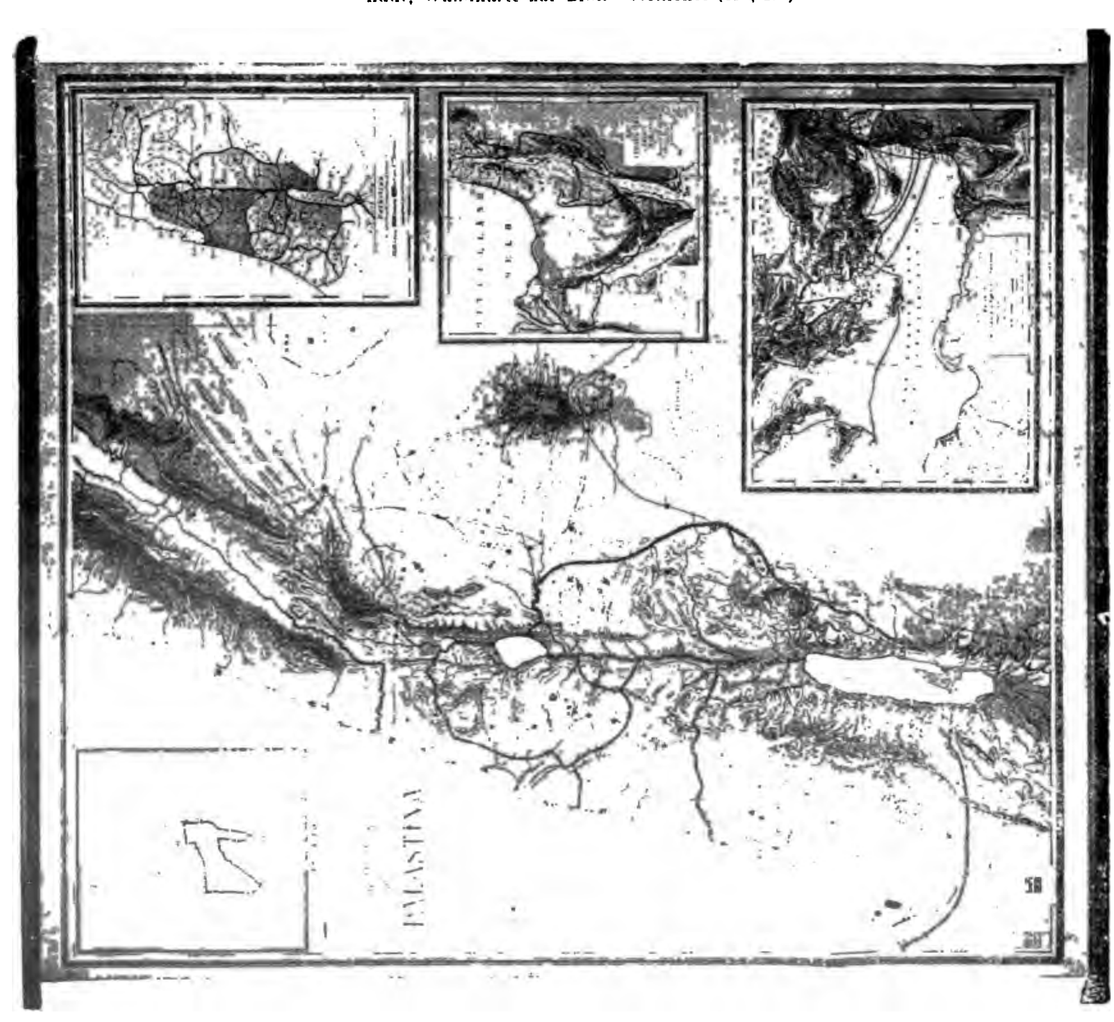
Hergt, C., Palästina, mit Karton: Einteilung in die 12 Stämme und Plan von Jerusalem. 102:130 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 140) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 141) 13.50

Hoffmann, H., Palästina, mit Plan von Jerusalem. 1:247000. 134:174 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 150) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 151) 12.—

Jacobi, C., Palästina für Volksschulen, mit 2 Kartons: Plan von Jerusalem u. Kanaan. 1:300000. 83:123 cm.
Unaufgezogen . . . (III, 160) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 161) 6.50



Ludt, Wandkarte zur Bibl. Geschichte (III, 25a).



Bamberg, Palästina (III, 30).

Ladenpr. ℳ

Javurek, B., Palästina aus der Vogelschau. 179 : 73 cm.
In 2 Blättern unaufgezogen . . . (III, 170) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 171) 15.—

Kiepert, H., Volksschulwandkarte v. Palästina, mit Kartons: Plan v. Jerusalem u. Stammgebiete v. Israel. 1 : 300 000. 94 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 180) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 181) 10.—

— Neue Wandkarte von Palästina, mit 8 Kartons wie oben. 1 : 200 000. 150 : 200 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 190) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 191) 16.—

— Wandkarte zur Erläuterung d. biblischen Erdkunde des Alten und Neuen Testaments, mit Reisen Pauli, und Karton: Wüste zwischen Aegypten und Kanaan mit Halbinsel Sinai. 1 : 3000 000. 137 : 100 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 195) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 196) 9.—

Kozenn, B., Palästina, mit Kartons: Plan von Jerusalem und Zug der Israeliten. 1 : 236 000. 111 : 141 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 210) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 211) 9.—

Kuhnert-Leipoldt, Wandkarte v. Palästina zur Zeit Christi. 1 : 150 000. 140 : 210 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 220) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 221) 15.—

Leeder, E., Wandkarte von Palästina, mit Kartons: Reisen Pauli und Plan v. Jerusalem. 1 : 300 000. 136 : 104 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 230) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 231) 12.—

Leuzinger, R., Biblisch - topographische **Reliefkarte** von Palästina, unter Mitwirkung von Prof. Dr. K. Furrer, Zürich, nach den englischen topogr. Aufnahmen. 1 : 500 000. 57 : 47 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 240) 1.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. . . (III, 241) 2.25
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (III, 242) 8.—

Ludt, A., Wandkarte z. Biblischen Geschichte. 152 : 197 cm, aufgezogen mit Stäben (III, 250) 16.—
(Abb. S. 58.)
A. Hauptkarte: Länder der Ur- und Patriarchenzeit. Zug der Israeliten von Aegypten nach Kanaan. Die Reisen des Apostel Paulus. 1 : 1 800 000.
B. Nebenkarte: 1. Palästina zur Zeit Christi. 1 : 300 000. — 2. Jerusalem zur Zeit Christi. 1 : 9000. — 3. Kanaan nach seiner Stammeinteilung. 1 : 500 000.

Riess, Dr. R. v., Neue Wandkarte v. Palästina, mit Kartons: Halbinsel Sinai und Plan von Jerusalem. 1 : 314 000. 82,5 : 113 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 260) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 261) 9.—

Rössel, Th., Schulwandkarte d. bibl. Länder bis z. Zeit d. Kreuzzüge, m. Karton: Palästina zur Zeit Christi. 1 : 2 500 000. 120 : 160 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 270) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 271) 10.—

Rothaug, J. G., Palästina, mit Kartons: Kanaan und Plan von Jerusalem. 1 : 250 000. 115 : 170 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 280) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 281) 10.—

Ruebsamen, Chr., Länder d. heiligen Schrift, mit den Reisen Pauli und drei Kartons: 1. Palästina. 2. See Genezareth. 3. Jerusalem. 1 : 2 125 000. 150 : 98 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 290) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 291) 9.—

Schade, Th., Palästina, mit Karton: Plan von Jerusalem. 1 : 288 500. 108 : 138 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 300) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 301) 8.50

Wolf, J., Wandkarte v. Palästina. 1 : 300 000. 110 : 83 cm.
Unaufgezogen . . . . (III, 302) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (III, 303) 8.—

Reliefkarten.

Schotte, Reliefkarte von Palästina. Das heilige Land. Nach K. von Raumer. In eleg. Rahmen. 1 : 700 000. 62 : 43 cm (III, 310) 21.50
— von Jerusalem. 1 : 10 000. 30 cm Durchmesser. Billige Ausgabe. . . . . (III, 311) 12.60
— Bessere Ausgabe in eleg. Rahmen. (III, 312) 21.50

B. Anschauungsbilder.

Eine grössere Anzahl von Bildern und Porträts, die sich zur Veranschaulichung auf dem Gebiete des Religionsunterrichtes verwenden lassen, finden sich in den Abteilungen: „Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus“ und „Geschichte“.

Aschendorffs Wandbilder für den Unterricht in der Biblischen Geschichte. 30 Darstellungen aus der Geschichte des Alten und Neuen Testamentes. 30 Blätter in zweifarbigem Druck. Papierformat 51 : 68 cm.
Komplett unaufgezogen . . . . . (III, 340) 13.50
Auf 15 Pappen mit Rand u. Oesen (III, 341) 30.—
Auf 30 Pappen mit Rand u. Oesen (III, 342) 37.50

Inhalt: *Altes Testament:*
1. Kain und Abel.
2. Die Sündflut.
3. Noahs Dankopfer.
4. Abrahams Prüfung.
5. Joseph wird verkauft.
6. Josephs Erhöhung.
7. Joseph gibt sich zu erkennen.
8. Die Errettung des Moses.
9. Moses erh. d. Gesetzestaf.

Neues Testament:
1. Die Verkündigung der Geburt Jesu.
2. Die Heimsuchung Mariä.
3. Die Hirten and. Krippe.
4. Die Anbetung d. Weisen aus dem Morgenlande.
5. Die Darstellung Jesu im Tempel.
6. Die Flucht n. Aegypten.
7. Der zwölfjährige Jesus im Tempel.
8. Die Taufe Jesu.

Aschendorffs Wandbilder für den Unterricht in der Biblischen Geschichte.

Inhalt (Fortsetzung):

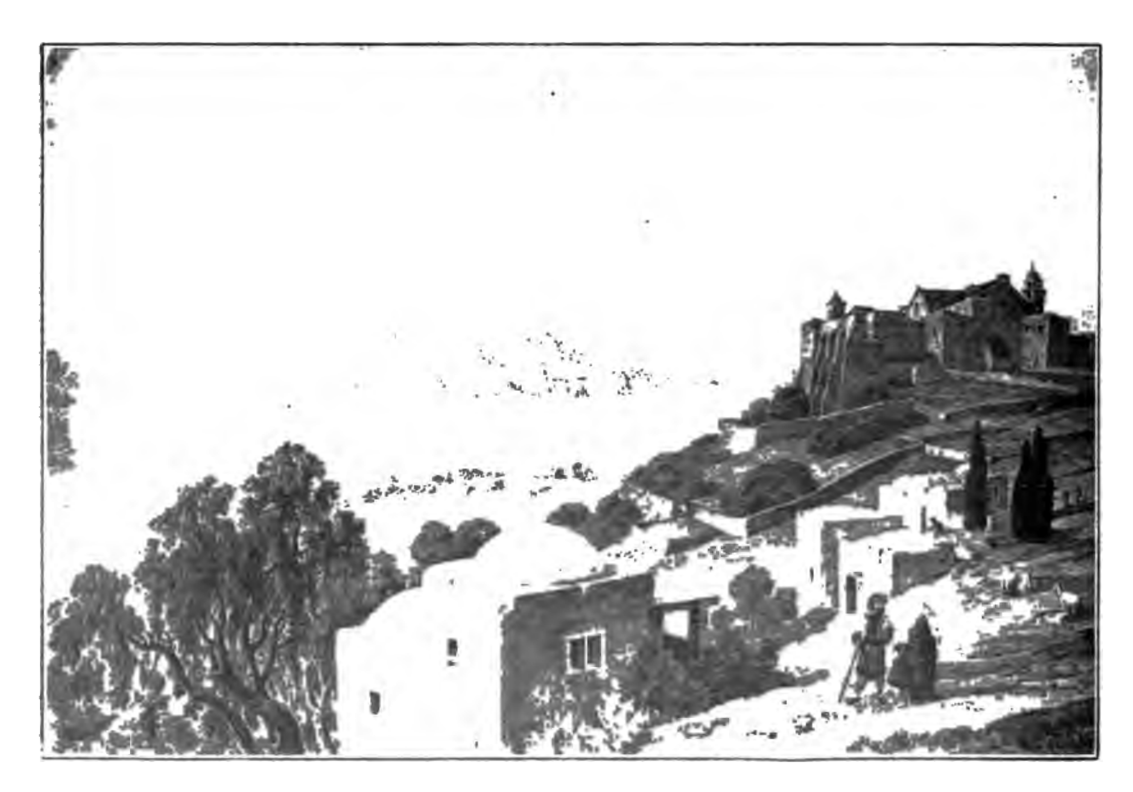
Neues Testament (Fortsetzung):
9. Die Hochzeit zu Kana.
10. Die Auferweckung des Jünglings zu Nain.
11. Der barmh. Samariter.
12. Jesus segnet die Kinder.
13. Die Einsetz. d. allerheil. Altarsakramentes.
14. Jesus im Garten Gethsemane.
15. Die Geisselung Jesu.
16. D. Dornenkrönung Jesu.
17. Jesus trägt sein Kreuz.
18. Die Kreuzigung Jesu.
19. Die Auferstehung Jesu.
20. Die Himmelfahrt Jesu.
21. Die Sendung d. heiligen Geistes.

Biblische Wandbilder für d. Anschauungsunterricht und die Kinderstube. (Vergrösserte Kopien aus Schönherrs Bilderbibel.) 54 : 72 cm.
Schwarze Ausgabe auf Tongrund.
24 Blatt (III, 350) 12.—
Auf 24 Pappen mit Rand u. Oesen (III, 352) 25.—





Hofmann und Schramm, Biblische Anschauungsbilder (III, 425).
Blatt 3: „Jüngling zu Nain“. Blatt 10: „Christi Himmelfahrt“.



[illegible]

Ladenpr. ℳ

Biblische Wandbilder für d. Anschauungsunterricht und die Kinderstube.

Kolorierte Ausgabe, 24 Blatt (III, 355) 30.—
Auf 24 Pappen m. Rand u. Oesen (III, 357) 42.—

Verzeichnis der Bilder:

1. Kain und Abel.	14. Jesus und Petrus auf dem Meere.
2. Noahs Dankopfer.	15. Jairi Töchterlein.
3. Opferung Isaaks.	16. Der verlorene Sohn.
4. Josephs Verkauf.	17. Jesus segnet d. Kinder.
5. Joseph u. seine Brüder.	18. Jesu Einz. in Jerusalem.
6. Mosis Geburt.	19. Jesus vor Pilatus.
7. Moses mit den Gesetztaf.	20. Jesu Kreuzestod.
8. David und Goliath.	21. Auferstehung Jesu.
9. Eliä Himmelfahrt.	22. Die Jünger v. Emmaus.
10. Daniel i. d. Löwengrube.	23. Himmelfahrt Jesu.
11. Geburt Jesu.	24. Petri Errettung.
12. Die Anbet. der Weisen.	
13. Jesus als Knabe i. Temp.	

Text hierzu: **Ranke, Joh. Fr.,** 24 Biblische Geschichten für den ersten Religionsunterricht. Geb. . . . . (III, 360) 2.—

Bilder-Bibel, Vierzig Darstellungen der wichtigsten Begebenheiten des Alten und Neuen Testamentes, 40 Blatt i. Lithographie. 44:50 cm. Mit einer Text-Beigabe.
Auf 20 Pappen m. Rand u. Oesen (III, 370) 23.—
„ 40 „ „ „ „ (III, 371) 29.—

Bilder zur Biblischen Geschichte für den Unterricht in Schule und Haus. Auswahl für die Unterklassen. Nach Originalzeichnungen von A. Diethe, A. Dietrich und E. Sachsse. 20 Blätter. Gross-Royal-Format. Bildgrösse 41:54½ cm.
In Schwarz- und Tondruck . . . (III, 380) 6.—
Auf 10 Pappen m. Rand u. Oesen (III, 381) 16.—

Inhalt:

1. Die Schöpfung.	12. Die Weisen aus dem Morgenlande.
2. Abraham u. Lot.	13. Der zwölfjährige Jesus.
3. Josephs Verkauf.	14. Der Hauptmann von Kapernaum.
4. Josephs Erhöhung.	15. Jairi Töchterlein.
5. Josephs Erkennung.	16. Martha u. Maria.
6. Moses Rettung.	17. Der barmherz. Samariter.
7. Ruth und Boas.	18. Jesus segnet die Kinder.
8. Eli und Samuel.	19. Kreuzigung des Herrn.
9. David und Goliath.	20. Auferstehung des Herrn.
10. Salomos Weisheit.	
11. Geburt Jesu.	

Ehrenberg, Biblische Wandbilder für den Anschauungsunterricht. 24 Rohrfederzeichnungen in Photolithographie, 63:77 cm.
Schwarze Ausgabe, unaufgezogen (III, 402) 15.—
— auf 12 Pappen m. Rand u. Oesen (III, 403) 22.50
— auf Leinwand mit Stäben . . (III, 404) 44.—
Kolorierte Ausgabe, unaufgezogen (III, 405) 20.—
— auf 12 Pappen m. Rand u. Oesen (III, 406) 27.50
— auf Leinwand mit Stäben . . (III, 407) 48.—

Inhalt:

Altes Testament.

1. Kain und Abel.	8. Mosis Auffindung.
2. Noahs Dankopfer.	9. Gesetzgebung auf dem Sinai.
3. Turmbau zu Babel.	10. David und Goliath.
4. Abrahams Opfer.	11. Saul und David.
5. Rebekka am Brunnen.	12. Jeremias a. d. Trümmern von Jerusalem.
6. Josephs Verkauf.	
7. Josephs Versöhnung mit seinen Brüdern.	

Neues Testament.

13. Anbetung der Hirten.	19. Einzug in Jerusalem.
14. Die Weisen aus dem Morgenlande.	20. Einsetzung des heiligen Abendmahls.
15. Johannes der Täufer in der Wüste.	21. Christus in Gethsemane.
16. Stillung des Sturmes.	22. Johannes und Maria unter dem Kreuz.
17. Erweckung von Jairi Töchterlein.	23. Ein Moment aus der Auferstehung.
18. Lasset die Kindlein zu mir kommen.	24. Das erste Pfingstfest.

Text hierzu: von **Schumann** . (III, 408) 1.50

Furrer, D. K., Fünf Landschaften aus Palästina für den Anschauungsunterricht. In vielfachem Farbendruck mit Text, 100:70 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (III, 410) 6.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen. (III, 411) 7.25
— auf Leinwand mit Stäben. . . (III, 412) 7.75
Komplett unaufgezogen . . . . (III, 412a) 25.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (III, 412b) 32.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (III, 412c) 34.—

Inhalt:
1. Tiberias.
2. Karmelgebirge und Stadt Haifa.
3. Berg der Seeligkeiten und See Genezareth.
4. Das Tote Meer.
5. Sinaigebirge und Katharinenkloster.

Der Herodianische Tempel zur Zeit Christi (nach Oberbaurat Dr. Schick).
Schulwandbild in zehnfachem Farbendruck 120:160 cm, Bildgr. 100:144 cm. Mit erläuterndem Text.
Unaufgezogen . . . . (III, 413) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . (III, 414) 15.—
(Abb. S. 62.)

Das nach dem Modell des Bildhauers Eberhardt angefertigte Bild veranschaulicht in vorzüglicher Weise den durch Oberbaurat Schick rekonstruierten Tempel und kann als geeignetes Unterrichtsmittel bestens empfohlen werden.

Hofmann, Prof. H., Künstlerisch ausgeführte Heliogravüren. 109:80 cm, Bildgrösse 58:36 cm . . . . (III, 417) à 10.—

Inhalt:

Nr. 1. Christus.	Nr. 7. Abendmahl.
„ 2. Die Weisen aus dem Morgenlande.	„ 8. Himmelfahrt.
„ 3. Die Flucht nach Aegypten.	„ 9. Am Auferstehungsmorgen.
„ 4. Jesus und die Samariterin.	„ 10. Jesus im Tempel.
„ 5. Die Bergpredigt.	„ 11. Jesus bei Martha und Maria.
„ 6. Auferweckung des Jünglings zu Nain.	„ 12. Jesus, der Kinderfreund.

— Grosse farbige Kunstblätter. 95:74 cm, Bildgrösse 64:46 cm. . . . . (III, 418) à 15.—

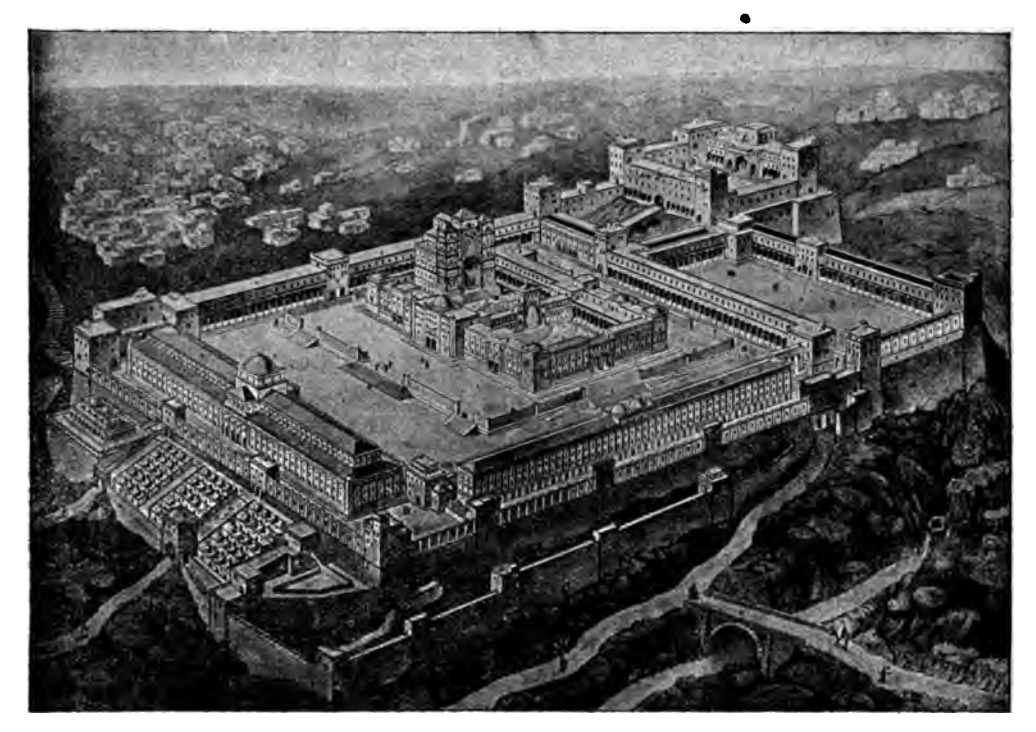
Nr. 1. Christus.	Nr. 5. Die Bergpredigt.
„ 2. Lasset die Kindlein zu mir kommen.	„ 6. Auferweckung des Jünglings zu Nain.
„ 3. Die Flucht nach Aegypten.	„ 7. Das heilige Abendmahl.
„ 4. Jesus und die Samariterin.	„ 8. Christus vor Pilatus.
	„ 9. Zu Grabe getragen.

***Hofmann, Prof. H., u. A. H. Schramm,** Biblische Anschauungsbilder zum Neuen Testament für die Schule, herausgegeben von Lohmeyer. In Serien à 5 Blatt. Bildgrösse 45:62 cm. Format 66:88 cm. *(Abb. S. 60.)*
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (III, 425) 1.40
— auf Papier m. Rand u. Oesen (III, 425a) 1.60
— „ Pappe „ „ „ „ (III, 426) 2.75
— „ Leinwand mit Stäben „ . . (III, 427) 8.—

Inhalt:

I. Serie.	*II. Serie.*	*III. Serie.*
1. Weisen aus d. Morgenlande.	6. Flucht nach Aegypten.	11. D. Versuchung.
2. Bergpredigt.	7. Jesus und die Samariterin.	12. Das heilige Abendmahl.
3. Jüngling zu Nain.	8. Christus vor Pilatus.	13. Jesus i. Temp.
4. Kreuzigung.	9. Grablegung.	14. Christus bei Maria und Martha.
5. Auferstehungsmorgen.	10. Chr. Himmelfahrt.	15. Jes., d. Kinderfreund.

Text hierzu: **Gieseler,** Behandlung der bibl. Anschauungsbilder. Lnb. . (III, 430) 1.50



Der Herodianische Tempel (III, 414).



Pessler, Biblische Bilder (III, 180). Blatt 25: „Christus im Sturme auf dem Meere".



[illegible], Palästina-Bilder (III, [illegible]). Blatt 1: Jerusalem.

Ladenpr. ℳ

Karnop, J., Das Kirchenjahr in bildlicher Darstellung. Mit 3 Farben bedruckt bringt die Tafel in einem 50 cm grossen Kreis alle Sonn- und Festtage des Jahres.

Unaufgezogen	(III, 440)	1.50
Mit Rand und Oesen	(III, 441)	1.80
Auf Leinwand mit Stäben	(III, 442)	2.75

Koenig, Das katholische Kirchenjahr in bildlicher Darstellung. Achtfarbige Lithographie 80:82 cm.

Auf Leinwand mit Stäben	(III, 443)	10.—

Langl, Bilder aus Palästina in Oelfarbendruck und Sepia-Manier. Nr. 1 Jerusalem, Nr. 2 Bethlehem, Nr. 3 Nazareth. 75½:57 cm.

Unaufgezogen	(III, 450)	à 2.—
Auf Pappe m. Rand u. Oesen	(III, 451)	à 3.—
Auf Leinwand mit Stäben	(III, 452)	à 3.50

Missions-Wandbilder aus Deutsch-Ostafrika. 3 Blatt 60:80 cm.

Komplett unaufgezogen mit Text	(III, 460)	6.—
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 461)	11.50
Jedes Blatt unaufgezogen	(III, 463)	3.—
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 464)	4.50

Inhalt:

1. Ankunft einer Missionskarawane am Kilimandscharo.
2. Heidenpredigt unter den Dschagganegern.
3. Missionsstation am Kilimandscharo.

Morgan, Engl. bibl. Bilder in moderner Ausführung, 115:90 cm.

Unaufgezogen	(III, 470)	à 2.50
Auf Leinwand mit Oesen	(III, 471)	à 3.50
„ „ „ Stäben	(III, 472)	à 4.75

Von der kompletten Sammlung sind noch zu haben:

1. Der gute Hirt.
2. Der Sämann.
4. Jesus segnet die Kinder.
5. Jesus wandelt auf dem Meere.
6. Der zwölfjährige Jesus im Tempel.
7. Jesus erweckt den Jüngling zu Nain.
8. Heimkehr d. verlorenen Sohnes.
9. Der Blinde zu Jericho.
10. Der barmherzige Samariter.
11. Daniel i. d. Löwengrube.
14. Erhöhung der ehernen Schlange.
19. Zehn kluge und zehn törichte Jungfrauen.
20. Paulus und Silas im Kerker zu Philippi.
21. Der Schatz im Acker.
22. Das Scherflein d. Witwe.
23. David spielt vor Saul.
24. Der betende Samuel.
25. Abraham und Isaak.
27. Jesu Salbung durch die Sünderin.
28. Jesus heilt Kranke.
29. Stiftung des Passahlammes.
30. Jesus und das kleine Kind.
31. Die Geburt Christi.

Grosses Format, orientalische Auffassung, wirkungsvoller Farbendruck, grosse Figuren.

Panorama von Jerusalem, vom Abhange des **Oelberges** gesehen, in 12fachem Farbendruck, **90:60 cm,** von C. Perlberg.

Unaufgezogen	(III, 480)	3.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(III, 481)	4.—
„ Leinwand mit Stäben	(III, 482)	4.50

Pessler, E., Biblische Bilder nach Originalzeichnungen in Oelfarbendruck ausgeführt, 32 Blatt à 32:42 cm auf weissem Karton in Mappe *(Abb. S. 62)* . . . . (III, 490) 20.—

Inhalt:

1. Sündenfall.
2. Vertreibung aus dem Paradiese.
3. Sündflut.
4. Untergang von Sodom und Gomorrha.
5. Opferung Isaaks.
6. Rebekka am Brunnen.

Ladenpr. ℳ

Pessler, E., Biblische Bilder u. s. w.

Inhalt (Fortsetzung):

7. Joseph wird verkauft.
8. Joseph gibt sich seinen Brüdern zu erkennen.
9. Hiobs Geduld.
10. Mosis Auffindung im Binsenkorbe.
11. Pharaos Untergang.
12. Moses, Wasser aus dem Felsen schlagend.
13. Moses, die Gesetztafeln empfangend.
14. Saul und David.
15. Salomos Urteil.
16. David und Goliath.
17. Heilung des Tobias.
18. Daniel i. d. Löwengrube.
19. Mariä Verkündigung.
20. Geburt Christi.
21. Jesus als zwölfjähriger Knabe im Tempel.
22. Versuchung Christi.
23. Jesus als Lehrer (Bergpredigt).
24. Jesus als Totenerwecker.
25. Christus im Sturme auf dem Meere.
26. Jesus am Oelberge.
27. Christus vor Pilatus.
28. Christus am Kreuze.
29. Grablegung Christi.
30. Auferstehung Christi.
31. Jesus und die Jünger zu Emmaus.
32. Himmelfahrt Christi.

Preuschen, E., Palästina-Bilder. Anschauungsmittel für den Unterricht in der Bibl. Geschichte. Serie I. 6 Blatt. 54:71 cm. Jedem Bilde ist ein Text beigefügt. *(Abb. S. 62.)*

6 Blatt in Mappe	(III, 500)	7.50
Aufgezogen auf Pappe mit Oesen	(III, 501)	10.—

1. Jerusalem.
2. Nazareth.
3. Samaria.
4. Bethlehem.
5. Berg der Seligkeiten und See Genezareth.
6. Sinai.

Die Bilder führen den Kindern die wichtigsten Stätten der Biblischen Geschichte so vor die Augen, wie sie heute sind. Sie zeigen den blauen Himmel des Südens, den eigenartigen Pflanzenwuchs, die starren Felsen, die dürren Steppen, die auffallende Bauart der menschlichen Wohnungen usw.

Text hierzu: **Preuschen,** Leitf. der bibl. Geographie. Lnb. . . . . (III, 502) 1.25

Roeber, F., Biblische Bilder für Schule und Haus. Altes Testament. Ausführung in Kreidemanier u. Tondruck. 2 Lief. à 7 Blatt. 84:69 cm. Mit Text von Reg.-Rat Giebe.

Jede Lieferung unaufgezogen	(III, 510)	10.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(III, 511)	17.—
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 512)	20.—

Inhalt:

I. Lief.

1. Austreibung aus dem Paradiese.
2. Kain und Abel.
3. Die Sündflut.
4. Isaaks Opferung.
5. Joseph wird von seinen Brüdern verkauft.
6. Joseph sieht seinen Vater wieder.
7. Pharao lässt die Kinder Israels ziehen.

II. Lief.

8. Die Gesetzgebung.
9. Saul in Endor.
10. David als König.
11. Elias u. d. Baalspriester.
12. Nebukadnezar zerstört Jerusalem u. führt Juda in die Gefangenschaft.
13. Mene, Mene, tekel upharsin.
14. Mit einer Hand bauten sie die Mauern, und mit der anderen hielten sie die Waffen.

Schnorr v. Carolsfeld, J., Bilder aus der Biblischen Geschichte für den Anschauungsunterricht. 30 Bilder. 55:65 cm. 2 Ausgaben, schwarz und koloriert. In 2 Sammlungen à 15 Blatt mit Texten von Seyffarth.

Schwarze Ausgabe.

Jedes Blatt unaufgezogen	(III, 520)	1.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(III, 521)	1.70
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 522)	2.25
Jede Samml. unaufgezogen	(III, 525)	10.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(III, 526)	20.—
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 527)	30.—

Kolorierte Ausgabe.

Jedes Blatt unaufgezogen	(III, 530)	1.40
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(III, 531)	2.10
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 532)	2.75
Jede Samml. unaufgezogen	(III, 535)	15.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(III, 536)	25.—
— auf Leinwand mit Stäben	(III, 537)	31.—

Schnorr v. Carolsfeld, J., Bilder aus der Biblischen Geschichte. [illegible]

I. Sammlung: Altes Testament.

1. Die Vertreibung aus dem Paradiese.
2. Auszug aus der Arche.
3. Abraham empfängt die Verheissung [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. Joseph deutet Pharaos Träume.
7. Die Wiedererkennung Josephs.
8. Der Findling Mose.
9. Mose [illegible]
10. Die Kinder Israel [illegible]
11. [illegible]
12. David [illegible]
13. [illegible]
14. Elias wird von Raben gespeist.
15. [illegible]

II. Sammlung: Neues Testament.

16. [illegible]
17. [illegible]
18. [illegible]
19. [illegible]
20. [illegible] Kreuz.
21. [illegible]
22. [illegible]
23. [illegible]
24. [illegible]
25. [illegible]
26. Jesu Tod am Kreuze.
27. [illegible]
28. [illegible]
29. [illegible]
30. [illegible]

Text dazu: **Seyffarth,** Erläuterungen zu den Bildern z. d. Bibl. Geschichte für den Anschauungsunterricht von Schnorr von Carolsfeld. Heft I/II. III. [illegible] — .80

— s. a. Abt. Wandschmuck für Schule u. Haus.

Schreibers Wandbilder zum Unterricht in der Biblischen Geschichte. [illegible] Tafeln. [illegible] cm.

Neues Testament. [illegible] Tafeln.

Unaufgezogen	III. [illegible]	8 —
Auf [illegible] Pappen m. Rand u. Oesen	III. [illegible]	[illegible]

[illegible]

Schulschmuck [illegible]

[illegible]

Swoboda, [illegible]

[illegible]

Swoboda, Dr. H., Liturgische Wandtafeln. [illegible]

1. [illegible]
2. [illegible] für die heilige Messe.
3. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]
7. [illegible]
8. [illegible] Hauptteile der heiligen Messe.
9. [illegible]
10. [illegible]
11. [illegible] des Altars (Erste heil. [illegible]
12. [illegible]
13. [illegible]
14. [illegible]
15. [illegible]

Plastische Darstellungen, Kruzifix u. Christ[illegible] [illegible] Abt. Wandschmuck.

Wangemann, L., Zwanzig Anschauungs[illegible] bilder für den ersten Unterricht in d[illegible] Biblischen Geschichte. 75:56 cm. (Text v[illegible] Wangemann.)

Ausgabe A: koloriert.

Komplett mit Text unaufgezogen	III. [illegible]
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	III. [illegible]
— auf Leinwand m. Stäben . . .	III. [illegible]
Jedes Blatt unaufgezogen	III. [illegible]
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	III. [illegible]
— auf Leinwand mit Stäben . .	III. [illegible]

Ausgabe B: schwarz.

Komplett ohne Text unaufgezogen	III. [illegible]
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	III. [illegible]
— auf Leinwand mit Stäben . .	III. [illegible]
Jedes Blatt unaufgezogen	III. [illegible]
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	III. [illegible]
— Leinwand mit Stäben	III. [illegible]
Anweisung einzeln	III. [illegible]

Inhalt:

[illegible]

Das Paradies.
[illegible] aus dem Paradiese.
[illegible] Land.
[illegible] am Brunnen.
[illegible]
[illegible] Mose-Kindes.
[illegible] vor Eli.
[illegible]

[illegible]

[illegible] Wasser [illegible] dem Morgenlande.
[illegible]
[illegible] zu Nain.
[illegible]

Wilrodle v. d. Adelsfried, Bilder aus d[illegible] [illegible] Schule und Ha[illegible] [illegible] III. [illegible]
[illegible] Oesen. III. [illegible]

[illegible]

[illegible] Abteilung. [illegible]

Vom Gebiete der geographischen Schulwandkarten.

Von

Alfred Frenzel, Dresden.

Die Eigenart des geographischen Unterrichtes, er ferne, der Anschauung nicht zugängliche Erdıme zu belehren, führte ziemlich früh sorgsame dagogen dazu, sich nach Hilfsmitteln zur Sicherung rtvoller Unterrichtsresultate umzusehen. Aus Mangel anderem geeigneten Material benutzte man zuchst die Handkarten, welche die Kartographie dem udium Erwachsener bot. Sie vereinigte man auch Sammlungen für den Unterricht, zu Atlanten. urden anfangs die Karten auf den Tischen liegend nutzt, so empfahl der als geographischer Methodiker hr zu schätzende Strafsburger Gymnasiarch Mag. J. Schatz wohl als erster im Jahre 1749 in inem „Vorbericht von der besten geographischen ehrart“: „Am bequemsten wird nun diese Einchtung, wann der Präzeptor seine eigene Karte, welcher er das Nötige anzuzeigen hat, irgend an ie Wand hänget und je nachdem es sich tun lässet, ie Discipulos entweder vor sich im halben Kreis erumtreten, oder welches besser ist, an ihren Tischen der in den Subselliis davor sitzen lässet.“

Die Handkarte wurde zur Wandkarte.

A. C. Gaspari erwähnt 1791 in seinem „Über en methodischen Unterricht in Geographie und die weckmäfsigsten Hilfsmittel dazu“ nur Handkarten nd Atlanten, keine einzige Wandkarte, und Steinäuser berichtet, dafs man sich „noch lange (im 9. Jahrhundert) mit gröfseren Karten in Colombierormat und aus Blättern zusammengesetzt begnügt“ abe. — Aber der Beginn des 19. Jahrhunderts ercheint die Geburtszeit wirklicher, von einer Lehrnittelindustrie hergestellten Wandkarten zu sein.

War doch im Pestalozzischen Institut zu Iferten in „Planiglobium in zwei Blättern, von denen jedes 6 Quadratschuh grofs sein sollte, und von dem man ich besonderes Leben für den geographischen Untericht versprach“, geplant. Mehrfach war das Ercheinen der Karte angezeigt, eine Subskription erffnet, leider hat sich bis jetzt noch nicht ermitteln assen, ob dieses interessante Stück im Handel erchienen war. — Zur selben Zeit entstanden aber andere Karten von Klinger, die aus dem Arnzschen Verlag in Düsseldorf, von Krusenstern, ferner olche von Schmidt, Krümmer, Lohse, Hälsig, ielch, Ernst, Jaeger, Rühle von Lilientern, von Grumbkow, Genau, Keller, Braun, Platt, Bruckner usw. Sie stellten besonders die Erde, Europa, Deutschland, Palästina dar, waren aber zumeist Wiedergaben der politischen Gestaltung und nahmen in keiner Weise Rücksicht darauf, ob die gebotenen Objekte in der Ferne erkennbar waren oder nicht. Welcher Art die meisten waren, beweist der Wehruf des erfahrenen Gutsmuths: „Alle eure Kärtchen sind doch nur einzelne Läppchen aus Herthas herrlichem Kleide.“

Ein Umschwung auf dem Gebiete der Schulwandkarten wurde herbeigeführt durch den Mann, der in gleicher Weise hochstand als Kartograph wie als Lehrer, dem die Methodik des 19. Jahrhunderts ganz energische Förderung verdankt, und dessen Ideen und Vorschläge noch immer nicht volle Ausprägung erfahren haben, Emil von Sydow. 1838 begann mit der Karte von „Asien“ sein auf 24 Wandkarten berechneter Atlas zu erscheinen, der zur Freude der Schulwelt zeigte, „wie man der Auffassungskraft des Anfängers entgegenkommen könne, wieviel man ihm zumuten dürfe, wie seine Selbsttätigkeit zu wecken und zu üben sei.“ Ich kann mir an dieser Stelle nicht versagen, auf eine falsche Auffassung der Sydowschen Farbenwahl hinzuweisen, die selbst Peucker und nach ihm andere teilen, wenn sie behaupten, „Sydows Grün sei lediglich der Farbenausdruck für den allgemeinen Farbencharakter der Tiefenregion, sein Braun das chromatische Äquivalent der Höhenregion.“ Sydow sagt selbst in seinem Vorwort zur „Erdkarte“ 1840: „Zum Hervorheben der Tiefländer erschien das Grün zweckmäfsig, als es am besten gegen das Braun des Gebirges abstach und doch auch durch dunkleren Ton die tiefere Lage angedeutet werden sollte, nicht aber konnte es in der Idee liegen, durch die Farbe die Verhältnisse der belebten Natur auszudrücken, hierfür blieben teils noch andere Marken usw.“ Welchen Erfolg die Sydowschen Karten hatten (es machten sich auch russische, englische, schwedische Ausgaben nötig), ist hinlänglich bekannt; Carl Ritters günstiges Prognostikon war in Erfüllung gegangen.

Dem unübertroffenen Altmeister folgten in gröfserer oder kleinerer Abweichung mit mehr oder weniger Geschick und Erfolg in der Herausgabe von Schulwandkarten: Guderath und Selle, Mahlmann, Grimm, Ohmann, Roost, Becker,

Schwarz, Scheuermann, Hahn, Hauser, Hübschmann, Montoux, Sallmann, Holle, Dewald, Handtke, Ewald, Rohlfs, Winckelmann, Stülpnagel, Raaz, Möhl, Steinhauser, Chavanne, Haardt, Kiepert, Bamberg, Leeder, Algermissen usw. Noch ragen eine ganze Anzahl mit verbesserten Auflagen ihrer sich nun über alle Erdgebiete erstreckenden, physische wie auch politische Verhältnisse darstellenden Kartenwerke bis in die Gegenwart hinein; weitere Namen bietet das systematische Kartenverzeichnis unseres Kataloges. Dasselbe zeigt zugleich, welchen beträchtlichen Umfang das Gebiet der Schulwandkarten angenommen hat. Der Lehrmittelhandel glaubt, ohne 400—500 Karten nicht auskommen zu können. Freilich sind bei manchen Karten ein und desselben Verlags eine Anzahl Ausgaben zu finden, die sich nur wenig voneinander unterscheiden, oft nur durch die Beigabe einzelner Kartons oder sonstiger unwesentlicher Ergänzungen oder Weglassungen. (Eine derartige Spezifizierung entspricht nicht wirklichem Schulbedürfnisse und erschwert die Übersicht über das Kartenwesen ungemein.) Trotz alledem bleibt es ein tüchtiges Stück geistiger wie physischer Arbeit, sich eine auf wirklicher Anschauung beruhende Kenntnis sämtlicher Schulwandkarten zu verschaffen. Es gibt wohl keinen deutschen Pädagogen und Kartographen, der sich dieses Wissens uneingeschränkt rühmen dürfte. Ausstellungen (Lehrmittel- oder Schulausstellungen von kürzerer oder längerer Dauer) sind bequeme und gern gesehene Gelegenheiten für ein Studium der Wandkarten, zumal wenn sie durch ihre Anordnung Gelegenheit geben, Vergleiche zu ziehen; eine besondere wertvolle Stellung werden in dieser Frage vor allem die Schulmuseen mit ihren Dauerausstellungen einnehmen. — Die Schwierigkeit, sich eine Übersicht über das Wandkartenwesen zu verschaffen, spiegelt sich auch wieder in der einschlägigen Literatur. An zusammenfassenden Arbeiten sind nur zu erwähnen neben W. Keils scharfen, kritischen Aufsätzen in Kehrs Pädagogischen Blättern 1879 und in Reins Pädagogischen Studien 1883 die Zusammenstellung in dem „Unkritischen Leitfaden“ von G. Coordes (leider ohne jegliche Jahreszahl) die ganz kurze, nur namentliche Aufzählung in desselben Verfassers „Anforderungen der Schule an Landkarten“ 1885, die gediegene „Kritische Überschau vorhandener Schulkarten“ in Prof. Lehmanns „Vorlesungen über Hilfsmittel und Methode des Geogr. U.“ 1894. Fr. Wagners „Führer durch die gebräuchlichsten Schulwandkarten“ 1900, der nur gegen 50 Landkarten bespricht, C. Schröders „Führer durch die Lehrmittel Deutschlands“, III, Geographie 1905, der leider auch die Erscheinungsjahre nicht anführt und dadurch eine empfindliche Lücke offen läfst, und an letzter Stelle Prof. Langenbecks Aufsatz „Über Schulwandkarten“ in Hettners Geographischer Zeitschrift 1905, III, mit ebenfalls unvollständiger Berücksichtigung des vorhandenen Materials. (Die gelegentlichen Zusammenfassungen in den verschiedenen Methodikwerken für Erdkunde, die Jahresschauen pädagogischer Jahresberichte usw. sind hier absichtlich nicht angeführt, bieten aber oftmals erwünschte Unterstützung in der Orientierung.)

Die innere Ausgestaltung der Schulkarten steht „in innigem Zusammenhange mit der Geschichte der Erdkunde als eines Unterrichtsgegenstandes und der mannigfachen Ausbildung der Methodik.“ „Ein chronologischer Verfolg ergibt einen stufenweisen Fortschritt.“ Immer mehr zeichnen sich die Wandkarten durch Richtigkeit, Schönheit und Gebrauchsfähigkeit aus, und da bei ihrer Anwendung im Unterrichte sich beachtliche Vorteile ergeben: Konzentrierung der Aufmerksamkeit auf einen Punkt, gleichmäfsig sicheres und schnelles Vorwärtsschreiten, erklärt sich die herrschende Stellung der Wandkarte bei der geographischen Belehrung. Beachtet nun eine Fortbildung dieser Lehrmittel noch die Wünsche der Pädagogik, Wissenschaft und Kartographie, so wird auch fernerhin noch die Wandkarte allen den Bestrebungen erfolgreichen Widerstand leisten, welche sie zugunsten der Handkarten und Atlanten zurückzudrängen suchen. Die alte Forderung wird zu Rechte bestehen bleiben, beide Unterrichtshilfsmittel ihrer Eigenart gemäfs mit- und nebeneinander zu gebrauchen.

Über die Höhe der Entwicklung von den Schulwandkarten urteilt Fr. Ratzel in seinem gedankenreichen Aufsatze: „Die Lage“ (Geogr. Zeitschr. VI, 27): „Es gibt da einzelne Höhenpunkte, über die man nicht mehr weit hinauskommen wird.“

In der Tat kann man eine ganze Anzahl Punkte in der Ausgestaltung der Wandkarte als im allgemeinen geklärt bezeichnen. Nur nach einigen Seiten hin ist man noch bemüht durch Wort und Tat zu bessern, so in der Vereinigung des politischen und physischen Bildes eines Landes, so in der Verwendung gut vermittelnder Projektionsarten usw. Aber das Moment der Situationszeichnung befindet sich beispielsweise in derartig festen Bahnen, dafs, wie auch Haack im Geographischen Jahrbuch 1903 bemerkt, bei einer Beurteilung einer Karte die doch so bedeutungsvolle Darstellung der horizontalen Verhältnisse gar nicht mehr in Betracht gezogen wird. — Besondere Meinungsverschiedenheit herrscht aber noch über die Wiedergabe der Bodenformen und vor allem in der Anwendung einer bestimmten Beleuchtung. Hie senkrechter Lichteinfall! hie Sonnseitbeleuchtung! hallt es aus dem Lager der Wissenschaft der Kartographie und der Pädagogik. Es ist nicht leicht, über die widerstrebenden Meinungen eine Überschau zu gewinnen, sind doch die Resultate verstreut in Zeitschriften und kleineren Werken, wird der wahre Kern doch oftmals verhüllt durch zu subjektive Behandlung. Anerkennend sollen an dieser Stelle die literarischen Zusammenfassungen von Hammer und Haack in den Geographischen Jahrbüchern 1894, 1896, 1897, 1901, 1903 erwähnt werden.

Im folgenden wollen wir nun, losgelöst von jeder Parteinahme für irgendwelche Schulwandkarten, in Kürze das Für und Wider in bezug auf die erwähnten Beleuchtungsarten darzustellen versuchen

und mit dem Kampfe um **die schiefe Beleuchtung** (Einfall der Lichtstrahlen von NW, da dieser fast allgemein angenommen wird) beginnen.

Von besonderem Interesse erscheint uns zunächst die Stellung des erfahrensten und durchgebildetsten Schulkartographen Emil von Sydow. Zu seiner Zeit entfachte der Hauptmann von Chauvin für Karten in schiefer Beleuchtung Begeisterung, entstanden eine ganze Anzahl Karten mit Lichteinfall von NW, von Schulkarten die von Raaz.

Sydows Äufserungen finden sich in Briefen an den Rat Steinhauser (Mitteil. d. K. K. Geogr. Ges. 1888), sowie in seinen Aufsätzen: „Der Kartographische Standpunkt Europas" (Petermanns Mitteilungen). Man geht wohl nicht fehl, wenn man ihn mit den Jahren immer skeptischer werdend gegen die schiefe Beleuchtung bezeichnet. Schrieb er noch 1860: „Kann die Karte nur einen effektvollen Eindruck einer landschaftlichen Ansicht erzielen wollen, — wie alle unsere kleinen Schulkarten — nun dann hat diejenige Manier den Preis gewonnen, welche am besten täuscht und möglichst von allen idealen Standpunkten abstrahiert. Hier kann die schiefe Beleuchtung in volles Recht treten, wenn sie durch meisterhafte und technisch vollkommene Hilfsmittel zu einem landschaftlich wirkenden Bilde verhilft", so spricht er 1864 noch schärfer und vorsichtiger: „Dafs wir unter Umständen und in einzelnen Fällen auch der einseitigen Beleuchtungsmanier Konzession machen, haben wir schon früher angedeutet, haben aber dabei nimmer dasjenige Versinnlichungsmittel erlassen, das Höhen- und Neigungsverhältnis unzweifelhaft ausdrückt", und 1866 nimmt er in seinem berühmten Aufsatze über „drei Kartenklippen" noch in verstärktem Mafse gegnerische Stellung ein: „Demnach konnte diese einseitige Beleuchtung im wahren Sinne des Wortes nur einseitig über das Relief der Erde belehren, sie konnte wohl die Existenz geringer oder bedeutender Erhabenheiten andeuten, aber die Hauptfrage der Höhenunterschiede und des Böschungswechsels nicht genügend beantworten." —

Andere Meinungsäufserungen über das Prinzip der schiefen Beleuchtung und ihre Anwendung beziehen sich im wesentlichen auf zwei Punkte, auf die Ausdrucksfähigkeit der betreffenden Manieren und auf den Lichteinfall, den man zumeist, wie schon erwähnt, von NW. angenommen hatte.

Man sagt:

1. Die Darstellung mit schiefer Beleuchtung liefert nicht objektiv wahre Bilder. Vor allem war es Ritter von Steeb, der in seiner „Terraindarstellung mit schiefer Beleuchtung" durch Wort und Beigabe mehrerer Photographien auf die gänzlich verschiedenen Bilder hinwies, die entstanden, wenn der Lichteinfall in der Richtung verändert wurde. — „Die schiefe Beleuchtung bringt die Bodenformen nicht gleichmäfsig zum Ausdruck." „Immer werden die Schattenseiten steiler erscheinen als die Lichtseiten." — „Gebirgszüge, welche von SW nach NO streichen, kommen weit deutlicher zum Ausdruck, weil sie auf der einen Seite viel Licht, auf der andern viel Schatten erhalten, als die von SO nach NW gerichteten Gebirge. Diese erhalten auf beiden Seiten nur Streiflicht und treten infolgedessen nicht wirksam hervor. Der Schüler wird hierdurch verführt, die scharf hervortretenden Gebirgszüge für die wichtigen, die schwach beleuchteten für die unbedeutenden zu betrachten. (Hofmann, Karte der Heimat 1904.)

2. Die Darstellung mit schiefer Beleuchtung ist nicht eindeutig. — Denn der Schattenton hängt nicht nur von der Neigung des Abhangs, sondern auch von dem Winkel ab, den er zum Lichteinfall hat. „Ein und derselbe Schattenton kann demnach Böschungen verschiedenen Grades bezeichnen, während verschiedene Schattentöne ein und denselben Böschungsgrad darstellen können. (Trunk.) Die Mehrdeutigkeit wird erhöht bei den Karten, welche sich noch der sogenannten „Luftperspektive" bedienen, da für die Wahl der Schattentöne auch die Höhenlage der betreffenden Bodenform bestimmend ist.

3. Durch die Anwendung dunkler Schattentöne wird die Möglichkeit genommen, in kulturreichen Gegenden die geographischen Objekte deutlich und wirksam darzustellen.

4. Der Lichteinfall von NW und 40—50° ist ein durchaus unnatürlicher, denn „selbst beim sommerlich höchsten Sonnenstand erreicht in Süddeutschland der Untergangspunkt der Sonne gar nicht das Azimut 135° (45° vom Westpunkt des Horizonts gegen Norden hin), sondern nur das Azimut 127°, im Lauf des Jahres schwankt der Untergangspunkt zwischen den Azimuten 53° und 127°, im Jahresmittel aber ist, wie überall auf der Nordhalbkugel, das Azimut des Untergangspunktes 90°, d. h. es ist der Westpunkt. Deshalb ist die Forderung aufzustellen: Lichteinfall aus Süden, aus der mittleren Sonnenmittagshöhe! Bei uns (50° Br.) also nur Höhe 40°". (Hammer, Pet. Mitt. 1898.)

5. Die NW-Belichtung gibt insofern eine naturwidrige Darstellung, als die Sonnenseiten der Gebirge und Berge mit ihrer Kulturbedeckung, die Sommerhalden, auf der Karte in den Schatten, die wirklichen Schattenseiten, die Winterhalden, in helles Licht kommen.

Auf diesen Mangel hat besonders Prof. Heim aufmerksam gemacht, der mit der „Wega" die Alpen überfuhr. Er schreibt: „Ein Fehler unserer Karten ist mir durch die Ballonfahrt recht deutlich vor Augen getreten: die Beleuchtung aus NW. Wie verkehrt ist es von vorneherein, eine Gegend im Kartenbilde so zu beleuchten, wie sie niemals in Wirklichkeit beleuchtet sein kann. Zieht man nicht die Abstraktion zur geometrischen Vertikalbeleuchtung vor, will man also eine schiefe, so sei es eine mögliche. Der eine Talhang ist dicht mit Dörfchen besetzt, hat herrliche Kulturen, Reben, Äcker, Baumwiesen, alles das infolge der herrlichen Besonnung. Die Kartographie mit ihrem Nordwestlicht stellt ihn in kühlen Schatten. Der andere Talhang ist feucht, reich bewaldet, spärlich besiedelt, denn er liegt fast immer im Schatten: die Karten mit NW-Licht geben ihm die grellste Sonne."

„Es ist die NW-Beleuchtung in den Karten ein Unsinn, der der Natur mit der Faust ins Gesicht schlägt und jeden Zusammenhang von Besonnung mit Kultur, Besiedelung, Bewaldung, Bewässerung, Schneestand usw., also mit den gröfsten Interessen des Menschen, in unseren Karten nicht nur unsichtbar macht, sondern sogar auf den Kopf stellt."

6. Die Manier mit schiefer Beleuchtung vermag nicht alle Bodenformen, ohne Kunstgriffe anzuwenden, darzustellen. „Eine richtige Darstellung des ‚Gebirgs' der Schwäbischen Alb (Steilabfall eines Plateaus gegen NW) ist bei NW-Lichteinfall unmöglich" (Hammer, Geogr. Jahrb. 1901).

Die Freunde der „schiefen Beleuchtung" führen aber als Vorzüge ihrer Manier an:

1. Die Darstellung mittels schiefer Beleuchtung wirkt unmittelbar plastisch.

„Die schräge Beleuchtung hebt die beleuchteten Kämme aus den im Schatten befindlichen Tälern kräftig hervor, sie macht das Auf- und Abwogen des Geländes anschaulich", „sie läfst das Land reliefartig erscheinen." (Penck.)

2. Bei schiefer Beleuchtung ergibt sich ein ausdrucksvolleres und dadurch auch vorstellungsfähigeres Kartenbild.

3. Die Sonnseitbeleuchtung entspricht der Beleuchtung, mit welcher die darstellende Kunst arbeitet.

„Beim Lesen von Karten mit schiefer Beleuchtung können die Schüler sich auf ein tausendfach geübtes Sehen stützen" (Kerp, Erdkundliche Raumvorstellungen).

4. Die Karten mit schiefer Beleuchtung sind leichter aufzufassen als solche mit senkrechter Beleuchtung, die Einführung in dieselben ist bedeutend einfacher. —

Wir fügen noch hinzu, dafs die Schattentöne nicht mehr gefühlsmäfsig aufgesetzt zu werden brauchen, wie dies noch nach den Vorschlägen des Hauptmanns Chauvin in Berlin 1852 und 1854 nötig war, sondern dafs 1879 der jetzige Oberbaurat Wiechel in Dresden mathematisch genau die Abstufung der Schattierung festgelegt hat. — Aus unserer Schulpraxis aber führen wir in bezug auf Punkt 1 „die unmittelbar plastische Wirkung der Karten" an, dafs unbefangene Kinder durchaus nicht ohne weiteres die Bergzeichnung körperlich empfinden und deuten. Bei der Umgebungskarte von Dresden, nach Kuhnerts Reliefmanier gezeichnet von Döring und Breull, deuteten zehnjährige Knaben den dunklen Schatten am südöstlichen Borsbergabhang und im Weifseritztale als Wald und andere als „Rauch", durch den die am letzten Orte sich findende, ihnen bekannte Industrie mit ihrer raucherfüllten Luft angedeutet werden sollte. —

Aus der Defensivstellung gingen die Verfechter der „schiefen Beleuchtung" auch zur Offensive über. Ihre Angriffe richteten sich gegen die **senkrechte Beleuchtung**, und sie deckten an ihr folgende Mängel auf:

1. Auch die senkrechte Beleuchtung entbehrt der Natürlichkeit. Nie steht bei uns die Sonne senkrecht über irgendwelchen Gegenden, und auch in der Tropenzone findet dies nur vorübergehend statt.

2. Bei Gebirgsländern wird die Karte durchweg mit dem Schattierungsmittel überladen, dafs die Darstellung der übrigen Objekte sowie die Plastik darunter leiden mufs.

3. Die Manier mit senkrechter Beleuchtung erzeugt nicht plastische Bilder.

Eine vermittelnde Richtung führt nun aus: Beide Manieren, sowohl die mit schiefer wie die mit senkrechter Beleuchtung, haben ihre Vorteile und ihre Nachteile. Jedenfalls wäre aber ihre Anwendung, auf Schulkarten besonders, ohne Höhenschichten und Höhenlinien ein schwerwiegender Mangel. Aber auch für andere Zwecke wird sich die Darstellung der Bodenformen nur mit gröfstem Vorteil der Höhenlinien oder Höhenschichten als eines „mathematischen Korrelats" bedienen. — Da in der Kartographie stets Objekt und Zweck der Karte über die anzuwendenden Darstellungsmittel entscheiden sollen, haben sich die Erörterungen am besten an spezielle Fälle anzuschliefsen. — „Für vorherrschenden Kammtypus erzielt die Sonnseitbeleuchtung, für vorherrschenden Plateautypus die Lehmannsche Schraffenschattierung die vollendetste Raumanschauung" (Peucker). In schattenplastischer Darstellung verdient für Hochgebirge und Karst die schräge, für Plateau und Mittelgebirge die senkrechte Beleuchtung den Vorzug (Penck). —

Eine endgültige Lösung hat, wie auch aus den letzten Bemerkungen ersichtlich ist, die Angelegenheit noch nicht gefunden. Für Schulwandkarten wird dies erst dann eintreten, wenn neben die Beachtung physiologischer Gesetze die Verwertung psychologischer Beobachtungen und Erwägungen tritt. —

Als wichtigster Vorschlag für die Schulen erscheint zurzeit, bei der Auswahl von Karten sich nur einer Art der Darstellung zuzuwenden, also entweder nur Karten mit senkrechter Beleuchtung oder solche mit schiefer Beleuchtung zu wählen. Sind dann Neigung und die nötigen Mittel vorhanden, so greife man zu beiden. Im Unterrichte aber wechsle man nicht unbedachtsam mit den Karten der zwei Beleuchtungsprinzipien, denn das müfste Verwirrung im Schüler hervorrufen.

Zum Schlusse unserer Bemerkungen sollen noch einige Wünsche ausgesprochen werden, die sich zwar auf Äufserlichkeiten bei den Schulwandkarten beziehen, aber der schulpraktischen Erfahrung entsprossen sind.

Bei einer sehr grofsen Anzahl von Wandkarten wird das Auge des Schülers sofort und zwingend auf den Titel gelenkt, der in mächtigen und kräftigen Lettern, überdeutlich, in einem besonderen Felde oder am Rande den Namen des dargestellten Ge-

bietes und des Verfassers bringt. Es scheint diese Gepflogenheit noch aus der Zeit zu stammen, wo die Handkarten mit allerlei schönen Vignetten verziert, in schwungvollen Buchstaben den gestochenen Titel boten. Welchen Zweck hat aber der Name in solcher Gröfse auf unseren gegenwärtig gebrauchten Wandkarten? Soll er den Lehrer irgendwie orientieren? Soll er der Belehrung des Kindes etwa dienen? Weg mit diesem Erbübel! Man drucke ihn kleiner, unauffälliger, in dem Verhältnis, wie es seine Wichtigkeit für den Unterricht verlangt.

Und darüber versäumt man, andere, für das Kartenverständnis wertvolle Dinge grofs und überall sichtbar darzustellen. So aber sind oftmals die Erklärungen für die Farben der Höhenschichten und Signaturen so klein, dafs auch dem dicht an der Karte stehenden Beschauer ihre Entzifferung nicht leicht fällt. Trotzdem sollen auch die bis 8 m entfernt sitzenden Schüler diese konventionellen Zeichen zur Kartendeutung verwenden, um in der Phantasie ein möglichst entsprechendes Landschaftsbild zu erzeugen. —

Auch die graphische Darstellung des Mafsstabes entspricht nicht durchweg allen gerechten Wünschen und dem Bedürfnisse der Schule. Eine 10 cm lange, 1—2 mm starke Linie, die vielleicht an dem nicht überall sichtbaren unteren Kartenrand angebracht ist, genügt keinesfalls, um ohne Zwischenhilfe diesen wichtigen Schlüssel aller horizontalen Raumverhältnisse auf der Karte allen Schülern sichtbar zu machen. —

Die Wünsche, welche grofse geographische Vereinigungen über das „Datum" der Karten geäufsert haben, gelten auch für unsere Schulwandkarten. Keine derselben dürfte ohne das Jahr des Erscheinens zum Verkaufe gebracht werden. Bei statistischen Karten und Werken wird diese Forderung zur unabweisbaren Notwendigkeit, da sich ja mit den Jahren die zahlenmäfsigen Unterlagen oft bedeutend verändern. Übrigens sind einige bedeutende Verlagsfirmen dieser Forderung schon teilweise nachgekommen. —

Auch führe man die Projektionsarbeit, welche bei der Konstruktion der Karte zugrunde gelegt worden ist, namentlich an. Man macht es dadurch dem Lehrer bequemer, auf die Eigenart der Verzerrungen hinzuweisen und falsche Resultate bei Messungen, Vergleichen usw. zu vermeiden. — Warum druckt man ferner nicht auch auf Wandkarten zahlenmäfsig die verschiedenen Gröfsen der Längengrade ein? Warum gibt man nicht ebenso das Flächenmafs einzelner Gradnetzmaschen an? Sie sind auch auf der Wandkarte, zumal wenn sie im Atlas fehlen, dem Lehrer, der Selbsttätigkeit seiner Schüler sich zum Ziele gesetzt hat, recht willkommene Beigaben. — Die Zahlen, welche die geographische Länge und Breite angeben, drucke man kräftig, auch für das Schülerauge sichtbar.

Wichtig ist auch, dafs die Karte aufsen eine deutliche Namensbezeichnung trägt. Schon machen sich, zum Teil auf mündliche Anregungen von unserer Seite hin, gedruckte Namensschilder mit grofsen Schriftzeichen bemerkbar. Empfehlenswert erscheint es, den Namen des dargestellten Landgebietes möglichst grofs zu drucken, die Bezeichnungen physisch und politisch in den gewohnten Abkürzungen klein, ebenso den Namen des Verfassers und das Jahr des Erscheinens, z. B.:

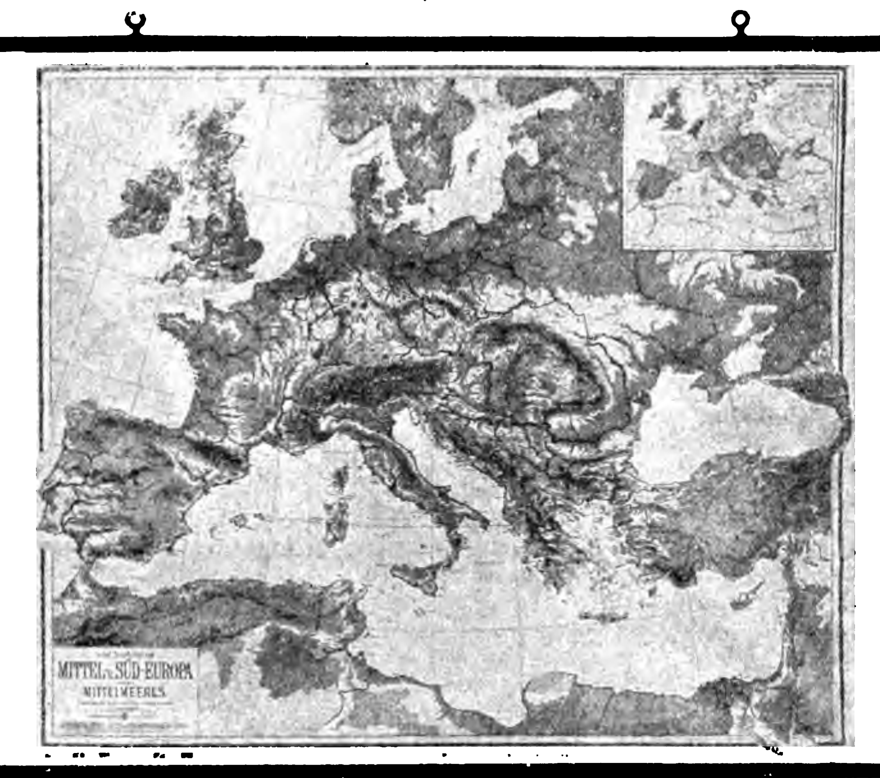
Müller, Europa, phys. polit. 1905.

Vielfach befestigt man, um den Titel der Karten schneller erkennen zu lassen, die Namensschilder oben und unten an den Rundstäben. Gewifs gebührt dieser Sorgsamkeit Anerkennung. Würde es aber nicht ratsam sein, ein Namensschild in ungefährer Höhe von 1 m über dem Erdboden am Kartenstabe aufzukleben? Die Durchschau der Karten erfährt dadurch bedeutende Erleichterung. —

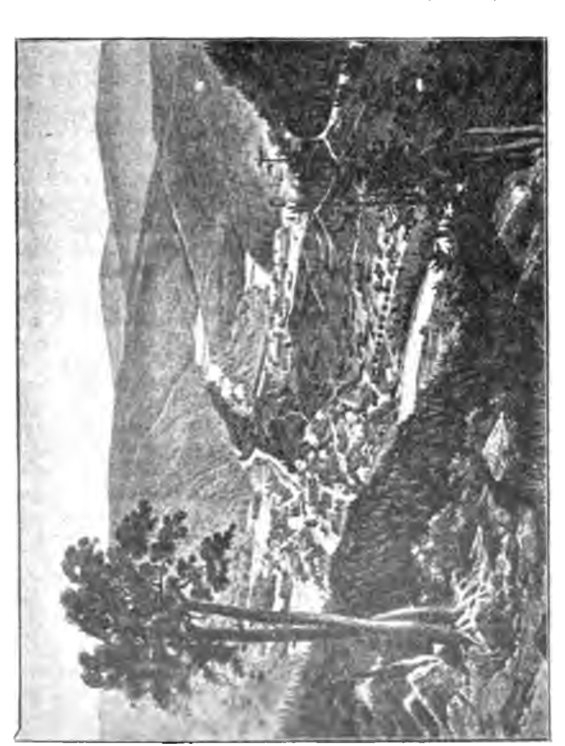
Die Wandkarten haben auch an Gröfse zugenommen. Messen doch einige bis 2,50 m in der Länge. Aus schulpraktischen Gründen (Transport, Aufhängung, Aufbewahrung) ist es wünschenswert, dafs die Länge von 2 m nicht beträchtlich überschritten werde. —

Wir schliefsen unsere Bemerkungen mit einer Anregung für eine Nomenklatur im Lehrmittelgebiete. Sie betrifft das Wort „Kartenaufzug", da dieses jetzt vielfach in doppelter Bedeutung gebraucht wird. Einmal bezeichnet man damit alle die Vorrichtungen, welche der Buchbinder trifft, um die Karte vor Schädigungen zu bewahren, also Aufziehen auf Leinewand, Befestigung an Rundstäben usf., dann aber meint man auch die Einrichtungen, welche im Zimmer dazu dienen, die Karte durch Emporziehen am Haken

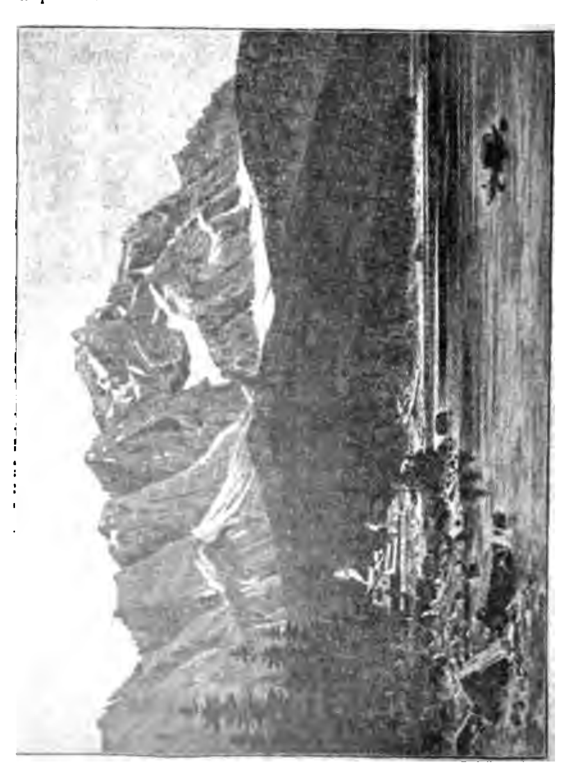
der ganzen Klasse sichtbar zu machen. In den Katalogen finden sich hierfür Ausdrücke wie „Aufhänge- und Aufziehvorrichtung, Kartenhalter usf.“. In beiden Fällen ist dem Gebrauche des Wortes Berechtigung zuzugestehen. Aus naheliegenden praktischen Gründen empfiehlt es sich jedoch, nur für einen Fall das Wort „Aufzug“ zu verwenden. Es erscheint uns nun empfehlenswert, für die letzterwähnten Aufziehvorrichtungen das im Breslauer Schulmuseum gebrauchte Wort „**K a r t e n g e h ä n g e**“ zu verwenden, da es nach Form wie nach Begriffsinhalt einer weiteren Verwendung wert erscheint. —



Gaebler, Mittel- und Südeuropa (IV. 1568)



… (IV 1530), Tafel 1. „Thüringer Wald“.



Lehmann, Geogr. Charakterbilder (IV. 1130), Tafel 31. „Zugspitze“.

IV. Abteilung. Geographie. A. Erdkunde.

1. Globen.

In den Preisen der Globen ist die Verpackung mit inbegriffen und wird diese nicht zurückgenommen.

Ladenpr. ℳ

a. Relief-Erdgloben.

Adami-Kiepert, Relief-Erdglobus ohne Namen, 34 cm Durchm., auf Holzfuss (Verl.-Nr. 40.) . . . . (IV, 10) **20.50**

Langes Relief-Erdgloben.

Zeichnen sich durch ein kräftiges, treues Relief und die Namenfülle des ganz eigenartig ausgeführten Textüberzuges aus. Sie sind sämtlich über Greenwich graduiert.

27 cm Durchmesser.

- Relief-Globus m. Gradnetz, Flussnetz, Meeresströmungen, fein gemalter politischer Einteilung und reicher Namengebung (Studien-Relief-Globus), gerade, auf schönem, nussbraunem Sockel (Verlags-Nr. 1). . (IV, 20) **16.—**
- Derselbe in 23½° Neigung, auf cuivre poli-Band (Verlags-Nr. 2) . . . . (IV, 22) **18.—**
- Derselbe m. messingenem, graduiertem Halbmeridian (Verlags-Nr. 3) . . . . . (IV, 24) **20.—**
- Derselbe mit Horizontring, Stundenscheibe, graduiertem Vollmeridian und Kompass (Verlags-Nr. 4) . . . . (IV, 26) **33.—**
- Derselbe auf Metallsockel, Renaissance-Dreifuss mit Erinnyen-Larven, nebst graduiert. Halbmeridian. (Prächtiges Geschenkstück!) (Verlags-Nr. 5) . . . . . . (IV, 28) **24.—**

34 cm Durchmesser.

- Mit Gradnetz, Flussnetz, Meeresströmungen, fein in Oelfarben gemalter politischer Einteilung und ungemein reicher, systematisch geordneter Namengebung (Schul-Relief-Globus), gerade, auf prächtigem, nussbraunem Sockel (Verlags-Nr. 6) . . (IV, 30) **26.—**
- Derselbe in 23½° Neigung, auf cuivre poli-Band (Verlags-Nr. 7) . . . . (IV, 32) **28.50**
- Derselbe mit starkem, messingenem graduiertem Halbmeridian (Verl.-Nr. 8) (IV, 34) **31.—**
- Derselbe auf breitstehendem nussbraunem Dreifuss m. ausziehbarem Kompassschieber (Schul-Relief-Globus) (Verl.-Nr. 7a) (IV, 36) **32.50**
- Derselbe m. messingenem, graduiertem Halbmeridian (Schul-Relief-Globus) (Verlags-Nr. 8a) . . . . (IV, 38) **37.50**
- Derselbe mit Horizontring, Stundenscheibe, graduiertem, starkem Vollmeridian (Verl.-Nr. 9) . . . . (IV, 40) **50.—**
- Derselbe auf Metallsockel im Rokokostil, breit ausladend, Galvano, vornehme Salonzierde (Verlags-Nr. 10) . . . . . (IV, 42) **36.—**
- Derselbe auf prächtiger, massiver, ca. 1 m hoher nussbrauner Salonsäule feststehend, runde Form, in allen Teilen fest verschraubt (Salon-Relief-Globus) (Verlags-Nr. 10a) . . . . (IV, 44) **45.—**

40 cm Durchmesser.

- Mit Gradnetz, Flussnetz, Meeresströmungen, fein in Oelfarben gemalter politischer Einteilung und ungemein reicher, systematisch geordneter Namengebung (Gelehrten-Relief-Globus), gerade, auf prächtigem, poliertem Vasensockel (Verl.-Nr. 11) (IV, 50) **32.—**

Ladenpr. ℳ

Langes Relief-Erdgloben.

- Derselbe in 23½° Neigung, auf schönem cuivre poli-Band (Verlags-Nr. 12) . (IV, 52) **34.—**
- Derselbe mit starkem, messingenem, graduiertem Halbmeridian (Verl.-Nr. 13) (IV, 54) **40.—**
- Derselbe auf breitstehendem, nussbraunem Dreifuss in 23½° Neigung, m. ausziehbarem Kompassschieber (Gelehrt.-Relief-Globus.) (Verl.-Nr. 12a) . . . . (IV, 56) **40.—**
- Derselbe m. messingenem, graduiertem Halbmeridian (Gelehrt.-Relief-Glob.) (Verlags-Nr. 13a) . . . . (IV, 58) **45.—**
- Derselbe mit Horizontring, Stundenscheibe, graduiertem, starkem Vollmeridian (Verl.-Nr. 14) . . . . (IV, 60) **58.—**
- Derselbe auf Metallsockel, Barock-Kapitäl, fumé mit Kupfer-Galvanoschildern und Klauen, nebst graduiertem Halbmeridian, vornehme Salonzierde (Verl.-Nr. 15) (IV, 62) **48.—**
- Derselbe auf prächtiger, massiver, ca 1 m hoher, nussbrauner Salonsäule, eckige Form mit Goldintarsien, feststehend, in allen Teilen fest verschraubt, mit messingenem, graduiertem Halbmeridian (Salon-Relief-Globus) (Verlags-Nr. 107) . . . . . (IV, 64) **65.—**

Diese 21 Sorten werden auch in oro-hydrographischer Ausmalung (nach v. Sydow ausgeführt) zu denselben Preisen geliefert.

Schottes Relief-Erdgloben.

A. Mit politischer Einteilung.

Die Landesgrenzen sind durch feine Ölmalerei unterschieden. Mit vollständigem Grad- und Flussnetz, Städtepunkten, Meeresströmungen und Tausenden von Namen usw.

Geradestehend auf poliertem Holzfuss.

- — 15 cm Durchm. (Verlags-Nr. 131) (IV, 70) **5.—**
- — 25 „ „ (Verlags-Nr. 133). (IV, 72) **17.—**
- — 33 „ „ (Verlags-Nr. 1). . (IV, 74) **26.50**
- — 40 „ „ (Verlags-Nr. 12) . (IV, 76) **38.50**
- — 68 „ „ (Verlags-Nr. 18) (IV, 78) **165.—**
- — 125 cm Durchm. Riesenglobus. Auf eleg. Fussgestell getragen von drei vergoldeten Delphinen (Verlags-Nr. 24) (IV, 80) **630.—**

Schrägstehend mit Halbmeridian.

- — 15 cm Durchm. (Verlags-Nr. 134). (IV, 82) **6.50**
- — 25 „ „ (Verlags-Nr. 136). (IV, 84) **21.—**
- — 33 „ „ (Verlags-Nr. 2). . (IV, 86) **31.50**
- — 40 „ „ auf Dreifuss mit Kompass (Verlags-Nr. 13) . (IV, 88) **50.50**
- — 68 „ „ (Verlags-Nr. 19) . (IV, 90) **215.—**

B. Mit physikalischer Einteilung.

Mit Bezeichnung der Höhenschichten (Tiefland grün, Mittelgebirge hellbraun, Hochland dunkelbraun), Grad- und Flussnetz, Stadtenamen, Meeresströmungen und Tausenden von Namen.

Geradestehend auf poliertem Holzfuss.

- — 15 cm Durchmesser, Achse senkrecht (Verlags-Nr. 137) . . . . (IV, 92) **5.—**

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.

Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Nr. 12.
34 cm schrägstehend mit Nickelbügel auf schwarzem Holzfuss (IV, 164).



$^1/_{15}$ der natürl. Grösse.

Nr. 27. Grosser Erd-Globus des Weltverkehrs
von 80 cm Durchmesser, $2^1/_2$ m Umfang, Kartenmassstab 1:16 500 000.

Es kommen zur Wiedergabe neben der geograph. Darstellung unter besonderer Signatur:
1. die dem Weltverkehr dienenden Eisenbahnen und Dampfschiffslinien aller Nationen,
2. die hauptsächlichsten Telegraphen- und Kabel-Linien,
3. sämtliche bedeutende Kohlenstationen für Dampfer,
4. die überseeischen Hafenplätze mit Vorrichtungen zur Reparatur von Schiffen,
5. die deutschen Konsulats-Behörden im Ausland.

(IV, 198.)

Nr. 11.
Auf schwarzem Holzfuss (IV, 162).

Adami-Kieperts Erdgloben, S. 67 u. 69.

Ladenpr. ℳ

Schottes Relief-Erdgloben.

— 25 cm Durchm. (Verlags-Nr. 139) (IV, 100) 17.—
— 33 „ „ (Verlags-Nr. 4) . (IV, 102) 26.50
— 40 „ „ (Verlags-Nr. 15). (IV, 104) 38.50
— 68 „ „ (Verlags-Nr. 21). (IV, 106) 165.—
— 125 „ „ Riesenglobus (Verlags-Nr. 26) (IV, 108) 680.—

Schrägstehend mit Halbmeridian.

— 15 cm Durchm. (Verlags-Nr. 140) (IV, 109) 6.50
— 25 „ „ (Verlags-Nr. 142) (IV, 110) 21.—
— 33 „ „ (Verlags-Nr. 5) . (IV, 112) 31.50
— 40 „ „ auf Dreifuss mit Kompass (Verlags-Nr. 16). (IV, 114) 51.—
— 68 „ „ (Verlags-Nr. 22). (IV, 116) 215.—

Die vorstehend aufgeführten Reliefgloben sind auch mit vollständiger Armatur (Horizontring mit astronom. Scheibe, Ganzmeridian u. s. w.) versehen lieferbar.

b. Induktions-(Schiefer-)Globen.

Sind mit schwarzer Schiefermasse gleich den Schreibtafeln überzogen und mit rotem Gradnetz versehen, um Länder, Gebirge, Ströme u. s. w. darauf zeichnen zu können.

Induktionsglobus, 25 cm Durchmesser, auf schönem, elegant poliertem Sockel, nebst Kreide u. Schwamm, geradestehend (Verlags-Nr. 63) . . . . (IV, 120) 10.—
Derselbe, 37 cm, do. do. (Verl.-Nr. 64) (IV, 121) 13.20
Derselbe, 25 cm, mit starkem, messingenem Halbmeridian und Stellplatte, schrägstehend (Verlags-Nr. 65). . . . . . (IV, 122) 15.—
Derselbe, 37 cm, do. do. (Verl.-Nr. 66) (IV, 123) 20.—
Derselbe, 25 cm, mit Vollmeridian, Kompass, astronom. Ringe u. Stundenscheibe (Verl.-Nr. 67) . . . . (IV, 124) 30.—
Derselbe, 37 cm, do. do. (Verl.-Nr. 68) (IV, 125) 38.—
Derselbe, 54 cm, mit rot eingetragenem Gradnetz, mit den Umrissen der Erdteile, für Unterrichts- und Vortragszwecke, schrägstehend auf Metallfuss (Verl.-Nr. 54) (IV, 126) 126.—

Kombinierter Erd- und Induktionsglobus, schrägstehend.
— 32 cm Durchm. (Verlags-Nr. 6) (IV, 128) 40.—
— 47 „ „ (Verlags-Nr. 7) (IV, 129) 80.—

Schottes Induktionsgloben.

Achse senkrecht stehend.

Induktionsglobus, 33 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 122) . (IV, 130) 13.20
Derselbe, 40 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 128). . . . . (IV, 131) 17.—
Derselbe, 48 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 119) . . . . . (IV, 132) 26.50

Achse schrägstehend mit beweglichem, graduiertem Halbmeridian und Stellplatte.

Induktionsglobus, 33 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 123) . (IV, 133) 20.20
Derselbe, 40 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 129). . . . . (IV, 134) 32.—
Derselbe, 48 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 120) . . . . . (IV, 135) 44.—

Mit vollständiger Armatur.

Induktionsglobus, 33 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 124) . (IV, 136) 38.—
Derselbe, 40 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 130). . . . . (IV, 137) 58.—
Derselbe, 48 cm Durchmesser, mit rotem Gradnetz (Verl.-Nr. 121) . . . . . (IV, 138) 65.50

Ladenpr. ℳ

c. Glatte Globen.

Adami-Kiepert, Glatte Erdgloben. *(Abb. S. 66 u. 68.)*

Die Globen enthalten das vollständige mathematische Netz, die Meeresströmungen, die Telegraphenkabel, Schiffahrtskurse u. s. w.
Die 21 u. 34 cm-Erdgloben haben Ferro- u. Greenwich-Graduierung.

Volksglobus von 10½ cm Durchmesser, auf schwarzpoliertem Holzfuss oder Drahtgestell, schrägstehend. 23½° Neigung. (Verlags-Nr. 1) . . . . (IV, 140) 1.25
Derselbe auf schwarzpoliertem Holzfuss mit Kompass (Verlags-Nr. 2) . . . . . . (IV, 142) 1.75
Derselbe auf schwarzpoliertem Holzfuss mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 3). . . (IV, 144) 3.30

Schülerglobus, 15 cm Durchmesser, auf Holzfuss, schrägstehend (Verlags-Nr. 46) (IV, 146) 3.15
Derselbe auf Holzfuss mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 47) . . . . (IV, 148) 4.05

Hausglobus, 21 cm Durchmesser, auf Holzfuss, geradestehend (Verlags-Nr. 4) (IV, 150) 5.60
Derselbe auf Holzfuss, schrägstehend (Verl.-Nr. 5) . . . . (IV, 152) 5.60
Derselbe auf Holzfuss mit Messingbügel (Verlags-Nr. 6) . . . . (IV, 154) 6.60
Derselbe m. Halbmeridian (Verl.-Nr. 8) (IV, 156) 8.60
Derselbe auf reichem, galvanisiertem Metallfuss mit Halbmeridian (Verl.-Nr. 9) (IV, 158) 19.—
Derselbe mit wissenschaftlichem Apparat (Horizont, Ganzmeridian, Stundenscheiben, Höhenquadrant, Kompass und Gebrauchsanweis.), in Holzgestell (Verl.-Nr. 10) (IV, 160) 39.50

Schul- und Hausglobus, 34 cm Durchmesser, mit vollständigem mathematischem Netz und physikalischer und politischer Darstellung, auf Holzfuss, geradestehend (Verlags-Nr. 11) *(Abb. S. 66)* . . . . (IV, 162) 15.50
Derselbe auf Holzfuss, schrägstehend, mit Nickelbügel (Verlags-Nr. 12) *(Abb. S. 66)* (IV, 164) 16.50
Derselbe auf Metallfuss, schrägstehend, mit Nickelbügel (Verlags-Nr. 13). . . (IV, 166) 18.—
Derselbe auf elegantem Eichengestell mit Nickelbügel, schrägstehend (Verl.-Nr. 52) (IV, 168) 21.50
Derselbe mit Halbmeridian, auf Holzfuss (Verlags-Nr. 14) . . . . (IV, 170) 22.50
Derselbe mit Halbmeridian und verziertem Metallfuss (Verlags-Nr. 15). . . . (IV, 172) 27.—
Derselbe auf elegantem Eichengestell (Verl.-Nr. 53) . . . . (IV, 174) 29.50
Derselbe mit Halbmeridian u. galvanisiertem Metallfuss (Verlags-Nr. 16) *(Abb. S. 68.)* (IV, 176) 30.50
Derselbe in Holzgestell mit wissenschaftlichem Apparat wie Verlags-Nr. 10. (Verl.-Nr. 17) *(Abb. S. 68.)* . . . . . . (IV, 178) 57.—
Derselbe in hocheleganten, geschnitztem Holzgestell (Verlags-Nr. 18) . . . (IV, 180) 63.—
Derselbe mit Halbmeridian auf figürlichem Sockel in allen Bronze-Nuancierungen und in Silberfarbe, nach einem Originalmodell des Bildhauers Lehmann-Wienbrack. (Verlags-Nr. 19) *(Abb. S. 68)* . . . . (IV, 182) 92.50



(IV, 176.)



(IV, 178.)



(IV, 182.)

Adami-Kieperts Erdgloben, S. 67 u. 69.

Ladenpr. ℳ

Adami-Kiepert, Glatte Erdgloben.

Grosser Schul- u. Hausglobus, m. übersichtl. Darstellung der physik. u. polit. Verhältnisse d. Erdoberfläche, Ausgabe d. Meeresströmungen, Schiffahrtskurse u. s. w. 54 cm Durchmesser, auf Holzfuss, geradestehend (Verl.-Nr. 20) . . . . (IV, 184) 60.—

Derselbe auf Holzfuss schrägstehend (Verl.-Nr. 21) . . . . (IV, 186) 62.—

Ders. mit Halbmeridian (Verl.-Nr. 22) (IV, 188) 100.—

Derselbe auf galvanisiertem Metallfuss mit Halbmeridian. In zwei Kisten (Verlags-Nr. 23) . . . . (IV, 190) 126.50

Derselbe mit wissenschaftlichem Apparat, wie Verlags-Nr. 10 (Verlags-Nr. 24) (IV, 192) 208.—

Grosser Erdglobus des Weltverkehrs, 80 cm Durchmesser, 2½ m Umfang, im Verhältnis von 1 : 16 500 000 auf schwarzem Holzfuss, geradestehend (Verlags-Nr. 25) . . (IV, 194) 180.—

Derselbe schrägstehend m. Nickelbügel (Verlags-Nr. 26) . . . . (IV, 196) 195.—

Derselbe in elegantem Gestell für Bureauzwecke (Verlags-Nr. 27) *(Abb. S. 66)* (IV, 198) 249.—

Derselbe mit wissenschaftlichem Apparat, wie Verlags-Nr. 10 (Verlags-Nr. 28) (IV, 200) 249.—

Derselbe in sehr elegantem, bronziertem Gestell (Verlags-Nr. 29) . . . . . (IV, 202) 364.—

Schul-Metallglobus mit Kette und Ständer, 34 cm Durchmesser. Mit Führungsröhre, Vorrichtung (Kette und Haken) zum Aufhängen (Freischweben) u. Reflektor (Verl.-Nr. 42) . . . . (IV, 204) 26.—

Dames-Pütz, Geologische Erdgloben, siehe Mineralogie und Geologie.

Delitsch-Felkl, Zerlegbare Globen. Unter Mitwirkung bewährter Fachmänner nach den neuesten Forschungen der geographischen Wissenschaft in 17 Sprachen bearbeitet. Patentiert in fast allen Ländern.

— Zweiteilig, auf schwarzem, poliertem Holzgestell, schrägstehend.

22 cm Durchm. (Verlags-Nr. 5) . .	(IV, 210)	18.—
32 „ „ (Verlags-Nr. 6) . .	(IV, 212)	34.—
47 „ „ (Verlags-Nr. 7) . .	(IV, 214)	70.—

— mit vollständiger Ausrüstung (Vollmeridian, Horizontring, Kompass, Quadrant u. Stundenscheibe).

22 cm Durchm. (Verlags-Nr. 5) . .	(IV, 216)	30.—
32 „ „ (Verlags-Nr. 6) . .	(IV, 218)	54.—
47 „ „ (Verlags-Nr. 7) . .	(IV, 220)	106.—

— Vierteilig, auf schwarzem, poliertem Holzgestell, schrägstehend.

22 cm Durchm. (Verlags-Nr. 5) . .	(IV, 222)	35.—
32 „ „ (Verlags-Nr. 6) . .	(IV, 224)	66.—

— Kombinierter Erd- u. Himmelsglobus, schrägstehend.

22 cm Durchm. (Verlags-Nr. 5) . .	(IV, 230)	21.—
32 „ „ (Verlags-Nr. 6) . .	(IV, 231)	40.—
47 „ „ (Verlags-Nr. 7) . .	(IV, 232)	80.—

Die Globen können durch eine Schliessvorrichtung geöffnet, von der geneigten Achse bequem abgehoben und ebenso leicht wieder aufgesetzt werden. Dazu ist die Möglichkeit geboten, auf der freistehenden Achse auch einen Himmels- oder Induktionsglobus anzubringen. Mittelst zweier Haken, die im Innern der Halbkugeln angebracht sind, lässt sich der geöffnete Globus an der Wandtafel aufhängen, so dass die beiden Hemisphären wie auf den Planigloben nebeneinander als wirkliche Halbkugeln zu liegen kommen.

Ladenpr. ℳ

Henze, Grosser Erdglobus. 1 : 12 000 000. Durchmesser 106 cm, Umfang 333 cm. Meridian Greenwich.

Mit verziertem Tellerfuss, schrägstehend, zweiteilig, lackiert . . . . . . (IV, 235) 70.—

Mit Vorrichtung zum Aufhängen an der Zimmerdecke, zweiteilig, lackiert (IV, 236) 70.—

Henzes Erdglobus ist der grösste aller existierenden Globen. Die Darstellung beruht auf den neuesten Forschungen und Entdeckungen und entspricht dem Studium und den praktischen Anforderungen des Verkehrs. Er besteht aus zwei Hälften und nicht aus einem Stück, so dass er durch jede Tür transportiert werden kann.

Langes glatte Erdgloben.

In farbigem Unterdruck, mit schönem Terrainstich ausgeführt, zeigen dieselben eine reiche Namenfülle und prächtige Aquarellausmalung in der Manier der Generalstabskarten, mit Angabe der Haupt-Dampferkurse im Weltmeere, der bedeutsamsten Kabel und Ueberlandlinien.

Gerade, auf elegantem, schön poliertem Fussgestell:

Erdglobus, 8 cm (Fibelglobus) (Verl.-Nr. 31b) (IV, 250) —.60

Derselbe, 10 cm (Volksschulglobus) (Verlags-Nr. 32) . . . . (IV, 252) 1.—

Derselbe, 15 cm (Mittelschulglobus) (Verlags-Nr. 33) . . . . (IV, 254) 3.—

Derselbe, 19 cm (Gymnasial- und Realschulglobus) (Verlags-Nr. 34) . . . . . (IV, 256) 5.—

Derselbe, 25 cm (Studienglobus) (Verlags-Nr. 35) . . . . (IV, 258) 9.—

Derselbe, 32 cm (Handglobus) (Verl.-Nr. 36) (IV, 260) 14.—

Derselbe, 37 cm mit Angabe der Haupt-Dampferkurse, Kabel und Ueberlandlinien (Familien- und Unterrichtsglobus) (Verlags-Nr. 37) . . . . (IV, 262) 16.50

In 23½° Neigung zur Ekliptik, auf cuivre-Band:

Erdglobus, 10 cm (Volksschulglobus) (Verlags-Nr. 38) . . . . (IV, 270) 1.—

Derselbe, 15 cm (Mittelschulglobus) (Verlags-Nr. 39) . . . . (IV, 272) 3.—

Derselbe, 19 cm (Gymnasial- und Realschulglobus) (Verlags-Nr. 40) . . . . . (IV, 274) 5.50

Derselbe, 25 cm (Studienglobus) (Verl.-Nr. 41) (IV, 276) 10.—

Derselbe, 32 cm (Handglobus) (Verl.-Nr. 42) *(Abb. S. 70)* . . . . (IV, 278) 15.—

Derselbe, 37 cm mit Angabe der Haupt-Dampferkurse, Kabel und Ueberlandlinien (Familien- und Unterrichtsglobus) (Verlags-Nr. 43) . . . . (IV, 280) 18.—

Derselbe mit Horizontscheibe und beweg. Mond (Verlags-Nr. 44) *(Abb. S. 70)* (IV, 282) 21.—

Derselbe auf prächtigem, nussbr. Vasenfuss mit Kompass (Verlags-Nr. 100) *(Abb. S. 70)* (IV, 284) 20.—

Derselbe auf breitstehendem nussbraunem Dreifuss mit ausziehbarem Kompassschieber (Gelehrtenglobus) (Verlags-Nr. 102) (IV, 286) 25.—

Mit starkem, messingenem, graduiertem Halbmeridian.

Erdglobus, 15 cm (Mittelschulglobus) (Verl.-Nr. 46) . . . . (IV, 290) 5.25

Derselbe, 19 cm (Gymnasial- und Realschulglobus) (Verlags-Nr. 47) . . . . . (IV, 292) 8.—



Globus Nr. 44 mit Mond (IV, 282).

Globus Nr. 103 (IV, 304).

Globus Nr. 42 (IV, 278).



Globus Nr. 48 (IV, 294).



Globus Nr. 49 (IV, 296).

Prof. Dr. Henry Langes Erdgloben

auf glatten schwarzen Holzfüssen oder auf nussbraunen Holzfüssen mit Kompass, auf Dreifüssen, Salonsäulen und Metallständern.



Globus Nr. 100 (IV, 284).



Globus Nr. 52.55 (IV, 312—318).



Globus Nr. [illegible]

Ladenpr. ℳ

Langes glatte Erdgloben.

Derselbe, 25 cm (Studienglobus) (Verlags-Nr. 48) *(Abb. S. 70)* . . . . . . (IV, 294)	18.—
Derselbe, 32 cm (Handglobus) (Verl.-Nr. 49) *(Abb. S. 70.)* (IV, 296)	19.—
Derselbe, 37 cm mit Angabe der Haupt-Dampferkurse, Kabel- und Ueberlandlinien (Familien- und Unterrichtsglobus) (Verl.-Nr. 50) . . . . (IV, 298)	22.50
Derselbe mit Horizontscheibe und bewegl. Mond (Verlags-Nr. 51) . . . . . . (IV, 300)	25.—
Derselbe auf prächtigem nussbr. Vasenfuss m. Kompass (Verlags-Nr. 101) *(Abb. S. 70)* (IV, 302)	25.—
Derselbe auf breitstehendem nussbraunem Dreifuss mit ausziehbarem Kompassschieber (Gelehrtenglobus) (Verlags-Nr. 103) *(Abb. S. 70.)* (IV, 304)	30.—
Derselbe auf prächtiger, massiver, ca. 1 m hoher nussbrauner Salonsäule feststehend, runde Form, in allen Teilen fest verschraubt mit messingnem, graduiertem Halbmeridian, 32 cm. (Verlags-Nr. 104) (IV, 306)	33.—
Derselbe, 37 cm (Verlags-Nr. 105) . (IV, 308)	36.—
Derselbe auf prächtiger, massiver, ca. 1 m hoher nussbrauner Salonsäule, eckige Form mit Gold-Intarsien, feststehend, in allen Teilen fest verschraubt, 37 cm (Verlags-Nr. 106) . . . . (IV, 310)	50.—

Mit Stundenscheibe, astronomischem Ringe, messingenem, graduiertem Vollmeridian und Kompass *(Abb. S. 70):*

Erdglobus, 19 cm (Gymnasial- und Realschulglobus) (Verlags-Nr. 52) . . . . . (IV, 312)	20.—
Derselbe, 25 cm (Studienglobus) (Verlags-Nr. 53) . . . . (IV, 314)	30.—
Derselbe, 32 cm (Handglobus) (Verl.-Nr. 54) (IV, 316)	40.—
Derselbe, 37 cm, mit Angabe der Haupt-Dampferkurse, Kabel und Ueberlandlinien (Familien- u. Unterrichtsglobus) (Verlags-Nr. 55) . . . . (IV, 318)	45.—

Auf Metalluntersätzen, hauptsächlich für Geschenkzwecke:

Schülerglobus, 10 cm, auf Metallfigur „Herkules" (Verlags-Nr. 56 a) . . . . . (IV, 320)	1.50
Schülerglobus, 15 cm, auf Metallfigur „Fischerknabe" (Verlags-Nr. 56 b) . . . . (IV, 322)	4.—
Hochschulglobus, 19 cm, auf schöner Metallfigur „Atlas". Beliebtes Geschenk für die erwachsene Jugend, auch ein Schmuck für Schreibtisch oder Konsolbrett (Verlags-Nr. 57) . . . . (IV, 324)	9.—
Hochschulglobus, 19 cm, auf demselben Sockel mit Halb-Meridian (Verl.-Nr. 58) (IV, 326)	12.—
Studienglobus, 25 cm, auf Renaissance-Metallsockel mit Fumé-Galvano. Höchst eleg. Zierde eines kleineren Salons (Verlags-Nr. 59) . . . . (IV, 328)	15.—
Studienglobus, 25 cm, auf demselben Metallsockel mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 60) (IV, 330)	18.—

Langes glatte Erdgloben.

Familienglobus, 37 cm, auf 37 cm hoher Metallstatuette „Atlas", in verschiedenen Galvanos, mit Schildsockel (Verl.-Nr. 61) (IV, 332)	48.—
Familienglobus, 37 cm, auf Barock-Metallsockel mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 62) (IV, 334)	80.—

Schottes glatte Erdgloben.

Diese Ausgaben müssen als die vorzüglichsten gelten. Sie zeichnen sich durch vornehmes Aeussere und sorgfältige Ausführung besonders aus, berücksichtigen die neuesten Forschungen und beherrschen den Weltmarkt. Sie sind in 15 Sprachen und 14 Grössen erhältlich, die Graduierung ist nach Greenwich!

Geradestehend auf dunkel poliertem Holzfuss.

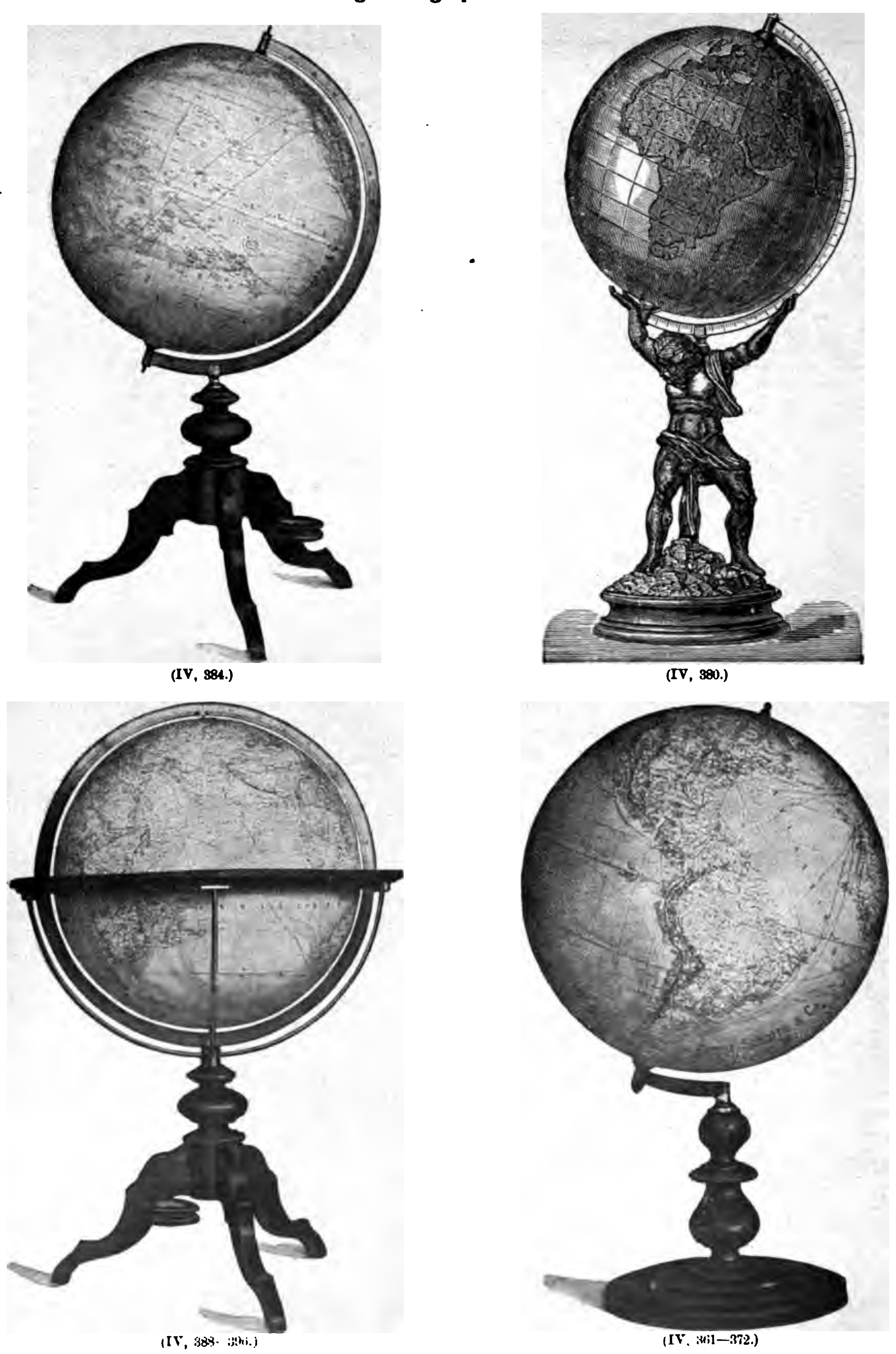
Erdglobus, 9 cm Durchm. (Verl.-Nr. 51) (IV, 336)	1.—
Ders., 12 cm Durchm. (Verl.-Nr. 52) (IV, 338)	1.50
Ders., 15 „ „ (Verl.-Nr. 125) (IV, 340)	3.—
Ders., 18 „ „ (Verl.-Nr. 53) (IV, 350)	5.—
Ders., 25 „ „ (Verl.-Nr. 54) (IV, 352)	8.80
Derselbe, 33 cm Durchm.. **Schul- u. Familienglobus** (Verlags-Nr. 55) . . . . . (IV, 354)	15.20
Derselbe, 33 cm Durchm., Metallfuss (Atlas) (Verlags-Nr. 55 a) . . . . (IV, 356)	38.50
Derselbe, 40 cm Durchm., Universalglobus (Verlags-Nr. 115) . . . . (IV, 358)	25.—
Derselbe, 48 cm Durchm., auf niedrigem Dreifuss m. Kompass (Verl.-Nr. 56) (IV, 360)	46.—

Schrägstehend auf poliertem Holzfuss *(Abb. S. 72)*.

Erdglobus, 12 cm Durchm. (Verl. Nr. 108) (IV, 361)	2.25
Ders., 15 cm Durchm. (Verl.-Nr. 126) (IV, 362)	3.75
Ders., 18 „ „ (Verl.-Nr. 57) . (IV, 363)	6.—
Derselbe, 25 cm Durchm., mit vernickelter Achse (Verlags-Nr. 58) . . . . . . (IV, 364)	9.80
Derselbe, 33 cm Durchm., mit vernickelter Achse (Verlags-Nr. 59) . . . . . . (IV, 366)	16.95
Derselbe, 33 cm Durchm., auf Metallfuss (Eisen) mit einfachster Hängevorrichtung (Verlags-Nr. 155) . . . . (IV, 368)	18.50
Derselbe, 33 cm Durchm., Metallfuss vernickelt (Verlags-Nr. 73) . . . . . (IV, 370)	26.—
Derselbe, 40 cm Durchm., mit vernickelter Achse (Verlags-Nr. 116) . . . . . (IV, 371)	27.—
Derselbe, 48 cm Durchm., mit vernickelter Achse (Verlags-Nr. 56 b) . . . . . (IV, 372)	49.—

Schrägstehend; mit Halbmeridian auf poliertem Holzfuss.

Erdglobus, 12 cm Durchm. (Verl.-Nr. 61) (IV, 373)	3.—
Ders., 15 cm Durchm. (Verl.-Nr. 127) (IV, 374)	5.—
Ders., 18 „ „ (Verl.-Nr. 62) (IV, 375)	7.50
Ders., 25 „ „ (Verl.-Nr. 63) (IV, 376)	11.80
Ders., 33 „ „ (Verl.-Nr. 64) (IV, 378)	21.20
Derselbe, 33 cm Durchm., Metallfuss (Atlas) (Verlags-Nr. 64 a) *(Abb. S. 72)* . (IV, 380)	47.50
Derselbe, 33 cm Durchmesser, Metallfuss vernickelt und Halbmeridian (Verlags-Nr. 109) . . . . (IV, 382)	30.—
Derselbe, 40 cm Durchmesser, auf niedrigem Dreifuss, m. Kompass (Verl.-Nr. 117) (IV, 384) *(Abb. S. 72.)*	38.—
Derselbe, 48 cm Durchmesser, auf niedrigem Dreifuss, mit Kompass (Verl.-Nr. 65) (IV, 386)	62.—



(IV, 384.) (IV, 380.)

(IV, 388–396.) (IV, 361—372.)

Schottes glatte Erdgloben.

Schottes glatte Erdgloben.

Mit Horizontring, astronomischer Scheibe, verschiebbarem, graduiertem Ganzmeridian, Höhenscheibe, Stundenscheibe und Kompass mit Anleitung zum Gebrauch von Rektor Uhlenhuth. *(Abb. S. 72.)*

	Ladenpr. ℳ
Erdglobus, 18 cm Durchm. (Verl.-Nr. 66) (IV, 388)	21.—
Ders., 25 cm Durchm. (Verl.-Nr. 67) (IV, 390)	31.50
Ders., 33 „ „ (Verl.-Nr. 68) (IV, 392)	42.—
Ders., 40 „ „ (Verl.-Nr. 118) (IV, 394)	57.—
Ders., 48 „ „ (Verl.-Nr. 69) (IV, 396)	84.50
Derselbe, 25 cm Durchmesser, mit Mond, 7 cm Durchmesser, und astronomischem Horizont, schrägstehend (Verl.-Nr. 71) (IV 398)	15.80

Schottes glatte Erdgloben.

	Ladenpr. ℳ
Derselbe, mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 77) (IV, 400)	18.80
Physikalischer Schulglobus, schrägstehend, mit vernickelter Achse, 48 cm Durchmesser, 23½° Neigung, auf rundem, schwarzpoliertem Holzfuss (Verl.-Nr. 150) (IV, 402)	30.—
— mit graduiertem Halbmeridian (Verl.-Nr. 151) (IV, 404)	45.—
— mit messingenem, graduiertem Ganzmeridian, Horizont, Stundenring, Höhenquadrant, auf schwarzpoliertem Dreifuss, mit Kompass (Verlags-Nr. 152) (IV, 406)	70.—

2. Reliefkarten.

(Siehe auch unter III. Abt. A. Reliefkarten zum Religionsunterricht.)

Kindts Typen-Reliefkarten.

Aletschgletscher, 1:50000, 52:80 cm, mit Kiste u. Verpackung (IV, 420)	36.—
Balkan- u. Karpathenländer, 1:1500000, 60:72 cm, m. Kiste u. Verpackung (IV, 422)	30.—
Deutschland und die Alpenländer, 1:2500000, 60:60 cm, mit Kiste und Verpackung (IV, 424)	20.—
Harzgebirge, 1:100000, 70:94 cm, mit Kiste und Verpackung (IV, 426)	36.—
Mitteldeutschland (Harz und Thüringen), 1:500000, 60:72 cm, mit Kiste und Verpackung (IV, 428)	30.—
Riesengebirge. 1:50000, 76:100 cm (IV, 430)	50.—
Vesuv, 1:20000, 78:84 cm, mit Kiste und Verpackung (IV, 432)	36.—

Die Typenreliefs „Harz, Vesuv und Aletschgletscher" sind in naturfarbigem Kolorit ausgeführt, die von „Deutschland, Mitteldeutschland und Balkan" sind in Uebereinstimmung der Farben ähnlich der physikalischen Schulwandkarten ausgeführt.

Schottes Reliefkarten

in Oelfarben ausgeführt, in elegantem Rahmen.

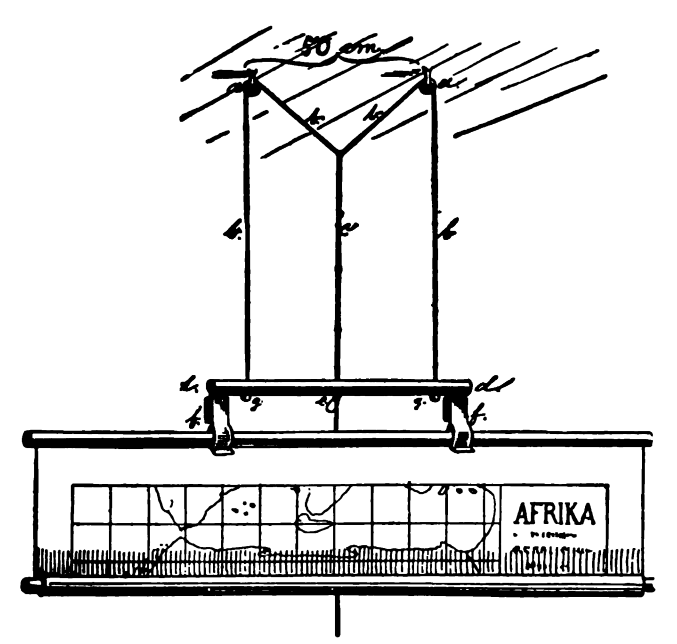
I. Ausgabe: Politisch.
II. „ Physikalisch.

Je nach Bestellung wird Ausgabe I oder II geliefert. Der telegraphischen Bestellung ist gleichfalls I. oder II. Ausgabe, sowie die gewünschte Sprache zuzufügen.

Preise incl. Emballage.

Sprachen (Afrika bis Australien): deutsch, englisch, französisch, russisch, spanisch u. türkisch

Afrika, 1:16000000, 62:68 cm (Verlags-Nr. 42)	(IV, 440)	32.—
Nord-Amerika, 1:15000000, 67:53 cm (Verlags-Nr. 40)	(IV, 442)	32.—
Süd-Amerika, 1:15000000, 63:54 cm (Verlags-Nr. 41)	(IV, 444)	32.—
Argentinien, 1:2600000 51:59 cm (nur spanisch) (Verlags-Nr. 107)	(IV, 446)	32.—
Asien, 1:19000000, 69:62 cm (Verlags-Nr. 39)	(IV, 448)	32.—
Australien, 1:24000000, 68:60 cm (Verlags-Nr. 43)	(IV, 450)	32.—
Bayern, 1:850000, 66:53 cm, deutsch (Verlags-Nr. 37)	(IV, 452)	32.—
Britische Inseln, 1:2000000, 67:48 cm, englisch (Verlags-Nr. 35)	(IV, 454)	32.—
Deutsches Reich, 1:2000000, 71:71 cm, deutsch (Verlags-Nr. 28) *(Abb. S. 92)*	(IV, 456)	38.50
Europa, 1:10000000, 69:62 cm, deutsch, englisch, französisch, russisch, spanisch u. türkisch (Verl.-Nr. 38)	(IV, 458)	32.—
Frankreich, 1:2000000, 66:58 cm, französ. (Verlags-Nr. 31)	(IV, 460)	32.—
Halbkugel, Oestliche und Westliche, 1:47000000, 52:52 cm (2 Karten), deutsch, englisch, französisch, italienisch, russisch, spanisch u. ungarisch (Verl.-Nr. 46)	(IV, 462)	à 21.—
Italien, 1:1750000, 75:66 cm, deutsch, italien. (Verlags-Nr. 32)	(IV, 464)	38.50
Jerusalem, 1:10000, 30 cm (in eleg. dunkelpol., rundem Rahmen m. Glas) (Verlags-Nr. 44) — deutsch, englisch, russisch	(IV, 466)	21.50
Jerusalem (billige Ausgabe in Pappkasten) (Verlags-Nr. 45) — deutsch, englisch, russisch	(IV, 468)	12.60
Montblanc, 1:90000, 54:45 cm, französisch (Verlags-Nr. 113)	(IV, 470)	32.—
Oesterreich-Ungarn, 1:1900000, 80:61 cm, deutsch, ungarisch (Verlags-Nr. 29)	(IV, 472)	38.50
Palästina (Das heilige Land), nach v. Raumer, 1:700000, 62:43 cm, deutsch, russisch oder englisch (Verl.-Nr. 33)	(IV, 474)	22.—
Rügen, Insel, 1:75000, 74:81 cm (Verlags-Nr. 156)	(IV, 476)	26.50
Russland, 1:6700000, 66:51 cm, deutsch, russisch (Verlags-Nr. 30)	(IV, 478)	32.—
Schweden und Norwegen, 1:3000000, 69:57 cm, schwedisch (Verl.-Nr. 36)	(IV, 480)	32.—
Schweiz, 1:500000, 77:62 cm, deutsch (Verlags-Nr. 34)	(IV, 490)	38.50
Spanien und Portugal, 1:2600000, 65:57 cm, spanisch (Verlags-Nr. 11)	(IV, 500)	32.—



Kartenhalter. Fabrigs Patent (I, 150).



Cicalek und Rothaug, Kolonial- und Weltverkehrskarte (IV, 582).

Ladenpr. ℳ

› Hauptformen der Erdoberfläche, 74 : 61 cm, deutsch, englisch, ungarisch (Terminologisches Relief) (Verlags-Nr. 47) (IV, 502) 23.50

:ika, 1 : 30000000 (Verl.-Nr. 105). (IV, 504)
rd-Amerika, 1 : 30000000 (Verl.-Nr. 103) (IV, 506)
1-Amerika, 1 : 30000000 (Verl.-Nr. 104) (IV, 508)
ien, 1 : 37000000 (Verl.-Nr. 102) . (IV, 510)
stralien, 1 : 45000000 (Verlags-Nr. 106) (IV, 520)
ropa, 1 : 20000000 (Verl.-Nr. 101) (IV, 522)
} à 8.50

Die Erdteile in kleinem Format: 37 : 31 cm, sind mit deutschem, englischem, französischem, italienischem, russischem, spanischem und ungarischem Text erhältlich.

Ladenpr. ℳ

Afrika, grosse Ausgabe, 1 : 6 000 000, 163 : 176 cm, in 6 Sektionen (Verlags-Nr. 146) . . (IV, 524) 295.—

Weltkarte, 1 : 17 000 000, 250 : 150 cm, in einem Stück (Verlags-Nr. 147) . . . . . . (IV, 526) 425.—

Die Alpen vom Rhein bis Wien und Triest, 1 : 250 0002. 20 : 156 cm, in 9 Sektionen (Verlags-Nr. 148) . . . . (IV, 528) 295.—

Der Mond, 1 : 3481000, 1 m Durchmesser, Ueberhöhung der Bodenerhebungen fünffach. (IV, 530) 215.—

Relief d. Norddeutschen Stromgebiete, 1 : 1 000 000. Entworfen im Bureau des Wasserausschusses. Modelliert von H. Walger, Berlin. In schwarz poliertem Rahmen mit Glasdecke. Grösse 185 : 115 cm . . . . . (IV, 532) 395.—

3a. Schul-Wandkarten.

für den Schulgebrauch nur aufgezogene Karten, mit Stäben versehen, gekauft werden und die wenigsten Schulen ler Lage sind, rohe Karten so gut und billig aufziehen zu lassen, als dies von mir resp. dem Verleger geschieht, ›fehle ich dringend, nur aufgezogene Karten zu verlangen. Ich liefere Original- und von mir hergestellte Aufzüge. den von mir hergestellten sind die Karten auf graue Leinwand im ganzen Stück aufgezogen, mit zwei Rollstäben, Kartenschutz aus Wachstuch u. Lederriemen versehen.

ie für Kontor-, Handels- und Verkehrszwecke geeigneten Karten werden am Schlusse in einer besonderen Abteilung zusammen nochmals aufgezählt.

1. Erdkarten.

ur, C. F., und O. Meinke, Karte der Erde nach Merkator. 91 : 62 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 550) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 551) 6.—
Inhalt: Politische Uebersicht und Darstellung des Weltverkehrs mit Angabe der Dampferlinien, der unterseeischen Kabel usw., sowie der Sitze der deutschen und österreichischen Konsulate.

rghaus, H., Chart of the World. Neu bearb. von Habenicht und Domann. 158 : 103 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 560) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (IV, 561) 20.—

oichmann, J., Physik. Erdkarte in Merkators Projektion mit Höhenschichtenfärbung und Bezeichnung der Grenzen der Palmen, des Weinstockes, des Getreides und der nördlichen Grenzen des Baumwuchses. 1 : 30000000. 125 : 173 cm.
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (IV, 570) 10.—

omme, Fr., und C. F. Baur, Neueste Karte der Erde in Merkators Projektion, physik.-polit. 1 : 18 000 000. 117 : 88 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 580) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 581) 11.—
Unter Berücksichtigung des Kolonialbesitzes der verschiedenen Nationen, sowie der Eisenbahn-, Dampfer- und Telegraphenlinien.

ealek, Prof. Dr. Th., u. J. G. Rothaug, Kolonial- und Weltverkehrskarte in Merkators Projektion. 1 : 25 000 000. 160 : 210 cm. *(Abb. S. 74).*
Unaufgezogen. . . . . (IV, 582) 17.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 583) 21.—

:bes, E., Physikalische Schulwandkarte der Erde in Merkators Projektion. 160 : 245 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 590) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 591) 21.—

Debes, E., Umrisskarte der Erde in Merkators Projektion. In Schwarzdruck ohne Gebirge. 120 : 80 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 600) 1.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 601) 6.—

Dronke, A., und O. Herkt, Physikalische Schulwandkarte der Erde. Aequatorial-Massstab. 1 : 22 000 000. 190 : 130 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 610) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 611) 20.50

Handels- und Produktenkarte der Erde. Von E. Serth, neu bearbeitet von O. Meinke. Ein Blatt. Farbendruck. 91 : 62 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 620) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 621) 6.—

Henze, Neue Weltverkehrskarte 1 : 35 000 000. 153 : 110 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 630) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (IV, 631) 12.—

Herrich, A., Wandkarte des Weltverkehrs. Mit 3 Nebenkart. Nordsee u. Kanal, Strasse v. Suez, Strasse von Malakka. Zentral-Amerika. Aequatorial-Massstab 1 : 22000000. 150 : 200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 640) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 641) 20.50

Langs Erdkarte in Merkators Projektion. Zur Uebersicht der politischen Besitzverhältnisse und des Weltverkehrs, mit Eisenbahn-, Dampfer- und Verkehrslinien. 115 : 171 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 650) 12.—

Langhans, P., Kaufmännische Wandkarte d. Erde, zur Uebersicht der Handelsbeziehungen, Dampfer- und Kabelverbindungen des Deutschen Reiches mit Uebersee, sowie der deutschen Schutzgebiete und Konsulate. 185 : 103 cm.
Unaufgezogen. . . . . (IV, 660) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 661) 12.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Bamberg, Westliche Halbkugel (IV, 810).

Ladenpr. ℳ

Leipoldt, Prof. Dr. G., Physik. Erdkarte in Merkators Projektion mit Darstellung der Meeresströmungen, Vulkane und Vegetationsgrenzen. 1:20000000. 210:140.
Unaufgezogen . . . . (IV, 670) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 671) 20.—

— Wandkarte des Weltverkehrs. Politische Erdkarte in Merkators Projektion mit Darstellung der Kabel, Dampferlinien, Kolonialgrenzen. 1:20000000. 210:140 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 680) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 681) 20.—

Mayer E., und **J. Luksch,** Weltkarte zum Studium d. Entdeckungen, mit dem kolonialen Besitz der Gegenwart. 170:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 690) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 691) 18.—

Ochsenwadel, G., Neue Erdkarte i. Merkators Projektion. 1:13500000. 180:280 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 692) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 693) 20.—

Ausgabe in 2 Teilen.
Teil I. (Blatt 1/2.) Amerika. Unaufgez. (IV, 694) 4.—
„ I. („ 1/2.) — Auf Leinw. m. Stäb. (IV, 695) 8.50
„ II. („ 2/2.) Alte Welt u. Australien. Unaufgez. . (IV, 696) 7.—
„ II. („ 2/2.) — Auf Leinw. m. Stäb. (IV, 697) 18.—

Serth, E., Schulwandkarte d. Erde in Merkators Projektion. 1:28000000. 164:108 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 710) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 711) 14.—

Serth und Meinke, s. Handels- u. Produktenkarte der Erde.

Wagner, H., Umrisskarte der Erde 1:20000000. 204:112 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 720) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 721) 12.—

2. Planigloben.

Bamberg, F., Oestliche Halbkugel, politisch, mit Eisenbahnen und Seeverkehrslinien und Verbreitung der Deutschen. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 730) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 731) 18.—

— Oestliche Halbkugel, physikalisch, mit Meerestiefen und Höhenstufen, kalten und warmen Strömungen, kalten Küstenwassern, Korallengebieten, Packeisregion, trop. Urwald, Höhenflora, Jahres-Isothermen u. a. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 740) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 741) 18.—

— — physikalisch do. do., mit rot mark. pol. Grenzen. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 750) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 751) 18.—

Bamberg, F., Oestliche Halbkugel.

— Billige Ausgabe. Physikalisch-politisch. (Flächenkolorit.) Mit Angaben der wichtigsten Eisenbahnen, Dampfer- und Kabellinien und Völkerkarte, physikalisch, mit politischem Flächenkolorit. Für Handelsschulen besonders geeignet. 1:12000000. 180:200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 760) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 761) 16.—

— Diese Ausgabe, mit der westlichen Erdhälfte zusammen bezogen.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 770) 30.—

— Westliche Halbkugel. Politisch. Mit Eisenbahnen u. Seeverkehrslinien u. Verbreitung der Deutschen. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 780) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 781) 18.—

— physikalisch, mit Meerestiefen u. Höhenstufen usw., wie bei Nr. 740. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 790) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 791) 18.—

— physikalisch, do., mit rot markierten politischen Grenzen. 1:15000000. 152:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 800) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 801) 18.—

— Billige Ausgabe. Physikal.-politisch. (Flächenkolorit.) Mit den wichtigsten Eisenbahnen, Dampfer- u. Kabellinien u. Völkerkarte. 1:12000000. 180:200 cm wie bei IV, 760.
Unaufgezogen *(Abb. S. 76)* . . . (IV, 810) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 811) 16.—

— Diese Ausgabe, mit der östlichen Erdhälfte zusammen bezogen.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 820) 30.—

Debes, E., Die Erde in Planigloben, politisch. Osthälfte mit vergl. Darstellungen der Flächenverhältnisse u. Einwohnerzahlen der europäischen Staaten u. ihrer Kolonien. In Farbendruck. 1:13225000. 170:155 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 830) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 831) 14.—

Westhälfte mit Höhen- u. Tiefenprofilen. In Farbendruck. 1:13225000. 170:155 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 832) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 833) 14.—

Beide zusammen bezogen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 834) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 835) 27.—

Diercke, C., Oestliche Halbkugel, physikalisch, 1:12000000. 170:180 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 837) 18.—

— politisch. 1:12000000. 170:180 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 839) 18.—

— Westliche Halbkugel, physikal. 1:12000000. 170:180 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 839b) 18.—

— politisch. 1:12000000. 170:180 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 839d) 18.—

Ladenpr. ℳ

Gaebler, Ed., Oestliche Erdhälfte, grosse Ausgabe, physikalisch, mit roten Grenzlinien und den Meerestiefen. 1:12000000. 184:195 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 840) 18.—

— Westliche Erdhälfte.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 841) 18.—

— Oestliche Erdhälfte, grosse Ausgabe, politisch, in deutlichen Flächenfärbungen. 1:12000000. 184:195 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 842) 15.—

— Westliche Erdhälfte.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 843) 15.—

— Oestliche und westliche Erdhälfte, kleine Ausgabe. 1:24000000. Je 125:125 cm. Physikalisch.
Auf Leinwand m. Stäben, zusammen (IV, 844) 20.—

— kleine Ausgabe, politisch, in deutlichen Flächenfärbungen.
Auf Leinwand m. Stäben, zusammen (IV, 845) 20.—

Haardt, V. v., Wandkarte der Planigloben. Oro-hydrographisch. 216:128 cm. 1:20000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 850) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 851) 14.50

— Politisch. 216:128 cm. 1:20000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 852) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 853) 16.50

— Süd-Polarkarte. 172:148 cm. 1:10000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 854) 8.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 855) 14.50

— Nord-Polarkarte. 172:148 cm. 1:5000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 856) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 857) 21.—

Hackmann, W., Schulwandkarten der Planigloben. Physikalisch-politisch. 200:200 cm. Oestliche Halbkugel.
Unaufgezogen . . . . (IV, 860) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 861) 22.—

— Westliche Halbkugel.
Unaufgezogen . . . . (IV, 862) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 863) 22.—

Handtke, F., Oestliche Halbkugel. 155:151 cm. Physikalisch-politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 870) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 871) 11.50

— Westliche Halbkugel. 155:151 cm. Physikalisch-politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 872) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 873) 11.50

Harms, H., Oestliche Halbkugel. 1:16000000. 165:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 880) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 881) 21.—
A. Physikalisch mit roten politischen Grenzen.
B. Physikalisch ohne rote politische Grenzen.
Beide Ausgaben mit politischem Karton.

— Westl. Halbkugel. 1:16000000. 165:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 882) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 883) 21.—
A. Physikalisch mit roten Grenzen.
B. Physikalisch ohne rote Grenzen.

— Beide Halbkugeln zusammen, A oder B.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 884) 40.—
Hierzu gratis: Schulkartograph. Grundsätze III.

Ladenpr. ℳ

Hemmleb, H., Wandkarte der Planigloben. Physikalisch-politisch. 210:218 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 890) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 891) 20.—

Kiepert, H., Wandkarte der Planigloben. Physikalisch. 118:113 cm. 1:16500000. Neue Bearbeitung.
Unaufgezogen . . . . (IV, 910) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben (2 Karten) (IV, 911) 18.—

— Politisch. 118:113 cm. Neue Bearbeitung.
Unaufgezogen . . . . (IV, 912) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 913) 18.—

Kuhnert, M., Oestl. Planiglob in Reliefmanier. Physikalisch-politisch. Mit roten Grenzen u. mit Kolonienangabe. 180:195 cm. 1:12000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 920) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 921) 18.—

— Westlicher Planiglob in Reliefmanier. Physikalisch-politisch. Mit roten Grenzen u. mit Kolonienangabe. 180:195 cm. 1:12000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 922) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 923) 18.—

Ledroit, J., u. Ed. Gaebler, Nördl. Polarregion und Entdeckungsfahrten im Norden. 1:6000000. 150:154 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 930) 10.—
Text mit 19 Bildern u. einer Kartenskizze (IV, 931) 1.—

Leeder, E., Oestl. Halbkugel. Polit. 142:142 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 940) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 941) 14.—

— Westliche Halbkugel. Politisch. 142:142 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 942) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 943) 14.—

Rothaug, J. G., Oestliche und westliche Halbkugel in 2 Ausgaben, physikalisch und politisch. Je in 2 Karten in der Grösse von 180:200 cm. 1:14000000.
Jede Ausgabe (2 Karten)
Unaufgezogen . . . . (IV, 950) à 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 951) à 24.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- u. Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Planigloben, Merkatorkarte, Nord- und Südpolarkarte. Physikalisch. 200:167 cm. 1:20000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 960) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 961) 21.—

Wolf, J., Oestliche u. westliche Erdhälfte, in 2 Karten, polit. 1:22500000. 124:90 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 970) à 2.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 971) à 6.60

3. Afrika.

Bamberg, F., Afrika, physikalische Ausgabe mit politisch-historischem Karton. 1:6000000. 155:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 980) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 981) 20.—

— Physikalisch mit politisch-historischem Karton u. m. rot markierten politischen Grenzen. 1:6000000. 155:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 982) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 983) 20.—

— Politische Ausgabe mit polit.-historischem Karton. 1:6000000. 155:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 984) 13.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 985) 20.—

Ladenpr. ℳ

Debes, E., Afrika, physikalisch-politisch, 1:6000000, mit einer Nebenkarte zur Uebersicht des afrikanischen Kolonialbesitzes der europäischen Staat. 1:23000000. 175:145 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 990) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 991) 15.—

Diercke, C., Afrika. 1:6000000. 158:186 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 993) 22.50

Friedrich, Produkten- u. Verkehrskarte von Afrika nebst einer Beigabe (Literaturverzeichnis u. Statistik). 1:10000000. 83:73 cm. In Umschlag . . . . (IV, 1000) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1002) 12.—

Gaebler, Ed., Afrika, physikal., mit roten Grenzlinien u. polit. Karton, sowie mit Nebenkarten. 1:6400000. 174:203 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1003) 22.—
— politisch, mit Karton: Völkerkarte. 1:6400000. 174:203 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1005) 22.—

Haardt, V. v., Schulwandkarte von Afrika, physik.-politisch. 1:8000000. 132:138 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1010) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1011) 10.—

Habenicht, H., R. Domann und **R. Lüddecke,** Spezialkarte von Afrika, mit Text, politisch. 1:4000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1020) 15.—
— mit 2 Supplementen, 193:207 cm
Unaufgezogen . . . . (IV, 1025) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1026) 40.—

Handtke, F., Afrika, politisch-physikalisch. 1:6500000. 154:133 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1030) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1031) 11.—

Hemmleb, H., Afrika, physikalisch-politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1040) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1041) 15.—

Kiepert, H., Afrika, politisch. 1:8000000. 125:125 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1050) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1051) 16.—
— physikalisch. 1:8000000. 125:125 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1052) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1053) 16.—

Mann, Afrika. 1:7500000. 117:132 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1060) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1061) 12.—

Richter, G., Afrika, phys.-pol. 1:5500000. 156:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1070) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1071) 20.—

Rothaug, J. G., Afrika, physikalisch. 1:6000000. 200:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1080) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1081) 15.—
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1082) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1083) 15.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für **Volks- u. Bürgerschulen** oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Schotte, E., Afrika, physikalisch, bearbeitet von R. Korbgeweit. 1:6000000. 163:167 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1090) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1091) 18.—

Sydow, E. v., und **H. Habenicht,** Afrika, oro-hydrographisch. 1:6000000. 147:168 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1100) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1101) 18.—

Wildeis, G., Afrika, physikalisch. 1:7250000. 122:141 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1110) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1111) 16.—

Wolf, J., Afrika, politisch. Mit Einzeichnung der Kolonien. 1:7500000. 125:145 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1120) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1121) 8.80

4. Amerika.

Bamberg, F., Nord-Amerika. 1:5300000. 170:160 cm. Physikalisch, mit Meerestiefen und Höhenstufen. Mit politischem Karton.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1130) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1131) 18.—
— Physikalisch, mit rot mark. polit. Grenzen und politischem Karton.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1132) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1133) 18.—
— Politische Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1134) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1135) 18.—
— Süd-Amerika. 1:5300000. 134:156 cm. Physikalisch, m. Meerestiefen u. Höhenstufen. Mit polit. Karton und Karton von Brasilien.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1136) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1137) 18.—
— Physikalisch mit rot mark. polit. Grenzen, politischem Karton u. Karton von Brasilien.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1138) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1139) 18.—
— Politische Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1140) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1141) 18.—

Baur, C. F., Neue Karte v. Amerika. Nord- u. Südkontinent zusammenhängend, mit den Schiffs- und Telegraphenlinien. 1:11112500. 122:157 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1150) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1151) 14.—

Debes, E., Nord Amerika, physikal.-politisch. 1:5500000. Mit einer Nebenkarte zur Uebersicht der polit. Einteilung. 1:20000000. 170:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1160) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1161) 18.—
— Süd-Amerika, physikal.-polit. 1:5500000. Mit einer Nebenkarte zur Uebersicht der polit. Einteilung. 1:16000000. 160:115 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1162) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1163) 14.—

Diercke, Nordamerika, physikalisch-politisch. 1:6000000. 164:184 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1165) 20.—
— Südamerika, physikal.-politisch. 1:6000000. 156:194 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1167) 20.—

Ladenpr. ℳ

Gaebler, Ed., Amerika (Nord-, Mittel- und Süd-Amerika, physikalisch), auf einer Karte. 1:12000000. 180:116 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1170) 18.—
— politisch m. Flächenfärbungen.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1170a) 18.—
— Nordamerika, physik., m. roten polit. Grenzen und Meerestiefen. 1:4500000. 220:215 cm. Nebenkarten: 1. Polit. Uebersicht. 2. Deutsch. Reich zum Grössenvergleich.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1171) 22.—
— politisch m. Flächenfärbungen. 1:4500000. 220:215 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1172) 22.—
— Süd- (und Mittel-)Amerika. Physik., m. roten polit. Grenzen u. Meerestiefen. 1:4500000. 232:204 cm. Nebenkarten: 1. Polit. Uebersicht. 2. Landenge von Nicaragua m. Kanalprojekt. 3. Deutsch. Reich z. Grössenvergleich.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1173) 22.—
— politisch, m. Flächenfärb. 1:4500000. 232:204.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1174) 22.—
— Brasilien. 1:250000. 170:193 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1175) 22.—
— Die Vereinigten Staaten, Mexico u. Mittelamerika. 1:4000000. 134:168 cm. Nebenkarten: Süddeutschland z. Grössenvergleich
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1176) 20.—

Haardt, V. v., Schulwandkarte von Amerika. 1:10000000. 138:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1180) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1181) 13.—

Handtke, F., Nord- u. Mittelamerika, polit.-physik. 1:7000000. 155:126 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1190) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1191) 11.—

Hemmleb, H., Nordamerika, polit.-physik.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1200) 8.40
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1201) 12.—
— physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1202) 8.40
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1203) 12.—
— Südamerika, politisch-physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1204) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1205) 10.—
— physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1206) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1207) 10.—

Kiepert, H., Nord- u. Mittelamerika, physikalisch. 1:8000000. 125:113 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1210) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1211) 14.—
— politisch. 1:8000000. 125:113 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1212) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1213) 14.—
— Südamerika, physik. 1:8000000. 111:94 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1214) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1215) 12.—
— politisch. 1:8000000. 111:94 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1216) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1217) 12.—

Rothaug, J. G., Südamerika, physikal. 1:6000000. 170:185 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1220) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1221) 15.—
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1222) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1223) 15.—

Rothaug, J. G., Nordamerika, phys. 1:6000000. 170:200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1224) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1225) 15.—
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1226) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1227) 15.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- u. Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Schade, Th., Südamerika, physik.-polit. 1:5200000. 154:139 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1230) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1231) 11.—

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Nordamerika, oro-hydrographisch. 1:6000000. 168:147 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1240) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1241) 18.—
— Südamerika, oro-hydrograph. 1:6000000. 168:147 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1242) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1243) 18.—

5. Asien.

Bamberg, F., Asien, physikalische Ausgabe m. polit. Karton, von Kiautschou. 1:6700000. 191:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1250) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1251) 22.—
— Asien, physikalische Ausgabe mit rot markierten politischen Grenzen. Mit polit. Karton und Karton von Kiautschou. 1:6700000. 191:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1252) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1253) 22.—
— Polit. Ausgabe (m. Karton v. Kiautschou). 1:6700000. 191:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1254) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1255) 22.—

Debes, E., Asien, physikalisch. 1:7400000. 160:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1260) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1261) 18.—
— politisch. 1:7400000. 160:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1262) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1263) 18.—

Diercke, C., Asien, physik.-polit. 1:6000000. 200:210 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1265) 22.50

Gaebler, Ed., Asien, physikalisch, mit roten Grenzlinien und einem Karton „Politische Uebersicht". 1:6400000. 180:214 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1270) 22.—
— politisch, mit Flächenkolorit und Karton: Völkerkarte. 1:6400000. 180:214 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1272) 22.—

Haardt, V. v., Schulwandkarte von Asien. Nach Dr. J. Chavanne's physikalischer Wandkarte bearbeitet. 1:8000000. 175:140 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1280) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1281) 17.—

Handtke, F., und O. Herkt, Asien. 1:9000000. 154:127 cm, politische Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1290) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1291) 11.—

Ladenpr. ℳ

Hemmleb, H., Asien mit Europa, ohne Verkehrslinien, phys.-polit. 1:7500000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1300) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1301) 15.—

— mit Verkehrslinien, physikalisch-politisch. 1:7500000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1302) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1303) 15.—

Hölzel, E., u. **Dr. Fr. Heiderich,** Schulwandkarte v. Asien, neue Bearbeitung, physikalisch. 1:8000000. 140:175 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1320) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1321) 22.—

— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1322) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1323) 22.—

Kiepert, H., Asien, physikal. 1:8000000. 176:138 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1340) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1341) 22.—

— politisch, 1:8000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1342) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1343) 22.—

Kuhnert, M., Asien, physik., mit schwachen roten Grenzen. Reliefartige Darstellung. 1:6000000. 165:175 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1350) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1351) 22.—

— physik.-polit. Ausgabe mit starken roten Grenzen, Eisenbahnlinien u. Kolonienangabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1352) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1353) 22.—

Richter, G., Asien, physikalisch-politisch. 1:7000000. 165:205 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1354) 20.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1355) 32.—

Rothaug, J. G., Asien, physikalisch. 190:205 cm. 1:6000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1360) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1361) 15.—

— politisch
Unaufgezogen . . . . (IV, 1362) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1363) 15.—
Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- u. Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Sydow, E. v., u. **H. Habenicht,** Asien, orohydrographisch. 1:6000000. 200:167 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1370) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1371) 21.—

6. Australien.

Bamberg, F., Australien. 1:8000000. 155:123 cm. Politische Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1380) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1381) 13.—

— physikalisch, mit roten politischen Grenzen, mit den deutschen Besitzungen. 1:8000000. 155:123 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1382) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1383) 16.—

Behr, Prof. Fr., Neueste Karte von Australien mit Neu-Guinea, Kaiser Wilhelmsland, Bismarck-Archipel, den Sunda-Inseln, Siam und Annam, Neu-Seeland und sämtlichen Inselgruppen des Grossen Ozeans nebst den Dampfer- und Telegr.-Verbindungen und einem Höhenprofil. 1:12500000. 119:67 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1390) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1391) 6.—

Debes, E., Australien und Polynesien. 1:7500000. 160:175 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1400) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1401) 18.—

Diercke, C., Australien, physikalisch-politisch. 1:6000000. 166:178 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1403) 20.—

Gaebler, Ed., Australien (Oceanien, Polynesien). Physikalisch, mit roten Grenzlinien, u. Meerestiefen, 1:8000000. 146:165 cm, mit 2 Nebenkarten zum Grössenvergleich.
Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1410) 18.—

Haardt, V. v., Australien u. Polynesien, physikalisch. 1:16000000. 136:164 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1420) 8.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1421) 14.50

Handtke, F., Australien, physikal.-polit. 1:12333000. 131:102 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1430) 2.25
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1431) 7.20

Hölzel, E., u. **Dr. Fr. Heiderich,** Australien, Polynesien, Stiller Ozean. 1:10000000. 200:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1440) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1441) 28.—

Kiepert, H., Australien und Polynesien, physikal. 1:12000000. 192:120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1450) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1451) 22.—

— politisch. 192:120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1452) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1453) 22.—

Rothaug, J. G., Australien, physikalisch, 1:6000000, 200:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1460) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1461) 13.50

— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1462) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1463) 13.50
Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- u. Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

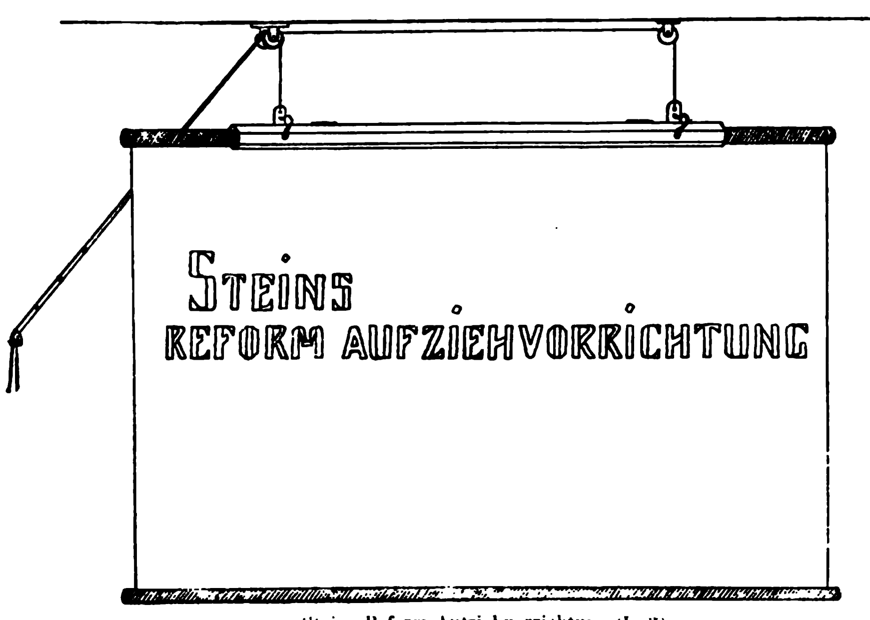
Sydow, E. v., u. **H. Habenicht,** Australien u. Polynesien, oro-hydrographisch. 1:6000000. 200:167 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1470) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1471) 21.—

7. Europa.

Algermissen, J. L., Europa, physikalisch-politisch. 1:2850000. 205:188 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1480) 17.—

Bamberg, F., Europa, politisch. 1:3000000, 187:180 cm. Neue Bearbeitung mit Angabe aller wichtigen Land- und Seeverkehrswege, internat. Expresszüge, Hauptmärkte u. Ausfuhrhäfen u. s. w. *(Abb. S. 82).*
Unaufgezogen . . . . (IV, 1490) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1491) 22.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Steins Reform-Autziehvorrichtung (I, 25).



Bamberg. Europa (IV, 190—156).

Ladenpr. ℳ

Bamberg, F., Europa, physikal., 1:3000000. 187:180 cm. Neue Bearbeit. m. Meerestiefen u. -Strömungen, kalten Küstenwassern, Packeis- und Treibeisgrenzen u. s. w.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1492) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1493) 22.—

— physikalisch, mit Meerestiefen und Strömungen, kalten Küstenwassern, Packeis- u. Treibeisgrenzen, mit roten polit. Grenzen. 1:3000000. 187:180 cm. Neue Bearbeitung u. s. w.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1494) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1495) 22.—

— Billige Ausgabe, für einfache Schulverhältnisse. Politisch, Flächenkolorit, mit allen wichtigen Land- und See-Verkehrswegen in Rotdruck. 1:4000000. 162:145 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1496) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1497) 16.—

— Physikal., mit allen wichtigen Eisenbahnen und Dampferlinien in Rotdruck. 1:4000000. 162:145 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1498) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1499) 16.—

— Physikal., mit roten politischen Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1500) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1501) 16.—

Baur, C. F., Neue Karte von Europa nebst Nordafrika, Aegypten, Syrien, Kleinasien, Kaukasien, dem ganzen Mittelländischen Meer, Suezkanal usw. Mit Eisenbahn-, Dampfer- und Telegr.-Linien. 1:3000000. 156:115 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1502) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1503) 14.—

Cüppers, A. J., Europa, physik.-politisch, 1:2500000. 227:203 cm. *(Abb. S. 84.)*
Unaufgezogen . . . . (IV, 1520) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1521) 19.—

Debes, E., Europa, physikal. 1:3270000. 170:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1530) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1531) 15.—

— politisch. 1:3270000. 170:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1532) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1533) 15.—

Diercke, C., Europa (Bodenverhältnisse). 1:3000000. 190:210 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1541) 22.50

— (Staatenkarte.) 1:3000000. 190:210 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1543) 22.50

Franz, Eisenbahn- u. Dampfschiffroutenkarte von Europa mit Ortsverzeichnis. 1:3000000. 180:138 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1550) 6.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1551) 16.50

Gaebler, Ed., Mitteleuropa in plast. Darstellung. 1:1000000. 150:150 cm. In 3 Ausg.
Ausg. A. Physik. Karte mit Nomenklatur *(Abb. S. 86).* (IV, 1552) 20.—
Ausg. B. do. und politischem Karton in der süd-östl. Hälfte. . . . . . (IV, 1553) 20.—
Ausg. C. Physikal. Karte ohne Nomenklatur (sog. stumme Karte) . . (IV, 1554) 20.—

— Europa, physikalisch, Gebirge plastisch, mit roten Grenzlinien. 1:3200000. 196:200 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1560) 22.—

Gaebler, Ed., Europa, politisch, mit Flächenfärbung. 1:3200000. 196:200 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1562) 22.—

— Kleine Ausgabe. Für einfache Landschulen, m. Flächenfärbung. 1:3200000. 151:167 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1564) 16.—

— Zwei neue Wandkarten von Europa. Physikalisch mit roten Grenzlinien und politischen Nebenkarten.
1. Russland und Skandinavien. 1:2000000. 216:205 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . (IV, 1566) 22.—
2. Mittel- und Süd-Europa, zugleich Karte der Mittelmeerländer. 1:2000000. 206:231 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . (IV, 1568) 22.—

Haardt, V. v., Europa, oro-hydrographisch. 165:128 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1570) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1571) 18.—

— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1572) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1573) 18.—

— Uebersichtskarte von Europa für den Schulgebrauch u. zum Selbststudium. 1:3000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1574) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1575) 27.—

Handtke, F., Europa, politisch. 1:3700000. 154:132 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1580) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1581) 9.—

Harms, H., Schulwandkarte von Europa in plastischer Terrainmanier mit Höhenfärbung.
Ausg. A.: Physikalisch-politisch. 1:2800000. 220:210 cm *(Abb. S. 84).*
Unaufgezogen . . . . (IV, 1582) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1583) 27.—
Ausg. B.: Physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1584) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1585) 27.—

Hemmleb, H., Europa, politisch. 1:4000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1590) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1591) 15.—

— physikalisch. 1:4000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1592) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1593) 15.—

Henze, Grosse Kontorwandkarte von Europa zur Uebersicht der Staaten und des Weltverkehrs. 1:3000000. 215:185 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1600) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1601) 15.—

Henzler, G., Schulwandkarte von Europa. (Schrift schwarz, Wasser blau, Terrain braun, Staatengrenzen koloriert.) 125:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1606) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1608) 13.50

Kiepert, H., Europa, physikal. 1:4000000. 162:129 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1620) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1621) 19.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Cüppers, Europa (IV, 1520).



Harms, Europa (IV, 1582).

Ladenpr. ℳ

Kiepert, H., Europa, politisch. 1:4000000. 162:129 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1622) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1623) 19.—

— Generalkarte v. Europa, politisch. 1:4000000. 173:144 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1624) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1625) 22.—

Kiepert, R., Mittel-Europa, physikalisch ohne Namen. 1:1000000. 170:210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1626) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1627) 22.—

— physikalisch mit Namen. 1:1000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1628) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1629) 22.—

— politisch. 1:1000000. 170:210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1630) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1631) 22.—

Koffmahn, Umrisskarte v. Europa, 1:8000000. 204:174 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1635) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1636) 12.—

Kuhnert, M., Europa, physikalisch mit roten Grenzen, reliefartige Darstellung. 1:3000000. 163:184 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1640) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1641) 22.—

— phys.-pol., mit starken roten Grenzen und Eisenbahnlinien.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1642) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1643) 22.—

Langhans, P., Verkehrskarte von Europa, Nordafrika u. d. Morgenlande, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Interessen. 1:5000000. 130:106 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1650) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1651) 12.—

Leeder, E., Europa, politisch. 1:3700000. 150:136 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1660) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1661) 14.—

Leipoldt, G., Politische u. Verkehrswandkarte von Mitteleuropa (Deutschland u. Nachbarländer), mit besonderer Berücksichtigung der internationalen Schnellzugs- u. gewöhnlichen Eisenbahnlinien, der Dampferanschlüsse, Telegraphenlinien, Kabel, Alpenstrassen, sowie der Kanäle und des Beginns der Flussschiffahrt. 1:850000. 172:180 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1662) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1663) 22.—

Liebenow, W., Eisenbahnkarte von Zentraleuropa. Uebersicht d. Eisenbahnen, Gewässer u. Hauptstrassen. 1:1250000. 166:138 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1670) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1671) 12.—

Noordhoff, R., Die Länder Europas. Zwölf kolorierte stumme Wandkarten für die Volksschule in Reliefmanier, physikalisch, mit rot gezeichneten politischen Grenzen. 94:73 cm.
Die 12 Karten zusammen
Unaufgezogen . . . . (IV, 1680) 30.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1681) 50.—
Jede Karte einzeln:
Unaufgezogen . . . . (IV, 1682) à 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1683) à 5.—

Noordhoff, R., Die Länder Europas.
Inhalt:

1. England.	5. Schweiz.	9. Russland.
2. Belgien.	6. Oesterr.-Ungarn.	10. Spanien.
3. Deutschland.	7. Dänemark.	11. Italien.
4. Frankreich.	8. Skandinavien.	12. Balkanstaaten.

Text hierzu: **Tischendorf,** Die Karte als Grundlage des geographischen Unterrichts. brosch. . . . . (IV, 1684) 2.—

Raab, C. J. C., Spezialwandkarte der Eisenbahnen Mitteleuropas m. östlichen Anschlussblättern und Ortsverzeichnis. 1:1250000. 211:125 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1690) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1691) 21.—

Rothaug, J. G., Europa, physikal. 1:3000000. 170:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1700) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1701) 15.—

— politisch. 170:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1702) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1703) 15.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- und Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Schade, Th., Europa, physikal. Mit polit. Grenzen. 1:3600000. 175:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1710) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1711) 13.—

Stülpnagel, Fr. v., Wandkarte von Europa zur Uebersicht der staatlichen Verhältnisse. 1:4000000. 129:156 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1721) 11.60

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Europa, oro-hydrographisch. 1:3000000. 200:167 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1730) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1731) 21.—

Verkehrskarte von Europa mit sämtlichen Haupteisenbahnlinien. 153:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1740) 17.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1741) 23.—

— von Mitteleuropa, politisch, mit Eisenbahnen, Dampfer- und Telegraphenlinien.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1750) 19.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1751) 25.—

Wamser, Prof. A., Schulwandkarte von Europa. In Höhenschichten- und Reliefmanier. In Vorbereitung.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1760)
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1761)

Wolf, J., Europa, physik.-polit. 1:4000000. 140:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1765) 6.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1766) 12.50

8. Europäische Staaten und Provinzen.

A. Alpenländer.

Gaebler, Ed., Alpengebiet, Karpathenkette (und Oesterreich-Ungarn), physikalisch, mit Grenzen und Meerestiefen. 1:1000000. 119:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1770) 16.—

— politisch, mit Flächenkolorit. 1:1000000. 119:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1772) 16.—



Lehmann, Geogr. Charakterbilder (IV, 413). Blatt. 32:
Der Bodensee bei Lindau.



Gaebler, Mittel-Europa in plastischer Darstellung (IV, 1552).

Ladenpr. ℳ

Haardt, V. v., Wandkarte der Alpen. 1:600000. 135:222 cm.
Schul-Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1780) 18.50
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1781) 24.—
Physikalisch, stumme Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1782) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1783) 22.—

Leeder, E., Wandkarte der Alpen. 1:750000. 114:165 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1790) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1791) 20.—

Rothaug, J. G., Oesterreich. Alpenländer, 1:300000. 205:180 cm. Physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1800) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1801) 17.—
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1802) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1803) 17.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- und Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Apenninen-Halbinsel.

(Siehe unter H. Italien.)

B. Balkan-Halbinsel.

Bamberg, F., Balkan-Halbinsel, physik.-polit., mit roten Grenzlinien, 1:800000. 149:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1810) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1811) 17.50

Gaebler, Ed., Balkan-Halbinsel, physik.-polit., mit roten Grenzlinien und mit Meerestiefen. 1:1000000. 168:127 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1820) 18.—
— politisch, mit deutlichem Flächenkolorit.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1822) 18.—

Kiepert, R., Balkan-Halbinsel, politisch. 1:1000000. 135:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1830) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1831) 16.50
— physikal. ohne Namen. 1:1000000. 135:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1832) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1833) 16.50
— physikal. mit Namen. 1:1000000. 135:154 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1834) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1835) 16.50

Kogutowicz, E., Balkan-Halbinsel. 1:800000. 188:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1840) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1841) 21.—

Noordhoff, R., Balkanstaaten. 1:600000. 94:73 cm, mit Kärtchen des Bosporus.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1850) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1851) 5.—

Rothaug, J., G., Die Karstländer. Küstenland, Dalmatien, Bosnien und Herzegowina. Physikalisch. 1:300000. 170:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1852) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1853) 17.—
— Politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1854) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1855) 17.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- und Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Balkan-Halbinsel, orohydrograph. 1:750000. 147:168 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1860) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1861) 18.—

Ladenpr. ℳ

Belgien.

(Siehe unter J. Niederlande und Belgien.)

C. Dänemark.

(Siehe auch N. Skandinavien.)

Noordhoff, R., Dänemark (m. Island). 1:800000. 94:73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1870) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1871) 5.—

Ottosen, Schulwandkarte v. Dänemark. (Eine Hauptkarte mit vier Spezialkarten) Die Hauptkarte, 1:320000, 130:175 cm. (Mit einer Karte von Kopenhagen.)
Unaufgezogen . . . . (IV, 1880) 8.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1881) 15.—
— Nebenkarte Nr. 1, Höhen- und Tiefenverhältnisse, 1:400000. 75:90 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1882) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1883) 5.50
— Nebenkarte Nr. 2, Bevölkerungsverhältnisse, 1:400000, 75:90 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1884) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1885) 5.50
— Nebenkarte Nr. 3, Geologische Karte, 1:400000. 75:90 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1886) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1887) 5.50
— Nebenkarte Nr. 4, Karte über die nördlichen Besitzungen Dänemarks, 1:400000. 75:98 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 1888) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1889) 5.50

D. Deutschland.

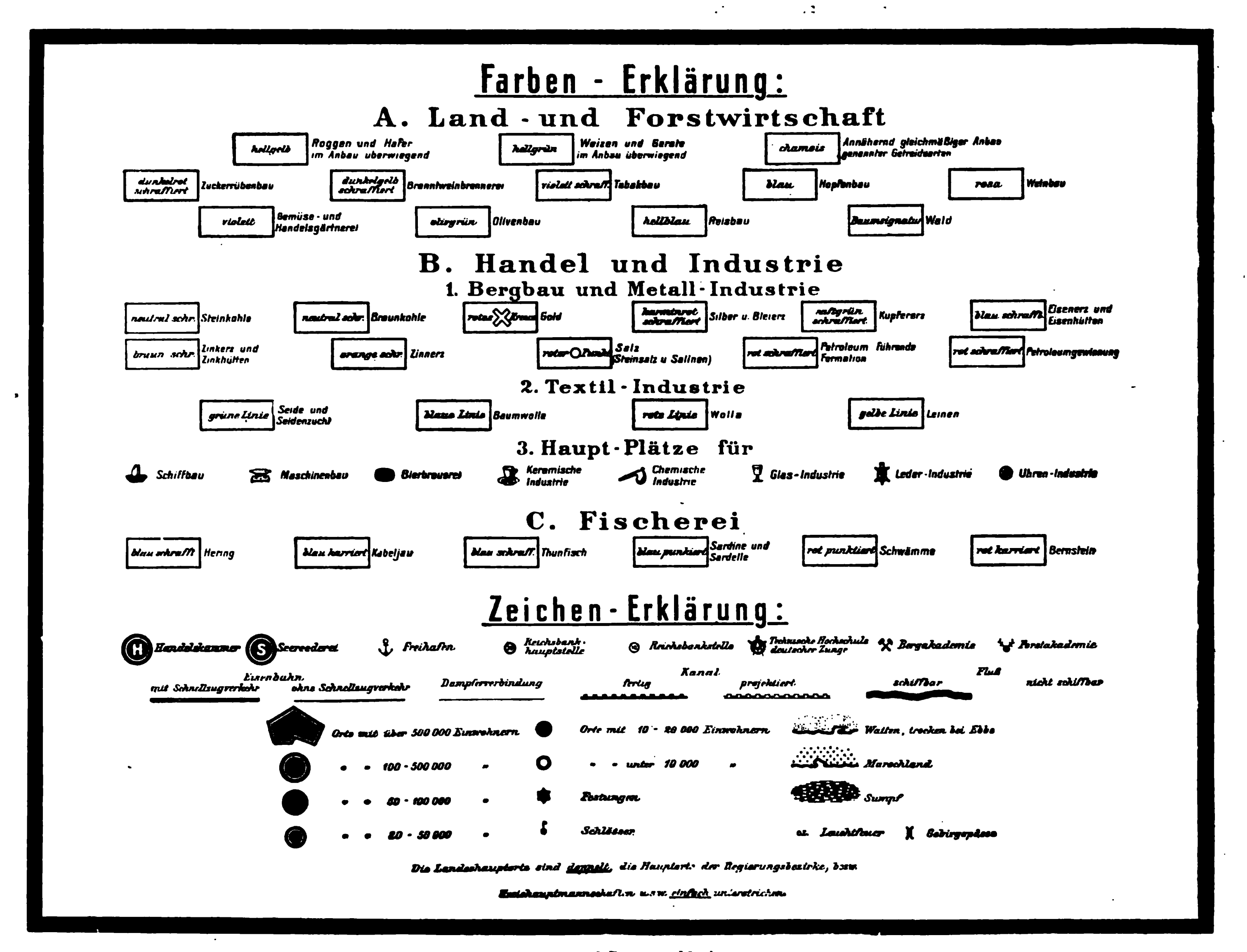
Andresen, H. N., u. H. Bruhn, Geograph.-statistische Karten v. Deutschland. 1:1200000. 11 Karten je 112:85 cm.
Jede Karte einzeln:
Unaufgezogen . . . . (IV, 1890) 1.70
Mit Leinwandrand und Oesen (IV, 1891) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 1892) 5.—

Inhalt:

1. Sprachenkarte.	7. Temperaturkarte.
2. Konfessionskarte.	8. Bergbau und Industrie.
3. Karte über Volksdichte.	9. Wein- und Hopfenbau.
4. Verkehrskarte.	10. Tabak- und Flachsbau.
5. Geologische Karte.	11. Fruchtbarkeit.
6. Regenkarte.	

Diese Karten sind ein vorzügliches Hilfsmittel für die Kulturgeographie von Deutschland.

Bamberg, F., Deutsches Reich nebst Nachbarländern. Neue Bearbeitung. 30. Auflage. 2. Neudruck, 1:750000. 160:175 cm.
I. Für den ersten Kursus. Billige Ausgabe für einfache Schulverhältnisse.
1. Politisch (Flächenkolorit), rein politische Ausgabe mit Eisenbahn- und Dampferlinien in Rotdruck u. Karton der Thüring. Staaten.
Unaufgezogen . . . . . (IV, 1901) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1902) 16.—
2. Politisch (Flächenkolorit), do. do. u. mit Angabe aller wichtigen physikalischen Bezeichnungen.
Unaufgezogen . . . . . (IV, 1903) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1904) 16.—
3. Politisch (Flächenkolorit), do. do. Ausgabe mit farbig unterschiedenen preussischen Provinzen.
Unaufgezogen . . . . . (IV, 1905) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1906) 18.—



„Farben- und Zeichenerklärung" zu

Bamberg, Wandkarte zur Kultur-, Handels- und Wirtschaftsgeographie von Deutschland (IV, 1932 u. 1934).

Ladenpr. ℳ

Bamberg, F., Deutsches Reich nebst Nachbarländern.

4. Physikalisch, mit Eisenbahn- und Dampferlinien in Rotdruck.
   Unaufgezogen . . . . . (IV, 1907) 12.—
   Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1908) 18.—
5. Physikalisch, mit rot markierten politischen Grenzen. do. do.
   Unaufgezogen . . . . . (IV, 1909) 12.—
   Auf Leinwand mit Stäben (IV, 1910) 18.—

II. Für Mittel- u. Oberklassen. 1 : 750 000. 194 : 202 cm, politisch, mit Karton der thüringischen Staaten.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1918) 16.—
   Auf Leinwand mit Stäben . (IV, 1919) 24.—

— Deutschland und seine Nachbargebiete. 1 : 750 000. 194 : 202 cm.
   a) phys., ohne jede Grenze.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1920) 16.—
   Auf Leinw. mit Stäben (IV, 1921) 24.—
   b) physikal., mit der Reichsgrenze.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1922) 16.—
   Auf Leinw. mit Stäben (IV, 1923) 24.—
   c) physikal., mit der Reichsgrenze, Landes- und Provinzgrenzen.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1924) 16.—
   Auf Leinw. mit Stäben (IV, 1925) 24.—

— Geologische Wandkarte von Deutschland s. u. Geologie.

— Süddeutschland, umfassend Bayern, Württemberg, Baden, Elsass-Lothringen und Grossherzogtum Hessen; politisch (Flächenkolorit). 1 : 375 000. 173 : 131 cm.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1928) 13.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1929) 20.—

— physikal., mit politischen Grenzen, erscheint vermutlich Ende 1906.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1930) 13.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1931) 20.—

— Wandkarte zur Kultur-, Handels- u. Wirtschaftsgeographie von Deutschland u. seinen Nachbargebieten. Grosse Ausgabe. 1 : 750 000. 194 : 202 cm *(Abb. S. 88)*.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1932) 20.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1933) 28.—

— Vereinfachte, billige Ausgabe. 1 : 750 000. 160 : 175.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1934) 13.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1935) 20.—

Diese Karten sind bestimmt für alle Handels- und landwirtschaftlichen Schulen, die kaufmännischen Fortbildungs- u. gewerblichen Fachschulen, die Universitäten, alle höheren Lehranstalten, deren Lehrpläne seit 1892 der Kulturgeographie eine erhöhte Berücksichtigung zuwenden, die Seminare und schliesslich auch die Volksschulen, zumal in den grossen Handels- und Industriezentren; ferner werden Behörden, Handels- und Landwirtschaftskammern, Grossgrundbesitzer und Forstwirte, Grossindustrielle und jeder, der wirtschaftlichen Fragen nachgeht, Interesse an den Karten nehmen. In der neuen Bearbeitung für jede Schulgattung von höchster Wichtigkeit.

Baur, C. F., u. E. Serth, Neueste Karte vom Deutschen Reich, der Oesterr.-ungar. Monarchie, Schweiz, Niederlande, Belgien, Rumänien nebst Teilen der angrenzenden Länder (Mittel-Europa) mit sämtlichen Eisenbahnlinien. 1 : 1 250 000. 154 : 120 cm.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1940) 8.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1941) 14.—

Ladenpr. ℳ

Breull-Leipoldt, Deutsches Reich, siehe Leipoldt, Deutsches Reich.

Cüppers, A. J., Deutschland, physik-polit. 1 : 625 000. 208 : 218 cm.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1970) 13.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1971) 22.—

— Schulwandkarte von Süddeutschland (mit Elsass-Lothringen), physik-polit. 1 : 300 000. 140 : 205 cm *(Abb. S. 90)*.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1972) 10.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1973) 19.—

Debes, E., Deutschland, politisch. 1 : 880 000. 160 : 170 cm.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1980) 6.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1981) 13.—

— physikalisch. 1 : 880 000. 160 : 170 cm.
   Unaufgezogen . . . . (IV, 1982) 6.—
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1983) 13.—

Diercke, C., Deutschland und Nachbarländer (Bodenverhältnisse). 1 : 900 000. 190 : 210 cm.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1991) 22.50

— Deutsches Reich (Staatenkarte). 1 : 900 000. 190 : 210 cm.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 1993) 22.50

Gaebler, Ed., Deutsches Reich, physikalisch, in 3 Karten. 1 : 350 000.
   A. Nordwestdeutschland. 213 : 208 cm. *(Abb. S. 92)*.
   Nebenkarten: 1. Deutsches Reich, politisch. 2. Uebersicht der Thüringischen Staaten.
   Auf Leinwand mit Stäben . (IV, 1994) 22.—
   B. Nordostdeutschland: 209 : 202 cm.
   Nebenkarten. 1. Nordostdeutschland, politisch. 2. Geologische Uebersicht von Deutschland, der Schweiz u. den österr. Alpenländern . . . . (IV, 1995) 24.—
   C. Süddeutschland: in Vorbereitung.

— Deutsches Reich, Alpengebiet und Nachbarländer. a) Physikalisch, mit Reichsgrenzen. 1 : 800 000. 183 : 206 cm.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2000) 22.—

— b) mit roten Grenzlinien der Einzelländer und preussischen Provinzen.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2002) 22.—

— Niederlande, Belgien, Schweiz u. deutschösterreich. Länder. Politisch, mit Flächenkolorit. 1 : 800 000. 183 : 206 cm.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2004) 22.—

— Deutschland, die Schweiz u. Deutsch-Oesterreich. Kleine Ausgabe für einfache und Landschulen. Politisch m. Flächenfärbung. 1 : 800 000. 162 : 150 cm.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2006) 16.—

— Süddeutschland (Bayern, Württembg., Baden, Elsass-Lothringen). 1 : 300 000. 142 : 205 cm. Physik., mit Grenzlinien u. Kreiseinteilung.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2008) 20.—

— Politisch, mit Flächenfärbung.
   Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2010) 20.—



Cüppers, Süddeutschland (IV, 1972).

Ladenpr. ℳ

Gaebler, Ed., Kontor- u. Bureau-Wandkarte des Deutschen Reiches. 178:200 cm, mit Zierrand, bestehend aus 38 Städteansichten.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2015) 20.—

— Kontor- und Bureaukarte von Deutschland, einfache Ausgabe, 173:156 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2016) 16.—

Handtke, F., Deutschland, polit. 1:850000. 155:141 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2020) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2021) 11.—

Harms, H., Schulwandkarte von Deutschland in plastischer Terrainmanier mit Höhenfärbung und in Uebereinstimmung mit der vaterländischen Erdkunde und dem neuen Schulatlas des Verfassers.
Ausg. A. physikalisch-politisch, 1:700000, 200:210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2030) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2031) 27.—
Ausg. B. physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2032) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2033) 27.—

Hemmleb, H., Deutschland, physikalisch, mit roter Reichsgrenze. 1:1000000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2040) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2041) 16.50

— Deutschland, phys.-politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2042) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2043) 16.50

Henze, Neue Verkehrskarte des Deutschen Reiches und der angrenzenden Länder. 1:500000. 220:253 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2050) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2051) 25.—

Henzler, G., Schulwandkarte von Deutschland. (Physikalisch-politisch. Schrift und Flüsse schwarz, Terrain braun, Tiefland hellgrün, Landes renzen kolor.) 150:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2052) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2053) 14.50

Kellerer, M., Wandkarte von Süddeutschland. (Württemberg, Baden, Elsass-Lothringen und Bayerische Rheinpfalz.) 1:250000. 254:196 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2062) 26.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2063) 35.—

Kiepert, H., Eisenbahn- und Kontorwandkarte des Deutschen Reiches. 1:750000. 193:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2070) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2071) 20.—

— Deutschland. Generalkarte. 1:750000. 103:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2075) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2076) 22.—

— **R.,** Deutschland, politisch. 1:1000000. 170:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2080) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2081) 16.50

— physik. m. Namen. 1:1000000. 170:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2082) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2083) 16.50

— ohne Namen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2084) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2085) 16.50

Ladenpr. ℳ

Koch, W., u. C. Opitz, Eisenbahn-Verkehrswandkarte des Deutschen Reiches mit Ortsverzeichnis. 1:600000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2090) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2091) 15.—

Kuhnert, M., u. G. Leipoldt, Deutschland, physik., mit schwachen roten Grenzen. Reliefart. Darstell. 1:900000. 170:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2100) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2101) 22.—

— physik.-polit., mit starken roten Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2102) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2103) 22.—

— Süddeutschland, physikalisch. 1:375000. 135:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2104) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2105) 20.—

— physikal.-polit., mit farbig. polit. Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2106) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2107) 20.—

Leeder, E., Deutschland, politisch. 1:875000. 150:136 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2110) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2111) 14.—

Leipoldt, G., Verkehrskarte von Mitteleuropa (Deutsches Reich).
Unaufgezogen . . . . (IV, 2112) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2113) 22.—

Liebenow, W., Eisenbahnkarte von Deutschland einschl. der projektierten Linien, der Gewässer und Hauptstrassen. 1:1250000. 116:138.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2120) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2121) 9.—

Möhl, Dr. H. M., Physikalische Wandkarte von Süd-Deutschland. (Reichslande, Baden, Hessen, Württemberg, Hohenzollern, Bayern.) 1:400000.
Unaufgezogeu . . . . (IV, 2122) 20.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2123) 26.—

Noordhoff, R., Deutschland. In Reliefmanier. 1:1600000. 94:73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2130) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2131) 5.—

— Grosse Wandkarte des ganzen Stromgebietes des Rheins mit einem Karton:
Die Gotthardbahn bei Wassen. In Reliefmanier. 1:500000. 145:180 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2132) 17.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 2133) 25.—

Ravenstein-Peip, Neue Eisenbahnkarte von Deutschland mit Nachbargeb., mit genauem Stationsverzeichnis, in 7 Farben. 97:78 cm. 1:1250000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2134) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2135) 5.—

Rothaug, J. G., Deutsches Reich u. d. angrenz. Länder, physikal. 1:800000. 205:180 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2136) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2137) 20.—

— — politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2138) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2139) 20.—

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- und Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.



Reliefkarte des Deutschen Reiches (IV, 456).



Gaebler, Nordwestdeutschland (IV, 1991).

Ladenpr. M

ɪade, Th., Süddeutschland, physikalisch-politisch. 176:135 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2150) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2151) 20.—

ɪmidt, R., und **K. Jacob,** Deutschland, physikal. 1:800000. 193:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2160) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2161) 25.—
politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2162) 26.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2163) 15.—

hröter, E., Deutschland, physik. 1:800000. 182:190 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2170) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2171) 20.—

hr, Dr. K., Deutschland, polit. 1:600000. 205:179 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2180) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2181) 18.—

'dow, E. v., u. **H. Habenicht,** Deutschland, oro-hydrographisch. 1:750000. 167:200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2190) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2191) 21.—

ebersichtskarte der Eisenbahnen Deutschlands, bearbeitet im Reichseisenbahnamt, nebst Linien u. Ortsverzeichnis. 1:1000000. 167:140 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2200) 16.50

mrisswandkarte des Deutschen Reiches s. u. 3c Geographisches Zeichnen.

'agner, Dr. H., Deutschland, politisch. 1:800000. 177:162 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2210) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2211) 21.—

'amser, Prof. A., Deutschland. 1:750000. 190:210 cm. In Relief- und Höhenschichtendarstellung.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2220) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2221) 20.—

Vildeis, G., Deutschland, physikalisch, mit einer politischen Uebersicht. 1:800000. 200:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2230) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2231) 16.—

'oldermann, G., Deutschland, phys.-polit. 1:600000. 180:210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2240) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2241) 16.—

ɪsammenrollbare Wandtafel Schottes, D.R.G.M. 138844. Schwarze Schiefermasse auf Leinwand, mit Gradnetz von Deutschland. 1:880000, 130:160 cm, mit Stäben und Riemenverschluss.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2250) 20.—
mit Grad- und Flussnetz von Deutschland.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2251) 25.—

E. Deutsche Einzel-Staaten u. Provinzen.

1. Baden.

hwarz, W., und **E. Wollweber,** Schulwandkarte des Grossherzogtums Baden. 1:193333. 120:158 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2255) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2256) 12.—

reich, Baden, Württemberg und Hohenzollern. 117:160 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2257) 8.—

2. Bayern.

(Siehe auch unter Deutschland und zwar Süddeutschland, Baden und Württemberg.)

Bamberg, F., Königreich Bayern, physik., mit roten Regierungsbezirksgrenzen. 1:375000. 152:131 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2260) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2261) 15.—
— politisch, mit Flächenkolorit der Regierungsbezirke.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2262) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2263) 15.—
— Süddeutschland, s. u. Deutschland.

Gaebler, Ed., Bayern, physikalisch, mit blauen Grenzlinien und Kreiseinteilung. Gebirge durch neue Reliefplatten charakter. hervorgehoben. 1:300000. 181:142 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2270) 15.—
— politisch, mit Flächenkolorit der Kreise.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2272) 15.—
— Süddeutschland, s. u. Deutschland.

Goetz, D. W., Bayern u. Südw.-Deutschland. 1:350000. 180:130 cm. In elffachem Farbendruck (6 Höhenschichten und farbigen Grenzen).
Unaufgezogen . . . . (IV, 2280) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2281) 15.—

Greubel, M., Unterfranken. 1:100000. 170:145 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2290) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2291) 15.—

Kellerer, M., Neue Schulwandkarte von Südbayern. 1:250000. 156:131 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2300) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2301) 17.—
— Wandkarte von Bayern, rechtsrheinisch. 156:195 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2310) 18.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2311) 25.—

Kuhnert, M., Bayern, Württemberg, Baden, physikalisch, reliefartige Darstellung. 1:375000. 135:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2320) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2321) 15.—
— physikalisch-politisch, mit farbigen Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2322) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2323) 15.—

Lenert, A., Rheinpfalz, physikalisch, mit roten Grenzlinien. 1:100000. 152:146 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2330) 15.—

Weissenberger, Unterfranken.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2340) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2341) 17.—

3. Braunschweig.

Diercke, C., Herzogtum Braunschweig. 1:100000. 154:182 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2344) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2345) 20.—

Cüppers, s. u. Niedersachsen.
Gaebler, Braunschweig, s. u. Niedersachsen.

Ladenpr. ℳ

4. Elsass-Lothringen.

Bamberg, Süddeutschland, s. u. Deutschland.

Gaebler, Ed., Elsass-Lothringen. 1:150000. 132:168 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2350) 16.—

— Süddeutschland, s. u. Deutschland.

Handtke, F., Elsass-Lothringen. 131:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2360) 2.25
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2361) 7.20

Kiepert, H., Elsass-Lothringen, politisch. 1:180000. 146:132 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2370) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2371) 16.—

— Spezialkarte von Elsass-Lothr. 1:250000. 88:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2375) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2376) 9.—

Richter, G., Elsass-Lothringen. 1:175000. 159:128 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2380) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2381) 17.—

Schulwandkarte von Elsass-Lothringen. 1:150000. 135:166 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2390) 6.40
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2391) 12.—

5. Hessen, Grossherzogtum.

Bamberg, Süddeutschland, s. u. Deutschland.

Cüppers, Hessen u. andere **Karten** v. Hessen, s. u. Provinz Hessen.

6. Kolonien, Deutsche.

Bamberg, F., Die deutschen Kolonien. Physikalische Ausgabe mit rot markierten politischen Grenzen und (ganz neu) mit wirtschaftsgeographischen Eintragungen. Sechs Einzelkarten auf einer Karte im Massstabe zu 1:3000000, 190:200 cm.
1. Togo und Kamerun;
2. Deutsch-Ostafrika;
3. Deutsch-Südwestafrika;
4. Kiautschou und Gelbes Meer;
5. Deutsche Besitzungen in der Südsee;
6. Deutsches Reich, politisch,
und eine Nebenkarte: Erdansicht zur Veranschaulichung der Verbindungen mit dem Mutterlande.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2400) 13.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2401) 20.—

Goetze, Vegetation aus Deutsch-Ostafrika mit Erläuterungen.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2410) 25.—

Hessler, C., u. Ed. Gaebler, Die deutschen Kolonien. In 5 Abteilungen auf 1 Karte: A. Hauptkarten: 1. D.-Südwestafrika, 2. Togoland und Kamerun, 3. D.-Ostafrika, 4. Deutsche Kolonien in der Südsee, 5. Ostasien: Kiautschou, 6. Afrika, Lage der D. Kolonien. B. Nebenkarten: 1. Kamerun-Haff, 2. Das Kilima-Ndscharogebirge, 3. Kiautschou, 4. Die Samoainseln, 5. Südwestdeutschland, z. Grössenvergleich. 1:3000000. 182:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2420) 18.—

Ladenpr. ℳ

Kiepert, R., Wandkarte d. deutsch. Kolonien, herausgegeben von der Deutschen Kolonial-Gesellschaft. 125:134 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2430) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2431) 8.—

— Deutsch-Ostafrika mit den neuen Verwaltungsgrenzen, nebst Karton: Die Südhälfte von Afrika zur Uebersicht der Beziehungen D.-Ostafrikas zu den übrigen deutschafrikanischen Kolonien u. d. Boerenstaaten. 1:1000000. 146:190 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2440) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2441) 18.—

Moisel, M., Karte von Deutsch-Ostafrika. 1:2000000. 93:72 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2450) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2451) 8.—

7. Mecklenburg.

Boesch, J., Mecklenburg-Schwerin u. -Strelitz. 1:200000. 128:113 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2460) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2461) 9.—

8. Niedersachsen.

Cüppers, A. J., Niedersachsen (Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Hansestädte u. s. w.), physikalisch-politisch. 1:200000. 200:176 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2470) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2471) 16.—

Gaebler, Ed., Niedersachsen. 1:150000. (Hannover, Oldenburg, Braunschweig.) Phys., mit roten Grenzlinien. Mit Karton: polit. Uebersicht. 216:232 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2480) 18.—

9. Oldenburg.

Cüppers, s. u. Niedersachsen.

Gaebler, s. u. Niedersachsen.

10. Preussen.

a. Königreich Preussen.

Bamberg, F., Königreich Preussen, physikal.-politisch, mit Flächenkolorit der einzelnen Provinzen und farbigen Grenzlinien der Regierungsbezirke. 1:600000. 203:148 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2490) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2491) 18.—

Gaebler, Ed., Preussen, 1:600000, physik., mit roten Grenzlinien, auch der Provinzen. 136:209 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2500) 18.—

— politisch, mit Flächenkolorit der Provinzen und Grenzlinien der Regierungsbezirke.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2502) 18.—

Handtke, F., Der preussische Staat. 1:820000. 172:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2510) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2511) 9.—

Kiepert, H., Königreich Preussen, politisch. 1:1000000. 146:110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2520) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2521) 11.—

Ladenpr. ℳ

Leeder, E., Der preussische Staat. 1:750000. 165:115 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2530) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 2531) 14.—

Sohr, Dr. K., Der preussische Staat. 201:133 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2540) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2541) 12.50

b. Provinz Brandenburg.

Bamberg, F., Prov. Brandenburg, physikal., mit roten Reg.-Bez.- u. Kreisgrenzen, Wald- u. Wiesensignatur, Angabe der Kirchdörfer u. s. w. und mit Karton: Plan von Berlin und Umgebung. 1:180000. 196:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2550) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2551) 18.—

Diercke, C., Prov. Brandenburg. 1:200000. 156:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2561) 20.—
- Berlin u. Umgegend. 1:40000. 164:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2563) 26.—

Gaebler, Ed., Provinz Brandenburg, erscheint im Frühjahr 1906.

Handtke, F., Prov. Brandenburg. 128:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2570) 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2571) 6.80
— u. **Schade,** Prov. Brandenburg. 152:124 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2572) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2573) 13.50

Kiepert, H., Provinz Brandenburg. Politisch. 1:200000. 202:150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2580) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2581) 19.—

Straube, J., und **F. Strübing,** Provinz Brandenburg. 1:240000. 125:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2590) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2591) 15.—

c. Provinz Hannover.

Asche, Hannover. 1:200000. 180:165 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2600) 18.—

Bakker, L., Ostfriesland (Reg.-Bez. Aurich) und Nachbarländer. Neu bearbeitet von C. F. Scherz. 1:80000. 52:46 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2610) 16.50

Cüppers, Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Hansestädte, s. u. Niedersachsen.

Gaebler, Ed., Hannover, 1:150000, physik., mit roten Grenzlinien. Mit Karton: polit. Uebersicht. 216:232 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2620) 18.—
— Niedersachsen, s. u. Niedersachsen.

Guthe, H., u. **W. Keil,** Provinz Hannover. 1:250000. 150:156 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2630) 9.—

Handtke, F., und **A. Ehrlenholtz,** Provinz Hannover, Oldenburg und Braunschweig. 1:240000. 140:159 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2640) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2641) 13.50

Leeder, E., Provinz Hannover. 1:240000. 135:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2650) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2651) 12.—

Richter, G., Hannover. 1:225000. 130:160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2660) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2661) 18.—

Ladenpr. ℳ

d. Provinz Hessen-Nassau.

Cüppers, A. J., Schulwandkarte von Hessen-Nassau, Fürstentum Waldeck und Grossherzogtum Hessen. Physikalisch-politisch. 1:125000. 162:215 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2670) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2671) 16.—

Handtke, F., und **L. Diesner,** Provinz Hessen-Nassau mit Waldeck und Pyrmont. 1:200000. 129:106 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2680) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2681) 10.50

Hessler, C., Hessen-Nassau und Waldeck. 1:150000. 141:156 cm. Physikal. m. blauen Grenzlinien, m. Regierungsbezirken u. Kreiseinteilung.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2690) 15.—

Möhl, Dr. H., Prov. Hessen-Nassau, der Kreis Wetzlar und das Fürstentum Waldeck. 1:150000. 141:135 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2692) 9.—

Richter, G., Wandkarte von Hessen-Nassau, Grossherzogtum Hessen und Fürstentum Waldeck. 1:150000. 193:158½ cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2695) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2696) 24.—

Wamser, Prof. A., Schulwandkarte von Hessen. In Höhenschichten- und Relief-Manier. 1:100000. 140:210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2700) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2701) 20.—

e. Provinz Ost- und Westpreussen.

Cunerth, Dr. O., Westpreussen. 1:200000. 111:152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2710) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2711) 11.50

Diercke, C., Provinz Ostpreussen. 1:200000. 150:185 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2715) 20.—
— Provinz Westpreussen. 1:200000. 185:150 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2716) 20.—

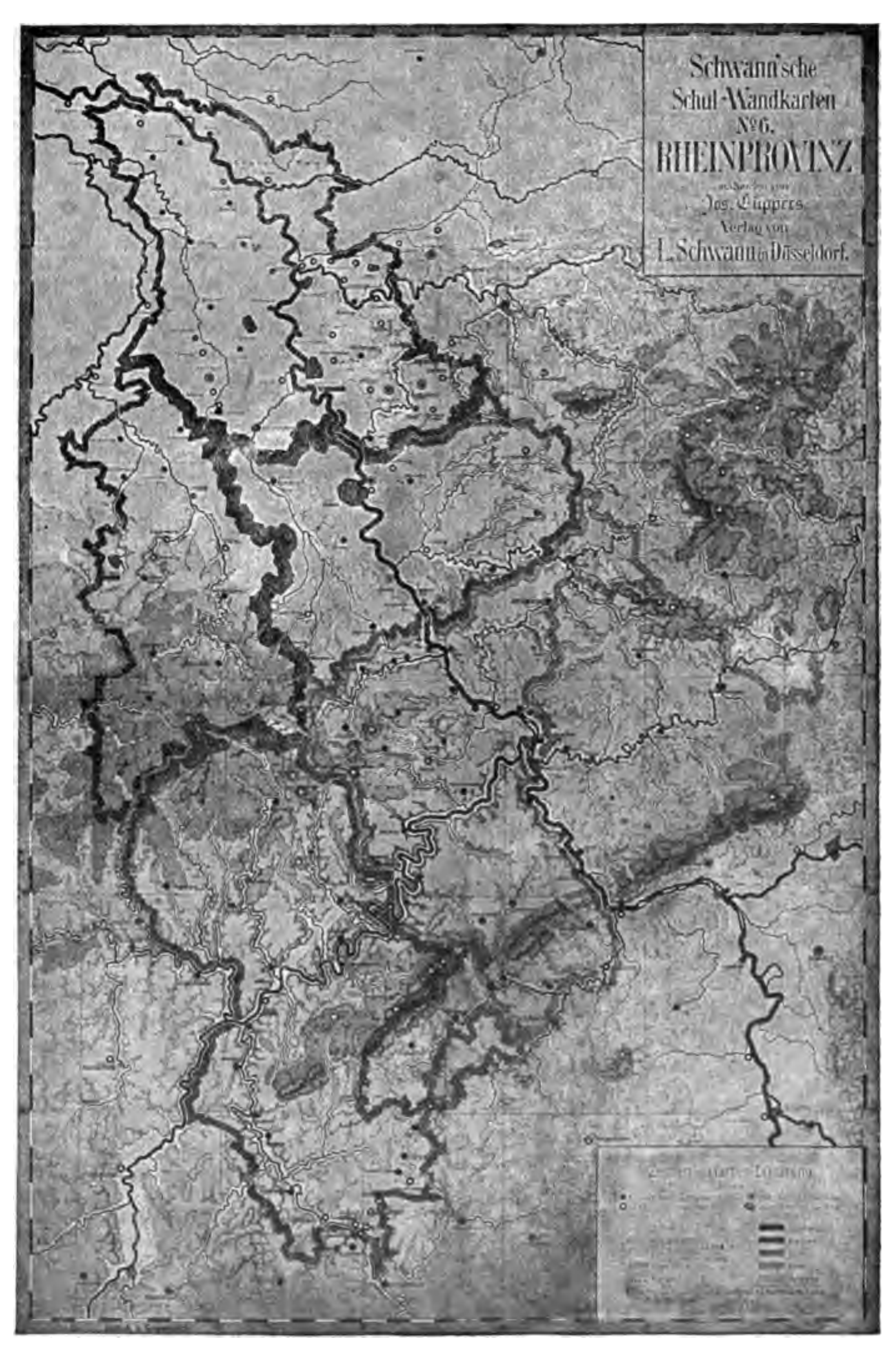
Elwenspoek, A., und **G. Müller,** Provinz Ost- u. Westpreussen. 1:300000. 149:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2720) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2721) 14.—

Handtke, F., Ost- u. Westpreussen. 1:350000. 149:105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2730) 2.40
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2731) 9.40
— Provinz Ostpreussen. 1:250000. 133:94 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2732) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2733) 8.20
— Provinz Westpreussen. 1:250000. 106:137 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2734) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2735) 8.20

Leeder, E., Provinz Ost- und Westpreussen. 1:300000. 125:155 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2740) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2741) 13.—

Pawlowski, J. N., Westpreussen. 1:200000. 158:136 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2750) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2751) 12.50

Richter, G., Ostpreussen. Physikal., mit roten Grenzlinien. 1:200000. 138:178 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2760) 15.—



Cüppers, Rheinprovinz (IV, 290).

Ladenpr. ℳ

f. Provinz Pommern.

Bohm, H., und M. Tosch, Pommern. 1 : 200000. 193 : 107 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2770) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2771) 16.—

Handtke, F., Provinz Pommern. 1 : 300000. 137 : 83 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2780) 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2781) 6.80

— und **L. Franke**, Provinz Pommern. 1 : 250000. 174 : 103 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2782) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2783) 11.50

Kiepert, H., Provinz Pommern. 1 : 200000. 210 : 135 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2790) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2791) 18.—

Leeder, E., Wandkarte v. Pommern. 1 : 300000. 140 : 190 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2800) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2801) 10.50

Richter, G., Pommern. Physikal., mit roten Grenzlinien. 1 : 200000. 129 : 201 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2810) 12.—

g. Provinz Posen.

Gaebler, Ed., Posen, physik., mit roten Grenzlinien, auch der Regierungsbezirke und Kreiseinteilung. 1 : 150000. 172 : 193 cm. Nebenkarte: Polit. Uebersicht.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2820) 14.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2821) 20.—

Handtke, F., Provinz Posen. 1 : 240000. 106 : 133 cm
Unaufgezogen . . . . (IV, 2830) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2831) 7.50

Kiepert, H., Provinz Posen. 1 : 200000. 147 : 133 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2840) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2841) 14.—

Leeder, E., Provinz Posen. 1 : 210000. 132 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2850) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2851) 12.—

Türk, L., Provinz Posen. 1 : 200000. 126 : 150 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2860) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2861) 15.—

h. Rheinprovinz und Westfalen.

(Siehe auch unter m. Provinz Westfalen.)

Bamberg, F., Rheinland u. Westfalen, physik.-politisch. Flächenkolorit der einzelnen Regierungsbezirke. 1 : 200000. 154 : 197 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2880) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2881) 18.—

Breuer, K., Rheinprovinz. 1 : 200000. 148 : 186 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2890) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2891) 13.50

— Regierungsbezirk Düsseldorf. 1 : 80000. 156 : 152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2892) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2893) 11.—

Broichmann, Regierungsbezirk Aachen. 1 : 80000. 170 : 100 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2894) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2895) 12.—

— Regierungsbezirk Coblenz. 1 : 80000. 167 : 125 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2896) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2897) 18.—

Cüppers, A. J., Rheinprovinz, physikal.-polit., koloriert. 1 : 175000. 134 : 207 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2900) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2901) 16.—
(Abb. S. 96).

Fix, W., Rheinland und Westfalen. 1 : 266000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2910) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2911) 15.—

Gaebler, Ed., Rheinprovinz, physik., mit roten Grenzlinien, mit Regierungsbezirken und Kreiseinteilung. 1 : 150000. 226 : 166 cm. Nebenkarte: Politische Uebersicht der Kreise in Flächenfärbung.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2920) 18.—

Handtke, F., Rheinprovinz. 1 : 240000. 139 : 105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2930) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2931) 7.50

Leeder, E., Rheinland und Westfalen. 1 : 250000. 163 : 129 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2940) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2941) 14.—

Ludt., A., Schulwandkarte der Rheinprovinz. 1 : 187500. 186 : 125 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2945) 19.—

Noordhoff, Grosse Karte des Stromgebietes des Rheins, s. u. Deutschland.

Richter, G., Rheinprovinz. 1 : 175000. 126 : 177 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2950) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2951) 20.—

i. Provinz Sachsen.

Gaebler, Ed., Provinz Sachsen. 1 : 175000. Physik., m. roten Grenzlinien, m. Regierungsbezirken und Kreiseinteilung. 182 : 170 cm. Nebenkarte: Politische Uebersicht.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2960) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2961) 18.—

Handtke, F., Provinz Sachsen. 1 : 250000. 116 : 106 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2970) 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2971) 6.80

— und **Dr. O. Richter**, Provinz Sachsen und Herzogtum Anhalt. 1 : 240000. 146 : 133 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2980) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2981) 13.50

Schroeter, E., Provinz Sachsen und Nachbargebiete, mit roten Grenzlinien. 1 : 200000. 156 : 149 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2990) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2991) 16.—

k. Provinz Schlesien.

Gaebler, Ed., Provinz Schlesien. 1 : 300000. 110 : 140 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3010) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3011) 12.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Handtke, F., Provinz Schlesien. 1 : 330 000. 143 : 92 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3020) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3021) 7.50

— und **Th. Schade,** Provinz Schlesien. 1 : 280 000. 175 : 108 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3022) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3023) 13.50

Leeder, E., Provinz Schlesien. 1 : 300 000. 106 : 139 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3030) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3031) 13.—

Richter, G., Schlesien, physik., m. roten Grenzlinien, mit Regierungsbezirk- u. Kreiseinteilung. 1 : 250 000. 130 : 174 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3040) 15.—

l. Provinz Schleswig-Holstein.

Andresen, H. N., und **H. Bruhn,** Provinz Schleswig-Holstein mit zwei Nebenkarten. Ausg. A. 1 : 150 000. 170 : 180 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3041) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3042) 18.—

— Ausg. B. mit den angrenzenden Gebieten südlich der Elbe. 1 : 150 000. 166 : 210 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3043) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3044) 22.—

Göttsch, F., Provinz Schleswig-Holstein. 1 : 150 000. 140 : 175 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3045) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3046) 15.—

Handtke, F., und **L. Lindemann,** Provinz Schleswig-Holstein. 1 : 200 000. 133 : 107 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3050) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3051) 8.—

Hirt, F., u. **Ed. Gaebler,** Kaiser Wilhelm-Kanal mit bildlichen Darstellungen der wichtigsten Teile. 154 : 203 cm. Mit Text.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3070) 8.—
Bilder:
1. Nordseeschleusen.
2. Ostseeschleusen.
3. Schleusenkammer mit Erklärung.
4. Hochbrücke bei Levensau.
5. Kanalquerschnitt und Vergleich mit Suez-Kanal.

Kiepert, R., Provinz Schleswig-Holstein. 1 : 200 000. 130 : 147 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3080) 6.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3081) 12.—

Richter, G., Provinz Schleswig-Holstein. 1 : 150 000. 136 : 172 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3090) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3091) 18.—

m. Provinz Westfalen.

(Siehe auch unter h. Rheinprovinz und Westfalen.)

Bamberg, Westfalen, s. u. Rheinprovinz.

Brockmann, E., Prov. Westfalen. 1 : 150 000.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3100) 20.—

Broichmann, I., Prov. Westfalen. 1 : 160 000. 154 : 144 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3110) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3111) 15.—

Cüppers, A. J., Westfalen, physik.-polit., kolor. 1 : 175 000. 144 : 144 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3120) 8.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3121) 14.

Gaebler, Ed., Provinz Westfalen. Physik., mit roten Grenzlinien, mit Regierungsbezirken und Kreiseinteilung. Nebenkarte: Politische Uebersicht. 1 : 150 000. 158 : 167 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 3130) 18.

Handtke, F., Provinz Westfalen. 1 : 230 000. 132 : 100 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3140) 4.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3141) 10.

Richter, G., Provinz Westfalen. 1 : 175 000. 135 : 124 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3150) 12.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3151) 16.

Provinz Westpreussen.

(Siehe unter e. Provinz Ost- und Westpreussen.)

11. Sachsen (Königreich).

Etzold und **Wittig,** Geologischer Querschnitt von Sachsen, vom Südabhange des Erzgebirges bis Leipzig.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3170) 11.
Text hierzu . . . . (IV, 3171) —.

Friedemann, H., Königr. Sachsen. 1 : 140 000. 180 : 130 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3180) 7.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3181) 18.

Gaebler, Ed., Königr. Sachsen. Physik., mit Grenzlinien, auch d. Kreishauptmannschaften. Querdurchschnitt vom Egertale über den Keil- und Fichtelberg nach Norden. 1 : 140 000. 120 : 175 cm. Auf Leinwand mit Stäben (IV, 3190) 12.

— Politisch, mit Flächenfärbungen. Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 3192) 12.

Handtke, F., und **H. Friedemann,** Königreich Sachsen. 154 : 128 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3200) 6.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3201) 18.

Kuhnert, M., Königreich Sachsen, reliefartig gez. Physik.-polit. 1 : 150 000. 170 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3210) 10.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3211) 15.

Wildeis, G., Königreich Sachsen. 1 : 142 000. 135 : 193 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3230) 6.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3231) 18.

12. Thüringen.

Bamberg, F., Thüringen, physikalisch, m. roten politischen Grenzen. 1 : 140 000. 150 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3240) 10.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3241) 16.

— politisch, Flächenkolorit, mit Eisenbahnen. 1 : 140 000. 150 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3242) 10.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3243) 16.

Ladenpr. ℳ

enicht, H., Schulwandkarte v. Thüringen. ro-hydrographische Ausgabe. 1 : 100000. 0 : 152 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3250) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3251) 18.—
ɔlitische Ausgabe.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3252) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3253) 18.—

.dtke, F., und Dr. Richter, Thüringen, ɔlitisch. 1 : 170000. 135 : 160 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3260) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3261) 12.50

ımleb, H., Thüringen u. Harz, politisch, ! Blatt. 1 : 150000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3270) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3271) 16.50
ıysikalisch, 12 Blatt. 1 : 150000. 136 : 156 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3272) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3273) 16.50

l, W., Saale und Werra, Thüringerwald, 'rankenwald, Harz u. angrenzende Gebiete. : 100000. 142 : 158 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3280) 9.—

hter, G., Thüringen. Physikalisch, ıit politischer Nebenkarte. 1 : 150000. 30 : 153 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3290) 17.—

13. Württemberg.

(Siehe auch unter Baden und Bayern.)

ıberg, Süddeutschland, s. u. Deutschland.

ɔers, Süddeutschland, s. u. Deutschland.

ɔler, Süddeutschland, s. u. Deutschland.

ım, Schulwandschmuck von Württemberg, ɜaden und Hohenzollern. 1 : 200000.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3291) 11.—

ızler, G., Schulwandkarte von Württemberg, physikalisch-politisch. 157 : 147 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3292) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3293) 12.—

hter, G., Württemberg und Hohenzollern. : 150000. 130 : 165 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3300) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3301) 14.—

de, Süddeutschland s. u. Deutschland.

ıich, Schulwandkarte von Württemberg, ɜaden und Hohenzollern. 1 : 200000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3302) 6.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3303) 10.—

lf, J., Wandkarte der Eisenbahnen und lüsse von Württemberg, Baden u. Hohenɔllern, für den Schulgebrauch. 152 : 130 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3304) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3305) 8.—

F. Frankreich.

ıberg, F., Frankreich, physikal. 1 : 800000. 16 : 140 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3310) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3311) 17.50
ıit roten polit. Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3312) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3313) 17.50

Ladenpr. ℳ

Gaebler, Ed., Frankreich. Physikal., mit roten Grenzen. Nebenkarte: Uebersicht der Departements. 1 : 1000000. 126 : 164 cm. *(Abb. S. 100)*
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3320) 18.—

Kiepert, R., Frankreich, politisch. 1 : 1000000. 142 : 114 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3330) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3331) 11.—
— physikal., ohne Namen. 1 : 1000000. 142 : 114 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3340) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3341) 11.—
— physikalisch, mit Namen. 1 : 1000000. 142 : 114 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3342) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3343) 11.—

Noordhoff, R., Frankreich. 1 : 1600000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3350) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3351) 5.—

Reichel, Carte de France (d'après la carte murale de Sydow-Habenicht, adaptée à l'enseignement du Français). (s. Abteilung VI. Französischer Sprachunterricht.)

Rolfs, Plan pittoresque de la ville de Paris. s. Abteilung VI, ebenda.

Sütterlin, Plan von Paris zum Gebrauche bei französ. Unterricht. s. Abteil. VI, ebenda.

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Frankreich, oro-hydrograph. 1 : 750000. 147 : 168 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3360) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3361) 18.—

G. Grossbritannien.

Bamberg, F., Britische Inseln, physikalisch. 1 : 800000. 118 : 140 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3370) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3371) 16.—
— mit roten polit. Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3372) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3373) 16.—

Gaebler, Ed., Britische Inseln (Grossbritannien u. Irland), physikalisch, mit roten Grenzen. 1 : 800000. 168 : 133 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3380) 18.—

Kiepert, R., Britische Inseln, politisch. 1 : 1000000. 142 : 108 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3390) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3391) 11.—
— physikalisch, ohne Namen. 1 : 1000000. 142 : 108 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3392) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3393) 11.—
— mit Namen. 1 : 1000000. 142 : 108 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3394) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3395) 11.—

Noordhoff, R., England. 1 : 1600000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3400) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3401) 5.—

Rolfs, Illustrated Map of London. s. Abteilung VI. Englischer Sprachunterricht.

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Britische Inseln, oro-hydrograph. 1 : 750000. 147 : 168 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3405) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3406) 18.—



Gaebler, Niederlande (IV, 3580).



Gaebler, Frankreich (IV, 3306).

Ladenpr. ℳ

H. Italien.

g, F., Italien, physikalisch. 1 : 800 000. 0 cm.
ıfgezogen . . . . (IV, 3520) 10.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3521) 17.50
en polit. Grenzen.
;ezogen . . . . (IV, 3522) 12.—
‧inwand mit Stäben . . . . (IV, 3523) 17.50

, Ed., Apenninen-Halbinsel, physik., ‧enzlinien. 1 : 1000 000. 166 : 123 cm.
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3530) 18.—

, R., Italien, politisch. 1 : 1000 000. 4 cm.
ıfgezogen . . . . (IV, 3540) 5.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3541) 11.—
ılisch, ohne Namen. 1 : 1000 000. 4 cm.
ıfgezogen . . . . (IV, 3542) 5.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3543) 11.—
men. 1 : 1000 000. 142 : 114 cm.
;ezogen . . . . (IV, 3544) 5.—
‧inwand mit Stäben . . . . (IV, 3545) 11.—

ff, R., Italien. 94 : 73 cm. 1 : 1800 000.
;ezogen . . . . (IV, 3550) 3.—
‧inwand mit Stäben . . . . (IV, 3551) 5.—

E. v., u. H. Habenicht, Italien, lrographisch. 1 : 750 000. 147 : 168 cm.
fgezogen . . . . (IV, 3560) 10.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3561) 18.—

J. Niederlande und Belgien.

:, Belgien, Holland und Luxemburg. 00. 130 : 110 cm.
fgezogen . . . . (IV, 3570) 9.50
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3571) 14.—

Ed., Wandkarte der Niederlande und gien, sowie Luxemburg. Physikalisch, ın Grenzen der Länder u. innerem Ver- ;sgebiete. Nebenkarte: Westeuropa. 100. 200 : 150 cm. *(Abb. S. 100.)*
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3580) 18.—

ə, Kontorwandkarte der Niederlande. tet nach der topographischen Karte. 00. 93 : 109 cm. Mit ausführlichem ‧tischen Ortsregister.
fgezogen . . . . (IV, 3585) 5.50
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3586) 9.—

ff, R., Belgien. 94 : 73 cm. 1 : 450 000.
fgezogen . . . . (IV, 3590) 8.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3591) 5.—

K. Oesterreich-Ungarn.

(Siehe auch A. Alpenländer.)

Oesterreich-Ungarn, physikal., mit ›olitischen Grenzen in Vorbereitung.

Ed., Oesterr.-Ungarische Monarchie ıgebiet, 1 : 1000 000. polit. Flächen- 119 : 185 cm, jedes Kronland in ver- ıen Farben. Auf Leinw. m. St. (IV, 3600) 16.—
l. Ausg. siehe Alpenländer.

V. v., Oesterreich-Ungarn, politisch. 000. 138 : 110 cm.
fgezogen . . . . (IV, 3610) 6.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3611) 11.—

Ladenpr. ℳ

Haardt, V. v., oro-hydrograph. 1 : 1000 000. 138 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3612) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3613) 11.—
— stumme Ausg. 1 : 1000 000. 138 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3614) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3615) 11.—

Handtke, F., Oesterreich-Ungarn. 1 : 850 000. 10 Blatt. 177 : 128 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3620) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3621) 11.—

Hölzels Wandkarte von Oesterreich-Ungarn für Volksschulen. Bearbeitet von A. E. Seibert. 1 : 800 000. 160 : 125 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3630) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3631) 12.50
— Verkehrskarte von Oesterreich-Ungarn für den allgemeinen Gebrauch wie auch zum Unterricht an kommerziellen Lehranstalten, bearbeitet von Kallina. 1 : 800 000. 154 : 218 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3632) 18.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3633) 27.50

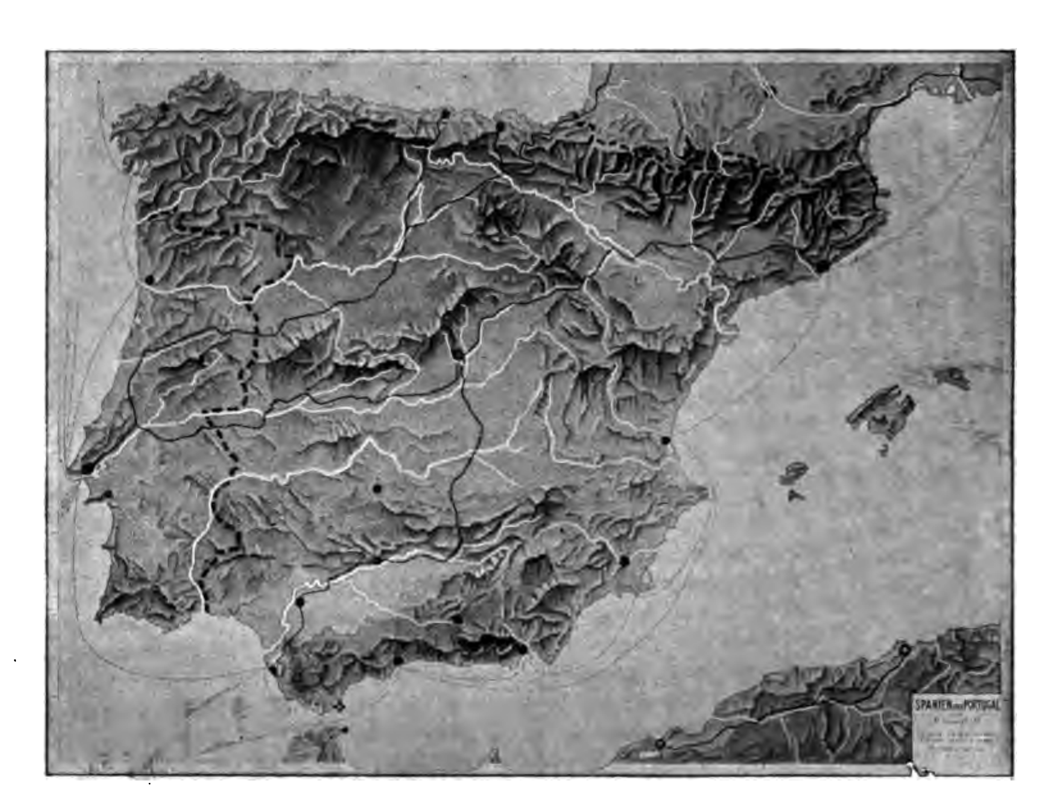
Kiepert, R., Oesterreich-Ungarn, politisch. 1 : 1000 000. 210 : 123 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3640) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3641) 16.50
— physikalisch, ohne Namen. 1 : 1 000 000. 210 : 123 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3642) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3643) 16.50
— physikalisch, mit Namen. 1 : 1000 000. 210 : 123 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3644) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3645) 16.50

Liebenow, W., Verkehrskarte von Oesterr-Ungarn nebst den angrenzenden Ländern des Deutschen Reiches, Russlands und der Türkei. 1 : 1 250 000. 141 : 136 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3650) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3651) 12.—

Noordhoff, R., Oesterr.-Ungarn. 1 : 1 600 000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3670) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3671) 5.—

Rothaug, J. G., Oesterreich-Ungarn. 1 : 900 000. 160 : 226 cm.
Physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3680) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 3681) 17.—
Politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3682) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 3683) 17.—
— Oesterreichische Alpenländer. 1 : 300 000. 180 : 205 cm, physikalisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3686) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3687) 17.—
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3688) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3689) 17.—
— Sudetenländer, physikalisch. 1 : 300 000. 190 : 130 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3690) 8.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3691) 14.50
— politisch.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3692) 8.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3693) 14.50
— Karstländer, s. u. Balkan-Halbinsel.

Bei Bestellung gefl. angeben, ob die Ausgabe für Volks- u. Bürgerschulen oder die für Mittelschulen gewünscht wird.



Noordhoff, Spanien (IV, 3870).



Bos, Anschauungsbilder aus den Niederlanden (IV, 4012). Blatt 11: „Das Watt bei Wierum".

Ladenpr. ℳ

dow, E. v. und **H. Habenicht,** Oesterr.-Ungarn, oro-hydrographisch. 1 : 750 000. 167 : 200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3700) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3701) 21.—

L. Russland.

mberg, F., Russland, physikal. 1 : 2 500 000. 145 : 155 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3702) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3703) 17.50
mit roten politischen Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3704) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3705) 17.50

aebler, Ed., Russland u. Skandinavien. 1 : 2 000 000. 216 : 205 cm. Physik., mit roten Grenzlinien u. polit. Uebersicht.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3710) 22.—

iepert, R., Russland, politisch. 1 : 3 000 000. 147 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3713) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3714) 11.—
- physikalisch, ohne Namen. 1 : 3 000 000. 147 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3715) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3716) 11.—
- mit Namen. 1 : 3 000 000. 147 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3718) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3719) 11.—
- Generalkarte des Russischen Reiches in Europa. **Für Handelsschulen.** 1 : 3 000 000.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3721) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3722) 17.—

oordhoff, R., Russland. 1 : 5 000 000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3724) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3725) 5.—

ydow, E. v., und **H. Habenicht,** Russland, oro-hydrographisch. 1 : 2 000 000. 167 : 200 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3727) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3728) 21.—

M. Schweiz.

(Siehe auch A. Alpenländer.)

Keller, H., Schweiz, polit. 1 : 200 000. 125 : 88 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3730) 8.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3731) 14.—
- physik. 1 : 200 000. 125 : 88 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3740) 8.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3741) 14.—

oordhoff, R., Schweiz. 1 : 500 000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3750) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3751) 5.—

chulwandkarte der Schweiz, grosse offizielle, bearb. u. herausgeg. vom topograph. Bureau der Schweizer Bundesregierung. Reliefdarstellung in vielen Farben von H. Kümmerly. 1 : 200 000. 205 : 144 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3760) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3761) 24.—
Text hierzu: Walser, Die Schweiz, brosch. . . . . (IV, 3770) 1.20
Lnb. . . . . (IV, 3771) 1.60

Ladenpr. ℳ

N. Skandinavien.

Bamberg, F., Skandinavien, phys., mit polit. Karton. 1 : 1 400 000. 150 : 157 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3780) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3781) 17.50
— physikalisch, mit roten polit. Grenzen und politischem Karton.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3790) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3791) 17.50

Gaebler, Russland u. Skandinavien s. u. Russland.

Kiepert, R., Skandinavien, polit. 1 : 1 500 000. 145 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3800) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3801) 11.—
— physikalisch, ohne Namen. 1 : 1 500 000. 145 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3810) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3811) 11.—
— Skandinavien, physikalisch, mit Namen. 1 : 1 500 000. 145 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3820) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3821) 11.—

Noordhoff, R., Skandinavien. 1 : 2 280 000. 94 : 73 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3830) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3831) 5.—

Sydow, E. v., u. H. Habenicht, Skandinavien, oro-hydrographisch. 1 : 1 500 000. 147 : 168 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3835) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3836) 18.—

O. Spanien und Portugal.

Bamberg, F., Pyrenäen-Halbinsel, physikal. 1 : 800 000. 165 : 143 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3840) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3841) 17.50
— mit roten politischen Grenzen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3842) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3843) 17.50

Gaebler, Ed., Pyrenäen-Halbinsel, physik., m. roten Grenzlinien. 1 : 1 000 000. 131 : 164 cm. Nebenkarte: Polit. Uebersicht in Flächenfärbung.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3850) 18.—

Kiepert, R., Spanien und Portugal, politisch. 1 : 1 000 000. 146 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3860) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3861) 11.—
— physikalisch, ohne Namen. 1 : 1 000 000. 146 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3862) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3863) 11.—
— mit Namen. 1 : 1 000 000. 146 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3864) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3865) 11.—

Noordhoff, R., Spanien, 1 : 1 600 000. 94 : 73 cm. *(Abb. S. 102.)*
Unaufgezogen . . . . (IV, 3870) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3871) 5.—

Sydow, E. v., und **H. Habenicht,** Spanische Halbinsel, oro-hydrographisch. 1 : 750 000. 168 : 147 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 3880) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3881) 18.—

P. Türkei und Griechenland.

(Siehe unter B. Balkan-Halbinsel.)

3b. Kontor- und Verkehrskarten. (Karten zur Handels- und Verkehrsgeographie.

Die Preise gelten für auf Leinwand gezogene und mit Stäben versehene Karten. — Die Preise für unaufgez… Exemplare, sowie Angaben betr. des Massstabes u. s. w. sind unter den angegebenen Nummern nachzuschlag…

Ladenpr. ℳ

Andresen u. Bruhn, Geographisch-statist. Karten von Deutschland (11 Karten) u. s. w., siehe Deutschland (IV, 1890) . . . . à 5.—

Bamberg, Wandkarte zur Kultur-, Handels- u. Wirtschaftsgeographie von Deutschland usw., grosse Ausgabe, s. Deutschland (IV, 1932) 28.—

— vereinfachte billige Ausgabe, s. Deutschland (IV, 1934) . . . . 20.—

Baur, Neue Karte von Amerika mit Schiffs- u. Telegraphenlinien, s. Amerika (IV, 1150). . 14.—

— Europa nebst Nordafrika, Vorderasien usw., Eisenbahn-, Dampfer- u. Telegraphenlinien, siehe Europa (IV, 1502) . . . . 14.—

Baur u. Meinke, Neue Karte der Erde mit Darstellung des Weltverkehrs, siehe Erdkarten (IV, 550) . . . . 6.—

— u. **Serth,** Neueste Karte vom Deutschen Reich u. s. w., siehe Deutschland (IV, 1940) 14.—

Behr, Australien und sämtliche Inseln des Grossen Ozeans u. s. w., siehe Australien (IV, 1390) . . . . 6.—

Berghaus, Chart of the world u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 560) . . . . 20.—

Bosse, Weltkarte zur Bestimmung der Zeitunterschiede, siehe Himmelskarten (IV, 4561) 2.—

Bromme u. Baur, Neueste Karte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 580) . . . . . 11.—

Ciealek u. Rothaug, Kolonial- und Weltverkehrskarte u. s. w., s. Erdkarte (IV, 582) 21.—

Franz, Eisenbahn- u. Dampfschiffroutenkarte von Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1550) 16.50

Friedrich, Produkten- und Verkehrskarte von Afrika, siehe Afrika (IV, 1000) . . . . 12.—

Gaebler, Kontorwandkarte von Deutschland mit Zierrand, siehe Deutschland (IV, 2015) 20.—

— Dieselbe ohne Zierrand, ebenda (IV, 2016) 16.—

— Verkehrskarte von Süddeutschland, ebenda (IV, 2012) 3.50

Geest de, Kontorwandkarte der Niederlande u. s. w., siehe Niederlande und Belgien (IV, 3585) . . . . 9.—

Habenicht, Domann u. Lüddecke, Spezialkarte von Afrika, siehe Afrika (IV, 1020) 40.—

Henze, Neue Weltverkehrskarte, siehe Erdkarten (IV, 630) . . . . 12.—

— Grosse Kontorwandkarte von Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1600) . . . . 15.—

— Neue Verkehrskarte des Deutschen Reiches u. s. w., siehe Deutschland . . . . (IV, 2050) 25.—

Herrich, Wandkarte des Weltverkehrs u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 640) . . . .

Hölzel, Verkehrskarte von Oesterreich-Ungarn, siehe Oesterreich-Ungarn (IV, 3632) . . . .

Kiepert, Generalkarte von Europa, siehe Europa (IV, 1624) . . . .

— Eisenbahn- und Kontorkarte des Deutschen Reiches, s. Deutschland (IV, 2070) . . . . .

— Generalkarte des Russischen Reiches, siehe Russland (IV, 3721) . . . .

Kogutowicz, Balkanhalbinsel u. s. w., siehe Balkanhalbinsel (IV, 1840) . . . .

Langs Erdkarte zur Uebersicht der Besitzverhältnisse u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 650)

Langhans, Kaufmännische Wandkarte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 660). . .

— Verkehrskarte von Europa, Nordafrika usw., siehe Europa (IV, 1650) . . . .

Leipoldt, Politische Erdkarte mit Darstellung der Weltverkehrslinien u. s. w., s. Erdkarten (IV, 680) . . . .

Leipoldt, Politische u. Verkehrswandkarte von Mitteleuropa (Deutschland u. Nachbarländer) u. s. w., siehe Europa (IV, 1662) . . . . . .

Liebenow, Eisenbahnkarte von Zentraleuropa u. s. w., siehe Europa (IV, 1670) . . . . . .

— Eisenbahnkarte von Deutschland, s. Deutschland (IV, 2120) . . . .

— Verkehrskarte v. Oesterreich-Ungarn u. s. w., siehe Oesterreich-Ungarn (IV, 3650).

Mann, Afrika, siehe daselbst (IV, 1060) . . .

Mayer u. Luksch, Weltkarte zum Studium der Entdeckungen u. s. w. (IV, 690) . . . .

Raab, Spezialwandkarte der Eisenbahnen Mitteleuropas u. s. w., siehe Europa (IV, 1690)

Ravenstein-Peip, Neue Eisenbahnkarte von Deutschland, siehe Deutschland (IV, 2134) .

Serth u. Meinke, Handels- und Produktenkarte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 620) . . . .

Uebersichtskarte der Eisenbahnen Deutschlands nebst Linien- u. Ortsverzeichnis u. s. w., siehe Deutschland (IV, 2200) . . . .

Verkehrskarte von Europa usw., siehe Europa (IV, 1740) . . . .

— von Mittel-Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1750) . . . .

3c. Geographisches Zeichnen.

Ladenpr. M

Induktions-Schiefergloben. Mit schwarzer Schiefermasse gleich den Schreibtafeln überzogen und mit rotem Gradnetz versehen, um Länder, Gebirge, Ströme u.s.w. darauf zeichnen zu können, s. u. Geographie 1 b.

Koffmahn, Umrisskarte v. Europa. 1:3000000. 204:174 cm.
- Unaufgezogen . . . . (IV, 3900) 6.—
- Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 3901) 12.—

Umrisskarten zum Eintragen geographischer, physikalischer, statistischer, geologischer, historischer, ethnographischer u. a. Darstellungen, ohne Orte, Namen und Texte.
1. Die Erde, grosse Ausgabe. 80:120 cm, ohne Gebirge . . . . (IV, 3932) 1.50
2. Die Erde, mittlere Ausgabe, 26:29 cm, ohne Gebirge . . . . (IV, 3933) —.60
3. Die Erde, kleine Ausgabe, 19:23 cm, ohne Gebirge . . . . (IV, 3934) —.15
   a) mit Atlantischem Ozean in d. Mitte.
   b) mit Stillem Ozean in der Mitte.

Umrisskarten.
4. Süddeutschland, mit Flussnetz und Gebirge, 56:75 cm . . . . (IV, 3935) —.80

Umriss-Wandkarte des Deutschen Reiches. Ausgabe A mit leicht grauem Gebirge und blauem Flussnetz. Unaufgezogen (IV, 3936) 2.50
Ausgabe B mit vollständigem orographischem Flächenkolorit, blauem Flussnetz- u. Meereskolorit. Unaufgezogen (IV, 3937) 5.—

Wagner, H., Umrisskarte der Erde. 1:20000000. 204:112 cm. Unaufgez. (IV, 3940) 8.—

Zusammenrollbare Wandtafel, Schottes, m Gradnetz v. Deutschland. 130:160 cm (IV, 3945) 20.—
— mit Grad- u. Flussnetz v. Deutschland (IV, 3946) 25.—
Diese Wandtafel bietet den Vorteil, dass Einzeichnungen, welche später noch gebraucht werden sollen, aufbewahrt werden können. Sie ist von ganz geringem Gewicht, leicht anzubringen bezw. fortzunehmen und lässt sich wie eine geographische Wandkarte zusammengerollt verwahren. Auf der Karte lassen sich die feinsten Kreidestriche ausführen, ohne dass Eingrabungen bleiben.

4. Anschauungsbilder.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab (die grösseren mit zwei Vollstäben), mit Bändern und Oesen versehen gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. In neuerer Zeit führt sich ein Aufzug auf Pappe mit Leinwandrand und Oesen ein, der sich grosser Beliebtheit erfreut und etwas billiger zu liefern ist. Er ist bei sehr grossen Formaten allerdings nicht anwendbar.

Alesi, Wandbilder zur Landschaftskunde Frankreichs. (Tableaux scolaires de Géographie par l'image en simili-aquarelle.) Auswahl der für den Schulunterricht in Deutschland wichtigsten Anschauungsbilder zur Landschaftskunde Frankreichs. 75:104 cm.
Jedes Bild auf Leinwandpapier mit Blechleisten . . . . (IV, 3950) à 2.50

Inhalt:
1. Montblanc — Mer de Glace.
2. Schluchtthal du Bourne in der Dauphiné.
3. Die Alpenseen v. Bourget u. Annecy.
4. Cantalberge.
5. Mentone.
6. Wasgenwald.

Benteli, W., und G. Stucki, Schweiz. geogr. Bilderwerk für Schule und Haus, 12 Bilder in feinem Oelfarbendruck, n. Orig.-Gemälden ausgeführt. 60:80 cm. Mit Kommentar.
- Unaufgezogen . . . . (IV, 4000) à 4.—
- Auf Pappe mit Rand und Oesen . (IV, 4001) à 5.—
- Auf Leinwand mit Oesen . . . . (IV, 4002) à 5.—
- — mit Stäben . . . . (IV, 4003) à 5.60

Inhalt:
1. Eiger, Mönch, Jungfrau.
2. Staubbach im Lauterbrunner Tal.
3. Genfersee mit Montreux.
4. Vierwaldstättersee.
5. Bern mit Ahrtalbahn.
6. Rhonegletscher.
7. Zürich mit See.
8. Rheinfall bei Schaffhausen.
9. Lugano.
10. Via Mala.
11. Genf.
12. Oberengadin bei St. Moritz.

Berlin, Belle Allianceplatz. 89:67 cm.
- Unaufgezogen . . . . (IV, 4010) 2.—
- Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4011) 3.50

Deutsche Kolonial-Wandbilder, s. u. Wünsche.

Bos, P. R., Geographische Anschauungsbilder aus den Niederlanden. Aquarelle n. d. Natur gemalt von B. Bueninck. 24 Bilder in 4 Serien. 66:86 cm *(Abb. S. 102)*.
- Jede Serie (6 Bilder) unaufgezogen (IV, 4012) à 15.—
- — mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4013) à 16.20
- — auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4014) à 22.50
- — auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4015) à 24.—
- Jedes Blatt unaufgezogen. . . . (IV, 4016) à 3.50
- — mit Rand und Oesen. . . . . (IV, 4017) à 3.70
- — auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4018) à 4.75
- — auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4019) à 5.—

Inhalt:

I. Serie.
1. Die Heide m. Hünegrab bei Binaarloo.
2. Ansicht von Eext.
3. Ansicht v. Giethoorn.
4. Ansicht von Amsterdam.
5. Die Maas b. Rotterdam (Ecke Leuvehafen).
6. Ansicht a. d. Geuldal mit Mühle u. Felsenwohnungen.

II. Serie.
7. Der Merwedekanal b. Nieuwersluis.
8. Die Seeschleusen bei Ymuiden.
9. Der Hafen v. Ymuiden.
10. Sanddüne aus der Veluwe.
11. Das Watt b. Wierum.
12. Der Harlemer Meerpolder mit Dampfmühle.

III. Serie.
13. Hohes Ufer a. d. Yssel.
14. Tiefes Ufer an der Yssel.
15. Badestrand bei Scheveningen.
16. Zentralbahnhof in Amsterdam.
17. Niewediep mit Reede an dem Helder.
18. Torfkolonie in Veendam.

IV. Serie.
19. Schiffswerft an der Noord (Kinderdyk).
20. Der Eisenbahnhafen in Rotterdam.
21. Austernpark bei Jerseke.
22. Ansicht d. Insel Urk.
23. Landschaft aus der Veluwe (Heelsum).
24. Torfgewinnung in Drenthe (Klazienaveen).

Deutschlands Kolonien, Farb. Künstler-Steinzeichnungen f. Schule u. Haus von Prof. Karl Saltzmann, W. Kuhnert, Franz Bukacz u. Franz Würbel. Unter Benutzung des von der Kolonial-Abteilung des Kaiserl. Auswärtigen Amtes zu Berlin zur Verfügung gestellten photographischen Bildermaterials. 66:88 cm. Die Nr. 9 u. 10 = 80:110 cm.
- Jedes Blatt unaufgezogen . . . (IV, 4020) à 3.—
- Mit Rand und Oesen . . . . . . (IV, 4021) à 3.20
- Auf Pappe mit Rand u. Oesen . (IV, 4022) à 4.20
- Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4023) à 4.75
- — Prachtausgabe auf besserem Karton mit breitem weissen Rand . . . . . . (IV, 4024) à 5.—



Geistbeck u. Engleder, Geogr. Typenbilder (IV. 4040).



Hölzel, Geogr. Charakterbilder (IV. 4100). Blatt 39: „Chinesische Lösslandschaft“.

Ladenpr. ℳ

Deutschlands Kolonien.

Inhalt:
1. Togo: Eine Verhandlung (Palaver) unter dem Affenbrotbaume.
2. Kamerun: Dorf mit Blick auf den Kamerunberg.
3. Deutsch-Südwestafrika: Ochsenzug in der Grassteppe.
4. Deutsch-Südostafrika: Dar-es-Salam.
5. Deutsch-Südostafrika: Blick vom Kilimandscharo auf die Massaisteppe u. d. Uguenogebirge. (*Abb. S. 110.*)
6. Samoa: Mondscheinnacht im Hafen von Apia.
7. Neuguinea: Abend am Pomonahafen.
8. Marschallinseln: Jaluit mit der Lagune.
9. Kiautschou: Panorama des Hafens v. Tsing-tau mit Panzerschiff und Torpedoboot.
10. Karolinen: Kreuzer und Kanonenboote hissen auf Ponape die deutsche Flagge.

Text zu Bild 1—5: Die deutschen Schutzgebiete in Afrika. br. . . . . . (IV, 4025) 1.—
Text zu Bild 6—10: Die deutschen Schutzgebiete in der Südsee. br. . . . (IV, 4026) 1.—

Engleder, F., Bilderatlas zur Heimatskunde von Bayern, mit erläut. Text von Dr. A. Geistbeck. Kart. . . . . (IV, 4030) 4.—
— Bilder für den geogr. Anschauungsunterricht. 10 Tafeln in Farbendruck, ohne Text. 117 : 90 cm.
Jedes Blatt mit Rand und Oesen (IV, 4031) à 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4032) à 4.—

Inhalt:
5. Würzburg.
8. Mädelergabel b. Einödsbach.
9. Neustadt a. d. Haardt.
10. Eichstädt.

Text hierzu: **Gruber,** Schilderungen zur Heimatskunde Bayerns, geb. . . (IV, 4033) 2.—
Die Tafeln 1—4, 6 u. 7 sind vergriffen.

Fraas, Entwickelung der Erde u. s. w., 7 farbige Tafeln, s. u. Anschauungsbilder zur Mineralogie u. s. w.

Fritzsche, R., Geographische Charakterbilder aus Thüringen u. Franken. Nach Aquarellen von Oskar Jacobi in vielfachem Farbendruck ausgeführt. 4 Serien à 5 Blatt. 98 : 73 cm.
Jede Tafel ohne Text unaufgezogen (IV, 4038) à 2.80
Auf Lederpapier mit Rand u. Oes. (IV, 4038a) à 3.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4038b) à 4.25
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4038c) à 5.—
Fünf Tafeln nach freier Wahl unaufgezogen mit Text . . . . (IV, 4038d) 13.50
Auf Lederpapier mit Rand u. Oes. (IV, 4038e) 14.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4039) 20.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4039a) 24.50
Jede geschlossene Serie (5 Bilder) unaufgezogen mit Text . . . . . . (IV, 4039b) 12.50
Auf Lederpapier mit Rand u. Oes. (IV, 4039c) 13.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4039d) 19.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4039e) 23.50
Jeder Text einzeln . . . . . . (IV, 4039f) à —.50

Inhalt:

I. Serie.
1. Durchbruch d. Saale bei der Rudelsburg.
2. Thüring. Braunkohlenlandschaft.
3. Inselsberg mit Tabarz am Fusse.
4. Kyffhäuser m. gold. Aue.
5. Koburg mit Feste.

II. Serie.
1. Greiz als Typus einer thüring. Fabrikstadt.
2. Eisenach m. d. Wartburg.
3. Thür. Hügellandschaft (Gleichen).
4. Die Sachsenburger Pforte u. Thür. Beckenlandsch.
5. D. Gleichberge b. Römhild.

III. Serie.
1. Partie aus dem oberen Saaltal.
2. Jena mit Muschelkalkbergen.
3. Barbarossahöhle.
4. Schwarzatal.
5. Rücken d. Thür. Waldes (Oberhof).

IV. Serie.
1. Freyburg und Unstruttal.
2. Erfurt als Gartenstadt.
3. Thüringischer Gebirgskessel.
4. Weimar.
5. Schloss Altenburg.

Bis jetzt liegt Serie I vor.

Furrer, Landschaften aus Palästina, s. Abt. III: Religion.

Ladenpr. ℳ

Geistbeck, Dr. A., und **Fr. Engleder,** Geographische Typenbilder. In reichem Farbendruck. 84,5 : 110 cm, jedes Bild m. Text.
Unaufgezogen (*Abb. S. 106*) . . (IV, 4040) à 5.—
Mit Rand und Oesen . . . . . . (IV, 4041) à 5.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4042) à 8.20
Einzelne Texte . . . . (IV, 4047) à —.25

Inhalt:
1. Das Wettersteingebirge als Typus der nördlichen Kalkalpen.
2. Der Königsee als Typus eines Hochgebirgssees.
3. Die Berninagruppe als Typus der Zentralalpen.
4. Der Golf von Neapel.
5. Nizza, Typus der provenzalischen Steilküste.
6. Die Rauhe Alb als Typus eines Plattengebirges.
7. Der Harz als Typus eines Massengebirges.
8. Der Rheindurchbruch bei Bingen.
9. Der Bodensee als Typus eines alpinen Randsees.
10. Der Schwarzwald, als Typus des oberrheinischen Gebirgssystems.
11. Der Hardanger Fjord als Typus der norwegischen Steilküste.
12. Der Thüringer Wald mit der Wartburg als deutsche Mittelgebirgslandschaft.
13. Rosengartenkette (mit Alpenglühen). Typus der Südtiroler Dolomiten.
14. Die bayrischen Königsschlösser bei Füssen und deren Umgebung. Typus der Voralpenlandschaft.
15. Der Kieler Kriegshafen, zugleich als Typus der deutschen Föhrdenküste.
16—25. In Vorbereitung.

Die Nummern 1, 3, 6, 12 sollen laut Mitteilung des Verlegers Anfang 1906 neu erscheinen.

Supplement: Stuttgart als Typus einer Grossstadt, mit Text, allein kostet:
Auf Papier mit Rand und Oesen (IV, 4051) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4052) 4.50
Text einzeln . . . . (IV, 4053) —.25

Gerasch, A., u. **E. Pendl,** Geogr. Charakterbilder aus Oesterreich-Ungarn. Wandbilder in vielfachem Farbendruck. 68 : 74 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4074) à 3.—
Mit Rand u. Oesen . . . . (IV, 4075) à 3.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4076) à 4.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4077) à 4.80

Erschienen sind:
1. Gmunden.
2. Urwald im Böhmerwald.
3. Semmering.
4. Kerkafälle.
5. Prag.
6. Triest.
7. Dachstein.

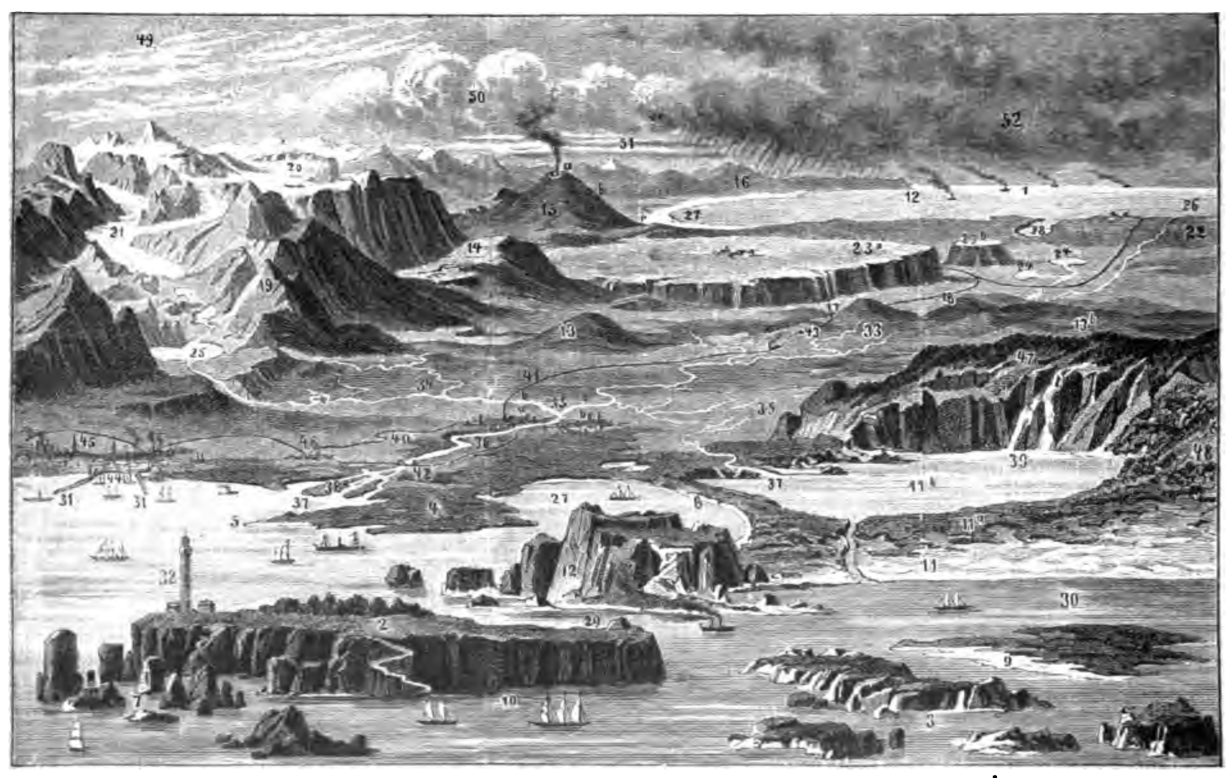
Hirts Allgem. Erdkunde in Bildern. Mit Berücksichtigung der Völkerkunde und Kulturgeschichte unter Mitwirkung hervorragender Fachmänner, herausgegeben von Prof. Dr. Alwin Oppel und Arnold Ludwig. 30 Tafeln, enthaltend 346 Abbildungen in Schwarzdruck und 28 Abbildungen in Farbendruck, sowie 17 Seiten erläut. Text. Gr.-Fol.
Steif geheftet . . . . (IV, 4080) 6.50
Leinwandband . . . . (IV, 4081) 8.50

— **Bilderschatz** zu Länder- und Völkerkunde. Für die Belehrung in Haus und Schule zusammengestellt von Dr. Alwin Oppel und Arnold Ludwig. 432 Abbild. nebst einem kurzen erläut. Text. Folio.
Steif geheftet. . . . . (IV, 4082) 3.—
Leinwandband . . . . (IV, 4083) 4.—
Text hierzu: **Leite,** Erläuter., geb (IV, 4084) 1.25

— **Hauptformen der Erdoberfläche.** Nach der E. v. Seydlitzschen Geographie für den ersten erdkundlichen Unterricht gezeichnet. 1 Tafel in vielfachem Farbendruck. 108 : 85 cm.
Unaufgezogen (*Abb. S. 108*) . . (IV, 4090) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4091) 5.—
Text hierzu: **Oehlmann,** Erläuterungen (IV, 4092) —.40



Hörle, Geogr. Charakterbilder (IV, 4109). Blatt 13: „Ein Schwarzwaldtal“.



Hirt, Hauptformen der Erdoberfläche (IV, [illegible]).

Ladenpr. ℳ

Hölzel, Ed., Geographische Charakterbilder für Schule und Haus. Herausgegeben unter pädagogischer und wissenschaftlicher Leitung von Dr. Joseph Chavanne, V. v. Haardt, A. Ritter Kerner v. Marilaun, V. Prausek, Dr. Friedrich Simony, Dr. Fr. Toula, Dr. K. Zehden u. s. w. u. s. w. Grosse Ausgabe. 40 Bilder in Oelfarbendruck. 59 : 79 cm.
Unaufgezogen *(Abb. S. 106)* . . (IV, 4100) à 4.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4101) à 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4102) à 5.25

Inhalt:

1. Aus dem Ortlergebiet.
2. Die Cañons und Wasserfälle des Shoshone in Nordamerika.
3. Der Golf von Pozzuoli mit der Bucht von Bajae und dem Kap Miseno.
4. Die Wüste nach Rohlfs.
5. u. 6. Das Berner Oberland.
7. Der Sprudel Otukapuarangi.
8. Aus der Sierra Nevada Californiens.
9. Plateau von Anahuac.
10. Neapel mit dem Vesuv.
11. Der Pasterzengletscher.
12. Nilkatarakte bei Assuân.
13. Säulenkap auf Kronprinz Rudolfs-Land.
14. Die Düne und das Felseneiland Helgoland.
15. Tropenurwald im Tieflande am Amazonas.
16. Der Hafen von Nagasaki.
17. Die Adelsberger Grotte.
18. Talsporne im Ober-Inntale.
19. Die Weckelsdorfer Felsen.
20. Die Donau bei Wien.
21. Mangroveküste in Venezuela.
22. Die Schneekoppe im Riesengebirge.
23. u. 24. Das Stettiner Haff.
25. Bocche di Cattaro.
26. Hammerfest.
27. Der Tafelberg mit der Kapstadt.
28. Steilküste in Irland.
29. Aus der Puszta Hortobágy.
30. Der Grand Cañon des Colorado.
31. Der Krater Halemaumau-Kilauea (Hawaii).
32. Das Himalaya-Gebirge, besonders der Kintschindschinga.
33. Reine auf den Lofoten.
34. Cirque de Gavarnie.
35. Der Fischsee und die Meeraugenspitze in der Hohen Tatra.
36. Massai-Steppe mit Kilimandscharo.
37. Der Rhein bei St. Goar.
38. Die Tundra.
39. Chinesische Lösslandschaft.
40. Erdpyramiden bei Bozen.

— kleine Handausgabe, 30 chromolith. Tafeln, 19 : 28 cm, quer, gr. 8° gebunden . (IV, 4103) 7.—
Text-Beilagen zu Bild 1—40 mit Karten und photolithogr. Bildern gr. 8°.
Heft 1—2. . . . . (IV, 4104) à 1.40
Heft 3—10 . . . . (IV, 4105) à 1.—
Supplement 1. 2 . . . . (IV, 4106) à —.90
„ 3. 4 . . . . (IV, 4107) à 1.—
13 Hefte in 1 Bd. gebunden. . . (IV, 4108) 15.—

Städtebilder (Paris, London, Wien, Prag, Berlin) grosse Wandbilder in 15 Farben; 140 : 93 cm; s. II. Abteilung b. 2. Anschauungsbilder. Berlin: Blick vom Schloss Bellevue aus über Siegesallee, Siegessäule, Reichstagsgebäude, Spree, Brandenburger Tor, Unter den Linden, Schloss, Lustgarten, Dom u. s. w.).

Hörle, E., Geographische Charakterbilder aus Schwaben mit Text, gemalt von Ronfort und Schmalzried. Naturwahre Landschaftsbilder in kunstvoller, farbenprächtiger Wiedergabe, zur Belehrung u. zum Schmuck für Schule und Haus. Sechs- bis achtfacher Farbendruck. 78 : 96 cm, Bildgrösse 60 : 80 cm.
Komplett (18 Bilder) nebst Textheften unaufgezogen *(Abb. S. 108)* . (IV, 4109) 36.—
mit Rand und Oesen . . . . . (IV, 4110) 42.—
Jede Serie (6 Bilder) nebst Textheften unaufgezogen. . . . . (IV, 4111) à 13.—
mit Rand und Oesen . . . . . (IV, 4112) à 15.—

Hörle, E., Geograph. Charakterbilder u. s. w.
Auswahl von 8 Bildern unaufgez. (IV, 4113) 17.20
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4114) 20.—
— 4 Bildern unaufgezogen . . . (IV, 4115) 9.60
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4116) 11.—
Jedes Bild unaufgezogen . . . . (IV, 4117) à 2.50
— mit Rand und Oesen. . . . . (IV, 4118) à 3.—
Aufzug auf Pappe mit Rand und Oesen für jedes Bild mehr . . . . . (IV, 4119) à 1.20
— Leinw. m. Stäb., für jed. Bild mehr (IV, 4120) à 1.50

Inhalt:

I. Reihe:
1. Der Lichtenstein u. d. Echatztal.
2. Die Nebelhöhle.
3. Die Hohenzollernburg.
4. Der Hohenstaufen.
5. Der Uracher Wasserfall.
6. Ulm und sein Münster.

II. Reihe:
7. Stuttgart. Gesamtansicht.
8. Schlossplatz zu Stuttgart.
9. Rotenberg und Neckartal (Weinlese).
10. Asperg u. Langes Feld.
11. Oberschwäbisches Ried mit Torfstecherei.
12. Bodensee (Seitenbild: Hafen von Lindau).

III. Reihe:
13. Ein Schwarzwaldtal.
14. Der nördliche Schwarzwald.
15. Allgäu-Landschaft.
16. Wildbad im Schwarzwald.
17. Heilbronn.
18. Hall (mit Einkorn u. Komburg).

Text hierzu: **Hörle,** Schwaben in geographischen Charakterbildern br. (IV, 4121) 4.—
— gebunden . . . . (IV, 4122) 4.60
Einzelne Texthefte . . . . (IV, 4123) à —.25

Hummel, A., Wandtafel zur Einführung in das Kartenverständnis. 150 : 200 cm. Auf Kartenleinen gedruckt.
Unaufgezogen in 4 Blatt . . . . (IV, 4124) 5.—
4 Blatt einzeln auf Leinwand . . (IV, 4125) 9.—
Zusammengeklebt und mit zwei Stäben und Oesen versehen . . . . (IV, 4126) 10.50
Auf 2 Blatt mit Leinwandrand und je zwei Stäben . . . . (IV, 4127) 11.70

Kaiser Wilhelm-Kanal, s. u. Wandkarten, Hirt und G.

Kirchhoff, A., und **Supan,** Charakterbilder zur Länderkunde. 2 Tafeln in Farbendruck, 110 : 145 cm, mit ausführlichem Text.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4128) à 9.—

Inhalt:
Tafel 1. Vergriffen.
Tafel 2. Südamerikanischer Tropenwald in der Niederung. Gemalt von A. Goering.

Kolonialbilder, s. u. Deutschlands Kolonien u. Wünsche.

Landschaftskunde von Frankreich, s. u. Alési.

Lehmann, Ad., Geographische Charakterbilder (Wandbilder in Farbendruck nach Heubner, Stollenberg, Héroux, Klemm, Müller-W. und Bukacz). 88 : 66 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4130) à 1.40
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4131) à 1.60
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4132) à 2.75
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4133) à 3.—
Tafel 47 und 49 (Berlin und Wien) unaufgezogen . . . . (IV, 4134) à 4.—
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4135) à 4.40
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4136) à 6.25
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4137) à 7.—
Tafel 48 (Bismarck-Denkmal) unaufgezog. (IV, 4138) 3.—
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4139) 3.30
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4140) 4.25
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4141) 4.50



Lehmanns Geogr. Charakterbilder (IV, 4130). Blatt 55: „Kieler Kriegshafen“.



Lehmanns Geogr. Charakterbilder (IV, 4130). Blatt 57: „Niagarafall“.



Lehmanns Geogr. Charakterbilder (IV, 4130). Blatt 56: „Japan“.



Deutschlands Kolonien (IV, 4020). Blatt 5: „Blick vom Kilimandscharo“.

	Ladenpr. ℳ

Lehmann, Ad., Geogr. Charakterbilder u. s. w.

Inhalt:

1. Helgoland mit Düne.	32. Der Bodensee b. Lindau. (Abb. S. 86.)
2. Der Rhein bei Bingen.	33. Holländische Marschlandschaft.
3. Der Dom zu Köln.	34. Gotthardb. b. Wassey.
4. Der Thüringer Wald.	35. Auf der Puszta.
5. Elbsandsteingebirge.	36. Inneres einer chines. Stadt.
6/7. Das Riesengebirge.	37. Benares.
8. Der Rheinf. b. Schaffh.	38. In der Wüste.
9/10. Die Berner Alpen (Doppelbild).	39. Strassenleben in Kairo.
11. Die Furka-Strasse.	40. Aus Deutsch-Ostafrika.
12. Dergr. Aletsch-Gletsch.	41. Tiroler Dorf mit Volkstypen.
13. Polarlandschaft.	42. Kyffhäuserdenkmal.
14. Das Forum von Rom.	43. Im Spreewald.
15. Neapel mit Vesuv.	44. Stubbenkammer.
16. Konstantinopel.	45. In der Lüneburg. Heide.
17. Ein südamerik. Urwald.	46. Der Harz.
18. Die Akropolis v. Athen (Ruine).	47. Berlin.
19. Jerusal. z. Zeit Christi.	48. Bismarckdenkmal mit Reichstagsgebäude.
20. New-York.	49. Wien.
21. Die Pyramiden v. Gizeh.	50. Siebengebirge.
22. Eine Düne auf Rügen.	51. Rauhe Alb (schw. Jura).
23. Das Nationaldenkmal auf dem Niederwalde.	52. Venedig.
24. Die drei Zinnen (a. d. Dolomiten).	53. Helsingfors.
25. Die Adelsberger Grotte.	54. Göltzschtalbrücke.
26. Weil- und Wetterhorn.	55. Kieler Kriegshafen. (Abb. S. 110.)
27. Der Hamburger Hafen.	56. Japan. (Abb. S. 110.)
28. D. Kaiser Wilh.-Kanal.	57. Niagarafall. (Abb. S. 110.)
29. Dresden.	
30. Das Erzgebirge.	
31. Die Zugspitze mit dem Eibsee.	

Kommentar: **Weigeldt,** Aus allen Erdteilen. Heft I. Aus d. Deutschen Reiche. (Erläuterungen zu den Bildern Nr. 1, 2, 3, 8, 22, 23, 27, 28, 32, 44, 50, 51) . (IV, 4150)	1.20
Leinwandband . . . . (IV, 4151)	1.60
— Heft II. Aus den Alpen. Erläuter. z. d. Bildern Nr. 9, 10, 11, 12, 24, 25, 26, 31, 34, 41 . . . . (IV, 4152)	1.20
Leinwandband . . . . . . (IV, 4153)	1.60
— Heft III. Aus allen Erdteilen. Erläuterungen zu den Bildern Nr. 14, 15, 16, 18, 33, 35 . . . . (IV, 4154)	1.20
Leinwandband . . . . . . (IV, 4155)	1.60
Heft I—III in 1 Band geb. . . . (IV, 4156)	4.60
Text hierzu: **Geisel,** Landschafts-, Völker- und Städtebilder, geb. (IV, 4157)	2.20

Die Tafeln 55, 56 und 57 sollen Anfang 1906 erscheinen.

Leonhardt, Dr. G., Geographisch-statistische Schul-Wandtafeln. Nach Prof. A. L. Hickmanns geogr.-statist. Taschenatlas bearbeitet. Ausgabe für das Deutsche Reich. 2 Serien à 4 Tafeln, 70 : 92 cm, in Farbendruck.

Jede Serie unaufgezogen . . . . (IV, 4170)	à 3.—
— auf Pappe m. Rand und Oesen (IV, 4171)	à 6.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4172)	à 10.50
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4174)	à 1.—
— auf Pappe m. Rand und Oesen (IV, 4175)	à 1.50
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4176)	à 2.75

Inhalt:

I. Serie.

1. Verhältnis der europäischen Staaten nach ihrer territorialen Grösse.
2. Verhältn. d. europ. Staaten nach ihrer Bevölkerungszahl.
3. Vergleichende Grösse der deutsch. Staaten nach deren Flächenraume. Landesfarben der einzelnen Staaten.
4. Die Heeresstärke der einzelnen Staaten. Kriegsflaggen der einzelnen Staaten.

II. Serie.

5. Verteilung von Land und Wasser auf der Erdoberfläche.
6. Das Festland der Erde nach seiner Bodenverwertung.
7. Vergleichende numerische Grössenverhältnisse der Nationalitäten Europas.
8. Verteilung der Bevölkerung des Deutschen Reiches nach Beruf und Beschäftigung.

Letoschek, E., Tafel d. wichtigsten physikal.-geographischen Verhältnisse. 106 : 91 cm.

Unaufgezogen . . . . (IV, 4189)	7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4190)	12.—

— s. a. u. Geographie B. 2, Himmelskarten.

Linggs Erdprofil der Zone v. 31° bis 65° nördl. Breite. 1 : 1000000. Grösse des Tableau 51 cm hoch, 375 cm lang, in lithogr. Schwarzdruck, mit Text, zusammengelegt, in karton. Mappe 51 : 38 cm. . . . (IV, 4191)	20.—

Meinholds Geographische Wandbilder aus dem Königreich Sachsen für den Schulunterricht, 66 : 91 cm, in Farbendruck. 6 Lieferungen à 5 Blätter.

Jedes Blatt unaufgezogen . . . (IV, 4192)	à 1.60
— auf Lederpapier . . . . . . (IV, 4193)	à 1.80
— mit Rand u. Oesen . . . (IV, 4194)	à 2.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4195)	à 2.80
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4196)	à 3.10
Jede Lieferung zu 5 Blatt unaufgez. (IV, 4197)	à 8.—
— auf Lederpapier . . . . (IV, 4198)	à 9.—
— mit Rand und Oesen . . . . (IV, 4199)	à 10.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (IV, 4200)	à 14.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (IV, 4201)	à 15.50

Inhalt (bisher erschienen):

I. Lieferung.	*III. Lieferung.*
1. Dresden.	11. Leipzig I.
2. Pirna.	12. Leipzig II.
3. Meissen.	13. Wendisches Dorf.
4. Bautzen.	14. Muldenhütten.
5. Oybin.	15. Erzgebirge.
II. Lieferung.	*IV. Lieferung.*
6. Kloster Marienthal.	16. Elstertalbrücke. (Abb. S. 112.)
7. Bastei.	17. Bad Elster. (Abb. S. 112.)
8. Herrnhut.	18. Zittau.
9. Moritzburg.	
10. Schloss Kriebstein.	

Pfahlbautendorf. Buntfarbendruck nach dem Original-Ölgemälde von E. Wälli, Zürich. 65 : 61 cm *(Abb. S. 114).*

Unaufgezogen . . . . (IV, 4205)	2.50
Auf Lederpapier . . . . (IV, 4206)	2.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4207)	3.70

Preuschen, Palästina-Bilder, s. u. Religion, Anschauungsbilder.

Profil durch Deutschland u. die Alpen, in der Linie des 10. Längengrades östlich von Greenwich, auf die meridionale Krümmung des Meeresniveaus aufgetragen im einheitlichen Massstab 1 : 500000. Grösse 32 : 205 cm.

Unaufgezogen . . . . (IV, 4210)	3.—
Auf Leinwand . . . . (IV, 4211)	4.—

Rolfs, Illustrated Map of London, zum Gebrauch in Schulen. Siehe Abt. VI Englischer Sprachunterricht.

— Plan pittoresque de la ville du Paris, zum Gebrauch in Schulen. Siehe Abt. VI Franz. Sprachunterricht.

Schreibers Wandtafeln zum Unterricht in der Geographie. Geographische Landschafts- und Städtebilder. 4 Tafeln. 78 : 99 cm.

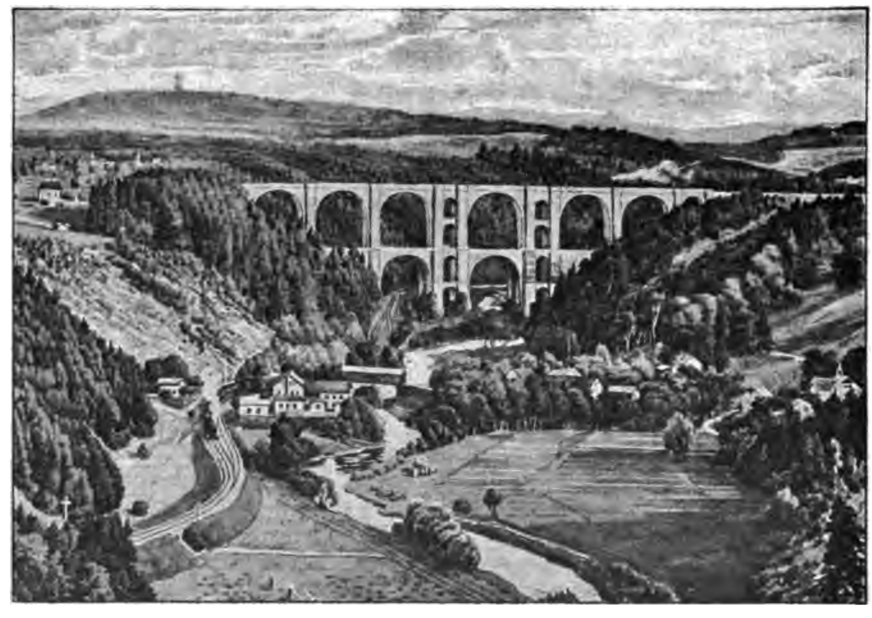
Auf Leinwand in Mappe . . . . (IV, 4220)	8.—
— mit Stäben . . . . (IV, 4221)	10.—
Text hierzu . . . . (IV, 4222)	—.50

— Wandtafel zur Veranschaulichung geograph. Grundbegriffe, entworfen von Wild. In Farbendruck. 90 : 117 cm.

Unaufgezogen . . . . (IV, 4223)	3.—
Auf Leinw. mit Stäben . . . . . (IV, 4224)	4.50
„ „ „ „ u. lackiert (IV, 4225)	5.—



Meinholds Geogr. Wandbilder (IV. 4192). Blatt 17: „Bad Elster“.



Meinholds Geogr. Wandbilder (IV. 4192). Blatt 16: „Elstertalbrücke“.

Ladenpr. ℳ

chulschmuck. (Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.)

Unter dieser Abteilung ist eine grössere Zahl künstlerischer Wandbilder, die im geographischen Unterrichte sehr wohl zur Veranschaulichung geeignet sind, aufgeführt, z. B.:

Barlösius, Elgersburg in Thüringen.
— Wartburg.

Geyer, Burg Rabenstein.
-- Fränkisches Städtchen.

Hardt, Drachenfels am Rhein.
— Schloss Burg an der Wupper.

Hochdanz, Künstler-Lithographien.
Eckner, Nordfriesische Marsch.
Heine Rath, Felsige Küste.
— Vorsetzen in Hamburg.

Kunstblätter, zeitgenössische:
Hans Thoma, Bernau im Schwarzwald.
— Gebirgssee.
— Landschaft bei Gardone.
— Monte Baldo.
— Partenkirchen.
— Römische Kampagna.
— Sorrent.
— Taunuslandschaft.

Künstlerischer Wandschmuck f. Schule u. Haus.
Bukacz, Dorf mit Blick auf Kamerunberg.
— Mondscheinnacht im Hafen von Apia.
— Neapel.
— Pomonahafen.
Kuhnert, Blick vom Kilimandscharo.
— Dar-es-Salam.
— Jaluit mit der Lagune.
— Ochsenzug in der Grassteppe.
Liebermann, Rudelsburg und Saaleckaburg.
Normann, Hjörring-Fjord.
Saltzmann, Panorama des Hafens v. Tsingtau.
— Ponape.
Schleich, Chiemseelandschaft.

Nikutowski, Laufenburg am Rhein.
— Limburg an der Lahn.
— Rothenburg an der Tauber.
— Runkel an der Lahn.

Otto, Kloster Maria Laach.

Seemanns farbige Kopien.
Braendel, Die Wartburg.
Kühne, Die Burg in Nürnberg.

Voigtländer's, farbige Künstlersteinzeichnungen.
Bilz, Die Rudelsburg.
Cissarz, Herbstnacht an der Nordsee.
Euler, Schloss Tirol.
Fischer, Altstadt in Dresden.
Georgi, Schwäbisches Dorf.
Glück, Alm im Hochgebirge.
— Grossglockner.
— Mölltal.
Haueisen, Pfälzischer Bauernhof.
— Badisches Landstädtchen.
Hoch, Südliches Meer.
Kallmorgen, Spitzbergen.
- Niederdeutsche Dorfstrasse.
Kampmann, Auf der hohen Eifel.
Langhein, Friesisches Küstenstädtchen.
Luntz, Schwäbisches Städtchen.
Matthei, Dämmerung im Watt.
Meyer, Am Pilsensee.
v. Myrbach, Aus den Dolomiten.
Petzet, Englische Küste.
Puhonny, Japanische Fischer.
v. Ravenstein, Venedig.
Roman, Am Altrhein bei Maxau.
Skarbina, Das königliche Schloss in Berlin.
v. Volckmann, Der Rhein bei Bingen.
— Der Hohenzollern.

chulze, R., Neue Bilder zur Vaterlandskunde in 8—12farbigem lithogr. Druck ausgeführt, 65 : 87½ cm.

Jedes Blatt unaufgezogen	(IV, 4230)	à 2.—
— mit Rand u. Oesen	(IV, 4231)	à 2.25
— auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4232)	à 3.50
Text für 3 Bilder in einem Heft	(IV, 4233)	—.60

Inhalt:

I. Serie. Die Elbe in Sachsen:
1. Blick von der Bastei nach Süden (Leben im Elbsandsteingebiete).
2. Dresden (Sachsens Hauptstadt).
3. Binnenschiffahrt (Am Elbkai in Riesa).

Ladenpr. ℳ

Seder, A., Elsass-Lothringische Wandbilder. Farbige Künstlerbilder für Schule und Haus aus Natur, Geschichte, Sage, Handel, Industrie und Verkehr der Reichslande. 60 : 80 cm.

Jedes Bild unaufgezogen	(IV, 4240)	à 5.50
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(IV, 4241)	à 6.50
— auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4242)	à 7.25

Inhalt:
1. Rappoltsweiler. 2. Odilienberg. 3. Metz.

Simony, Dr. F., Gletscherphänomene. 89½ : 63 cm in Lichtdruck, mit erläut. Text.

Unaufgezogen	(IV, 4245)	3.60
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(IV, 4246)	4.50

Vlach, Prof. Dr. J., Darstellung der ersten geographischen Begriffe. 3 Wandtafeln zu je 4 Blättern. Farbendruck. 60 : 80 cm.

Komplett unaufgezogen	(IV, 4260)	4.20
— auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4261)	9.—

Inhalt:
I. Tafel. Wüste. — Meerbusen und Hafen. — Vulkan. Gebirge.
II. Tafel. See. — Meerenge. — Plateau. — Landenge.
III. Tafel. Insel. — Inselgruppe. — Halbinsel. — Kap.

Warens, Prof. Dr., Zonenbilder. Fünffarbige Wandbilder nach Zeichnungen von Alési In Farbendruck. 75 : 104 cm *(Abb. S. 114 u. 123).*

Auf Leinwand	(IV, 4262)	16.50
Auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4263)	22.50
Jedes Blatt auf Leinwand	(IV, 4264)	à 3.30
— mit Stäben	(IV, 4265)	à 4.50
Begleitwort		—.20

Inhalt:
1. Polarzone: Grönland.
2. Kalte Zone: Russland.
3. Gemässigte Zone: Italien.
4. Heisse Zone: Aegypten.
5. Tropen-Zone: Der Kongo.

Weigeldt, P., Geographisch-statistische Tafeln. 5 Tafeln in Farbendruck. 85 : 60 cm.

Jede Tafel unaufgezogen	(IV, 4270)	à —.60
— mit Rand und Oesen	(IV, 4271)	à —.80
— auf Pappe mit Rand und Oesen	(IV, 4272)	à 1.80
— auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4273)	à 2.25

Inhalt:
1. Grösse und Bevölkerungsdichte der Erdteile.
2. Grösse und Bevölkerungsdichte der europäischen Staaten.
3. Grösse und Bevölkerungsdichte der deutschen Staaten.
4. Religionsverhältnisse in den Erdteilen.
5. Religionsverhältnisse im Deutschen Reich und in Europa.

Wörndle v. Adelsfried, Bilder aus dem heiligen Lande, s. Abt. Religion.

Wünsche, Dr. A., Deutsche Kolonial-Wandbilder, nach Originalen von Hellgrewe (Nr. 1—4 u. 6, 7) und Pfennigwerth (Nr. 5) in Farbendruck. 80 : 110 cm.

I. Serie komplett unaufgezogen	(IV, 4280)	40.—
mit Rand und Oesen	(IV, 4281)	43.60
auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4282)	55.—
Jedes Bild unaufgezogen	(IV, 4283)	à 6.—
mit Rand und Oesen	(IV, 4284)	à 6.50
auf Leinwand mit Stäben	(IV, 4285)	à 8.50
Texte einzeln	(IV, 4286)	à —.20

Inhalt:
1. Deutsch-Ostafrika: Im Hafen von Dar-es-Salam.
2. Deutsch-Südwestafrika: Auf der Steppe bei Windhoek.
3. Kamerun: Viktoria u. die beiden Kamerunberge.
4. Togo: Wochenmarkt an der Lagune in Togo.
5. Bismarckarchipel: Pfahldorf auf den Admiralitätsinseln.
6. Kiautschou: Tsing-tau, Stadt u. Hafen.
7. Nordchina: Dorf u. chinesische Mauer am Nankonpasse.

Zittel u. Haushofer, Geologische Landschaften, s. Abteilung Mineralogie.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Warens Zonenbilder (IV, 4262). Blatt 1: „Grönland“.



Pfahlbautendorf (IV, 4265).

5. Geographische Sammlungen.

Ladenpr. ℳ

Kolonial-Sammlung. 50 Erzeugnisse überseeischer Kolonien aus dem Tier-, Pflanzen- und Mineralreiche. In Gläsern mit Metallverschluss u. Schachteln, in starkem Karton (IV, 4300) 80.—

Produkten-Sammlungen, Allgemeine. Enthaltend Produkte aus allen drei Naturreichen, namentlich solche, die im Handel, in den Gewerben und im täglichen Leben am meisten vorkommen: Wurzeln, Rinden, Blüten, Samen, Blätter, Früchte, Moose, Farbstoffe, Harze, Salze, Gerbstoffe, Chemikalien u. s. w., geordnet nach deren Verwendung.

Es sind vier verschiedene Zusammenstellungen erschienen, deren Grössen und Preise unter Botanik C. a. zu ersehen sind.

Produkte aus dem organischen Naturreich. Die Produkte befinden sich je nach ihrer Art in Gläsern oder in Pappkästchen. In 10 Kollektionen, s. Technologie, Sammlungen.

Schaufuss, Erdkundl. Produktensammlungen.

1. Sammlung, mehr als 80 Nummern, für einfache Volksschulen. . . . . . . (IV, 4320) 70.—
2. Sammlung, mehr als 120 Nummern, für mittlere Schulen, höhere Bürger- und Töchterschulen, Präparandenanstalten u. Progymnasien u. a. . . . . (IV, 4321) 100.—
3. Sammlung, mehr als 200 Nummern, für höhere Lehranstalten, Realschulen, Realgymnasien, Gymnasien, Lehrerseminare, Kadettenschulen u. s. w. . . . . . (IV, 4322) 200.—
4. Sammlung, mehr als 300 Nummern, besonders reiche Sammlung f. Universitäten und andere Hochschulen . . . . (IV, 4323) 400.—

Für Handels-, gewerbl. Fortbildungs- u. dergl. Fach-Schulen tritt besondere Zusammenstellung ein. Auch Spezialzusammensetzungen jeder Art werden bewirkt.

Jede Sammlung wird dem Charakter der Lehranstalt und dem Lande, in welchem letztere gelegen ist, angepasst, die Zusammenstellung erfolgt also nicht schablonenmässig. Allerdings bauen sich alle Sammlungen gleicher Stufe auf einer gleichmässigen Basis auf, welche, wie vorerwähnt, namhafte Geographen begutachtet haben, dann aber tritt in jedem einzelnen Falle eine Spezialisierung ein!

Detaillierte Inhaltsverzeichnisse können deshalb nicht gedruckt und zugesandt werden.

Bestehende Sammlungen werden ergänzt oder umgestaltet.

Ladenpr. ℳ

Volckmar, Sammlungen von Erzeugnissen deutscher Kolonien für Lehrzwecke beim geographischen und naturgeschichtlichen Unterricht.

Nr. 1. 60 kleine Objekte . . . . (IV, 4330) 40.—
„ 2. enthält die im nachstehenden Verzeichnis mit * bezeichneten 63 Erzeugnisse. . . . . (IV, 4331) 70.—
„ 3. enthält die mit † bezeichneten 106 Erzeugnisse . . . . (IV, 4332) 115.—
„ 4. enthält sämtl. Erzeugnisse (IV, 4333) 175.—

Die Produkte sind genau etikettiert und der grösste Teil derselben in Glasfläschchen mit Stöpseln verwahrt, so dass die Sammlung stets gebrauchsfertig ist. In den Sammlungen sind die nachstehend aufgeführten Produkte vertreten.

A. Tierische Erzeugnisse.

Felle: †*Antilopenfell, †Gazellenfell, †Guano. Elfenbein: †*Zahnwurzel, †*Zahnspitze, †Zahnkern, †Krankes Stück, †Seitenschnitt, †Querschnitt. †*Flusspferdzahn. Rhinozeroshorn. Antilopengehörn. Straussenei. †*Straussfedern. Schafwolle: †*Gereinigt, †*Ungereinigt. †*Schildpatt. Goldfischmuschel: †Roh, †Poliert. Perlmutter: †*Halbe rohe Schale, Halbe polierte Schale, †*Stück mit Fabrikations-Spuren. †Burgosmuschel. Kaurischnecke: †*Cypraea moneta, †Cypraea annulus. Verschiedene Schmuckmuscheln: Murex inflatus, Haliotis rufescens, Harpa ventricosa, Conus millepunctatus. Afrikanisches Bienenwachs. †*Trepang.

B. Pflanzliche Erzeugnisse.

a. Früchte. Kaffee: Frische Kaffeefrüchte, †*Kaffee mit Hülsen, †*Coffea arabica. Kakao: †*Bohnen mit Hülsen, †Bohnen ohne Hülsen, †Kakaobutter, †Ganze Schote in Spiritus. Erdnuss: †*Erdnüsse mit Hülsen, †*Erdnüsse ohne Hülsen, †Arachisöl. †Erderbse. †*Arekanuss. Kolanuss: †Nüsse trocken, Nüsse frisch, †Kolapulver, †Kolazucker, †Kolafutterstoff. Kokosnuss: †*Ganze Nuss. †*Kopra, †Kokosnussbutter. Palmkerne: *Kerne trocken, *Kerne frisch. †*Palmöl. Reis: †*Reis mit Hülsen, †*Reis ohne Hülsen. †Afrikanischer Weizen. †*Mais. †*Mungobohne. †Vignabohnen. †Erbsenbohne. †Negerhirse. †*Mawele. Baumwolle: Kapsel, †*Fasern, †Saat. Kapok: †Fasern, †Kapseln. Sesam: †Weiss, †Schwarz, †Sesamöl. Ricinus: †*Samen, †*Oel. †Kalabarbohne. †*Banane. Manna: †Cassia fistula, †Manna canellata, †Affenbrot. Steinnuss: †*Kern, †*Kerndurchschnitt. †*Stück mit Fabrikations-Spuren. †*Nelken. †*Muskatnuss. †*Kardamom. †*Spanischer Pfeffer. †Langer Pfeffer. †*Vanille.

b. Stengel, Rinden, Blätter. †*Zuckerrohr. †*Sago. †*Kokosfaser. †Raphiabast. †*Piassava. †Sisalhanf. †*Manilahanf. †Massoirinde. Tabak: †*Aus Neuguinea, †*Von der Plantage Bibundi. †*Tee.

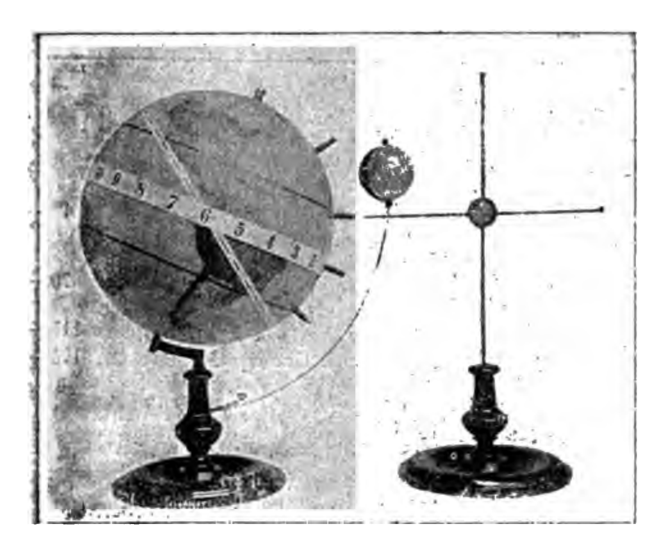
c. Rhizome, Wurzeln. †*Ingwer trocken. †*Ingwer frisch. †*Kurkuma. †Kolombowurzel. †*Batate. †Yamswurzel.

d. Hölzer. †*Ebenholz. †*Grenadill. †*Mahagoni. †Palysander. †*Rotholz. †*Gelbholz. †*Nussbaumholz. †*Rosenholz. Eisenholz.

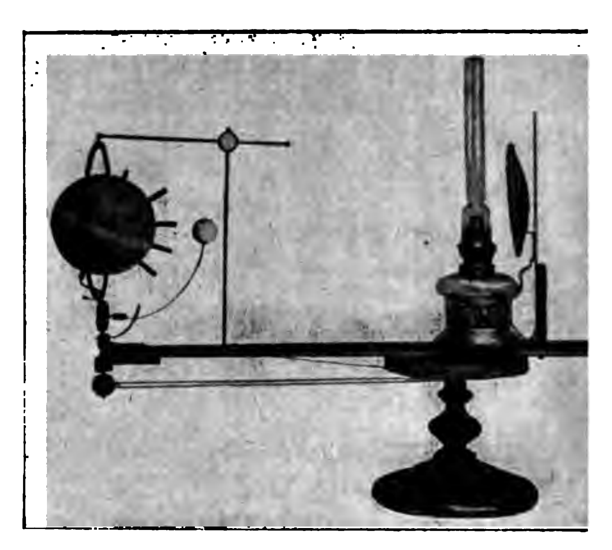
e. Gummi, Harz. †*Kopal. †*Gummi arabicum. †*Kautschuk.

f. Flechten. †Orseille. †Persio-Farbstoff. Wolle, mit Persio: †in Wasser gefärbt. †in saurem Bade gefärbt.

Weitere äusserst instruktive „Pflanzengeographische und Produkten-Sammlungen“ sind in der Abt. „Technologie“ aufgeführt und wird auf dieselben ganz besonders verwiesen.



Göttsch, Armierter Globus (IV, 4487).



Göttsch, Tellurium (IV, 4488).



Schotte Himmelsglobus (IV, 4425).



Kombinierter Erd- und Himmelsglobus (IV, 4408–4410).

B. Himmelskunde.

1. Globen, Tellurien und Planetarien.

Ladenpr. ℳ

a. Himmelsgloben.

dami-Kiepert, Himmelsgloben. a) 10½ cm Durchmesser, auf zierlichem Metallfuss, Sterne weiss auf blauem Grunde, schrägstehend (Verlags-Nr. 45) . . . . . (IV, 4400) 1.25

b) 21 cm Durchm., mit wissenschaftlichem Apparat, Sterne blau auf weissem Grunde, auf welchem die Sterne für die neuere Zeit entworfen sind (Verlags-Nr. 30) . . . . (IV, 4401) 39.50

c) 34 cm Durchm., mit wissenschaftlichem Apparat, in Holzgestell, enthaltend die Sterne der sieben ersten Grössen nach ihrem jetzigen Standorte (Verlags-Nr. 31) . . . . (IV, 4402) 57.—

d) Grosser Himmelsglobus von 80 cm Durchm., enthaltend ca. 15000 Sterne der sieben ersten Grössen nach ihrem jetzigen Standorte, geradestehend auf schwarzem Holzfuss (Verlags-Nr. 32) (IV, 4403) 180.—

e) Derselbe von 80 cm Durchm., auf schwarzpoliertem Holzfuss, schrägstehend (Verlags-Nr. 33) . . . (IV, 4404) 195.—

f) Derselbe m. wissensch. Apparat (Verl.-Nr. 34) . . . . (IV, 4405) 249.—

g) Derselbe in eleg. bronziertem Gestell (Verlags-Nr. 35) . . . . (IV, 4406) 364.—

Kombinierter Erd- und Himmelsglobus, zerlegbar, vierteilig, auf schwarzem, poliertem Holzgestell *(Abb. S. 116),*

22 cm Durchm. (Verlags-Nr. 5)	(IV, 4408)	21.—
32 „ „ (Verlags-Nr. 6)	(IV, 4409)	40.—
47 „ „ (Verlags-Nr. 7)	(IV, 4410)	80.—

Schotte, Himmelsgloben.

Derselbe 12 cm Durchm. (Verlags-Nr. 78a) (IV, 4411) 1.80

— 18 cm Durchm. (Verl.-Nr. 79) (IV, 4412) 5.—

— 25 cm Durchm. (Verl.-Nr. 80) (IV, 4413) 8.80

— 33 cm Durchm., geradestehend, auf poliertem Holzfuss (Verl.-Nr. 81) (IV, 4420) 15.20

Derselbe schrägstehend mit Halbmeridian (Verlags-Nr. 85). . . . . (IV, 4421) 21.20

Derselbe mit Horizontring, astronomischer Scheibe, Ganzmeridian, Höhenquadrant, Stundenscheibe und Kompass, 25 cm Durchmesser (Verlags-Nr. 88) . (IV, 4422) 31.50

Derselbe, 33 cm Durchm., Ausstattung dieselbe (Verlags-Nr. 89) . . . (IV, 4423) 42.—

Neuer Himmelsglobus, entworfen und gezeichnet von Lehrer Albrecht. Sternhimmel dunkelblau, Sterne weiss, Sternnamen und Koordinaten rot. Sternbilderbezeichnungen in lateinischer Sprache. Sterne 1. bis 5. Grösse und ein Teil 6. Grösse. 33 cm Durchm., geradestehend auf poliert. Holzf. (Verl.-Nr. 154) (IV, 4424) 21.50

Derselbe mit Horizontscheibe, astronomischem Kalender, Meridianring, Höhenquadrant, Stundenscheiben und Kompass (Verlags-Nr. 153) *(Abb. S. 116)* (IV, 4425) 52.—

Ladenpr. ℳ

b. Mondgloben.

Der Mond, 1 m Durchmesser. 1:3481000. Ueberhöhung der Bodenerhebungen fünffach. Bearb. nach Lohrmanns Mondkarte (IV, 4440) 215.—

Relief-Mondglobus von Ed. v. Lade. Modelliert v. Rud. Dietz. Durchm. 35 cm, im Verhältn. 1:10000000. 10fache Ueberhöhung. Auf elegantem Metallfuss montiert und mit Vorrichtung zum Ablesen der Namen versehen . . . . (IV, 4441) 42.—

— Ohne Vorrichtung . . . . (IV, 4442) 32.—

— Kurze Beschreibung des Mondes. . (IV, 4443) —.60

— Tisch dazu mit drehbarer Platte. . (IV, 4444) 12.—

c. Tellurien und Planetarien.

1. Henry Langes Tellurien und Planetarien.

Preise verstehen sich inkl. Verpackung.

Nr. 26. **Tellurium,** mit 8 cm Globus (Kurbelbewegung) (Verlags-Nr. 26) . . . (IV, 4450) 24.—

Nr. 27. — mit 10 cm Globus (Kurbelbewegung) (Verlags-Nr. 27) . . . (IV, 4451) 32.—

Nr. 28. — mit 15 cm Globus (Kurbelbewegung) (Verlags-Nr. 28) . . . (IV, 4452) 40.—

Nr. 29. — mit 19 cm Globus (Kurbelbewegung) (Verlags-Nr. 29) . . . (IV, 4453) 80.—

Nr. 30. **Planetarium** (Kurbelbewegung) (Verl.-Nr. 30). . . . . (IV, 4454) 70.—

2. Schottes Schul-Tellurien mit Lunarien, Sphäro-Tellurien und Planetarien.

Bewegungen der Erde und der Planeten um die Sonne.

Neueste verbesserte Konstruktion.

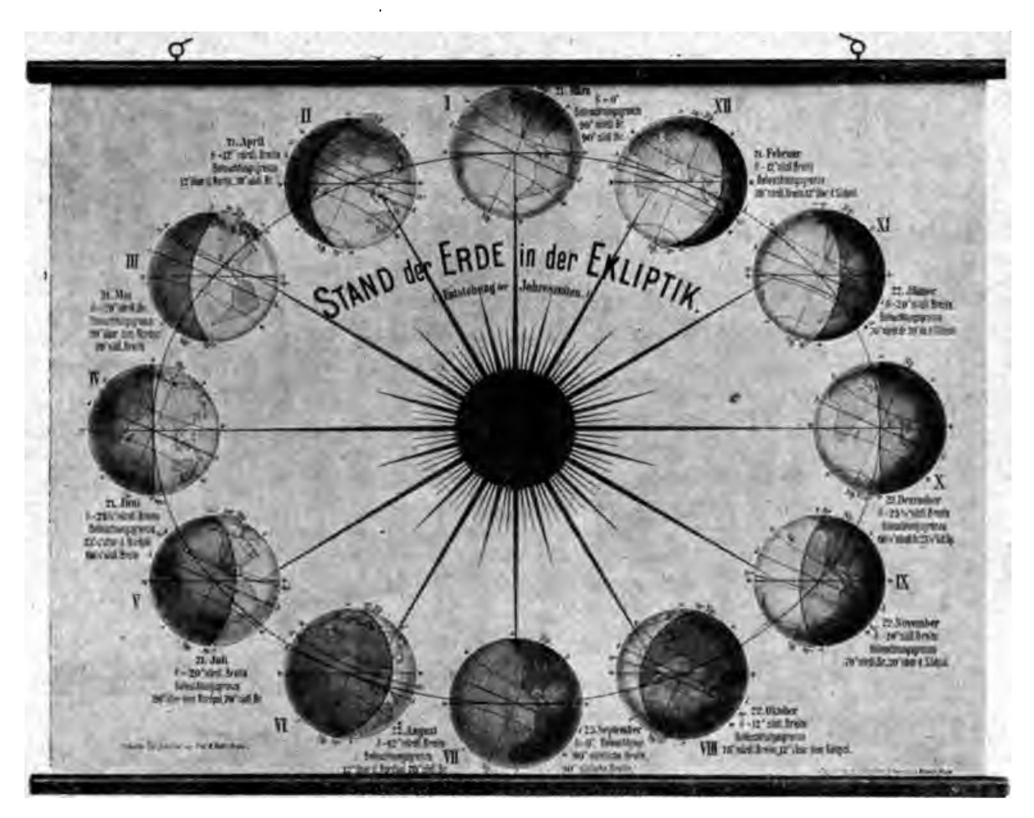
Albrechtsche Armillar-Sphäre, genannt „Diesterwegscher Tisch, D. R. G. M. Nr. 11878“ und Anleitung . . . . . . (IV, 4470) 40.—

Planetarium mit Uhrwerk, Bewegung der Planeten um d. Sonne (Verlags-Nr. 97) (IV, 4475) 208.50

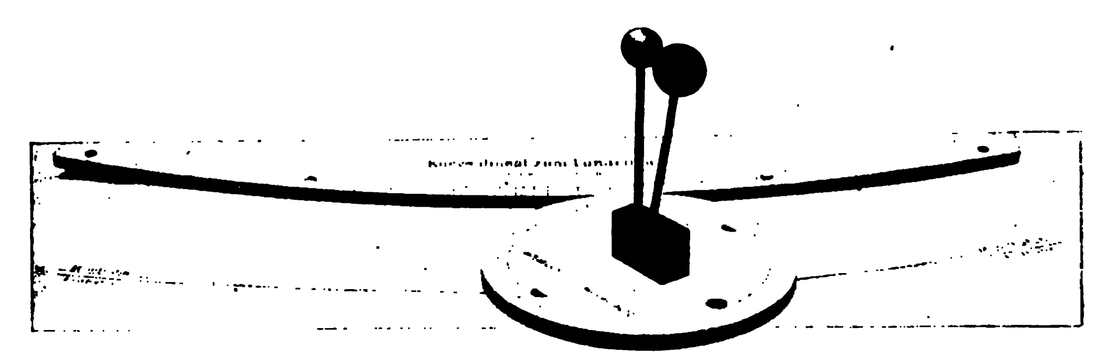
— in einfacherer Ausstattung (Verlags-Nr. 112) . . . . (IV, 4476) 108.50

— mit Kurbeldrehung (Verlags-Nr. 98) (IV, 4477) 67.60 *(Abb. S. 118.)*

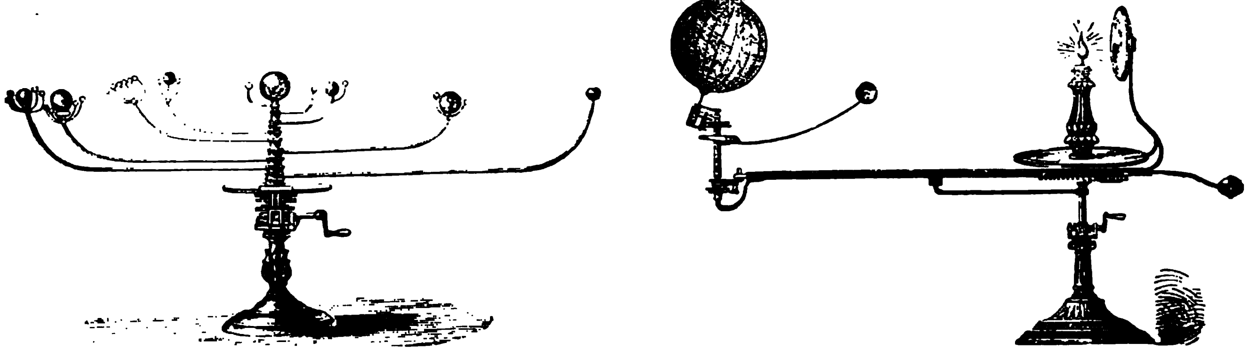
Schul-Tellurium m. Kurbeldrehung u. 9 cm Globus (Verl.-Nr. 91)	*(Abb. S. 118)* Mit neuer Anleitung zum Gebrauche des Telluriums von Lehrer H. Albrecht.	(IV, 4480)	25.80
— — 12 cm Globus (Verlags-Nr. 92)		(IV, 4481)	33.20
— — 15 cm Globus (Verlags-Nr. 93)		(IV, 4482)	41.60
— — 18 cm Globus (Verlags-Nr. 94)		(IV, 4483)	79.—
— mit Uhrwerk u. 12 cm Globus (Verl.-Nr. 95)		(IV, 4484)	102.—



Hüttl, Stand der Erde in der Ekliptik (IV, 4573).



Pellehn, Lunarium (IV, 4490).



Planetarium mit Kurbeldrehung (IV, 4477).

Tellurium mit Kurbeldrehung (IV, 4480–4483).

Ladenpr. ℳ

3. Verschiedene Apparate.

, A., Neue Lehr- und Veranschau-
gsmittel für den Unterricht in der
natisch. Geographie u. Himmelskunde.
)uadrant . . . . (IV, 4485) 16.50
:ingkugel . . . . (IV, 4486) 27.50
.rmierter Globus } *(Abb. S. 116)* (IV, 4487) 15.—
'ellurium . . . . } *(Abb. S. 116)* (IV, 4488) 20.—
'lanetarium . . . . (IV, 4489) 6.—

Preise verstehen sich inkl. Emballage.
Lieferung der Apparate erfolgt direkt vom
›rt, da dieselben nach dem Bestimmungsort der
:n geographischen Lage angepasst, d. h. nach dem
ıden Breitengrade eingestellt werden müssen.
: wolle daher bei Bestellungen, sofern es sich um
›niger bekannten Ort handelt, die Lage desselben
›zeichnen.

, G., Lunarium zur graphischen Dar-
ıg der Erd- und Mondbahn, bestehend
ınem Kurvenlineal und einer Kreis-
e mit zwei Durchbohrungen für zwei
bstifte mit aufsteckbaren Beschwerern,
G. M. 247465 *(Abb. S. 118)*.
Karton . . . . (IV, 4490) 3.—
ellurium . . . . (IV, 4495) 11.—
ıhr auf Stativ. Zifferblatt 35 cm
messer . . . . (IV, 4500) 45.—
h auf starker Schieferplatte. a) 10 cm
messer . . . . (IV, 4501) 15.—
0 cm Durchmesser . . . . . (IV, 4502) 30.—

Ladenpr. ℳ

Sphäro-Tellurium, mit Kurbeldrehung, nach dem Ptolomäischen u. Kopernikanischen System. 68 cm Durchmesser, mit Horizont, astronomischer Scheibe, Sternbilder in Metall, messingenem, graduiertem Ganzmeridian, Stundenring und Kompass mit Anleitung. Neu bearbeitet und verbessert (Verlags-Nr. 96) . . . . (IV, 4510) 380.—

Weltuhr, Die, nebst Datumdifferenz, entworfen von Prof. Dr. L. Fialowski, ausgeführt von Carl Kotugowicz. Durchmesser der drehbaren Scheibe 25 cm.
Inkl. Gebrauchsanweisung . . . (IV, 4511) 1.25

Unentbehrlicher Apparat zur Veranschaulichung kosmographischer Probleme, einfaches und handliches Lehrmittel zur Bestimmung der Ortszeiten.

Willig, Prof. Dr., Sonnenstandmesser. Mit Begleitheft inkl. Verpackung. . . (IV, 4512) 3.50

Mittels des Sonnenstandsmessers lassen sich die Aufgaben der mathematischen Geographie, zu deren Lösung die sphärische Trigonometrie erforderlich ist, ohne Rechnung und doch so genau, wie es für Schulzwecke nötig ist, lösen.

Wislicenus, Prof. Dr. W. F., Uranotrop, ein Demonstrationsapparat für die Drehung des scheinbaren Himmelsgewölbes u. der scheinbaren Bewegungen der Himmelskörper.
Beschreibung hierzu . . . . . . (IV, 4525) 40.—

2. Himmelskarten und mathematische Geographie.

., und W. Böhm, 3 Wandtafeln für
nterricht in der mathematischen Geo-
e. 60 : 80 cm.
ufgezogen in Mappe . . . . (IV, 4540) 3.50
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4541) 7.50
t: Elemente d. mathem. Geogr. (IV, 4542) —.60

:in, Dr. R., Schulwetterkarten, 12
karten. 125 : 98 cm. In dreifarb. Druck.
ufgezogen . . . . (IV, 4550) 30.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4551) 54.—
ne Karten.
ufgezogen . . . . (IV, 4552) 3.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4553) 5.—

ıt, J., Sternkarte für Steuerleute und
ıde. In Umschlag . . . . . (IV, 4560) 1.—

A., Weltkarte zur Bestimmung der
terschiede im Depeschenverkehr mit
:eischen Ländern. 31 : 49 cm.
Pappe nebst Massstab . . . (IV, 4561) 2.—

ich, O., Wandtafeln f. d. Unterricht
Mathematischen Geographie, 9 Tafeln
gezogen mit Text. 65 : 80 cm (IV, 4570) 7.—

ke, H., Neue Karte des Stern-
:ls. Mit abnehmbarem Horizont und
:iebbarem Gradmesser.
Pappe, 51 : 51 cm . . . . . . (IV, 4571) 2.50

K., Stand der Erde in der Ekliptik.
ehung der Jahreszeiten.) 100 : 130 cm
S. 118).
.ufgezogen . . . . (IV, 4572) 10.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4573) 18.50

G., Wandkarte für den Unterricht in
ıathematischen Geographie, nebst er-
ndem Text. 192 : 140 cm.
ufgezogen . . . . (IV, 4580) 5.—
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4581) 12.—

Letoschek, E., Tableau der wichtigsten astronomisch-geograph. Verhältnisse. 117 : 90 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4590) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4591) 6.—

— Tableau d. meteorolog.-geographischen Verhältnisse. 125 : 100 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4592) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4593) 11.—

Nábelek, Dr. Fr., Wandkarte des nördl. Sternenhimmels. 190 : 190 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4600) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4601) 23.—

Osenberg, Rektor E., Transparentwandkarte des nördl. Sternenhimmels. 72 : 83 cm, auf starkem Karton . . . . (IV, 4605) 6.50

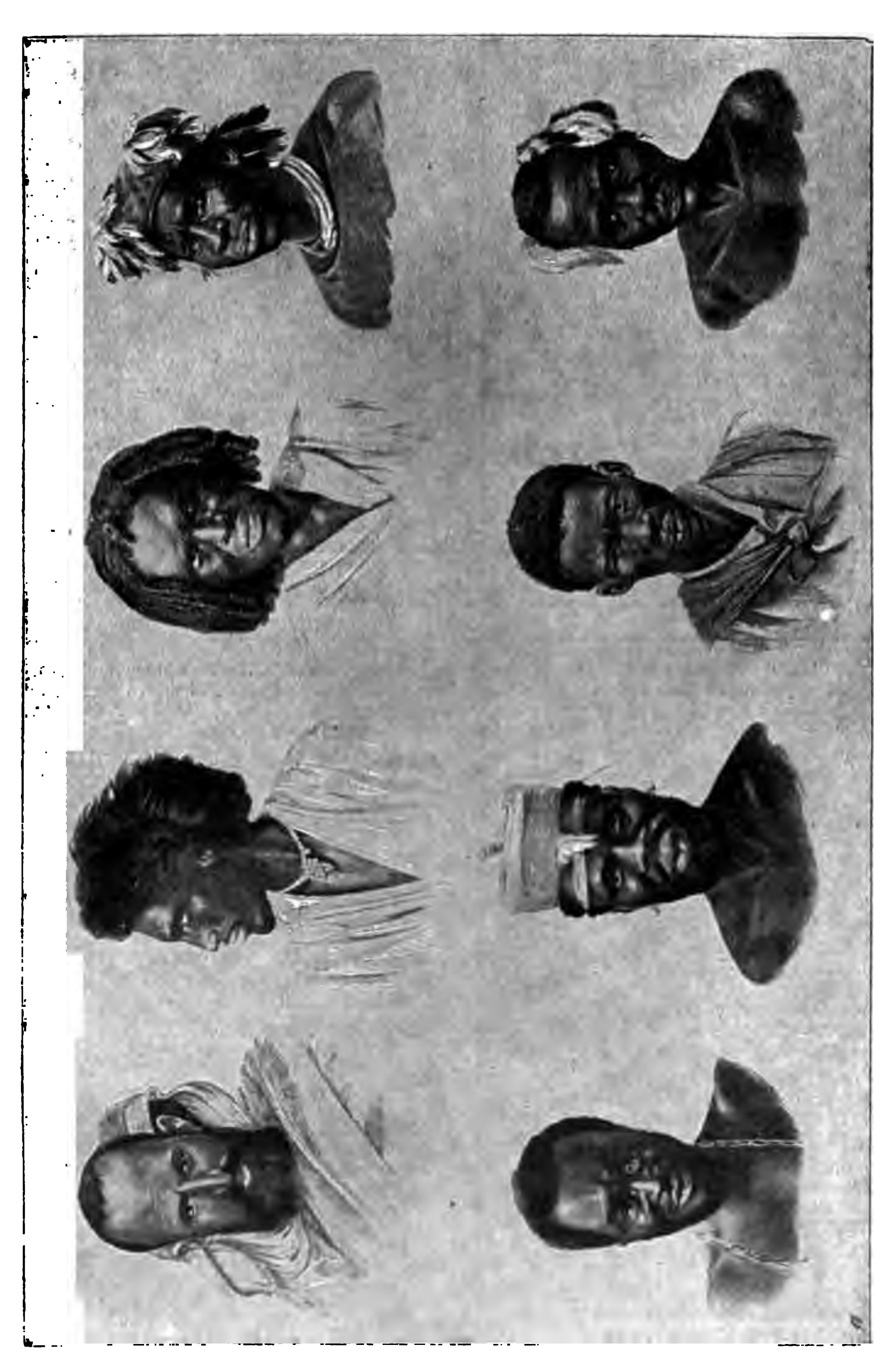
Reuter, Dr. F., Nördlicher Sternenhimmel, Wandkarte. 100 : 105 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4610) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4611) 9.60

Schmidt, R., Wandtafeln zur mathematischen Geographie. 3 Tafeln in Farbendruck. 88 : 66 cm. Nach Zeichnungen von Héroux.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4620) à 1.40
Auf doppelt. Papier m. Rand u. Oes. (IV, 4621) à 1.60
Auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4622) à 2.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4623) à 3.—

Inhalt:
Tafel 1: Bewegung der Erde um die Sonne, Entstehung der Jahreszeiten.
Tafel 2: Bewegung des Mondes um die Erde, Entstehung der Lichtgestalten des Mondes.
Tafel 3: Sonnen- und Mondfinsternisse.

Erläuterungen hierzu . . . . . . (IV, 4624) —.20

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Hölzel, Rassentypen (IV, 4732). Tafel 3: „Afrika“

Ladenpr. ℳ

Dr., Weltkarte zur Uebersicht der sströmungen. Entworfen u. bearbeitet ıftrage der Deutschen Seewarte. Mit Begleitworte von Geh. Admir.-Rat Dr. G. Neumayer, Hamburg. 1 cm.
Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4625) 12.—

.- und Sonnenkarten.
rnenhimmel für Mittel-Europa (IV, 4630) 1.25
ınen- und Sternenlauf an jedem Orte Erde . . . . (IV, 4631) 1.25
nbinierte Ausgabe (Sternenhimmel und nen- und Sternenlauf) . . . . (IV, 4632) 1.75

ırte, Salonausgabe mit Schwarzdruck, cm . . . . (IV, 4640) —.50
ıusgabe m. Golddruck, 18 : 18 cm (IV, 4641) —.75
ıusgabe, drehbar, 27 : 27 cm (IV, 4642) 1.20
t hierzu: Der gestirnte Himmel (IV, 4643) —.20

Ausgabe, drehbar. 100 : 100 cm (IV, 4644) 15.—
ckung . . . . (IV, 4645) 1.—
:furter Ausgabe. Durchmesser 30 cm.
:be
- A drehbar . . . . . (IV, 4646) 1.25
- B — und transparent (IV, 4647) 1.60
- C transparent mit Beleuchtungsapparat . . . . . . (IV, 4648) 1.85
- D als Lichtschirm an jede Lampe zu hängen . . . . . (IV, 4649) 1.75
- E m. Lichtschirmständer (IV, 4650) 5.—

hierzu: Neusalz, Kleine Himmelsnde, kart. . . . . (IV, 4651) —.80

Ladenpr. ℳ

Straube, J., Schulwandkarte des nördlichen Sternenhimmels, Sterne weiss und farbig auf blauem Grunde. 120 : 120 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4660) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4661) 7.50

Weiss, E., Zwei Sternkarten. Nr. 1: Nördlicher Sternenhimmel. Nr. 2: Südlicher Sternenhimmel.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4662) 2.—
Jede Karte unaufgezogen . . . . (IV, 4663) à 1.—

Wetzel, E., Wandkarte für den Unterricht in der mathematischen Geographie. 9 Blatt mit erläuterndem Text. 204 : 175 cm.
Unaufgezogen . . . . (IV, 4670) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4671) 20.—

Wolf, J., 4 Wandtafeln zur Himmelskunde. Farbendruck 95 : 65 cm. Komplett (IV, 4680) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4681) 12.80
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4682) à 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4683) à 3.75

Inhalt:
1. Mondlauf um die Erde und die Entstehung der Mondesphasen.
2. Lauf der Erde um die Sonne und die Entstehung der Jahreszeiten.
3. Entstehung von Sonnen- und Mondfinsternis.
4. Sternhimmel, Stern- und Planetenbilder.

Text hierzu: Kl. populäre Himmelskunde. (IV, 4684) 1.20

C. Völkerkunde oder Ethnographie.

1. Plastische Darstellungen.

ghoven, Rassenköpfe in Naturgrösse:
:asier. | 6. Indianer.
;ole. | 7. Malaie.
:a-Neger. | 8. Buschmann.
ral-Neger. | 9. Nubier.
kaffer.

kolor. auf schwarzen Sockeln stehend
ɜs Stück . . . . (IV, 4700) à 11.—
ımmen . . . . (IV, 4701) 90.—

Die Menschenrassen in 8 Charakterköpfen nach der Einteilung Blumenbachs. 1/8 natürl. Grösse, Höhe 23 cm, naturgetreu bemalt (IV, 4710) à 5.—

Inhalt:

1. Kaukasier.	5. Malaie.
2. Mongole.	6. Nubier.
3. Aethiope.	7. Zulukaffer.
4. Amerikaner.	8. Buschmann.

2. Anschauungsbilder und Karten.

Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben ıgen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Voll-Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Seit einiger Zeit führt sich ein Aufzug auf Pappe mit Leinwandrand und Oesen immer mehr ein.

, V. v., Uebersichtskarte der ethnogr. ltnisse von Asien u. von den angrenzeneilen Europas. 1 : 8 000 000. 175 : 140 cm
.ufgezogen . . . . (IV, 4730) 25.—
' Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4731) 32.—

Ed., Rassentypen des Menschen. Unter rkung von Reg.-Rat Heger bearbeitet ıit Begleitwort versehen von Professor eiderich, gemalt von Beck. 4 Tafeln in ɜm, vielfachem Farbendruck, 78 : 98 cm, ltend 32 Brustbilder als Charaktertypen 2/3 Lebensgrösse (Abb. S. 120).

Hölzel, Ed., Rassentypen des Menschen.
Kompl. samt kurz. Begleittext unaufgez. (IV, 4732) 17.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen. . (IV, 4733) 24.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (IV, 4734) 24.—

Inhalt:

Tafel I. Asien.	*Tafel II.* Asien.
Tscherkesse.	Kalmücke (aus Astrachan).
Perser.	Mongole (aus Inner-Asien).
Hindu.	Chinese.
Singhalese.	Japaner.
Drawida (Tamul).	Samojede.
Araber (Scheich).	Siamese.
Jude (aus Vorder-Asien).	Javane.
Osmane (Derwisch aus Klein-Asien).	Negrito (Philippinen).

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Kirchhoff, Rassenbilder (IV, 4710). Blatt 1: „Indianer".



Die Menschenrassen (IV, 4773).

Ladenpr. ℳ

Rassentypen des Menschen.

Inhalt (Fortsetzung):

afel III.	Tafel IV.
Afrika.	Amerika, Australien und Polynesien.
	Eskimo (Labrador).
	Indianer (Nord-Amerika).
n.	Indianer (Süd-Amerika).
er.	Feuerländer (Süd-Amerika).
.	Australier.
e.	Maori (Neu-Seeland).
n.	Papua (Neu-Guinea).
	Fidschi-Insulaner.

f, A., Rassenbilder zum Gebrauche ographischen Unterricht. 12 Tafeln, cm, unaufgezogen *(Abb. S. 122)* (IV, 4740) 12.—

lett auf Leinw. mit Stäben (IV, 4741) 27.60

Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4742) à 1.40

Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4743) à 2.70

Inhalt:

er.	5. Japaner.	9. Australier.
	6. Polynesier.	10. Nubier.
	7. Chinese.	11. Araber.
otte.	8. Buschmann.	12. Eskimo.

1, Ad., Völkertypen (ethnographische 8 Tafeln. Farbendruck. 88 : 66 cm.

Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4750) à 2.—

Rand und Oesen . . . . . (IV, 4751) à 2.20

f Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4752) à 3.20

f Leinwand mit Stäben . . (IV, 4753) à 3.50

hierzu von H. Tewes . . . (IV, 4754) —.40

Inhalt:

ofamilie.	6. Australier (Eingeborene des Festlandes).
erfamilie.	7. Beduinen (mit Hütte, Hausgerät und Waffen).
amilie.	
amilie.	
enfamilie.	8. Japaner.

nschenrassen. In 5 Charakterköpfen big auf einer Tafel dargestellt. cm.

fgezogen . . . . (IV, 4760) 1.80

Rand und Oesen . . . . . . (IV, 4761) 2.—

Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4762) 3.—

Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4763) 3.50

Ladenpr. ℳ

Martin, Dr. R., Wandtafeln f. d. Unterricht i. Anthropologie, Ethnographie u. Geographie.

1. Kleine Ausgabe, für den Geographie-Unterricht in den oberen Klassen der Volks- u. Realschulen usw., enthaltend 8 Typen, auf festem mattlackiertem Kreidekarton, in Mappe mit kurzem erläuterndem Text . . . . (IV, 4770) 28.—

Inhalt: Wedda, Javanin, Australier, Massai, Melanesier, Dakota, Eskimo und Grossrusse.

2. Grosse Ausgabe, für den Geographie-Unterricht in Mittel- und Hochschulen, Handelsschulen, Museen u. s. w., enthaltend 24 Typen auf festem mattlackiertem Kreidekarton in 3 Mappen à 8 Taf. mit kurzem erläut. Text (IV, 4772) 64.—

Inhalt: Wedda, Javanin, Australier, Massai, Melanesier, Dakota, Eskimo, Grossrusse, Aegypter, Senri, Semang (Negrito), Chinesin, Buschmann, Tamil, Karaibe, Polynesierin, Karin, Battak, Dahome-Neger, Mikronesier, Kirghise, Salomonier, Samojede, Tschon (Feuerländer)

Menschenrassen, die fünf. Eine farbige Künstlersteinzeichnung v. G. Ellka. 91 : 65 cm *(Abb. S. 122).*

Unaufgezogen . . . . (IV, 4773) 1.90
Auf Lederpapier . . . . (IV, 4774) 2.—
Mit Rand und Oesen . . . . . . (IV, 4775) 2.20

Müller, Prof. Dr. Fr., Ethnologischer Bilder-Atlas für Bürger- und Mittelschulen. Farbendruck. 67 : 91 cm.

Jede Tafel unaufgezogen . . . . (IV, 4780) à 4.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (IV, 4781) à 5.50
— auf Leinw. mit Stäben . . . . (IV, 4782) à 6.—

Bis jetzt sind erschienen:

1. Hottentotten.	3. Amerikan. Indianer.
2. Buschmänner.	4. Kaukasische Völker.

Nabert, Prof. Dr. H., Karte der Verbreitung der Deutschen in Europa. Nach österr., russ., preuss., sächs., schweiz. und belg. amtlichen Quellen, Reiseberichten des Dr. Lotz und anderer, sowie nach eigenen Untersuchungen in den Jahren 1844/87 im Auftrage des Deutschen Schulvereins und unter Mitwirkung von Böckh. 1 : 925 000. 153 : 313 cm. Mit 5 Nebenkarten.

Unaufgezogen . . . . (IV, 4790) 24.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 4791) 40.



Warens Zonenbilder (IV, 4262). Blatt 4: „Aegypten“.



Schwabe, Italien (V. 280).

V. Abteilung. Geschichte.
A. Wandkarten.

en Schulgebrauch nur aufgezogene Karten, mit Stäben versehen, gekauft werden und rohe Karten anderer-m so gut und billig aufgezogen werden können, als dies von mir geschieht, bitte ich dringend, nur auf-Karten zu verlangen. Ich liefere Original- und von mir hergestellte Aufzüge; bei den von mir hergestellten Karten auf graue Leinwand im ganzen Stück aufgezogen, mit 2 Rollstäben, Kartenschutz, Wachstuch und 2 Lederriemen versehen. Ich bin jedoch bereit, auch unaufgezogene Karten zu liefern.

Ladenpr. ℳ

1. Alte Welt.

eb, H., Wandkarte der gesamten Geschichte. (Persisches, römisches, lonisches, punisches, babylonisches, isches Reich u. s. w.) Charta historiae ıae. 192 : 140 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 200) 15.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 201) 22.—

t, H., Gesamt-Wandkarte der alten (Tabula orbis terrarum antiqui ad andam potissimum antiquissimi aevi ad Alexandrum M. historiam.) — Zum ım der alten Geschichte, besonders der ichte der morgenländischen Völker: Meder, Perser, Babylonier, Assyrer, ɔter, Phönizier u. a. 1 : 5 400 000. 04 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 210) 9.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 211) 17.—

Weltkarte des Castorius, genannt die ıgersche Tafel. In den Farben des ıals. 458 : 31 cm.
altet in Karton . . . . (V, 215) 5.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 216) 8.—
Der Text hierzu ist vergriffen.

C., Europa, Africa septentrionalis, citerior, anno p. Chr. natum 500. ı000. 167 : 128 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 220) 5.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 221) 12.—

2. Alt-Griechenland.

, Tabulae quibus etc. Tafel XIV, b. Plan des alten Athen. à 87 : 67 cm. B. Wandbilder.

·n, A. v., Tabulae maximae, I. Graecia. ı000.
ıufgezogen . . . . (V, 230) 8.—
f Leinwand mit Stäben . . . . (V, 231) 16.—

t, H., Wandkarte von Alt-Griechen-(Graeciae Antiquae tabula.) — Zum um von Herodot, Thucydides, Xeno-. Strabo, Cornelius Nepos u. a. —)000. 204 : 153 cm.
aufgezogen . . . . (V, 240) 12.—
f Leinwand mit Stäben . . . . (V, 241) 22.—

be E., Griechische Welt. 1 : 750 000. :10 cm. Nebenkarten: Böotien u. Attika, ıs Euxinus, Manilia, Cypern, Cyreneica.
f Leinwand mit Stäben . . . . (V, 245) 22.—

Wolf, C., Griechenland zur Zeit der dorischen Wanderung.
Unaufgezogen . . . . (V, 250) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 251) 7.50

— Griechenland vom Peloponnesischen Kriege bis Philipp II.
Unaufgezogen . . . . (V, 255) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 256) 7.50

3. Alt-Italien.

Kampen, A. v., Tabulae maximae, II. Italia. Mit Nebenkarte der XI Regiones. 1 : 750 000. 167 : 149 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 260) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 261) 16.—

Kiepert, H., Wandkarte von Alt-Italien. (Italia antiqua.) — Zum Studium von Livius, Sallust, Cicero, Dionysius u. a. 1 : 800 000. 137 : 155 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 270) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 271) 17.—

Schwabe, E., Italien im Altertum. 1 : 650 000. 225 : 200 cm. Nebenkarten: 1. Latium und Campanien. 2. Ethnograph. Entwicklung von Italien *(Abb. S. 124)*.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 280) 22.—

Wolf, C., Italien zur Zeit des Anfangs des ersten Punischen Krieges nebst Beikarte: Italien zur Zeit der Gründung Roms.
Unaufgezogen . . . . (V, 290) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 291) 7.50

— Italien seit den Punischen Kriegen bis zum Untergange des Weströmischen Reiches.
Unaufgezogen . . . . (V, 295) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 296) 7.50

4. Altrömisches Reich.

Cybulski, Tabulae quibus etc. Tafel XV, a und b. Plan des alten Rom. à 87 : 67 cm. s. u. B. Wandbilder.

Hülsen, Chr., Wandplan von Rom. (Romae veteris tabula in usum scholarum descripta.) Mit 2 Spezialplänen: Urbis incrementa regionatim descripta — Urbis pars media duplici majoris tabulae modulo descripta. 1 : 4250. 180 : 140 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 300) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 301) 17.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Nabert, Karte der Verbreitung der Deutschen in Europa, s. u. Völkerkunde.

Kampen, A. v., Tabulae maximae, IV. Imperium Romanum. Mit Karton: Das allmähliche Wachstum des Imperium Romanum darstellend. 1:3000000.
Unaufgezogen . . . . (V, 310) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 311) 20.—

Kiepert, H., Wandkarte von Alt-Latium. (Latii veteris et finitimarum regionum tabula.) — Zum Studium von Livius, Dionysius u. a. 1:125000. Mit Karton: Umgebung von Rom. 1:25000. 147:110 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 320) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 321) 17.—

— Gesamt-Wandkarte des Römischen Reiches. (Imperii Romani tabula geographica.) — Zum Studium der Entwicklungsgeschichte des Römischen Reiches. 1:3000000. 192:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 322) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 323) 22.—

Richter, O., Wandkarte des Forum Romanum. Nach den neuesten Ausgrabungen. 147:83 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 330) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 331) 12.—

Schwabe, E., Römisches Reich, gez. von Ed. Gaebler. 1:2500000. Nebst 4 Nebenkarten: Kleinasien vor Ausbruch des Mithridatischen Krieges, Kleinasien um das Jahr 60, das Karthagische Reich in seiner grössten Ausdehnung, die Diadochenreiche bei ihrem Zusammenstosse mit den Römern. 180:230 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 340) 22.—

— Rom. 1:5000. 158:209 cm. Hauptkarte: Rom zur Kaiserzeit 1:5000, mit Unterdruck des modernen Rom, nebst 4 Nebenkarten: Rom zur Zeit der Republik, Republ. Forum, die Kaiserfora, Rom zur Zeit der Renaissance.
In 1 Teile. Auf Leinwand m. Stäben (V, 341) 20.—
In 5 Teilen. Auf Leinw. mit Stäben (V, 342) 24.—

Umlauft, Dr. Fr., Entwicklung des Römischen Reichs. 1:3000000. 135:185 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 345) 13.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 346) 22.—

Wolf, C., Das Römische Reich in seiner grössten Ausdehnung.
Unaufgezogen . . . . (V, 350) 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 351) 7.50

5. Alt-Kleinasien.

Kiepert, H., Wandkarte von Alt-Kleinasien. (Asiae Minoris antiquae tabula.) — Zum Studium von Herodot, Xenophon, Justin, Arrian, Curtius u. a. 1:800000. 208:103 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 360) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 361) 17.—

— Wandkarte der Reiche der Perser und Alexanders des Grossen. (Imperia Persarum et Macedonum.) — Zum Studium von Herodot, Xenophon, Justin, Arrian, Curtius. 1:3000000. 200:102 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 365) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 366) 17.—

Laden ℳ

6. Alt-Gallien.

Kampen, A. v., Tabulae maximae, III. Gallia. Nebst Karton: Einteilung Galliens durch Diocletian. 1:750000. 167:199 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 370) 8.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 371) 16.

Kiepert, H., Wandkarte von Alt-Gallien nebst Teilen von Alt-Britannien und Alt-Germanien. (Galliae Cisalpinae et Transalpinae cum partibus Britanniae et Germaniae tabula.) — Zum Studium von Cäsar, Justin, Livius, Tacitus u. a. 1:1000000. 179:146 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 380) 12.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 381) 22.

Schwabe, E., Germanien und Gallien zur Römerzeit. 1:800000. 210:220 cm. Mit drei Nebenkarten: Varusschlacht, Gallien zur Zeit Cäsars, Deutsche und Kelten um 400 n. Chr.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 390) 22.

Wolf, C., Gallien, nebst Beikarte: Gallien vor Cäsars Zeiten.
Unaufgezogen . . . . (V, 395) 3.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 396) 7.

7. Karten zur alten und neueren Geschichte von Europa und der europäischen Staaten.

Babo, M. v., Synchronistische Wandtafeln für den Geschichtsunterricht. Deutschland, Frankreich, England vom IX.—XIX. Jahrhundert. 3 Abteilungen mit Erläuterungsheft. 172:148 cm. Jede Abteilung
Unaufgezogen . . . . (V, 400) 6.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 401) 16.

Baldamus, Prof. Dr. A., Zur Geschichte des Frankenreiches (481—911). 1:1 000 000. 174:210 cm *(Abb. S. 128).*
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 403) 22

— Zur Geschichte der Völkerwanderung, einschliesslich der Araber und Normannen. 1:2500000. 155:225 cm. Nebenkarten: 1. Kelten, Germanen und Slaven vor der Völkerwanderung. 2. Germanen, Slaven u. Romanen nach der Völkerwanderung.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 405) 22

Böttcher, Dr. C., und **Ad. Freytag,** Wandkarte von Mittel-Europa. Für den Unterricht in der mittl. u. neueren Geschichte, Liter. u. Pädagogik. 1:1000000. 200:170 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 410) 13
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 411) 22

Mayer, E., und **J. Luksch,** Weltkarte zum Studium der Entdeckungen. Mit dem kolonialen Besitz der Gegenwart. Aequat.-Massstab 1:20000000.
Unaufgezogen . . . . (V, 420) 10
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 421) 18

Ladenpr. ℳ

Oechsli, Prof. Dr. W., u. Prof. Dr. A. Baldamus, Historische Schulwandkarte der Schweiz. 1 : 180 000. Mit 4 Nebenkarten: Zur Zeit der Entstehung der Eidgenossenschaft, konfessionelle Verhältnisse seit der Reformation, die eine u. unteilbare Helvet. Republik 1798—1801, im Zeitalter Napoleons 1803—13. 154 : 224 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 430) 24.—

Spruner, K. v., u. C. A. Bretschneider, Historischer Wandatlas, 10 Karten zur Geschichte Europas im Mittelalter bis auf die neuere Zeit. 1 : 4 000 000, komplett.
Unaufgezogen . . . . (V, 440) 56.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 441) 130.—
Jede Karte 154 : 128 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 442) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 443) 14.60

Inhalt der einzelnen Karten:
1. Europa um 350 nach Christi,
2. im Anfange des VI. Jahrhunderts,
3. zur Zeit Karls des Grossen,
4. in der zweiten Hälfte des X. Jahrhunderts,
5. zur Zeit der Kreuzzüge,
6. zur Zeit des XIV. Jahrhunderts,
7. zur Zeit der Reformation,
8. zur Zeit des Dreissigjährigen Krieges und bis 1700,
9. im XVIII. Jahrhundert von 1700—1789,
10. Europa im Zeitalter Napoleons I., 1789—1815.

Umlauft, Dr. Fr., Wandkarte zum Studium der Geschichte der Oesterr.-Ungar. Monarchie. 1 : 1 500 000. 134 : 108 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 450) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 451) 12.—

8. Karten zur alten und neueren Geschichte von Deutschland und der deutschen Staaten.

A. Baden.

Kienitz, Prof. Dr. O., und Prof. Dr. A. Baldamus, Historische Schulwandkarte von Baden. Gezeichnet von Ed. Gaebler. 150 : 200 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 460) 22.—
Inhalt:
I. Die jetzt badischen Länder von 1771 bis 1803 von der Wiedervereinigung der Stammlande bis zum Reichsdeputationshauptschlusse. 1 : 150 000 cm.
II. Territoriale Entwicklung Badens seit 1803. 1 : 300 000.

B. Bayern.

Baldamus, Prof. Dr. A., und Dr. G. Schroetter, Historische Schulwandkarte von Bayern, gez. von Ed. Gaebler. Die Wittelsbacher Lande seit 1777. 1 : 250 000. Mit 4 Nebenkarten: Das Stammesherzogtum u. das Kolonialgebiet, Wittelsbachische Teilfürstentümer im 14. Jahrh., Herrschaftsgebiet am Schluss des 17. Jahrh. 187 : 226 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 465) 25.—

C. Deutschland.

Baldamus, Prof. Dr. A., Deutsche Geschichte des 16. Jahrhunderts in weltgeschichtlichem Zusammenhange, gezeichnet von Ed. Gaebler. 1 : 800 000. 180 : 203 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 470) 22.—

Baldamus, Prof. Dr. A., Deutsche Geschichte des 17. Jahrh. in weltgeschichtlichem Zusammenhange. 1 : 800 000. Mit 5 Nebenkarten: Frankreichs Eroberungen gegen Deutschland u. Spanien, Frankreich u. England, Schwedens Ostseeherrschaft, Oesterreichs Vordringen gegen die Türkei, Kolonisierung der Ostküste Nordamerikas im 17. Jahrh. 230 : 204 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 472) 22.—

— des 18. Jahrhunderts in weltgeschichtl. Zusammenhange. 1 : 800 000. Mit 7 Nebenkarten: Südwesteuropa u. Nordamerika nach den Friedensschlüssen von Utrecht, Rastatt, Baden 1713/14 u. Haag 1720, Besitzveränderung nach dem Frieden von Wien 1735, Oberitalien nach dem Frieden von Aachen 1748, Nordamerika 1763, 1783, Oesterreichs Vordringen gegen die Türkei, Gebietsveränderung nach dem Nordischen Krieg und die polnischen Teilungen. 230 : 204 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 474) 22.—

— Deutsche Geschichte des 19. Jahrhunderts. I. Teil: Deutschland und Oberitalien zur Zeit Napoleons 1800—1815. 1 : 800 000. 205 : 202 cm. Mit Nebenkarte: Napoleons Feldzug in Russland 1812.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 476) 22.—

— Deutsche Geschichte des 19. Jahrhunderts. II. Teil: Deutschland und Oberitalien seit 1815. 1 : 800 000. 205 : 210 cm. Nebenkarte: Der Deutsche Zollverein.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 478) 22.—

Junker, J., Schulwandkarte des Kriegsschauplatzes 1870/71 und der wesentlichen kriegerischen Begebenheiten. 1 : 350 000. 136 : 203 cm. Mit Nebenkarte.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 480) 12.—

Korn, G., Wandkarte zum deutsch-französisch. Kriege 1870/71 mit 5 kleinen Plänen über die Belagerung von Paris, Strassburg und Belfort, die Schlachten von Metz, Sedan und an der Lisaine. In Farbendruck. 1 : 500 000. 106 : 141 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 485) 10.—

Kriegsschiffe, Wandtafel deutscher, s. u. B. Anschauungsbilder.

Langhans, P., Deutsche Flottenwandkarte z. Veranschaulichung deutscher Seegeltung und Seegeschichte. 144 : 204 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 490) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 491) 24.—

Meinke, O., Wandkarte zum deutsch-französ. Krieg von 1870/71. Mit Einzelkartons der gröss. Schlachten. 1 : 500 000. 109 : 138 cm Bildgrösse, 120 : 144 cm Kartengrösse.
Unaufgezogen . . . . (V, 500) 7.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 501) 13.—

Rothert, E., Geschichtswandkarten. 1. Serie. Tafel 1—6. Format 76 : 90 cm.
Jede Tafel unaufgezogen. . . . . (V, 508) 2.50
„ „ auf Leinw mit Stäben (V, 509) 5.—
Tafel 1—6 in Mappe . . . . (V, 510) 12.—
„ 1—6 auf Leinwand mit Stäben (V, 512) 24.—



Benndorf, Vorgeschichtliche Gegenstände (V. 680). Tafel 3: „Urnen“.



Baldamus, Zur Geschichte des Frankenreiches (V. 403)

Ladenpr. ℳ

t, E., Geschichtswandkarten u. s. w.

acht bei Leipzig, 16. bis 18. Okt. 1813.
acht bei Belle-Alliance, 18. Juni 1815.
acht bei Königgrätz, 3. Juli 1866.
acht bei Metz, 14., 16. und 18. August 1870.
acht bei Sedan, 1. Sept. 1870.
gerung von Paris, 19. Sept. 1870 bis 28. Jan. 1871.

Schlachtenskizzen ersparen dem Lehrer das zeitaufzeichnen an die Tafel, sie sind sehr billig, tlich übersichtlich und kommen auch in grossen r Geltung.

itenpläne von Oberstleutnant Exner 'rof. Dr. A. Baldamus.

then, 5. Dez. 1757. 1:18000. Mit ıkarte: Skizze zum Rechtsabmarsch der s. Armee. 88:106 cm.
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 602) 8.—

z, 14., 16. u. 18. Aug. 1870. 1:16500. ebenkarte: Anmarschlinie. 156:216 cm.
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 603) 16.—

sbach, 5. Nov. 1757. 1:18000. 88:106 cm.
uf Leinwand mit Stäben . . . (V, 604) 8.—

an. 1. Sept. 1870. 1:15000. 155:105 cm. ıkarte: Die Rechtsschwenkung der hen Armee vom 25.—31. August. 000.
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 605) 10.—

, Dr. H., Schulwandkarte von chland im Jahre 1648 (nach dem Westen Frieden). 1:800000. 182:205 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 610) 12.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 611) 20.50

Prof. Dr. W., Deutschlands Ruhmes- (Wandk.). 1:700000. 200:186 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 612) 8.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 613) 16.—

chlands Ruhmeskarte, Handausgabe. 00000. 67:63 cm. . . . . (V, 614) 1.—

halt alle Angaben der grossen Karte.

C., Imperium Romano-Germanicum Magni et successorum. 1:2000000. 00 cm.
ufgezogen . . . . (V, 615) 3.60
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 616) 7.50

Ladenpr. ℳ

D. Preussen.

Baldamus, Prof. Dr. A., u. Ed. Gaebler, Schulwandkarte zur Geschichte des preussischen Staates.
I. (obere) Hälfte. Brandenburg-Preussen 1415—1806.
II. (untere) Hälfte. Preussen seit 1807. 1:800000. 210:170 cm.
In 1 Teile auf Leinw. m. Stäben (V, 620) 22.—
In 2 Teilen auf Leinw. m. Stäben (V, 621) 25.—

Brecher, Dr. A., Historische Wandkarte von Preussen zur Uebersicht der territorialen Entwicklung des Brandenburg-Preussischen Staates von 1415 bis jetzt. 1:750000.
Unaufgezogen . . . . (V, 630) 12.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 631) 22.—

Fuchs, Wachstum des Brandenb.-Preussischen Staates, s. u. B. Anschauungsbilder.

Leeder, E., Wandkarte zur Geschichte des Preussischen Staates. 180:200 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 636) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 637) 10.—

Porschke, E., Schulwandkarte der Brandenb.-Preuss. Geschichte. 1:700000. 144:177 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 640) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 641) 16.50

Wermbter, Dr. H., Die Hohenzollern. Farb. genealogische Wandkarte. 130:200 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 646) 12.—

E. Sachsen.

Kaemmel, Prof. Dr. O., und Dr. G. Leipoldt, Schulwandkarte zur Geschichte der Wettinischen Lande. 150:100 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 650) 8.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 651) 13.—

F. Württemberg.

Dürr, Prof. Dr. Fr., u. Prof. Dr. A. Baldamus, Schulwandkarte z. Geschichte des Königr. Württemberg. 1:150000. 178:143 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 656) 20.—

B. Anschauungsbilder.

Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben ngen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerwird ein Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen von mir angefertigt, der sich sehr gut bewährt.

, Die Städte des Altertums. Lithoische Ansichten in Wandkartenbildern. ologische Wiederherstellungen. Mit inerter Erklärungskopie und Erläuteheft in französischer Sprache.

Inhalt:

en. Nach E. Curtius, Kaupert und Milchhoefer, bemuth. 210:75 cm.
ıufgezogen . . . . (V, 660) 8.—
' Leinwand mit Stäben . . . . (V, 661) 20.—

Aucler, Die Städte des Altertums u. s. w.

Inhalt (Fortsetzung):

Karthago. Nach der Stelle des Appianus und den Arbeiten von Falbe, Beulé, P. Delattre, Babelon, Cagnat und S. Reinach, R. Oehler, O. Meltzer, H. de Roquefeuil. 130:75 cm.
Unaufgezogen . . . . (V, 662) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 663) 9.75

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Bilder zur deutschen Geschichte (V, 700). II. Sammlung, Blatt 6.



Bilder zur deutschen Geschichte (V, 700). I. Sammlung, Blatt 22.

Ladenpr. ℳ

ie Städte des Altertums u. s. w.

halt (Fortsetzung):

lem. Nach einer neuen Studie über die Stelle ephus, verglichen mit den Angaben der hl. l des Talmud, nach den Entdeckungen des Exploration Fund" und den Arbeiten von rren, Wilson, Conder, O. Wolff, Spiess, Cler- au, Guthe, C. Schick, P. Séjourne, P. Lagrange, 00 : 75 cm.

gezogen . . . . (V, 664) 8.—
einwand mit Stäben . . . . (V, 665) 20.—

Nach den alten Quellen, den im 16. Jahr- geführten Zeichnungen von du Pérac, Ligorio, s.w., den Studien, die erschienen in den Mit- les Deutschen Archäolog. Instituts, der Ecole der Accademia Pontificale, der Accademia dei der Commune von Rom, nach den Werken , Richter, O. Gilbert, Middleton u.s.w. und Planen von R. Lanclani und Chr. Hülsen. l.

gezogen . . . . (V, 666) 8.—
einwand mit Oesen . . . . (V, 667) 20.—
: Tafeln unaufgezogen mit Erläu- ngskopie und französ. Text (V, 668) 25.75
: Tafeln auf Leinwand mit Stäben (V, 669) 60.—
Erläuterungsheft einzeln . . (V, 670) —.80

, Forum Romanum. Rekonstruiert.
gezogen . . . . (V, 675) 2.40
appe mit Rand und Oesen . (V, 676) 3.50

, P., Vier Tafeln vorgeschicht- egenstände, mit erläuterndem Text : Tafel. 55 : 70 cm *(Abb. S. 128)*.
gezogen . . . . (V, 680) à 3.50
appe mit Rand und Oesen . (V, 681) à 4.80
einwand mit Stäben . . . . (V, 682) à 5.25
hierzu . . . . (V, 683) à —.80

ı. **Palm,** Hohenzollernwahlsprüche erländische Gedenktage. Wandtafel cm in Zweifarbendruck mit Bild- uf Leinwand mit Stäben . . (V, 685) 4.50

henzollernworte, s. u. Hohenzollern-

s der Geschichte für Schule u s. 60 Blätter Quer-Folio, 45 : 33 cm, uck, in 15 Lief. à 4 Blatt mit Text.
f. à 4 Blatt unaufgezogen . (V, 690) à 12.—
Pappe mit Rand u. Oesen . (V, 691) à 16.—
Lwd. mit Stäben . . . . . (V, 692) à 18.—
Blatt unaufgezogen . . . . (V, 693) à 4.—
Pappe mit Rand u. Oesen . (V, 694) à 5.—
Lwd. mit Stäben . . . . . (V, 695) à 5.50

Erschienen sind bisher:

I. Lieferung:

von Habsburg bei der Leiche Ottokars. 1278.
us landet nach der ersten Entdeckungsreise n von Palos. 1492—93.
uf dem Zuge nach Gallien. 451.
Johann Sobieski und Carl von Lothringen zum Entsatz von Wien 1683.

II. Lieferung:

h (der Schöne) von Oesterreich stellt sich Gegner Ludwig von Bayern zu neuer Haft. 1325.
teins Absetzung 1630.
Gutenberg legt den Mainzer Bürgern das druckte Buch vor. 1455.
der erste König von Ungarn, gibt seinem lie Verfassung. Um 1000.

III. Lieferung:

ner setzen sich an der Donau fest (Carnuntum).

d von Bouillon, von den am heiligen Grabe nelten Fürsten zum Könige gewählt, weist die zurück. 1099.
lgenossen am Grütli. 1307.
Luther auf dem Reichstage zu Worms. 1521.

Bilder aus der Geschichte für Schule und Haus.

IV. Lieferung:

13. Kaiser Friedrich I. (Barbarossa) auf der Kreuzfahrt in Wien. 1189.
14. Friedrich mit der leeren Tasche in Tirol. 1416.
15. Maria Theresia nimmt Abschied von ihrer Tochter Marie Antoinette. 1770.
16. Fellert und Laudon. 1763.

V. Lieferung:

17. Der heil. Severin segnet Odoaker. 475.
18. Otto der Fröhliche empfängt die Huldigung auf dem Zollfelde in Kärnten. 1335.
19. Kaiser Karl IV. von Luxemburg (1337—1378) baut die Burg und den St. Veitsdom auf dem Hradschin und die Moldaubrücke in Prag.
20. Der Zug Josefs II. in Begleitung seines Vaters Kaiser Franz I. zur Krönung in Frankfurt am Main. 1764.

Bilder zur deutschen Geschichte. Ein Hilfsmittel zur Unterstützung und Belebung des geschichtlichen Unterrichts. Gross-Royal-Format in Schwarz- und Tondruck. Zwei Sammlungen à 30 Blätter. 42 : 54 cm.
Jede Sammlung unaufgezogen . . (V, 700) à 9.—
Jedes Blatt schwarz, einzeln, auf Lederpapier. . . . . (V, 701) à —.50
Erläuternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 702) à —.75
(Abb. S. 130.)

Inhalt der ersten Sammlung.

1. Die Cimbern dringen in Italien ein. (101 v. Chr.)
2. Bonifacius an der Eiche des Donnergottes. (Um 720 n. Chr.)
3. Karl der Grosse in seiner Hofschule. (780 n. Chr.)
4. Wittekinds Taufe. (785 n. Chr.)
5. Karl der Grosse zum Kaiser gekrönt. (800 n. Chr.)
6. Der Vertrag zu Verdun. (813 n. Chr.)
7. Heinrichs I. Sieg über die Ungarn. (933 n. Chr.)
8. Der heilige Bernhard predigt das Kreuz in Deutschland. (1146 n. Chr.)
9. Friedrich I. und Heinrich der Löwe zu Erfurt. (1181 n. Chr.)
10. Friedrichs I. Kreuzzug. (1190 n. Chr.)
11. Die Kaisertochter Margaretha entflieht von der Wartburg. (1270 n. Chr.)
12. Rudolf sichert den Landfrieden. (1281—1291 n. Chr.)
13. Friedensschluss zwischen der Hansa und Dänemark. (1370 n. Chr.)
14. Der Hohenzoller Friedrich in der Mark. (1414 n. Chr.)
15. Hus auf dem Konzil zu Constanz. (1415 n. Chr.)
16. Gutenberg. (1450 n. Chr.)
17. Kaiser Max und Albrecht Dürer. (1512 n. Chr.)
18. Luther verbrennt die päpstliche Bulle. (1520 n. Chr.)
19. Luther wird a. d. Wartburg gebracht. (1521 n. Chr.)
20. Götz v. Berlichingen im Bauernkriege. (1525 n. Chr.)
21. Dem Kurfürsten Johann Friedrich wird das Todesurteil verkündigt. (1547 n. Chr.)
22. Tilly erobert Magdeburg. (20. Mai 1631 n. Chr.)
23. Gustav Adolf und Johann Georg I. vor der Schlacht bei Breitenfeld. (1631 n. Chr.)
24. Der Westfälische Friedensschluss. (24. Oktober 1648 n. Chr.)
25. Krönung Friedrichs I., Königs von Preussen. (1701 n. Chr.)
26. Aussöhnung Friedrichs II. mit seinem Vater. (1731 n. Chr.)
27. Friedrich II. und Joseph II. (1769 n. Chr.)
28. Weimars Musenhof. (1794 n. Chr.)
29. Napoleons Zusammenkunft mit Friedr. Wilhelm III. und Alexander bei Tilsit. (1807 n. Chr.)
30. Die Monarchen erhalten bei Leipzig die Siegesbotschaft. (18. Oktober 1813.)

Inhalt der zweiten Sammlung.

1. Die Schlacht im Teutoburger Walde. (9 n. Chr.)
2. Alarichs Bestattung. (410 n. Chr.)
3. Heinrich I. vom Vogelherd zum Throne berufen. (919 n. Chr.)
4. Otto I. und sein Sohn Ludolf. (954 n. Chr.)
5. Heinrich IV. i. Schlosshofe z. Canossa. (1077 n. Chr.)
6. Die Weiber von Weinsberg. (1140 n. Chr.)
7. Der Sängerkrieg auf der Wartburg. (1207 n. Chr.)
8. Die heilige Elisabeth. (Gest. 1231 n. Chr.)
9. Konradin und Friedrich von Schwaben auf dem Schafott zu Neapel. (1268 n. Chr.)
10. Friedrich der Freudige und sein Kind. (1306 n. Chr.)
11. Die Schlacht bei Döffingen. (1388 n. Chr.)
12. Der sächsische Prinzenraub. (1455 n. Chr.)
13. Luther auf dem Reichstage zu Worms. (1521 n. Chr.)
14. Johann Kepler bei Kaiser Rudolf II. (1600 n. Chr.)

in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besor-
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Bilder von Deutschlands Heer und Flotte (V, 786). Blatt 7: „Attacke der Brigade Bredow".



Bilder von „Deutschland' Heer und Flotte (V, 786). Blatt 11: „Am Abend nach der Schlacht von Belle-Alliance".



[illegible]



Lehmann, Kulturgeschichtl. Bilder, II. Abt. (V, 1041). Aegypter: 2. „Aegyptischer Totenkultus".

Ladenpr. M

deutschen Geschichte.

reiten Sammlung (Fortsetzung):

av Adolf landet auf Rügen. (1630 n. Chr.)
lensteins Ermordung. (25. Febr. 1634 n. Chr.)
Schlacht bei Fehrbellin. (1675 n. Chr.)
Belagerung von Wien durch die Türken.
3 n. Chr.)
on als Sieger von Belgrad. (1717 n. Chr.)
drich II. besucht die Fabriken. (1753 n. Chr.)
drich II. nach der Schlacht bei Kolin. (1757
hr.)
ners Tod. (26. August 1813.)
ug der Verbündeten in Paris. (31. März 1814.)
her bei Waterloo. (18. Juni 1815.)
ürmung der Düppeler Schanzen. (18. Apr. 1864.)
ig Wilhelm verleiht dem Kronprinzen Friedrich
helm den Orden pour le mérite. (3. Juli 1866.)
eral von Beyer an der Spitze der Neunund-
ssiger bei Hammelburg. (10. Juli 1866.)
z Friedrich Karl bei Metz. (29. Oktober 1870.)
ig Wilhelm empfängt durch General Reille das
erwerfungsschreiben Napoleons. (1. Sept. 1870.)
erredung Napoleons mit Bismarck bei Donchéry.
September 1870.)

e Ausgabe.

Blatt auf Lederpapier . . . (V, 710) à 1.—
nd u. Oesen . . . . (V, 711) à 1.20
ppe mit Rand und Oesen . (V, 712) à 1.80
inwand mit Stäben . . . . (V, 713) à 2.20
ernde Texte hierzu. 2 Hefte (V, 714) à —.75

alt:

Aus der I. Sammlung:

der Grosse in seiner Hofschule. Gez. v. Pletsch.
der Grosse zum Kaiser gekrönt. Gez. von
von Schwind.
Kaisertochter Margaretha entflieht von der
tburg. Gez. von L. Richter.
olf sichert den Landfrieden. Gez. von
demann.
enberg. Gez. nach A. von Menzel.
er Max und Albrecht Dürer. Gez. von
phausen
ier wird auf die Wartburg gebracht. Gez.
Trenkwald.
: von Berlichingen im Bauernkriege. Gez.
Camphausen.
r erobert Magdeburg. Gez. von Camphausen.
av Adolf und Johann Georg I. vor der
lacht bei Breitenfeld Gez. von Camphausen.
drich II. und Joseph II. Gez. von Camphausen.

Aus der II. Sammlung:

Schlacht im Teutoburger Walde. Gez. von
ldemann.
ichs Bestattung. Gez. von Bendemann.
rich I. vom Vogelherd zum Throne berufen.
von Steinle.
rich IV. im Schlosshofe zu Canossa Gez.
O. Pletsch.
Weiber von Weinsberg. Gez. von M. von
wind.
lensteins Ermordung. Gez. von Camphausen.
Schlacht bei Fehrbellin. Gez. von Pletsch.
drich II. besucht die Fabriken. Gez. von
von Menzel.
ners Tod. Gez. von Camphausen.
ig Wilhelm empfängt durch General Reille
Unterwerfungsschreiben Napoleons. Nach
phausen.

r Kirchengeschichte. 8 Tafeln
rz- u. Tondruck. 42 : 54 cm.

ederpapier . . . . (V, 720) 3.50
5 u. 7 sind koloriert erschienen und
en einzeln, auf Lederpapier. (V, 721) à 1.—
nd und Oesen . . . . (V, 722) à 1.20
ppe mit Rand und Oesen . (V, 723) à 1.80
inwand mit Stäben . . . . (V, 724) à 2.20
ernder Text hierzu. 2 Hefte (V, 725) à —.75

halt:

us a. d. Eiche d. Donnergottes, von Peschel.
lige Bernhard predigt das Kreuz in Deutsch-
on Sachsse.
hs I. Kreuzzug, von Ehrhardt.
f dem Konzil in Constanz, von Lessing.
wird a. d. Wartburg gebracht, von Trenkwald.
auf dem Reichstage zu Worms, von Jakobs.
obert Magdeburg, von Camphausen.
Adolf landet auf Rügen, von Trenkwald.

Ladenpr. M

Bilder zur Kulturgeschichte. 7 Tafeln in Schwarz- u. Tondruck. 42:54 cm.

Auf Lederpapier . . . . (V, 730) 3.—
Die mit * bezeichneten Tafeln sind auch koloriert erschienen u. kosten einzeln,
auf Lederpapier . . . . (V, 731) à 1.—
Mit Rand und Oesen . . . . (V, 732) à 1.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 733) à 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 734) à 2.20
Erläuternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 735) à —.75

Inhalt:

*1. Karl der Grosse in seiner Hofschule, von Pletsch.
2. Der Sängerkrieg auf der Wartburg, von M. v. Schwind.
*3. Gutenberg, von A. v. Menzel.
*4. Kaiser Max und Albrecht Dürer, von Camphausen.
5. Johann Kepler bei Kaiser Rudolf II., von Trenkwald.
*6. Friedrich II. besucht die Fabriken, von A. v. Menzel.
7. Weimars Musenhof, von Oër.

Bilder zur österreichischen Geschichte. 7 Tafeln in Schwarz- u. Tondruck. 42:54 cm.

Auf Lederpapier. . . . . (V, 740) 3.—
Die mit * bezeichneten Tafeln sind auch kolor. erschienen u. kosten einzeln, auf
Lederpapier . . . . (V, 741) à 1.—
Mit Rand und Oesen. . . . . . . (V, 742) à 1.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 743) à 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 744) à 2.20
Erläuternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 745) à —.75

Inhalt:

*1. Rudolf sichert den Landfrieden, von Plüddemann.
2. Johann Kepler bei Rudolf II. in Prag, von Trenkwald.
*3. Wallensteins Ermordung.
4. Die Belagerung von Wien durch die Türken, von Pletsch.
5. Eugen als Sieger bei Belgrad, von Camphausen.
*6. Friedrich II. und Joseph II., von Camphausen.
7. Die Monarchen erhalten bei Leipzig die Siegesbotschaft, von Krafft.

Bilder zur preussischen Geschichte. 12 Tafeln in Schwarz- u. Tondruck. 42:54 cm.

Auf Lederpapier . . . . (V, 750) 6.—
Die mit * bezeichneten Tafeln sind auch koloriert erschienen und kosten einzeln,
auf Lederpapier . . . . (V, 751) à 1.—
Mit Rand und Oesen . . . . . . (V, 752) à 1.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 753) à 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 754) à 2.20
Erläuternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 755) à —.75

Inhalt:

1. Der Hohenzollern Friedrich i. d. Mark, von Beck.
*2. Die Schlacht bei Fehrbellin, von Pletsch.
3. Krönung Friedrichs I. von Preussen, von Oër.
4. Aussöhnung Friedrichs II. mit seinem Vater, von Oër.
*5. Friedrich II. besucht die Fabriken, von A. v. Menzel.
6. Friedrich II. nach der Schlacht bei Kolin, von Camphausen.
7. Napoleon, Friedrich Wilhelm III. und Alexander bei Tilsit, von Beck.
8. Blücher bei Waterloo, von Kaiser.
9. Erstürmung d. Düppeler Schanzen, von Camphausen.
10. König Wilhelm verleiht dem Kronprinzen den Orden pour le mérite, von Camphausen.
*11. König Wilhelm empfängt durch General Reille das Unterwerfungsschreiben Napoleons, von Camphausen.
12. Unterredung Napoleons mit Bismarck bei Donchéry, von Camphausen.

Bilder zur sächsischen Geschichte. 5 Tafeln in Schwarz- u. Tondruck. 42:54 cm.

Auf Lederpapier . . . . (V, 760) 2.50
Die mit * bezeichneten Tafeln sind auch koloriert erschienen und kosten einzeln,
auf Lederpapier . . . . (V, 761) à 1.—
Mit Rand und Oesen . . . . . . (V, 762) à 1.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 763) à 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 764) à 2.20
Erläuternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 765) à —.75



Cybulski, Tabulae (V, 850). Blatt 13: „Das griechische Theater".

Ladenpr. ℳ

ur sächsischen Geschichte.

ıhalt:

'tochter Margaretha entflieht von der Wartburg,
. Richter.
ich der Freudige u. s. Kind, von Steinle.
ıchsische Prinzenraub, von Sachsse.
Kurfürsten Johann Friedrich wird das Todes-
verkündigt, von Sachsse.
r Adolf und Johann Georg I. vor der Schlacht
'eitenfeld, von Camphausen.

ır Sage und Literatur. 6 Tafeln
'arz- u. Tondruck. 42:54 cm.
.ederpapier . . . . (V, 770) 8.—
ıit * bezeichneten Tafeln sind auch
›riert erschienen und kosten einzeln,
Lederpapier . . . . (V, 771) à 1.—
:and und Oesen. . . . . (V, 772) à 1.20
'appe mit Rand und Oesen . (V, 773) à 1.80
.einwand mit Stäben . . . . (V, 774) à 2.20
ternder Text hierzu. 2 Hefte (V, 775) à —.75

ıhalt:

.ch I. vom Vogelherd zum Throne berufen, von
e.
/eiber von Weinsberg, von M. v. Schwind.
ıngerkrieg auf der Wartburg, von M. v. Schwind.
ɜilige Elisabeth, von Näke.
ars Musenhof, von Oër.
rs Tod, von Camphausen.

ır süddeutschen Geschichte.

ı in Schwarz- u. Tondruck. 42:54 cm.
.ederpapier . . . . (V, 780) 8.—
t * bezeichneten Tafeln sind auch
ert erschienen und kosten einzeln,
Lederpapier . . . . (V, 781) à 1.—
Rand und Oesen . . . . (V, 782) à 1.20
: Pappe mit Rand und Oesen (V, 783) à 1.80
' Leinwand mit Stäben . . . (V, 784) à 2.20
ternder Text hierzu. 2 Hefte . (V, 785) à —.75

d III. und die Weiber von Weinsberg (gez.
. v. Schwind).
ich I. und Heinrich d. Löwe (gez. von Ehrhardt).
lin zum Schafott gebracht (gez. von Trenkwald).
:ht bei Döffingen (gez. von Ehrhardt).
: Max und Albrecht Dürer (gez. von Camphausen).
von Berlichingen im Bauernkriege (gez. von
ıausen).

'on Deutschlands Heer und
. Eine Sammlung mehrfarbiger
'ischer Original-Lithographien. Bild-
100:70 cm. Jedes Bild . . . (V, 786) à 7.—
S. 132.)

alt:

sche 74er Füsiliere
chern.
.usaren b. Artenay.
› Hasse bei Grave-

Pioniere b. Wörth.
ler Bayern auf die
von Bazeilles.
„Iltis“ im Kampf
lie Takuforts.
ı der Brigade Bre-
i Vionvilles.
denser bei Nuits,
1870. v. G. Becker.
Kanonenboot „Me-
r Havanna. 9. Nov.
. H. Schultz.

10. Batterie Prinz Leopold bei Villepion v. Ludw. Putz.
11. Am Abend nach der Schlacht von Belle-Alliance v. P. F. Messerschmitt.
12. 3. Bayer. Cheveauxlegers-Regiment bei Wörth v. A. Hoffmann.
13. Untergang S. M. Kanonenboot „Iltis“ an der Küste von Shantung v. Zeno Diemer.

Rahmen hierzu können geliefert werden.

Hus vor dem Konzil. Farbige Re-
ion. 66:151 cm . . . . (V, 790) 2.50

l des Königs August von Sachsen.
'avüre. 73:95 cm. Bildgr. 40:52 cm.
fgezogen . . . . (V, 791) 5.—

Ladenpr. ℳ

Brustbild d. Königs Georg von Sachsen, in Photogravüre, unaufgezogen . . . . (V, 792) 7.50
— in schmalem braunem Rahmen unter Glas (V, 793) 12.—
— in breitem eichenem Rahmen unter Glas (V, 794) 15.—

Brustbilder in Lebensgrösse von Luther u. Melanchthon. Bildgrösse 48:66 cm.
Aquarelliert, unaufgezogen . . . . (V, 795) à 6.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 796) à 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 797) à 8.—
Schwarz, unaufgezogen . . . . . . (V, 798) à 3.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 799) à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 800) à 4.50

Brustbilder in Lebensgrösse von Preussens Regenten. Bildfläche 56:70 cm. Papiergrösse 68:97 cm.
Aquarelliert, unaufgezogen . . . . (V, 801) à 6.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 802) à 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 803) à 8.—
Schwarz, unaufgezogen. . . . . . (V, 804) à 3.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (V, 805) à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 806) à 4.50

Inhalt:

1. Friedrich Wilhelm, der Grosse Kurfürst.
2. König Friedrich I.
3. Friedrich Wilhelm I.
4. Friedrich II.
5. Friedrich Wilhelm II.
6. Friedrich Wilhelm III.
7. Friedrich Wilhelm IV.
8. Kaiser Wilhelm I.
9. Kaiser Friedrich III.
10. Kaiser Wilhelm II.
11. Kaiserin Friedrich.
12. Kaiserin Auguste Viktoria.

Brustbilder berühmter Männer und Frauen in Lebensgrösse. Herausgegeben von F. E. Wachsmuth. 66:53 cm. 12 Bilder in Lithographie.
Je 4 Blatt unaufgezogen . . . . . (V, 820) 3.20
— mit Rand und Oesen . . . . . (V, 821) 4.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 822) 7.20
— auf Leinwand mit Stäben . . . (V, 823) 8.40
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 824) à 1.—
— mit Rand und Oesen . . . . . (V, 825) à 1.20
— auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 826) à 2.—
— auf Leinwand mit Stäben . . . (V, 827) à 2.30

Inhalt:

1. Der Grosse Kurfürst.
2. Friedrich der Grosse.
3. Friedrich Wilhelm III.
4. Königin Luise.
5. Kaiser Friedrich III.
6. König Friedrich Wilhelm I.
7. Kaiser Wilhelm I.
8. Fürst Bismarck.
9. Graf Moltke.
10. Fürst Blücher.
11. Kaiser Wilhelm II.
12. König Albert v. Sachsen.

— s. a. Porträts und Porträtsgallerie.

Cybulski, St., Tabulae quibus antiquitates Graecae et Romanae illustrantur.

I. Serie, 15 Tafeln in feinstem Farben-, Bronze- u. Golddruck, jede Tafel 87:67 cm.

Die Tafeln führen die Schüler in alle Verhältnisse des antiken Lebens und der alten Kultur ein. Ihr Zweck ist, ihnen ein klares und anschauliches Bild aller Gebrauchsgegenstände der Alten zu vermitteln und die Namen dieser Gegenstände, sowie die Bezeichnung ihrer einzelnen Teile in griechischer oder lateinischer Sprache dem Gedächtnis einzuprägen. Letzteres wird dadurch erreicht, dass sowohl auf den Wandtafeln wie auf den Schülerblättern die Bezeichnungen in der Ursprache gleich beigedruckt sind.

Die Darstellung erfolgt wissenschaftlich genau nach gefundenen Originalen, den Beschreibungen klassischer Schriftsteller und nach antiken Denkmälern in Malerei, Bildhauerei und Skulptur. Zu jeder Tafel gehört ein erläuternder, nach den neuesten Forschungen der Wissenschaft bearbeiteter Text, der nebenbei die Aufgabe hat, dem Schüler alles, was er über den behandelten Gegenstand bei der Lektüre oder beim Unterricht in der alten Geschichte gehört hat, nochmals im Zusammenhang zu



Cybulski, Tabulae (V, 81). Tafel 7: „Römische Soldaten“.

Ladenpr. ℳ

Cybulski, St., Tabulae quibus antiquitates Graecae et Romanae illustrantur.

geben. Den Texten werden, wo erforderlich, Illustrationen eingedruckt, die entweder die Wandtafeln ergänzen oder irgend ein Denkmal des Altertums in seinem gegenwärtigen Zustande zeigen, wenn es auf der Tafel restauriert dargestellt ist.

1.	Verteidigungs- u. Angriffswaffen d. alten Griechen	(V, 840)	4.—
2.	Die griechischen Krieger	(V, 841)	4.—
	Text zu 1 u. 2	(V, 842)	1.—
3a.	Die griechischen Münzen	(V, 843)	4.—
	Text hierzu	(V 844)	1.—
3b.	Die römischen Münzen	(V, 845)	4.—
	Text hierzu	(V, 846)	1.—
4.	Das griechische und römische Seewesen	(V, 847)	4.—
	Text hierzu	(V, 848)	1.—
5.	Die römischen Verteidigungs- und Angriffswaffen mit Text	(V, 849)	4.—
6.	Die römischen Soldaten. Blatt I mit Text (*Abb. S. 136.*)	(V, 850)	4.—
7.	Die römischen Soldaten. Blatt II m. Text	(V, 851)	4.—
8.	Das römische Lager mit Text	(V, 852)	4.—
9.	Die Kriegsmaschinen d. Griechen u. Römer	(V, 853)	4.—
	Text hierzu	(V, 854)	—.60
10.	Das griechische Haus	(V, 855)	4.—
	Text hierzu	(V, 856)	—.60
11.	Das römische Haus	(V, 857)	4.—
	Text zu 11	(V, 858)	1.—
12./13.	Das griechische Theater. 2 Blatt	(V, 859)	8.—
	Text hierzu	(V, 860)	1.—
14a/b.	Plan der Stadt Athen. Doppelblatt	(V, 861)	10.—
	Text hierzu	(V, 862)	1.—
15a/b.	Plan des alten Rom, Doppelblatt	(V, 863)	10.—
	Text hierzu	(V, 864)	1.—

II. Serie wird die Trachten, das Hausgerät u. s. w. enthalten.

16., 17., 18.	Die Trachten der alten Griechen	(V, 865)	à 4.—
19., 20.	Die Trachten der alten Römer	(V, 866)	à 4.—
	Text zu 16—20	(V, 867)	1.50

Für Aufzug auf Leinwand mit Oesen, 1—14 a/b und 16—20 (V, 868) à 1.—
Für Aufzug a. Leinw. m. Oesen, 15 a/b (V, 869) à 1.50
Für Aufzug auf Pappe mit Rand u. Oesen, 1—14 a/b und 16—20 (V, 870) à 1.20
Für Aufzug auf Pappe mit Rand u. Oesen, 15 a/b (V, 871) à 2.—
Für Aufzug auf Leinwand mit Stäben, 1—14 a/b und 16—20 (V, 872) à 1.60
Für Aufzug auf Leinw. m. St. 15 a/b (V, 873) à 2.—
Schülerausgabe, einfarbig, nur Konturen zeigend, Tafel 1, 2, 4—13, 16—20. 33 : 25 cm (V, 874) à —.10
Jedes Doppelblatt (V, 875) à —.20

— Die Kultur der Griechen und Römer, dargestellt an der Hand ihrer Gebrauchsgegenstände und Bauten. 25 Tafeln mit erläuterndem Text. Lnb. (V, 876) 4.—

Denkmäler, Vaterländische, und Bauwerke in Berlin. Herausgegeben von F. E. Wachsmuth. In Tondruck ausgeführt. Grösse 88 : 66 cm. 6 Tafeln.

Unaufgezogen (V, 880) à 1.40
Auf doppelt. Papier m. Rand u. Oesen (V, 881) à 1.60
Auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 882) à 2.75
Auf Leinwand mit Stäben (V, 883) à 3.—

Inhalt:
1. Denkmal Friedrichs des Grossen unter den Linden.
2. Denkmal Friedrich Wilhelms III. im Lustgarten.
3. Denkmäler Friedrich Wilhelms III. und der Königin Luise im Tiergarten.
4. Denkmal des Grossen Kurfürsten, Kurfürstenbrücke.
5. Die Siegessäule.
6. Das Brandenburger Tor.

Ladenpr. ℳ

Engleder, F., Vaterländische Geschichtsbilder, 26 Wandbilder in Farbendruck. 63 : 89 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen (V, 900) à 2.50
— mit Rand und Oesen (V, 901) à 2.70
— auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 902) à 3.75
— auf Leinwand mit Stäben (V, 903) à 4.—

Bisher erschienen:
No. 3. Das Hermanns-Denkmal im Teutoburger Walde.
„ 4. Bonifatius fällt die Donareiche bei Geismar.
„ 6. Tod des Markgrafen Luitpold in der Schlacht gegen die Ungarn 907.
„ 8. Gottfried von Bouillon pflanzt das Kreuz in Jerusalem auf 1099.
„ 10. Friedrich Barbarossa und Otto von Wittelsbach in der Berner Klause.
„ 12. Ludwigs von Bayern Versöhnung mit Friedrich dem Schönen von Oesterreich.
„ 13. Erster Buchdruck in Bamberg 1461.
„ 14. Nürnbergs Blütezeit.
„ 16a. Kurfürst Max I. vor der Schlacht am weissen Berge 1620.
„ 16b. Gustav Adolf vor der Schlacht bei Lützen.
„ 21. Rückzug des napoleonischen Heeres aus Russland 1812—1813.
„ 22. Ludwig I. und seine Kunstschöpfung.

Text hierzu: **Stöckel, Dr. H.,** Erläuterungen (nicht ohne Bild). 12 Hefte (V, 904) à —.80

Forests neue Wandbilder zur Hohenzollerngeschichte. 77,5 : 105 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen (V, 905) à 4.75
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 906) à 6.—
— auf Leinwand mit Stäben (V, 907) à 7.50

Inhalt:
1. Hohenzollernburg.
2. Nürnberger Burg, Kaiserstallung mit 5eckigem Turm.

In Vorbereitung sind:
Die Cadolzburg bei Fürth in Bayern. Schloss Abendberg (Bayern). Schloss Sanssouci bei Potsdam. Schloss Charlottenburg. Schloss Babelsberg. Marienburg. Palais Kaiser Wilhelms I. Hohenzollerngräber bei Nürnberg.

Fuchs, Tafel zur Veranschaulichung d. Wachstumes des Brandenburgisch-Preussischen Staates unter den Hohenzollern. 92 : 70 cm.
Auf Leinwand mit Stäben (V, 910) 8.—

Gurlitt, Anschauungstafeln zu Caesars Bellum Gallium s. Abt. Literaturgeschichte.

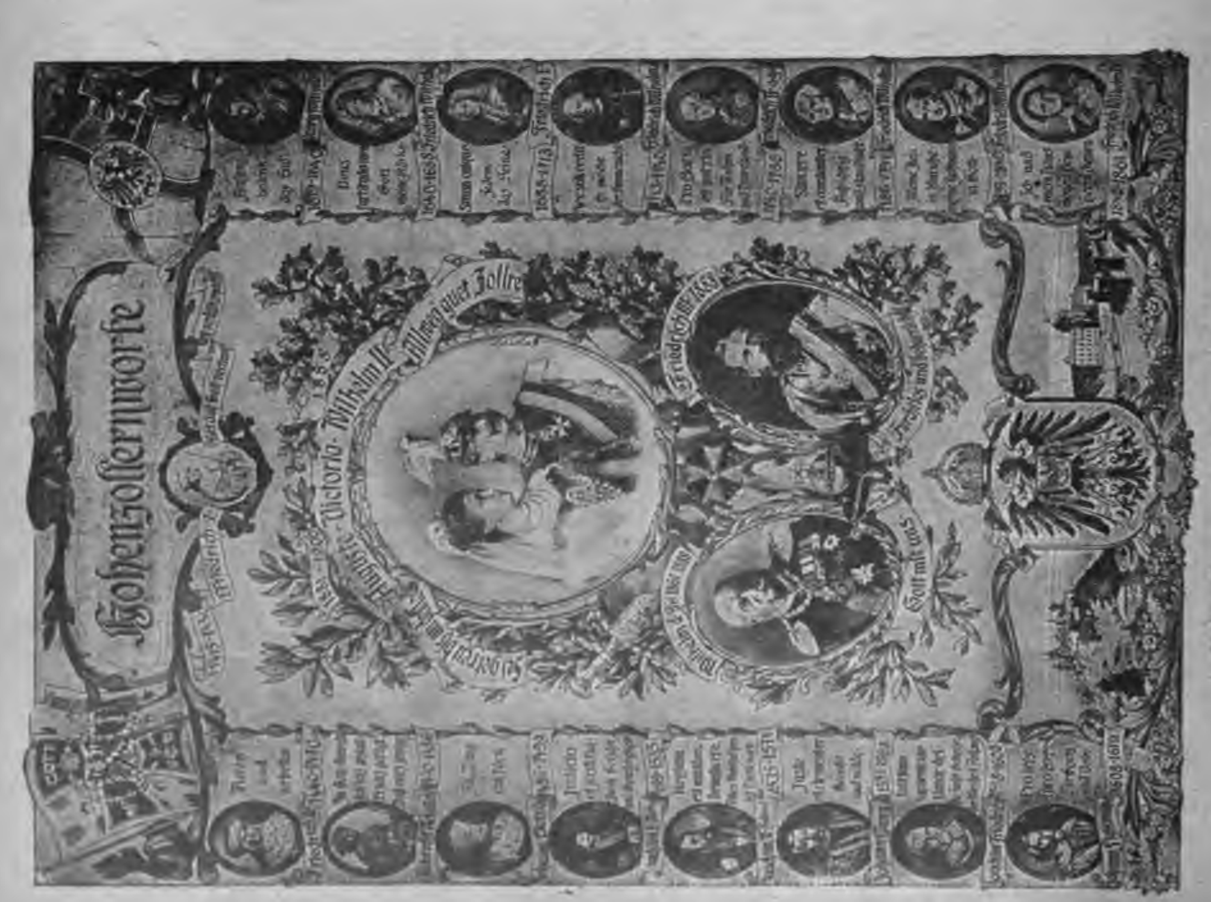
Hauser, A., Säulenordnungen. Wandtafeln zum Studium der wichtigsten architektonischen Formen der griechischen u. römischen Antike und der Renaissance. Im Auftrage des k. k. Ministeriums für Kultus u. Unterricht. 10 Tafeln in reichem Farben- u. Tondruck. Mit 10 Textblättern.

Unaufgezogen (V, 913) 86.80
Auf Leinwand mit Stäben (V, 914) 122.60

Tafel I. Griechisch-dorische Ordnung vom „Theseion“ in Athen. 2 Blatt.
Tafel II. Griechisch-ionische Ordnung vom Tempel der Athene Polias in Prienne. 2 Blatt.
Tafel III. Griechisch-attisch-ionische Ordnung vom Erechtheion in Athen. 2 Blatt.
Tafel IV. Griechisch-korinthische Ordnung vom Rundbau des Lysikrates in Athen. 2 Blatt.
Tafel V. Römisch-dorische und ionische Ordnung. Kombination des Bogen- und Pfeilerbaues mit dem Gebälkbau vom Theater des Marcellus in Rom. 1 Blatt.



Unger, Kaiser Franz Joseph von Oesterreich (V. 1146).



worte von Bergen (V. 849).

Ladenpr. ℳ

A., Säulenordnungen u. s. w.
l VI. Römisch-korinthische Ordnung
m Pantheon in Rom. 1 Blatt.
l VII. Römisch-komposite Ordnung
n Bogen der Goldschmiede in Rom.
Blatt.
l VIII. Italienische Renaissance. Frei-
hende Säulen durch Bögen verbunden.
amante: Hof der Cancelleria in Rom.
Blatt.
l IX. Italienische Renaissance. Kom-
nation von Gebälk u. Bogenstellung
Sansovino: Bibliothek in Venedig.
Blatt.
l X. Italienische Renaissance, Ko-
thische Ordnung. A. Leopardo: Grab-
l Vendramin in Venedig. 1 Blatt.
l I—IV unaufgezogen . . . . (V, 915) à 10.—
f Leinwand mit Stäben . . . (V, 916) à 14.40
l V unaufgezogen . . . . . . (V, 917) 6.—
f Leinwand mit Stäben . . . (V, 918) 9.—
l VI—VIII u. X unaufgezogen (V, 919) à 7.20
f Leinwand mit Stäben . . . (V, 920) à 10.—
l IX unaufgezogen . . . . . (V, 921) 12.—
f Leinwand mit Stäben . . . (V, 922) 16.—

b, H., Anschauungsbilder zur alten
n Geschichte. 25 Blatt in Farbendruck.
cm gross. Mit Text von B. Wiener.
ufgezogen . . . . (V, 925) 21.—
13 Pappen m. Rand u. Oesen (V, 926) 32.—
uungsbilder zur Geschichte der Be-
skriege. 20 Porträts in Lithographie.
cm. Unaufgezogen . . . . . (V, 927) 10.—
10 Pappen mit Rand u. Oesen (V, 928) 18.—
che Mythologie. 10 Anschauungs-
67 : 89 u. 85 : 107 cm, m. Text
arz, unaufgezogen . . . . . . (V, 929) 18.—
f Leinwand mit Oesen . . . (V, 930) 20.—
riert, unaufgezogen . . . . . (V, 931) 24.—
uf Leinwand mit Oesen . . . (V, 932) 30.—

andt, Prof. Ad. M., Tafel der
en Reichs- und Staatswappen. 1 Tafel.
-, Gold- und Silberdruck. 68 : 82 cm.
fgezogen . . . . (V, 933) 3.—
Pappe mit Rand und Oesen . (V, 934) 4.—
Leinwand mit Stäben . . . . (V, 935) 4.75

n, J., Das alte Athen, nach
Naturaufnahmen rekonstruiert.
r. Oelfarbendruck. 68 : 92 cm.
fgezogen . . . . (V, 940) à 7.—
Pappe mit Rand und Oesen . (V, 941) à 8.—
nhalt:
ansicht von den Gärten der Aphrodite aus.
kropolis von der Westseite mit dem Areopag.
anathenäische Stadion.
n Ufern des heiligen Flusses Ilyssos.
ügel Museion mit dem Blicke auf das Meer.

llernworte, entworfen u. heraus-
n von P. Bergan. Original-Farben-
82 : 100 cm *(Abb. S. 138)* . . (V, 942) 5.—
Lichtdruck-Reproduktion, 27 : 36 cm
(V, 943) 1.—
heft hierzu . . . . (V, 944) —.60

d W., Saalburg, s. u. Saalburg.

anz Joseph I. s. u. Unger.

nd Zschiesche, Zeittafel für die
chule. Eine chronolog. Zusammen-
g der wichtigsten Jahre und Tage
r Weltgeschichte. 95 : 124 cm.
f Leinwand mit Stäben . . . (V, 945) 4.—

Kriegsschiffe, Wandtafeln deutscher. Nach amtlichem Material unter Mitwirkung des Marinemalers Willy Stöwer bearbeitet. Massstab der Schiffe 1 : 100, Längendurchschnitt 1 : 65. Grösse: 210 : 205 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 950) 12.—
Inhalt: Linienschiff „Kaiser Friedrich III." Seitenansicht — Vorderansicht — Längsdurchschnitt — Deckansicht. Grosser Kreuzer „Fürst Bismarck", „Freya". Kleiner Kreuzer „Geyer". Torpedoboot. Erklärungen.
Text hierzu . . . . (V, 951) 1.—

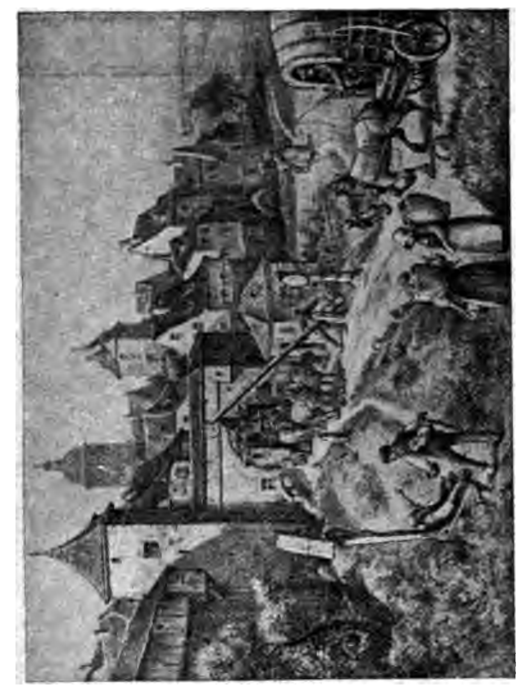
Langhans, Deutsche Flotten-Wandkarte zur Veranschaulichung deutscher Seegeltung u. Seegeschichte, s. u. Wandkarten.

Langl, Prof. J., Grundrisse hervorragender Baudenkmäler. Ein Lehrbehelf für den kunstgeschichtlichen Unterricht an höheren Lehranstalten. (Ergänzung zu J. Langls Bildern zur Geschichte.) 12 Blatt. 74 : 98 cm.
Komplett mit Rand und Oesen, in Mappe mit Begleitwort . . . . (V, 960) 10.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 961) à 1.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 962) à 2.50
Blatt 12 unaufgezogen . . . . . . (V, 963) 1.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 964) 3.—

Inhalt:
1. Tempel von Edfu.
2. Akropolis von Athen.
3. Parthenon.
4. Theater des Dyonisos.
5. Forum Romanum.
6. Haus des tragischen Poeten in Pompeji.
7. S. Paolo fuori le mura, Rom.
8. Hagia Sophia in Konstantinopel.
9. Moschee Tulun u. Moschee des Sultan Hassan in Kairo.
10. Dom zu Speyer.
11. Dom zu Köln.
12. St. Peter zu Rom.

— Bilder zur Geschichte. Ein Zyklus der hervorragendsten Bauwerke aller Kulturepochen. Grosse Ausgabe. 72 Blatt. Oelfarbendruck in Sepia-Manier. 75 1/2 : 57 cm.
Jede Tafel unaufgezogen nebst Text (V, 965) à 2.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen nebst Text . . . . (V, 966) à 3.—
Auf Leinwand mit Stäben u. Text (V, 967) à 3.20

Inhalt:
I. Abteilung: Das Altertum.
a) Aegypten.
1. Sphinx und die Pyramiden von Gizeh.
2. Memnons-Kolosse.
3. Tempel von Luxor (Theben).
4. Felsengräber von Ipsambul.
5. Insel Philae mit dem Isistempel.
6. Tempel von Edfu.
b) Indien.
7. Ellora.
8. Mahamalaipur.
9. Grottentempel von Elephanta.
c) Assyrien.
10. Palast Khorsabad.
d) Persien.
11. Grabmal des Cyrus.
12. Persepolis.
13. Königsgräber (Naksch-i-Rustem).
e) Griechenland.
14. Löwentor von Mykenae.
15. Tempel auf Aegina.
16. Akropolis von Athen (Nordseite).
17. Dasselbe (Südseite).
18. Denkmal des Lysikrates.
19. Erechtheion.
20. Das Theater des Dionysos in Athen.
21. Syrakus.
f) Römische Denkmäler.
22 a und b. Forum Romanum.
23. Triumphbogen des Konstantin.
24. Via Appia.
25. Kolosseum.
26. Pantheon.
27. Mausoleum des Hadrian (Engelsburg).
28. Pompeji.
29. Haus des tragischen Poeten in Pompeji.
30. Theater in Taormina.
31. Palmyra.



Lehmanns Kulturgeschichtliche Bilder (V, 1030). I. Abt. Blatt 17: „Aus der Zeit der alten Deutschen“.



Lehmanns Kulturgeschichtliche Bilder (V, 1030) I. Abt. Blatt 31: „Alchimist“.



Lehmanns Kulturgeschichtliche Bilder (V, 1030). I. Abt. Blatt 13: „Benediktinerabtei“.



Lehmanns Kulturgeschichtliche Bilder (V, 1030). I. Abt. Blatt [illegible] [illegible]

Ladenpr. ℳ

Langl, Prof. J., Bilder zur Geschichte.

Inhalt (Fortsetzung):

II. Abteilung: Das Mittelalter und die neuere Zeit.

g) Altchristliche Denkmäler.
32. S. Vitale in Ravenna.
33. Hagia Sophia in Konstantinopel.
34. St. Paul vor den Mauern Roms.
35. St. Clemente in Rom.

h) Arabische Denkmäler.
36. Moschee Tulun in Kairo.
37. Moschee des Sultans Hassan in Kairo.
38. Moschee in Cordova.
39. Löwenhof in der Alhambra.
40. Abencerragenhalle in der Alhambra.

i) Romanische Denkmäler.
41. Dom von Pisa.
42. S. Marco in Venedig.
43. Kreuzgang von Monreale.
44. Dom zu Bamberg.

k) Gotische Denkmäler.
45. Notre Dame in Paris.
46. Kathedrale von Rheims.
47. Dom zu Köln.
48. Dom von St. Stephan zu Wien.
49. Dom von Orvieto.
50. Piazza della Signoria in Florenz.
51. Kathedrale v. York.
52. Dom von Burgos.
53. Rathaus zu Brüssel.

l) Renaissance-Denkmäler.
54. Certosa von Pavia.
55. St. Peter in Rom.
56. Louvre zu Paris.
57. Schloss zu Heidelberg.

m) Russische und armenische Denkmäler.
58. Wassilij Blagenoi (Moskau).
59. Kreml in Moskau.
60. Klosterkirche zu Etschmiadzin.

Neu erschienen:
61. Dom zu Speyer.
62. Münster zu Strassburg.
63. Zwinger z. Dresden.
64. Wartburg.
65. Habsburg.
66. Bavaria m. Ruhmeshalle.
67. Walhalla.
68. Nürnberg (*Abb. S. 182*).
69. Jerusalem.
70. Bethlehem.
71. Nazareth.

Kleine Handausgabe in Farbendruck, 62 Bilder, geb. . . (V, 970) 7.—
" " in Lichtdruck, geb. (V, 971) 15.—

Denkmäler der Kunst, Bilder zur Geschichte.
Textbeilage mit Holzschnitten zum I. Zyklus: Das Altertum . . . . (V, 972) 2.—

Textbeilage mit Lichtdruckbildern, Karten, Plänen u. s. w. zum II. Zyklus: Das Altertum (Die Kunst bei den Römern) . . . . (V, 973) 4.20

Textbeilage mit Plänen und Ansichten u. s. w. zum III. Zyklus: Die arabischen, altchristlich. und italisch-romanischen Denkmäler (V, 974) 4.80

Textbeilage mit Plänen zum IV. Zyklus: Romanische, gotische und Renaissance-Denkmäler und zur Supplementlieferung zum I. und II. Zyklus . . . . (V, 975) 3.60

— I—IV. Zyklus, zusammen . . . . (V, 976) 14.60

und Durmayer, Bilder zur bayrischen Geschichte. Ein Zyklus der hervorragendsten Bauwerke in Bayern. 57 1/2 : 75 cm, mit Text.
Komplett, unaufgezogen . . . . . (V, 980) 12.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 981) 18.—
— auf Leinwand mit Stäben . . . (V, 982) 19.20
Jedes Blatt, unaufgezogen . . . . (V, 983) à 2.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 984) à 3.—
auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 985) à 3.20

Inhalt:
1. Bavaria m. Ruhmeshalle.
2. Walhalla.
3. Dom zu Bamberg.
4. Dom zu Speyer.
5. Schloss zu Heidelberg.
6. Nürnberg.

Launitz u. Trendelenburg, Wandtafeln zur Veranschaulichung antik. Lebens und antik. Kunst. 33 Tafeln. Grösse 47:69 bis 116:83 cm.
Komplett, unaufgezogen . . . . . (V, 990) 150.—
Einzeln, unaufgez. zu nachstehend. Preisen.

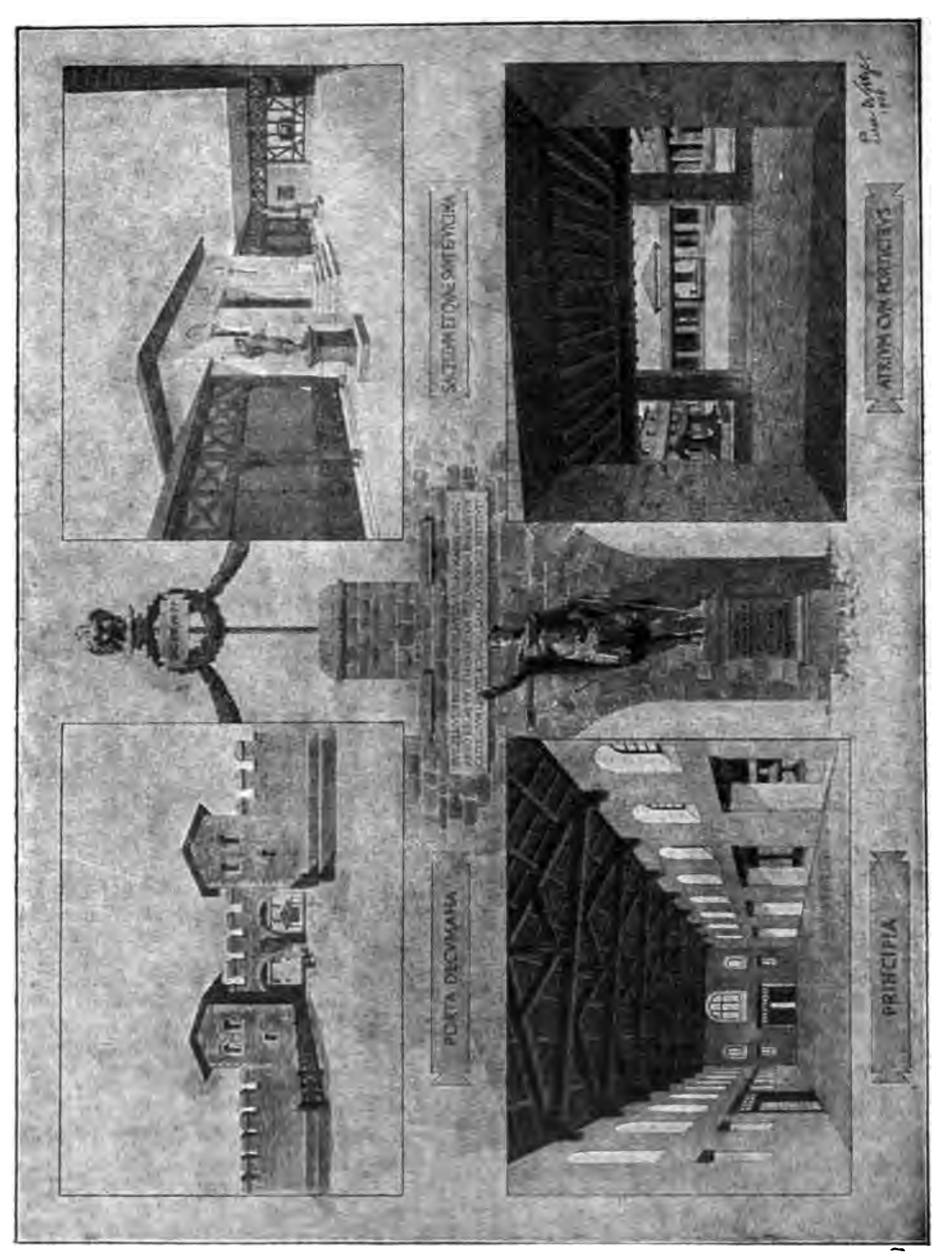
Inhalt:

		Ladenpr. ℳ
1. Grundriss des griechischen Theaters	(V, 991)	6.—
2. Ansicht d. Innern eines griech. Theaters	(V, 992)	10.—
3. Komiker	(V, 993)	2.50
4. Aeltestes Palladium	(V, 994)	1.50
5. Allmähliche Ausbildung des Grundrisses der griechischen Tempel. 10 Blatt	(V, 995)	6.—
6. Sogenannter Tempel d. Themis z. Rhamnus	(V, 996)	6.—
7. Tragische Maske	(V, 997)	2.—
8. Hoplit	(V, 998)	5.—
9a—c. Römische Soldaten:		
a) Centurio	(V, 999)	5.—
b) Legat oder Tribun	(V, 1000)	5.—
c) Legionarius	(V, 1001)	5.—
10. Barbar	(V, 1002)	5.—
11. Togatus	(V, 1003)	5.—
12. Symposion und Triclinium	(V, 1004)	10.—
13. Saiteninstrumente	(V, 1005)	5.—
14. Blasinstrumente u. s. w.	(V, 1006)	5.—
15. Palaestra und Thermen	(V, 1007)	6.—
16. Grammatischer Unterricht	(V, 1008)	4.—
18. Akropolis von Athen (Südseite)	(V, 1009)	10.—
19. Plan der Akropolis	(V, 1010)	6.—
20. Eirene und Plutos	(V, 1011)	4.—
21. Römische Gewandstatue (Vestalin)	(V, 1012)	4.—
22. Doryphoros, Diadumenos, Amazone	(V, 1013)	4.—
23. Olympia (Nicht tadellos)	(V, 1014)	3.—
24. Akropolis von Athen (Westseite)	(V, 1015)	10.—
25. Homer	(V, 1016)	2.—
26. Thukydides	(V, 1017)	2.—
27. Cicero	(V, 1018)	2.—
28a—c. Römisches Haus:		
a) Grundriss	(V, 1019)	5.—
b) Aufriss (Durchschnitt)	(V, 1020)	5.—
c) Perspektivische Ansicht	(V, 1021)	6.—
29. Forum Romanum. Westseite. Rekonstruiert von Hülsen	(V, 1022)	10.—
30. Plato	(V, 1023)	2.—
31. Sophokles	(V, 1024)	2.—
32. Demosthenes	(V, 1025)	2.—

Lehmann, Ad., Kulturgeschichtliche Bilder für den Schulunterricht. Wandtafeln nach Aquarellen von Carl Gehrts, Joh. Gehrts, Prof. A. Kampf, R. Heubner, Wilh. Räuber, Carl Röchling, C. Römer, J. Klemm, B. Steiner. In Buntfarbendruck. 88:66 cm. In Serien à 4 Blatt *(Abb. S. 140)*.

I. Abteilung. Neuere Geschichte.
Jede Serie unaufgezogen . . . . (V, 1030) 10.—
— mit Rand und Oesen . . . . . (V, 1031) 10.80
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1032) 15.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (V, 1033) 17.—
Jedes Bild unaufgezogen . . . . (V, 1034) 2.60
— mit Rand und Oesen . . . . . (V, 1035) 2.80
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1036) 3.75
— auf Leinwand mit Stäben . . (V, 1037) 4.25

Inhalt:
1. Germanisches Gehöfte. Vor der Völkerwanderung.
2. Ritterburg. (13. Jahrhundert.)
3. Im Rittersaale. (13. Jahrhundert.)
4. Turnier. (13. Jahrhundert.)
5. Sendgrafengericht. Zeit Karls des Grossen.
6. Belagerung. (14. Jahrhundert.)
7. Inneres einer Stadt. (15. Jahrhundert.)
8. Bürgerliches Wohnzimmer. (16. Jahrhundert.)



Die Saalburg (V. 1108). Blatt 3: „Porta decumana u. s. w.“.

Ladenpr. ℳ

Lehmann, Ad., Kulturgeschichtliche Bilder für den Schulunterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

9. Im Klosterhofe. (10. Jahrhundert.)
10. Bauern und Landsknechte. (16. Jahrhundert.)
11. Lagerleben. Zeit des Dreissigjährigen Krieges.
12. Aus der Rokokozeit. (18. Jahrhundert.)
13. Benediktinerabtei. (9. Jahrhundert.)
14. Pfahlbautendorf.
15. Volksopfer 1813.
16. Aus der Zeit der alten Deutschen.
17. Dasselbe.
18. Mönchschrift.
19. Belehnung eines Vasallen durch den König.
20. Aus der Blütezeit der Hansa.
21. Alchimist.
22. Lossprechung eines Lehrlings.
23. Prozession.
24. Vor dem Tore einer Stadt im Jahre 1800.

Blatt 1—14 sind erschienen.
Blatt 15, 16 u. 17 sollen im Laufe des Jahres 1906 zur Ausgabe gelangen.

Texte hierzu:

Heymann und **Uebel,** Aus vergangenen Tagen. Zu je einer Serie ein Heft. Brosch. . . . . (V, 1038) à 1.20
In einem Bde. gebunden. Lnb. (V, 1039) 4.50

Steiner, Benediktinerabtei . . . . (V, 1040) —.40

II. Abteilung. Alte Geschichte.

Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1041) à 2.80
— mit Rand und Oesen . . . . . (V, 1042) à 3.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1043) à 4.—
— auf Leinwand mit Stäben. . . (V, 1044) à 4.50

Inhalt:

Aegypter: 1. Aegyptische Bauwerke.
2. Aegyptischer Totenkultus.
Griechen: 1. Die Akropolis von Athen (Rekonstruktion).
2. Griechische Tempelweihe.
3. Olympia. (Rekonstruktion.)
Juden: 1. Tempel zu Jerusalem zur Zeit Christi.
2. Jüdische Opferszene.
Römer: 1. Das Forum Romanum (Rekonstruktion).
2. Inneres eines römischen Hauses.
3. Römische Krieger.

Erläuterungen hierzu v. **Heymann** u. **Uebel,** Heft I: Aegypter, II: Juden, III: Griechen, IV: Römer . . . (V, 1045) à—.80
In Lnb. . . . . (V, 1046) à 1.20
Heft IV soll Ostern 1906 erscheinen.

Lohmeyer, J., Wandbilder für den geschichtlichen Unterricht. 16 Blatt in Farbendruck mit Text. 72 : 98 cm.

Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1050) à 3.—
„ „ auf Leinw. m. Halbst. (V, 1051) à 4.—
„ „ auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1052) à 5.—

Inhalt:

I. Serie.

1. Römisches Lagerbild. Ansprache Kaiser Trajans vor der Schlacht.
2. Karl der Grosse empfängt eine maur. Gesandtschaft.
3. Heinrich V. in der Reichsversammlung zu Worms. Verkündigung des Wormser Konkordats. 1122.
4. Szene aus dem Kreuzzuge Konrads III., Zug durch die Wüste. 1147.

II. Serie.

5. Angriff der athen. Hopliten b. Marathon. 490 v. Chr.
6. Die Schlacht im Teutoburger Walde. 9 n. Chr.
7. Die Gotenschlacht am Vesuv. Tejas Tod. 555 n. Chr.
8. Otto der Grosse in der Ungarnschlacht auf dem Lechfelde. 955 n. Chr.

III. Serie.

9. Heinrich I. geht über das Eis der Havel zum Sturm auf Brandenburg. 928.
10. Des Seeräubers Klaus Störtebekers Gefangennahme durch die Hamburger Flotte. 1402.
11. Mailänder Edelleute bitten Kaiser Friedrich den Rotbart um Schonung ihrer Stadt. 1. März 1162.
12. Gefangennahme Friedr. des Schönen in der Schlacht bei Mühldorf. 28. Sept. 1322.

Ladenpr. ℳ

Lohmeyer, J., Wandbilder für den geschichtlichen Unterricht.

V. Serie.

17. 18. Triumphzug Cäsars. 46 v. Chr. Doppelblatt.
19. Das Reichsfest in Mainz. 1184.
20. Gustav Adolf vor der Schlacht bei Lützen. Nov. 1632.

— Wandbilder zur neueren Geschichte, ohne Text. 4 Blatt in Farbendruck. à 72 : 98 cm. *(Abb. S. 148.)*

Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1055) à 3.50
„ „ auf Leinw. mit Stäben (V, 1056) à 4.50
„ „ auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1057) à 5.50

Inhalt:

IV. Serie.

13. Der Grosse Kurfürst bei Fehrbellin. 18. Juni 1675.
14. Friedrich der Grosse bei Zorndorf, 25. August 1758.
15. Blücher an der Spitze der Reserve-Kavallerie in der Schlacht an der Katzbach, 26. August 1813.
16. König Wilhelm I. in der Schlacht b. Gravelotte, Sturm der Garde auf St. Privat, 18. August 1870.

Lohmeyer-D., Götter- und Sagenwelt, s. u. Wandb. z. Götter- und Sagenwelt.

Luchs, Dr. H., Kulturhistorische Wandtafeln für Gymnasien, Realschulen, Seminare und verwandte Lehranstalten, gezeichnet von A. Holländer, J. Brück und C. Lüdecke. 50 Blatt, schwarze Umrisszeichnungen. Papiergrösse 91 : 67 cm.

Komplett ohne Text, unaufgez. . (V, 1060) 50.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1061) 90.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1062) à 1.25
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1063) à 2.05
— auf Leinwand mit Stäben . . (V, 1064) à 3.—
Text dazu (40 Druckbogen) . . . (V, 1065) 8.—

Inhalt:

1. Parthenon.	26. Friedrich der Weise (Dürer).
2. Zeus von Otricoli.	27. Karl V. (Tizian).
3. Juno Ludovisi.	28. Gustav Adolf.
4. Perikles.	29. Wallenstein.
5. Sophokles.	30. Maria Theresia.
6. Alexander der Grosse.	31. Richelieu.
7. Apollo von Belvedere.	32. Ludwig XIV.
8. Cäsar.	33. Napoleon I.
9. Augustus.	34. Elisabeth von England.
10. Triumphbogen des Titus.	35. Shakespeare.
11. Moses.	36. Cromwell.
12. Karl d. Grosse, n. Dürer.	37. Peter der Grosse.
13. Abteikirche von Laach.	38. Friedrich Wilhelm, der Grosse Kurfürst.
14. Freiburger Münster.	39. Friedrich II., der Grosse.
15. Friedrich Barbarossa.	40. Lessing (Rietschel).
16. Walther v. d. Vogelweide.	41. Goethe (May).
17. Heinrich IV., Herzog von Breslau.	42. Schiller (Graff).
18. Innocenz III.	43. Mozart.
19. Dante.	44. E. M. Arndt.
20. Madonna Sixtina (Raphael).	45. Freiherr vom Stein.
21. Madonna (Holbein).	46. Blücher.
22. Gutenberg (Thorwalds.).	47. Alex. von Humboldt.
23. Kolumbus.	48. Graf Moltke.
24. Luther (Cranach).	49. Fürst Bismarck.
25. Melanchthon (Cranach).	50. Kaiser Wilhelm I.

Die Nummern 22—50 sind Brustbilder.

Probetafeln mit Text in Buchformat zusammengelegt . . . . (V, 1066) —.50

Luther, Porträts, s. u. Künstlerischer Wandschmuck für Schule u. Haus.

Meinholds Märchenbilder, s. u. Anschauungsunterricht.

Meisterwerke der Plastik, Melanchton, Porträt, Menzel, A. von, Bilder, } s. u. Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.



Schneider u. Meize, Hauptmerkmale der Baustile (V, 1130). Tafel 1: „Aegyptischer Stil“.

Ladenpr. ℳ

rof. Dr. J., 6 Wandbilder aus vor-
htlichen Kulturperioden.

ıfgezogen in Hülse inkl. Erläuterungs-
t . . . . (V, 1069) 20.—
Leinwand mit Stäben . . . (V, 1069a) 30.—

Inhalt:
eise Frau. (Aeltere Bronzezeit.)
nesfürst. (Aeltere Bronzezeit.)
e Frau. (Jüngere Bronzezeit.)
nesfürst. (Hallstattzeit.)
es Mädchen. (Hallstattzeit.)
r Bojarenfürst Hortari. (Völkerwanderungszeit.)

g, Wandt. zum klass. Altertum, s. u.
afeln.

ralerie, ausgewählt für Schulen
rof. Dr. Julius Vogel, Kustos am
chen Museum der bildenden Künste
ızig. 50 photographische Lichtdrucke
mat 78:60 cm, Bildgrösse 60:50 cm.
Verk wird als III. Folge von See-
Wandbildern zunächst 5 Lieferungen
0 Blatt umfassen.

Lieferung unaufgezogen . . (V, 1070) 15.—
ıf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1071) 25.—
latt nach Wahl unaufgezogen (V, 1072) 25.—
ıf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1073) 35.—
s Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1074) à 3.—
ıf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1075) à 4.—
ıf Leinwand mit Stäben. . . (V, 1076) à 4.25
hselrahmen zu Seemanns Porträts mit
as . . . . (V, 1077) 10.—

Inhalt:

I. Lieferung.
-Büste, Neapel.
von Tizian, München.
von Oranien von Key, Kassel.
ch von Seffner, Leipzig.
. Klopstock von Juel, Dahlen.
der Grosse von Pesne, Berlin.
ieland von Graff, Dahlen.
von Kleist, Leipzig.
Korner von E. Körner. Leipzig.
a Menzel, nach Photographie.

II. Lieferung.
r der Grosse, Marmorbüste, Paris.
axiınilian I. von Dürer, Wien.
elbstbildnis, Madrid.
anti, Selbstbildnis, Florenz.
ı A. van Dyck, München.
Selbstbildnis, Wien.
ein von A. van Dyck, München.
ıdolf von A. van Dyck, München.
von Graff, Dresden.
n, Büste von Klein, Wien.

III. Lieferung.
nach Kresilas, Marmorbüste, London.
lius II. von Raphael, Florenz.
da Vinci, Selbstbildnis, Florenz.
o X. mit den Kardinalen von Raphael, Florenz.
Alba von Mor, Brüssel.
ilipp II. von Coello, Berlin.
Elisabeth von England, London.
Shakespeare, London.
rder von Graff, Halberstadt.
ldmarschall Graf Moltke von Lenbach, Leipzig.

IV. Lieferung.
te. Neapel.
in der Grosse, Rom.
nont, Braunschweig.
uart, St. Petersburg.
se Kurfürst von P. Nason, Charlottenburg.
XIV. von Rigaud, Braunschweig.
Grosse von Kupetzky, Braunschweig.
ıeresia von Liotard, Braunschweig.
on Tischbein, Frankfurt a. Main.
Richter von Pohle, Leipzig.

s berühmter Männer und Frauen.
cm.
s Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1080) 3.—
Pappe mit Rand und Oesen . (V, 1081) 3.50
Leinwand mit Stäben . . . . (V, 1082) 4.—

Ladenpr. ℳ

Porträts berühmter Männer und Frauen.

Inhalt:

1. Auguste Viktoria, deutsche Kaiserin.	5. Friedrich, Grossherzog von Baden.
2. Albert, König v. Sachsen.	6. Bismarck.
3. Wilhelm II., König von Württemberg.	7. Moltke.
4. Luitpold, Prinzregent von Bayern.	8. Wilhelm I.
	9. Wilhelm II.

— Grösse der Bilder 55:69 cm.
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (V, 1090) 2.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 1091) 2.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 1092) 2.90

Inhalt:

1. Martin Luther.	4. Friedrich Ludwig Jahn.
2. Melanchthon.	5. Richard Wagner.
Papst Leo XIII.	6. Franz Liszt.

Porträts, s. a. u. Künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Preussens Könige in zwei Jahrhunderten. Nach einem Originalaquarell von Schinkel und Gitschmann in 16 Farben ausgeführt. 74:100 cm.
Unaufgezogen. . . . . (V, 1100) 1.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 1101) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 1102) 4.—

Regenten, Brandenburg.-preuss. 20 Porträts in Holzschnitt. gr. 4°.
Unaufgezogen . . . . (V, 1104) 5.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (V, 1106) 15.—

Reproduktionen berühmter Meisterwerke, s. u. künstlerischer Wandschmuck für Schule und Haus.

Richter, Wandkarte des Forum Romanum. Nach den neuesten Ausgrabungen. 153:85 cm. S. u. B. Wandkarten.

Saalburg, Die. Auf Grund der Ausgrabungen und der teilweisen Wiederherstellung durch Geh. Baurat Professor L. Jacobi von Architekturmaler P. Woltze, mit begl. Text von Dr. E. Schulze. 6 Blatt in Farbendruck. 60:82 cm *(Abb. S. 142).*
Komplett unaufgezogen . . . . . (V, 1108) 15.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (V, 1109) 25.—
Blatt 1/2 (Doppelblatt) unaufgez. (V, 1110) 8.—
— 3—6 unaufgezogen . . . . . . (V, 1111) à 3.—
— 1/2 (Doppelblatt) auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 1112) 12.—
— 3—6 auf Leinwand mit Stäben (V, 1113) à 4.50
Text hierzu . . . . (V, 1114) —.80

Inhalt:
1/2. (Doppelblatt 120:82 cm.) Castellum limitis Romani Saalaburgense.
3. Porta decumana. Sacellum et quae sunt ei vicina. Prinzipia. Atrium cum porticibus.
4. Limes Germaniae superioris et limes Raetiae. Turris limiti tutando destinata.
5. Fabrica. Canabae. Hypocaustum.
6. Mithraeum cum fonte perenni. Mithraei pars interior.

Sammlung der herrlichsten Schöpfungen der Antike in künstlerischen Rotations-Photographien, 100:150 cm, s. u. Künstlerischer Wandschmuck: Meisterwerke der Plastik.

Schöne, Pestalozzi-Brustbild, 40:56 cm. (V, 1120) 1.—

Schneider, J., u. **O. Metze,** Hauptmerkmale der Baustile. Grosse Ausgabe: 10 Wandtafeln in Lichtdruck. 90:70 cm. Für den kunstgeschichtlichen Anschauungsunterricht *(Abb. S. 144).*
Mit Textheft in Rolle unaufgez. (V, 1130) 20.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1131) 30.—



Wandbilder zur deutschen Götter- und Sagenwelt (V. 1160). II. Serie Blatt 2: „Wittichs Ende“.

Ladenpr. M

r, J., u. O. Metze, Hauptmerkmale stile.

Inhalt:

ptischer Stil. | VI. Gotischer Stil.
chischer Stil. | VII. Renaissancestil.
ischer Stil. | VIII. Barockstil.
hristlicher. | IX. Rokokostil.
ntinischer. | X. Zopf- u. Empirestil.
rischer Stil. | Moderne Linienführung.
anischer Stil.

g.: handl. Atlas m. denselben Tafeln rem Massstabe, m. Text, kart. (V, 1132) 1.60

s grosse kolorierte Wandbilder zum ht in der Weltgeschichte. 12 Tafeln t. 36 : 43 cm.
gezogen . . . . (V, 1140) 3.—
appe mit Rand und Oesen (V, 1141) 6.50

Wappenbilder in feinstem Farben- Tafeln. 68 : 87 cm. Unaufgez. (V, 1142) à 1.—
Pappe mit Rand und Oesen (V, 1143) à 2.—
einwand mit Stäben . . . . (V, 1144) à 2.25

Inhalt:

er Reichsadler. | 5. Preussisches Wappen.
nberg. Wappen. | 6. Oesterr. Reichsadler.
es Wappen. | 7. Böhmisches Wappen.

muck. (Künstler. Wandschmuck ule und Haus.)

dieser Abteilung sind eine Reihe vorzüglicher er aufgeführt, welche sich ganz besonders gut chaulichung im Geschichtsunterrichte verwenden :

oche, Napoleon.
gravüren nach Gemälden hervorrag. Meister.
Eiserne Wehr.
f, Einsegnung von Freiwilligen 1813.
manentaufe.
blätter, Zeitgenössische.
r, Kriemhilde an der Bahre Siegfrieds.
tl, Albrecht Dürer auf seiner Reise nach den iederlanden.
der, Friedrich der Grosse.
enberg, Luther im Kreise seiner Familie.
r, Bismarck und Napoleon.
ll überbringt Napoleons Brief.
länders Farbige Künstlersteinzeichnungen.
enus, Luther auf dem Reichstage zu Worms.

s Wandbilder. Hundert Meister- er bildenden Kunst. 200 prachtvolle icke im Format 78 : 60 cm, Bildgrösse m. In 20 Lieferungen à 10 Blatt.
Lieferung unaufgezogen . . (V, 1150) 15.—
f Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1151) 25.—
Blatt nach Wahl, unaufgez. (V, 1152) 25.—
f Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1153) 35.—
Blatt unaufgezogen. . . . (V, 1154) à 3.—
f Pappe mit Rand u. Oesen (V, 1155) à 4.—
f Leinwand mit Stäben. . . (V, 1156) à 4.25

erwechselrahmen, zu Seemanns ndbildern pass., mit Verglas. (V, 1157) 10.—

lazu: **Warnecke,** Hundert Meister- ke der bildenden Kunst. I/II. (Tafel 100) . . . . (V, 1158) à 3.—

Inhalt:

I. Lieferung:

unstempel tum). | 6. Korinthisches Kapitäl.
römische Forum. | 7. Pavillon des Dresdner Zwingers.
ixtinische | 8. Zeusbüste v. Otricoli.
nna von Raffael. | 9. Menzel, Friedrich der Grosse in Sanssouci.
eilige Abendmahl Lionardo. | 10. Schlosshof zu Heidelberg.
oongruppe.

II. Lieferung:

sa Rondanini. | 14. Strassburger Münster.
rkopf (Neapel). | 15. Goldene Pforte in Freiberg.
stusstatue von aporta. | 16. Dom zu Florenz.

Ladenpr. M

Seemanns Wandbilder.

Inhalt (Fortsetzung):

17. Madonnenrelief von Andrea della Robbia.
18. Heilige Nacht von Correggio.
19. Rethel, Gebet der Schweizer vor der Schlacht bei Sempach.
20. Bismarck v. Lenbach.

III. Lieferung:

21. Hera Ludovisi.
22. Hermes des Praxiteles (neueste Ergänzung).
23. Apollon v. Belvedere.
24. Fürstenpaar im Dom zu Naumburg.
25. Pietà v. Michelangelo.
26. Abteikirche in Laach.
27. Der Marktplatz von Nürnbeg m. d. Schönen Brunnen.
28. Das Allerheiligenbild von Dürer.
29. Jane Seymour von Holbein.
30. Rembrandts Selbstporträt (Palazzo Pitti).

IV. Lieferung:

31. Das Erechtheion.
32. Die Arena in Verona.
33. Bischof Ambrosius und Kaiser Theodosius, von Rubens.
34. Das Innere des Kölner Doms.
35. Minervastatue.
36. Thalia.
37. Gruppe vom Fries des Parthenons.
38. Aurora, von G. Reni.
39. Das Pantheon.
40. Lavinia, von Tizian.

V. Lieferung:

41. St. Paul vor den Mauern Roms (Inneres).
42. Hof des Dogenpalastes in Venedig.
43. Die Peterskirche in Rom (Aeusseres).
44. Ruhender Hermes (Bronze, Neapel).
45. Sophoklesstatue (Rom, Lateran).
46. Moses, v. Michelangelo.
47. Schiller und Goethe, Doppelstandbild von E. Rietschel.
48. Iphigenie (Stuttgart) von A. Feuerbach.
49. Odysseus u. d. Rinder des Helios von Fr. Preller.
50. Kaiser Maximilian I. von Dürer.

VI. Lieferung:

51. Menelaos u. Patroklos.
52. Nikedes Paionios.
53. Reliefs von der Bronzetür Ghibertis am Baptisterium zu Florenz.
54. Caritas von P. Dubois.
55. Ecke des Parthenons, nach Modell von Prof. G. Niemann.
56. St. Michaelskirche in Hildesheim (Inneres).
57. Palazzo Riccardi in Florenz.
58. Die Peterskirche in Rom (Inneres).
59. Der heilige Antonius mit dem Christusbilde von Murillo.
60. Festmahl der Jorisdoelen, von Frs. Hals.

VII. Lieferung:

61. Triumphbogen des Konstantin in Rom.
62. Der Löwenhof der Alhambra.
63. Der Dom zu Limburg a. d. L.
64. Die Karl-Borromäuskirche in Wien.
65. P. Vischer, Das Sebaldusgrab.
66. Marc Aurel, Reiterstb. auf dem Kapitol, Rom.
67. Verrocchio, Reiterstatue des B. Colleoni in Venedig.
68. Andr. Schlüter, Reiterstandbild d. Grossen Kurfürsten.
69. Botticelli, Madonna mit Engeln (Florenz).
70. Veronese, Christi Gastmahl im Hause des Levi (Bruchstück).

VIII. Lieferung:

71. Das Colosseum i. Rom.
72. Ionische Ordnung vom Mausoleum zu Halikarnassos.
73. Uhrpavillon d. Louvre.
74. Der Kaiserpalast in Strassburg.
75. Grabstele der Ameinokleia.
76. Voltaire von Houdon.
77. Kriegermaske von A. Schlüter.
78. Jacobs Segen von Rembrandt.
79. Vier Apostel v. Dürer.
80. Heilige Justina von Moretto.

IX. Lieferung:

81. Die Engelsburg i. Rom.
82. Inneres des Pantheons.
83. Palazzo Vecchino in Florenz.
84. Die Venus von Milo.
85. Artemis von Versailles.
86. Hebe von Thorwaldsen.
87. Schnitzaltar in Kaufbeuren.
88. Der heil. Georg, von Donatello.
89. Inneres der Elisabethenkirche in Marburg.
90. Landschaft mit Wasserfall, von Jacob Ruisdael.

X. Lieferung:

91. Kathedrale v. Rheims.
92. Rathaus in Bremen.
93. Hoffassade d. Berliner Schlosses.
94. Hekategruppe aus Pergamon.
95. Schadow, Luise und Friederike von Mecklenburg.
96. Rubens, Kreuzabnahme.
97. Cornelius, Die apokalyptischen Reiter.
98. v. Dyck, Karl I. von England.
99. Delaroche, Napoleon I. in Fontainebleau 1814.
100. Schwind, Der Falkenstein Ritt.



Lohmeyer, Wandbilder zur neueren Geschichte (V, 1055). Blatt 13: „Der grosse Kurfürst bei Fehrbellin“.



Wandbilder zur Geschichte Württembergs (V, 1108). Blatt 2: „Schlacht bei Döffingen“.

Ladenpr. ℳ

Seemanns Wandbilder.

Inhalt (Fortsetzung):

XI. Lieferung:

101. Pyramide und Sphinx.
102. Römische Wasserleitung. Pont du Gard.
103. Moschee Kait Bey in Kairo.
104. Der Dorfschulze (Scheich el belek).
105. Archaische Artemis.
106. Apoxyomenos, der Schaber.
107. Orpheus. Euridike und Hermes.
108. Mittelstück der Aldobrandinisch. Hochzeit.
109. Madonna von Bellini.
110. Lessing v. Anton Graff.

XII. Lieferung:

111. Der Marktplatz in Lübeck.
112. Das Schloss zu Aschaffenburg.
113. Das Reichstagsgebäude in Berlin.
114. Diskoswerfer z. Wurf antretend.
115. Demosthenes.
116. Grabdenkmal eines römischen Ehepaares.
117. Beweinung Christi von Fra Bartolommeo, Florenz.
118. Die Madonna des Bürgermeisters Meyer von Holbein d. J., Darmstadt.
119. Stilleben von Jan Davidsz de Heem.
120. Heilige Familie von Andrea Mantegna, Dresden.

XIII. Lieferung:

121. Basilika S. Apollinare in Classe bei Ravenna.
122. Der Dom zu Köln.
123. Das Parlaments-Gebäude in London.
124. Muse Polyhymnia.
125. Das Grabmal des heil. Dominicus in Bologna.
126. Amazone v. L. Tuaillon (Berlin, Lustgarten).
127. Die siebente Station Christi v. Adam Kraft.
128. Die heilige Familie von L. Cranach dem Aelteren.
129. Die Kinder Karls I., v. van Dyck (Dresden).
130. Die heilige Agnes von Ribera (Dresden).

XIV. Lieferung:

131. Dom und Glockenturm in Pisa.
132. Die Taufkirche i. Pisa.
133. Die Piazetta i. Venedig.
134. Die Lemnische Athena des Phydias.
135. Niobe.
136. Kassandra v. Klinger.
137. Die Uebergabe von Breda von Velazquez.
138. Der Tanz v. Watteau.
139. Der Zinsgroschen von Tizian.
140. Aehrensammlerinnen von Millet.

XV. Lieferung:

141. Die Marienburg.
142. Palazzo Vendramin (Venedig).
143. S. M. delle Salute (Venedig).
144. Grabstele d. Hegeso.
145. Die Ringergruppe.
146. Die Heilige Familie von Michelangelo.
147. Die Schule von Athen von Raffael.
148. Madonna della Sedia von Raffael.
149. Diogenes. Relief von Puget.
150. Das Eisenwalzwerk v. Menzel.

XVI. Lieferung:

151. Kathedrale in Burgos (Westseite).
152. Innenansicht der Moschee von Cordoba.
153. Mosesbrunnen v. Claus Sluter (Dijon).
154. Prinzessin von Urbino, Kalksteinbüste v. Desiderio da Settignano (Berlin).
155. Leuchterengel v. Benedetto da Majano (Siena).
156. Herkulesbrunnen von Adriaen de Vries (Augsburg).
157. Hieronymus Holzschuher von Dürer (Berlin).
158. Verherrlichung Mariae von Amberger (Augsburg).
159. Landschaft mit dem Evangelisten von Poussin (Berlin).
160. Rebekka am Brunnen von Murillo (Madrid).

XVII. Lieferung:

161. Peristyl im Haus der Vettier (Pompeji).
162. Gräberstrasse (Pompeji).
163. Der Eskorial.
164. Kanzel von Giovanni Pisani (Pistoja).
165. Maria und Elisabeth, Tongruppe von Luca della Robbia (Pistoja).
166. Grabmal des Kardinals Johann von Portugal v. Antonio Rossellino (Florenz).
167. Der heilige Blutaltar von Tilman Riemenschneider (Rothenburg o. T.).
168. Krönung der Jungfrau Maria von Fra Giovanni Angelico da Fiesole (Florenz).
169. Krönung der Jungfrau Maria von Velazquez (Madrid).
170. Die Einnahme v. Konstantinopel durch die Kreuzfahrer von E. Delacroix (Paris).

Ladenpr. ℳ

Seemanns Wandbilder.

Inhalt (Fortsetzung):

XVIII. Lieferung:

171. Schloss Chambord.
172. Wunde Löwin, antikes Relief (London).
173. Faustkämpfer, vom Kampfe ausruhend (Rom).
174. Sterb. gall. Krieger, Marmorkopie (Rom, Kapitol).
175. Alexander der Grosse und Dareios (Pompeji).
176. Christus und der ungläubige Thomas (Florenz).
177. Fontaine de l'Observatoire (Paris).
178. Sarah Siddons von Thomas Gainsborough (London).
179. Aus dem Hannibalszug von Alfred Rethel.
180. Lasset die Kindlein zu mir kommen v. Fritz v. Uhde (Leipz. Museum).

XIX. Lieferung:

181. Bogenschützen a. d. Palast d. Artaxerxes II. (Susa).
182. Athlet sich mit der Striegel reinigend (Wien).
183. Der Bischofsstuhl des Maximian (Ravenna).
184. Die Capella palatina in Palermo (Inneres).
185. Die Anbetung der Könige von Lochner (Köln).
186. Das Knochenhauer-Amtshaus in Hildesheim.
187. Lord Heathfield von Joshua Reynolds (London).
188. Der Justizpalast in Brüssel.
189. Kinderreigen v. Hans Thoma.
190. Die Flachsspinnerinnen v. M. Liebermann (Berlin).

XX. Lieferung:

191. Die Kathedrale in Tournai.
192. Die Anbetung des Lammes von Jan van Eyck (Gent).
193. Reliquienschrein der heiligen Ursula (Brügge).
194. Die Hallen in Brügge.
195. Die Tuchhalle i. Ypern.
196. Das Rathaus i. Löwen.
197. Die Grablegung von Quentin Massys (Antwerpen).
198. Der Kamin im alten Sitzungssaale des freien Rates i. Brüssel.
199. Revolutionsszene i. J. 1830 von G. Wappers (Brüssel).
200. Die Industrie von Meunier (Brüssel).

Seemanns Wandbilder. III. Folge. Blatt 201 bis 250. Porträtgalerie ausgewählt für Schulen von Dr. Vogel. 5 Lieferungen. Siehe unter Porträtgalerie.

Unger, Prof. Wm., Franz Joseph I. Originalradierung. Bildgrösse 78:46 cm, Kartongrösse 122:85 cm. Druck mit der Schrift auf chinesischem Papier *(Abb. S. 138)* (V, 1159) **20.—**

Vorzügliche Ausgabe dieses sich durch lebensvolle Aehnlichkeit, grandiose Wirkung und künstlerische Durchführung auszeichnenden Kaiserbildes.

Wandbilder zur deutschen Götter- u. Sagenwelt, herausgegeben von Julius Lohmeyer, mit Texten von Felix und Therese Dahn. Nach Originalen von Wold. Friedrich, Johannes Gehrts, Herm. Hendrich u. Alexander Zick in Lichtdruck ausgeführt. Blattgrösse 64:90 cm, Bildgrösse 52½:70 cm. Unterstützt und empfohlen vom Königl. Preuss. Unterrichtsministerium. *(Abb. S. 146.)*

Jede Serie unaufgezogen	(V, 1160)	**20.—**
— auf Leinwand mit Oesen	(V, 1161)	**24.—**
— auf Leinwand mit Stäben	(V, 1162)	**28.—**
Jedes Blatt unaufgezogen	(V, 1164)	à **6.—**
— auf Leinwand mit Oesen	(V, 1165)	à **7.—**
— auf Leinwand mit Stäben	(V, 1166)	à **8.—**
Text für jede Serie	(V, 1167)	à **—.30**

Inhalt:

I. Serie:

Blatt 1: Edda: Odin auf dem Weltthron.
„ 2: Edda: Thor auf dem Ziegengespann.
„ 3: Nibelungen: Kriemhild an der Leiche Siegfrieds.
„ 4: Edda: Walküren auf dem Schlachtfelde.

II. Serie:

Blatt 1: Edda: Baldur und Nana.
„ 2: Dietrichsage: Wittichs Ende (Rabenschlacht).
„ 3: Gudrun: Gudruns Abschied von der Heimat.
„ 4: Edda: Freya auf dem Sonnenwagen.

Ladenpr. ℳ

Wandbilder zur deutschen Götter- u. Sagenwelt.

Inhalt (Fortsetzung):

III. Serie:

Edda: Freyas Heimkehr von den Riesen.
Dietrichsage: Die Helden in Laurins Rosengarten.
Edda: Helden und Einherier in Walhall (Doppelbild).
Nibelungen: Rüdigers letzter Kampf.
(Aenderungen bleiben vorbehalten.)

Wandbilder zur Geschichte Württembergs und seiner Fürsten. 12 Bilder 72:62 cm auf feinem Kunstdruck-Karton in Schwarz- und zweifachem Tondruck nach Entwürfen von Historienmaler Professor C. v. Häberlin in Stuttgart. *(Abb. S. 148.)*

Komplet in Mappe mit Umschlag	(V, 1168)	18.20
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(V, 1169)	24.—
Jedes Blatt in Rolle verpackt	(V, 1170)	2.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(V, 1171)	3.—
Text hierzu von **Lauffer**	(V, 1172)	—.50

Inhalt:

1. Belagerung Stuttgarts. 1286.
2. Schlacht bei Döffingen. 1388.
3. Gefangennahme d. Schlegler zu Heimsheim. 1395.
4. Einweihung d. Universität Tübingen. 1477.
5. Verleihung der Herzogswürde an Graf Eberhard im Bart. 1495.
6. Schlacht b. Lauffen. 1534.
7. Prinz Christophs Flucht. 1532.
8. Erhebung der Karls-Akademie z. Universität. 1781.
9. Verkündigung d. Königswürde 1806.
10. Regierungs - Jubiläum König Wilhelms I. 1841.
11. Strassenkampf in Champigny 1870.
12. König Wilhelm II. im Kreise der Kriegervereine beim 25jähr. Jubiläum der Gründung des Deutschen Reichs. 1895.

Wandtabelle zur Unterstützung des Unterrichts in der Vaterländischen Geschichte. 140:196 cm. 2. Auflage.

Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1173)	4.50

Wandtafel der „Akropolis“, gezeichnet von Prof. Dr. Durm. 62:73 cm.

Unaufgezogen	(V, 1174)	5.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(V, 1175)	6.—
Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1176)	6.50
Text hierzu von Prof. Luckenbach	(V, 1177)	1.50

— des „Forum Romanum“, gezeichnet von Baurat und Prof. Levy. 62:73 cm.

Unaufgezogen	(V, 1178)	5.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(V, 1179)	6.—
Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1180)	6.50
Text hierzu v. Prof. Levy u. Prof. Luckenbach	(V, 1181)	1.—

— von „Olympia“, gezeichnet von Architekt R. Restle. 62:73 cm. *(Abb. unten.)*

Unaufgezogen	(V, 1182)	6.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(V, 1183)	7.—
Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1184)	7.50

Text hierzu von Prof. Luckenbach, nicht einzeln.

— von „Delphi“, gezeichnet von Architekt u. Maler C. Schuster. 62:73 cm.

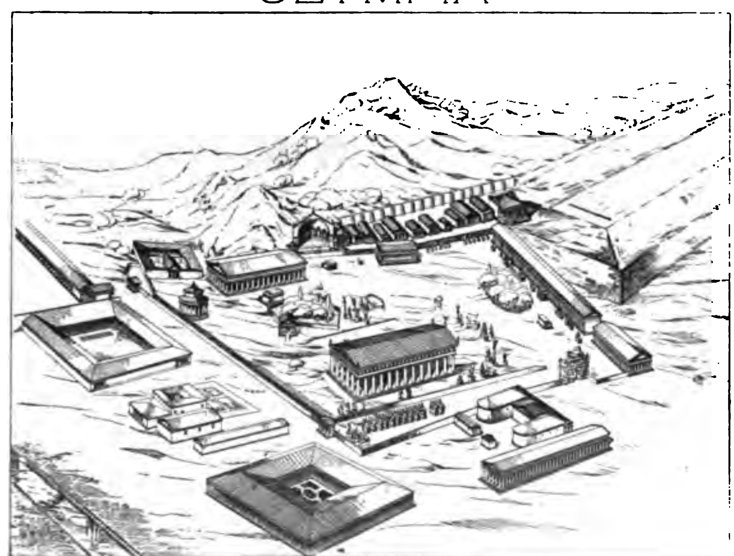
Unaufgezogen	(V, 1185)	6.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(V, 1186)	7.—
Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1187)	7.50

Text hierzu von Prof. Luckenbach, nicht einzeln.

Werner, A. v., Die Kaiserproklamation zu Versailles am 18. Januar 1871. Nach dem im Königl. Schlosse zu Berlin befindlichen Oelgemälde. In Farbendruck. 88:66 cm.

Unaufgezogen	(V, 1188)	4.—
Mit Rand und Oesen	(V, 1189)	4.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(V, 1190)	5.—
Auf Leinwand mit Stäben	(V, 1191)	5.50
Text hierzu	(V, 1192)	—.40





Wandtafel von „Olympia“ (V, 1182).

/I. Abteilung. Literaturgeschichte und Sprachunterricht.

Ladenpr. ℳ

A. Deutsch.

1. Wandkarten.

, **Dr. C.,** u. **Ad. Freytag,** Wand- on Mitteleuropa. Für den Unterricht mittleren und neueren Geschichte, atur, Pädagogik. 1 : 1 000 000. cm.
fgezogen . . . . (VI, 5) 18.50
.einwand mit Stäben . . . . (VI, 6) 22.—

t, R., Monumentalplan v. Berlin, ent- u. gezeichn, v. Aescher, in 5fachem lruck. 130 : 170 cm *(Abb. S. 152).*
fgezogen . . . . (VI, 10) 8.—
.einwand mit Stäben . . . . (VI, 11) 15.—
e für die Hand des Schülers mit t. Namensverzeichnis. 34 : 44 cm (VI, 12) —.60

Prof. K., Heimatskarte d. deutschen ır. 1 : 800000. 175 : 200 cm.
fgezogen . . . . (VI, 20) 20.—
.einwand mit Stäben . . . . (VI, 21) 25.—

ımuck. (Künstlerischer Wand- (für Schule und Haus.)
den in dieser Abteilung aufgezählten Kunst- ignen sich mehrere ganz ausgezeichnet zur Ver- hung und Belebung des literaturkundlichen aterrichts, so z. B.:
sius, Wartburg.
Goethe.
hiller.
tler. Wandschmuck:
ıacz, Schloss Boncourt (Chamisso).
mpf, Vorfrühling (Goethe).
zel, Schiller.
litor, Schäfers Sonntagslied (Uhland).
ller-Wachsmuth, Auswanderer (Freiligrath).
„Ein süsser Trost" (Schiller).
eler, Goethe.
rmann, Der Mai ist gekommen. 6 Bilder zu deutschen Volksliedern.
iginallithographien. Neue Serie. 6 Bilder zu deutschen Volksliedern.
s Schloss am Meer (Uhland).
ieblich war die Maiennacht" (Lenau).
un ade, du mein lieb Heimatland."
r dem Tore.
'er hat dich, du schöner Wald?"
ıolds Märchenbilder.
er, Rübezahl.
lk-bilder.
rh, Schiller-Porträt.
länders Künstler-Steinzeichnungen:
aug, Morgenrot.
ein, Schneewittchen.
olkmann, Hohenzollern (zu Schäfers Sonntagslied).
'ieland, Wildheuer (zu Schillers Tell).
ıberger, „Es regnet, Gott segnet".

'r. F., Schulwandkarte zu Schillers ıu von Orleans, gezeichnet von Ed. . 1 : 1 000 000. 125 : 102 cm.
Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 25) 10.—

Karte enthält — unter Angabe sämtlicher in kommenden Jahreszahlen — alle Orte und ften, welche im Drama selbst, sodann in dem ig („Aus deutschen Lesebüchern" V, 3), nach ltz' „Jeanne Darc in Geschichte, Legende, und Prutz' „Geschichte des Mittelalters" ge- Überblicke über den grossen englisch-französi- ionalkrieg dem Leser begegnen.

Schulwandkarte zu Schillers Wilhelm : 45000. 98 : 108 cm.
fgezogen . . . . (VI, 30) 4.—
Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 31) 6.50

Ladenpr. ℳ

2. Anschauungsbilder.

Bremer, O., Wandtafeln der deutschen Aussprache. Taf. I: Die menschlichen Sprechwerkzeuge, senkrechter Durchschnitt durch die Mitte des Kopfes. 180 : 110 cm.
Unaufgezogen . . . . (VI, 35) 1.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 36) 8.—

Delmas Hilfsbilder für den praktischen Unterricht in den modernen Sprachen vermittelst der Anschauungsmethode.

Wandtafelausgabe, Farbendruck 120 : 90 cm.

Erste Serie.
Nr. 1. Die Schule, das Gymnasium, die Klasse
„ 2. Die Pause, Kinderspiele, der menschliche Körper
„ 3. Kindheit u. Jugend. Zeit, Alter, Familie, Kleidung, Gesundheit
„ 4. Mannesalter und Greisenalter. Zeit, Alter, Familie, Kleidung, Gesundheit
„ 5. Das Haus und sein Bau (Handwerker und Werkzeuge)
„ 6. Das Innere des Hauses (Möbel, Nahrung, Beleuchtung)

Unaufgez. (VI, 37) 16.—
Auf Lnwd. mit Stäben (VI, 38) 86.—

Zweite Serie. (Auf dem Lande.)
Nr. 7. Das Dorf im Winter; Der Bauernhof im Frühling (Haustiere)
„ 8. Die Ernte, das Gewitter (Sommer); Die Weinlese, die Jagd, der Fischfang (Herbst)
„ 9. Das Gebirge, der Wald
„ 10. Das Meer, der Seehafen

Dritte Serie. (In der Stadt.)
Nr. 11. Die Stadt, die Feuersbrunst
„ 12. Der Bahnhof, das Reisen
„ 13. Der Gasthof, das Restaurant, das Kaffeehaus
„ 14. Die Strasse, die Kaufleute
„ 15. Der Markt, die Nahrungsmittel
„ 16. Das Kaufhaus, der Bazar

Unaufgez. (VI, 42) 26.—
Auf Lwnd. mit Stäben (VI, 43) 60.—

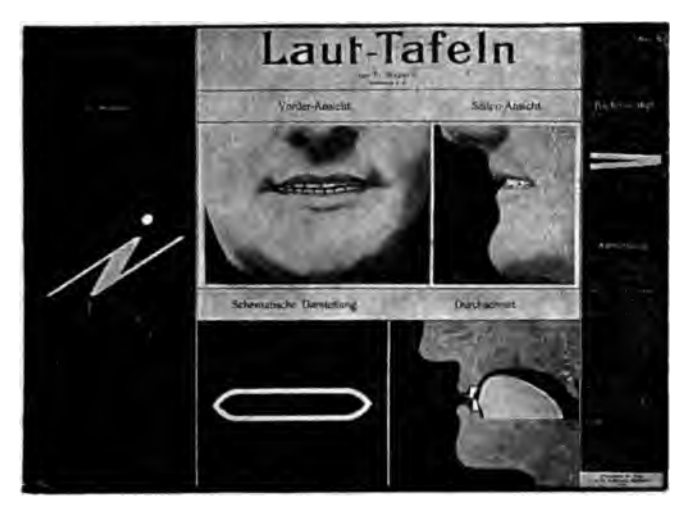
Jede Tafel unaufgezogen . . . . . (VI, 44) 8.50
— auf Leinwand mit Stäben . . . (VI, 45) 7.—

Handausgabe in Schwarzdruck.
Heft I: Tafel 1—6 . . . . (VI, 46) 1.60
„ II: „ 7—16 . . . . (VI, 47) 2.40
Jedes Bild einzeln . . . . (VI, 48) —.25
— Erklärender Text in franz. Sprache. (VI, 49) —.70
— in deutscher, englischer, italienischer, russischer und spanischer Sprache . . . (VI, 50) à 1.—

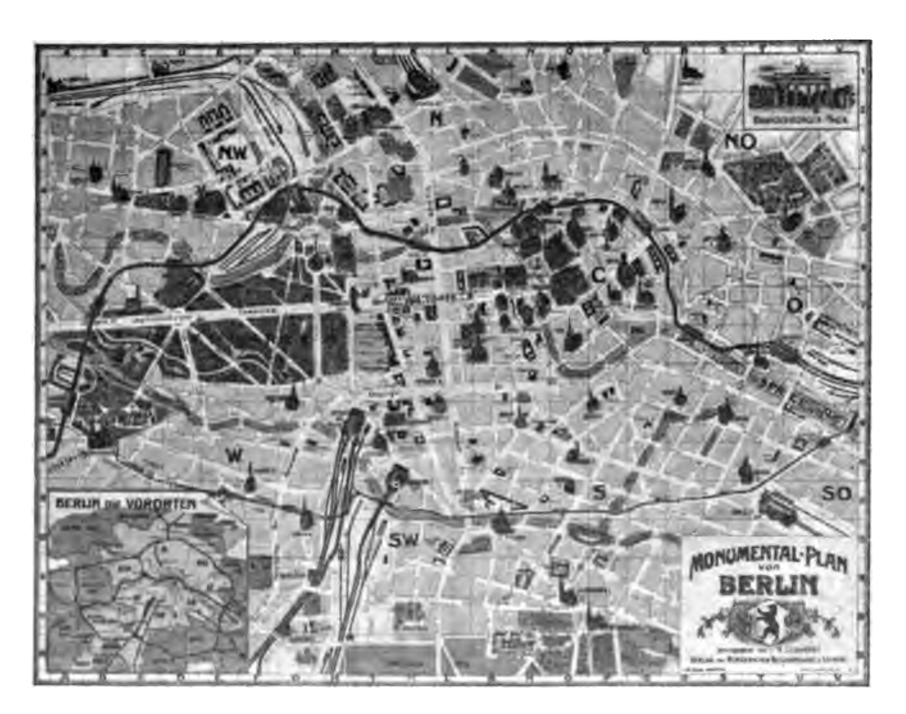
Der Glockenguss. Ein Anschauungsbild zu Schillers Lied von der Glocke. 88 : 66 cm. Nach einem Bild von B. Héroux.
Unaufgezogen . . . . (VI, 51) 8.—
Auf dopp. Papier mit Rand u. Oes. (VI, 52) 8.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen . (VI, 53) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 54) 4.40
Text hierzu . . . . (VI, 55) —.80

Gurlitt, Dr. L., Sechs Anschauungsbilder zu Cäsars Bellum Gallicum in Lichtdruck. 97 : 60 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (VI, 60) 8.—
— auf Leinwand mit Stäben . . . (VI, 61) 4.60

Inhalt: 1. Castra Romana. 2. Alesia. 3. Cäsars Unterhandlung mit Ariovist. 4. Vercingetorix mit einigen vornehmen Galliern. 5. Cäsars Sendung in Britannien. 6. Cäsars Sturm auf Avaricum.



Rausch, Lauttafeln (VI, 76).



Gebhardt, Monumentalplan von Berlin (VI, [illegible]).

Ladenpr. ℳ

Wandbilder für den Anschauungs-
rachunterricht.
sationsunterricht hierzu.
h von Wallenstein. 8 Hefte (VI, 65) à —.40
(H. 1 4) u. II (H. 5 8), geb. . (VI, 66) à 1.40
I Sprachlehre, geb. . . . . . (VI, 67) 2.—
t 9 10 Wohnung, br. . . . . . (VI, 68) —.80
r, Hölzels Wandbilder für den An-
ngsunterricht in ihrer praktischen
ndung beim Sprachunterricht.
. . . . (VI, 71) 2.25

sieck, 11 Lauttafeln für richtige Aus-
im Lesen, Sprechen und Singen (VI, 75) 1.50

F., Lauttafeln zum Gebrauch beim
en und fremdsprachlichen Sprech-,
-, Leseunterricht nach phonetischen
ätzen. 20 Tafeln. 63:46½ cm. Kom-
Mappe mit Text (*Abb. S. 152*) (VI, 76) 30.—
Mundöffner (9 Tafeln) . . . . (VI, 77) 18.—
Tafel einzeln, unaufgezogen (VI, 78) 3.—

r. B., Anschauungstafel für den
nguss unter besonderer Berücksich-
von Schillers Lied von der Glocke.
bendruck mit Text. 93 : 63 cm.
fgezogen . . . . (VI, 80) 3.—
Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 81) 4.60
uungstafel zu Schillers Wilhelm Tell.
bendruck mit Text. 93 : 63 cm.
fgezogen . . . . (VI, 85) 3.—
Leinwand mit Stäben . . . (VI, 86) 4.60
uungstafel zur Lautlehre. 63:93 cm.
xt: Lautreines Lesen.
fgezogen . . . . (VI, 90) 4.—
Leinwand m. Stäben. . . . . (VI, 91) 5.50

erg, E., Bilder zu Schillers Wilhelm
Farbige Autotypien nach den Wand-
en in der Tellskapelle am Vierwald-
ee. Format 85 : 60 cm (*Abb. S. 154*).
Kupferdruckkarton . . . . . (VI, 92) 4.80
der zusammen . . . . (VI, 93) 8.—
lt:
felschuss. 3. Tellssprung.
hwur am Rütli. 4. Gesslers Tod.

System) Deutsche Lauttafel mit An-
86 : 62 cm.
fgezogen . . . . (VI, 95) 1.50
Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 96) 2.50

urguet, Ad., Les organes de la
(Die Sprechwerkzeuge.) Eine Tafel
facher Chromolithographie. 60 : 96 cm.
t in Deutsch, Englisch u. Französisch
S. 154).
fgezogen . . . . (VI, 100) 5.—
Leinwand mit Stäben. . . . (VI, 101) 7.50

B. Englisch.

1. Wandkarten.

. E., Illustrated Map of London,
t. 172 : 172 cm.
fgezogen . . . . (VI, 110) 16.—
Leinwand mit Stäben . . . (VI, 111) 24.—
e für die Hand der Schüler auf
m verkleinert . . . . (VI, 112) .60
ntar in Vorbereitung.

, Dr. A., London in Vorbereitung.

2. Anschauungsbilder.

Bierbaum, F. J., Englische Aussprachetafeln.
Unaufgezogen . . . . (VI, 120) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VI, 121) 20.—

Goldschmidt, Th., Bildertafel für den Unterricht im Englischen. 4° kart. . . . (VI, 130) 2.50

Hölzels Wandbilder für den Anschauungs- und Sprachunterricht.
— **Koch, J.,** Wörterbuch zu Hölzel, englisch, kart. . . . . (VI, 131) 1.50
— Konversationsunterricht hierzu.
Englisch v. Towers-Clark. 8 Hefte (VI, 135) à —.40
Bd. I (H. 1/4) u. II (H. 5/8) geb. (VI, 136) à 1.40
Bd. III Sprachlehre, geb. . . . (VI, 137) 1.—
Bd. IV View of London . . . . (VI, 138) 1.—
Heft 9/10 The dwelling, brosch. (VI, 139) —.80
— **Pitcairn, L., and M. Bennegger,** Conversational-Books about the Pictures of Hölzel.
Book I: Spring, II: Summer, III: Autumn, IV: Winter, V: The Farm-Yard, VI: The Mountain, VII: The Forest, VIII: The Town, IX: London, mit dem dazugehörigen Bilde der verkleinerten Handausgabe von Hölzels Wandbildern . . . . (VI, 140) à —.50
— **Wilke, E.,** Anschauungsunterricht im Engl. Text zu Hölzels Wandbildern . . . (VI, 145) 2.80
— **Wilke, E.,** London. Walks in the Metropolis of England, ohne Bild . . . . (VI, 146) —.60

Viëtor, (System) Englische Lauttafel mit dreisprachiger Anleitung. 100 : 130 cm.
Unaufgezogen . . . . (VI, 150) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 151) 4.—

C. Französisch.

1. Wandkarten.

Reichel, Dr. G., Carte de France d'après la carte murale de Sydow-Habenicht, adaptée à l'enseignement du Français.
Unaufgezogen. . . . . (VI, 215) 10.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VI, 216) 18.—

Rolfs, L. E., Plan pittoresque de la ville de Paris, zum Gebrauche in Schulen, koloriert. 132 : 176 cm (*Abb. S. 154*).
Unaufgezogen . . . . (VI, 220) 16.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VI, 221) 24.—
— Plan monumental de la ville de Paris. Ausgabe für die Hand des Schülers mit alphabet. Namensverzeichnis. 32 : 42 cm . . . (VI, 225) —.60
— und **v. Haag,** Kommentar. Geb. . (VI, 226) 4.—

Sütterlin, Dr. A., Plan v. Paris z. Gebrauche beim französischen Unterricht. 80 : 112 cm.
Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VI, 230) 7.—

2. Anschauungsbilder.

Alési, H. d', Tableaux scolaires de Géographie par l'image en simili-aquarelle.
Siehe Seite 155 unter Landschaftskunde von Frankreich.
— Tableaux scolaires ethnographiques. 5 Zonenbilder. 104 : 75 cm. In Farbendruck (Waren, Prof. Dr., Zonenbilder).
Auf Leinwand . . . . (VI, 250) 16.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 251) 22.50
1. La Groenlande. 2. La R... ie. 3. L'Italie. 4. L'Egypte. 5. Le Congo.
Begleitschrift . . . . (VI, ...) .20

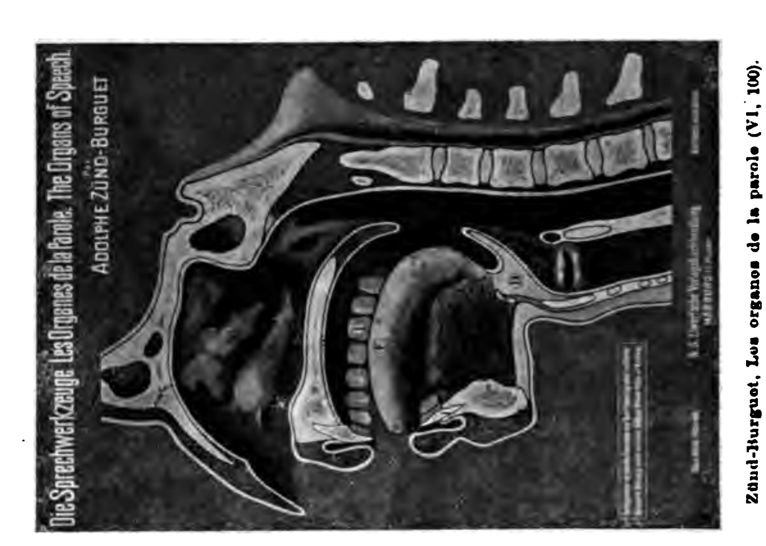


Blatt 1: „Apfelschuss“.

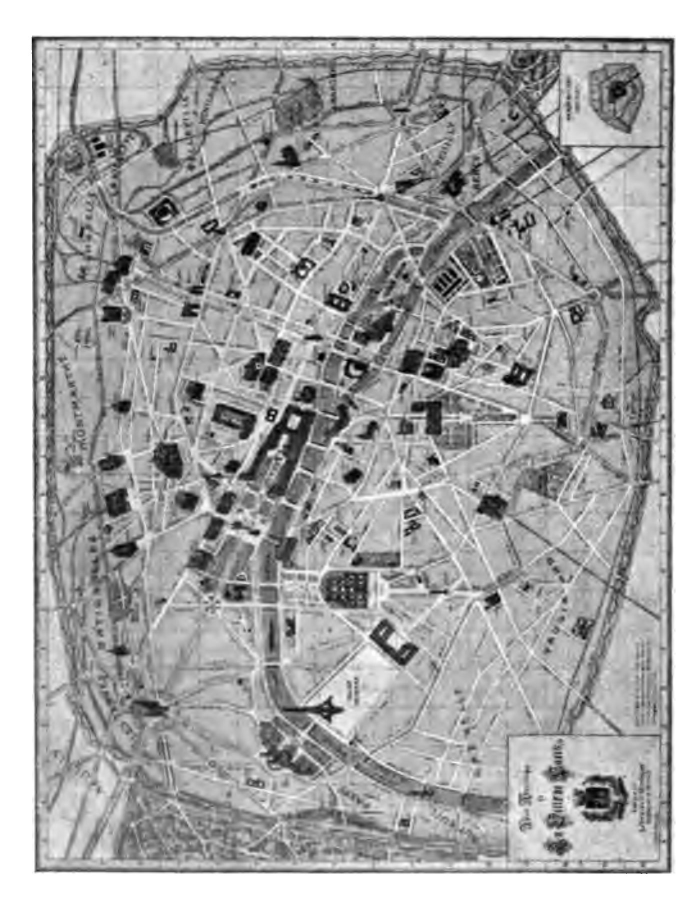


Blatt 3: „Tellssprung“.

Stückelberg, Bilder zu Schillers Wilhelm Tell (VI, 92).



Zünd-Burguet, Les organes de la parole (VI, 100).





Rolle, Plan de Paris (VI, 280).

2. Anschauungsbilder.

	Ladenpr. M
ι, F. J., Aussprachetafeln zum Unterricht. 10 Tafeln in Mappe.	
;ezogen . . . . (VI, 270)	4.—
einwand mit Stäben . . . . (VI, 271)	20.—
.idt, Th., Bildertafeln für den Unter- Französischen 4°. Kart. . . (VI, 275)	2.50
ın, L., Anschauungsbilder. Siehe g II, Anschauungsunterricht.	
3ohm, franz. Sprachschule I. geb. .	1.60
" " " II. geb. .	1.90
Vandbilder f. d. Anschauungs- u. ıterricht. Texte hierzu:	
l, A., Enseignement par les yeux s de choses) basé sur les tableaux x d'Edouard Hoelzel. Edition des- . l'enseignement primaire. 8° (VI, 280)	2.40
ı destinée à l'enseignement secon- :. 8° . . . . (VI, 281)	2.40
L., et J. Schamanek, Con- tions françaises sur les tableaux Hoelzel. Cahier I: Le Printemps, ·'Été, III: L'Automne, IV: L'Hiver, a Ferme, VI: La Forêt, VII: La ıgne, VIII: La Ville, X: L'Apparte- XI: Le Port, XII: Le Bâtiment. lem dazugehörigen Bilde der ver- ·rten Hand-Ausg. v. Hölzels Wand- . . . . (VI, 290)	à —.50
r IX: Supplément, La Grammaire eignée par des exemples (ohne Bild) (VI, 291)	—.50
·r I—IX zusammengeheftet (ohne ler) . . . . (VI, 292)	3.—
r XIII: La Mine et la Forge (VI, 293)	—.70
Conversations françaises avec un n et une chromolithographie. Gr. 8°. (VI, 294)	2.—
iption des tableaux d'enseignement Hoelzel à l'usage des écoles. 8°. . . . . (VI, 295)	1.20
[., Wörterbuch zu Hölzel, kart. (VI, 297)	1.50
·sationsunterricht nach den rn von Hölzel:	
ınzösisch v. Durand. 8 Hefte (VI, 300)	à —.40
nd I (H. 1/4) u. II (H. 5/8) geb. (VI, 301)	à 1.40
nd III Sprachlehre, geb. . . (VI, 302)	1.—
nd IV Vue de Paris . . . . (VI, 303)	1.—
ft 9/10 L'habitation, brosch. (VI, 304)	—.80

	Ladenpr. M
Hölzels Wandbilder für den Anschauungs- u. Sprachunterricht. Texte hierzu (Fortsetz.):	
— **Wilke, E.,** Paris. Promenades dans la Capitale de la France, ohne Bild . . (VI, 310)	—.60
— und **Dénervaud,** Anschauungsunterricht im Französischen, geb. . . . . . (VI, 315)	2.80
Landschaftskunde von Frankreich. Wandbilder von Alési. 104 : 75 cm. 6 Tafeln.	
Auf Leinwandpapier mit Blechstreifen (VI, 325)	à 2.50

Aus d. französ. Alpen:
1. Mont Blanc — Mer de Glace.
2. Schluchttal du Bourne in der Dauphiné.
3. Die Alpensee von Bourget und Annecy.

Aus Mittelfrankreich:
4. Cantalberge: Tal von Lioran u. Mont Dore. — Auvergne.

Vom französ. Mittelmeer:
5. Mentone.

Aus Nordostfrankreich:
6. Wasgenwald (Tal von Guardma).

Erklärender Text hierzu gratis.

Scheffler, Prof. Dr., Sachbogen zur französ. Literaturgeschichte. Zum Ausschneiden u. Aufstellen eingerichtet i. d. Art von Modellierbogen. Mit begleitendem Text.	
1. La Ruelle, der literarische Salon des 17. Jahrhunderts. 3 Bogen.	
Unaufgezogen . . . . (VI, 340)	2.50
Aufgestellt in Kiste . . . . . . (VI, 341)	12.50
2. Le théâtre de Molière, Molière-Bühne. 4 Bog.	
Unaufgezogen . . . . (VI, 342)	2.50
Aufgestellt in Kiste . . . . . (VI, 343)	15.—
3. La Bastille, Die Bastille zur Zeit der Revolution. 11 Bogen.	
Unaufgezogen . . . . (VI, 344)	6.—
Aufgestellt in Kiste . . . . . . (VI, 345)	30.—
4. Der Orden der Ehrenlegion in geschlechtlicher Entwicklung. 1 Bogen.	
Unaufgezogen . . . . (VI, 346)	1.50

Folgende Bogen sind ferner geplant:
Die kursächsiche Bühne zu Dresden vom Jahre 1664. Die Etats généraux vom Jahre 1789. Die französische Fahne. Ein französisches Lager. Das Wappen von Paris. Topographie Française. Die Bühne Shakespeares. Nelsons Schiff „Viktoria". Das Weimarer Theater zur Zeit Goethes und Schillers. Goethe- und Schillerbühne.

Viëtor, (System) Französische Lauttafel mit dreisprachiger Anleitung. 100 : 130 cm.	
Unaufgezogen . . . . (VI, 350)	2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VI, 351)	4.—



Modell des Augapfels (VII, 102).



Modell des Gehirnes (VII, 68).



Kopfhälfte auf Stativ (VII, 80).



Kopfhälfte auf Stativ (VII, 80).

r Unterricht in der Naturkunde auf biologischer Grundlage.

Die erste Frage, weil von grundlegender Bedeutung, ıatürlich die nach dem Zwecke des naturkundı Unterrichts. Im allgemeinen dürfte die Aufng, nach welcher der Zweck desselben darin ht, die gemütsvolle Erkenntnis des Naturns an sich, sowie seiner Beziehungen zum schen anzustreben, die richtigste sein. Die Abıg und Begründung ist so oft geschehen, daß nochmalige Wiederholung nur hieße, Eulen nach ı tragen.

Dieser allgemeine Zweck ist nun der, daß es sich der Hauptsache nach nur um die Erkenntter heimatlichen Natur handeln könne. Forden, die so weit gehen, ein Verständnis des einchen Lebens der Erde als das einer Lebensgemein; anzustreben, sind zu weitgehend. Wenn es ge, die Schüler so in das Verständnis einiger ısgebiete der engeren Heimat einzuführen, daß ine klare Einsicht erhielten in die gesetzmäßig nete Abhängigkeit der hier existierenden Lebensn von den gegebenen natürlichen Bedingungen, irde der Zweck des naturkundlichen Unterrichts der Seite der Erkenntnis hin erfüllt sein. gleichzeitig noch die Herausbildung einer solchen tsverfassung hinzu, daß der Schüler sich mit chem Bewußtsein zur Natur und ihren einzelnen ern in ein Verhältnis innigen Einvernehmens persönlicher Annäherung gestellt fühlte, dann der Unterricht auch in Hinblick auf die Interder Teilnahme den meisten Ansprüchen ge. (E. Walther, Der Unterricht in der Naturı nach biologischen Gesichtspunkten. Leipzig. Hahn.)

Bei der Auswahl der Unterrichtsstoffe und Anordnung sind folgende Überlegungen maßd: Die äußere Kenntnis der Naturobjekte an für sich ist nicht der eigentliche Zweck ihrer chtung. Es handelt sich vielmehr um die Kennter in und an ihnen nach dem Gesetze von hen und Wirkung sich vollziehenden Lebensinungen; sie sind das wirklich Wichtige im richte. Das ist ein Fingerzeig, bei der Auswahl Verteilung des Stoffes nicht von den Objekten gehen, sondern von den an ihnen zu gewinnenden taten. Für die Objekte ist es in letzter Linie ch gleich, auf welcher Stufe der geistigen Entung sie dem Schüler nahe gebracht werden, für esultate aber ganz und gar nicht. Denn für sie kommt als entscheidender Faktor die jeweilige psychische Beschaffenheit in Frage, wie groß oder wie klein die geistige Tragfähigkeit des Schülers ist, wie eng gezogen oder wie weit ausgedehnt die Grenzen seines geistigen Horizontes sind.

In Verfolgung dieser Gedanken wären also folgende Fragen zu beantworten:

1. Welche Resultate sind es, mit denen dem psychischen Standpunkte des Schülers jeweils am besten Rechnung getragen wird?

2. Welches ist der innere Fortschritt, nach welchem unter Berücksichtigung der fortschreitenden geistigen Entwickelung des Schülers die Verteilung der Resultate auf die einzelnen Stufen zu geschehen hat?

3. An welchen Objekten der Natur sind nun die ausgewählten Resultate zu gewinnen?

Ein Blick auf die Entwicklung der Methotik des naturkündlichen Unterrichts läßt erkennen, daß man auf gar verschiedene Dinge im Laufe der Zeit Wert gelegt hat. Es gab eine Zeit, da hatte die Naturgeschichte rein praktische Zwecke, da dominierte das technologische Moment in der Betrachtung; dann wieder war die Hauptsache die genaue Beschreibung der äußern Merkmale, sowie im Anschluß daran die Aufstellung eines Systems, in dem man den Schöpfungsgedanken Gottes glaubte nachdenken zu können; da waren Morphologie und Systematik die Herrscherinnen in der Schulnaturgeschichte. Auch suchte sich einmal eine Richtung Geltung zu verschaffen, welche, indem sie den Blick auf die Harmonie und Schönheit in der Natur lenkte, in der Betonung des Gesichtsmoments ihre besondere Eigenart hatte. Heute gilt — und das gewiß mit Recht — die biologische Betrachtungsweise der Natur als die reifste Frucht der Arbeit auf dem Gebiete der Methodik der Naturkunde; eine weitere Errungenschaft der Neuzeit ist es, daß man nebenher auch solchen Momenten, in denen eine Verbindung von Volkstum und Natur zum Ausdrucke kommt, eine durchaus gerechtfertigte Aufmerksamkeit zuzuwenden sucht.

Auf der Unterstufe hat sich dieser Auffassung gemäß der Unterricht zu beschäftigen mit der Gewinnung einfachster anschaulicher Begriffe. Der Schüler steht jetzt an den Anfängen naturkundlichen Erkennens; eine neue Vorstellungswelt ist es, in die er eingeführt werden soll. Es dürfen ihm daher nur ganz einfache Dinge und Verhältnisse entgegentreten, Elementarbegriffe, die den notwendigen Unterbau ab-

geben für alles Folgende. So soll beispielsweise der Schüler hier an der Hand der genauen Einzelbetrachtung der Naturkörper an Substantivbegriffen kennen lernen, was ein Staubgefäß, ein Griffel, ein Fruchtknoten, eine Zwiebel, eine Blattrosette, ein gefiedertes Blatt, eine Pfahlwurzel, eine Ähre, ein Fühler, ein Sprungbein, ein Schwimmfuß ist usw.

Da aber gerade der Lehrer in Städten oft das nötige Material zu diesem Unterrichte sich nicht direkt aus der Umgebung verschaffen kann, so werden wohl die heute in vorzüglicher Ausführung hergestellten Modelle oder natürliche Präparate vorzügliche Dienste leisten. An wichtigen wörtlichen Begriffen soll es sich solche aneignen, wie: die Blüte wird befruchtet, der Apfel reift, der Obstbaumwildling wird veredelt, die Raupe häutet sich, die Pflanze verwelkt usw. Die gewonnenen Resultate werden zum größeren Teile in das Gebiet der Formenlehre fallen, also die Kenntnis der äußeren Naturformen in sich schließen und damit gerade dem Charakter der Unterstufe am besten entsprechen. Zum kleineren Teile aber werden sie in das Gebiet der biologischen Begriffe fallen. In beiden Fällen jedoch werden sie in wesentlichen Zügen den Charakter des Begriffs an sich tragen müssen: sie sind ja aus der Betrachtung nur eines Objekts abgeleitet und bedürfen daher der Ergänzung, Vertiefung, Erweiterung. Dies geschieht nur hier wie dort durch den Vergleich mit neu heranzuziehenden verwandten Erscheinungen. Diese seelische Tätigkeit, bei welcher Urteil und Schluß in umfassende Anwendung kommen, und die daher schon eine etwas höhere geistige Reife, eine etwas weiter fortgeschrittene Schulung des Denkvermögens beansprucht, fällt nun als Hauptgegenstand der Mittelstufe zu. Diese behandelt nicht mehr ausschließlich Einzelobjekte, sondern richtet ihren Blick schon auf ganze Tier- und Pflanzengruppen, wie solche im Walde, auf dem Felde, am Straßengraben und Feldrain in natürlicher Gemeinschaft sich vorfinden. Das Alte und Bekannte, das nicht etwa nach Art der konzentrischen Kreise wieder ausführlich zu betrachten ist, dient hier nur als Schlüssel zum Verständnis des Neuen, als Vergleichsmaterial. An der Hand vergleichender Betrachtung sollen die Kinder hier nun beispielsweise kennen lernen, wie sich eine Anzahl Pflanzen nach dem übereinstimmenden Bau ihrer Blüten zusammenfinden kann in natürlichen Familien als Kätzchenblütler, Lippenblütler, Korbblütler, Gräser; daß für manche Blütenformen der Wind, für andere die Insekten die Befruchtung besorgen; wie das Wachstum der Pflanzen, insbesondere Form und Stellung der Blätter von der Belichtung abhängig sind; wie die Erhaltung der Art durch die verschiedensten Mittel (Knollen, Stecklinge, Samen, Ausläufer, Brutziebeln) gesichert wird; wie bei den Tieren gleichartige Ausbildung des Schnabels oder Gebisses die Geschöpfe zu Verwandten stempelt; wie dasselbe geschieht auf Grund gleichartiger Bildung gewisser Organe, der Entwicklungsstufen oder sonstiger Lebensfunktionen; wie Organ und Tätigkeit desselben in einem wechselseitigen Verhältnis zueinander stehen usw. Die hier zu gewinnenden Resultate sind in der Hauptsache schon abstrakterer Natur, und zwar sind es hauptsächlich Sammelbegriffe, die den Charakter der Systematik an sich tragen; freilich nicht jener alten Systematik, der es um einen möglichst vollständigen Aufbau einer Übersicht des Tier- und Pflanzenreichs zu tun war, sondern in dem Sinne, daß die immer mehr anwachsende Fülle sowohl der biologischen als auch der morphologischen Einzelerscheinungen verarbeitet werde zu zusammenfassenden Oberbegriffen allgemeiner Art, welche als konzentrierende Mittelpunkte für die Reihen von Einzelvorstellungen dienen sollen. Sie entsprechen damit in wesentlichen Punkten den logischen Begriffen. Wie jene, sind sie gewonnen durch die nach bestimmten Gesichtspunkten durchgeführte Vergleichung, wobei Zufälliges und Beiläufiges zurückgedrängt und nur das Wesentliche und Bleibende zu einem neuen seelischen Gebilde höherer Art zusammengefaßt ist.

Das bisher erworbene naturkundliche Wissen und Erkennen ist ein schon recht wertvolles. Aber es bezeichnet doch noch nicht den Höhepunkt der für Schüler erreichbaren Naturerkenntnis. Zu diesen aber werden sie nun auf der Oberstufe geführt. Hier ist die Hauptaufgabe des Unterrichts, das erworbene Wissen in sachkundiger Weise in Anwendung zu bringen, es zu verwenden zur selbständigen Lösung neu entgegentretender tieferer Fragen und Aufgaben. Diese liegen nach der Richtung hin, daß durch ihre Betrachtung dem Schüler die Augen geöffnet werden sollen darüber, daß zwischen allem Geschehen in der Natur ein weitgreifender begründender Zusammenhang besteht. Die Gesetze und Regeln dieses Zusammenhangs sind nun in der Hauptsache die Endergebnisse, die hier gewonnen werden sollen, und der Weg dazu ist die ausgesprochen biologische Betrachtung gewisser charakteristischer Gebiete der Heimat, wie das Feld, der Nadelwald, der Sumpf, der Gemüsegarten. Im einzelnen gestaltet sich die geistige Förderung der Schüler so, daß mit ihnen z. B. solche Sätze bearbeitet werden wie: Wasser, Wärme und Luft sind Keimungsbedingungen; durch die Verwitterung der Gesteine ist die Erdoberfläche erst für Pflanzen bewohnbar geworden; durch die Fremdbestäubung wird die Erhaltung der Art besser gesichert als durch Selbstbestäubung; die Lebensbedingungen der Wassertiere sind wesentlich anders geartet, als die der Tiere auf dem Lande; Tier- und Pflanzenwelt des Wassers sind in gleicher Weise den Einflüssen ihres Aufenthaltes unterworfen; durch die Kultur sind große Veränderungen in der Lebensweise mancher Tiere und Pflanzen hervorgerufen worden; der Baum ist ein großer Haushalt für ein Heer kleiner tierischer Existenzen; durch die Kenntnis der Natur hat sich der Mensch zum Herrn derselben gemacht usw.

Die vorgeführte Gedankenreihe dürfte deshalb theoretisch stichhaltig sein, weil bei ihr die berechtigten seelischen Interessen des Schülers an allererster Stelle vertreten werden gegenüber den aus dem

stoffe abgeleiteten Interessen, kurz, weil bei ihr Zögling selbst der Maßstab ist für das, was ihm unterrichtlich getrieben werden soll.

Die Anschauung ist die Grundlage aller Ertnis. Direkte Anschauung und Beobachtung der r selbst ist die einzige Quelle naturgeschichtlicher nntnis. So oft das auch schon gesagt worden es muß immer und immer von neuem betont en, besonders in gegenwärtiger Zeit. Indem un- Bilder, Präparate und andere Anschauungsmittel r künstlerischer und vollkommener hergestellt en, hat sich die unerfreuliche Begleiterscheinung stellt, daß die Kopien dem Originale vorgezogen en. Man glaubt, infolge der vorzüglichen zmittel für die Naturanschauung diese selbst entn zu können. Dies ist absolut falsch, aber och soll jede Schule mit allen nötigen Lehrmiteln Maßgabe der örtlichen Verhältnisse eingerichtet denn nicht immer ist Gelegenheit, in vielen n nicht einmal die Möglichkeit vorhanden, die robjekte selbst zu beschaffen. Sind die Lehrl in der Schule besprochen, so geht man hinaus e freie Natur, wo die Anschauung aus erster zu haben ist.

Denn das steht nun einmal fest: Die Grundlagen ie wahre Erkenntnis der Natur erwirbt man sich in der Natur selbst. Darum müssen mit den ern zahlreiche unterrichtliche Spaziergänge get werden. Ihr pädagogischer Wert ist ein überannigfaltiger. Sie allein gestatten die Gewinnung Totaleindruckes der zu behandelnden Einheit zeigen unmittelbar die Stellung des einzelnen s innerhalb der ganzen Lebensgemeinschaft. Sie bieten Gelegenheit, die Geschöpfe wirklich unter Einflusse ihrer natürlichen Bedingungen zu sehen. llein geben die Möglichkeit, das angeeignete n und Können auch auf andere unterrichtlich behandelte Stoffe ungezwungen auszudehnen, es nen zu üben, zu erweitern, zu vertiefen. Sie schaffen endlich Gelegenheit, die Kinder auf isthetische Wirkung der Naturobjekte einer ngeschmückten Wiese, einer silberschimmernden eines grünen Saatfeldes, eines blühenden Apfels aufmerksam zu machen und sie durch die telbare Berührung mit der Natur in ein Vers vertrauter Bekanntschaft zu setzen. Gewiß Ausführung solcher Spaziergänge, namentlich in roßstadt, mit bisweilen sehr großen Schwierigverknüpft. Unmöglich dürfte sie wohl nirsein.

elbstverständlich ist für solche Schulen die Anung guter Lehrmittel von besonderer Wichtig- Der Beobachtung und Anschauung, sei es der objekte selbst oder guter Präparate und Modelle, nun die eigentliche unterrichtliche Betrachdes Gegenstandes. Diese ist im Prinzip eine ische, d. h. es handelt sich bei ihr immer um Nachweis der Beziehungen, welche zwischen rbau, Lebensweise und Aufenthalt stattfinden.

Hierbei ist aber folgendes zu betonen: Einmal ist es nämlich überhaupt nicht so, daß Tier und Pflanze sich durchaus restlos erklären ließen als Produkte der in ihrer Umgebung wirkenden Faktoren. Das andere Mal aber verweist man der Sache einer großzügigen Naturauffassung einen schlechten Dienst, wenn man hinter jeder Farbennuance jeder geringfügigen Formabweichung eine für die ganze Existenz des Geschöpfs hochbedeutsame Erscheinung sieht. Das ist ebenso unwissenschaftlich wie unpädagogisch. Nur solche biologische Tatsachen, deren Bedeutung für das Wohl oder Wehe eines Geschöpfs in widerspruchsloser Weise augenfällig nachgewiesen werden können, haben für den Schulunterricht Wert.

Diese biologischen Tatsachen aber sind der Ausdruck von Beziehungen, die zwischen Naturdingen bestehen. Die Erwerbung einer klaren Einsicht in diese Beziehungen setzt jedoch voraus, daß man zuvor eine genaue Kenntnis derjenigen Naturdinge besitzt, zwischen denen sie stattfinden. Daraus aber ergibt sich die Notwendigkeit einer genauen gestaltlichen Betrachtung, nur mit der Einschränkung — soweit es die Einsicht in jene Beziehungen erfordert. Diese Einschränkung ist nötig. Denn die Betrachtung des Äußern ist ja nicht Selbstzweck, sondern nur Mittel zum Zwecke. Sie soll nicht etwa eine Menge einzig das Gedächtnis belastenden Wissensstoffes liefern, wohl aber soll sie die Anschauungs- und Begriffsgrundlagen schaffen für die denkende Durchdringung des Stoffes.

Ist nun dem Schüler das gewünschte Verständnis eröffnet worden für die am Tier- oder Pflanzenkörper sichtbar in die Erscheinung tretenden Beziehungen zur Außenwelt, so ist es durchaus wünschenswert, innerhalb einer zusammenhängenden Schilderung der Lebensführung des betreffenden Geschöpfs darzutun, in welcher Weise nun auch wirklich in gegebener Einzellage die kennengelernten Beziehungen zum belangreichen Ausdruck kommen. Das Geschöpf soll gewissermaßen vor den Augen des Schülers die Probe auf das Exempel machen und durch den Verlauf der einzelnen bedeutungsvollen Episoden seines Lebens in der Praxis sein, was die vorangegangene Betrachtung seines Körpers in der Theorie erwarten ließ.

Von besonderer Wichtigkeit ist diese Form der Betrachtung auch deshalb, weil sie dazu drängt, das betreffende Lebewesen nicht nur als selbständiges Individuum, sondern auch in seiner Stellung im großen Naturhaushalte aufzuzeigen, wie es hier einer bestimmten Lebenssphäre angehört und innerhalb derselben nur ein dienendes Glied ist in der großen Kette der Wesen. Selbstverständlich kann das nicht bei jedem der zu behandelnden tierischen oder pflanzlichen Objekte geschehen; es hat nur dort Sinn, wo eine ausgeprägte Individualität mit scharf betonten Lebensformen gegeben ist.

Neben der Erkenntnis des Naturlebens an sich handelt es sich aber auch um die Beziehungen desselben zum Menschen. Unsere Existenz als belebte Wesen überhaupt, wie speziell unser gesamtes Kultur-

leben beruhen auf der zweckmäßigen und vielseitigen Verwendung der Naturkörper. Die Natur ist der Lieferant einer unerschöpflichen Fülle von Rohstoffen aller Art, die den verschiedensten menschlichen Zwecken dienen.

Ferner kommt die Anlegung von Sammlungen seitens der Schüler in Frage. Dabei kommen wohl aus naheliegenden Gründen außer dem Herbarium keinerlei andere Sammlungen in Betracht.

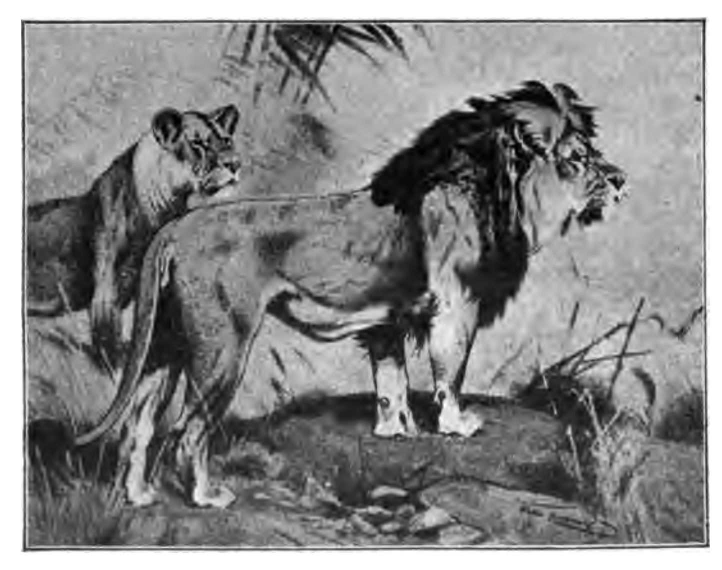
Dafür sollen aber in jeder Schule Sammlungen der verschiedensten Naturobjekte vorhanden sein. Denn die bei Spaziergängen gemachten Beobachtungen über einzelne Tiere können dem Schüler kein klares Bild von der Mannigfaltigkeit der Farben und Formen der einzelnen Tiergruppen geben, dies kann nur eine gute, den Verhältnissen der Schule, vielmehr der Klasse angepaßte Sammlung erzielen. Das Herbarium aber, das sich jeder Schüler anlegen muß, soll dem Charakter des Unterrichtes folgen und biologische Interessen vertreten.

Es soll also nicht etwa eine Anhäufung zahlreicher Pflanzenspezies sein, sondern die Entwickelungsstufen der Pflanzen, sowie sonstige bemerkenswerte Erscheinungen an ihren Organen veranschaulichen. Demgemäß wären in ihm vergleichend nebeneinanderzustellen Keimlinge verschiedener Pflanzen, knospentragende Zweige unserer Laubbäume, ihre Blätter in normaler Gestalt, sowie von Gallen, Tierfraßstellen, Pilzflecken angegriffen, die verschiedenen Formen der Windblüten, der Insektenblüten, Samen mit ihren Verbreitungseinrichtungen und ähnliche Dinge mehr. Selbstverständlich ist auch die Anschaffung eines guten Schulherbariums als Muster von großer Wichtigkeit.

Die angestellten Erörterungen haben sich i nur bezogen auf die heimatliche Natur und Glieder. Wie steht es aber mit den Naturkör der Fremde? Zweifellos gibt es eine Anzahl ländischer Tiere, Pflanzen und Mineralien, deren K nis dem Schüler nicht vorenthalten werden darf

Es sind das solche, die entweder für das K leben der Bewohner irgend eines Landstrichs wesentlicher Bedeutung sind, oder aber die charakteristische Züge sind im Gesamtgepräge de treffenden Landschaftsbildes. In Hinblick darau ist der Standpunkt gerechtfertigt, daß ihre Behan am besten dort zu geschehen hat, wo sie dem S entgegentreten, nämlich bei der Betrachtung dieser Landschaft, und weiter, daß sie auch n soweit zu betrachten sind, als sie im Rahmen selben wirklich zur Geltung kommen. Damit in bindung steht, daß ihre kulturelle Bedeutung Hauptinteresse für sich in Anspruch zu nehmen das biologische Moment aber nur dann in Frage ko wenn es in besonders scharf ausgeprägter Wei Beziehung steht zu den von den heimatliche weichenden Verhältnissen des Klimas und der B beschaffenheit.

Natürlich können hier nur Lehrmittel in Bet kommen, seien es Stopfpräparate, unsere heutiger züglich aufgestellten Flüssigkeitspräparate, Sammlu biologischen Tableaus etc. Hauptsache bei der schaffung von solchen ist aber, nur Gutes anzusch und lieber einige Mark mehr für ein brauchb Lehrmittel anzulegen, denn für den Unterrich das Beste gerade gut genug.



Lehmann-Leutemann, Zoologischer Atlas (VII. 2350). Taf. 7. „Löwe“.

VII. Abteilung. Naturbeschreibung.
A. Menschenkunde (Anthropologie),
einschliesslich Nahrungsmittelkunde und Gesundheitslehre.

Ladenpr. ℳ

ıtürliche Präparate.

ˑtte und Schädel sind vorzüglich gebleicht, und inzelnen Teile mit Messingdraht oder Federn ı sind, zerlegbar.

	Ladenpr. ℳ
männlich . . . . (VII, 5)	8.—
ich . . . . (VII, 6)	12.—
Sturz, gefasst . . . . (VII, 10)	10.—
t Sturz, gefasst . . . . . . (VII, 15)	10.—
xtremität gefasst mit Schulterblatt hlüsselbein . . . . (VII, 20)	15.—
monstration von Luxationen. (VII, 21)	22.—
ohne Schnitt . . . . (VII, 25)	24.—
ˑrizontalschnitt . . . . (VII, 30)	25.—
ˑrizontal- und Vertikalschnitt (VII, 35)	26.—
ıgt, in Karton . . . . (VII, 40)	35.—
160—180 cm gross . . . . . (VII, 45)	180.—

ɔglich weiss gebleicht und entfettet, alle Teile ingdrähten und Federn verbunden. Vollständig ı und zerlegbar. Wunderschönes, erstklassiges Auf Eisenstativ und lackiertem Holzfuss.

Extremität, gefasst mit 1/2 Becken (VII, 50)	15.—
monstration von Luxationen (VII, 50a)	22.—

:ürliche Flüssigkeits-präparate.

ıche Präparate vom Menschen.

ˑ in ihren wirklichen Farben erhaltenen Präpaen sich sich ihrer Handlichkeit wegen vorzüglich ıonstrieren, sowie auch zur Projektion mittels Die Präparate sind nach dem System Möller-ı Gläsern von 12:12, 16:16, 20:20 und 24:24 cm Die Preise richten sich nach Qualität des be-ı Objektes.

;e, normal . . . . (VII, 51)	18.—
ːrkulose der Lunge, subakute, disseminierte . . . . (VII, 52)	17.—
.monie, käsige . . . . (VII, 53)	18.—
ˑrkulose der Lunge, chronische, käsige .l ulzeröse Kavernenbildung. (VII, 54)	18.– bis 26.—
eber bei chronischer Lungentuberlose . . . . (VII, 55)	13.—
r, normal . . . . (VII, 56)	13.—
normal . . . . (VII, 57)	13.—
ːrkulose der Milz . . . . . (VII, 58)	17.—
ɜ, normal . . . . (VII, 59)	13.—
ːrkulose der Niere . . . . . (VII, 60)	17.—
ıales Herz, geöffnet. . . . . (VII, 61)	43.—
ɜhirnschnitt . . . . (VII, 62)	18.– bis 17.—
ıhirnschnitt . . . . (VII, 63)	18.—
ˑn bei Cyankalivergiftung . . (VII, 64)	22.—

ıhrliches Verzeichnis auf Verlangen gratis. Gerd nur auf feste Bestellung.

ıninghoven, Prof. Dr., lle aus Papiermaché.

ː im folgenden aufgezählten Modelle aus Papierrdienen den Vorzug vor den früher benutzten zerɜn Gipsmodellen, die aber ebenfalls auf Wunsch werden können. Die nachstehend verzeichneten konnen je nach Ausführung in niederen und Schulen wie auch von Aerzten benutzt werden,

Benninghoven, Prof. Dr., Modelle aus Papiermaché.

sind unter Mithilfe bedeutender Autoritäten nach der Natur konstruiert, unzerbrechlich, fein koloriert und mit erläuternden Texten versehen.

Hier nicht aufgeführte Modelle werden schnellstens besorgt.

Gehirn.

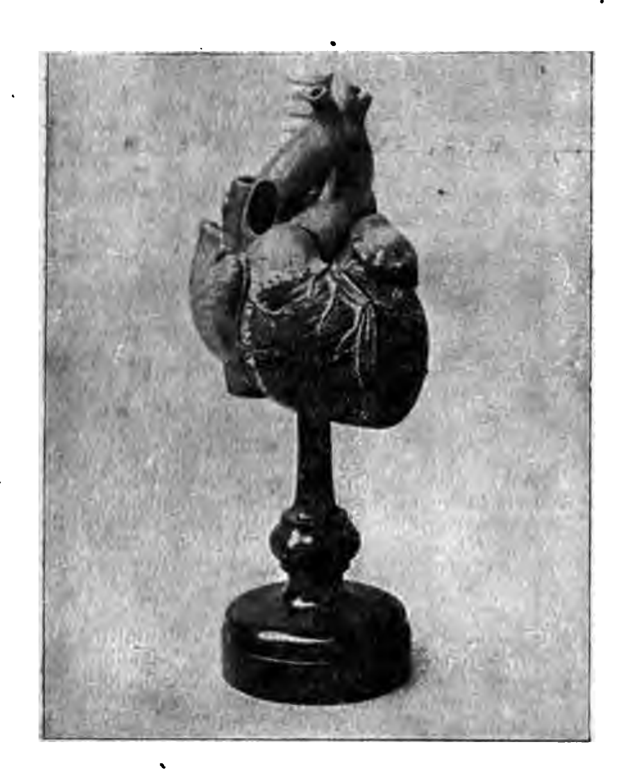
	Ladenpr. ℳ
Gehirn, natürliche Grösse, senkrecht zerlegbar, mit verläng. Mark und Rückenmark (VII, 65)	10.—
— in 6 Teile zerlegbar, die erste Gehirnkammer genau ausgeführt, mit verlängertem Mark, Rückenmark und Nervenansätzen . (VII, 66)	20.—
— senkrecht zerlegbar, mit verlängertem Mark und Rückenmark, mit farbiger Angabe der Gehirnarterien und Gehirnzentren . (VII, 67)	30.—
— natürliche Grösse, in alle Teile zerlegbar, sehr instruktiv *(Abb. S. 156)* . . . (VII, 68)	80.—

Kopfmodelle.

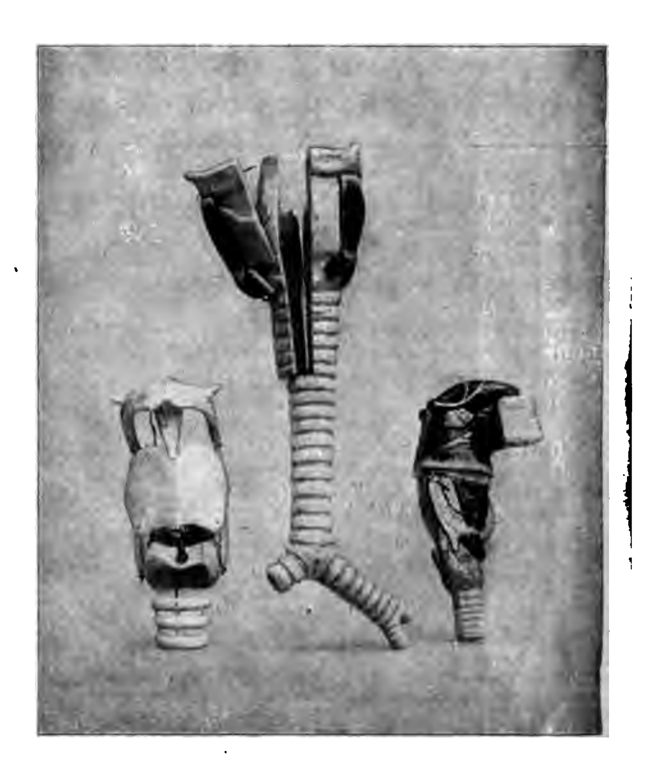
Schädel, auf Brett, die linke Schädelhälfte darstellend. Nach Abnahme des Schädeldaches liegt das Grosshirn frei, die Schädel- u. Gesichtsknochen sind genau abgegrenzt, das Auge herausnehmbar, an den Zahnwurzeln die einmündenden Arterien, Venen und Nerven sichtbar . . . . (VII, 70)	14.—
Kopf m. Hals, d. oberflächl. Musk., Arterien u. Venen, Nerven u. Drüsen darstellend (VII, 72)	19.—
Kopf, natürliche Grösse, senkrecht durchschnitten, die Schädelknochen und Höhlen, Grosshirn und Kleinhirn, sowie verlängertes Mark, Nasenhöhlen, Luftröhre, Zunge, Gaumen, Speiseröhre sichtbar . . . (VII, 74)	15.—
— natürliche Grösse, rechts die oberflächlichen Muskeln, links sind die Schädel- und Gesichtsknochen genau abgegrenzt; das Auge ist herausnehmbar, an den Zahnwurzeln die einmündenden Arterien, Venen und Nerven sichtbar. Die Schädelhöhle ist geöffnet; das Gehirn in 2 Teile zerlegbar . . . . (VII, 76)	88.—
— natürliche Grösse, links die oberflächlichen Muskeln, Arterien, Venen, Nerven u. Drüsen darstellend, rechts den Schädel und die Halswirbel nebst der Art. vertebr. Das Ganze ist auseinandernehmbar und zeigt den Kopfdurchschnitt in 2 Ansichten . . (VII, 78)	70.—
Linke Kopfhälfte auf Stativ, zeigt ausser dem Medianschnitt die Muskeln, Arterien, Venen, Nerven und die Ohrspeicheldrüse mit ihren Ausführungsgängen. Neues, sehr instruktives Modell *(Abb. S. 156)*. (VII, 80)	60.—
Nervenkopf zum Studium der Gehirnnerven (VII, 82)	125.—

Sehorgan.

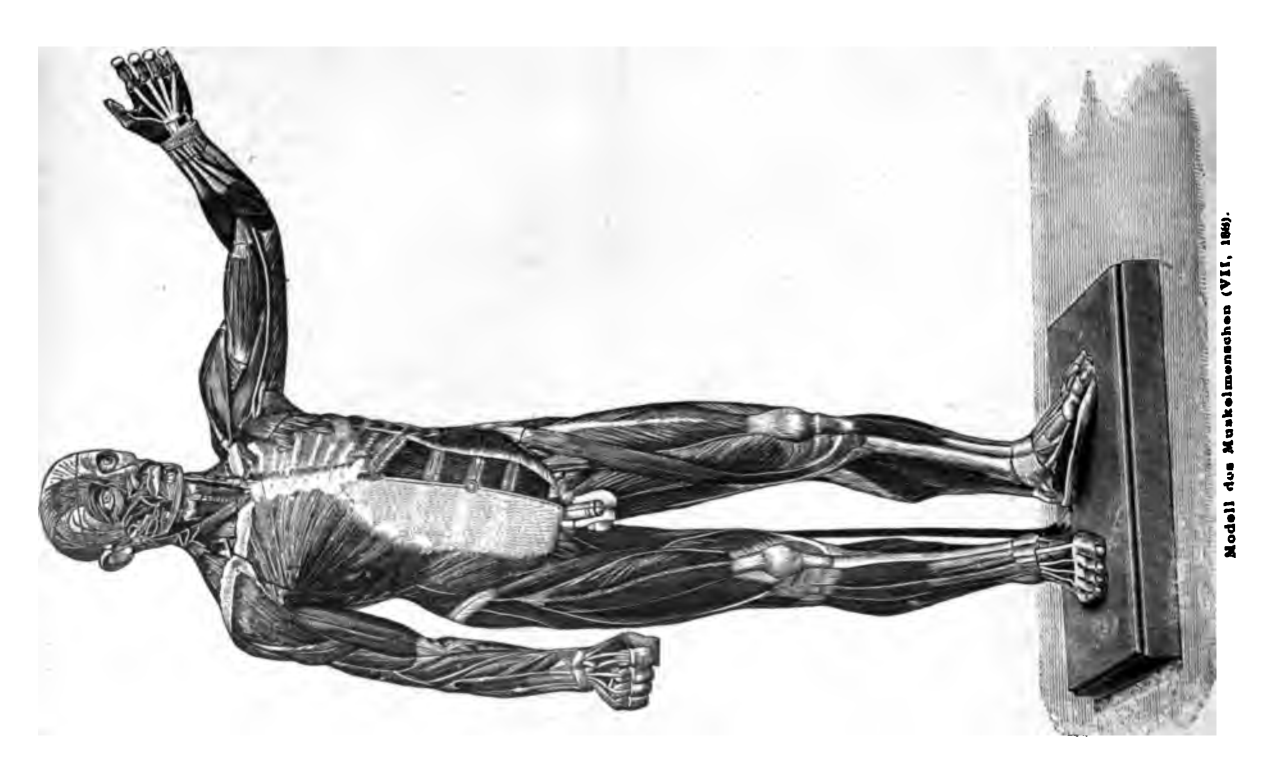
Augapfel, 3fach vergrössert, mit Muskelansätzen; in Horn- u. Aderhaut, Glaskörper und Linse zerlegbar . . . . (VII, 90)	10.—
— wie vorstehend, 5fach vergrössert . (VII, 92)	20.—
— 5fach vergr., in instrukt. Behandlung (VII, 94)	19.—
— zerlegbar, 5fach vergrössert, mit mikroskop. Darstellung der Netzhautschichten (VII, 95)	21.



Modell des Herzens (VII, 152).



Kehlkopfmodelle (VII, 144, 141, 122).



Modell des Muskelmenschen (VII, 156).

Ladenpr. ℳ

Auge auf Knochen mit Sehnerv und sämtlichen Muskeln, 5fach vergr.; in Horn- und Aderhaut, Glaskörper u. Linse zerlegbar (VII, 98) 25.—
— auf Knochen, 3fach vergrössert, mit sämtlichen Muskeln. Der obere gerade Augenmuskel ist abnehmbar; der Augapfel vollständig zerlegbar . . . . (VII, 100) 36.—
— auf Knochen, 5fach vergr., mit sämtlichen Muskeln, Arterien und Nerven, der Augapfel ist vollständig zerlegbar, feinste Ausführung *(Abb. S. 156.)* (VII, 102) 60.—
— mit Strahlenbrech. nach Prof. Dr. Benninghoven. Das Modell besteht aus einem bedeutend vergröss. Augapfel, in dessen Innerem eine feingeschliffene Linse angebracht ist, welche die ins Auge gelangenden Strahlen so bricht, wie dies beim lebenden Auge tatsächlich geschieht. Betrachtet man durch das Modell ein beliebiges Objekt, etwa ein Haus, so erscheint dasselbe auf dem Augenhintergrunde im umgekehrten Bilde (VII, 104) 40.—

Gehörorgan.

Gehörorgan, 3fach vergrössert, mit Muschel, zerlegbar, die innere Einrichtung zur Anschauung gebracht . . . . (VII, 110) 20.—
— 10fach vergr., mit Muschel, zerlegbar (VII, 112) 28.—
— Schläfenbein mit Ohrmuschel und deren Bewegungsmuskeln, 3fach vergr.; der Gehörapparat zum Zerlegen in genauester Ausführung . . . . (VII, 114) 66.—
— zum Oeffnen, 4fach vergr., der innere Gehörapparat zum Herausnehmen und zerlegbar, mit Ohrmuschel und deren Muskeln, Gefässen und Nerven . . . . (VII, 116) 42.—

Geschmacksorgan.

Geschmacksorgan, Zunge zerlegbar, natürliche Grösse . . . . (VII, 120) 7.—
Kehlkopf mit Zunge, in 5 Teile zerlegbar *(Abb. S. 158.)* (VII, 122) 19.—
Zahnmodell (Innervation, Gefässe, Zahnwechsel u. Karies zeigend), zerlegbar (VII, 124) 12.—

Geruchsorgan.

Nase, bedeutend vergrössert, in 2 Hälften; die eine stellt die Nasenscheidewand, die andere die seitliche Nasenwand dar . . . (VII, 130) 88.—

Tastorgan.

Tastorgan, durchschnitten, 200mal vergr., die 3 Hauptschichten, Talg- und Schweissdrüsen, Haarzwiebeln, Muskeln, Arterien u. Venen zeigend . . . . (VII, 135) 11.—

Respirationsorgan.

Kehlkopf mit Muskeln, Arterien, Nerven und Schilddrüsen, zerlegbar . . . . . . (VII, 140) 11.—
— mit Muskeln, Knorpeln, Arterien. Die Luftröhre bis zur Teilungsstelle. Muskel abnehmbar, vergrössert *(Abb. S. 158.)* (VII, 141) 20.—
— vergrössert, vollständig zerlegbar, mit abnehmbaren Muskeln . . . . (VII, 142) 25.—
— Die Knorpel desselben in Vergrösserung, ganz zerlegbar, die Stimmbänder beweglich. Sehr instruktives Modell zum Studium des Zustandekommens der verschiedenen Töne *(Abb. S. 158.)* (VII, 144) 25.—
Brust, natürl. Grösse, vorn geöffnet, Lunge und Herz zum Zerlegen, mit Verzweigung der Luftröhre, Arterien und Venen, sowie Zwerchfell . . . . (VII, 146) 42.—

Blutgefässapparat.

Herz, vergrössert, Herz- und Vorkammern zum Oeffnen, auf Stativ . . . . (VII, 150) 15.—
Herz, vergrössert, mit den Verästelungen der Arterien u. Venen. Die Herzkammern sind zu öffnen u. können die einzelnen Teile auseinandergenommen werden, auf Stativ (VII, 152) *(Abb. S. 158.)* 25.—
— natürliche Grösse, zum Oeffnen; vorzüglich fein nach Naturpräparat gearbeitet, bestes Präparat für Aerzte und Mediziner (VII, 154) 40.—
Lungen mit Herz, natürliche Grösse, beide zerlegbar . . . . (VII, 156) 28.—
Modell des **Blutkreislaufs,** Herz und sämtl. Venen darstellend, halbe natürliche Grösse, auf Brett . . . . (VII, 158) 25.—

Rumpfmodelle.

Torso ohne Kopf, stehend, zerlegbar, von vorn zu öffnen, Lungen, Herz, Magen, Leber, Milz zum Herausnehmen . . . . . (VII, 160) 66.—
— ohne Kopf, etwas unter Naturgrösse; Lungen und Herz, sowie Bauchorgane sind zerlegbar, Magen, Leber, Milz, Dick- und Dünndarm sind zur Anschauung gebracht . . (VII, 162) 85.—
— natürliche Grösse mit Kopf, das Gehirn ist in 8 Teile, die Lungen in 2 Teile zerlegbar, sämtliche Eingeweide zum Herausnehmen, Gehirn, Lunge, Herz, Niere zerlegbar, mit Bauch- und Brustdecke . . . . . . (VII, 164) 165.—
— von vorne geöffnet, zeigt Kehlkopf, Lunge, Herz, Zwerchfell, Magen, Leber mit Gallenblase, Milz, Dünndarm, Dickdarm und Blase, Rippen, Schlüsselbein- und Beckendurchschnitt . . . . (VII, 166) 16.50
— natürliche Grösse, ohne Kopf, Brust vorn geöffnet, Lunge und Herz zum Zerlegen mit Verzweigungen der Luftröhre, Arterien und Venen, sowie Zwerchfell, die Eingeweide des Bauches sind zerlegbar, Magen, Leber, Milz, Dick- und Dünndarm sind zur Anschauung gebracht . . . . (VII, 168) 90.—
— stehend, mit Kopf, etwas verkleinert, alle Organe herausnehmbar . . . . . . (VII, 170) 100.—
— stehend auf Sockel, mit abnehmbarer Bauchdecke; sämtliche Brust- u. Baucheingeweide sind zerlegb. u. zum Herausnehmen; d. Torso zeigt rechts die oberflächl. Muskelschicht mit Kopf, Gehirn in 8 Teile zerlegbar. (VII, 172) 275.—

Harnapparat.

Harnapparat, natürl. Grösse, zerlegb. (VII, 180) 18.50

Verdauungswerkzeuge.

Verdauungsapparat, schematisch dargestellt . . . . (VII, 182) 28.—
Bauch, natürliche Grösse, die Eingeweide sind herausnehmbar, Magen, Leber, Milz, Dick- und Dünndarm sind zur Anschauung gebracht . . . . (VII, 184) 60.—

Muskelmensch.

Modell eines vollständigen männlichen Körpers. Die Figur ist 87 cm, mit Postament 100 cm hoch, Brust- und Bauchdecke sind zum Abnehmen; sämtl. Eingeweide können herausgenommen werden, Magen, Lunge und Herz geöffnet. Die Muskelschichten an Arm und Bein sind in 2 Lagen dargestellt, die obere ist abnehmbar *(Abb. S. 158)* . . . (VII, 188) 210.—



Baur-Fischer, Erste Hilfetafeln (VII, 321). Blatt 3: „Armbrüche".



Baur-Fischer, Erste Hilfetafeln (VII, 321). Blatt 1: „Ohnmacht usw."



Baur-Fischer. Erste Hilfetafeln (VII, 321). Blatt 4: „Blutvergiftung".



Baur-Fischer, Erste Hilfetafeln (VII, 321). Blatt 2: „Blitzschläge, Elektr. Schläge".

Ladenpr. ℳ

rm- und Beinmodelle.

a mit **Hand,** natürliche Grösse,
›beren Muskelschichten . (VII, 192) 23.—
uskelschicht z. Abnehmen (VII, 194) 50.—

Muskeln u s.w. . . . . . . (VII, 196) 9.—

n mit **Fuss,** natürliche Grösse,
›beren Muskelschichten . (VII, 198) 33.—
e Muskelschicht zum Abnehmen
(VII, 200) 55.—

luskeln . . . . (VII, 202) 10.—

Ladenpr. ℳ

Sorgdrager, Anatomische Modelle.
1. Armmodell . . . . (VII, 210) 4.—
2. Fussmodell . . . . (VII, 211) 4.—
3. Kopfmodell . . . . (VII, 212) 4.—
4. Rippenmodell . . . . (VII, 213) 4.—
5. Brustkastenmodell . . . . (VII, 214) 4.—
6. Lungenmodell . . . . (VII, 215) 4.—
7. Blutkreislaufmodell . . . . . . (VII, 216) 6.—

Verpackung wird besonders berechnet.

Diese Modelle bedeuten ein neues Lehrmittel von staunenswerter Einfachheit und allergrösstem Lehrwert. Sie zeigen die Wirkungen der Muskel bei der Bewegung des Unterarmes, des Kopfes, des Fusses, — der Rippen und des Brustbeines und des Zwerchfelles beim Atmen, sowie des Herzmuskels beim Blutkreislauf.

4. Anschauungsbilder.

Anatomische Wandtafeln vom Menschen.

adkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben
ı. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit
. [illegible]
ich auch einen Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen zur Ausführung.

lbilder, s. u. Heinicke u. Bretschn.,
:l zur Alkoholfrage, und Weichsel-
Hennig.

F. v., Sehprobentafeln zur Be-
der Sehschärfe in die Ferne.
mit erläuterndem Text. 4° (VII, 320) 3.—

med. A., u. Lehrer **E. Fischer,**
fetafeln, 4 Blatt *(Abb. S. 160).*
ezogen . . . . (VII, 321) à 1.40
nd und Oesen . . . . (VII, 322) à 1.60
ppe mit Rand und Oesen (VII, 323) à 2.75
ınwand mit Stäben . . . (VII, 324) à 3.—

Inhalt:
hnmacht, Hitzschlag, Fallsucht.
litzschläge, Elektrische Schläge.
rmbrüche.
lutvergiftung.

., Der menschl. Körper in Lebens-
rlegb. Modell in feinem Buntdruck a.
›barem Leinwandpapier, 50 : 160 cm,
·eibung v. Dr. med. Pantzer (VII, 325) 25.—

Das menschl. Gehörorgan in 8 topo-
dern mit erläuterndem Text (VII, 330) 6.—

f. Dr. H., Täfelchen zur Prüfung
istung u. Sehschärfe . . . (VII, 335) —.25
›arer Scheibe . . . . . . (VII, 336) 1.—

Bilder gegen den Alkohol, s. u.
u. Bretschneider.

. F. A., Generaloberarzt, Neue
:he Anschauungstafeln zum Ge-
für die Ausbildung von Sanitäts-
.ften u. Krankenträgern. 6 farbige
künstlerisch koloriert, in Lebens-
'iguren-Tafeln 57 : 170 cm. Organ-
7 : 87 cm. *(Abb. S. 164 u. 166).*
ezogen . . . . (VII, 337) 12.—
inwand m. Stäben . . . . (VII, 338) 24.—

alt:
Knochengerüst. Das Knochengerüst ist in
rbenen Umrisse des Korpers eingezeichnet.

. Muskeln. (Muskelfigur mit strangförmigen
hn:gen Ausbreitungen. Zwischen den Muskeln
agadern u. am linken Oberschenkel d. Schenkel-
nen Aesten. Lebensgrösse.) 57 : 170 cm.
I. Blutkreislauf und Gefässe. (Figur mit
Blutadern, Herz und Lungen in natürlicher
Lebensgrösse.) 57 : 170 cm.

Düms, Dr. F. A., Generaloberarzt, Neue anatomische Anschauungstafeln u. s. w.

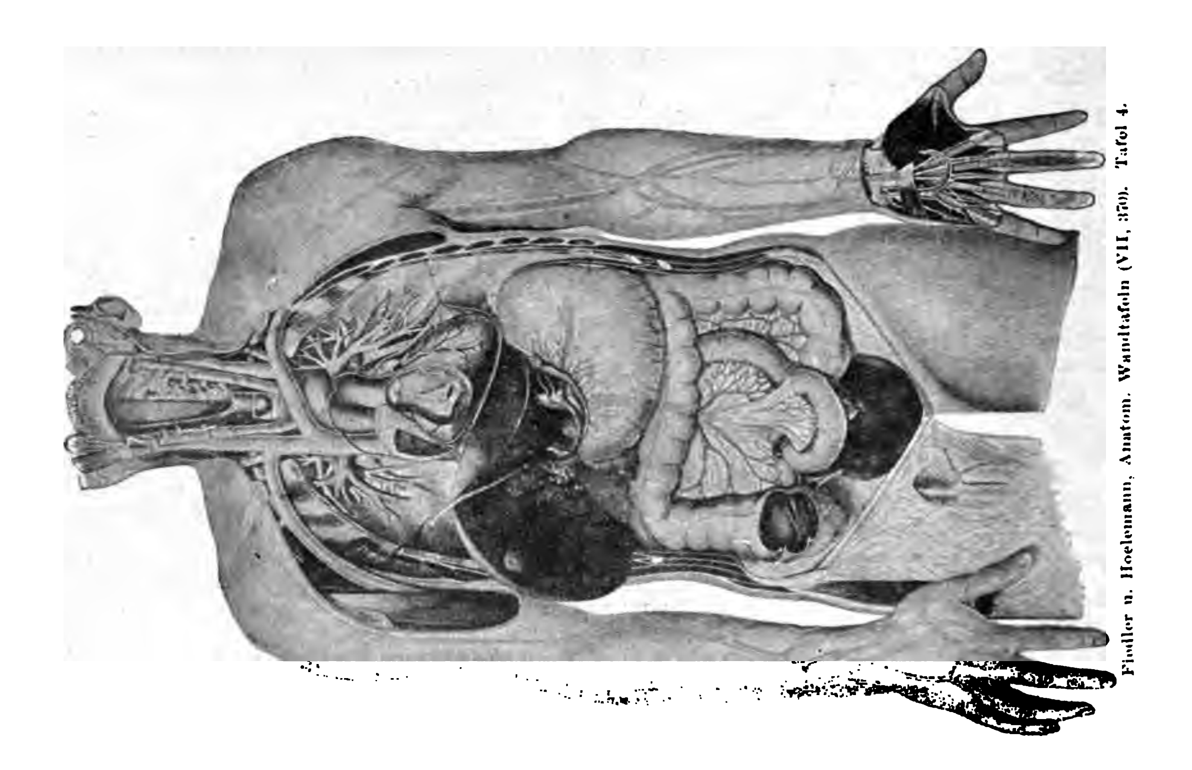
Inhalt (Fortsetzung):
Tafel IV. Herz und Lungen. (Herz auf dem Durchschnitt, mehrfach vergrössert. Luftröhre mit Lungen, die rechte Lunge in ihrer natürlichen Gestalt, die linke zeigt die Verästelungen der Luftröhre [Lungenbaum].) 57 : 87 cm.
Tafel V. Ernährungsorgane. (Der Verdauungskanal, vom Munde bis zum Endausgang, mit Leber, Bauchspeicheldrüse und Milz. Lebensgrösse.) 57 : 87 cm.
Tafel VI. Sinnesorgane. (Auge, Ohr und Gefühl [Tastorgan in einem Hautdurchschnitt], vielfach vergrössert.) 57 : 87 cm.

Dybdahl, P., Anatomische und zoologische Wandtafeln. 5 Abteilungen in 64 Tafeln in Farbendruck. 78 : 60 cm.
I. Abteilung: Der Mensch. 13 Tafeln.
Komplett unaufgezogen . . . . . . (VII, 340) 15.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen . (VII, 341) 28.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VII, 342) 34.50
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (VII, 343) à 1.25
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VII, 344) à 2.25
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 345) à 2.75

Inhalt: I. Abteilung. Der Mensch.
Tafel 1 u. 2. Totalskelett. Einzelbilder: Knochen d. Kopfes, Wirbel, Extremitäten, Schultergürtel.
„ 3 u. 4. Muskelsystem in Vorderansicht. Einzelbilder: Arm- u. Beinmuskulatur. Die Rückenmuskeln.
„ 5. Gesamtbild: Nervensystem. Einzelbilder: Gehirn von unten. Rückenmarkquerschnitt: Rückenmarkzelle mit Faser.
„ 6. Darstellung vom Verlauf der Nerven, der Verbindung zwischen Nervenzentren und den verschiedenen Arten von Nerven. Die wichtigsten mikroskopischen Befunde.
„ 7. Gesamtbild von Herz und Lunge in ihrer natürlichen Lagerung. Einzellagerung. Einzelbilder: Kehlkopf, Luftröhre, Lungenbläschen.
„ 8. Blutgefässsystem. Einzelbilder: Blutkörper, geöffnete Vene, Haargefässe des Körpers und der Lunge.
„ 9. a. Magen mit Leber und Darm. b. Dickdärme mit Milz und Bauchspeicheldrüse.
„ 10. Gesamtbild: Hauptstämme des Lymphgefässsystems. Einzelbilder: Mundhöhle, Darmzotten, geöffnete Lymphdrüse
„ 11. Harn- und Gallenorgane. Pfortadersystem.
„ 12. Anatomie der Sinnesorgane Hautquerschnitt.
„ 13. Schematische Darstellung des Blutkreislaufs. Kiefer m. Zähnen. Längsdurchschn. d. Zahnes.

Ebenhöch, Der Mensch. Zerlegbares Modell des menschlichen Körpers, s. Zerlegbare Bilder.

Ergo, Dr., Der Kopf des Menschen, s. Zerlegbare Bilder.



Fiedler u. Hoelemann, Anatom. Wandtafeln (VII, 370). Tafel 4.

Muskulatur und Eingeweide. Tafel II.

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

M., Anatomische Wandtafeln für
lunterricht. 4 Tafeln à 88:66 cm
ıdruck.
·tt, unaufgezogen . . . . (VII, 350) 5.—
Rand und Oesen . . . . (VII, 351) 5.80
Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 352) 10.—
Leinwand mit Stäben . . (VII, 353) 12.—
afel unaufgezogen . . . . (VII, 354) à 1.40
Rand u. Oesen . . . . . (VII, 355) à 1.60
Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 356) à 2.75
Leinwand mit Stäben . . (VII, 357) à 3.—

.alt:
(Doppeltafel). Menschliches Skelett, Wirbel-
apart. Wirbel, Zähne, Handskelett u.s.w.,
·lmensch u.s.w.
Brust- und Bauchhöhle nebst inneren Or-
, sowie Herz und Blutlauf u.s.w.
Sinnesorgane. Nerven, Haut.

ıierzu: **Eschner, M.,** Bau und
·e des menschl. Körpers. br. (VII, 358) 1.20
bd. . . . . (VII, 359) 1.75

: Hilfeleistung bei Unglücksfällen.
of. von Esmarchs Leitung heraus-
als Ergänzung zu Eschners anatom.
Taf. à 88:66 cm in Farbendruck.
·ezogen . . . . (VII, 360) à 1.40
nd und Oesen . . . . . . (VII, 361) à 1.60
ppe mit Rand u. Oesen . (VII, 362) à 2.75
·inwand mit Stäben . . . (VII, 363) à 3.—

ıhalt:
Die erste Hilfe bei Knochenbruch und Ver-
gen.
Die künstliche Atmung.

ierzu . . . . (VII, 364) à—.40

ızung hierzu s. u. Baur und
ischer, Erste Hilfetafeln.

)er Mensch, s. Zerlegbare Bilder.

·r. A., und **Dr. E. Hoelemann,**
che Wandtafeln für den Schul-
t. 4 Tafeln und 1 Doppeltafel
m in Farbendruck. Mit Erklärung.
·tt unaufgezogen . . . . . (VII, 370) 10.—
Leinwand mit Stäben . . (VII, 371) 18.—

ıhalt: *(Abb. S. 162.)*
(Doppeltafel mit 2 Supplementbildern). Das
eng·rust. Skelett. Muskelfigur.
Lageansicht der Eingeweide.
Rumpf mit Armen. Darstellung des Gefäss-
ıs und Magendarmkanals.
Rumpf und Kopf. Darstellung des Arterien-
ıs, der Brusteingeweide und Harnorgane.
Zentralnervensystem. Sinnesorgane. Haut.

·erzu: **Fiedler-Hoelemann,** Der
les menschl. Körpers. Lnb. (VII, 372) 1.75

Dr. F., Anatomische Wandtafeln
rgeschichtl. Unterricht an höheren
ılten. Tafel 1—8 koloriert m. erläut.
128 cm. Auf Leinw. m. Stäb. (VII, 381) à 10.—

alt:
ınitt des Brustkorbes; das Herz in ver-
n Ansichten.
icht der Lungen; der Bau der Luftwege und
·n.
·hhöhle nach Abtragung der Bauchdecken,
·r Mundhöhle, Magen und Leber.
.höhle nach Entfernung der Leber, des Magens,
und des Darmes. Innere Ansicht des Magens
·beren Bauchorgane.
Schädel: Gelenkdurchschnitte.
ır: Histologie der Muskeln.
·tem.
ane.

·onderer Text zu Tafel 6.

: vom Skelett des Menschen unter
r Berücksichtigung entwicklungs-
icher und vergleichender ana-
Gesichtspunkte n. d. Forderungen
›pologischen Unterrichts an höheren
ılten. Mit 81 Fig. Brosch. (VII, 382) 4.50

Ladenpr. ℳ

Frentzel, Prof. Dr. J., Wandtafel d. Kokken-, Bakterien- und Spirillenformen. 100:133,5 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 391) 8.50

Heinicke, H., und **R. Bretschneider,** Dresdener Bilder gegen Alkohol. 6 Bilder in Farbendruck. 69:89 cm.
Komplett unaufgezogen . . . . . (VII, 400) 10.—
— mit Rand und Oesen . . . . (VII, 401) 11.80
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 402) 19.—
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (VII, 403) à 2.—
— mit Rand und Oesen . . . . (VII, 404) à 2.30
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 405) à 3.50
Text hierzu . . . . (VII, 406) 1.—

Inhalt:
I. Tafel. Der Wein. Freuden und Leiden des Weintrinkers. Bestandteile der Traube und des gegorenen Rheinweines. Alkohol als Nervengift.
II. Tafel. Die Obst- u. Beerenweine. Bestandteile derselben. Apfelsaft ungegoren und deutscher Apfelwein. Gesunde Niere. Durch Alkohol entartete Nieren. Kleine Arterie und Kapillargefässe. Entartung der Blutkörper durch Alkohol.
III. Tafel. Das Bier. Kulmbacher Exportbier. Nahrwertverlust der Gerste durch das Brauen. Steigen des Bierverbrauches in Deutschland. Gesundes Herz. Bier-Herz. Zwei Wirtshausszenen (Willensschwäche, Streitsucht).
IV. Tafel. Der Branntwein. Statistische Angaben. Prozentverhältnisse von Kümmel, Nordhäuser, Kognak und Absinth. Allegorie. Gesunde Leber, Schrumpfleber eines Trinkers.
V./VI. Tafel. Der Alkohol im Körper — Familien — und Staatshaushalt. Wodurch führt man dem Magen 10 g Alkohol zu? Der gesunde Magen. Ackerland für die Alkohol-Erzeugung. Ausgaben des deutschen Volkes. Trinker und Sparer. Drei Bilder aus einem Trinkerleben. Trinkermagen A und B. Straftatenverteilung. Irrsinn durch Alkohol. Alkohol und Sterblichkeit. Alkohol und Vererbung.

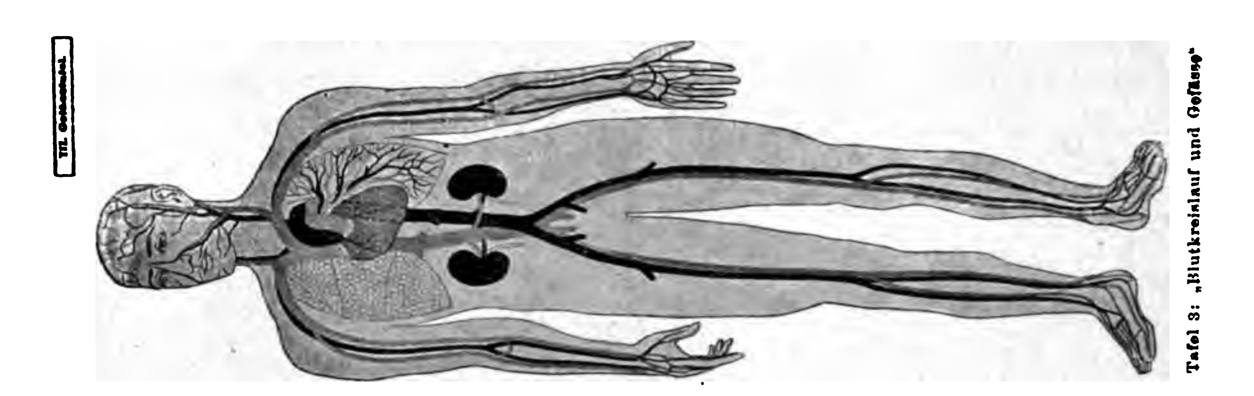
Horner, J., Erste Hilfeleistung bei Unglücksfällen und plötzlichen Erkrankungen, Quer-Gross-Folio. 40 Farbendrucktaf. m. farb. Titel u. 2 Bl. Text, in Leinwandmappe (VII, 410) 80.—
— Schulausgabe von gleichem Umfange, aber einfacher ausgestattet . . . . . . (VII, 411) 45.—

Jessen, E., Wandtafel d. Zahnpflege. 65:80 cm.
Unaufgezogen mit Metallrand . . (VII, 420) 1.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 421) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 422) 2.90
Text hierzu: Zahnhygiene in Schule u. Haus. Lnb. . . . . (VII, 423) 8.—
— Grosse Wandtafel der Zahnpflege. „Gesunde und kranke Zähne“. Koloriert. 80:100 cm. *(Abb. S. 166.)*
Unaufgezogen . . . . (VII, 424) 10.—
Mit Patent-Blechleisten . . . . . (VII, 425) 10.50

Keller, L., Anatomische Schulwandtafeln. Fortgesetzt von Dr. R. Zilles. 8 Wandtafeln in Farben auf Leinwand gedruckt. Jede Tafel mit Stäben . . . . (VII, 410) à 6.—

Inhalt:
I. Tafel. Atmungs- und Kreislauforgane des Menschen und Darstellung des Blutlaufs der Reptilien und Fische. 83:115 cm.
II. Tafel. Die äussere Haut in ca. 200facher Vergrösserung. 83:65 cm.
III. Tafel. Die Leber. Darstellung zur Veranschaulichung des Verlaufs der Blutgefässe in derselben. 83:67 cm.
IV. Tafel. Das Skelett des Menschen. 82:180 cm.
V. Tafel. Das Nervensystem des Menschen. 83:120 cm.
VI. Tafel. Die Muskeln des Menschen, gezeichnet von R. Zilles. 83:183 cm.
VII. Tafel. Sinnesorgane, bearbeitet von R. Zilles. 83:51 cm.
VIII. Tafel. Verdauungsorgane, gezeichnet von R. Zilles. 82:80 cm.
Die Tafeln *I, IV, V* und *VIII* sind auch mit französischem Text erschienen.

In diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

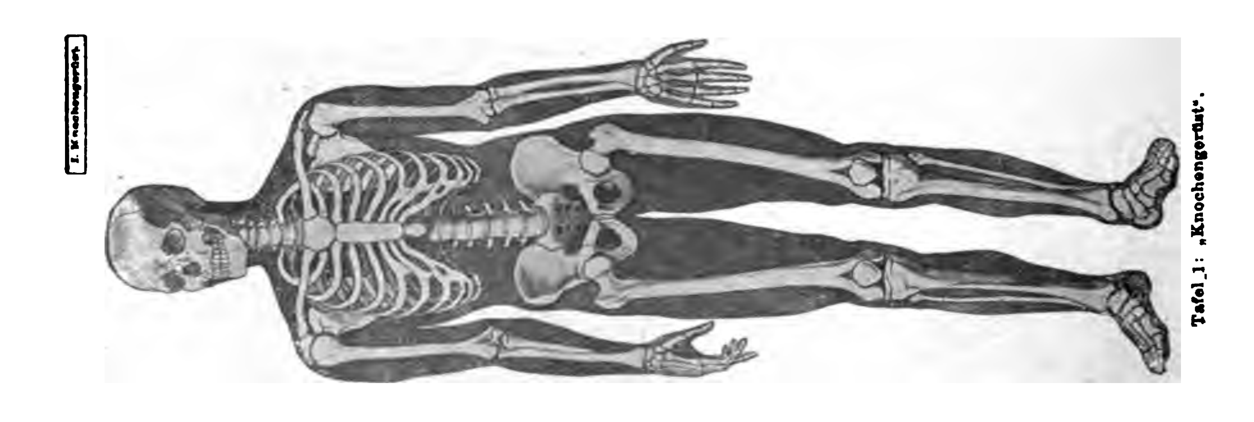


Tafel 3: „Blutkreislauf und Gefässe"



Tafel 2: „Muskeln".

Dümm, Anatomische Anschauungstafeln (VII, [illegible]).



Tafel 1: „Knochengerüst".

Ladenpr. ℳ

n, Ad., Die Menschenrassen. In arakterköpfen, buntfarbig. 88:66 cm. bt. Völkerkunde

K. G., Der Mensch. Wandtafel für Schulunterricht. 115:82 cm. Mit Text.
ıaufgezogen . . . . (VII, 450) 2.—
ıf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 451) 3.75

leinerung für die Hand der Schüler. xemplare . . . . (VII, 452) 1.20

ıs, Dr. H., Farbentafel zur method. ·hung des Farbensinnes nebst 72 Farben- ·hen u. einem erläuternden Text (VII, 460) 7.—

Der weibliche Körper, s. Zerlegbare ·r.

Der kindliche Körper, s. Zerlegbare ·r.

Zerlegbares Modell des weibl. Körpers, rlegbare Bilder.

r, Optotypi. Sehproben und Sehprüfung.
·abe A mit Text für Aerzte . (VII, 470) 4.—
·abe B mit Text für Lehrer . (VII, 471) 4.—

, Zerlegbares Modell des menschlichen ·s, s. Zerlegbare Bilder.

dinn, Dr. F., Malariawandtafel (Blut- ·ntiere), 130:200 cm, mit erläut. Text.
ıaufgezogen . . . . (VII, 480) 12.—
ıf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 481) 16.—

·, Zerlegbares Modell des menschlichen ·ers, s. Zerlegbare Bilder.

·gbares Modell des menschlichen Kopfes, ·rlegbare Bilder.

bers anatomische Wandtafeln, mit ·gbaren Abbild., grosse Ausgabe, 4 Tafeln, 56 cm, auf Leinw. mit Text, kompl. in pe . . . . (VII, 490) 25.—
nzeln: Tafel I, III, IV in Mappe (VII, 491) à 8.—
II (mit zerlegbaren Abbildungen der inneren Organe) m. Text i. Mappe (VII, 492) 17.50

Inhalt:
Tafel. Knochengerüst.
Tafel. Muskulatur und Eingeweide (Abb. S. 169).
Tafel. Nervensystem.
Tafel. Blut- und Lymphgefäss-System.

·xt hierzu: Die Anatomie u. Physiologie des menschlichen Körpers . . . (VII, 493) 1.—

ıdtafeln der Anatomie. Unzerlegbare, ıe Ausgabe. 4 Tafeln in Farbendruck.
ıf Leinwand in Mappe . . . . (VII, 494) 8.—
mit Stäben . . . . (VII, 495) 10.—
·xt hierzu . . . . (VII, 496) —.60

Dr., Das Auge des Menschen, s. Zerleg- Bilder.

pell und Jakob, Wandtafeln für neurologischen Unterricht. 15 Tafeln, 00 cm, mit Text in Mappe . . (VII, 500) 50.—
ıf Leinw. (13 Blatt) mit Stäben (VII, 501) 90.—

Ladenpr. ℳ

Wandtafel zur Alkoholfrage, herausgegeben auf Veranlassung des Rheinischen Verbandes gegen den Missbrauch geistiger Getränke. Farbig. 60:82 cm.
Mit Blechstreifen versehen . . . (VII, 510) 1.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 511) 2.80

Weichselbaum, Prof. Dr. A., u. Hennig, Trinkerorgane. Eine künstlerisch ausgeführte farbige Tafel, auf der die Schädigung lebenswichtiger Organe durch Alkoholgenuss dargestellt wird. Herausgegeben vom österreich. Verein gegen Trunksucht. 80:110 cm.
Auf starkem Karton . . . . . . (VII, 512) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VII, 513) 6.—
Text hierzu von Prof. Dr. A. Weichselbaum . . . . (VII, 514) —.20

Die Tafel wurde ausgeführt nach den Sektionsbefunden des Prof. Dr. A. Weichselbaum, Vorstandes des pathol.-anatom. Institutes der Wiener Universität; gemalt und chromolithographiert von Dr. C. Hennig, Vorstand der Univ.-Anstalt für Moulage in Wien; sie wirkt vornehm und ruhig und meidet das Unästhetische anderer Anti-Alkoholbilder.

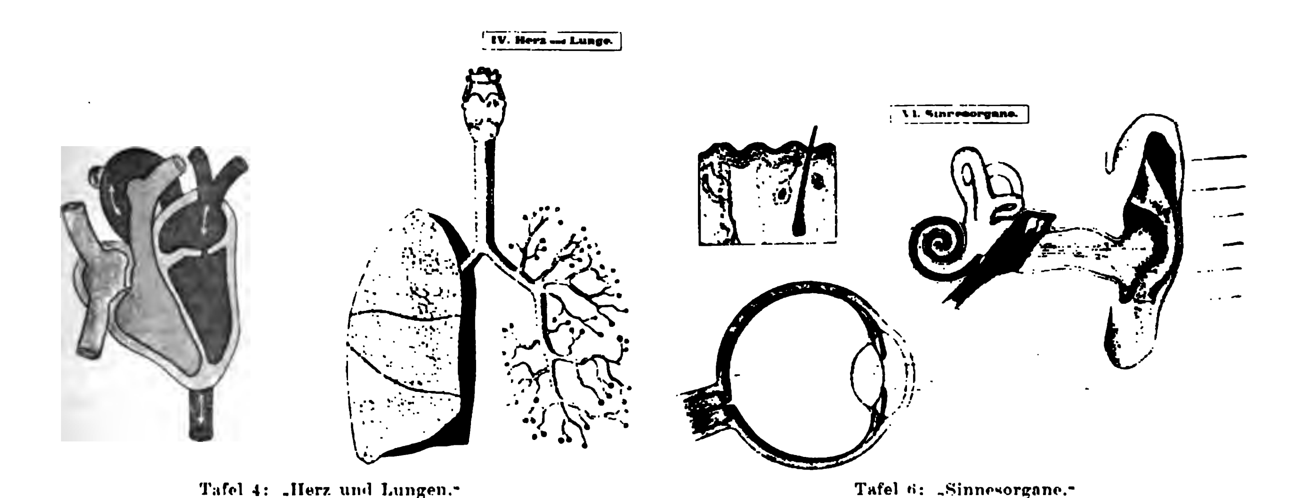
Werner, Dr., Das Ohr des Menschen, s. Zerlegbare Bilder.

5. Zerlegbare anatomische Bilder vom Menschen.

Bilz, Der menschliche Körper in Lebensgrösse . . . . (VII, 518) 25.—
Ebenhöch, Dr., Der Mensch in zerlegbaren Abbildungen . . . . (VII, 520) 1.50
Ergo, Dr., Der Kopf des Menschen in zerlegbaren Abbildungen . . . . . (VII, 521) 2.50
Esta, Dr., Der Mensch in ca. 1/4 Lebensgrösse . . . . (VII, 523) 3.—
— Der Mensch in Lebensgrösse. 166:58 cm. (VII, 524) 25.—
Meyer, Der weibliche Körper in ungefähr 1/4 Lebensgrösse. Anatomische Darstellung der sämtlichen Organe . . . . . (VII, 525) 3.—
Minder, Dr., Der kindliche Körper. Anschauliche Darstellung seines Baues und seiner inneren Organe, mit Text. (VII, 526) 2.—
Panzer, Dr., Der weibliche Körper. Anschauliche Darstellung seiner sämtlichen Organe mit erläuterndem Text . (VII, 528) 1.80
Renlow, Dr., Das menschliche Auge und seine Hilfsorgane. Anatomisch dargestellt mit erläuterndem Text . . . . . (VII, 530) 1.80
Schmidt, Dr., Anatomie des menschlichen Kopfes mit Einschluss des Halses. Bild und Beschreibung . . . . (VII, 532) 1.80
— Der menschliche Körper, Darstellung seines Baues und seiner inneren Teile, mit Text . . . . (VII, 534) 1.50
Schreiber, Zerlegbare Abbildungen der inneren Organe, s. Schreibers Anat. Wandt., grosse Ausg., Teil 2 . (VII, 536) 17.50
Securio, Dr., Das Auge des Menschen in zerlegbaren Abbildungen . . . (VII, 538) 2.—
Werner, Dr., Das Ohr des Menschen in zerlegbaren Abbildungen . . . . (VII, 540) 2.—



Jessen, Grosse Wandtafel der Zahnpflege (VII, 424).



Tafel 4: „Herz und Lungen." Tafel 6: „Sinnesorgane."

Dûms, Anatomische Anschauungstafeln (VII, 337).

B. Zoologie.

Ladenpr. ℳ

Natürliche Präparate von Tieren.

I. Säugetiere. Mammalia.

1. Ausgestopft.

len nur tadellos gestopfte, haltbare Exemplare in charakteristischen Stellungen geliefert.

a. Affen, Pitheci.

affe, halbwüchsig, Mycetes seniculus (VII, 560) 34.50
er, Macacus rhesus . . . . . . (VII, 562) 21.—
:k, Macacus cynomolgus . . . . (VII, 564) 28.—
elpavian, Cynocephalus hamadryas.
unchen mit Mantel . . . . (VII, 566) 46.—
ibchen . . . . (VII, 568) 28.75
g . . . . (VII, 570) 23.—

b. Halbaffen, Prosimiae.

ko, Lemur macaco . . . . . . (VII, 576) 30.—
, zweifarbiger, Lemur varius . . (VII, 578) 34.—

:. Handflügler, Chiroptera.

ender Hund, Pteropus edulis (VII, 580) 20.—
ine Fledermaus, Vespertilio murinus (VII, 582) 4.—
isennase, Rhinolophus hipposideros (VII, 584) 3.75
liegende Fledermaus, Vespertilio otinus . . . . (VII, 586) 4.75
gfledermaus, Vesp. pipistrellus (VII, 588) 2.25

Insektenfresser, Insectivora.

pitzmaus, Sorex leucodon . . (VII, 590) 8.—
ine Spitzmaus, Sorex vulgaris (VII, 592) 8.—
spitzmaus, Sorex araneus . . (VII, 594) 8.—
Erinaceus europaeus . . . . . (VII, 596) 4.50
wurf, Talpa europaea. . . . . (VII, 598) 2.50
erspitzmaus, Sorex fodiens . (VII, 600) 4.20

e. Nagetiere, Rodentia.

örnchen, Sciurus vulgaris . . (VII, 602) 4.—
naus, Arvicola arvalis . . . . (VII, 604) 2.50
ter, Cricetus vulgaris . . . . (VII, 608) 4.—
Lepus timidus . . . . (VII, 610) 11.50
maus, Myoxus muscardinus . (VII, 612) 5.25
maus, Mus musculus . . . . . (VII, 614) 2.25
:atte, Mus rattus . . . . . . (VII, 616) 7.—
nchen, Lepus cuniculus . . . . (VII, 618) 7.50
chweinchen, Cavia cobaya . (VII, 620) 4.50
gmaus, Alactaga elater . . . (VII, 622) 8.50
elschwein, Hystrix cristata . (VII, 624) 70.—
lerratte, Mus decumanus . . (VII, 626) 3.50
erratte, Arvicola amphibius . (VII, 628) 4.50
l, Spermophilus citillus . . . . (VII, 629) 4.50
gmaus, Mus minutus . . . . . (VII, 630) 4.—
Nest . . . . (VII, 632) 6.75

Ladenpr. ℳ

f. Raubtiere, Carnivorae.

Dachs, Meles taxus . . . . (VII, 634) 20.—
Edelmarder, Mustela martes, Sommerpelz (VII, 635) 18.50
— Winterpelz . . . . (VII, 635a) 34.—
Fischotter, halbwüchsig, Lutra vulgaris (VII, 636) 40.—
Fuchs, Canis vulpes *(Abb. S. 168)* (VII, 638) 22.—
Haushund, Canis familiaris, je nach Grösse und Rasse . . . . (VII, 639) 10.— bis 50.—
Hauskatze, Felis domesticus . . . . (VII, 640) 11.50
Hermelin, Must. erminea, Sommerpelz (VII, 642) 4.—
— Winterpelz . . . . (VII, 644) 4.50
Iltis, Mustela putorius . . . . (VII, 646) 10.—
Steinmarder, Mustela foina, Sommerpelz (VII, 647) 18.50
— Winterpelz . . . . (VII, 647a) 34.—
Waschbär, Procyon lotor . . . . . (VII, 647b) 28.75
Wiesel, Mustela vulgaris . . . . . (VII, 648) 3.—
Wildkatze, Felis catus ferus . . . (VII, 649) 35.—

g. Paarzeher, Artiodactyla.

Gemse, Antilopa rupicapra . . . . . (VII, 650) 80.—
Reh, Cervus capreolus. . . . . . . (VII, 650a) 70.—
Zwergziege, Capra hircus . . . . (VII, 650b) 30.—

h. Beuteltiere, Marsupialia.

Beutelbär, Phascolarctus cinereus . (VII, 651) 70.—
Brownskänguruh, Halmaturus Browni (VII, 651a) 40.—
Flugbeutler, klein, Petaurista sciureus (VII, 652) 28.—
Riesenkänguruh, Halmaturus rufus, jung (VII, 654) 40.—
— grösser . . . . (VII, 656) 70.—

i. Kloakentiere, Monotremata.

Ameisenigel, Echidna hystrix . . . (VII, 660) 70.—
Schnabeltier, Ornithorhynchus paradoxus (VII, 662) 70.—

k. Zahnarme, Bruta.

Ameisenbär, Myrmecophaga tetradactyla (VII, 670) 35.—
Gürteltier, Dasypus 9-cinctus . . . (VII, 672) 28.—
Tatu, zwölfgürteliger, Dasypus 12-cinctus (VII, 674) 27.50

2. Doppelpräparate.

Die eine Seite ist so präpariert, dass das Skelett sichtbar ist, während die andere Seite, naturgetreu ausgestopft, das Tier selber darstellt. Sämtliche Präparate befinden sich unter Glas, so dass dieselben gegen Raubinsekten und Staub genügend geschützt sind.

Eichhörnchen, Sciurus vulgaris . . (VII, 675) *(Abb. S. 168.)* 18.—
Hamster, Cricetus vulgaris. Auf der Skelettseite sind am Schädel die präparierten Backentaschen sichtbar . . . . . . (VII, 676) 16.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Edelkoralle (VII, 260).



Mäusebussard, Stopfpräparat (VII, 80).



Eichhörnchen, Doppelpräparat (VII, 675).



Heuschreckenkrebs (VII, 260).



Fuchs, Stopfpräparat (VII, 680).



Maikäfer, zergliedert (VII, 1983 a).

1. Natürliche Präparate von Tieren.

Ladenpr. M

katze, Felis domesticus.
'räparat. Auf der Skelettseite sind ein räpariertes natürliches Auge, die Luftöhre und das Zungenbein sichtbar (VII, 677) 38.—
Präparat. Ausserdem sind auf Skelettseite 'erdauungs- und Atmungsapparat sichtbar (VII, 678) 55.—
Erinaceus europaeus . . . . . (VII, 679) 20.—
Mustela putorius . . . . (VII, 680) 25.—
der Skelettseite sind ausserdem die dauungs-u. Atmungsorgane sichtbar (VII, 681) 45.—
wurf, Talpa europaea. Auf der Skelettte sind Nasenbein und Gehörgang sichtpräpariert . . . . (VII, 682) 9.50
kfledermaus, Vespertilio noctula (VII, 683) 14.—

3. Skelette.

hende Skelette sind fast immer vorrätig; alle anderen ebenfalls schnellstens geliefert; sämtliche Skelette sind auf Stativ.

is, Meles taxus . . . . (VII, 684) 21.—
hörnchen, Sciurus vulgaris . . (VII, 685) 8.—
s, Canis vulpes . . . . (VII, 686) 18.50
eine Fledermaus, Vespertilio murinus. (VII, 687) 5.75
, Lequs timidus . . . . (VII, 688) 16.—
hund, Canis familiaris . . . . (VII, 689) 15.— bis 45.—
katze, Felis domesticus. . . . (VII, 690) 14.—
maus, Mus musculus . . . . . (VII, 691) 5.75
ratte, Mus rattus. . . . . . . (VII, 692) 8.—
Erinaceus europaeus, Skelett auf Stativ (VII, 693) 8.—
Mustela putorius . . . . (VII, 694) 9.50
ik, Macacus cynomolgus . . . . (VII, 695) 21.—
wurf, Talpa europaea. . . . . (VII, 696) 4.75

4. Schädel.

hörnchen, Sciurus vulgaris . . (VII, 697) 1.50
s, Canis vulpes . . . . (VII, 698) 2.30
, Lepus timidus . . . . (VII, 699) 1.75
katze, Felis domesticus . . . (VII, 700) 2.25
wurf, Talpa europaea . . . . (VII, 701) 1.20
l, Equus caballus . . . . (VII, 702) 15.—
, Bos taurus . . . . (VII, 703) 21.—
f, Ovis aries Männchen . . . . (VII, 704) 12.—
bb. S. 180.)
ibchen . . . . (VII, 705) 6.—
», Capra hircus . . . . (VII, 706) 12.—

5. Geweihe und Gehörne.

(Schädelecht.)

hirsch, Cervus elaphus, 8-Ender (VII, 707) 25.—
raschönes Exemplar bis 30 M.
Ender . . . . (VII, 708) 30.—
önes Exemplar bis 40 M.
, Alces palmatus . . . . (VII, 709) 25.—
raschönes Exemplar bis 50 M.
lle, Antilope dorcas . . . . . . (VII, 710) 7.—
se, Antilope rupicapra . . . . . (VII, 711) 8.—
ebeest, Bubalis caama . . . . (VII, 712) 20.—

Ladenpr. M

Reh, Cervus capreolus, Gabler . . . (VII, 713) 8.—
— extraschönes Exemplar bis 5 M.
— 6-Ender . . . . (VII, 714) 6.—
— schönes Exemplar bis 10 M.
Renntier, Rangifer tarandus . . . . (VII, 715) 15.—
— extraschöne Exemplare bis 30 M.
Säbelantilope, Oryx leucoryx . . . (VII, 716) 25.—
Sinai-Steinbock, Capra beden sinaitica (VII, 717) 15.—
— extraschönes Exemplar bis 25 M.
Ziege, Capra hircus . . . . (VII, 718) 4.—
— extraschönes Exemplar bis 8 M.

6. Zähne.

Elefant, Elephas indicus, pro Pfund (VII, 719) 4.60
Flusspferd, Hippopotamus amphibius, Eckzahn (VII, 720) 5.— bis 7.—
Höhlenbär, Ursus spelaeus, Eckzahn (VII, 721) 4.—
Sammlung 16 charakteristischer Säugetierzähne, auf Brett geheftet . . . . . (VII, 722) 8.50
— in Glaskasten . . . . (VII, 723) 10.—
Walfischbarte, Balaena mysticetus (VII, 724) 6.—

7. Zootomische Präparate.

a. In Weingeist.

Die Präparate zeigen teils den Situs viscerum eines ganzen Tieres, teils dienen dieselben zur Demonstrierung bestimmter Organe, als des Nerven-, Blutgefäss-, Atmungssystems u.s.w. Die Objekte sind genügend gehärtet, um ein Schlaffwerden der einzelnen Partien unmöglich zu machen. Bei den Injektionspräparaten sind die Arterien bzw. Venen mit einer schönen roten oder blauen dauerhaften Masse gefüllt. Je nach Beschaffenheit der Objekte befinden sich dieselben auf weissen oder durchsichtigen Glasplatten und sind in gutschliessenden, prima Standgläsern mit eingeriebenen Glasstopfen montiert. Die Oeffnungen der Gläser werden hermetisch verschlossen, so dass ein Entweichen des verwendeten, nur guten Alkohols auf Jahre hinaus unmöglich ist.

Hauskatze, Felis domesticus, Injektions-Präparat, Arterien rot injiziert . (VII, 725) 45.— bis 60.—
— feinere Ausführung bis 56 M.
— Doppel-Injektion . . . . (VII, 726) 68.—
— dreifache Injektion . . . . (VII, 727) 80.—
— feinere Ausführung bis 90 M.
Hausratte, Mus rattus. Doppel-Injektions-Präparat, Arterien rot, Venen blau injiziert (VII, 732) 18.—
— dreifache Injektion: Arterien, Venen, Pfortader, Luftwege . . . . (VII, 734) 45.—
— Nerven-Präparat. Gehirn, Rückenmark und die davon abzweigenden Nervenstränge sind frei herauspräpariert, oder die obere Rückenbekleidung ist entfernt und sämtliche inneren Organe herausgenommen, so dass der Verlauf des Nerven- resp. Gangliensystems frei und sichtbar wird (VII, 736) 21.—
— Situs-Präparat. Dasselbe gibt ein Gesamtbild der Lagerungsverhältnisse der inneren Organe und zeigt diese dem Beschauer in ihrer natürlichen Anordnung (VII, 738) 15.50
Meerschweinchen, Cavia cobaya. Injektions-Präparat . . . . (VII, 740) 20.—

Ladenpr. ℳ

b. Verdauungs- und Atmungsorgane. (Trocken.)

Diese Präparate, deren Brauchbarkeit in instruktiver Hinsicht nicht zu bezweifeln ist, bringen die Verdauungs- und Atmungsorgane trocken, aufgeblasen und gehärtet in ihrer ausgedehnten, nicht kontrahierten Form und natürlichen Lage zur Veranschaulichung, und zwar zeigt ein solches Präparat: Kehlkopf, Luftröhre, Lunge, Herz, Zwerchfell, Speiseröhre, Magen, Dünn-, Blind- und Dickdarm bis zum After. Der Atmungsapparat allein veranschaulicht: Kehlkopf, Luftröhre und Lunge. Die Präparate befinden sich unter Glas und sind von allen Seiten bequem zu betrachten. Wir bemerken noch, dass es sich hier weder um Sempersche Trocken- noch Glyzerinpräparate handelt.

Haushund, Canis familiaris. Verdauungs- und Atmungsapparat . . . . (VII, 742) 30.—
— Atmungsapparat allein . . . . . . (VII, 744) 15.—
Hauskatze, Felis domesticus, Verdauungs- und Atmungsapparat . . . . (VII, 746) 30.—
— Atmungsapparat allein . . . . . . (VII, 748) 15.—
Meerkatze, Cercopithecus sabaeus, Verdauungs- und Atmungsapparat . . (VII, 750) 30.—

B. Vögel. Aves.

1. Ausgestopft.

a. Papageien, Psittaci.

Gelbnacken-Amazone, Chrysotis auripilliata . . . . (VII, 752) 10.—
Graupapagei, Psittacus erythracus (VII, 753) 7.— bis 9.—
Lori, roter, Lorius erythrothorax . (VII, 754) 10.—
Rosakakadu, Cacatua roseicapilla . (VII, 756) 12.—
Zwergpapagei, grauköpfiger, Psittacula cana . . . . (VII, 757) 7.—

b. Entenvögel, Lamellirostres.

Eiderente, Somateria mollissima ♂ . (VII, 760) 10.50
Gänsesäger, Mergus merganser . . (VII, 763) 9.—
Hausente, Anas domestica . . . . (VII, 764) 9.—
Krickente, Anas crecca . . . . . . (VII, 765) 5.—
Löffelente, Anas clypeata . . . . . (VII, 766) 6.50
Wildente, Anas boscas ♂ . . . . . (VII, 768) 7.—
Wildgans, Anser cinereus . . . . . (VII, 770) 14.—

c. Hühnervögel, Gallinacei.

Auerhahn in balzender Stellung, Tetrao urogallus ♂ . . . . (VII, 772) 27.50
Birkhahn in balzender Stellung, Tetrao tetrix ♂ . . . . (VII, 774) 17.50
Fasan, gemeiner, Phasianus colchicus ♂ (VII, 776) 10.50
— ♀ . . . . (VII, 777) 7.50
Goldfasan, Phasianus pictus ♂ . . (VII, 778) 34.—
Haushahn, Gallus domesticus . . . (VII, 780) 8.—
Haushuhn, Gallus domesticus . . . (VII, 781) 6.50
Perlhuhn, Numida meleagris . . . (VII, 782) 11.—
Rebhuhn, Perdix cinerea . . . . . (VII, 783) 4.75
Schneehuhn, Lagopus albus . . . (VII, 784) 7.—
— Prachtexemplare bis zu 10.— ℳ.
Steinhuhn, Perdix saxatilis . . . . (VII, 785) 5.—
Wachtel, Coturnix communis . . . (VII, 786) 4.—

d. Kuckucksvögel, Coccygomorphae.

Bienenfresser, Merops apiaster . . (VII, 787) 6.—
Blaurake, Coracias garrhula. . . . (VII, 788) 5.75
Eisvogel, Alcedo ispida . . . . . . (VII, 789) 4.
Kuckuck, Cuculus canorus. . . . . (VII, 790) 6.
Wiedehopf, Upupa epops . . . . . (VII, 791) 5.

e. Langflügler, Longipennes.

Flussseeschwalbe, Sterna hirundo (VII, 792) 4.7
Lachmöve, Larus ridibundus . . . (VII, 793) 5.-
Raubmöve, Breitschwänzige Lestris pomarina . . . . (VII, 794) 12.-
Seeschwalbe, Schwarze, Sterna nigra (VII, 795) 4.5
Silbermöve, Larus argentatus . . . (VII, 796) 8.5
— Prachtexemplare bis zu 10 ℳ.

f. Raubvögel, Raptatores.

Aasgeier, Neophron percnopterus . (VII, 799) 25.—
Habicht, Astur palumbarius . . . . (VII, 800) 12.—
Kornweihe, Circus cyaneus ♂ . . . (VII, 804) 7.—
Mäusebussard, Buteo vulgaris . . (VII, 806) 6.— bis 9.—
(Abb. S. 168.)
— fliegend . . . . (VII, 806a) 10.—
Milan, Milvus ater . . . . (VII, 807) 8.—
Rohrweihe, Circus rufus . . . . . (VII, 808) 6.—
Schleiereule, Strix flammea . . . . (VII, 809) 7.—
Seeadler, Haliaetus albicilla . . . . (VII, 810) 27.50
Sperber, Astur nisus . . . . (VII, 814) 4.—
Steinadler, Aquila fulva . . . . . (VII, 816) 42.—
Steinkauz, Strix noctua . . . . . . (VII, 818) 4.—
Sumpfohreule, Otus brachyotus . . (VII, 819) 4.50
Turmfalke, Falco tinnunculus . . . (VII, 820) 4.—
Uhu, Bubo maximus . . . . (VII, 822) 28.—
— fliegend . . . . (VII, 824) 34.—
Waldkauz, Strix aluco . . . . . . (VII, 826) 4.75
Waldohreule, Otus vulgaris. . . . (VII, 828) 4.—
Wanderfalke, Falco peregrinus . . (VII, 829) 15.—
Wiesenweihe, Circus cineraceus . (VII, 830) 7.50

g. Segler, Cypselomorphae.

Kolibri, feuerbrüstiger, Chrysolampis mosquitus . . . . (VII, 831) 6.—
— **smaragdgrüner,** Eriocnemis luciani (VII, 832) 4.75
Mauersegler, Cypselus apus. Fliegend (VII, 833) 2.50
Ziegenmelker, Caprimulgus europaeus (VII, 834) 3.25
Zwergkolibri, Acestrura heliodori . (VII, 835) 8.—

h. Spechte, Pici.

Buntspecht, grosser, Picus major (VII, 836) 3.75
Buntspecht, kleiner, Picus minor (VII, 838) 4.—
Buntspecht, mittlerer, Picus medius (VII, 840) 4.50
Grauspecht, Picus canus . . . . . (VII, 842) 4.—
Grünspecht, Picus viridis . . . . . (VII, 844) 4.50
Schwarzspecht, Picus martius . . (VII, 846) 8.—
Wendehals, Jynx torquilla . . . . (VII, 848) 2.25

i. Sperlingsvögel, Passeres.

Ammern:

Gartenammer, Emberiza hortulana (VII, 850) 3.—
Goldammer, Emberiza citrinella . (VII, 852) 2.—

		Ladenpr. ℳ
mer, Emberiza schoeniclus	(VII, 854)	2.75
mmer, Plectrophanes nivalis	(VII, 855)	3.—
:exemplare bis 6 ℳ.		
Baumläufer:		
ufer, Certhia familiaris . .	(VII, 856)	2.40
iufer, Tichodroma muraria	(VII, 858)	7.—
Braunelle:		
r modularis	(VII, 860)	2.—
Cardinal:		
lus virginianus	(VII, 862)	5.—
Drosseln:		
etsvogel, Turdus pilaris .	(VII, 864)	3.—
zdrossel (Amsel) Turdus merula	(VII, 866)	3.—
ssel, Turdus musicus. . . .	(VII, 868)	2.50
est und Eiern *(Abb. S. 172)*	(VII, 869)	10.—
ossel, Turdus iliacus . . .	(VII, 870)	2.50
Elstern:		
ter, Pica cyanea	(VII, 872)	7.25
Pica caudata	(VII, 874)	4.—
Finken:		
x, Fringilla montifringilla. .	(VII, 876)	2.50
fling, Fringilla montium .	(VII, 878)	2.50
k, Fringilla coelebs	(VII, 880)	2.—
g, „ chloris	(VII, 882)	1.75
g, „ cannabina . . .	(VII, 884)	2.75
, „ carduelis . . .	(VII, 885)	2.25
Fliegenfänger.		
schnäpper, grauer, Muscicapa gri-	(VII, 886)	2.25
schnäpper, schwarzer, Muscicapa illa	(VII, 888)	2.75
Gimpel:		
Pyrrhula vulgaris	(VII, 890)	2.75
Girlitze:		
Serinus hortulanus	(VII, 891)	4.—
nvogel, Serinus canarius .	(VII, 892)	2.50
Goldhähnchen:		
nchen, feuerköpfiges, Regulus pillus.	(VII, 894)	3.50
nchen, gelbköpfiges, Regulus pillus	(VII, 896)	2.25
Grasmücken:		
rasmücke, Sylvia hortensis	(VII, 898)	2.75
cke, graue, Sylvia cinerea	(VII, 900)	2.50
smücke, Sylvia curruca .	(VII, 902)	2.25
Häher:		
iher, Garrulus glandarius .	(VII, 904)	3.50
er, Nucifraga caryocatactes	(VII, 906)	4.75
Kernbeisser:		
raustes vulgaris	(VII, 908)	3.—

		Ladenpr. ℳ
Krähen:		
Alpendohle, Pyrrhocorax alpinus .	(VII, 910)	7.50
Alpenkrähe, Pyrrhocorax graculus	(VII, 912)	7.50
Kreuzschnabel:		
Kreuzschnabel, Loxia curvirostra .	(VII, 914)	4.—
Laubsänger:		
Fitislaubsänger, Phylloscopus trochilus	(VII, 916)	2.50
Waldlaubsänger, Phylloscopus sibillatrix	(VII, 918)	3.—
Lerchen:		
Baumlerche, Alauda arborea . . .	(VII, 920)	3.—
Feldlerche, Alauda arvensis . . .	(VII, 922)	2.75
Haubenlerche, Alauda cristata . .	(VII, 924)	2.25
Meisen:		
Beutelmeise, Parus pendulinus . .	(VII, 925)	5.—
Blaumeise, Parus coeruleus	(VII, 926)	2.—
Haubenmeise, Parus cristatus. . .	(VII, 928)	2.75
Kohlmeise, Parus major.	(VII, 930)	2.—
Schwanzmeise, Acredula caudata .	(VII, 932)	2.50
Spechtmeise, Sitta caesia	(VII, 934)	3.—
Pieper:		
Baumpieper, Anthus arboreus . .	(VII, 936)	2.—
Wasserpieper, Anthus aquaticus .	(VII, 938)	3.50
Wiesenpieper, Anthus pratensis .	(VII, 940)	2.25
Pirole:		
Oriolus galbula, ♂	(VII, 942)	4.75
„ „ , ♀	(VII, 944)	3.50
Raben:		
Dohle, Corvus monedula	(VII, 946)	3.50
Kolkrabe, Corvus corax	(VII, 948)	10.—
Nebelkrähe, Corvus cornix	(VII, 950)	3.50
Rabenkrähe, Corvus corone	(VII, 952)	4.75
Saatkrähe, Corvus frugilegus . . .	(VII, 954)	3.50
Rohrsänger:		
Flussrohrsänger, Locustella fluviatilis	(VII, 956)	7.—
Rohrdrossel, Acrocephalus turdoides	(VII, 958)	3.50
Sumpfrohrsänger, Acrocephalus palustris	(VII, 960)	3.50
Rotkehlchen:		
Erythacus rubecula	(VII, 962)	2.—
Rotschwänzchen:		
Gartenrotschwänzchen, ♂ Ruticilla phoenicura	(VII, 964)	2.25
Hausrotschwänzchen, Ruticilla titis	(VII, 966)	3.—
Nachtigall, Luscinia lusciola . . .	(VII, 968)	4.75
Schwalben:		
Hausschwalbe, Hirundo urbica. .	(VII, 970)	4.—
Rauchschwalbe, „ rustica. .	(VII, 972)	3.50
Uferschwalbe, „ riparia. .	(VII, 974)	3.50



Seidenschwanz, Stopfpräparat (VII, 975).



Hausente, Skelett (VII, 1044 a).



Grosser Buntspecht am Stamm (VII, 1151 a).



Singdrossel mit Nest (VII, 1154).

1. Natürliche Präparate von Tieren.

	Ladenpr. ℳ
Seidenschwänze:	
ıschwanz, Ampellis garrula . (VII, 975)	4.75
ɔb. S. 172.)	
Sperlinge:	
sperling, Passer montanus . (VII, 976)	1.75
perling, „ domesticus . (VII, 978)	1.75
Stare:	
star, Pastor roseus . . . . . (VII, 980)	6.—
Sturnus vulgaris . . . . (VII, 982)	2.75
Steinschmätzer:	
Steinschmätzer, Saxicola oenanthe (VII, 984)	2.25
Stelzen:	
Bachstelze, Motacilla flava (VII, 985)	2.75
e Bachstelze, Motacilla alba (VII, 986)	2.—
Wiesenschmätzer:	
kehlchen, Pratincola rubetra (VII, 988)	2.50
ırzkehlchen, Pratincola rubicola (VII, 990)	3.—
Webervögel:	
:vogel, Ploceus textor . . . . (VII, 991)	9.—
Würger:	
reher, Lanius collurio . . . . (VII, 992)	2.50
ɜr, grosser, Lanius excubitor (VII, 994)	4.50
ner, Lanius minor . . . . . . (VII, 996)	3.50
Zaunkönig:	
ɔdytes parvulus . . . . . . (VII, 998)	3.—
Zeisig	
eisig, Fringilla spinus . . . (VII, 1000)	2.—

k. Störche, Ciconiae.

eiher, Ardea cinerea . . . . (VII, 1001)	12.—
bis falcinellus . . . . (VII, 1002)	8.50
ommel, Botaurus stellaris . (VII, 1003)	8.—
, weisser, Ciconia alba . . (VII, 1004)	17.—

l. Sumpfvögel, Grallae.

ɜine, Gallinago media . . . (VII, 1006)	4.—
ɾogel, grosser, Numenius arcuatus (VII, 1007)	5.75
egenpfeifer, Aegialites hiaticula (VII, 1008)	4.80
z, Vanellus cristatus . . . . (VII, 1009)	4.—
zregenpfeifer, Charadrius squatarola (VII, 1010)	7.—
:h, Grus cinereus . . . . . (VII, 1011)	21.—
ɜgenpfeifer, Aegialites minor (VII, 1013)	4.25
läufer, bogenschnäbliger, Tringa :cuata . . . . (VII, 1015)	4.25
ıuhn, Gallinula chloropus . (VII, 1017)	3.50
ɔ, grosse, Otis tarda ♂ . . (VII, 1018)	27.50
ufer, Totanus hypoleucus. . (VII, 1019)	4.25
elkönig, Crex pratensis . . (VII, 1020)	3.50
chnepfe, Scolopax rusticola (VII, 1021)	6.25
rhuhn, schwarzes, Fulica atra (VII, 1023)	4.50
Wasserläufer, grünfüssig., Totanus glottis (VII, 1025)	4.50
Wasserralle, Rallus aquaticus . . (VII, 1026)	3.75

m. Tauben, Columbinae.

Felsentaube, Columba livia fera . (VII, 1027)	5.75
Haustaube, Columba livia . . . . (VII, 1028)	3.50
Holztaube, Columba oenas . . . . (VII, 1029)	5.75
Ringeltaube, Columba palumbus . (VII, 1030)	5.—
Turteltaube, Columba turtur . . . (VII, 1031)	5.—

n. Taucher, Impennes.

Dumme Lumme, Uria troile . . (VII, 1032)	7.—
Haubentaucher, Podiceps cristatus (VII, 1033)	7.—
Nordseetaucher, Colymbus septentrionalis (VII, 1034)	8.50
Tordalk, Alca torda. . . . . (VII, 1035)	7.—

Biologische Vogelgruppen s. am Schluss.

2. Doppelpräparate.

(Beschreibung derselben siehe S. 167.)

Hausente, Anas domestica (Männchen), auf der Skelettseite sind Luftröhre und Zungenbein präpariert . . . . (VII, 1036)	36.—
— (Weibchen), auf der Skelettseite sind Luftröhre, Zungenbein und Eierstock präpariert (VII, 1037)	40.—
Haushahn, Gallus domesticus. Auf der Skelettseite sind ein präpariertes natürliches Auge, sowie Luftröhre und Zungenbein sichtbar (VII, 1038)	41.—
— auf der Skelettseite sind ausserdem Verdauungs- und Atmungsapparat sichtbar (VII, 1039)	55.—
Haushuhn, Gallus domesticus. Auf der Skelettseite ist das präparierte natürliche Auge, Luftröhre mit Zungenbein, sowie der Eierstock sichtbar . . . . (VII, 1040)	42.—
Haustaube, Columba livia dom. . (VII, 1041)	18.50

3. Skelette.

Nachstehende Skelette sind fast immer vorrätig; alle anderen werden ebenfalls schnellstens geliefert; sämtliche Skelette sind auf Stativ.

Buchfink, Fringilla coelebs . . . . (VII, 1042)	5.—
Bussard, Buteo vulgaris . . . . . (VII, 1043)	10.—
Eichelhäher, Garrulus glandarius . (VII, 1044)	7.—
Hausente, Anas domestica *(Abb. S. 172)* (VII, 1044a)	13.—
Hausgans, Anser domesticus . . . (VII, 1045)	16.50
Haushuhn, Gallus domesticus. . . (VII, 1046)	14.—
Haustaube, Columba domestica . . (VII, 1047)	7.—
Nebelkrähe, Corvus cornix . . . . (VII, 1048)	8.—
Schleiereule, Strix flammea . . . (VII, 1049)	9.—
Weisser Storch, Ciconia alba . . (VII, 1050)	17.—

4. Schädel.

Amazonenpapagei, Chrysotis amazonica (VII, 1051)	1.60
Eichelhäher, Garrulus glandarius. (VII, 1052)	1.—
Feldsperling, Passer montanus . . (VII, 1053)	—.60
Flamingo, Phoenicopterus antiquorum (VII, 1054)	4.50

	Ladenpr. ℳ
Hausgans, Anser domesticus . . . (VII, 1055)	1.80
Haushuhn, Gallus domesticus. . . (VII, 1056)	—.75
Haustaube, Columba domestica . . (VII, 1057)	—.75
Kernbeisser, Coccothraustes vulgaris (VII, 1058)	—.75
Rabenkrähe, Corvus corone . . . (VII, 1059)	1.—
Reiher, grau, Ardea cinerea . . . (VII, 1060)	1.50
Seeschwalbe, Sterna hirundo . . (VII, 1070)	1.20
Star, Sturnus vulgaris . . . . (VII, 1071)	—.80
Turmfalke, Falco tunninculus . (VII, 1072)	1.30
Waldohreule, Strix otus . . . . . (VII, 1073)	1.40
Wildente, Anas boscas . . . . . . (VII, 1074)	1.25
Uhu, Bubo maximus . . . . (VII, 1075)	4.50
Dronte, Didus ineptus, Gipsabguss nach dem Londoner Original . . . . (VII, 1076)	4.80

5. Zootomische Präparate.

a. In Weingeist.

(Beschreibung derselben siehe S. 169.)

Haustaube, Nervenpräparat . . . (VII, 1094)	15.—
Lachtaube, Columba risoria. Injektions-Präp. Arterien rot injiziert . . . . . . (VII, 1080)	20.—
— Doppelinjektion (Arterien rot, Venen blau injiziert) . . . . (VII, 1092)	30.—
Vogel in Stargrösse, Situspräparat . (VII, 1096)	24.—

b. Trocken.

(Beschreibung derselben siehe S. 170.)

Hausente, Anas domestica. Verdauungs- und Atmungs-Apparat . . . . (VII, 1100)	22.50
Haushahn, Gallus domesticus. Verdauungs- und Atmungs-Apparat . . . . . . (VII, 1102)	24.50
— Atmungs-Apparat allein . . . . . (VII, 1104)	9.50

6. Nester.

Erdnister:

Feldlerche, Alauda arvensis . . . (VII, 1110)	1.25
Steinschmätzer, Saxicola aenanthe (VII, 1111)	1.—

Filzmacher:

Buchfink, Fringilla coelebs . . . . (VII, 1112)	—.80
Kohlmeise, Parus major . . . . . (VII, 1113)	1.25
Stieglitz, Fringilla carduelis. . . . (VII, 1114)	1.—

Korbflechter:

Dorngrasmücke, Sylvia cinerea . (VII, 1115)	—.75
Grünfink, Fringilla chloris . . . . (VII, 1116)	—.75
Würger, grosser, Lanius excubitor (VII, 1117)	1.60

Maurer:

Amsel, Turdus merula . . . . . . (VII, 1118)	1.25
Singdrossel, Turdus musicus . . . (VII, 1119)	1.25

Mooswölber:

Schwanzmeise, Parus caudatus . (VII, 1120)	2.80
Zaunkönig, Troglodytes parvulus . (VII, 1121)	2.50

Weber:

Bachstelze, Motacilla alba . . . . (VII, 1122)	1.—
Beutelmeise, Parus pendulinus . . (VII, 1123)	2.20
Webervogel, gem., Ploceus textor (VII, 1124)	5.—

7. Eier.

Die Eier-Sammlungen, enthaltend die Hauptrepräsentanten der wichtigsten Gattungen, sind für den Schulgebrauch ausreichend, systematisch geordnet, richtig etikettiert und in Glaskästen untergebracht.

	Ladenpr. ℳ
1 Sammlung, 32 Arten enthaltend . . (VII, 1130)	11.50
1 „ 50 „ „ . . (VII, 1135)	18.—
Straussenei . . . . (VII, 1136)	5.—

— ausnahmsweise grosse Exemplare bis zu 8 ℳ.

Entwicklung des Huhnes im Ei.

In Weingeist.

I. 5 Stadien vom 2. Tage der Bebrütung bis zum 1. Tage v. d. Ausschlüpfen (VII, 1137)	36.—
II. Desgl. 12 Stadien . . . . (VII, 1138)	65 —
III. 21 Stadien, ganz vollständige Entwicklung vom 1. Tage der Bebrütung bis zum ausgeschlüpften Hühnchen . . . . (VII, 1139)	120. -

8. Fusspräparate.

1 Sammlung von 9 charakteristischen Vogelfüssen, in Glaskast. montiert, enth.: Kletterfuss, Schreitfuss, Sitzfuss, Gangfuss, Watbein, Watbein mit Lappenfuss, Schwimmfuss, Spaltschwimmfuss, Ruderfuss (VII, 1140)	18.—

9. Biologie der Vogelfeder.

Zwei Glaskästen (zum Hängen), enthaltend: Mehrere Dauenfedern, Kontur- oder Flugfedern, die einzelnen Teile der Flugfeder als: Spule, Schaft und Fahne, die Entwicklung der Flugfeder; die Befiederung der Flügelknochen, die Schwingen 1. u. 2. Ordnung, die Deckfedern, den Schulterfittich und den Eck- und Afterflügel zeigend. Ferner Steuerfedern am Epistyl, Fadenfedern, die Entwicklung der Augenbildung bei der Pfaufeder, Rückbildungen der Feder, Federn mit Metallglanz, verschiedenfarbige Federn und solche mit charakteristischer Zeichnung, endlich bizarre Schmuckfedern von Paradiesvögeln, Kronentaube, Kolibri u.s.w. (VII, 1145)	30.—
Ein Glaskasten (zum Hängen) in einfacherer Zusammenstellung der Entwicklung der Feder . . . . (VII, 1146)	15.—
Als Ergänzung dieser Zusammenstellung wird auch eine junge Taube im Nestgefieder geliefert, welche den Verlauf der Federfluren schön und deutlich zeigt, in Formalin präpariert u. in viereckigem Glaskasten montiert (VII, 1147)	10.—

10. Biologische Vogelgruppen.

Die Nester sind, ihrer natürlichen Anlage entsprechend, im Schilf, Geäst oder auf dem Fussboden montiert und die Vögel am Nest gruppiert.

Bachstelze, weisse, Motacilla alba, Nest mit Eiern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1148)	8.—
Beutelmeise, Aegithalus pendulinus, Nest mit Eiern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1149)	17.50
Buchfink, Fringilla coelebs, Nest mit vier Eiern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1150)	8.—
Buntspecht, grosser, Picus major, Männchen und Weibchen am Stamm mit Spechtloch. Der untere Teil des Stammes ist aufgesägt und zeigt das darin befindliche Nest mit Gelege . . . . (VII, 1151)	22.-
— ohne Nest im Stamme (Abb. S. 172) (VII, 1151a)	18.-

	Ladenpr. ℳ
mer, Emberiza citrinella, Nest mit iern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1152)	8.—
lerche, Alauda cristata, Nest mit iern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1153)	9.—
ssel, Turdus musicus, Nest mit vier ♂ und ♀ *(Abb. S. 172).* . (VII, 1154)	10.—
hrsänger, Acrocephalus arundina- Nest mit vier Eiern, ♂ und ♀ (VII, 1155)	9.—
ogel, Ploceus textor, Nest am Palmen- ♂ und ♀ . . . . (VII, 1156)	25.—
, rotrückiger, Lanius collurio, Nest r Eiern, ♂ und ♀ *(Abb. S. 184)* (VII, 1157)	8.—
iig, Troglodytes parvulus, Nest mit iern, ♂ und ♀ . . . . (VII, 1158)	15.—

. Reptilien. Reptilia.

1. Ausgestopft.

Schildkröten, Chelonii.

iche Landschildkröte, Testudo 18—22 cm . . . . (VII, 1160)	7.—
hildkröte, 20 cm, Emys europaea *S. 176).* . . . . (VII, 1162)	5.25

b. Eidechsen, Saurii.

ileiche, Anguis fragilis. . (VII, 1164)	3.—
Eidechse, Lacerta agilis (VII, 1166)	4.50
leidechse, Lacerta viridis (VII, 1168)	5.75

Schlangen, Serpentes.

ter, Pelias berus . . . . (VII, 1170)	7.—
atter, Tropidonotus natrix (VII, 1172)	7.—

2. In Weingeist.

Schildkröten, Chelonii.

ildkröte, griech., jung, Testudo . . . . (VII, 1180)	5.—
hildkröte, jung, Emys europaea (VII, 1182)	5.50

b. Eidechsen, Saurii.

ileiche, Anguis fragilis . (VII, 1184)	2.30
idlung, 6 Objekte . . . . . (VII, 1186)	11.—
Eidechse, Lacerta agilis (VII, 1188)	1.80
dlung, 6 Objekte *(Abb. S. 180)* (VII, 1190)	11.—
dechse, Lacerta muralis . (VII, 1192)	2.50
echse, Lacerta vivipara . (VII, 1193)	3.—
idlung, 5 Objekte . . . . . (VII, 1194)	11.—

Schlangen, Serpentes.

pnatter, Coluber aesculapi (VII, 1195)	7.20
er, Cerastes cornutus . . . (VII, 1196)	11.—
ter, Pelias berus . . . . . (VII, 1197)	5.50
idlung, 8 Stadien . . . . . (VII, 1198)	17.—
atter, Tropidonotus natrix (VII, 1199)	5.50
idlung, ca. 10 Objekte. . . (VII, 1200)	17.50
idlung, 6 Objekte . . . . (VII, 1202)	11.—
atter, Tropidonotus tesselatus (VII, 1203)	8.—
ter, Zamenis viridiflavus . (VII, 1204)	10.—

3. Doppelpräparate.

(Beschreibung derselben siehe S. 167.)

	Ladenpr. ℳ
Landschildkröte, griechische, Testudo graeca (Lunge, Luftröhre u. Kehlkopf sichtbar) . . . . (VII, 1205)	21.—
Ringelnatter, Tropidonotus natrix (VII, 1206)	26.—
Smaragdeidechse, Lacerta viridis (VII, 1207)	18.—

4. Flüssigkeitspräparate

nach dem System Möller-Morin montiert.

Die Präparate befinden sich zwischen einem flachen und einem ovalen Glas und sind infolge des hermetischen Abschlusses vor Staub und Raubinsekten geschützt. Die handliche Form ermöglicht es, die Objekte in den Klassen herumzugeben. Das Berühren der Objekte selbst ist durch die Glasumhüllung ausgeschlossen.

Auswahl:

Aeskulapnatter, Coluber aesculapi (VII, 1208)	10.—
Drache, fliegender, Draco volans (VII, 1209)	13.—
Katzenschlange, Tarbophis vivax (VII, 1210)	10.—
Kreuzotter, Pelias berus (mit Maus im Rachen) (VII, 1211)	13.—
Mauereidechse, Lacerta muralis (VII, 1212)	4.50
Mauergecko, Platydactylus facetanus (VII, 1213)	8.—
Scheltopusik, Pseudopus apus . . (VII, 1214)	10.—
Zornnatter, Zamenis viridiflavus . (VII, 1215)	10.—

5. Skelette.

a. Schildkröten, Chelonii.

Griechische Landschildkröte, Testudo graeca . . . . (VII, 1216)	10.—
Sumpfschildkröte, Emys europaea (VII, 1217)	7.—

b. Eidechsen, Saurii.

Blindschleiche, Anguis fragilis . . (VII, 1218)	7.—
Smaragdeidechse, Lacerta viridis. (VII, 1219)	8.50

c. Schlangen, Serpentis.

Aeskulapnatter, Coluber aesculapi (VII, 1220)	18.—
Kreuzotter, Pelias berus . . . . . (VII, 1221)	14.—
Ringelnatter, Tropidonotus natrix (VII, 1222)	15.—

6. Zootomische Präparate.

In Spiritus.

(Beschreibung derselben siehe S. 169.)

Gemeine Eidechse, Lacerta agilis, Situspräparat . . . . (VII, 1223)	8.50
Ringelnatter, Tropidonotus natrix, Nervenpräparat . . . . (VII, 1224)	48.—
— Injektionspräparat . . . . (VII, 1225)	17.—
Sumpfschildkröte, Emys europaea, Situspräparat. . . . . (VII, 1226)	12.—
— Injektionspräparat . . . . (VII, 1227)	19.50

D. Amphibien. Amphibia.

1. Ausgestopft.

a. Froschlurche, Anura.

Feuerkröte, Bombinator igneus . . (VII, 1300)	2.50
Gemeine Kröte, Bufo vulgaris . . (VII, 1302)	3.—
Grasfrosch, Rana temporaria . . . (VII, 1304)	3.—





Petersfisch (VII, 1566).



Forelle, Verwandlung (VII, 149·).

Gelbrand, Verwandlung (VII, 1790)







Sumpfschildkröte, Stopfpräparat (VII, 1162).

Flusskrebs, Verwandlung (VII, 2012).

Flusskrebs, Trockenpräparat (VII,

Ladenpr. ℳ

osch, Hyla arborea . . . . (VII, 1306) 2.50
:frosch, Rana esculenta, gross (VII, 1308) 8.50
olkröte, Bufo variabilis . . (VII, 1310) 8.—

Schwanzlurche, Urodela.

alamander, Salamandra maculosa (VII, 1320) 3.—

2. In Weingeist.

a. Froschlurche, Anura.

röte, Bombinator igneus . . (VII, 1330) 2.50
shelferkröte ♂, Alytes obstetricans (VII, 1332) 5.50
›sch, Rana temporaria . . . (VII, 1333) 3.—
Gemeine, Bufo cinereus . . (VII, 1334) 3.—
andlung in 7 Stadien . . . . (VII, 1335) 10.50
osch, Hyla arborea . . . . (VII, 1338) 2.50
·frosch, Rana esculenta . . (VII, 1340) 3.—
andlung in 10 Stadien . . .(VII, 1340 a) 11.50
(Abb. S. 180.)
7 Stadien . . . .(VII, 1340 b) 8.50
əlkröte, Bufo variabilis . . (VII, 1342) 3.—

Schwanzlurche, Urodela.

alamander, Salamandra maculosa (VII, 1350) 3.50
molch, Triton cristatus . . (VII, 1352) 1.80
andlung in 8 Stadien . . . (VII, 1352 a) 10.—
ıer, Triton taeniatus, Verwandlung Stadien . . . . (VII, 1353) 8.—
roteus anguineus . . . . . . (VII, 1354) 14.—
·zer Erdmolch, Salamandra atra (VII, 1356) 3.25

3. Doppelpräparate.

(Beschreibung derselben siehe S. 167.)

frosch, sehr grosses Exemplar mit präten natürlichen Schallblasen u. Lungen (VII, 1357) 9.—

4. Flüssigkeitspräparate

ıch dem System Müller-Morin montiert.
(Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

ıolch, Triton alpestris . . . (VII, 1358) 4.50
salamander, Salamandra perspi- ı. . . . . (VII, 1359) 8.—
shelferkröte, Alytes obstetricans (VII, 1360) 8.—
nolch, Triton cristatus (Hochzeits- . . . . (VII, 1361) 8.—
rmolch, Triton marmoratus (VII, 1362) 13.—
əlkröte, Bufo viridis. . . . VII, 1363) 7.—

5. Skelette.

alamander, Salamandra maculosa (VII, 1410) 7.—
Gemeine, Bufo cinereus . . (VII, 1412) 4.—
frosch, Rana esculenta . . (VII, 1414) 5.—
ıräparierten natürlichen Schallblasen **ʌungen,** in Glaskasten . . . (VII, 1416) 7.50

6. Zootomische Präparate.

a. In Weingeist.

(Beschreibung derselben siehe S. 169.)

Feuersalamander, Salamandra maculosa. Situspräparat . . . . (VII, 1430) 7.—
Kröte, Gemeine, Bufo cinereus. Injektionspräparat . . . . (VII, 1432) 11.—
Wasserfrosch, Rana esculenta. Injektionspräparat. . . . . (VII, 1434) 11.—
— grosser, Rana fortis, Situspräparat (VII, 1436) 8.50
— Nervenpräparat, Gehirn, Rückenmark und die davon abzweigenden Nervenstränge sind frei herauspräpariert . . . . (VII, 1438) 13.50

b. Trocken.

(Beschreibung derselben siehe S. 170.)

Wasserfrosch, Rana esculenta. Atmungsapparat . . . . (VII, 1440) 4.50

E. Fische. Pisces.

1. Ausgestopft.

a. Haie, Selachii.

Katzenhai, Scyllium stellare. 70 cm (VII, 1450) 14.—
Torpedo narke, Augenfleck, Zitterrochen. 35 cm . . . . (VII, 1452) 5.50

b. Knochenfische, Teleostii.

Aal, Anguilla vulgaris. 75 cm. . . (VII, 1460) 8.—
Barsch, Perca fluviatilis. 40 cm . . (VII, 1462) 5.50
Fliegender Fisch, Exocoetus volitans. 40 cm (VII, 1464) 6.—
Hecht, gemeiner Esox lucius. 55 cm *(Abb. S. 180)* . . . . (VII, 1466) 7.—
Karpfen, Cyprinus carpio. 40 cm . (VII, 1468) 7.—
Schellfisch, Gadus aeglefinus. 45 cm (VII, 1470) 8.—
Schleie, Tinca vulgaris. 40 cm *(Abb. S. 180)* (VII, 1472) 5.50
Steinbutte, Rhombus maximus. 40 cm (VII, 1474) 6.25
Zander, Lucioperca sandra. 49 cm (VII, 1476) 7.—

c. Rundmäuler, Cyclostomi.

Fluss-Neunauge, Petromyzon fluviatilis (VII, 1478) 5.75

d. Schmelzschupper, Ganoidei.

Sterlet, Accipenser ruthenus. 45 cm (VII, 1480) 10.—
Stör, Accipenser sturio. 80 cm. . . (VII, 1482) 20.—

2. In Weingeist.

a. Knochenfische, Teleostii.

Donaubarsch, Acerina schraetzer . (VII, 1488) 5.50
Flunder, Pleuronectes flesus . . . . (VII, 1490) 5.—
Flussbarsch, Perca fluviatilis . . . (VII, 1492) 4.75
Forelle, Salmo fario . . . . (VII, 1494) 7.—
— Verwandlung, 12 Objekte vom unbefrucht. Ei bis zur entwickelt. jungen Forelle (VII, 1496) 14.—
(Abb. S. 176.)
Hecht, Esox lucius . . . . (VII, 1498) 6.75
Hering, Clupea harengus . . . . . (VII, 1500) 4.50

l:e in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Karpfen, Cyprinus carpio . . . . . (VII, 1502) 5.—
— extragrosse Exemplare bis 10 ℳ.
Rotfeder, Leuciscus rutilus . . . . (VII, 1504) 8.—
— extraschöne Exemplare bis 5 ℳ.
Stichling, Gasterosteus aculeatus . (VII, 1506) 2.50
— Verwandlung in 6 Stadien . . . . (VII, 1506) 8.50
Zitterwels, Malapterurus electricus (VII, 1508) 12.—
— extragrosse Exemplare bis 16 ℳ.

b. Büschelkiemer, Lophobranchii.

Seepferdchen, Hippocampus brevirostris (VII, 1510) 2.—

c. Schmelzschupper, Ganoidei.

Sterlet, Accipenser ruthenus . . . (VII, 1512) 7.50

d. Haie, Selachii.

Glattroche, Raja batis. 10 cm . . (VII, 1514) 6.—
Katzenhai, Scyllium stellare. 20 cm (VII, 1516) 6.—

e. Rundmäuler, Cyclostomi.

Flussneunauge, Petromyzon fluviatilis (VII, 1518) 6.50

f. Röhrenherzen, Leptocardii.

Lanzettfisch, Amphioxus lanceolatus (VII, 1520) 2.—

3. Doppelpräparate.

Auf der einen Seite zeigen diese Präparate das vollständige Skelett nebst Schwimmblase, auf der anderen Seite den Fisch trocken präpariert, vergl. S. 167.

Hecht, Esox lucius . . . . (VII, 1550) 21.—
Karpfen, Cyprinus carpio . . . . . (VII, 1552) 28.—

4. Flüssigkeitspräparate

nach dem System Möller-Morin. (Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

Flughahn, Dactylopterus volitans . (VII, 1560) 11.—
Flunder, Pleuronectus flesus . . . (VII, 1562) 9.—
Meerschnepfe, Centriscus scolopax (VII, 1564) 9.—
Petersfisch, Zeus faber *(Abb. S.176)* (VII, 1566) 10.—
eepferd, Hippocampus brevirostris (VII, 1568) 6.—

5. Skelette.

Flussbarsch, Perca fluviatilis . . . (VII, 1554) 11.50
Hecht, Esox lucius . . . . (VII, 1556) 11.50
Karpfen, Cyprinus carpio . . . . . (VII, 1558) 11.50

6. Zootomische Präparate.

(Beschreibung derselben siehe S. 169.)

Hecht, Esox lucius. Injektionspräparat. Kopf mit einem Teil des Leibes, Arterien rot (VII, 1570) 20.—
— Doppel-Injektionspräparat. Arterien rot, Venen blau . . . . (VII, 1572) 27.—
Plötze, Leuciscus rutilus. Situspräparat (VII, 1574) 10.75

F. Manteltiere. Tunicata.

In Weingeist.

Feuerscheide, Pyrosoma giganteum (VII, 1575) 5.—
Feuerwalze, Pyrosoma elegans . (VII, 1576) 12.—
Meerscheide, Ascidia mentula . . (VII, 1577) 5.—
Salpe, grosse, Salpa maxima, Einzeltier (VII, 1578)
— Kette . . . . (VII, 1578a)
Traubenscheide, Botryllus aurolineatus (VII, 1579)

G. Weichtiere. Mollusca.

1. In Weingeist.

a. Kopffüsser, Cephalopoden.

Kalmar, Loligo vulgaris . . . . . (VII, 1580)
Krallenpolyp, Enoplothentis oweni (VII, 1581)
Moschuspolyp, Eledone moschata (VII, 1582)
Papiernautilus, Argonanta argo . (VII, 1583)
— extraschöne Exemplare bis 22 ℳ.
Schiffsboot, Nautilus pompilius, halbiert mit Gehäuse auf Stativ . . . . (VII, 1584)
Seepolyp, Octopus vulgaris . . . . (VII, 1585)
Sepie, kleine, Sepiola rondeliti . (VII, 1586)
Tintenfisch, Sepia officinalis . . . (VII, 1587)

b. Flossenfüsser, Pteropoda.

Glasschnecke, gestreifte, Cleodora striata (VII, 1588)
— **pyramidenförmige,** Cleodora pyramidata . . . . (VII, 1589)
Hyalea tridentata . . . . (VII, 1590)
Krystallschnecke, Cymbulia peroni (VII, 1591)
Walfischaas, Clio borealis . . . . (VII, 1592)

c. Schnecken, Gasteropoda.

Ackerschnecke, Limax agrestis . (VII, 1593)
Eckmund, Trochus comulus . . . (VII, 1594)
Käferschnecke, Chiton olivaceus (VII, 1595)
Nabelschnecke, Natica josephinia (VII, 1596)
Napfschnecke, Patella coerulea . (VII, 1597)
Schlitzschnecke, Fisurella graeca (VII, 1598)
Wegschnecke, Arion empiricorum (VII, 1599)
Weinbergschnecke, Helix pomatia (VII, 1600)
Wellhorn, Buccinium undulatum . (VII, 1601)

d. Muscheln, Lamellibranchiata.

Auster, Ostrea edulis . . . . (VII, 1602)
Bohrmuschel, Pholas candidus . . (VII, 1603)
Entenmuschel, Anodonta anatina. (VII, 1604)
Flussperlmuschel, Unio margaritifera (VII, 1605)
— mit Perle, je nach Schönheit der Perle (VII, 1606)
Herzmuschel, Cardium tuberculatum (VII, 1607)
Kammmuschel, Pecten opercularis (VII, 1608)
Steckmuschel, Pinna nobilis . . . (VII, 1609)
Teichmuschel, Anodonta cygnea . (VII, 1610)

e. Moostierchen, Bryozoa.

Amathia Rissoana . . . . (VII, 1611)
Blätterrinde, Flustra foliacea . . (VII, 1612)
Feuerpolyp, Bugula plumosa . . . (VII, 1613)
Süsswasserpolyp, Plumatella repens (VII, 1614)
— extragrosse Exemplare bis 6 ℳ.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

f. Kielfüsser, Hedropoda.

·hnecke, Carinaria mediterranea (VII, 1615) 10.—
:rachea coronata . . . . . (VII, 1616) 15.—
ica . . . . (VII, 1617) 5.—

nterkiemer, Opisthobranchiata.

se, Aplysia punctata . . . . (VII, 1618) 6.—
ındel, Philena aptera . . . . (VII, 1619) 4.—
chnecke, Doris tuberculata. (VII, 1620) 8.—

ı. Grabfüsser, Scaphopoda.

ahn, Dentalium entalis . . . (VII, 1621) 5.—

2. Flüssigkeitspräparate

dem System Müller-Morin montiert. (Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

hnecke, pyramidenförmige, Cleodora midata . . . . (VII, 1622) 5.—
s Pilgermuschel, Pecten jacobaeus (VII, 1623) 8.—
ır, Loligo vulgaris . . . . . (VII, 1624) 9.—
ıllschnecke, Cymbuia peronii (VII, 1625) 15.—
lyp, Octopus vulgaris . . . . (VII, 1626) 18.—

3. Zootomische Präparate.

(Beschreibung derselben siehe S. 169.)

'schnecke, Paludina vivipara, Situs-arat . . . . (VII, 1631) 9.—
nuschel, Anodonta cygnea, Situs-arat . . . . (VII, 1627) 10.—
ıtionspräparat . . . . (VII, 1628) 12.—
ıfisch, Sepia officinalis, Situspräparat (VII, 1629) 12.—
ıergschnecke, Helix pomatia, Situs-arat . . . . (VII, 1630) 9.—
·enpräparat . . . . (VII, 1631) 10.—
ıtionspräparat . . . . (VII, 1632) 10.—

4. Schulsammlungen.

ür Schulen zusammengestellten Samm-enthalten die Hauptvertreter der wich-Gattungen, sind systematisch geordnet, estimmt u. in Glaskästen untergebracht.

dem Gesamt-Molluskengebiet.

ngen von 70 Arten . . . . . (VII, 1633) 22.—
„ 100 „ . . . . . (VII, 1634) 30.—
„ 200 „ . . . . . (VII, 1635) 55.—

d- und Süsswasserconchylien.

ng von 60 Arten . . . . . . (VII, 1636) 10.—
„ 100 „ . . . . . . (VII, 1637) 18.—
„ 200 „ . . . . . . (VII, 1638) 32.—

Meeresconchylien.

ng von 35 Arten . . . . . . (VII, 1639) 11.—
„ 70 „ . . . . . . (VII, 1640) 20.—
„ 100 „ . . . . . . (VII, 1641) 28.—

Gliedertiere, Arthropoda.

a. Insekten, Insecta.

onigbiene und ihre Industrie. ers naturwissensch. Veransch.-Mittel. Text . . . . (VII, 1720) 5.—
ıhalt: Königin, Drohne und Arbeitsbiene, be-e und unbebrütete Zellen dieser, Bienenbrot, Wachs lebwachs.

Ladenpr. ℳ

Die Seide, ihre Gewinnung und Verwendung. Mit Text . . . . . (VII, 1760) 18.—
Glaskasten enthaltend: Seidenraupe, Puppe, Schmetterling (Bombyx mori), Eier derselben, Kokons in 3 Arten und Maulbeerblatt; sodann Proben von 45 Seidemanufakten.

Seidenspinner, Bombyx mori. Ganze Entwicklung des Insektes, sowie alle für die Seidenzucht wichtigen Präparate. Diese Zusammenstellungen sind sehr instruktiv und je nach der Höhe des Preises reichhaltig ausgestaltet. Enthaltend:

10 Objekte . . . . (VII, 1770) 5.75
16 „ . . . . (VII, 1772) 9.50
24 „ . . . . (VII, 1774) 14.—
30 „ (Abb. S. 184). . . (VII, 1776) 20.—
36 „ . . . . (VII, 1778) 28.—

Trockene Metamorphosen in polierten Holzkästen mit Glasdeckeln. 53 Arten in je einem Kasten in folgende 7 Abteilungen zusammengestellt.
Jede Art in poliertem Holzkasten (VII, 1780) à 4.50

1. Aderflügler, Hymenoptera.

1. Grosse Blattwespe, Cimbex lucorum.
2. Blauflügel-Heuschrecke, Sphingonatus coeruleus.
3. Eichengallwespe, Cynips quercus.
4. Erdhummel, Bombus terrestris.
5. Honigbiene, Apis mellifica.
6. Hornisse, Vespa crabro.
7. Kiefernblattwespe, Lophyrus pini.
8. Rosengallwespe, Rhodites rosae.
9. Sandmordwespe, Ammophila sabulosa.
10. Schlupfwespe, Microgaster glomeratus.
11. Schlupfwespe, gelbe, Ichneumon flavescens.
12. Sichelschlupfwespe, Ophion luteus.
13. Spinnentöter, Pompilus viaticus.
14. Steinhummel, Bombus lapidarius.
15. Waldameise, Formica rufa.
16. Wespe, gemeine, Vespa vulgaris.

2. Gradflügler, Orthoptera.

17. Feldgrille, Gryllus campestris.
18. Feldheuschrecke, Decticus verruscivorus.
19. Hausgrille, Gryllus domesticus.
20. Heuschrecke, grüne, Locusta viridissima.
21. Küchenschabe, gemeine, Blatta orientalis.
22. Maulwurfsgrille, Gryllotalpa vulgaris.
23. Ohrwurm, Forficula auricularia.
24. Schabe, deutsche, Ectobius germanicus.

3. Halbflügler, Hemiptera.

25. Bettwanze. Acanthia lectularia.
26. Blattwanze, grüne, Palomena viridissima.
27. Blutlaus, Schizoneura lanigera.
28. Feldwanze, gemeine, Cimex baccarum.
29. Feuerwanze, Pyrrhocorus apterus.
30. Rebenschildlaus, Coccis vitis.
31. Rosenblattlaus, Aphis rosae.
33. Rückenschwimmer, Notonecta glauca.
34. Ruderwanze, Corisa geoffroyi.
35. Saumwanze, Syromastes marginatus.
36. Schaumzikade, Aphrophora spumaria.
37. Wasserskorpionswanze, Nepa cinerea.
38. Wasserwanze, Naucoris cimicoides.

4. Käfer, Coleoptera.

39. Aaskäfer, Silpha atrata.
40. Ameisenkäfer, Clerus formicarius.
41. Apfelblütenstecher, Anthonomus pomorum.
42. Erbsenkäfer, Bruchus pisi.



Wein-, Obst- und Gartenbau, schädliche und nützliche Insekten (VII, 1940).



Wasserfrosch, Verwandlung (VII, 1340a).



Widderschädel (VII, 730).

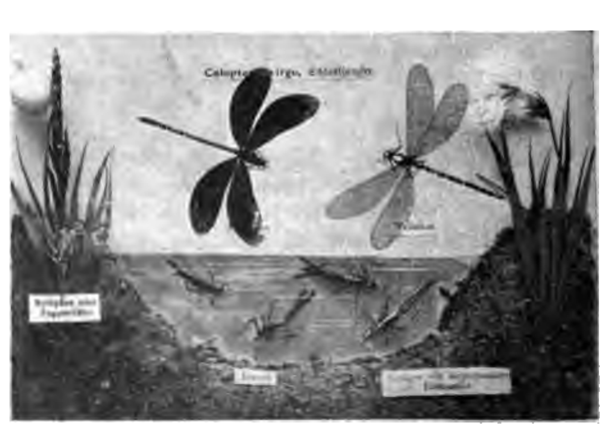


Gemeine Eidechse, Verwandlung (VII, 1190).

Hecht, Stopfpräparat (VII, 1466).



Schleie, Stopfpräparat (VII, 1472).



Schlankjungfer, Metamorphose (VII, **1780 Nr. 73**).

Ladenpr. ℳ

ene Metamorphosen.

ɔenbock, Saperda populnea.
:htenborkenkäfer, Bostrichus laricis.
lbrand, Dyticus marginalis.
ldkäfer, Cetonia aurata.
ldlaufkäfer, Carabus auratus.
:schkäfer, Lucanus cervus.
ɜfernbock, Rhagium inquisitor.
ɜfernborkenkäfer, Bostrichus typo-
ɩphus.
ɔpfkäfer, Anobium pertinax.
rnwurm, schwarzer, Calandra granarius.
uchtkäfer, Lampyris splendidula.
ikäfer, Melolontha vulgaris.
rienkäfer, Coccinella septempunctata.
:hlkäfer, Tenebrio molitor.
shornkäfer, Oryctes nasicornis.
ppelblattkäfer, Lina populi.
ppelbockkäfer, Saperda carcharias.
atschwellkäfer, Agriotis segetis.
ɿildkäfer, grüner, Cassida viridis.
eckkäfer, Dermestes lardarius.
nnenrüsselkäfer, Hylobius abietis.
tengräber, Necrophorus vespillo.
ımerbock, Astinomus aedilis.

. Netzflügler, Neuroptera.

ɩeisenlöwe, Myrmecoleon formicarius.
ıtagsfliege, Ephemera vulgata.
ɪrfliege, Chrysopa vulgaris.
cherfliege, gestreifte, Phryganea striata.
cherfliege, grosse, Phryganea grandis.
ɔelle, 4fleckige, Libellula quadrimaculata.
ɔelle, gem., Libellula vulgata.
lattbauch, Libellula depressa.
ılankjungfer, Calopterix virgo *(Abb. S. 180)*.
ɔrpionfliege, Ponorpa communis.

Schmetterlinge, Lepidoptera.

kereule, Agrotis segetum.
ɪpfereule, Acronicta rumicis.
felgespinnstmotte, Hyponomeuta mali-
la.
umweissling, Pieris crataegi.
:henwickler, Tortrix viridana.
ɔstspanner, Cheimatobia brumata.
chs, grosser, Vanessa polychloros.
chs, kleiner, Vanessa urticae.
ldafterspinner, Porthesia chrysorrhoea.
rzwickler, Coccyx resinana.
ɜferneule, Panolis piniperda.
ɜfernschwärmer, Sphinx pinastri.
ɜferspanner, Bupalus piniarius.
ɜfernspinner, Lasiocampa pini.
ɜidermotte, Tinea sarcitella.
hleule, Noctua brassicae.
hlweissling, Pieris brassicae.
rnmotte, Tinea granella.
hlspeisenmotte, Tinea spretella.
nne, Psilura monacha.
ɔpelschwärmer, Smerinthus populi.
ıgelspinner, Bombix neustria *(Abb. S. 188)*.
beneule, Plusia gamma.
ıwalbenschwanz, Papilio machaon.
ıwammspinner, Ocneria dispar.
:denspinner, Bombyx mori.
ıchelbeerspanner, Abraxas grossulariata.
gespfauenauge, Vanessa io.
achsmotte, Galleria mellonella.
ɜidenbohrer, Cossus ligniperda.
ɔlfsmilchschwärmer, Deilephila euphorb
bb. S. 184).

Ladenpr. ℳ

Trockene Metamorphosen.

7. Zweiflügler, Diptera.

106. Feldschnake, Tipula oleracea.
107. Goldfliege, Lucilia caesar.
108. Raubfliege, Laphria gilva.
109. Raupenfliege, Tachina larvarum.
110. Raupenfliege, gelbe, Echynomia fera.
111. Schlammfliege, Eristalis tenax.
112. Schmeissfliege, Musca vomitoria.
113. Stechmücke, Culex pipiens.
114. Stubenfliege, Musca domestica.

Verwandlungen in Bildform.

— Aufmachung, A., Format 15:20 cm, in einfacher Ausführung in solidem Holzkästchen m. Glasdeckel und weicher Einlage *(Abb. S. 188)*.

Die Tiere liegen direkt unter der Glasscheibe, wodurch die einzelnen Objekte genau sichtbar sind. Jede Biologie enthält: Eier, Raupe, Puppe und entwickeltes Insekt ♂ u. ♀ (wo beide Geschlechter verschieden).

Jedes Präparat . . . . (VII, 1782) à 5.—
10 dieser Präparate, verschiedene Tiere, in Holzkasten . . . . (VII, 1782a) 55.—

Auswahl der Tiere nach untenstehendem Verzeichnis.

— Aufmachung, B., Format: 18:24 cm. Insektenverwandlungen in solid., saub. Holzkästchen, mit weisser Einlage, montiert *(Abb. S. 184)*.

Diese Biologien zeigen neben der Verwandlung des Tieres die natürliche Lebensweise desselben und wird der Schüler dadurch zugleich mit dem Leben der Tiere vertraut und zur Beobachtung angeregt. Jede Biologie enthält: Eier, junge und erwachsene Raupen, Puppe, ruhendes Insekt, Männchen und Weibchen fliegend.

Jedes Präparat . . . . (VII, 1783) à 7.—

Auswahl der Tiere nach untenstehendem Verzeichnis.

— Aufmachung, C., Form. 23:31 cm *(Abb. S. 188)*.

Diese sehr reichhaltigen, die vollständige Biologie und natürliche Lebensweise zeigenden Insektenbilder sind in jeder Beziehung sehr empfehlenswert.

Jedes Präparat . . . . (VII, 1783a) à 18.—
Honigbiene in Aufmachung C *(Abb. S. 188)* (VII, 1783b) 18.—
Hirschkäfer „ „ C . . (VII, 1783c) 15.—
Seidenspinner (Bomb. movi) . . . (VII, 1783d) 35.—

Andere Arten Seidenspinner, wie nordamerikanische, japanische, indische Seidenspinner werden auf Wunsch auch geliefert in Aufmachung C. Grösse 30:40 cm pro Präparat . . . . (VII, 1783e) 18.—

In diesen Ausführungen sind nachstehende Biologien lieferbar:

Papilio machaon, Schwalbenschwanz *(Abb. S. 188)* . . . . Schädling
*Pieris brassicae, Kohlweissling . . . . „
Aporia crataegi, Baumweissling . . . . „
Vanessa urticae, Kl. Fuchs . . . . „
„ polychloros, Gr. Fuchs . . . . „
„ jo Tagpfauenauge . . . . „
„ antiopa, Trauermantel . . . . „
„ atalanta, Admiral . . . . „
Sphinx pinastri, Fichtenschwärmer . . . . . . „
Deilephila euphorbiae, Wolfsmilchschwärmer . „
Dasychira pudibunda, Streckfuss . . . . „
Leucoma salicis, Pappelspinner . . . . „
Psilura monacha, Nonne . . . . „
Bombyx neustria, Ringelspinner . . . . „
*Bombyx mori, Seidenspinner . . . . Nützling
Lasiocampa pini, Kiefernspinner . . . . Schädling
Mamestra brassicae, Kohleule . . . . „
Panolis piniperda, Kieferneule . . . . „
Abraxas grossulariata, Stachelbeerspanner . . „
Cheimatobia brummata, Frostspanner . . . . . „
Carpocapsa pomonella, Apfelwickler . . . . . „
Retina buolina, Kieferntriebwickler . . . . . „
Tinea sarcitella, Kleidermotte . . . . „
Necrophorus vespillo, Totengräber . . . . . . „
*Melolontha vulgaris, Maikäfer *(Abb. S. 184)* „
Bostrychus typographus, Buchdrucker . . . . „

Ladenpr. ℳ

Insektenverwandlungen, Aufmachung C.

Cocinella septempunctata, Siebenpunkt . . . . Nützling
Lophyrus pini, Kiefernblattwespe . . . . . . Schädling
*Rhodites rosae, Rosengallwespe . . . . „
*Formica rufa, Rote Waldameise . . . . „
Musca vomitoria, Schmeissfliege . . . . „
*Libellula 4 maculata, 4 fl. Libelle . . . . . . „
*Blatta orientalis, Küchenschabe . . . . „
*Gryllotalpa vulgaris, Maulwurfsgrille . . . . „
*Locusta viridissima, Grünes Heupferd . . . . „
*Epeira diadema, Kreuzspinne . . . . „

Andere Insekten können auf Wunsch, soweit selbe zu beschaffen sind, geliefert werden. Für **sofortige** Lieferung kann bei einzelnen Arten nicht garantiert werden.

Die mit * bezeichneten Arten sind auf Lager.

Verwandlungen in Spiritus.

Nachstehende Entwicklungsreihen sind in reinem Alkohol konserviert und in hermetisch verschlossenen Zylindergläsern untergebracht. Die einzelnen Objekte sind auf Glasplatten befestigt und genau etikettiert. Sind mehrere Objekte derselben Entwicklungsphase (z. B. Larven) in einem Präparate enthalten, dann vertreten dieselben verschiedene Altersstadien.

Die mit * versehenen Arten sind als charakteristische Vertreter der einzelnen Insekten-Ordnungen besonders empfehlenswert. — E=Eier, L=Larve, P=Puppe, K=Käfer, I=Insekt, L=Nymphe.

Käfer, Coleoptera.

Eremit, Osmoderma eremita, E, 2 L, 1 P, 2 K (VII, 1786) 12.—

Espenbock, Saperda populnea, E, 2—3 L, 1 P, Frassstück, 2 K . . . . . . (VII, 1787) 8.40

Feuerkäfer, Pyrochroa coccinea, 3 L, 1 P, 2 K (VII, 1788) 6.—

***Fichtenrüssler,** Hylobius abietis, E, 3 L, 1 P, Frassstück, 2 K . . . . . . (VII, 1789) 9.60

***Gelbrand,** Dyticus marginalis, E, 4 L, 1 P, 3 K (♂ ♀ u. fliegd.) *(Abb. S. 176.)* (VII, 1790) 14.—

— ohne Puppe . . . . (VII, 1791) 8.—

***Hirschkäfer,** Lucanus cervus, E, 3 L, 1 ♂ P, 2 K ♂ ♀ . . . . (VII, 1792) 17.—

*— E, 4 L, 2 P ♂ ♀, 2 K ♂ ♀ . . . (VII, 1793) 20.—

Junikäfer, Rhizotrogus solstitialis, E, 3 L, 1 P, 2 K . . . . (VII, 1794) 7.20

Knappscharrkäfer, Gnorimus variabilis, E, 2 L, 1 P, 2 K ♂ ♀ . . . . (VII, 1795) 12.—

Kolbenwasserkäfer, kleiner, Hydrophilus caraboides, E, 2 L, 1 P, 2 K. . . (VII, 1796) 9.—

*— **schwarzer,** Hydrophilus piceus, Eierkokon, 3 L, 1 P, 1 halbentwickelter K, 2 entw. K (VII, 1797) 18.—

***Maikäfer,** Melolontha vulgaris, E, 3 L (1-, 2- u. 3jährig), 1 P, 3 K (♂ ♀ u. fliegend) (VII, 1798) 9.—

*— und 2 unentwickelte Käfer (sehr schönes Präparat) . . . . (VII, 1799) 12.—

*— E, 2 L, 1 P, 2 K ♂ ♀ . . . . . (VII, 1800) 7.20

***Marienkäfer,** Coccinella septempunctata, E, 3 L, 2 P, 3 K (♂ ♀ und fliegend) (VII, 1801) 4.80

***Mehlkäfer,** Tenebrio molitor, E, 3 L, 1 P, 2 K. . . . . (VII, 1802) 9.—

Nashornkäfer, Oryctes nasicornis, E, 4 L, 1 P, 2 K (♂ ♀) . . . . (VII, 1803) 11.—

***Pappelblattkäfer,** Lina populi, E, 3 L, 1 P, 3 K (♂ ♀ u, fliegd.) . . . . (VII, 1804) 6.—

***Prachtkäfer,** Chalcophora mariana, E, 3 L 1 P, 2 K . . . . (VII, 1805) 9.60

***Sägebock,** Prionus coriarius, E, 4 L, 2 P (♂ u. ♀), 2 K ♂ ♀ . . . . (VII, 1806)

Sandläufer, Cicindela sylvicola, 3 L, 1 P, 2 K. . . . . (VII, 1807)

Schildkäfer, Cassida viridis, E, 2 L, 1 P, 2 K . . . . (VII, 1808)

Schmalbock, Leptura testacea, E, 3 L, 2 P, 2 K . . . . (VII, 1809)

Schnellkäfer, Elater sanguineus, E, 3 L, 1 P, 2 K. . . . . (VII, 1810)

Schrotbock, Rhagium inquisitar, E, 3—4 L, 1 P, Puppenwiege, 2 K . . . . . (VII, 1811)

Speckkäfer, Dermestes lardarius, E, 3 L, 1 P, 2 K . . . . (VII, 1812)

Tauchkäfer, grosser, Cybister roeseli, E, 3 L, 1 P, 2 K. . . . . (VII, 1813)

— **kleiner,** Acilius sulcatus, 3 L, 1 P, 2 K ♂ ♀ (VII, 1814)

Waldgärtner, Hylesinus piniperda, E, 3 L, 2 P, Frassstück, 2 K . . . . . . (VII, 1815)

Walker, Poliphylla fullo, E, 4 L, 2 P ♂ ♀, 2 K ♂ ♀ . . . . (VII, 1816)

***Zimmerbock,** Astynomus aedilis, E, 3—4 L, 1 P, 2 K . . . . (VII, 1817)

Zimmermannsbock, Ergates faber, E, 4 L, 1 P, 3 K (1 unentwickelt) . . . . (VII, 1819)

Hautflügler, Hymenopteren.

Birkenblattwespe, Cimbex variabilis, E, 3 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 1 I . . (VII, 1820)

Eichenblattgallwespe, Cynips quercus, E, 4 L, 2 P, 2 I, Galle . . . . . (VII, 1821)

***Erdhummel,** Bombus terrestris, E, 3 L, 3 P, 3 I ♂ ♀ ☿ . . . . (VII, 1822)

Feldwespe, Polistes gallica, E, 2 L, 2 P, 2 I (VII, 1823)

Holzwespe, blaue, Sirex juvencus, E, 3 L, 1 P, 2 I. . . . . (VII, 1824)

Honigbiene, Apis mellifica, E, 4 L, 4 P, 3 I ♂ ♀ ☿ . . . . (VII, 1825)

— 3 E, 7 L, 6 P, 7 I. . . . . (VII, 1826)

Hornisse, Vespa crabro, E, 3 L, 3 P, 3 I ♂ ♀ ☿ (VII, 1827)

***Kiefernblattwespe,** Lophyrus pini, E, 3 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 2 I . . (VII, 1828)

— **rote,** Loph. rufus, E, 3 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 2 I ♂ ♀ . . . . (VII, 1829)

Raupenschlupfwespe, Microgaster glomeratus, L, P, I, Kohlweisslingraupe mit Larven und Puppen . . . . (VII, 1830)

Riesenameise, Formica herculeana, E, 4 L, 3 P, 3 I ♂ ♀ ☿, Puppenhüllen mit Puppen (VII, 1831)

Rosengallwespe, Rhodites rosae, E, 3 L, 2 P, 2 I, Larvenkammer u. Galle (VII, 1832)

***Waldameise,** Formica rufa, E, 4 L, 2 P, 3 I ♂ ♀ ☿, 3 Puppenhüllen . . . (VII, 1833)

— 3 L, 2 P, 2 I ♂ ♀, 2 Puppenhüllen . (VII, 1834)

Wespe, gemeine, Vespa vulgaris, E, 4 L, 6 P, 3 I ♂ ♀ ☿ . . . . (VII, 1835)

Zweiflügler, Diptera.

Pferdemagenfliege, Gastrus equi, E, L am Pferdemagen, P Puppenhülle, I (VII, 1836)

Ladenpr. ℳ

Schlammfliege, Eristalis tenax, E, 3 L, 2 P, 2 I. . . . . (VII, 1837) 7.20

***Schmeissfliege,** Musca vomitoria, E, 4 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 2 I . . . . . (VII, 1838) 5.40

Spargelfliege, Platyparaea poeciloptera, 2 L, 2 P, Frassstück, 1 I . . . . . (VII, 1839) 9.—

***Stechmücke,** Culex pipiens, E, 4 L, 2 P, 2 I . . . . (VII, 1840) 4.80

Stubenfliege, Musca domestica, E, 4 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 2 I . . . . (VII, 1841) 4.80

Netzflügler, Neuroptera.

***Ameisenlöwe,** Myrmeleon formicarius, E, 4 L, 1 P, 1 Puppenhülle, 1 I. . . (VII, 1842) 9.—

***Köcherfliege,** Phryganea striata, E, 2 L mit Hülle, 2 L ohne Hülle, 1 P, 1 Puppenhülle, 1 I . . . . (VII, 1843) 9.—

Wasserflorfliege, Sialis lutaria, E, 3 L, 1 P, 1 I. . . . . (VII, 1845) 8.40

Geradflügler, Orthoptera.

Feldgrille, Gryllus campestris, E, 3 L, 1 N, 2 I . . . . (VII, 1846) 9.60

***Heimchen,** Gryllus domesticus, E, 3 L, 1 N, 2 I ♂ ♀. . . . . (VII, 1846a) 7.20

Heupferd, grünes, Locusta viridissima, E, 3 L, 1 N, 2 I . . . . (VII, 1847) 10.80

Küchenschabe, Periplaneta orientalis, Eiersack, 4 L, 1 N, 2 I ♂ ♀ . . . . . (VII, 1848) 7.80

Libelle, grosse, Aeschna grandis, 3 L, 1 N, 1 I . . . . (VII, 1849) 10.80

Maulwurfsgrille, Gryllotalpa vulgaris, E, 3 L, 1 N, 2 I ♂ ♀. . . . . (VII, 1850) 9.60

Ohrwurm, Forficula auricularia, E, 4 L, 1 N, 2 I ♂ ♀. . . . . (VII, 1851) 5.40

***Schabe, deutsche,** Ectobius germanicus, Eiersack, 3 L, 1 N, 2 I ♂ ♀ . . . (VII, 1852) 5.40

Stabheuschrecke, Bacillus rossi, E, 3 L, 1 N, 1 I. . . . . (VII, 1853) 14.40

***Termite,** Termes redemanni (Ceylon), E, L, N, geflügeltes Insekt, entflügeltes Insekt, trächtiges Weibchen (Königin), Arbeiter u. Krieger . . . . (VII, 1854) 24.—

— dieselben Stadien ohne Königin. . (VII, 1855) 15.—

***Wanderheuschrecke,** Acridium migratorium, Eiergelege, Eier vor dem Ausschlüpfen, Embryonen, Larven nach dem Verlassen der Eihüllen, 4 L, N, I (VII, 1856) 18.—

***Wasserjungfer,** Libellula quadrimaculata, E, 4 L, 1 N, 1 I. . . . . (VII, 1857) 9.60

Halbflügler (Wanzen), Hemipteren.

***Feuerwanze,** Pyrrhocoris apterus, E, 4 L, 1 N, 2 I . . . . (VII, 1858) 4.80

Reblaus, Phylloxera vastatrix, je nach Reichhaltigkeit der Ausstattung . . . . (VII, 1862) 16.— bis 32.—

***Rückenschwimmer,** Notonecta glauca, E, 4 L, 1 N, 2 I . . . . (VII, 1859) 4.80

Ruderwanze, Corisa geoffroyi, E, 4 L, 1 N, 2 I . . . . (VII, 1860) 4.80

Wasserskorpion, Nepa cinerea, E, 4 L, 1 N, 2 I. . . . . (VII, 1860a) 4.80

Wasserwanze, Naucoris cimicoides, E, 3 L, 1 N, 2 I. . . . . (VII, 1861) 4.80

Sammlungen.

Allgemeine Insekten-Metamorphosen-Sammlung, darstellend die Entwicklungsperiode von Repräsentanten aller Insektengattungen. 16 Metamorphosen. In elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1863) 40.—

Geradeflügler, Orthoptera (Heuschrecken), eine Sammlung von 30 Arten in elegantem Glaskasten. . . . . (VII, 1864) 11.—

Halbflügler, Hemipteren (Wanzen), eine Samml. v. 50 Arten i. eleg. Glaskasten (VII, 1865) 8.—

— eine Sammlung v. 100 Arten i. elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1866) 14.—

Hautflügler, Hymenopteren (Immen), 1 Samml. von 50 Arten in eleg. Glaskasten (VII, 1867) 8.—

— eine Sammlung v. 100 Arten i. elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1868) 12.—

Käfer, Coleopteren, 50 Repräsentanten aller einheimischen Hauptarten, nach Leunis geordnet und etikettiert. In fein pol. Holzglaskasten, mit Glasdeckel . . . . (VII, 1869) 8.—

— 100 do. do. . . . . (VII, 1870) 11.—

— 200 do. do. . . . . (VII, 1871) 18.—

— 30 Exoten in Glaskasten . . . . (VII, 1872) 15.—

— 50 „ „ „ . . . . (VII, 1873) 28.50

— 100 „ 2 Glaskästen . . . . (VII, 1874) 80.—

Möller-Morinsches Insekten-Kabinett, enthaltend 30 Einzelinsekten unter je einem Glas i. braun., gefächert. Holzkasten (VII, 1376) 30.—

Jedes Stück apart . . . . (VII, 1877) 1.—

Die mit * bezeichneten jedes Stück apart (VII, 1878) 1.50

Inhalt:

1. Melolontha vulgaris, Maikäfer.
2. Melolontha vulgaris, Maikäfer zergliedert.
3. Cicindela campestris, Feldsandläufer.
4. Carabus auratus, Goldlaufkäfer.
5. Necrophorus vespillo, Totengräber.
6. Aromia moschata, Moschusbock.
7. Dyticus marginalis, Gelbrand.
8. Pieris brassicae, Kohlweissling.
9. Aporia crataegi, Baumweissling.
10. Vanessa urticae, kleiner Fuchs.
11. Vanessa io, Tagpfauenauge.
12. Sphinx pinastri, Fichtenschwärmer.
13. Deilephila euphorbiae, Wolfsmilchschwärmer.
14. Lasiocampa pini, Kiefernspinner.
15. Arctia caja, brauner Bär.
16. Psilura monacha, Nonne.
17. *Catocala nupta, rotes Ordensband.
18. Abraxas grossulariata, Stachelbeerspanner.
19. Eristalis tenax, Schlammfliege.
20. *Cimbex variabilis, Birkenblattwespe.
21. Vespa crabro, Hornisse.
22. Bombus lapidarius, Steinhummel.
23. Calopterix virgo, Schlankjungfer.
24. Agrion puella, Schmaljungfer.
25. Chrysopa vulgaris, Florfliege.
26. *Locusta viridissima, grüne Heuschrecke.
27. Blatta orientalis, Küchenschabe.
28. Gryllotalpa vulgaris, Maulwurfsgrille.
29. Pyrrochoris apterus, Feuerwanze.
30. Nepa cinerea, Wasserskorpionswanze.

Netzflügler, Neuropteren (Libellen), eine Samml. v. 30 Arten in eleg. Glask. (VII, 1880) 11.—

Raupensammlung, enthaltend 25 Arten von Raupen, vorzüglich präpariert. In elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1882) 18.50

— 50 Arten . . . . (VII, 1884) 46.—

Sammlungen aller 7 Ordnungen.

50 Art. i. ein. Glaskasten untergebr. (VII, 1886) 11.50

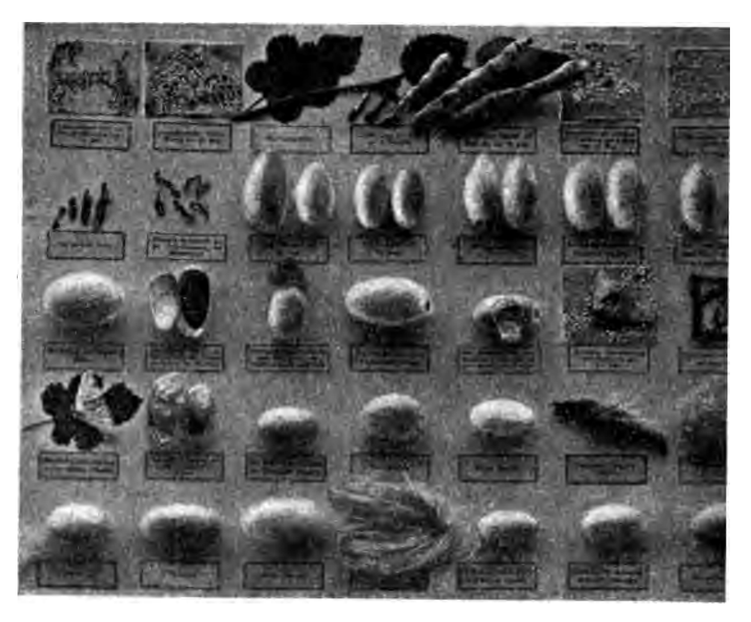
80 Art. i. ein. Glaskasten untergebr. (VII, 1888) 18.—

130 Art. i. ein. Glaskasten untergebr. (VII, 1890) 24.—

Sammlung nach d. Lehrbuch v. Dr. Baenitz zusammengestellt und in 3 Glaskästen untergebracht . . . . (VII, 1891) 49.—



Wolf[illegible] Metamorp[illegible] VII, 7[illegible]



[illegible] VII [illegible]





[illegible] VII [illegible]

Ladenpr. ℳ

Sammlungen schädlicher u. nützlicher Insekten. Sammlungen, nur Insekten (Imagines) enthaltend:

Forstwirtschaftl. schädl. Insekten:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1892)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1893)	27.50

Landwirtschaftl. schädl. Insekten:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1894)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1895)	27.50

Forstwirtschaftl. schädl. u. nützl. Insekt.:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1896)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1897)	27.50
150 „ „ „ „	(VII, 1898)	40.—

Landwirtschaftl. schädl. u. nützl. Insekt.:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1899)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1900)	27.50
150 „ „ „ „	(VII, 1901)	40.—

Wein-, Obst- und Gartenbau schädl. und nützl. Insekten:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1902)	17.—

Land- u. forstwirtschaftl. schädl. Insekten.:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1903)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1904)	27.50
150 „ „ „ „	(VII, 1905)	40.—
200 „ „ „ „	(VII, 1906)	60.—

Land- u. forstwirtschaftl. nützl. Insekten:

50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1907)	17.—
100 „ „ „ „	(VII, 1908)	27.50

— **Sammlungen**, Insekten mit Entwicklungsstadien, Frassstücken enthaltend:

Forstwirtschaftl. schädl. Insekten:

25 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1909)	17.—
50 „ „ „ „	(VII, 1910)	34.—
75 „ „ „ „	(VII, 1911)	60.—

Landwirtschaftl. schädl. Insekten:

25 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1912)	17.—
50 „ „ „ „	(VII, 1913)	34.—
75 „ „ „ „	(VII, 1914)	60.—

Forstwirtschaftl. schädl. u. nützl. Insekt.:

25 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1920)	17.—
50 „ „ „ „	(VII, 1922)	30.—
75 „ „ „ „	(VII, 1924)	50.—

Landwirtschaftl. schädl. u. nützl. Insekt.:

25 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1930)	16.—
50 „ „ „ „	(VII, 1932)	30.—
75 „ „ „ „	(VII, 1934)	50.—

Wein-, Obst- und Gartenbau schädl. und nützl. Insekten:

25 Arten in poliert. Glaskasten *(Abb. S. 180.)*	(VII, 1940)	23.—
50 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1942)	33.—
75 „ „ „ „	(VII, 1944)	60.—

Land- und forstwirtsch. schädl. u. nützl. Insekten:

25 Arten in poliert. Glaskasten	(VII, 1950)	17.—
50 „ „ „ „	(VII, 1952)	34.—
75 „ „ „ „	(VII, 1954)	60.—

Ladenpr. ℳ

Sammlungen schädlicher u. nützlicher Insekten.

— mimikrierende Insekten, enthaltend:

Samml. deutsche mimikrierende Insekten, 12 Arten inkl. Glaskasten . . (VII, 1955) 15.—

Diese Sammlung enthält unter anderen: Sphinx pinastri auf Kiefernrinde, Psilura monacha auf Flechte, Spannerraupe in ruhendem Zustande am trockenen Ast, Puppe zwischen Borkenrinde usw.

Samml., 20 Arten, inkl. Glaskasten (VII, 1956) 30.—

— Mimikry-, Saison- und Geschlechts-Dimorphismus. Eine Sammlung diesbezüglicher Beispiele zur Erläuterung. Diese in jeder Hinsicht mustergültige und mit grosser Sachkenntnis zusammengestellte Kollektion befindet sich in einem polierten Kasten mit Glasdeckelverschluss, Grösse des Kastens 40×50 cm . . . . (VII, 1957) 56.—

Schmetterlinge, Lepidopteren, 25 einheimische Arten. . . . . (VII, 1958) 7.—

— 50 einheimische Arten, nach Leunis geordnet und genau etikettiert. In elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1959) 11.—

— 100 einheimische Arten. . . . . . (VII, 1960) 28.75

— 200 einheimische Arten . . . . . (VII, 1961) 60.—

Schmetterlingssammlung, nur Exoten enthaltend, zur Vorführung des Formen- und Farbenreichtums der tropischen Insekten, nur grosse, farbenprächtige oder durch besondere Formen sich auszeichnende Arten.

Sammlung von ca. 20 Arten in poliertem Holzkasten mit Glasdeckel . . . (VII, 1962) 15.—

Sammlung von ca. 30 Arten in poliertem Holzkasten mit Glasdeckel . . . (VII, 1963) 24.—

Die Zahl der Exemplare hängt von der Grösse und Seltenheit der in jedem Kasten enthaltenen Arten ab.

Zergliederte Insekten. Sauber zerlegt, sehr lehrreich. Jedes Präparat . (VII, 1963 a) à 1.80

25 Präparate in Holzkasten . . . (VII, 1963 b) 32.50

Geliefert werden: Kohlweissling, Schwalbenschwanz, Maikäfer, Hornisse, Heuschrecke, Libelle, Fliege, Küchenschabe u. s. w. *(Abb. S. 168.)*

Hirschkäfer . . . . (VII, 1963 c) 1.80

Zweiflügler, Dipteren (Fliegen), eine Sammlung von 50 Arten in elegantem Glaskasten . . . . (VII, 1964) 8.—

— 100 Arten . . . . (VII, 1965) 11.—

Ueber Einzelinsekten bitte Spezialliste zu verlangen.

Farbenprächtige Sammlungen und Einzeltiere s. a. u. Zeichenunterricht.

J. Tausendfüsser, Myriapoda.

In Weingeist.

Bandassel, Polydesmus complanatus (VII, 1968) 1.20

Riesentausendfuss, Scolopendra elongata (VII, 1969) 4.50

Schalenassel, Glomeris marginata (VII, 1970) 1.20

Steinkriecher, Lithobius forficatus (VII, 1971) 1.20

Tausendfuss, Julus foveatus (Celebes) (VII, 1972) 3.— bis 4.—

— Julus lunelli (Riesentausendfuss) . (VII, 1973) 5.75

— Julus terrestris . . . . (VII, 1974) 1.20

— Julus sabulosus . . . . (VII, 1975) 1.20

— **fadenförmiger,** Geophilus linearis (VII, 1976) 1.20

Ladenpr. ℳ

K. Spinnentiere, Arachnoidea.

In Weingeist.

Bücherskorpion, Chelifer cancroides (VII, 1977) 2.—
Geisselskorpion, Phcynus crylanicus (VII, 1978) 5.— bis 6.—
Hausspinne, Tegenaria domestica . (VII, 1979) 1.20
Holzbock (Zecke), Ixodes ricinus. . (VII, 1980) 1.20
Kreuzspinne, Epeira diadema (Verwandlung) (VII, 1981) 11.—
— (Einzeltier) . . . . (VII, 1982) 1.50
— Epeira quadrata . . . . (VII, 1983) 1.20
— Epeira angulata . . . . (VII, 1984) 1.20
— Epeira cucurbitata . . . . (VII, 1985) 1.20
Laufspinne, Nephila maculata (Afrika) (VII, 1986) 4.— bis 5.—
Riesenskorpion, afrikan., Pandinus africanus . . . . (VII, 1987) 6.— bis 7.—
— **indischer,** Palamnaeus angustimanus (VII, 1988) 6.—
Skorpion, europ., Scorpio europaeus (VII, 1989) 1.75
Tarantel, Lycosa tarantula . . . . (VII, 1990) 3.50
Uferspinne, Trochosa cinerea. . . (VII, 1991) 1.50
Vogelspinne, Teraphosa avicularia (VII, 1992) 6.— bis 7.—
Walzenspinne, Salpuga fatalis . . (VII, 1993) 6.—
Weberknecht, Phalangium opilio . (VII, 1994) 1.30
Zecke, gerandete, Ixodes marginalis (VII, 1995) 1.20

L. Krebse, Crustacea.

1. Trocken.

Flusskrebs, Astacus fluviatilis, **gross** (VII, 1996) 2.25 *(Abb. S. 176.)*
— völlig zergliedert, in Glaskasten . (VII, 1997) 8.50
Hummer, Homarus vulgaris. . . . (VII, 1998) 9.—
Molukkenkrebs, Limulus polyphemus (VII, 1999) 6.—
Steinkrabbe, Lithodes arctica . . (VII, 2001) 7.—
Taschenkrebs, Cancer pagurus . . (VII, 2002) 2.50

2. In Weingeist.

a. Schwertschwänze, Poecilopoda.

Molukkenkrebs, Limulus polyphemus, jung, ca. 12 cm lang . . . . (VII, 2003) 5.—

b. Blattfüsser, Phyllopoda.

Flossenkrebs, Apus productus . . (VII, 2004) 2.—
Karpfenlaus, Argulus foliaceus . . (VII, 2005) 2.50
Teichkiemenfuss, Branchipus stagnalis (VII, 2006) 1.50

c. Echte Krebse, Decapoda.

Bärenkrebs, Scyllarus orientalis . (VII, 2007) 5.—
Edelkrebs, Astacus leptodactylus . (VII, 2008) 5.—
Einsiedlerkrebs, Pagurus bernhardus (VII, 2009) 4.—
Flusskrabbe, Telphusa africana . (VII, 2010) 3.20
Flusskrebs, Astacus fluviatilis . . (VII, 2011) 2.50
— Verwandlung *(Abb. S. 176)* . . . (VII, 2012) 12.—
Garneele, Crangon vulgaris . . . (VII, 2013) 2.50
Hummer, nordische, Nephrops norwegicus (VII, 2014) 6.— bis 7.—
Korallenkrabbe, Pisa corallina . (VII, 2015) 2.— bis 3.—
Krabbe, gemeine, Carcinus maenas (VII, 2016) 7.20
— Verwandlung in sechs Stadien. . (VII, 2017) 10.80
Spinnenkrebs, Hyas aranea . . . (VII, 2018) 4.50
Taschenkrebs, Cancer spinifrons . (VII, 2019) 4.75

d. Maulfüsser, Stomatopoda.

Geisselkrebs, Mysis flexuosa . . . (VII, 2020) 1.20
Heuschreckenkrebs, Squilla mantis (VII, 2021) 4.20 bis 5.—

e. Flohkrebse, Amphipoda.

Flohkrebs, Gammarus fluviatilis . (VII, 2022) 1.50
Gespenstassel, Caprella aequilibra (VII, 2023) 2.—
Meerflohkrebs, Talictrus locusta . (VII, 2024) 1.20

f. Asselkrebse, Isopoda.

Fischassel, Aega emarginata . . . (VII, 2025) 2.50
Kellerassel, Porcellio scaber . . . (VII, 2026) 1.80
Kugelassel, Armadillo vulgaris . . (VII, 2027) 1.80
Mauerassel, Oniscus murarius. . . (VII, 2028) 1.30
Schildkrebs, Cecrops desmaresti . (VII, 2029) 1.80
Wasserassel, Asellus aquaticus . . (VII, 2030) 1.50

g. Schmarotzerkrebse, Siphonostomata.

Anchorella nucinnata, in den Kiemen von Gadus minutus (der Fisch ist ganz erhalten) (VII, 2031) 7.—
Haifischlaus, Lernaeopoda elongata (VII, 2032) 4.—

h. Rankenfüsser, Cirripedia.

Entenmuschel, Lepas anatifera . (VII, 2033) 3.—
— in schönen Gruppen . . . . (VII, 2034) 6.— bis 10.—
Seetulpe, Balamus hammeri . . . (VII, 2035) 2.50

3. Zootomische Präparate.

(Beschreibung derselben siehe Seite 169.)

Flusskrebs, Astacus fluviatilis, Situspräp. (VII, 2036) 8.50
— Nervenpräparat . . . . (VII, 2037) 11.—
— Injektionspräparat . . . . (VII, 2038) 9.00
Hummer, Homarus vulgaris, Nervenpräp. (VII, 2039) 48.—
Krabbe, Carcinus maenas, Nervenpräp. (VII, 2040) 18.—

4. Flüssigkeitspräparate

nach dem System Möller-Morin montiert. (Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

Bachflohkrebs, Gamarus pulex . . (VII, 2041) 2.—
Bärenkrebs, Scyllarus arctus . . . (VII, 2042) 11.—
Entenmuschel, Lepas anatifera . (VII, 2043) 8.—
Granatkrebs, Palaemon squilla . . (VII, 2044) 5.50
Heuschreckenkrebs, Squilla mantis (VII, 2045) 9.—
Spinnenkrebs, Hyas aragea . . . (VII, 2046) 11.—

Ladenpr. ℳ

M. Würmer, Vermes.

1. In Weingeist.

. Ringelwürmer, Annulata.

	Ladenpr. ℳ
ɾurm, Phyllodoce paretti . . (VII, 2047)	4.80
;el, Hirudo medicinalis . . . (VII, 2048)	1.80
›rsandwurm, Arenicola piscatorum (VII, 2049)	3.—
›üschelwurm, Capitella capitata (VII, 2050)	1.80
›egel, Aulostomum gulo. . . (VII, 2051)	1.80
ɾandlung . . . . (VII, 2052)	9.60
wurm, Lumbricus terrestris. (VII, 2053)	1.80
ıregenwurm, Megascolex templetoni- . . . . (VII, 2054)	9.—
nwurm, kleiner, Serpula uncinnata (VII, 2055)	3.—
legel, Pontoptella muricuta . (VII, 2056)	2.50
vurm, Asterope candida . . (VII, 2057)	3.—
·erwurm, Myxicola infundibulum (VII, 2058)	3.—

›. Sternwürmer, Gephyrea.

ɾurm, Sipunculus nudus. . . (VII, 2059)	4.—

undwürmer, Nemathelminthes.

wurm, Mermis albicans . . (VII, 2061)	2.50
rwurm, Oxyurus vermicularis (VII, 2062)	2.—
urm, Ascaris lumbricoides . (VII, 2063)	2.50

lattwürmer, Plathelminthes.

urm, Cerebratulus marginatus (VII, 2064)	3.60
egel, Distomum hepaticum . (VII, 2066)	2.50
›lwurm, Stylochus neapolit. (VII, 2067)	2.50
ıwurm, Thysanozoon brochi (VII, 2068)	2.60

e. Bandwürmer, Cestodes.

vurm, Taenia mediocanellata, mit Kopf (VII, 2069)	12.—
: Kopf . . . . (VII, 2070)	4.—
ıia solium, mit Kopf. . . . (VII, 2070a)	11.50
: Kopf . . . . (VII, 2070b)	5.—
›bandwurm, Taenia cucumerina, mit f . . . . (VII, 2071)	7.20
›inefinne, Cysticercus cellulosae (VII, 2072)	3.—

2. Flüssigkeitspräparate

lem System Möller-Morin montiert. (Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

ıupe, Aphrodite aculeata . .(VII, 2072a)	11.—
le, Nephtis scolopendroidis. .(VII, 2072b)	7.—
meerpinsel, Spirographis spallenzani (VII, 2072c)	11.—
wurm, gemeiner, Sipunculus nudus (VII, 2072d)	14.—

Ladenpr. ℳ

N. Stachelhäuter, Echinodermata.

1. In Weingeist.

a. Seegurken, Holothurioidea.

	Ladenpr. ℳ
Seegurke, Cucumaria planci. . . . (VII, 2073)	5.—
Seewalze, Holothuria tubulosa . . (VII, 2074)	6.— bis 8.—
Synapta digitata, Mittelmeer, gross (VII, 2075)	4.— bis 6.—

b. Seeigel, Echinoidea.

Echinus microtuberculatus . . (VII, 2076)	3.—
Echinus miliaris . . . . (VII, 2077)	3.—
Sphaerechinus granularis . . . (VII, 2078)	3.50 bis 5.—

c. Seesterne, Asteroidea.

Medusenhaupt, Astrophyton lenkei (VII, 2079)	14.– bis 16.—
Schlangenhaarstern, Ophiotrix echinata (VII, 2080)	2.50
Schlangenstern, Ophiura lacerta . (VII, 2081)	3.20
Seestern, gem., Asterias rubens . . (VII, 2062)	3.—

d. Haarsterne, Crinoidea.

Haarstern, gem., Antedon rosacea. (VII, 2063)	3.— bis 4.—
Pentacriniten von Antedon rosacea (VII, 2064)	3.20

2. Trocken.

a. Seeigel, Echinoidea.

Herzigel, Spatangus purpureus . .(VII, 2084a)	1.25
Meerturban, Cidaris hystrix . . .(VII, 2084b)	1.80
Seeigel, gem., Einus mels . . . .(VII, 2084c)	—.90
— kurzstacheliger, Echinus brevispinus (VII, 2085)	—.90

b. Seesterne, Asteroidea.

Medusenhaupt, Astrophyton lenkei (VII, 2086)	9.—
Plattseestern, Palmipes membramaceus (VII, 2087)	—.80
Riesenseestern, Oreaster reticulatus (VII, 2088)	7.—
Schlangenseestern, Ophiura lacerta (VII, 2089)	1.—
Seestern, gross, Asteropecten aurantiacus (VII, 2090)	3.—
— rot, Asterias rubens. . . . . . . (VII, 2091)	1.—
Stachelseestern, Asterias spinosa (VII, 2092)	1.20

3. Flüssigkeitspräparate

nach dem System Möller-Morin montiert. (Wie unter Reptilien beschrieben.)

Auswahl:

Haarstern, gem., Antedon rosacea (VII, 2093)	10.—
Seestern, gross, Astropecten aurantiacus (VII, 2094)	14.—
— roter, Asterias rubens . . . . . (VII, 2095)	7.—

O. Pflanzentiere, Coelenterata.

In Weingeist.

a. Rippenquallen, Stenophora.

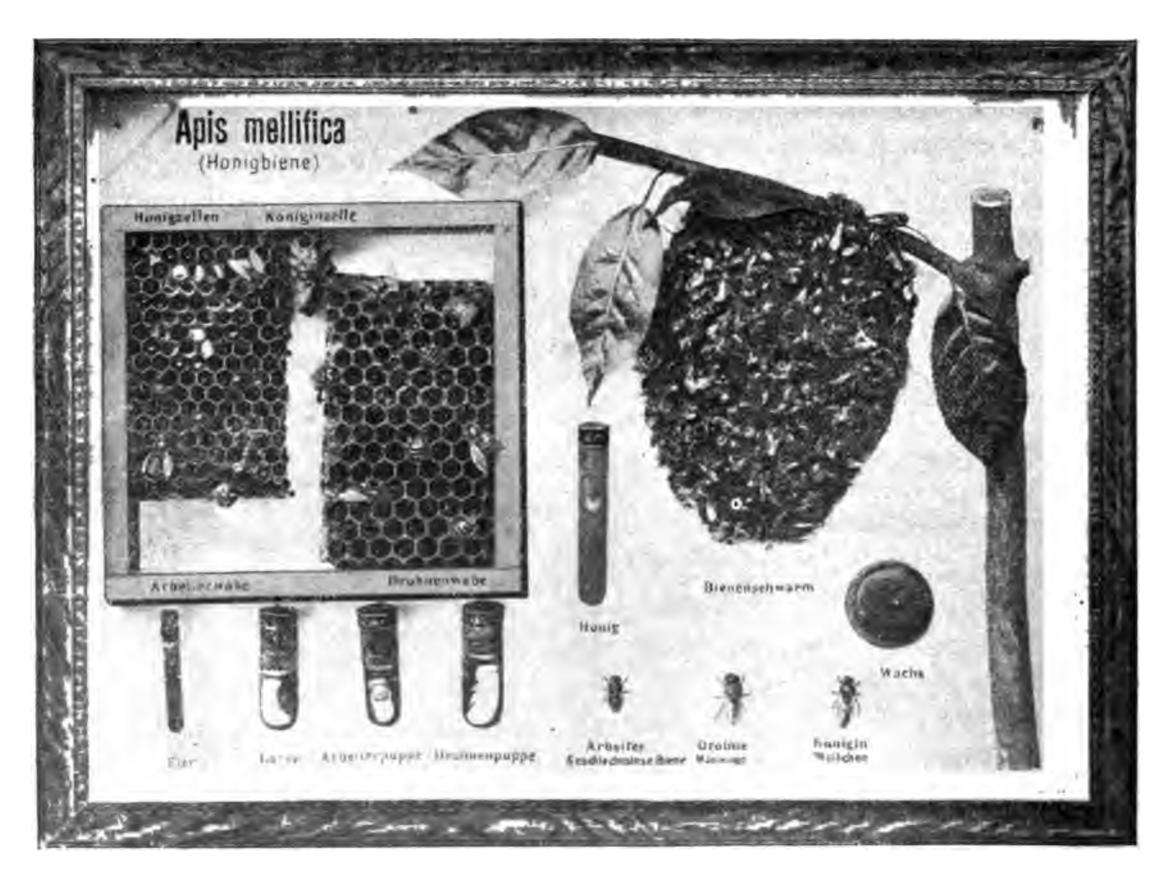
Melonenqualle, Beroë ovata . . . (VII, 2096)	7.—
Rippenqualle, Hormiphora plumosa (VII, 2097)	4.80



Schwalbenschwanz, Verwandlung (VII, 1782).



Ringelspinner, Metamorphose (VII, 1780, Nr. 9).



Honigbiene, Verwandlung (VII, 1783b).

Ladenpr. ℳ

). Medusen, Hydromedusae.

lqualle, Charybdea marsupialis (VII, 2098) 6.— bis 7.—
polyp, Plumularia setacea. . (VII, 2099) 3.60
enpolyp, Campanularia flexuosa (VII, 2100) 3.20
npolyp, Cordylophora lacustris (VII, 2101) 3.60 bis 6.—
tmeduse, Olindias mülleri . (VII, 2102) 7.—
e, blaue, Cyanea lamarcki . (VII, 2103) 8.— bis 11.—
qualle, Velella spirans . . . (VII, 2104) 3.60
elqualle, Pelagia noctiluca . (VII, 2105) 9.— bis 11.—

Blumenpolypen, Anthozoa.

rkoralle, Caryophyllia cyathus (VII, 2106) 3.—
enpolyp, Cerianthus membranaceus (VII, 2107) 5.—
oralle, Corallium rubrum . . (VII, 2108) 13.—
bb. S. 168.)
Polypen . . . . (VII, 2109) 18.—
rkoralle, Alcyonium palmatum (VII, 2110) 9.—
nkoralle, Gorgonia verrucosa (VII, 2111) 5.— bis 7.—
lke, Actinoloba dianthus . . (VII, 2112) 4.— bis 6.—
se, Actinia equina . . . . . . (VII, 2113) 7.—
koralle, Astrangia danae . . (VII, 2114) 6.— bis 8.—
rockene Korallen in allen Grössen.

). Schwämme, Spongiae.

In Weingeist.

chwamm, Euspongia officinalis (VII, 2115) 6.—
nschwamm, Tethya lyncurium (VII, 2116) 3.—
asserschwamm, Spongilla fluviatilis (VII, 2117) 4.—
hschwamm, Spongia usitatissima (VII, 2118) 5.50

Q. Urtiere, Protozoa.

In Weingeist.

oum inerme (mehrzellig. Tier) (VII, 2119) 2.—
antha scolymantha (einzelliges Tier) (VII, 2120) 2.—

Meeresfauna.

Sammlungen bringen aus jeder Ordnung den wich-rtreter, doch ist ausdrücklich das Recht vorbehalten, ichneten durch ähnliche derselben Ordnung zu er-renn sie am Lager fehlen und nicht in absehbarer eschaffen sind.

I. Sammlung. Höhere Meerestiere.
ttfisch (Amphioxus) M. 5.—. Knorpelflosser (Acan-r Scyllium) M. 12. —. Büschelkiemer (Hippocampus) Weichflosser (Pleuronectes) M. 7.—. Stachelflosser M. 7.—. Ascidie (Ascidia) M. 6.—. Salpe (Salpa M. 10.—. Cephalopode (Loligo) M. 7.—. Bryozoe M. 6.—. Prosobranchier (Trochus) M. 5.—. Hete-erotrachea) M. 5.—. Opisthobr. (Aplysia) M. 6.—. . (Pholas) M. 5.—. Podophthalm. (Cancer pag.) Cirriped (Lepas) M. 6.—. Polychaet (Arenicola) Zusammen M. 99.50, für . . . . (VII, 2121) 60.—

II. Sammlung. Niedere Meerestiere.
hurie (Cucumaria) M. 6.—. Echinid. (Astropecten) Ophiurid (Ophiotrix) M. 6.—. Asteroid (Asterias) Crinoid. (Antedon) M. 7.—. Acaleph. (Cyanaea) Siphonoph. (Abyla) M. 6.—. Hydroidpolyp (Tapu-7.—. Anthozoe (Gorgonia mit Polyp) M. 8.—. Spongilla) M. 4.—. Zusammen M. 68.50, für (VII, 2122) 40.—

Ladenpr. ℳ

System Prof. Dr. Möller-Morin (Buchholds Trockenpräparate). Zoologische Kabinetts.

Eine der besten Neuerungen auf dem Gebiete der naturhistorischen Anschauungsmittel sind die in allen Kulturstaaten patentierten Möller-Morinschen Naturpräparate.
Um die Einführung zu ermöglichen, sind die nachstehenden Sammlungen im Preise bedeutend herabgesetzt und sei nochmals besonders auf diese äusserst günstige Anschaffungsgelegenheit hingewiesen.

I. Sammlung.
Für einfache Verhältnisse.
Lacerta agilis, Zauneidechse M. 3.50. Tropidonotus natrix, Ringelnatter M. 7.—. Rana, Frosch, M. 4.50. Salamandra maculosa, Feuersalamander M. 6.—. Astacus fluviatilis, Flusskrebs M. 5.50. Melolontha vulgaris, Maikäfer M. 5.—. Pieris brasicae, Kohlweissling M. 5.—. Apis mellifica, Honigbiene M. 5.50. Locusta viridis, Heuschrecke M. 5.50. Tegenaria domestica, Hausspinne M. 2.—. Cysticercus taen., Finne, M. 3.—. Zusammen M. 52.50, für . . . . (VII, 2123) 30.—

II. Sammlung.
1. Ergänzung zu Sammlung I (Insekten).
Cetonia aurata, Goldkäfer M. 5.50. Ergates faber, Zimmerbock M. 8.—. Dyticus marginalis, Gelbrand M. 6.—. Papilio machaon, Schwalbenschwanz M. 5.50. Vanessa urticae, kleiner Fuchs M. 5.50. Bombyx neustria, Ringelspinner M. 5.50. Deilephila euphorbiae, Wolfsmilchschwärmer M. 5.50. Sphinx pinastri, Fichtenschwärmer M. 5.50. Psilura monacha, Nonne M. 5.50. Calopterix virgo, Schlankjungfer M. 6.—. Gryllotalpa vulg., Maulwurfsgrille M. 6.—. Notonecta glauca, Rückenschwimmer M. 5.50. Lithobius forficatus, Steinkriecher M. 1.50. Pandinus africanus, Afr. Skorpion M. 6.—. Phylloxera vast., Reblaus M. 8.—. Zusammen M. 86.—, für . . (VII, 2124) 50.—

III. Sammlung.
2. Ergänzung mit Ausnahme von Insekten.
Emys oder Testudo, Schildkröte M. 7.—. Anguis fragilis, Blindschleiche M. 4.—. Olytes obst., Geburtshelferkröte M. 6.—. Bombinator, Unke M. 4.—. Triton crist., Kammmolch M. 3.50. Gammarus pul., Flohkrebs M. 1.50. Phalangium op., Weberknecht M. 2.—. Argyroneta aqu., Wasserspinne M. 1.50. Ascaris lumbricoides, Spulwurm M. 4.—. Oniscus, Assel M. 1.50. Zusammen M. 35 —, für (VII, 2125) 20.—
Sammlung I/III . . . . (VII, 2126) 100.—

2. Utensilien für Sammler.

Aufklebeblättchen aus steifem Karton für kleine Insekten in drei verschiedenen Grössen pro 100 Stück . . . . (VII, 2127) —.20

Etiketten für Schulsammlungen. 300 Etiketten für die Hauptvertreter sämtlicher Insektenordnungen nach Leunis zusammengestellt (Volckmars Original-Ausgabe), siehe auch Mineralogie . . . . (VII, 2128) —.50

Fischer, Etiketten für Käfersamml. (VII, 2129) 1.50
— Etiketten für Schmetterlingssamml. (VII, 2130) 1.50

Insektenkasten, in bester Ausführung mit Torfboden und Glasdeckel, innen weiss ausklebt, staubdicht abschliessend.
a. Grösse 26 : 34 cm . . . . . . (VII, 2132) 3.50
b. „ 32 : 38 „ . . . . . . (VII, 2133) 4.50
c. „ 38 : 46 „ . . . . . . (VII, 2134) 5.50
d. „ 42 : 65 „ . . . . . . (VII, 2135) 7.—
— mit feinem Holzmaserpapier überzogen, sonst wie die obigen
23 : 31 cm . . . . (VII, 2136) 2.80
30 : 40 cm . . . . (VII, 2137) 3.50

Insektennadeln, Echte Karlsbader, in zehn Nummern.
a. 100 Stück . . . . (VII, 2138) —.30
b. 1000 Stück . . . . (VII, 2139) 2.50

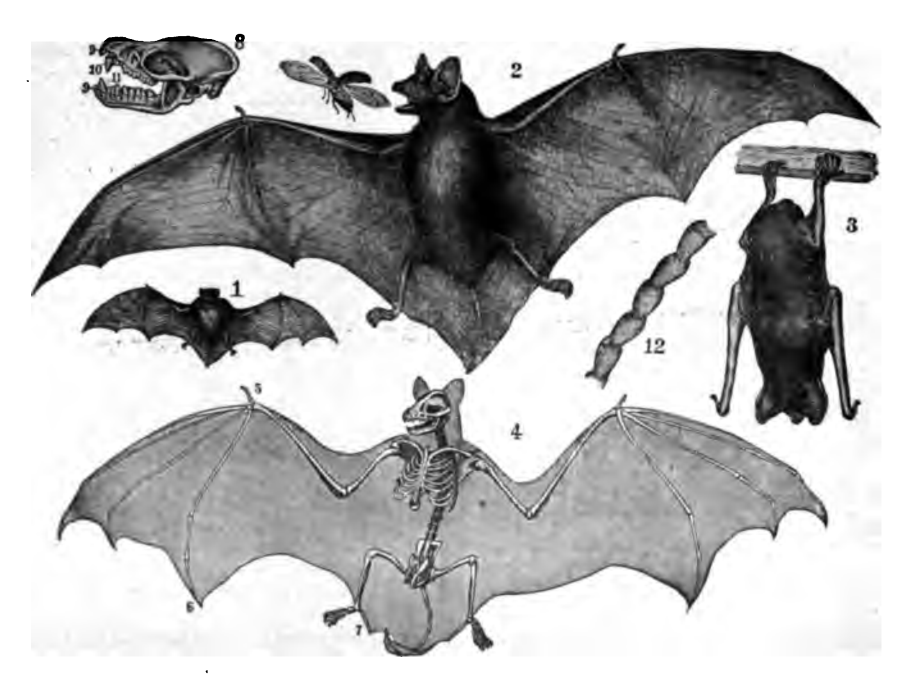
Käfersieb, beste Konstruktion, Ringe aus Aluminium, mit starkem Beutel . (VII, 2140) 6.50
— kleiner und einfacher . . . . . . (VII, 2141) 3.50

Konservierungsmittel f. Sammlungen. Naphthalingläschen mit Nadeln, zum bequemen Einstecken in jeden Sammlungskasten. à Stück 6 ₰, 10 Stück. . (VII, 2142) —.60
— Naphthalin in Paketen 50 g . . . (VII, 2143) —.15





Engleder, Tierkunde (VII, 2260). Tafel 17: „Truthahn“.



Engleder, Tierkunde (VII, 2260). Tafel 2: „Fledermaus“.

Ladenpr. ℳ

ı Hornfassung, 30 mm Durchmesser
t einem Glas . . . . (VII, 2144) 1.25
zwei Gläsern . . . . . . (VII, 2145) 2.—
drei „ . . . . . . (VII, 2146) 2.75

ı Schmetterlingsfang von Draht und
ı Marly, mit Hülse zum Anstecken
tabes und Scharnier zum Zusammen-
n der Tasche tragbar.
oss . . . . (VII, 2147) 2.50
kleinerem Formate . . . . (VII, 2148) 1.90
n, gerade, vernickelt . . . (VII, 2149) 1.20
ı . . . . (VII, 2150) 1.40

:engläser f. Spirituspräparate
Formen und Massen samt Deckel und
tten nach spez. Preisaufstellungen.

Exkursions-Büchse von Pappe
likobezug und Messinggazefenstern
. . . . (VII, 2151) 4.25

uchtkasten mit Gaze bezogen,
:ine Ausgabe . . . . (VII, 2152) 3.75
sse „ . . . . (VII, 2153) 5.—

:läser (kleine Präparatengläser) mit
oder flachem Boden.
.änge 40 mm Durchm., 6 mm (VII, 2154) —.20
„ 60 mm „ 10 mm (VII, 2155) —.30
„ 80 mm „ 15 mm (VII, 2156) —.50
„ 100 mm „ 15 mm (VII, 2157) —.80
„ 100 mm „ 20 mm (VII, 2158) —.90
ı Stück 10 % billiger.

ətter, fest oder verstellbar, mit
'orfrinne, ca. 36 cm lang,
cm breit . . . . (VII, 2159) 1.85
„ „ . . . . (VII, 2160) 1.60
„ „ . . . . (VII, 2161) 1.95

deln, spitz u. hart m. grossen Köpfen.
ı Stück . . . . (VII, 2162) —.20
ı0 Stück . . . . (VII, 2163) 1.50

eifen in Spiralform, bequemstes
ı, äusserst transparent, vollständig
.dig beschnitten, in Rollen zu 10 m
Preis pro Rolle

10	15	20 mm breit
50	70	90 ₰.

:läser, Boden halbkugelig abge-
z. vollständig gefahrlosen Aufnahme
.nkali oder Watte, die mit Schwefel-
:tränkt ist. à 30, 50 u. 75 ₰. (VII, 2164)

Ladenpr. ℳ

Tötungsgläser, gewöhnlich, m. angehängtem, gut schliessenden Ima Kork, 1/8 u. 1/4 l Inhalt für Spiritus 25 u. 40 ₰ . . . . . (VII, 2165)

Torfplatten, aus Ia Insektentorf, tadelloses Fabrikat.
a. Grösse 24:8 cm. . . . . . . (VII, 2166) —.05
b. „ 26:10 „ . . . . . . (VII, 2167) —.06
c. „ 30:20 „ . . . . . . (VII, 2168) —.20
d. „ 30:24 „ . . . . . . (VII, 2169) —.22
pro 100 Stück 10 % billiger.

Ueber Sammelgeräte bitte gefälligst Separatlisten zu verlangen.

3. Anatomische Modelle von Tieren.

Von Papiermaché.

Frosch-Entwicklung, plast. Darstellung. 8 Modelle in 10facher Vergrösserung n. Entwürfen des Bürgerschuldir. Fritsch (VII, 2170) 85.—
Dieselben stellen folgende Entwicklungsstadien dar:
1. Froschlaich.
2. Larve d. Frosches n. d. Ausschlüpfen, a. Schilfe hängend.
3. Kaulquappe mit Kiemen.
4. Kaulquappe mit eingeschrumpften Kiemen.
5. Kaulquappe mit Hinterbeinen.
6. Kaulquappe mit wohlentwickelten Gliedmassenpaaren.
7. Stadium mit halbverkümmertem Schwanze.
8. Der vollständig entwickelte Frosch.

Jedes einz. Stadium kann v. Brett abgenommen werden.

Modell einer Stubenfliege (Musca domestica) in 30facher Vergrösserung (VII, 2171) 50.—
Das Modell bringt in peinlichster Naturtreue und tadellos sauberer Ausführung den ganzen Habitus zur Darstellung. Der gewählte Grad der Vergrösserung (30fach) macht das Abnehmen einzelner Teile überflüssig, wodurch die Haltbarkeit des Modells wesentlich erhöht wird. Ein kleiner, am Stiel angebrachter Mechanismus gestattet, die Streckung des Rüssels demonstrierend herbeizuführen.

Osterloh, Zoolog. Modelle liefere ich zu Originalpreisen und bitte Spezialkataloge zu verlangen.

Modelle aus Papiermaché von Haustieren u. s. w., siehe Abt. „Land- und Forstwirtschaft".

Zoologische Kabinette für höhere und niedere Schulen nach Massgabe der verfügbaren Geldmittel werden von mir auf Wunsch schnellstens zusammengestellt und geliefert.

4. Anschauungsbilder.

'andkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben en. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit ıd Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerdings bringe ich auch einen Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen zur Ausführung.

.nd **Andersen,** Insektentafeln. In
em Farbendruck. Grösse 100 : 73 cm.
Blatt unaufgezogen . . . (VII, 2197) à 2.50
: Pappe mit Rand und Oesen (VII, 2198) à 4.—
: Leinwand mit Stäben . . (VII, 2199) à 4.50

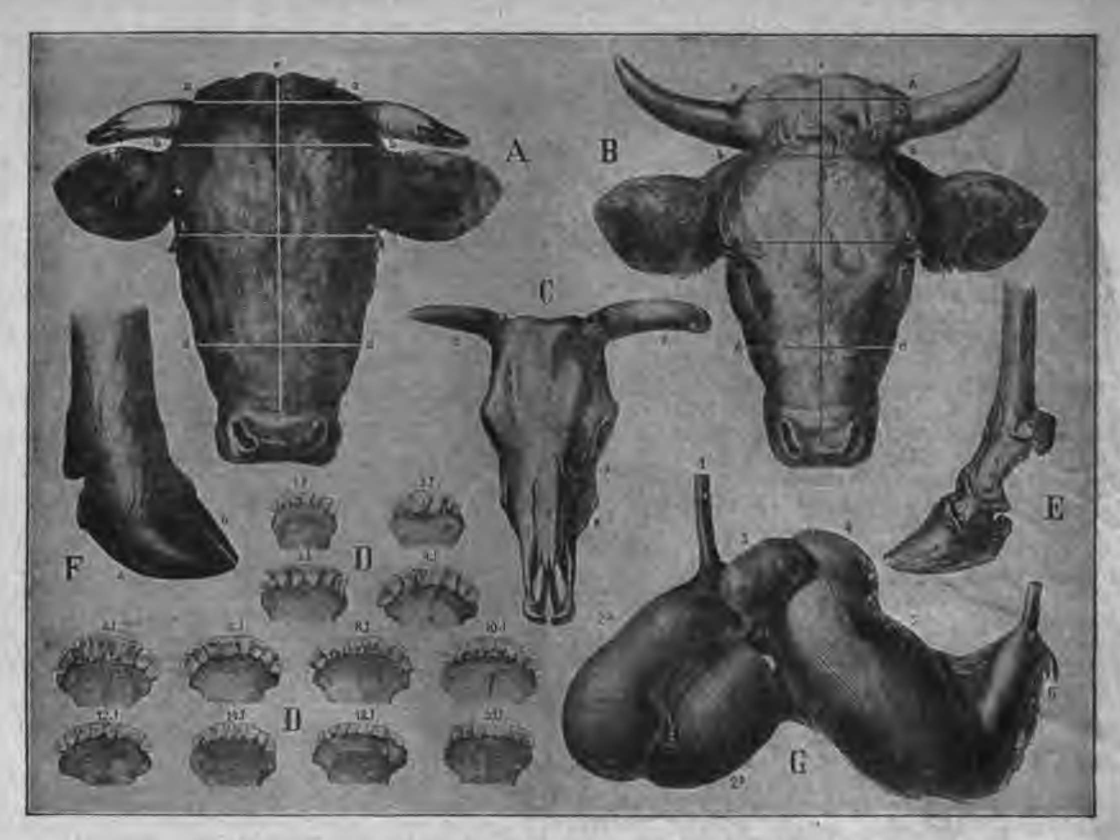
.halt:
ɔoptera, Käfer. 2. Orthoptera, Geradflügler.
ıptera, Immen. 4. Lepidoptera, Schmetterlinge.
und Neuroptera, Fliegen und Netzflügler.
tera und Homoptera, Ungleichflügler und
ügler.

Bang, Neue skandinavische Bilder aus dem Tierleben. In vielfach. Farbendr. 100:73 cm.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2200) à 2.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 2201) à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2202) à 4.50

Inhalt:
1. Hof und Garten. 4. See.
2. Feld. 5. Strand.
3. Wald.

Text zu 1—5. 8°. . . . . (VII, 2203) —.45

In diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Eckardt, Naturgeschichtliche Wandtafeln (VII, 2230). Nr. 2: „Hausrind“.



Geissler, See- und Strandvögel (VII, 2231).

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

Chun, Prof. Dr. Carl, Zoologische Wandtafeln über Wirbeltiere s. Leuckart-Chun.

Dybdahl, Anatomische u. zoologische Wandtafeln. 5 Abt. in 64 Taf., farbig. 78 : 60 cm.

I. Abteil.: Der Mensch, 13 Tafeln.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2210) 15.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2211) 28.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2212) 34.50

II. Abteil.: Säugetiere, 17 Tafeln.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2215) 20.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2216) 37.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2217) 40.50

III. Abteil.: Vögel, 10 Tafeln.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2220) 12.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2221) 22.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2222) 27.—

IV. Abteil.: Reptilien u. Amphibien, 6 Taf.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2225) 7.25
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2226) 13.25
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2227) 16.25

V. Abt. Fische, 5 Tafeln.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2230) 6.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2231) 11.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2232) 13.50

VI. Abteil.: Niedere Tiere, 13 Tafeln.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2240) 15.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2241) 28.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2242) 34.50

I.—VI. Abt. komplott unaufgez. . (VII, 2243) 56.—
Auf Pappe m. Rand u. Oesen (VII, 2244) 120.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2245) 152.—

Inhalt der I. Abteilung. **Der Mensch**, s. u. Anatomie.

II. Abteilung. **Säugetiere.**

Tafel 14. **Skelett** des Löwen und eines Zahnwales.
„ 15. **Zahnarten** und Blutkreislauf.
„ 16. **Schimpanse**, Igel, Spitzmaus.
„ 17. **Fledermaus**, Känguruh.
„ 18. **Zahnarme**: Fault., Schnabelt. Ameisenfresser.
„ 19. **Biber, Hausratte**, Lemming.
„ 20. **Eichhörnchen**, Hase.
„ 21. **Walross**, Seehund.
„ 22. **Tiger, Marder.**
„ 23. **Eisbär**, Wolf.
„ 24. **Zebra.**
„ 25. **Nashorn**, Wildschwein.
„ 26. **Elefant**, Nilpferd, Tapier.
„ 27. **Giraffe**, Gemse.
„ 28. **Trampeltier.** (Hufbildung.)
„ 29. **Wiederkäuer: Magen**, Horn- u. Geweihbildung.
„ 30. **Barten- u. Zahnwal.** Schädel, Barten, Flossen.

III Abteilung. **Vögel.**

Tafel 31. **Vogelskelett** und Verdauungsorgane.
„ 32. **Raubvögel**: Adler, Falken-, Geier- u. Eulenkopf.
„ 33. **Schwalbe**, Eichelhäher, Bachstelze.
„ 34. **Wiedehopf**, Dompfaff, Schwarzspecht.
„ 35. **Felsentaube**, Alpenschneehuhn, Truthahn.
„ 36. **Grosse** Scharbe, Kopf v. Pelikan u. Hühnern.
„ 37. **Strauss.**
„ 38. **Austernfischer**, Storch, Köpfe v. Sumpfvögeln.
„ 39. **Mantelmöve**, Alk. Köpfe und Füsse von Schwimmvögeln.
„ 40. **Wilde Gans.**

IV. Abteilung. **Reptilien u. Amphibien.**

Tafel 41. **Skelett der Riesenschlange**, Schädel vom Krokodil und Giftschlange.
„ 42. **Flussschildkröte.** Skelett. Schädel und Füsse von Schildkröten.
„ 43. **Krokodil, Eidechse.** Schädel, Füsse. Chamäleonkopf.
„ 44. **Klapperschlange.** Kopf von Riesenschlange, Brillenschlange u. Kreuzotter, Geöffneter Rachen der Kreuzotter.
„ 45. **Triton**, Olm, Frosch. Froschentwicklung.
„ 46. **Froschskelett.** Fuss vom Frosch. Kröte, Laubfrosch.

V. Abteilung. **Fische.**

Tafel 47. **Fischskelett.** Schematischer Blutkreislauf.
„ 48. **Seewolf**, Kaulkopf, Lippenfisch, Flussbarsch, **Makrele**, Köpfe von Hartflossern.
„ 49. **Weichflosser**: Lachs, Karausche, Hering, Hecht.
„ 50. **Goldflunder**, Kohlfisch, Aal, Rochen.
„ 51. **Hai, Stör**, Neunauge.

Dybdahl, Anatomische u. zoologische Wandtafeln u. s. w

Inhalt (Fortsetzung):

VI. Abteilung. **Niedere Tiere.**

Tafel 52. **Kreuzspinne.** Skorpion, Krätzmilbe, Kopf und Fuss von der Spinne
„ 53. **Skolopender.** Tausendfuss. Beissende, saugende und stechende Mundteile. Hautskelett des Käfers.
„ 54. **Stubenfliege** und **Maikäfer.** Entwicklung derselben.
„ 55. **Schwalbenschwanz** und Ameisenlöwe.
„ 56. **Wasserjungfer** und Heuschrecke. Entwicklung.
„ 57. **Laus** Wanze. Bienenstachel. Holzwespe und ihre Entwicklung.
„ 58. **Krebs**, Taschenkrebs, Entenmuschel, Kellerassel. Krebskopf mit Mundteilen und Kiemen.
„ 59. **Bandwurm**, Blasenwurm, Trichine, Sandwurm, Schuppenrücken, Blutegel.
„ 60. **Seeigel**, Seewalze, Seestern, Geöffnete Seewalze, Ambulakralfüsse.
„ 61. **Tintenfisch**, Landschnecke, Kegelschnecke.
„ 62. **Malermuschel**, Geöffn. Miesmuschel. Schwammkolonie. Schleimtierchen.
„ 63. **Geöffnete Seeanemone**, Polypenkolonie, Qualle und ihre Entwicklung.
„ 64. **Verdauungsorgane**, Blutkreislauf und Nervensystem der Insekten.

Eckardt, Th., Naturgeschichtliche Wandtafeln, à 72 : 99 cm. Mit Text. *(Abb. S. 192.)*
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2250) à 2.40
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 2251) à 3.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2252) à 4.—

Inhalt:

I. Serie.	*II. Serie.*
1. Pferd.	3. Schaf.
2. Hausrind.	4. Schwein.
7. Seidenspinner.	6. Huhn.
8. Honigbiene.	

Engleder, Fr., Wandtafeln für den naturkundlichen Unterricht. *(Abb. S. 190.)*

I. Abteilung: Tierkunde. Neu herausgegeben von Dr. C. Matzdorff. 60 Farbendrucktafeln, 80 : 105 cm. In 10 Lieferungen zu 6 Tafeln.
Jede Lief. mit Rand u. Oesen (VII, 2260) à 6.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 2261) à 13.50
— 6 Tafeln und mehr, nach freier Wahl, mit Rand und Oesen . . . (VII, 2262) à 1.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 2263) à 2.25
Jede Tafel mit Rand u. Oesen (VII, 2264) à 1.20
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 2265) à 2.45

Inhalt:

I. Lieferung.

4. Fuchs, Wolf.	18. Strauss.
9. Ziege.	23. Maikäfer.
12. Ind. Elefant.	14. Seehund.

II. Lieferung.

6. Brauner Bär.	Star, Nebelkrähe, Kolkrabe.
10. Reh.	20. Kreuzotter, Ringelnatter.
15. Condor, Adler, Habicht.	22. Hecht, Karpfen, Barsch.
16. Sperling, Schwalbe,	

III. Lieferung.

2. Fledermaus.	17. Wachtel, Rebhuhn, Truthahn.
7. Wanderratte, Feldmaus, Hausmaus usw.	24. Arbeitsbiene, Drohne usw.
8. Pferd.	
13. Wildschwein.	

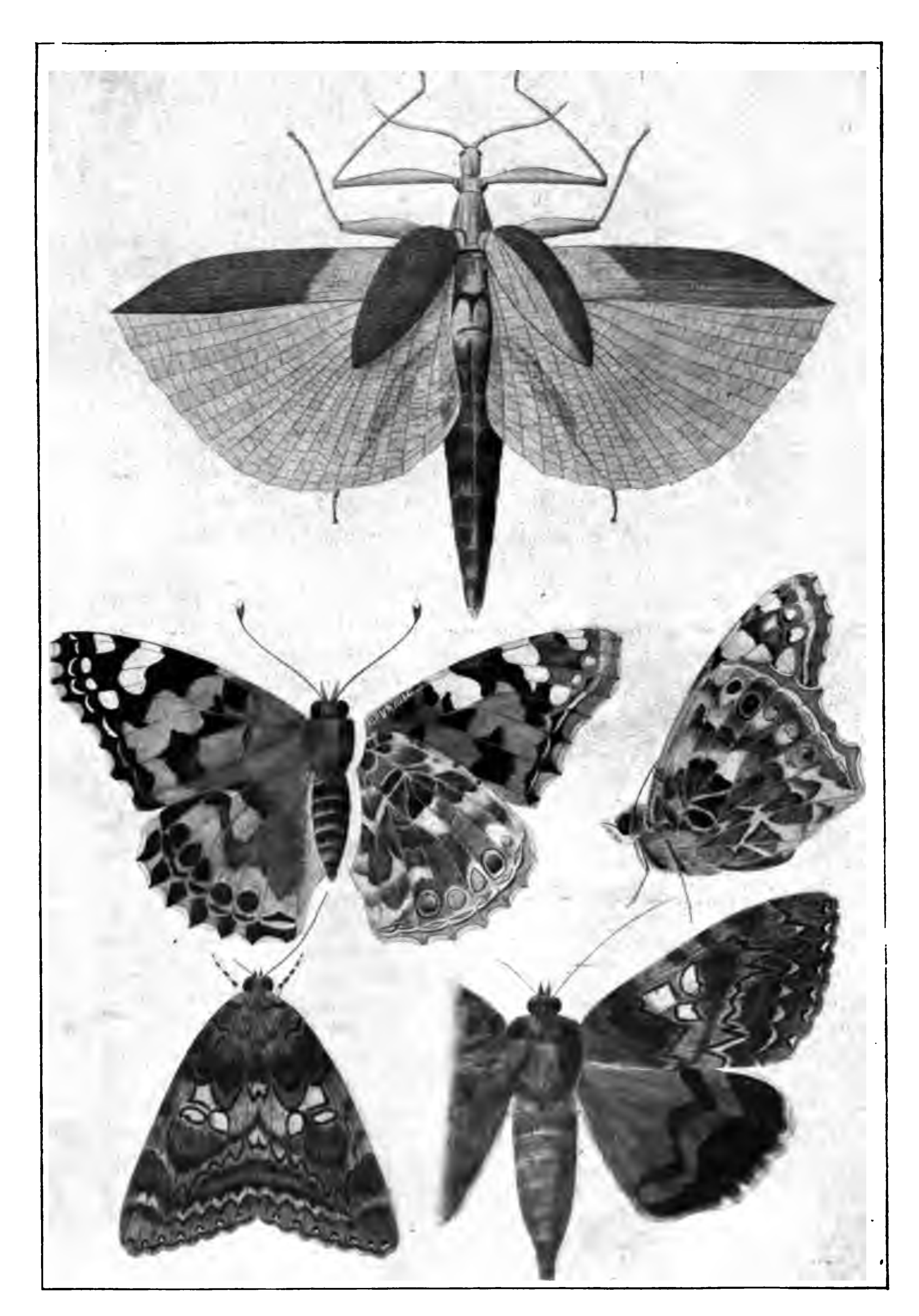
IV. Lieferung.

1. Schimpanse.	11. Rind.
3. Maulwurf, Igel.	19. Fischreiher, Gans.
5. Tiger.	21. Krebs.

V. Lieferung.

34. Brüllaffe, Lori.	43. Seidenspinner, Kohlweissling.
35. Renntier.	48. Weinberg-Schnecke u. s. w.
36. Nashorn.	
38. Schwarz-, Grün-, Buntspecht und Kuckuck.	

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Haecker, Wandtafeln zur allgemeinen Biologie (VII, 2295). Serie A. Tafel 1: „Schutzfärbung bei Insekten".

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

Wandtafeln für den naturkund-
richt.

(Fortsetzung):

VI. Lieferung.

39. Sumpfschildkröte, griechisch. Schildkröte.
40. Kabeljau, Hering, Aal.
42. Coloradokäfer, Borkenk.

VII. Lieferung.

46. Kreuzspinne, Krätzmilbe, Skorpion.
Schmeiss- 47. Blutegel, Trichine, Bandwurm.
hrecke,
lle.

VIII. Lieferung.

ıs. 32. Krokodil, Eidechse, Blindschleiche.
33. Kröte, Frosch.

IX. Lieferung.

. Hühner- 53. Feldlerche, Bachstelze,
ıund. Amsel, Singdrossel, Beutelmeise, Stieglitz.
54. Storch, Wildente.
rnchen.

X. Lieferung.

:,Pinguin. 57. Rote Waldameise, Termite.
·, Toten-
arz. Aas- 58. Vier Schmetterlinge.
hkäfer, 59. Sieben Wasserinsekten.
60. Reblaus, Gallenlaus, Blutlaus.

Engleder, Leitfaden zum in der Naturkunde. I. Abtei-
·kunde. Mit 72 Text-Illustra-
art. . . . . (VII, 2266) —.75

g: Pflanzenkunde.
ɔt. Botanik.

., Zeichenskizzen znm natur-
Unterricht nach biologischen
In Heften. . . . .(VII, 2266 a) à —.90
l 2 sind erschienen.

Der Zoolog. Garten, 50 Wand-
ler in photographischer Verviel-
en Unterricht. Bearbeitet unter
les Herrn Prof. Dr. W. Marshall.
86 cm. Unaufgezogen (VII, 2267) à 5.60
pe mit Rand und Oesen (VII, 2268) à 6.—
d, Grösse 9 : 14 cm (Postkarten-
ıuf starkem Karton . . (VII, 2269) à —.10

n sind: 1. Eisbär. 2 Gestreifte Hyäne.
fant. 4. Amerik. Tapir. 5. Flusspferd.
nel. 8. Dromedar. 9. Giraffe. 10. Dam-
lhirsch. 12. Elch (Elentier). 13. Ross-
varzer Hirsch. 14. Antilope. 15. Bison.
17. Buckelochse (Zebu). 19 Mähnenrobbe.
Afrikan. Strauss. 21. Pfauenkranich.
ımingo. 23. Weisser Storch. 24. Marabu.
likan. 26. Schildkröte.

, und **J. Schmitzberger,**
ı ersten Anschauungsunterricht
ndlage für den naturgeschicht-
richt. 29 Tafeln, à 92 : 69 cm
ıck.
ȝen . . . . (VII, 2270) à 1.—
mit Rand und Oesen (VII, 2271) à 2.10
and mit Stäben . . . (VII, 2272) à 2.75

ı stellen ausser dem vollständigen Tiere
lette und Skelettteile dar.)

Inhalt:

5. Hund.
6. Honigbiene, Maikäfer, Schwalbenschwanz.
Rind und 7. Hahn und Henne.
ın, Skelett 8. Wildschwein.
9. Fledermaus und Hase.

Fröhlich, E., und **J. Schmitzberger,** Bilder für den ersten Anschauungsunterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

10. Ziege.	24. Specht, Sperling, Star.
11. Katze.	25. Ameisen, Seidenspinner, Totengräber, Regenwurm, Trompetentierchen, Muscheltierchen, Porticelle.
12. Kuckuck, Schwalbe.	26. Eidechse, Flussschildkröte, Kohlweissling, Weinbergschnecke.
13. Gans.	27. Affe, Krokodil, Fluss- und Seeperlmuschel.
14. Frosch.	28. Walfisch.
15. Fliege, Kreuzspinne, Krebs.	29. Schutzfärbung der Insekten.
16. Adler, Eule.	
17. Igel, Maus.	
18. Elefant.	
19. Seehund.	
20. Kamel.	
21. Renntier.	
22. Löwe.	
23. Bär.	

Fürst, Dr. H., Deutschlands nützliche und schädliche Vögel. Zu Unterrichtszwecken und für Landwirte, Forstleute, Jäger, Gärtner usw. dargestellt. 32 Tafeln, à 40 : 53 cm in Farbendruck. Mit Text in Mappe . . . . (VII, 2280) 26.—

Geisslers Wandbilderatlas z. Naturgeschichte; grosse farb. Tafeln mit erläuterndem Texte. system. zusammengestellt. Format 94 : 108 cm.
Tafel 1—4 auf Leinw. mit Stäben (VII, 2290) à 12.—

Inhalt:

1. Säugetiere.	3. Amphibien und Fische.
2. Vögel.	4. Wirbellose Tiere.

Tafel 5—8 siehe in den Abteilungen Botanik, Mineralogie u. Landwirtschaft.

Geissler, B., Sumpf- und Teichvögel und See- und Strandvögel. 2 Tafeln nach Originalen von Geissler, Goering, Keulemans, Kleinschmidt und de Maes in lithograph. Farbendruck. Mit erläuterndem Text von Dr. C Hennicke. 92 : 124 cm. *(Abb. S. 192).*
Unaufgezogen . . . . (VII, 2291) à 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2292) à 6.—

Gerold, 105 Wandtafeln für den naturgeschichtl. Unterricht, s. u. Hartinger.

Goering, Prof. A., Vogel-Wandtafeln mit Abbildungen der wichtigsten deutschen Kleinvögel in lithographischem Farbendruck. 2 Tafeln 100 : 140 cm mit erläuterndem Text.
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2293) à 4.50
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2294) à 6.—

Haecker, Prof. Dr. V., Wandtafeln zur allgemeinen Biologie in Farbendruck, mit Text u. Tafelerklärung in deutscher u. englischer Sprache. 102 : 140 cm. (*Abb. S. 194.*)
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2295) à 6.—
— auf Leinwand m. Stäben . . (VII, 2296) à 10.—

Inhalt:

Serie A. Abstammungs- und Selektionslehre.
„ B. Zellen- und Befruchtungslehre.
„ C. Vererbungs- und Variationslehre.

Erschienen sind:

Serie A. Tafel 1. Schutzfärbung b. Insekten, Vanessa cardui, Catocala sponsa, Tropidoderus Childreni.
Serie B. Tafel 1. Befruchtung des Seeigeleies etc.

Für alle naturwissenschaftlichen Vorlesungen, also auch für solche allgemein biologischen Inhalts, ist eine vorläufige Demonstration des einzelnen Gegenstandes während des Vortrags erwünscht. Nur wenige mikro-

diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Lehmann, Zoologischer Atlas (VII, 2354). Tafel 73: „Bussard“.



Lehmann, Zoologischer Atlas (VII, 2350). Tafel 62: „Kiebitz“.



Ladenpr. ℳ

ker, Prof. Dr. V., Wandtafeln zur gemeinen Biologie.

…ische Naturalien können vom Katheder aus vorgezeigt …len; auch ist eine Beschaffung der dienlichen De…strationsmittel in natura nicht immer ganz leicht, und …ird man das Erscheinen dieser Abbildungen grösseren …nates gewiss willkommen heissen. Zunächst sind … 30 Tafeln in Aussicht genommen, welche zwanglos … drei voneinander unabhängigen Reihen erscheinen … folgende Materien behandeln sollen.

A. Abstammungs- und Selektionslehre:
Taubenrassen. — Paläontologische Beweise für die …tammungslehre (Paludina und Planorbis, Stammreihe … Pferde, Cerviden). — Vergleichend anatomische Be…e (Organanlagen bei Embryonen: Zahnanlagen; …menspalten; Beispiele für das biogenetische Grund…tz). — Tiergeographische Beweise (Verbreitungs…en). — Blattschmetterlinge. — Schutzfärbung bei …eln. — Schutzfärbung bei Vogeleiern. — Mimikry …ikoniden-Pieriden; Danaiden-Papilioniden). – Weitere …piele für spezialisierte Anpassungen. (Tiefseetiere … w.)

B. Zellen- und Befruchtungslehre.
Kern- und Zellteilung. — Eizelle. — Samenzelle. — …htungskörperbildung. — Samenreife. — Befruchtung … Ascarieies. — Konjugation der Einzelligen.

C. Vererbungs- und Variationslehre.
Experimentelle Untersuchungen am Seeigelei. — …nbahn von Ascaris. — Keimbahn der Copepoden. — …kschläge bei Tauben (physiologischer und phiIigene…her Atavismus). — Intermediäre Bastarde. — Mendel…s Bastardierungsgesetz. — Mutationslehre von de Vries …athera).

…inger, A., 105 Wandtafeln für den natur…chichtlichen Unterricht. In Farbendruck. …:64 cm.

Abteilung: Zoologie. 65 Tafeln.

Jede Tafel unaufgezogen . . .	(VII, 2300)	à 1.60
— auf starkem Papier mit Rand- u. Oesen	(VII, 2301)	à 1.90
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 2302)	à 2.60
— auf Leinwand mit Stäben	(VII, 2303)	à 2.80

Sämtliche Objekte sind in vollendetem Farbendruck … Naturaufnahmen ausgeführt und wurden die Originale … den Künstlern Th. F. Zimmermann, Th. Breidwiser, …Hasenhut, Heinrich C. Schubert und Ed. Konopicky …alt und herausgegeben unter Mitwirkung von Dr. Steindachner, Direktor des k. k. zoologischen Hof…inetts, und der Kustoden dieses Kabinetts: A. von …eln, A. Rogenhofer. Prof. Dr. Fr. Brauer und Dr. Krauss.

Inhalt:

…. 1. Fig. 1. Orang-Utan, Simia satyrus.
1a. „ 2. Meerkatze, Cercopithecus sabaeus.
„ 3. Roter Brüllaffe, Mycetes seniculus.
2. „ 4. Ohrenfledermaus, Plecotus auritus.
„ 5. Spitzmaus, Sorex araneus.
„ 6. Igel, Erinaceus europaeus.
„ 7. Maulwurf, Talpa europaea.
3. „ 8. Hauskatze, Felis domestica.
„ 9. Luchs, Felis lynx.
4. „ 10. Löwe, Felis leo.
5. „ 11. Leopard, Felis pardus.
„ 12. Tiger, Felis tigris.
6. „ 13. Jagdhund, Canis familiaris, venaticus.
„ 14. Pudel, Canis familiaris aquaticus.
„ 15. Schäferhund, Canis pastoreus.
7. „ 16. Bullenbeisser, Canis molossus.
8. „ 17. Wolf, Canis lupus.
„ 18. Schakal, Canis aureus.
9. „ 19. Fuchs, Canis vulpes.
„ 20. Hyäne gestreift, Hyaena striata.
10. „ 21. Wiesel, putorius vulgaris.
„ 22. Hermelin (Sommerkleid), Mustela erminea.
„ 22a. Hermelin (Winterkleid), Mustela erminea.
„ 23. Iltis, Mustela putorius.
11. „ 24. Haus- oder Steinmarder, Mustela foina.
„ 25. Fischotter, Lutra vulgaris.
„ 26. Dachs, Meles taxus.

Ladenpr. ℳ

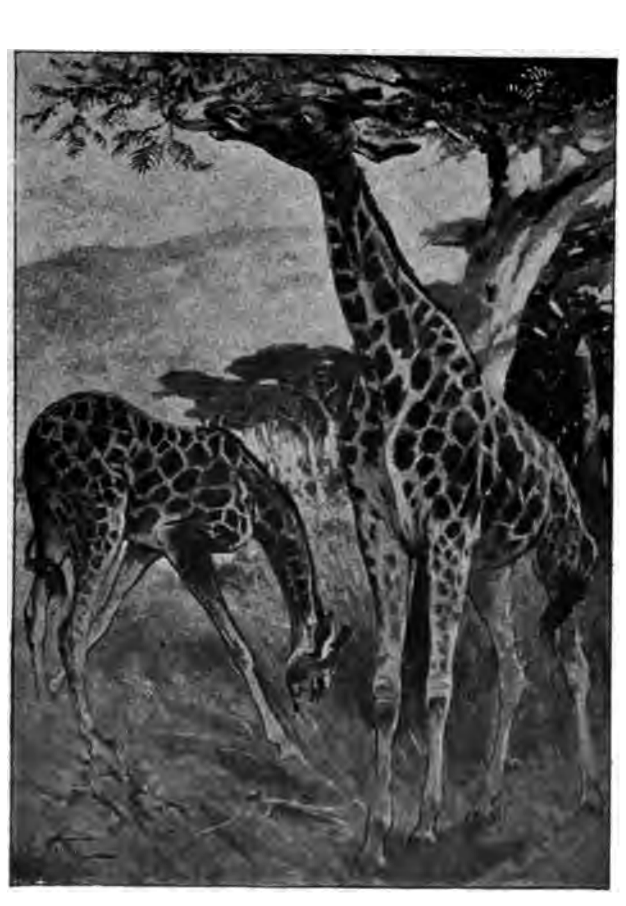
Hartinger, A., 105 Wandtafeln für den naturgeschichtlichen Unterricht.

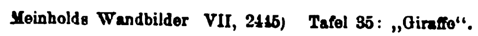
Inhalt (Fortsetzung):

Taf. 12. Fig. 27. Brauner Bär oder gemeiner Landbär, Ursus arctos.
„ 28. Eis- oder Polarbär, Ursus maritimus.
„ 13. „ 29. Gemeiner Seehund oder Meerkalb, Phoca vitulina.
„ 13. „ 30. Walross, Trichecus rosmarus.
„ 14. „ 31. Riesen-Känguruh, Halmaturus giganteus.
„ 15. „ 32. Gemeines Eichhörnchen, Sciurus vulgaris.
„ 33. Hausmaus, Mus musculus.
„ 34. Feldmaus, Hypudaeus arvalis.
„ 35. Wanderratte, Mus decumanus.
„ 36. Hamster, Cricetus frumentarius.
„ 37. Alpen-Murmeltier, Arctomys marmotta.
„ 16. „ 38. Gemeiner Hase oder Feldhase, Lepus timidus.
„ 39. Biber, Castor fiber.
„ 17. „ 40. Meerschwein, Cavia cobaya.
„ 41. Stachelschwein, Hystrix cristata.
„ 18. „ 42. Dreizehiges Faultier, Bradypus tridactylus.
„ 43. Gemeines Gürteltier, Dasypus novemcinctus.
„ 19. „ 44. Pferd mit Fohlen, Equus caballus.
„ 20. „ 45. Esel, Equus asinus L.
„ 46. Zebra, Equus Zebra L.
„ 21. „ 47. Rind (Kuh, Stier u. Kalb), Bos taurus L.
„ 22. „ 48. Zahmes Schaf oder Lamm, Ovis aries.
„ 49. Zahme Ziege, Capra hircus.
„ 23. „ 50. Gemse, Antilope rupicapra L.
„ 51. Steinbock, Capra ibex L.
„ 24. „ 52. Reh, Cervus capreolus.
„ 53. Rehbock, Cervus capreolus.
„ 25. „ 54. Edelhirsch, Cervus elaphus.
„ 26. „ 55. Renntier, Cervus tarandus.
„ 56. Lama, Auchenia lama.
„ 27. „ 57. Zweihöckeriges Kamel, Camelus bactrianus.
„ 28. „ 58. Zahmes Schwein, Sus scrofa domestica.
„ 59. Wildschwein, Sus scrofa.
„ 29. „ 60. Indischer Elephant, Elephas indicus.
„ 30. „ 61. Nashorn, Rhinocerus indicus.
„ 31. „ 62. Delphin, Delphinus Delphis.
„ 63. Narwal oder Einhornfisch, Monodon monoceros.
„ 64. Potwal, Potfisch oder Cachelot, Physeter macrocephalus.
„ 32. „ 65. Walfisch, Balaena mysticetus.
„ 33. „ 66. Lämmer- oder Bartgeier, Gypaetos barbatus L.
„ 34. „ 67. Steinadler, Aquila fulva.
„ 35. „ 68. Turmfalke, Falco tinnunculus.
„ 69. Hühnerhabicht, Astur palumbarius.
„ 70. Roter Milan, Milvus regalis.
„ 36. „ 71. Sperber, Astur nisus.
„ 72. Steinkauz (Wichtel), Strix noctua.
„ 73. Schleiereule, Strix flammea.
„ 37. „ 74. Schwarzspecht, Picus Martius.
„ 75. Grünspecht, Picus viridis.
„ 76. Grosser Buntspecht, Pic. major.
„ 77. Kuckuck, Cuculus canorus.
„ 78. Eisvogel, Alcedo ispida.
„ 38. „ 79. Uhu mit Jungem (grosse Ohreule), Strix bubo.
„ 39. „ 80. Nachtschwalbe, Caprimulgus europaeus.
„ 81. Gemeiner Kolibri, Trochilus colubris.
„ 82. Amsel oder Schwarzdrossel, Turdus merula. Männchen.
„ 82a. Weibchen.
„ 83. Goldamsel, Oriolus galbula.
„ 84. Nachtigall, Lusciola luscinia.
„ 85. Ungarische Nachtigall, Lusciola Philomela.
„ 40. „ 86. Grasmücke, Sylvia hortensis.
„ 87. Zaunkönig, Troglodytes parvulus.
„ 88. Gartenrotschwänzchen, Sylvia phoenicurus.
„ 89. Bachstelze, Motacilla alba.
„ 90. Rauchschwalbe, Hirundo rustica
„ 91. Hausschwalbe, Hirundo urbica.



Meinholds Wandbilder (VII, 2445). Tafel 9: „Hase“.





Meinholds Wandbilder VII, 2445) Tafel 35: „Giraffe“.



Meinholds Wandbilder (VII, 2445). Tafel 18: „Strauß“.

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

Hartinger, A., 105 Wandtafeln für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

Taf. 41. Fig. 92. Kohlmeise, Parus major.
„ 93. Feldlerche, Alauda arvensis.
„ 94. Haussperling (Männchen), Fringilla domestica.
„ 94a. (Weibchen.)
„ 95. Stieglitz oder Distelfink, Fringilla carduelis.
„ 96. Edel- oder Buchfink, Fringilla coelebs.
„ 97. Zeisig, Fringilla spinus.
„ 98. Kreuz- oder Krummschnabel, Loxia curvirostra.
„ *42.* „ 99. Der eigentliche Kolkrabe. Corvus corax.
„ 100. Schwarzkrähe, Corvus corone.
„ 101. Saatkrähe, Corvus frugilegus.
„ 102. Nebelkrähe. Corvus cornix.
„ *43.* „ 103. Dohle, Corvus monedula.
„ 104. Elster, Pica caudata.
„ 105. Eichelhäher, Garrulus glandarius.
„ 106. Star, Sturnus vulgaris.
„ *44.* „ 107. Wilde Feld- oder Steintaube, Columba livia.
„ 108. Wandertaube, Columba migratoria.
„ 109. Turteltaube, Columba turtur.
„ 110. Lachtaube, Columba risoria.
„ *45.* „ 111. Auerhahn, Tetrao urogallus.
„ 112. Birk-, Schild- oder Spielhahn, Tetrao tetrix.
„ *46.* „ 113. Rebhuhn, Perdix cinerea.
„ 114. Wachtel, Perdix coturnix.
„ 115. Haselhuhn, Tetrao bonasia.
„ *47.* „ 116. Haushuhn, Henne und Küchlein, Gallus domesticus.
„ *48.* „ 117. Pfau, Pavo cristatus.
„ *49.* „ 118. Weisser Storch oder Klapperstorch, Ciconia alba.
„ *50.* „ 119. Die zahme oder Hausgans, Anser domesticus.
„ 120. Die zahme oder Hausente, Anas domestica.
„ 121. Eiderente, Somateria mollissima.
„ *51.* „ 122. Griechische Landschildkröte, Testudo graeca.
„ 122a. Bauchteil des Panzers in natürlicher Grösse.
„ 123. Europäische Sumpfschildkröte, Emis lutaria.
„ 124. Graue Eidechse, Lacerta agilis.
„ 125. Grüne Eidechse, Lacerta viridis.
„ 126. Blindschleiche, Anguis fragilis.
„ 127. Ringelnatter, Tropidonot. natrix.
„ 128. Viper oder Kreuzotter, Pelias berus.
„ *52.* „ 129. Gemeine Riesenschlange, Boa constrictor.
„ 130. Gewöhnliches Fluss- oder Nilkrokodil, Crocodilus vulgaris.
„ *53.* „ 131. Laubfrosch mit Verwandlung, Hyla arborea.
„ 132. Wasser- oder Teichfrosch, Rana esculenta.
„ 133. Gras- oder Wiesenfrosch, Rana temporaria.
„ 134. Unke oder Feuerkröte, Bombinator igneus.
„ 135. Gemeine Kröte, Bufo cinereus.
„ 136. Feuersalamander oder gefleckter Erdmolch, Salamandra maculosa.
„ 137. Wasser- oder Kammmolch, Triton cristatus.
„ *54.* „ 138. Flussbarsch, Perca fluviatilis.
„ 139. Karpf, Cyprinus Carpio.
„ *55.* „ 140. Schleie, Tinca vulgaris.
„ 141. Weissfisch, Leuciscus rutilus.
„ 142. Schmerle, Cobitis barbatula.
„ *56.* „ 143. Hecht, Esox lucius.
„ 144. Lachs, Salmo Salar.
„ *57.* „ 145. Forelle, Salmo fario.
„ 146. Häring, Clupea harengus.
„ 147. Aal, Anguilla vulgaris.
„ *58.* „ 148. Stör, Acipenser Sturio.
„ 149. Menschenhai, Carcharodon Rondeletii.
„ *59.* „ 150. Maikäfer, Melolontha vulgaris.
„ 151. Gold- oder Rosenkäfer, Cetonia aurata.
„ 152. Hirschkäfer, Lucanus cervus.
„ 153. Kupferroter Laufkäfer, Carabus cancellatus.

Ladenpr. ℳ

Hartinger, A., 105 Wandtafeln für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

Taf. 59. Fig. 154. Moschuskäfer, Calosoma Sycophanta.
„ 155. Totengräber, Necrophorus Vespillo.
„ 156. Trotzkopf, Anobium pertinax.
„ 157. Johanniswürmchen, Lampyris noctiluca.
„ 158. Spanische Fliege, Lytta vesicatoria.
„ *60.* „ 159. Mehlkäfer, Müller, Tenebrio molitor.
„ 160. Nussbohrer, Balaninus nucum.
„ 161. Fichtenborkenkäfer, Bostrich. typographus.
„ 162. Moschusbock oder Weidebock, Aromia moschata.
„ *60.* „ 163. Colorado-Kartoffelkäfer, Doryphora decemlineata.
„ 164. Siebenpunktierter Kugel-, Marien- oder Frauenkäfer, Coccinella semptempunctata.
„ *61.* „ 165. Honigbiene, Apis mellifica.
„ 166. Erdhummel, Bombus terrestris.
„ 167. Horniss, Vespa crabro.
„ 168. Ameise, Formica rufa.
„ 169. Knoppern-Gallwespe, Cynips salicis.
„ *62.* „ 170. Baumweissling, Pieris crataegi *L.*
„ 171. Kohlweissling, Pieris brassicae *L.*
„ 172. Admiral, Vanessa Atalanta *L.*
„ 173. Seidenspinner, Bombyx mori *L.*
„ 174. Ringelspinner, Bomb. neustria *L.*
„ 175. Kiefernspinner, Lasiocampa pini *L.*
„ *62.* „ 176. Prozessionsspinner, Cnethocampa processionea *L.*
„ 177. Nonne, Liparis monacha *L.*
„ 178. Rotes Ordensband, Catocala elocata *L.*
„ 179. Kieferneule, Panolis piniperda *Pz.*
„ *63.* „ 180. Stubenfliege, Musca domestica.
„ 181. Gelse, Culex pipiens.
„ 182. Ameisenlöwe, Myrmecoleon formicarius.
„ 183. Wasserjungfer, Calopterix splendens.
„ 184. Maulwurfsgrille, Gryllotalpa vulgaris.
„ 185. Feldgrille, Gryllus campestris.
„ 186. Heupferd, Locusta viridissima.
„ *64.* „ 187. Reblaus, mit Verwandlung, Phylloxera vastatrix.
„ 188. Flusskrebs, Astacus fluviatilis.
„ 189. Medizinischer Blutegel, Hirudo medicinalis.
„ 190. Acker-Nacktschnecke, Limax agrestis.
„ 191. Grosse Weinbergschnecke, Helix pomatia.
„ 192. Grosse Teichmuschel, Anodonta cygnea.
„ 193. Echte Perlmuschel, Unio margaritifera.

II. Abteilung: Botanik.
(Siehe Abt. Botanik.)

III. Abteilung: Bäume.
(Siehe Abt. Botanik.)

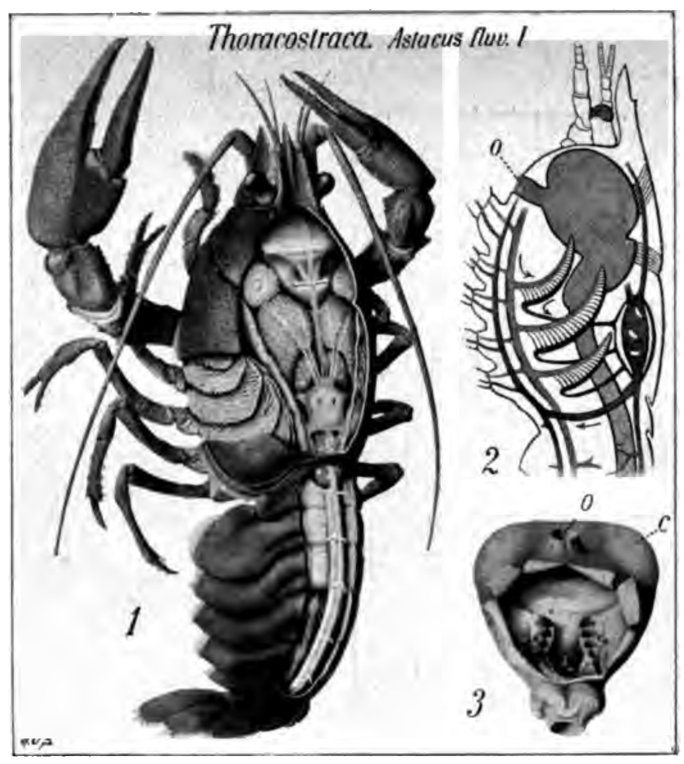
Jung, H., Prof. Dr. G. v. Koch u. Seminardirektor **Dr. Fr. Quentell,** Neue Wandtafeln f. d. Unterricht in der Naturgeschichte. In feinstem Farbendruck auf mattschwarzem Hintergrund. 100 : 75 cm. *(Abb. S. 202.)* A. Zoologie. In Lief. à 10 Blatt m. Text.

Je 10 Bl. (auch gemischt) unaufgez.	(VII, 2310)	25.—
— auf Leinwand mit Oesen	(VII, 2311)	30.—
— auf Leinwand mit Stäben	(VII, 2312)	42.50
Jede Tafel, unaufgezogen	(VII, 2313)	à 3.50
— auf Leinwand mit Oesen	(VII, 2314)	à 4.—
— auf Leinwand mit Stäben	(VII, 2315)	à 5.25

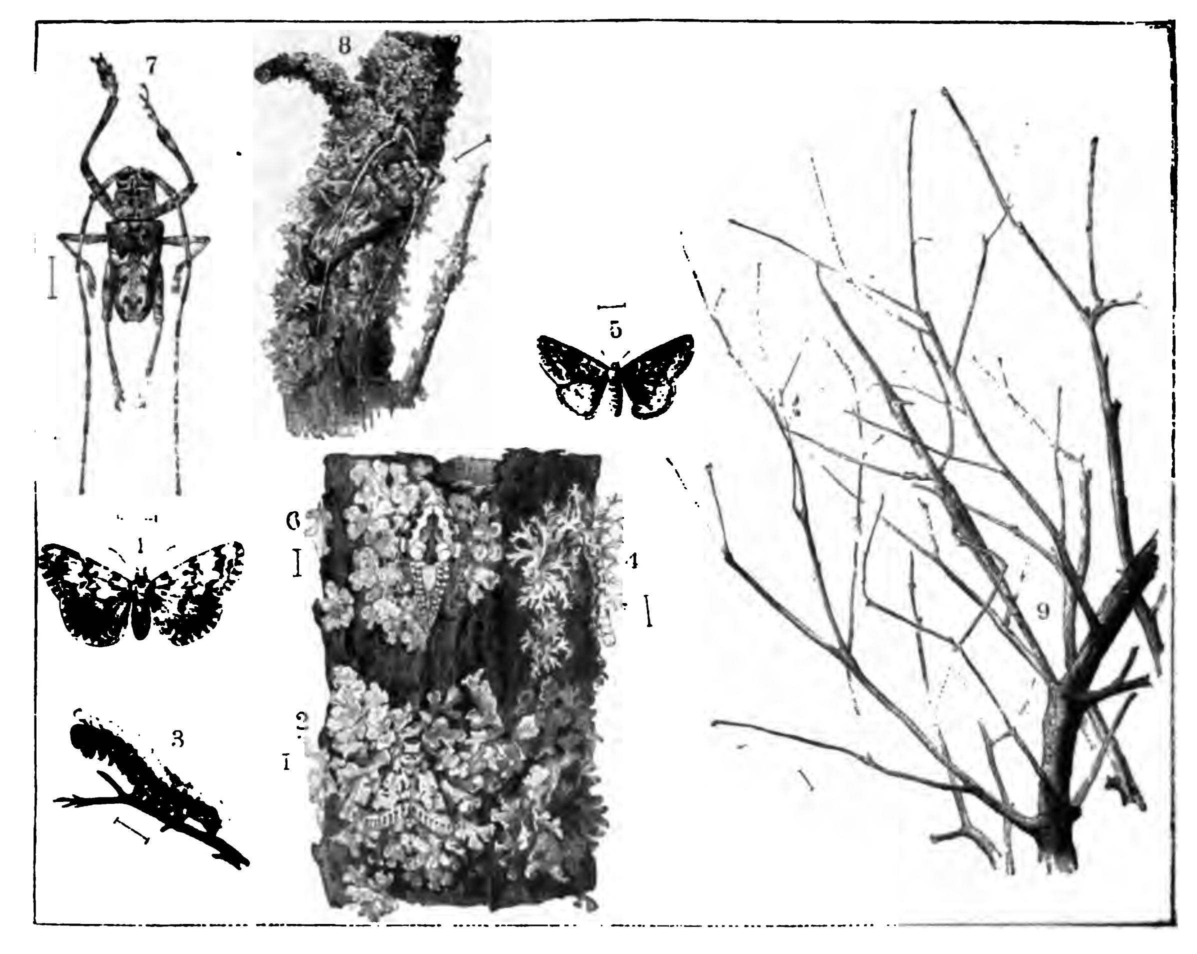
Inhalt:

I. Lieferung.

Taf. 1. Hauskatze.
„ 2. Schaf.
„ 3. Hase.
„ 4. Buchfink.
„ 5. Eidechse.
Taf. 6. Barsch.
„ 7. Wasserfrosch.
„ 8. Weinbergschnecke.
„ 9. Maikäfer.
„ 10. Kreuzspinne.



Pfurtscheller, Zoologische Wandtafeln (VII, 2490). Tafel 15: „Flufskrebs“.



Matzdorf, Oekologisch-ethologische Wandtafeln (VII, 2435). Tafel 2: „Schutzfärbung und Schutzform. Nachahmung von **Flechten u. s. w.**“

Ladenpr. ℳ

I., Prof. Dr. G. v. Koch und **'r. Quentell,** Neue Wandtafeln.

Inhalt (Fortsetzung):

II. Lieferung.

Hausgans.	Taf. 15. Biene.
Kreuz- und Ringelnatter.	„ 16. u. 17. Kohlweissl.
	„ 18. Flusskrebs.
Europäische Sumpfschildkröte.	„ 19. Regenwurm.
Kl. Teichmuschel.	„ 20. Gemeiner Süsswasserpolyp.

III. Lieferung.

Kamm-Molch.	Taf. 26. Seestern.
Karpfen.	„ 27. Hakenbandwurm.
Stubenfliege.	„ 28. Steinkoralle.
Maulwurfsgrille.	„ 29. Infusorien.
Gemeiner Ruderfuss.	„ 30. Urtiere.

›tanik. In Lief. à 10 Blatt.
he Abteilung Botanik.)

hmidt, P. O., Raubvogeltafeln mit .ungen der Raubvögel Mitteleuropas, len Originalen zu Naumanns Naturchte der Vögel Mitteleuropas. 2 Tafeln. ographischem Farbendr., 92:124 cm. onturenblatt und Text von Professor arshall.

: Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2320) à 4.50
uf Leinwand mit Stäben. . (VII, 2321) à 6.—

1 I. Falken, Eulen, Geier.
II. Weihen, Habichte, Milane, Bussarde, Adler.

E. v., Anatomische Tafeln über die biene. Neue, verbesserte Auflage. graphische Tafeln. 115:155 cm.

iplett unaufgezogen . . . . (VII, 2322) 15.—
uf Leinwand mit Stäben. . (VII, 2323) 25.—
: Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2324) à 6.—
uf Leinwand mit Stäben. . (VII, 2325) à 9.50

Inhalt:

I. Die Brutstadien der Bienen.
[. Die Gestalt der Bienen.
[. Die inneren Organe der Bienen.

t hierzu: Erläuterungen zu den anamischen Bienentafeln. . . . (VII, 2326) —.60

:e in vorzüglicher Weise ausgeführten Tafeln sich, schon durch ihr grosses Format, in hervor- Weise für den Unterricht in der Schule und besondere ein ausgezeichnetes Hilfsmittel für An- an welchen die Bienenzucht Gegenstand beson- handlung ist.

in, A., u. **A. Brass,** Zootomische tafeln. Zwölf zum Teil farbig auste Tafeln (88:66), als Ergänzung zu nn-Leutemanns „Zoolog. Atlas", sowie lbständiges Schul-Bilderwerk. Nach ungen von Dr. A. Brass in Leipzig. sgegeben v. Ad. Lehmann, Direktor Bürgerschule zu Leipzig.

: Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2330) à —.80
nit Rand und Oesen . . . . (VII, 2331) à 1.—
uf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2332) à 1.80
uf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2333) à 2.25

Inhalt:

fel. Skelett vom Löwen: Wirbel, Gelenke, nochendurchschnitte.
ifel. Vergleichende Zusammenstellung von Schäln und Gebissen; desgl. von (Hand-) Fussskeletten.
ifel. Skelett vom Schwan und der Schildkröte, opf einer Klapperschlange, Giftzahn.
ifel. Skelett vom Frosch und Barsch, Wirbel, ossenstrahlen.
ifel. Skelett eines Laufkäfers, Kopf und Fussteile r Biene, des Kohlweisslings und der Stubenfliege.
ifel. Kalkskelett eines Seeigels und Seesternes. ornskelett eines Schwammes.
ifel. Magen eines Fleischfressers, desgl. eines lanzenfressers (Wiederkäuermagen), Verdauungsparat eines Körnerfressers (Taube).

Ladenpr. ℳ

Lehmann, A., u. **A. Brass,** Zootomische Wandtafeln.

Inhalt (Fortsetzung):

VIII. Tafel. Verdauungsorgane vom Frosch; die inneren Organe vom Barsch usw.
IX. Tafel. Verdauungsorgane eines Käfers; innere Organe einer Schnecke.
X. Tafel. Durchschnitt eines Schwammes und eines Süsswasserpolypen usw.
XI. Tafel. Atmungsorgane eines Säugetieres, einer Schildkröte und eines Fisches.
XII. Tafel. Atmungsorgane niederer Tiere.

Sämtliche Darstellungen sind in so bedeutender Grösse ausgeführt, dass sie entsprechend den Bildern des „Zoolog. Atlas" für d. Klassenunterricht vorzüglich geeignet sind.

Text hierzu: **Brass, Dr. A.,** Erläuterungen zu den zootomischen Wandtafeln . . . . (VII, 2334) 1.80

Lehmann, A., u. **H. Leutemann,** Tierbilder für den Anschauungsunterricht, s. u. Anschauungsunterricht.

— Zoologischer Atlas. Wandtafeln, enthaltend Typen aus dem gesamten Tierreiche. Nach Aquarellen von H. Leutemann, Friedrich Specht, Emil Schmidt, W. Kuhnert u. a. ausgeführt. 80 Tafeln 88:66 cm gross in Farbendruck. *(Abb. S. 196 u. 209).*

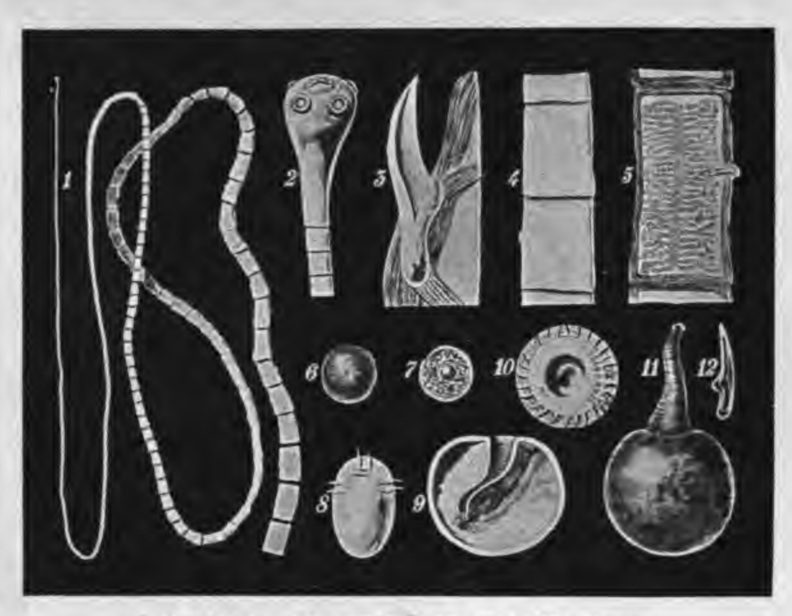
Jede Tafel unaufgezogen. . . . (VII, 2350) à 1.40
— auf Papier m. Rand u. Oesen (VII, 2351) à 1.60
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VII, 2352) à 2.75
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2353) à 3.—

Inhalt:

1. Schimpanse.
2. Gemeine Fledermaus, Vampyr, Fliegender Hund.
3. Igel, Maulwurf.
4. Marder, Fischotter.
5. Brauner Bär.
6. Wolf.
7. Löwe und Löwin.
8. Riesen-Känguruh.
9. Gemeiner Biber.
10. Dromedar.
11. Renntier.
12. Büffel.
13. Elefant.
14. Grönländ. Seehund.
15. Grönländ. Walfisch.
16. Kondor.
17. Steinadler.
18. Pirol, Beutelmeise.
19. Auerhahn.
20. Afrikanischer Strauss.
21. Fischreiher.
22. Gemeiner Pelikan.
23. Riesenschildkröte.
24. Nil-Krokodil.
25. Brillen- und Klapperschlange.
26. Wels, Rheinlachs.
27. Stör, Barsch.
28. Haifisch (Katzenhai).
29. Käfer.
30. Honigbiene.
31. Seidenspinner.
32. Skorpion, Tarantel.
33. Hummer, Taschenkrebs, Flusskrebs.
34. Blutegel, Trichine, Bandwurm.
35. Tintenfisch, Schnecke, Auster.
36. Korallen und Seerosen.
37. Tiger.
38. Fuchs.
39. Giraffe.
40. Stubenfliege, Baumwanze, Libelle und Heuschrecke.
41. Eisbär.
42. Uhu, Eule.
43. Hirsch.
44. Gemse.
45. Schwan.
46. Eichhörnchen und Hamster.
47. Ameise mit Bau.
48. Kreuzotter, Salamander, Eidechse, Kröte.
49. Pfau.
50. Ente.
51. Kaninchen.
52. Rhinozeros.
53. Kohlweissling.
54. Kolibri.
55. Hyäne.
56. Apfelblütenstecher und Borkenkäfer.
57. Lama.
58. Truthahn.
59. Walross.
60. Papagei.
61. Inka-Kakadu und Wellensittig.
62. Kiebitz.
63. Dachs.
64. Nonne.
65. Zebra.
66. Gorilla.
67. Riesenschlange.
68. Forelle.
69. Weber- u. Schneidervogel.
70. Flamingo.
71. Heringsfang.
72. Iltis.
73. Bussard.
74. Schmarotzer.

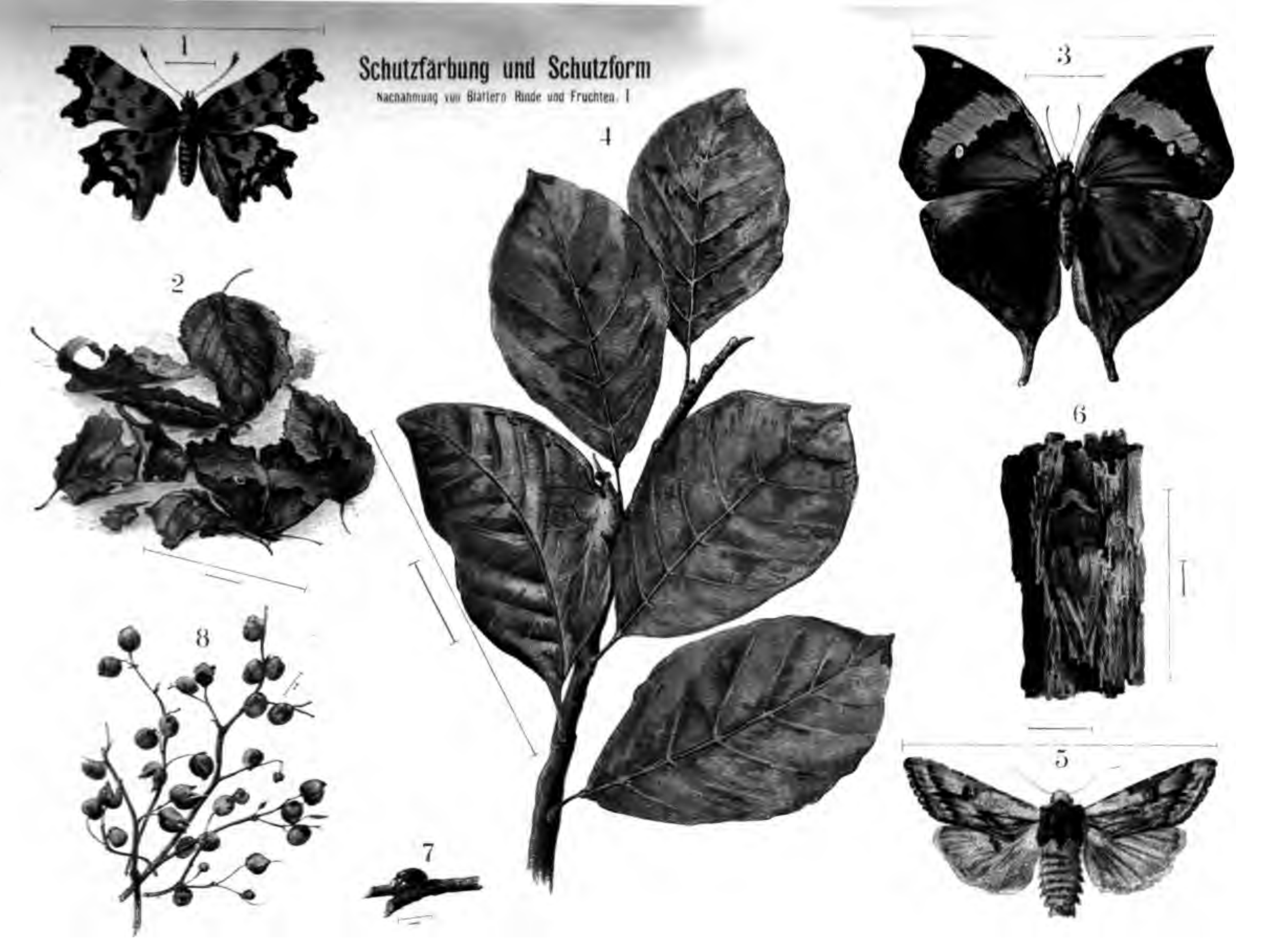
Ergänzung Vögel:

1. Tauben u. Schwalben.
2. Kuckuck und Spechte.
3. Star und Nachtigall.
4. Rebhühner, Lerche und Wachtel.
5. Gimpel, Fink, Stieglitz, Zeisig.
6. Kreuzschnabel, Zaunkönig, Amsel, Singdrossel.



(Jung, Koch und Quentell, Neue Wandtafeln (VII, 2310).
Tafel 27: „Hakenbandwurm“.

(Schmeil, Wandtafeln für den zoologischen Unterricht (VII, 2520).
Tafel 5: „Schlangen“.


Schutzfärbung und Schutzform
Nachahmung von Blättern Rinde und Früchten. I
1
2
3
4
5
6
7
8

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

Lehmann, A., u. **H. Leutemann,** Zoolog. Atlas u. s. w.

Kommentare hierzu:

– **Polack, Fr.,** Illustrierte Naturgeschichte der drei Reiche, geb. . . . . . (VII, 2354) 3.50

– **Wächter, Chr.,** Naturkunde, Meth. Leitf.
I. Teil: Wirbeltiere, geb. . . . . (VII, 2355) 2.40
II. Teil: Wirbellose Tiere, geb. (VII, 2356) 2.40

– **Zwick, Dr. H.,** Lehrbuch für den Unterricht in der Zoologie.
Kursus I, geb. . . . . (VII, 2357) 1.50
„ II, „ . . . . (VII, 2358) 2.20
„ III, „ . . . . (VII, 2359) 1.50

Leuckart, Prof. Dr. R., Die Anatomie der Biene. 1 Tafel 103 : 140 cm in Farbendruck. Mit Text.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2370) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2371) 9.—

— Zoologische Wandtafeln. Serie I: Wirbellose Tiere, fortgesetzt v. **Prof. Dr. Chun,** in Farbendruck mit begleitendem Text.
Tafel 1—101 à 104 : 140 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2380) à 4.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2381) à 7.—
Tafel 102 u. 103 à 130 : 200 cm, unaufgezogen (VII, 2385) à 12.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2386) à 16.—

— Zoologische Wandtafeln. Serie II: Wirbeltiere, in Farbendruck mit begleitendem Text.
Tafel 1—9 à 104 : 140 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2390) à 4.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2391) à 7.—
Tafel 10 u. 11 à 104 : 140 cm, unaufgezogen (VII, 2395) à 5.—
— auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2396) à 8.—
Tafel 12 u. 13, Doppeltafel, unaufgezogen (VII, 2400) à 12.—
— auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2401) à 16.—

Tafel 13 erscheint in Kürze.

Inhaltsverzeichnis der Sammlung steht auf Wunsch zu Diensten.

Lutz, K. G., Neue Wandtafeln zum Unterricht in der Naturgeschichte für alle Schulanstalten. Nach dem Prinzip d. Lebensgemeinschaften angeordnet. 33 Tafeln 65 : 44 cm in Farbendruck. *(Abb. S. 208.)*
Nebst Text in Mappe . . . . . (VII, 2410) 18.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 2411) 40.—
Jede Tafel unaufgezogen. . . . (VII, 2412) —.60
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 2413) 1.85
Text einzeln . . . . (VII, 2414) 1.—

Inhalt:

I. Haus und Hof.
1. Honigbiene, Seidenspinner, Kreuzspinne.
2. Schleiereule, Rauchschwalbe, Storch.
3. Iltis, Wiesel, Haushuhn.
4. Pferd, Rind, Schaf, Bandwurm, Schwein, Trichine.

II. Garten und Feld.
5. Roggen, Saatschnellkäfer, Kornwurm, Saateule, Kornmotte.
6. Mutterkorn, Getreiderost, Meltau, Reblaus, Kartoffelpilz, Kartoffelkäfer.
7. Baumsatz und Veredlungen, Apfelbaum, Kirschbaum, Pflaume, Apfelblütenstecher, Frostnachtspanner, Apfelwickler, Blutlaus.
8. Buchfink, Feldlerche, Star, Rebhuhn.
9. Hamster, Hase.
10. Fledermaus, Maulwurf, Totengräber, Schmeissfliege, Maulwurfsgrille.

Ladenpr. ℳ

Lutz, K. G., Neue Wandtafeln zum Unterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

III. Die Wiese.
11. Wiesensalbei, Saatwicke.
11a. Wiesen-Klee.
12. Wucherblume, Bärenklau.
13. Scharfer Hahnenfuss, Wiesenschaumkraut, Schaumzirpe.

IV. Der Wald.
14. Eiche, Maikäfer.
15. Eiche, Gallwespe, Hirschkäfer, Grünspecht.
16. Schlangen.
17. Kuckuck, Mönch, Zaunkönig, Bachstelze, Grasmücke, Rotkehlchen.
18. Steinadler, Habicht, Waldohreule.
19. Rehfamilie.
20. Marder, Igel, Eichhörnchen.
21. Fuchs.

V. Das Wasser.
22. Wildente, Sumpfschildkröte, Karpfen, Gelbrand, Wasserjungfer, Stechmücke.
23. Gras-, Wasser-, Laubfrosch, Wasserkröte, Kreuzkröte, Feuermolch.
24. Hecht, Aal, Flussbarsch, Flusskrebs.

VIa. Nord-Europa.
25. Eisbär mit Seehund, Walfisch, Hering.
26. Wolf, Brauner Bär, Renntier.

VIb. Asien.
27. Elefant, Tiger, Tigerschlange, Kamel.

VIc. Afrika.
28. Schimpanse, Löwe, Strauss, Krokodil.

VId. Amerika.
28a. Brüllaffe, Jaguar, Tapir, Faultier, Arara, Kolibri, Baumfarn usw.

VIe. Australien.
28b. Känguruh, Beutel-Eichhorn, Schnabeltier, Kakadu, Paradiesvogel, Leierschwanz, Kasuar, Kiwi, Gummi-Akazie usw.

VII. Erdgeschichte.
29. Fossile Tiere.
30. Idealer Durchschnitt eines Teiles der Erde.

— Bilder aus der heimatlichen Vogelwelt. 3 Tafeln à 90 : 60 cm, mit je 40 Abbildungen.
Unaufgezogen . . . . (VII, 2420) à 1.—
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VII, 2421) à 1.80

— Unsere Haustiere, 12 farbige Wandtafeln, 125 : 95 cm.
Jede Tafel unaufgezogen . . . . (VII, 2432) 2.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 2433) 4.—

Inhalt:

1. Hund.
2. Schaf.
3. Pferd.
4. Huhn.
5. Katze.
6. Rind.
7. Schwein.
8. Gans und Ente.
9. Hunderassen.
10. Ziegen- und Rindviehrassen.
11. Pferderassen.
12. Hühnerrassen und Tauben.

Text hierzu: **Gaub,** Präparationen zu „Unsere Haustiere“, gebunden . . . (VII, 2434) 1.80

Matzdorff, Dr. C., Oekologisch-ethologische Wandtafeln zur Zoologie. Zwei Tafeln in 9- u. 10fachem Farbendruck nach Originalen v. P. Flanderky. 92 : 123 cm. *(Abb. S. 200.)*
Unaufgezogen . . . . (VII, 2435) à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2436) à 6.—
— und lackiert . . . . (VII, 2437) à 6.50

Tafel I.

Schutzfärbung und Schutzform. Nachahmung von Blättern, Rinden und Früchten.

Abb. 1. C-Falter (Vanessa C-album).
„ 2. Derselbe zwischen dürren Blättern einer Pappel.
„ 3. Indischer Blattschmetterling (Kalliminachis).
„ 4. Derselbe auf braunen Blättern.
„ 5. Moderholzeule (Calocampa vetusta).
„ 6. Dieselbe zwischen faulendem Holz einer Rinde.
„ 7. Rüsselkäfer (Cionus scrophulariae).
„ 8. Puppenkokons derselben zwischen den Früchten der Braunwurz (Scrophularia nodosa).



Schmeil, Wandtafeln für den zoologischen Unterricht (VII, 2520). Tafel 11: „Eulen".

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

Dr. C., Oekologisch-ethologische ›ln zur Zoologie.

alt (Fortsetzung):

Tafel II.

ung und Schutzform. Nachahmung von Flechten und dürren Zweigen.

neule (Moma orion).
selbe auf flechtentragender Baumrinde.
ıpe der Grüneule.
ıpe.
ter von Flechtenspanner (Boarmia lichenaria).
nne (Epeira paroula).
kkäfer (Ancylonatus tribulus).
selbe auf einem flechtenbewachsenen Zweig.
ubheuschrecke (Palophus centaurus).

Vandtafeln bringen — einem langgefühlten ntgegenkommend — in vorzüglicher Weise ıus der Oekologie und Ethologie der Tiere, nur gelegentlich auf einzelnen Wandtafeln urden, zur Darstellung.
ologisch-ethologischen Tafeln, von denen die ›n vorliegen, werden nach einem vorläufigen ›deln: Erscheinungen der Anpassung der Tiere ›se Natur, Beziehungen zu den Jungen und Artgenossen und solche zu andern Tierarten, und zum Menschen. Insbesondere dürften ein Flug-, Schwimm- und Schwebewerkzeuge, ungs- und Uebersommerungseinrichtungen, ›n und -Eier, Saisonmerkmale, Hochgebirgsformen, Dämmerungs-, Nachtformen, blinde, ›chttiere, Schutz-, Wechsel-, Putz-, ablenkende ›rutpflege, Brutwanderungen, Eiformen, Nester, ., Bau-, Schutzgesellschaften, Bestäubung von rucht-, Samen- und Sporenverbreitung, ausaustierformen u. s. w.

Wandbilder f. d. Unterricht in der 100 Taf. à 61 : 84 cm in Farbendr. *198.)*

ırzahl der Bilder (mit * bezeichnet) ist neu, ärtigen Stande der Naturwissenschaften und k entsprechend, umgearbeitet.

'afel unaufgezogen, . . .	(VII, 2445)	à 1.10
Lederpapier.	(VII, 2446)	à 1.20
Rand und Oesen	(VII, 2447)	à 1.40
Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 2448)	à 2.30
Leinwand mit Stäben . .	(VII, 2449)	à 2.60

Inhalt:

ferung.
*28. Walross.
29. Fasan.
30. Gross. Ameisenfresser.

VII. Lieferung.
*31. Löwe.
32. Löwin.
33. Auerhahn.
34. Zebra.
*35. Giraffe.

eferung.

VIII. Lieferung.
36. Gans.
*37. Ziege.
*38. Schwein.
39. Esel.
40. Haushuhn.

ieferung.
Jtan.
uh.
ltier.

IX. Lieferung.
41. Kreuzspinne.
42. Honigbiene.
43. Flusskrebs.
44. Bandwurm u. Trichine.
45. Weinbergschnecke.

childkröte.
ieferung.
maki.

X. Lieferung.
46. Dachs.
47. Fischreiher.
48. Eichhörnchen und Marder.
*49. Pfau.
50. Fledermaus, Hamster, Maulwurf.

il.
ı, Hecht.
eferung.
i.
ıatter.
:ter.
i.

XI. Lieferung.
51. Rebhuhn und Wachtel.
52. Tauben.
53. Spechte und Kuckuck.
54. Singvögel I.
55. Singvögel II.

ieferung.

Meinholds Wandbilder für den Unterricht in der Zoologie.

Inhalt (Fortsetzung):

XII. Lieferung.
56. Gemse.
*57. Wolf.
58. Reh.
59. Fischotter.
60. Renntier.

XIII. Lieferung.
61. Käfer I.
62. Käfer II.
63. Schmetterlinge I.
64. Schmetterlinge II.
65. Netzflügler.

XIV. Lieferung.
66. Amerikanisch. Büffel.
67. Biber.
68. Truthahn.
*69. Hauskatze.
70. Iltis, Igel, Wiesel.

XV. Lieferung.
*71. Walfisch.
*72. Menschenhai.
73. Damhirsch.
*74. Eisbär.
75. Gorilla.

XVI. Lieferung.
76. rohe.
77. üner Wasserfrosch.
78. Nonne.
79. Seidenspinner.
80. Ameise im Bau.

XVII. Lieferung.
81. Affenhaus.
82. Lama.
83. Hyäne.
84. Luchs.
85. Steinbock.

XVIII. Lieferung.
86. Süsswasserfische.
87. Seefische.
88. Krustentiere.
89. Pflanzentiere.
90. Weichtiere.

XIX. Lieferung.
91. Wanderfalke, Turmfalke, Hühnerhabicht, roter Milan.
92. Sperber, Mäusehabicht, Kolkrabe, Schwarzkrähe, Nebel-, Saatkrähe.
93. Seehund.
94. Schnabeltier.
95. Rind- (Fleischeinteilung).

XX. Lieferung.
96. Mäuse.
97. Salamander.
98. Lachs.
99. Enten.
100. Eulen.

Text hierzu: **Reichelt,** Aus Heimat und Fremde. Eine Tierkunde, zur Vorbereitung für Lehrer und Lehrseminaristen, mit zahlreichen Illustrationen. Geb. . . (VII, 2450) **3.20**
(Ist auch für jede andere Tierbilder-Sammlung zu benützen.)

Text hierzu: **Wiedemann,** 200 Präparationen für den naturkundlichen Anschauungsunterricht. Geb. . . . (VII, 2451) **4.—**

Niepel, G., Wandbilder des niederen Tierreichs. 14 Tafeln in 2 Abteilungen, 66 : 69 cm, in Farbendruck. *(Abb. S. 208.)*

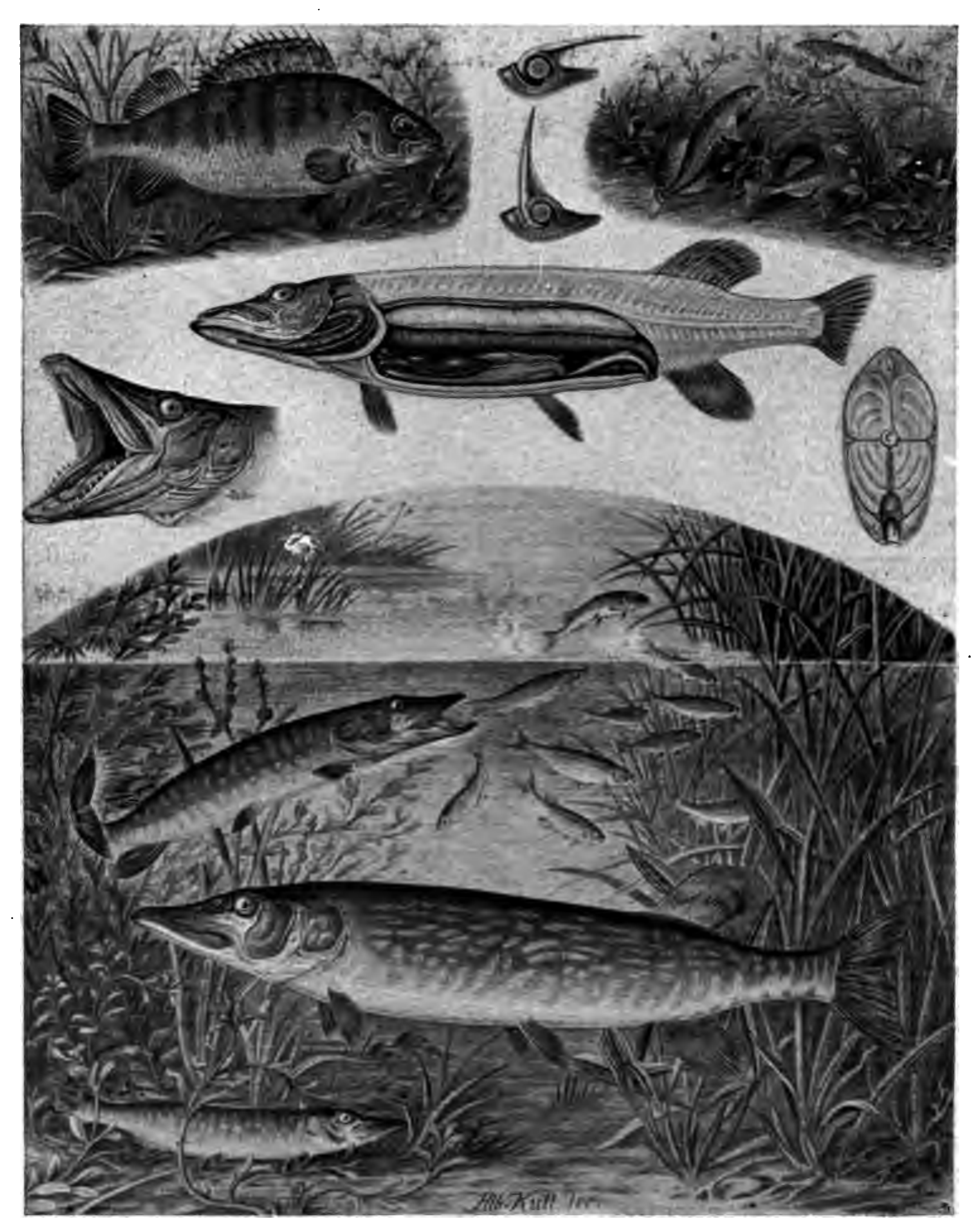
Komplett unaufgezogen	(VII, 2460)	14.—
— mit Rand und Oesen . . .	(VII, 2461)	19.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 2462)	28.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 2463)	31.50
7 Tafeln auf einmal, unaufgez.	(VII, 2464)	à 1.—
— mit Rand und Oesen	(VII, 2465)	à 1.25
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 2466)	à 2.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 2467)	à 2.25
Jede Tafel unaufgezogen. . . .	(VII, 2468)	à 1.25
— mit Rand und Oesen	(VII, 2469)	à 1.50
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 2470)	à 2.25
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 2471)	à 2.50

Inhalt:

I. Abteilung:
1. Maikäfer.
2. Seidenspinner.
3. Honigbiene.
4. Stubenfliege.
5. Kreuzspinne.
6. Flusskrebs.
7. Trichine.

II. Abteilung:
8. Kohlweissling.
9. Totengräber, Heuschrecke.
10. Ameise, Blattlaus.
11. Mücke, Libelle.
12. Küchenschabe, Kleidermotte, Bettwanze.
13. Schwarze Wegschnecke, Weinbergschnecke, Regenwurm.
14. Teichmuschel, Blutegel.

Nützliche Vogelarten nebst ihren Eiern, deren Schutz behördlich angeordnet ist, 7 Tafeln in Farbendruck auf Kartonpapier mit 42 Arten, 42 : 32 cm, herausgegeben und mit erläuterndem Text von Farwick (VII, 2480) **3.50**
— auf Pappen mit Rand u. Oesen (VII, 2481) **6.50**



Schröder und Kull, Biologische Wandtafeln (VII, 2571). Tafel 34: „Hecht“.

Ladenpr. ℳ

eller, Dr. P., Zoolog. Wand-
ı Farbendruck. 142 : 126 cm. *(Abb.*
)
:gezogen . . . . (VII, 2490) à 5.—
.einwand mit Stäben . . . (VII, 2491) à 8.50

ienen sind:
.nthozoa (Astroides calycularis Pall.). Korallen-
iere.
.amellibranchiata (Unio). Muscheltiere.
astropoda (Pulmonata). Bauchfüssler.
ielachii (Plagiostomi). Haie.
:chinodermata (Seeigel).
Iydrozoa. Hydromedusae (Hydra viridis).
:ephalopoda (Sepia).
Iollusca (Mantelform.).
:estodes (Taenia Solium).
ınthozoa (Octactinia) (Corallium).
ısteroidea (Astropecten auranthiacus).
ipongiae (Porifera) I (Sycon Aplysina).
Iymenoptera (Apis mellifica I).
ipongiae (Porifera) II (Euspongia off).
'horacostraca (Astacus fluv. I).
Iirudinei (Hirudo medicinalis).
nfusoria (Ciliata).
)phidia I (Tropidonotus natrix).
ıves I Situs viscerum (Columba dom.).
re Tafeln sollen erscheinen, im ganzen sind
vorgesehen.

s naturgeschichtliche Tafeln für
und Haus. 59 : 83 cm (s. VII, 3310).
fgezogen . . . . (VII, 2500) à 1.20
'appe mit Rand und Oesen (VII, 2501) à 2.15
.einwand mit Oesen . . . (VII, 2502) à 2.50

3: Schmetterlinge. Tafel 4: Käfer.
rbereitung: Süsswasserfische Deutschlands.

of. Dr., Wandtafel schädl. Nagetiere.
fgezogen . . . . (VII, 2503) 2.60
.einwand mit Stäben . . . (VII, 2504) 4.—

: der Wandtafel ist, nicht nur die schädlichen
, welche auf Feldern, Wiesen und in Wäldern
uren Schaden anrichten, darzustellen und zu
, sondern auch die geeignetsten Bekämpfungs-
ugeben.

ırger, S., Die einheim. Schlangen,
u. Lurche. 4 Tafeln mit Textheft,
:m.
ılett unaufgezogen . . . . (VII, 2510) 5.—
f Leinwand mit Oesen . . (VII, 2511) 9.—
ıit Stäben . . . . (VII, 2512) 11.—
Tafel unaufgezogen . . . (VII, 2513) à 1.50
f Leinwand mit Oesen . . (VII, 2514) à 2.50
t Stäben . . . . (VII, 2515) à 3.—

Inhalt:

Schlangen.	3. Frösche.
Echsen.	4. Lurche.

'ewächse d. Heimat m. ihren Freunden
nden, s. u. Botanik.
nzen, s. u. Botanik.
. u. Botanik.

Dr. O., Wandtafeln für den
chen Unterricht. Eine Sammlung von
r-Steinzeichnungen in Verbindung
ırragenden Künstlern herausgegeben.
ung in 7 Farben. 160 : 115 cm. *(Abb.*
u. 204.)
fgezogen . . . . (VII, 2520) à 4.80
.einwand mit Oesen . . . (VII, 2521) à 6.80
t Stäben, Hochformat . . . (VII, 2522) à 7.50
t Stäben, Querformat . . . (VII, 2523) à 8.—

Inhalt:

dar am Rand einer	5. Schlangen.
	6. Korallentiere.
'hweine in der	7. Eisbären.
	10. Süsswasserfische.
ırnchen.	11. Eulen.
Strausse.	12. Bandwürmer.

'afeln „Orang-Utan" und „Löwe" sollen noch
des Jahres zur Ausgabe gelangen.

Ladenpr. ℳ

Schmeil, Dr. O., Wandtafeln f. d. zoolog. u. botan. Unterricht u. s. w.

Auf den folgenden Tafeln sollen weiter alle die typischen Tierformen dargestellt werden, die in den naturgeschichtlichen Schulbüchern des Herausgebers ausführlich besprochen sind, die also für den Schulunterricht besonderen Wert haben. Es handelt sich u. a. demnach um folgende Objekte, von denen die mit * versehenen bereits in Arbeit sind: *Orang-Utan. *Löwe. Seehund. Fledermaus. Maulwurf. Elefant, indischer. Reh. Grönlandwal. Mäusebussard. *Schleiereulen. Buntspecht. Storch. Ringelnatter. Kreuzotter. Wasserfrosch. Kohlweissling. Maikäfer. Honigbiene. Stubenfliege. Kreuzspinne. Flusskrebs. Weinbergschnecke. Flussmuschel. Regenwurm. Trichine. Seestern. Süsswasserpolyp. Qualle. Süsswasserschwamm.

Schoenichen, Dr. W., Zoologische Schemabilder. Eine Vorlagensammlung für Wandtafelzeichnungen etc. Heft 1: Protozoa. Coelenterata. Echinodermata. Kart. (VII, 2525) 2.—

Schreibers kolorierte Wandtafeln.

1. Teil: Säugetiere. 5 Tafeln mit 159 farbigen Abbildungen. 95 : 80 cm.
Auf Leinwand in Mappe . . (VII, 2530) 9.—
— lackiert mit Stäben . . . . (VII, 2531) 12.—
Begleitender Text hierzu . . . (VII, 2532) —.60

2. Teil: Vögel. 5 Tafeln mit 195 farbigen Abbildungen. 95 : 80 cm.
Auf Leinwand in Mappe . . . (VII, 2540) 9.—
— lackiert mit Stäben . . . . (VII, 2541) 12.—
Begleitender Text hierzu . . . (VII, 2542) —.60

3. Teil: a) Reptilien, Amphibien u. s. w. 5 Tafeln mit 433 farb. Abbild. 95 : 80 cm.
Auf Leinwand in Mappe . . . (VII, 2550) 9.—
— lackiert mit Stäben. . . . (VII, 2551) 12.—
Begleitender Text hierzu . . (VII, 2552) 2.—

3 b): Wandtafeln für den ersten naturkundlichen Unterricht, 2 Tafeln.
Auf Leinwand in Mappe . . . (VII, 2560) 4.—
— mit Stäben . . . . (VII, 2561) 5.—

Schröder und **Kull,** Biologische Wandtafeln zur Tierkunde. Vielfarbige Lithographien. 86 : 106 cm. *(Abb. S. 206 u. 208.)*
Unaufgezogen m. Rand u. Oesen (VII, 2571) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 2572) 3.75

Inhalt:

Serie I.	*Serie II.*
Taf. 7. Eichhörnchen.	Taf. 1. Hauskatze.
„ 11. Wildschwein.	„ 19. Specht.
„ 17. Mäusebussard.	„ 24. Saatkrähe.
„ 32. Wasserfrosch.	„ 42. Rote Waldameise.
„ 37. Maikäfer.	„ 48. Regenwurm.
Serie III.	*Serie IV.*
Taf. 3. Stein- u. Hausmarder.	Taf. 5. Maulwurf.
„ 26. Haustaube.	„ 13. Das Reh.
„ 34. Hecht.	„ 18. Waldkauz.
„ 41. Honigbiene.	„ 25. Schwalbe.
„ 49. Blutegel.	„ 31. Ringelnatter.

Serie V.

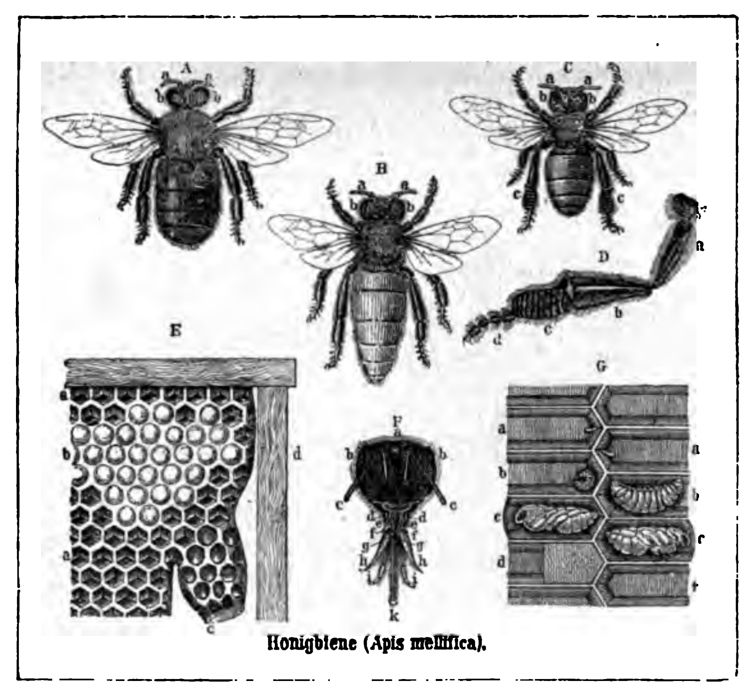
Taf. 2. Wolf.	Taf. 44. Flusskrebs.
„ 10. Hase.	„ 45. Schnecke.
„ 23. Star.	

Jede Tafel enthält einen Hauptvertreter in seiner charakterist. Umgebung, Beschäftigung, Haltung u. s. w. Am Rande sind als Nebenbilder wichtige Organe und verwandte Arten dargestellt.

Zu jeder Tafel gehört ein für den Lehrer bestimmtes Blatt als Anleitung und Erklärung.

Geplant sind noch folgende Tafeln:

Fledermaus.	Buchfink.	Hering.
Igel.	Kohlmeise.	Kohlweissling.
Spitzmaus.	Nachtigall.	Seidenspinner.
Hausmaus.	Haushuhn.	Stubenfliege.
Feldmaus.	Storch.	Kreuzspinne.
Hausrind.	Hausente.	Flussmuschel.
Pferd.	Eidechse.	Bandwurm.
Seehund.	Kreuzotter.	Spulwurm.
Sperber.	Teichmolch.	Trichine.
Kuckuck.	Karpfen.	



Niepel, Wandbilder (VII, 2460). Tafel 8: „Biene“.



Lutz, Neue Wandtafeln (VII, 2410).
Tafel 10: „Fledermaus u. s. w.“

Schröder u. Kull, Biologische Wandtafeln (VII, 2571). Tafel 41: „Honigbiene“.



Meinholds Tierbilder.

Neue Bearbeitung.

Größe: 91 : 65 cm.

	Ladenpr. ℳ
.berg, Dr. E. L., Wandtafel zur Dar- ꞩ d. Koloradokäfers und seiner Ent- ngsstadien, 55 : 70 cm, in Mappe (VII, 2590)	1.50
r, Ch., Methodischer Leitfaden d. Tier- Kommentar zu Lehmann-Leute- , Zoolog. Atlas.	
'eil: Wirbeltiere, geb. . . . (VII, 2595)	2.40
„ Wirbellose Tiere, geb. (VII, 2596)	2.40

ln der Kleinvögel s. u. Göring.

.ubvögel s. u. Kleinschmidt.

:-, Strand-, Sumpf- und Teichvögel s. ısler.

Zerlegbare Bilder.

:iene, ihr Bau und ihre inneren ne. Bildliche Darstellung mit kurzem . Bienenliebhabern u. Bienenzüchtern dmet von Otto Wörner . . (VII, 2610)	2.—
rieftaube, ihr Bau und ihre inneren ne. Bildliche Darstellung mit kurzem von A. Schleger . . . . . (VII, 2611)	2.—
und, sein Bau, seine inneren Organe. iche Darstellung mit zerlegbaren Ab- ıngen u. kurzem Text von A. Seyfferth (VII, 2612)	2.—
ferd, sein Bau, seine inneren Organe. iche Darstellung mit kurzem Text A. Schwarz . . . . (VII, 2614)	2.—

Zerlegbare Bilder.

	Ladenpr. ℳ
Das Pferd in halber Lebensgrösse von A. Schwarz . . . . (VII, 2616)	25.—
Der Huf des Pferdes von demselben (VII, 2618)	2.—
Die Entwicklung der Zähne des Pferdes und die Beurteilung des Alters aus diesen. Bildliche Darstellung von A. Schwarz . . . . (VII, 2619)	2.—
Das Rind, sein Bau, seine inneren Organe. Bildl. Darstellung mit zerlegb. Abbild. u. kurzem Text von A. Seyfferth. . (VII, 2620)	2.—
— in halber Lebensgrösse . . . . (VII, 2622)	25.—
Das Schaf, sein Bau, seine inneren Organe. Bildliche Darstellung mit kurzem Text von A. Seyfferth . . . . (VII, 2624)	2.—
Das Schwein, sein Bau, seine inneren Organe mit kurzem Text von A. Seyfferth (VII, 2626)	2.—

5. Zoologische Kabinette

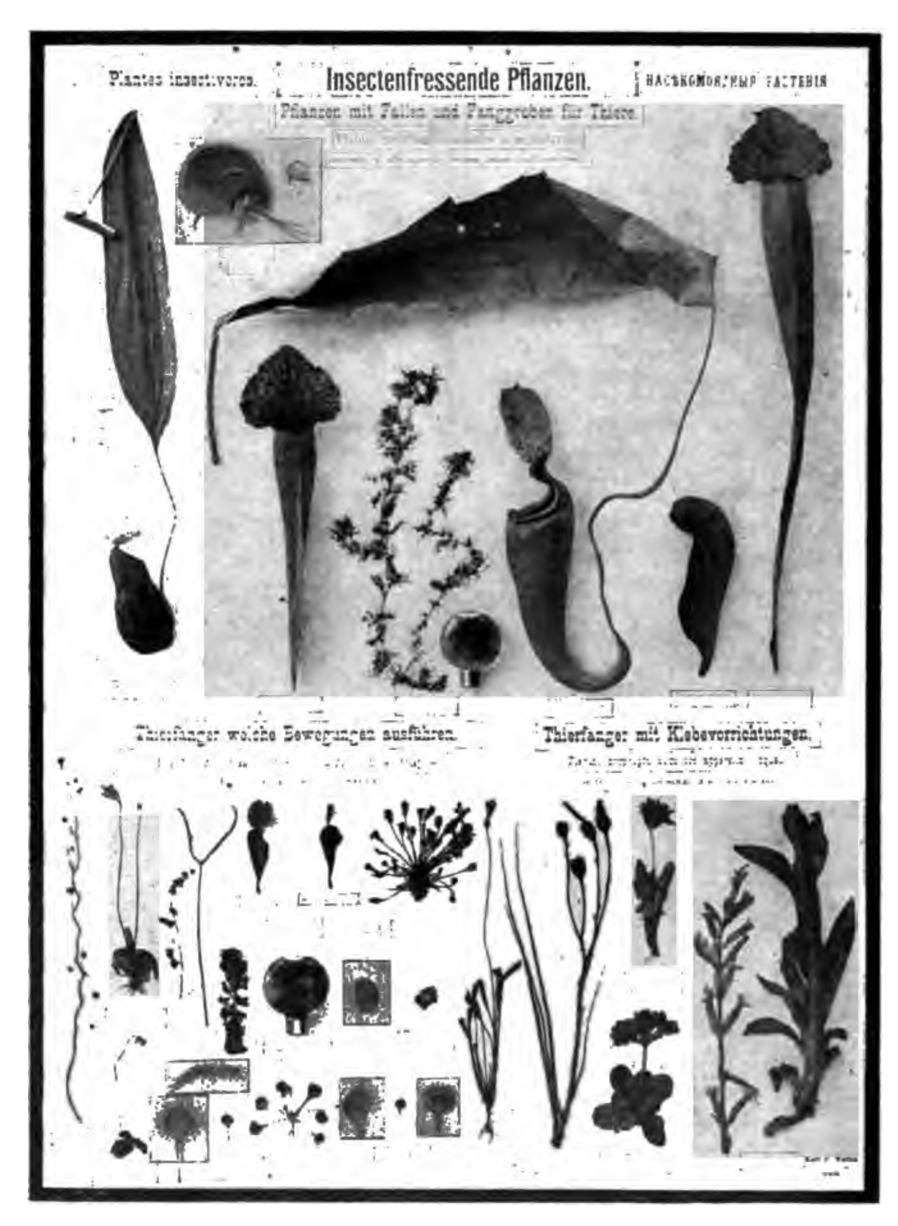
in Zusammenstellungen für Landschulen, Stadtschulen, Realschulen, Gymnasien u. s. w. werden in allen Preislagen zusammengestellt. Da die Wünsche der einzelnen Herren Professoren und Lehrer oft sehr weit voneinander abweichen, so wurde es unterlassen, bestimmte Zusammenstellungen zu machen. Geliefert werden diese Kabinette nach wie vor in jeder gewünschten Zusammenstellung zu angemessenen Preisen.



›ologischer Atlas (VII, 2350). Tafel 71: „Heringsfang“.



Lehmann, Zoologischer Atlas (VII, 2350). Tafel 70: „Flamingo“.



Kafkas Sammlungen: Insektenfressende Pflanzen (VII, 2782).

C. Botanik.

Ladenpr. ℳ

I. Sammlungen.

Rohstoff-Sammlungen.

fbau des natürlichen Pflanzen-ms von F. Rückert. Besteht aus Pflanzen und Präparaten, die ent- sind in einem Kasten in Grösse von 36 × 4½ cm, mit Glas bedeckt und Aufhängen eingerichtet . . . (VII, 2762) 20.—
allgemein bekannter Fachmann urteilt über das Wir halten dieses Lehrmittel im botanischen ht aller Schulgattungen für sehr wertvoll und en es der Beachtung aller Naturgeschichtslehrer. um Aufhängen eingerichtet ist, vermag es seinen m so besser zu erfüllen, und durch seine gediegene tung eignet es sich recht wohl als Wandschmuck sen- oder Sammlungszimmer.

fbau des natürlichen Pflanzen-ms von Dr. A. Müller.
dieser Sammlung sind die grossen Abteilungen, und Ordnungen des Pflanzenreiches einander bergestellt und ihre charakteristischen Unter- durch natürliche Präparate zur Anschauung t. Die einzelnen Gruppen vereinigen in sich die n, ihnen eigentümlichen, ihre Stellung im System enden Merkmale und sind mit ihrem erläuternden einer Uebersichtstafel so zusammengestellt, dass mlung ein in sich abgeschlossenes, natür- Bild von dem Aufbau des gesamten Pflanzen- gibt. Die Präparate sind derartig gewählt, dass n einer leichten Uebersicht der Klasseneinteilung itig die stufenweise Entwicklung von den ten Pflanzenformen bis zu den höchst organisierten en erkennen lassen.
Sammlung befindet sich in einem erten Holzrahmen mit Glasverschluss. nat 80 : 65 cm . . . . (VII, 2763) 60.—

ie Nutzhölzer in ihrer Gesamt-icklung.
haltend verschiedene Stammschnitte, Keimpflanzen, der Blütenstände, Blätter, Früchte, Fruchtstände, halen, Becher, Kerne, Fruchtschuppen und Samen. parate sind auf weissen Holztafeln befestigt, mit n versehen und ihre Anordnung derart gewählt, n jeder Holzart ein übersichtliches Bild der entwicklung geboten wird. Jede Tafel enthält stimmte Holzart, zum Teil auch vergleichsweise gliches Material von einer verwandten Holzart.
sich abgeschlossene Sammlung von Tafeln in einem polierten Schranke ischl. 2 Demonstrationskasten (VII, 2764) 60.—
sich abgeschlossene Sammlung von Tafeln in einem polierten Schranke ischl. 4 Demonstrationskasten (VII, 2765) 120.—

K. L., Neue pflanzenbiologische lungen.
Betreffs ausführlicher Beschreibung dieser instruktiven, in Tableauform unter Glas montierten ngen verweisen wir auf das in Vorbereitung befind- zialverzeichnis üb. diese u. ähnliche Sammlungen, auf Wunsch unberechnet abgegeben wird.

Auswahl:

npassung der Blüten an die Insekten.
Arten in 30 Objekten . . . (VII, 2770) 40.—
„ „ 60 . . . (VII, 2771) 75.—

npassung der Insekten an die Blüten.
Arten in 40 Objekten . . . (VII, 2772) 50.—
„ „ 80 „ . . . (VII, 2773) 85.—

formen und Blattformen. Sammlungen jedem beliebigen Lehrbuche oder ieller Angabe.
Arten Blütenformen . . . . (VII, 2774) 30.—
„ „ . . . . (VII, 2775) 50.—
„ Blattformen . . . . (VII, 2780) 22.—
„ „ . . . . (VII, 2781) 40.—

Ladenpr. ℳ

Kafka, K. L., Neue pflanzenbiologische Sammlungen.

Insektenfressende Pflanzen. Enthaltend: 1. Tierfänger mit Fallen und Fanggruben. 2. Tierfänger, welche Bewegungen ausführen. 3. Tierfänger mit Klebeausrüstungen. *(Abb. S. 210.)*
20 Arten in 30 Objekten . . . (VII, 2782) 65.—
30 „ „ ca. 50 Objekten . (VII, 2783) 90.—

Mechanik der pflanzlichen Flugorgane.
25 Arten in 30 Objekten . . . (VII, 2784) 28.—
50 „ „ 70 „ . . . (VII, 2785) 48.—

Die Schutzähnlichkeit der Pflanzen, Mimikry.
15 Arten in 30 Objekten . . . (VII, 2787) 28.—
30 „ „ 60 „ . . . (VII, 2789) 48.—

Die Schutzähnlichkeit der Samen u. Früchte.
20 Arten in 30 Objekten . . . (VII, 2790) 20.—
30 „ „ ca. 50 Objekten . (VII, 2794) 28.—

Die Schutzmittel der Pflanzen gegen Angriffe der Tiere. Enthält die chemischen und mechanischen Schutzmittel.
30 Arten in 40 Objekten . . . (VII, 2796) 48.—

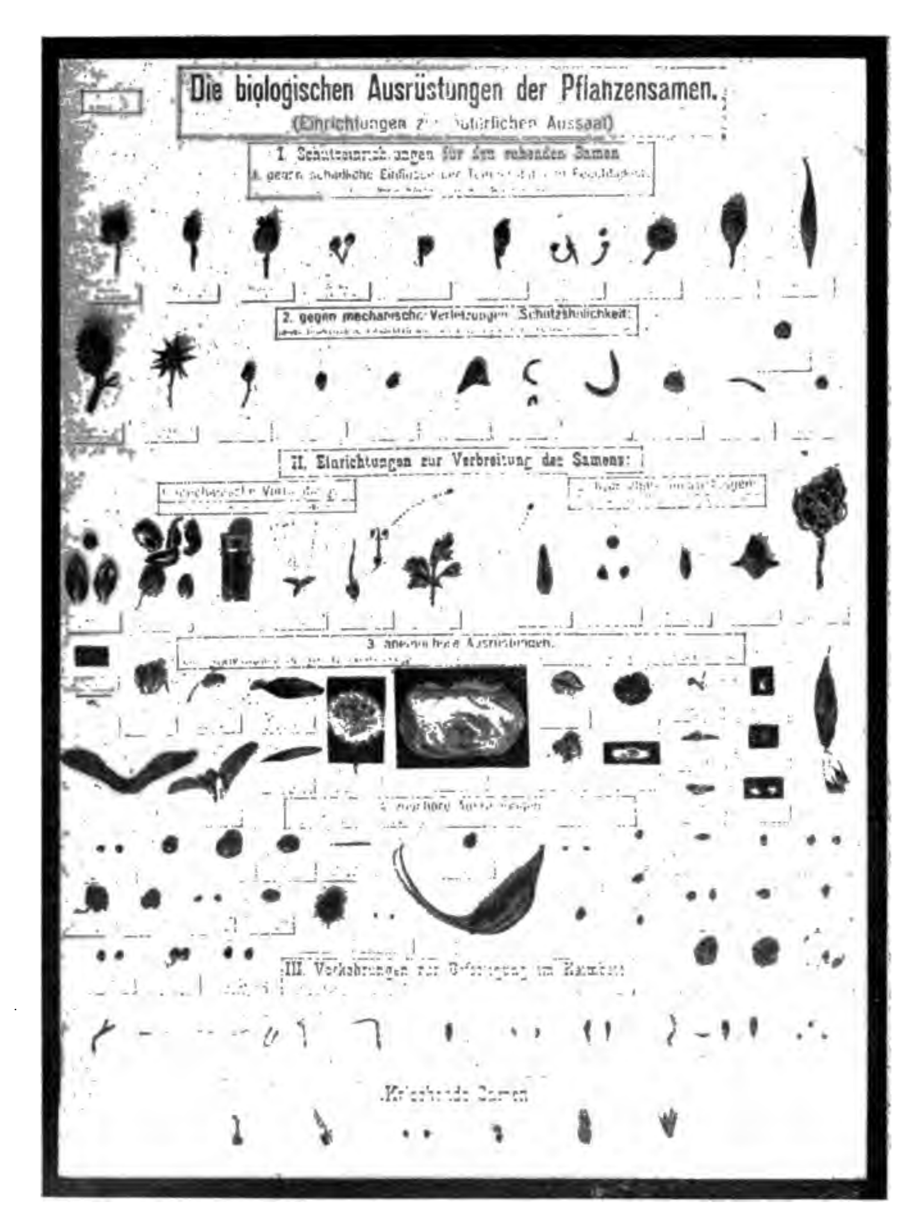
Symbiosen von Pflanzen und Tieren.
a) Mutualismus, enthalt.: 1. Pflanzen, welche in Tieren leben. 2. Pflanzen, welche an Tieren leben. 3. Acarodomatien. 4. Pilzgärten der Ameisen. 5. Ameisenpflanzen höherer Anpassung.
15 Arten in 25 Objekten . . . (VII, 2798) 50.—
25 „ „ 35 „ . . . (VII, 2800) 70.—
b) Parasitismus, enthalt.: 1. Pflanzen, welche in Tieren leben. 2. Hemiparasiten. 3. Echte Parasiten. 4. Wasserparasiten.
15 Arten in 25 Objekten . . . (VII, 2802) 50.—
25 „ „ 35 „ . . . (VII, 2806) 70.—

Veränderung der Pflanzengestalt durch gallenerzeugende Tiere.
30 Arten . . . . (VII, 2808) 20.—
50 „ . . . . (VII, 2810) 40.—
100 „ . . . . (VII, 2812) 80.—

Die Verbreitungs-Ausrüstungen der Samen und Früchte. *(Abb. S. 212.)*
Inhalt: Schutzeinrichtung für den ruhenden Samen, Oeffnungsmechanismus, Flügelsamen, Flügelfrüchte, haarige federige Anhänge, Windroller, Schwimmfrüchte, Hygrochasie, sekund. Hygrochasie; explodierende Früchte, Schleuderfrüchte, Ballisten, kriechende und hüpfende Früchte, Bohrfrüchte, allgemeine Zoochore Ausrüstungen, Schau- und Lockapparate, Ankerkletten, Wollkletten, Schleuder- und Schüttelkletten, Bohrkletten, Trampelkletten usw.
50 Arten in 60 Objekten . . . (VII, 2816) 30.—
100 „ „ 130 „ . . . (VII, 2818) 50.—
200 „ „ 230 „ . . . (VII, 2820) 115.—

Die vegetativen Vermehrungsorgane der Pflanzen.
Inhalt:
1. Brutknospen an den Wedeln.
2. „ in den Blattachseln.
3. „ im Blütenstand.
4. „ als Ausläufer.
5. Blattbürtige Sprossen.
6. Winterknospen als Ableger.
7. Vermehrung durch Ausläufer.
8. Wurzelsprossen.
9. Knollenbildung.
10. Rhizome.
15 Arten in 20 Objekten . . . (VII, 2824) 40.—
30 „ „ 40 „ . . . (VII, 2826) 75.—

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Kafkas Sammlungen: „Die Verbreitungsausrüstungen der Samen und Früchte" (VII 2816).

Ladenpr. ℳ

…nsammlung.
…ukte aus den drei Naturreichen, …ich solche, die im Handel, in den …en und im täglichen Leben am meisten …men, nach deren Verwendung ge-

…altend: Wurzeln, Rinden, Blüten, Samen, Blätter, Kräuter, Moose, Farbstoffe, Gerbstoffe, …ze, Chemikalien und Diverses.

…pezies in 1 Karton m. Pappkästchen (VII, 2827) 8.25
„ „ 2 Kartons „ (VII, 2828) 15.75
„ „ 3 „ „ (VII, 2829) 24.—
„ „ 4 „ „ (VII, 2830) 33.—

…nsammlung aus dem orga- …n Naturreich.
Getreidearten, Hülsenfrüchte, Mehlsorten, Zucker u. Stärke, 40 Spezies (VII, 2831) 18.—
Gewürze u. alkoholhaltige Genussmittel, 50 Spezies . . . . (VII, 2832) 24.—
Droguen (Wurzeln, Rinden, Blätter, Blüten, Früchte, Samen, Pflanzensäfte, Extrakte), 40 Spezies (VII, 2833) 24.—
Technisch verwendete Pflanzensäfte (Kautschuk, Guttapercha, Gummi, Harze) und Gerbstoffe, 40 Spezies (VII, 2834) 27.—
Faserstoffe für die Textilindustrie u. Pflanzenfas., 40 Spezies (VII, 2835) 24.—
Farbstoffe, organische und unorganische, 40 Spezies . . . . (VII, 2836) 24.—
…ie Erzeugnisse befinden sich je nach ihrer Art …a oder Pappkästchen.

…zung siehe unter Technologie.

…ammlung für die Schule, enth. die … der hauptsächl. Kultur-Pflanzen in …

…rten . . . . (VII, 2840) 45.—

Erdkundliche Produktensammlung, …ographie, 5. Geogr. Sammlungen.

… u. Pflanzenleben des Kiefern- …s, soweit deren Existenz mit der …im engsten Zusammenhange steht.
…ler Sammlung einschliesslich eines …nt gearbeiteten, polierten Kastens …lasdeckel, Format 70:54 cm (VII, 2841) 60.—
…er Weise wie die Kiefer als Lehrsammlung zusammengestellt:

…ercus sessiliflora und pedunculata.
…ler Sammlung einschliesslich eines …nt gearbeiteten polierten Kastens …lasdeckel, Format 70:54 cm (VII, 2842) 60.—

…, Pirus malus.
…ler Sammlung einschliesslich eines …nt gearbeiteten polierten Kastens …lasdeckel, Format 70:54 cm (VII, 2843) 60.—

b. Herbarien.

…ines Herbarium von Mittel- …a.
…0 Pflanzenarten . . . . . (VII, 2845) 60.—
…0 „ . . . . . (VII, 2846) 110.—

Ladenpr. ℳ

Allgemeines Schulherbarium.
3 Abteil. zu je 100 Pflanzen . . (VII, 2850) à 12.—

Alpenpflanzen-Herbarium.
a. 50 Arten in Mappe . . . . (VII, 2851) 12.—
b. 100 „ „ „ . . . . . (VII, 2852) 24.—

Gemeinnütziges Herbarium für Schule und Haus, enthaltend ca. 150 verschied. Pflanzen, nach ihrem Nutzen geordnet, in entsprechend bezeichneten Abteilungen. In Mappe.
Format, 34:22 cm . . . . (VII, 2853) 16.—

Inhalt:
1. Nützliche und schädliche Wiesenpflanzen.
2. Getreidearten, Hülsenfrüchte und Buchweizen.
3. Gewerbliche Pflanzen.
4. Oelgewächse.
5. Gespinstpflanzen.
6. Farbepflanzen.
7. Gemüsepflanzen.
8. Giftpflanzen.

Giftpflanzen-Herbarium. Deutsche Giftpflanzen in getrockneten Exemplaren.
26 deutsche Arten in einem Heft (VII, 2855) 5.—
40 „ „ „ „ „ (VII, 2856) 8.—
100 „ „ „ Mappe mit Heft (VII, 2858) 18.—

Gräsersammlung, kleine, für die Schule.
30 Arten, ausschliesslich Süssgräser, enthaltend die hauptsächlichsten Getreidetypen und andere typische Formen einheimischer Gräser . . . . . (VII, 2859) 4.50
50 Arten desgleichen . . . . . (VII, 2860) 7.—
65 typische Arten mit Einschluss einiger Sauergräser und Binsen . . (VII, 2865) 8.—
30 Getreidearten . . . . (VII, 2866) 5.—
50 Halbgräser u. Binsen, häufigste Formen (VII, 2868) 8.—

Moose u. Flechten des heimatl. Waldes, s. unt. Volckmar, Moose u. Flechten.

Moos-Herbarium. I. Musci frondosi. — II. Musci hepatici. 90 Arten in Mappe (VII, 2870) 4.50

Präparanden-Herbarium. Der Inhalt beschränkt sich auf die häufigsten wildwachsenden Pflanzen der deutschen Flora mit Einschluss der allgemein bekannten, namentlich in Baumgärten vorkommenden Zierpflanzen. Systematisch geordnet.
200 Arten . . . . (VII, 2871) 24.50
500 Arten . . . . (VII, 2872) 41.50

Unkräuter-Herbarium, enthaltend die stets oder nur zeitweise als Unkräuter auftretenden Pflanzen. Format 22:34 cm.
100 Arten auf feinem, weissem Papier in Mappe . . . . (VII, 2875) 24.—
200 Arten auf feinem, weissem Papier in Mappe . . . . (VII, 2876) 40.50
300 Arten auf feinem, weissem Papier in Mappe . . . . (VII, 2878) 58.75
400 Arten auf feinem, weissem Papier in Pappkasten . . . . (VII, 2879) 67.—

Ladenpr. ℳ

Volckmar, Die Moose und Flechten des heimatl. Waldes. 20 natürliche, auf Brettern aufgestellte Exemplare in Karton (VII, 2880) 18.—

1. Parmelia quercifolia (Graue Eichenflechte). 2. Leucobryum glaucum (Weiss- oder Igelmoos). 3. Cetraria Islandica (Isländisches Moos). 4. Rhynostegium striatum (Maigrünes Astmoos). 5. Sphagnum acutifolium (Gem. Torfmoos). 6. Bryum cuspidatum (Gem. Tannenmoos). 7. Hypnum purum (Rotripp. Astmoos). 8. Sphagnum cimbilifolium (Grosskôpf. Torfmoos). 9. Politrychum commune (Widertonmoos — Frauenhaar). 10. Cladonia pyxidata (Gem. Becherflechte). 11. Marchantia polymorpha (Gem. Lebermoos). 12. Tunaria hygrometrica (Drehmoos). 13. Hypnum cupressiforme (Cypressenbl. Astmoos). 14. Trichodon cilindricus (Samtmoos). 15. Catharinea undulata (Hornmoos). 16. Peltigera canina (Hundsschildflechte). 17. Ceradoton purpurea (Gem. Dachmoos). 18. Evernia prunastri (Eichenlungenflechte). 19. Parmelia physodes (Gemeine Fichtenflechte). 20. Cladonia rangifera (Renntiermoos).

— Natürliche Blätter, Blüten, Ranken und Zweige auf Stativ und unter Glas siehe u. Zeichnen.

Wandtafel-Herbarium der landwirtschaftlich wichtigsten Pflanzen auf Papptafeln mit Oesen. Das Herbarium umfasst 240 Pflanzenarten und zwar je 20 Arten in 12 Abteilungen.

1. Abt. Bäume.
2. „ Sträucher.
3. „ Getreidearten.
4. „ Gemüsepflanzen.
5. „ Klee- und Weisspflanzen.
6. „ Gräser.
7. Abt. Halbgräser und Binsen.
8. „ Wiesenkräuter.
9. „ Oekonomie- und Handelspflanzen.
10. „ Giftpflanzen.
11. „ Unkrautpflanzen.
12. Abt. Garten-Zierpflanzen.

Jede Abt. von 20 Arten in Mappe (VII, 2881) à 10.—
Alle 12 Abteilungen komplett in Mappen (VII, 2882) 116.—

c. Holzsammlungen.

Müllenhoff, Holzsammlungen, gibt ein Bild von Rinde, Längsschnitt (roh und poliert), Querschnitt, Blatt, zum Teil auch von Blüte und Frucht.

Kleine Sammlung, 16 Arten . . (VII, 2883) 25.—
Grosse „ 24 „ . . (VII, 2884) 40.—

Inhalt der kleinen Sammlung: *)

1. Kleinblättrige Linde — Tilia parvifolia.
2. Hain- oder Weissbuche — Carpinus betulus.
3. Rotbuche — Fagus silvatica.
4. Esche — Fraxinus excelsior.
5. Wilde Akazie — Robinia pseud-acacia.
6. Rosskastanie — Aesculus hippocastanum.
7. Bergahorn — Acer pseudoplatanus.
8. Flatterulme — Ulmus effusa.
9. Birke — Betula verrucosa.
10. Fichte — Picea excelsa.
11. Waldkiefer — Pinus silvestris.
12. Edeltanne — Abies alba.
13. Schwarzpappel — Populus nigra.
14. Platane — Platanus occidentalis.
15. Wintereiche — Quercus sessiliflora.
16. Schwarzerle — Alnus glutinosa.

*) Auf Wunsch wird die kleine Sammlung auch in anderer Zusammenstellung geliefert.

Inhalt der grossen Sammlung:

1. Kleinblättrige Linde — Tilia parvifolia.
2. Hain- oder Weissbuche — Carpinus betulus.
3. Rotbuche — Fagus silvatica.
4. Esche — Fraxinus excelsior.
5. Wilde Akazie — Robinia pseud-acacia.
6. Rosskastanie — Aesculus hippocastanum.
7. Bergahorn — Acer pseudoplatanus.
8. Flatterulme — Ulmus effusa.
9. Birke — Betula verrucosa.
10. Fichte — Picea excelsa.
11. Waldkiefer — Pinus silvestris.
12. Edeltanne — Abies alba.
13. Schwarzpappel — Populus nigra.
14. Platane — Platanus occidentalis.
15. Wintereiche — Quercus sessiliflora.
16. Pflaume — Prunus domestica.
17. Walnuss — Juglans regia.

Ladenpr. ℳ

Müllenhoff, Holzsammlungen.

18. Schwarzerle — Alnus glutinosa.
19. Süsskirsche — Prunus avium.
20. Eberesche — Sorbus aucuparia.
21. Silberweide — Salix alba.
22. Spitzahorn — Acer platanoides.
23. Apfelbaum — Pirus malus.
24. Birnbaum — Pirus communis.

Rückerts Holzsammlung: „Aus dem Walde.“ In 4 Holzrahmen, 42:28:4 cm, die je in 4 Abteilungen zerlegt sind. Die Sammlung enthält: Blüte, Samen, Frucht, Spross, Blätter, Holz mit Rinde im Längsschnitt, Holz poliert im Querschnitt, die Jahresringe und Markstrahlen zeigend, und poliertes Holzbrettchen mit Masern von 23 Arten . . . . (VII, 2886) 32.—

Inhalt: Kiefer. — Fichte. — Tanne. — Lärche. — Eibe. — Wacholder. — Rotbuche. — Eiche in zwei Arten. — Hornbaum. — Erle in zwei Arten. — Birke. — Aspe nebst Silber- und Schwarzpappel. — Ulme. — Esche. — Ahorn in zwei Arten. — Massholder. — Linde in zwei Arten.

Sammlung der wichtigsten Bau-, Nutz- u. Zierhölzer des In- u. Auslandes.

Die Sammlungen bestehen aus glatt gehobelten Brettchen, teilweise mit Splint u. Rinde, ca. 1 cm dick u. ca. 9:12 cm gross.

Nr. 1. 20 Arten der wichtigsten einheimischen Bau- und Nutzhölzer (VII, 2887) 6.—
„ 2. 30 Arten der wichtigsten in- u. ausländisch. Bau- u. Nutzhölzer (VII, 2889) 9.—
„ 3. 40 Arten der wichtigsten in- u. ausländisch. Bau- u. Nutzhölzer (VII, 2890) 14.—
„ 5. 60 Arten der wichtigsten in- u. ausländisch. Bau- u. Nutzhölzer (VII, 2892) 25.—
„ 6. 70 Arten der wichtigsten in- u. ausländisch. Bau- u. Nutzhölzer (VII, 2893) 35.—

Auf je einer Seite poliert jedes Stück 15 Pf. mehr.

Aufbewahrungskästen je nach Grösse 2—4 Mark.

Ausführlicher Katalog mit zwölf Sammlungen steht unberechnet zu Diensten.

2. Plastische Modelle.

Arnoldi, Pilzsammlung. Plastische Pilznachbildungen in Papiermaché. Auswahl für Bürger- und Volksschulen, in Kiste mit Schiebdeckel.

Serie I: 24 essbare Pilze mit Beschreibung. . . . . (VII, 2894) 20.—
Serie II: 24 giftige Pilze mit Beschreibung. . . . . (VII, 2895) 20.—
Serie III: 24 essbare Pilze mit Beschreibung. . . . . (VII, 2896) 20.—
Serie IV: 24 giftige Pilze mit Beschreibung. . . . . (VII, 2897) 20.—
Jedes Modell einzeln . . . . . (VII, 2898) 1.50

Brendels Modelle zur Erläuterung d. Blütenbaues angebauter u. wildwachsender Pflanzen liefere ich zu Original-Preisen.

Die Brendelschen Modelle sind naturgetreue Nachbildungen von Blüten, Keimungen, Früchten und anderen Pflanzenteilen; sie sind in Papiermaché, Holz, Gelatine usw. auf das Sauberste ausgeführt und mit Oelfarben gemalt. Der sehr vergrösserte Massstab und die mannigfache Zerlegbarkeit derselben bieten grosse Vorteile. Die Modelle werden zu Originalpreisen geliefert. Ausführliche Inhaltsverzeichnisse stehen gern zur Verfügung und werden gratis abgegeben.

Brendel's botanische Modelle.



Nr. 75 **Lilium** — Nr. 161 **Tropaeolum** — Nr. 128 **Centaurea** — Nr. 86 **Nymphaea** — Nr. 157 **Agrostemma**

Nr. 63 **Atropa** — Nr. 119 **Taraxacum** — Nr. 33 **Pirus** — Nr. 76 **Galanthus** — Nr. 125 **Nuphar**

Nr. 64 **Digitalis** — Nr. 81 a **Orchis** — Nr. 118 **Anthemis** — Nr. 130 **Drosera** — Nr. 110 **Linaria** — Nr. 56 **Colchicum**

Ladenpr. ℳ

endels Modelle.

Auswahl Brendels botanischer Modelle:

1. **Agrostemma Githago.** Konrade. Blüte. Vergr. 8fach . . . . (VII, 2900) 25.—
   Ein Blütenblatt mit einem Kelchausschnitt abzuheben. Fruchtknoten nebst Pistill herauszunehmen.
2. **Arum maculatum.** Gefleckter Aronsstab. Zwei Modelle, zusammen . . . (VII, 2901) 35.—
   a) Blütenstand, umgeben von der Spatha. Vergr. 4fach, unzerlegbar.
   b) Blütenstand ohne Spatha. Vergr. 7fach.
   Der Kolben zeigt von unten nach oben: fertile weibliche Blüten, rudimentäre Blüten, männliche (noch geschlossene) Blüten (Reusenhaare) und den kolbenförmigen Appendix des Blütenstandes.
3. **Aspidium Filix mas.** Sw., Wurmfarn. Prothallium mit Antheridien und Archegonien. Vergr. 50fach . . . . (VII, 2902) 16.—
4. **Atropa Belladonna.** Tollkirsche. Blüte. Vergr. 5fach. . . . . (VII, 2903) 12.—
   Blumenkrone vom Kelch abzunehmen, Griffel mit Fruchtknoten-Längsschnitt zum Herausnehmen.
5. **Betula alba.** Weissbirke. Männl. und weibl. Partialinflorescenzen. Vergr. 70fach. . . . . (VII, 2904) 17.—
   Samentaschen abzuheben.
6. **Brassica Napus.** Oelraps. Blüte. Vergr. 6fach . . . . (VII, 2905) 11.—
   Die Kronenblätter sind auszuheben, worauf die sich entwickelnde Frucht im Durchschnitt sichtbar wird.
7. — Schote. Vergr. 6fach . . . (VII, 2906) 10.—
   Die sich auseinander teilenden Klappen zeigen an der inneren durchsichtigen Scheidewand die gestielten Samenkörner.
8. **Centaurea Cyanus.** Blaue Kornblume. Blüte. Vergr. 10fach . . . . (VII, 2907) 35.—
   Das Modell stellt die ganze Blütenkrone und daneben, stärker vergrössert, eine einzelne Zwitterblüte im Durchschnitt dar. Blütenkrone vom Stiel abzunehmen und auseinander zu teilen.
9. **Colchicum autumnale.** Herbstzeitlose. Blüte u. Wurzelschaft. Vergr. 2fach. (VII, 2908) 17.—
   Der Wurzelschaft ist im Durchschnitt dargestellt.
10. **Conium maculatum.** Schierling. Blüte und Frucht. Vergr. 24fach . . . . (VII, 2909) 10.—
11. **Corylus Avellana.** Haselstrauch. Männliche Blüte. Vergr. 30fach. Weibliche Blüte. Vergr. 80fach. (Partialinflorescenzen) . . . . (VII, 2910) 15.—
12. **Digitalis purpurea.** Fingerhut. Blüte. Vergr. 5fach . . . . (VII, 2915) 14.—
    Nach Entfernung eines Drahtgriffels ist die eine Hälfte des längsdurchschnittenen Fruchtknotens mit den umgebenden Kelchblättern abzunehmen.
13. **Drosera rotundifolia.** Rundblättriger Sonnentau. Blatt. Vergr. 20fach (VII, 2916) 20.—
    Blatt mit den Fangborsten ein Insekt umschliessend.
14. **Euphorbia Cyparissias.** Wolfsmilch. Blütenstand. Vergr. 20fach . . . . (VII, 2917) 12.—
    Blütenstand aus dem Perigon zu heben.
15. **Galanthus nivalis.** Schneeglöckchen. Vollständige Blüte mit Stiel. Vergr. 4fach. (VII, 2918) 14.—
    Blumenblätter auszuziehen.
16. **Iris germanica.** Schwertlilie. Blüte. Vergr. 2fach . . . . (VII, 2919) 11.—
    Ein inneres Perigonblatt auszuheben, um die Narbenlappen und Antheren zu zeigen, auch kann die ganze Blüte aus der Hullblätterscheide herausgezogen werden, worauf der unterständige Fruchtknoten sichtbar wird.

Ladenpr. ℳ

Brendels Modelle.

17. **Lilium Martagon.** Türkenbund. Blüte. Vergr. 3fach . . . . (VII, 2920) 18.—
    Fruchtknoten, quer halbiert, mit Pistill abzunehmen.
18. **Linaria vulgaris.** Leinkraut. Blüte. Vergr. 12fach . . . . (VII, 2921) 16.—
    Unterlippe mit Sporn auszuziehen.
19. **Mnium cuspidatum.** Heide-Sternmoos. Moosstämmchen mit Antheridien und Archegonien, die insgesamt auszuheben sind und dafür einzusetzen: die seta mit Kapsel (sporangium). Vergr. ca. 20fach. (VII, 2922) 15.—
20. **Narcissus poëticus.** Narzissenblüte. Vergr. 5fach . . . . (VII, 2923) 24.—
    Fruchtknoten zerlegbar.
21. **Nicotiana Tabacum.** Virginischer Tabak. Blüte. Vergr. 6fach . . . . . (VII, 2924) 17.—
    Kelch, Blütenröhre und Fruchtknoten halbiert zum Herausnehmen.
22. **Nymphaea alba.** Seerose. Blüte. Vergr. 6fach . . . . (VII, 2925) 27.—
    Einige Blütenblätter abzunehmen.
23. **Orchis militaris.** Knabenkraut. Blüte. Vergr. 15fach . . . . (VII, 2930) 15.—
    Unterlippe mit Fruchtknoten und Sporn abnehmbar. Eine Pollinie mittelst Drahtgriffels auszuheben.
24. **Papaver Rhoeas.** Klatschmohn. Blüte und Knospe. Vergr. 4fach . . . . (VII, 2931) 14.—
25. — Fruchtkapsel, Samen und Samendurchschnitt. Vergr. 10-, 50- u. 100fach. (VII, 2932) 10.—
    Kapsel durch Querteilung zerlegbar.
26. **Phaseolus vulgaris.** Germinatio. Bohnen-Keimung.
    a) Keimende Bohne. Vergr. 8fach.
    b) Junge Pflanze mit noch anhaftenden Cotyledonen. Vergr. 2fach.
    Zusammen (VII, 2933) 16.—
27. **Pinus silvestris.** Kiefer. Ganzer weiblicher Zapfen und eine einzelne Schuppe. Vergr. 20- und 80fach. . . . . (VII, 2934) 10.—
28. — Ganzer männlicher Zapfen und eine einzelne Anthere. Vergr. 12- u. 50fach. (VII, 2935) 10.—
29. — Kiefern-Keimung. Vergr. 10fach.
    a) Geflügelter Samen.
    Zerlegbar und der Embryo halbiert zum Herausnehmen.
    b) und c) Keimung der Samen in zwei verschiedenen Stadien.
    d) Junges Pflänzchen.
    Zusammen (VII, 2936) 18.—
30. **Pirus Malus.** Apfel. Blüte. Vergr. 5fach. (VII, 2937) 12.—
    Blüte vom Stiel abzunehmen und auseinanderzuteilen.
31. **Pisum sativum.** Erbse. Erbsenblüte. Vergr. 8fach . . . . (VII, 2938) 13.—
    Fahne, Flügel und Schiffchen abzuheben, ebenso der freie Staubfaden und der Griffel mit dem oberständigen Fruchtknoten.
32. **Primula officinalis.** Schlüsselblume. Blüte. Vergr. 15fach . . . . (VII, 2946) 20.—
    Lang- und kurzgrifflige Form, erstere im Durchschnitt dargestellt, bei letzterer ist die Blüte aus dem Kelch zu ziehen.
33. **Prunus Cerasus.** Kirsche. Blüte. Vergr. 8fach . . . . (VII, 2947) 15.—
    Blüte vom Stiel abzunehmen und auseinanderzuteilen. Ein noch vergrösserter Fruchtknoten ist im Längsschnitt apart beigegeben.



Hartinger, Wandtafeln (VII, 3190). III. Abt.: Bäume. Tafel 18: „Eiche“.



Hartinger, Wandtafeln (VII, 3190). II. Abt.: Botanik. Tafel 4: „Petersilie, Möhre usw.“

Ladenpr. ℳ

Modelle.

Quercus Robur. Eiche. Gruppe männl. u. weibl. Blüten. Vergr. 30fach. (VII, 2948) 10.—
Die weibliche Blüte ist im Durchschnitt dargestellt.

Ranunculus acer. Hahnenfuss. Blüte und Fruchtstand. Vergr. 8- u. 30fach. (VII, 2949) 16.—
Fruchtstand ist im Durchschnitt dargestellt.

Rosa canina. Hundrose. Blüte nebst Fruchtknoten im Durchschnitt. Vergr. . . . . (VII, 2950) 17.—

Salix alba. Silberweide. Männl. u. weibl. Blüte. Vergr. 13fach . . . . (VII, 2951) 10.—

Salvia officinalis. Salbei. Blüte. Vergr. ...fach . . . . (VII, 2952) 18.—
Blumenkrone aus dem Kelch zu heben und in Teile zu zerlegen. Griffel mit Fruchtknoten abnehmbar.

Secale cereale. Roggen. Roggen-Aehrchen. Vergr. 30fach. . . . . (VII, 2953) 20.—
Der rechte Teil des Aehrchens ist auszuheben und zerlegbar.

Roggenkeimung. Längs- und Querschnitt des unteren Teils der Frucht bei beginnender Keimung, nebst einer jungen Pflanze . . . . (VII, 2954) 15.—

Roggenkorn - Frucht. Vergr. 60fach. (VII, 2955) 50.—

Solanum tuberosum. Kartoffelblüte. Vergr. ...fach . . . . (VII, 2956) 10.—
Die Staubbeutel und Griffel mit Fruchtknotenschnitt auszuheben.

Taraxacum vulgare. Löwenzahn im Durchschnitt nebst einer Zungenblüte und bereitem Samenkörnchen. Vergr. 8- und ...fach . . . . (VII, 2960) 16.—

Tilia ulmifolia. Linde. Blüte. Vergr. ...fach . . . . (VII, 2961) 13.—

Trifolium pratense. Wiesenklee. Einzelblüte. Vergr. 25fach . . . . (VII, 2962) 10.—
...te aus dem Kelch zu nehmen, ein Flügel ...dem durchschnittenen Teil des Schiffchens ...eben, Griffel nebst Fruchtknoten aus der ...öhre zu ziehen.

Triticum vulgare. Weizen. Weizen-Aehrchen. Vergr. 30fach . . . . . (VII, 2963) 28.—
...tlere Teile auszuheben und auseinanderzuteilen.

Urtica dioica. Nessel. Männl. und weibl. Blüte. Vergr. 50fach . . . . (VII, 2964) 10.—
...bl. Blüte abzuheben und zu öffnen.

Viola tricolor. Stiefmütterchen. Blüte. Vergr. 6fach . . . . (VII, 2965) 18.—
...te und Blütendurchschnitt.

Vitis vinifera. Kultivierte Weinrebe. Zwitterblüte des blauen Portugiesers (Oporto-...) mit Mützchen. Vergr. 45fach. (VII, 2966) 16.—
...zchen abzunehmen und Fruchtknoten im Längs... halbiert, zerlegbar.

Zea Mays. Männl. und weibl. Blüte. Vergr. 25fach, fem. 40fach . . (VII, 2968) 20.—

Pilzkabinett. Plastische, naturgetreue Nachbildung d. wichtigsten essbaren, ...gen und giftigen Pilze aus Papier-... Gruppen verschiedener Altersstufen ...dbrett. Die Beschreibung der Pilze ...ich auf der unteren Seite des Stand-...des einzelnen Pilzes. 26 wichtige ... ganze Sammlung umfasst 142 Arten. ...e Pilze . . . . (VII, 2970) 1.80

Dürfelds Pilzkabinett.

Verzeichnis der wichtigsten Pilze:

1. Gift-Wulstling.Knollenblätterpilz. Amanita phalloides. (Giftig.)
2. Fliegenwulstling. Fliegenpilz. Aman. musária. (Giftig.)
7. Schöngeformter Wulstling. Aman. formósa. (Giftig.)
8. Grosser Schirmling. Parasolpilz. Lepióta procéra. (Essbar.)
9. Honig-Ringling. Hallimasch. Armillaria méllea. (Essbar.)
16. Wahrer Moosling. Mousseron. Clitopilus prunulus. (Essbar.)
21. Feld-Egerling. Champignon. Psallióta campestris. (Essbar.)
22. Wiesen-Egerling. Wiesen-Champignon. Psall. praténsis. (Essbar.)
23. Acker-Egerling. Acker-Champignon. Psall. arvénsis. (Essbar.)
28. Pfeffer-Milchling. Pfefferschwamm. Lactarius piperátus. (Verdächtig.)
29. Echter Reizker. Wacholder-Milchling. Lact. deliciosus. (Essbar.)
33. Gift-Milchling. Birken-Reizker. Gift-Reizker. Lact. torminósus. (Giftig.)
36. Spei-Täubling. Russ. emética. (Giftig.)
38. Echter Gelbling. Eierpilz. Pfifferling. Gelbchen. Gähling. Cantharéllus cibarius. (Essbar.)
42. Kuh-Pilz. Kuh-Röhrling. Bol. bovinus. (Essbar.)
43. Pfeffer-Röhrling. Pfefferpilz. Bol. piperátus. (Essbar.)
44. Filz-Röhrling. Ziegenlippe. Bol. subtomentósus. (Essbar.)
45. Satans-Röhrling. Satanspilz. Bol. Sátanas. (Giftig.)
47. Königs-Röhrling. Bol. régius. (Essbar.)
48. Stein-Röhrling. Steinpilz. Herrenpilz. Bol. edúlis. (Essbar.)
49. Birken-Röhrling. Kapuzinerpilz. Bol. scaber. (Essbar.)
53. Semmelpilz. Polyporus confluens. (Essbar.)
66. Spitzmorchel. Morchélla conica. (Essbar.)
67. Käppchen-Morchel. Morchélla Mítra. (Essbar.)
68. Riesenlorchel. Speiselorchel. Helvella gigas. (Essbar.)
71. Sommer-Trüffel. Deutsche schwarze Trüffel. Tuber aestívum. (Essbar.)
83. Schwefelkopf, bitterer. Hypholoma sublateritium. (Giftig.)
94. Wald-Champignon. Wald-Egerling. Agaricus silvatica. (Essbar.)
103. Rotes Hahnenkämmchen. Clavaria botrytis. (Essbar.)
105. Suppenpilz. Collybia esculenta. (Essbar.)

Ausführliche Verzeichnisse auf Wunsch gratis.

Flora artefacta. Nach lebenden Pflanzen gearbeitet und herausgegeben von Christine Jauch und Gartenbauinspektor Hölscher. Ca. 200 Modelle in natürlicher Grösse in 20 Serien à 10 Modelle inkl. Versandkiste.

Ausgabe A: 22 Reihen zu 10 Modellen in Kasten . . . . (VII, 2971) à 25.—

Ausgabe B: (Volksschulausg.). In gleicher Ausführung wie Ausgabe A in 20 Aufbewahrungskästen . . . . . . (VII, 2973) 42.—

Inhalt:

1. Bilsenkraut (Hyoscyamus niger L.).
2. Bittersüss. Nachtschatten (Solanum Dulcamara L.).
3. Einbeere, Wolfskirsche (Paris quadrifolia L.).
4. Roter Fingerhut (Digitalis purpurea L.).
5. Herbstzeitlose (Colchicum autumnale L.).
6. Stechapfel (Datura Stramonium L.).
7. Tollkirsche (Atropa Belladonna L.).
8. Apfelsine, Orange (Citrus Aurantium L.).
9. Cacao (Theobroma Cacao L.).
10. Süss-Mandelbaum (Amygdalus communis L.).
11. Oelbaum, Olive (Olea europaea L.).
12. Reis (Oryza sativa L.).
13. Kaffee (Coffea arabica L.).
14. Schwarzer Pfeffer (Piper nigrum L.).
15. Tabak (Nicotiana Tabacum L.).
16. Teestrauch (Thea chinensis L.).
17. Krautige Baumwolle (Gossypium herbaceum L.).
18. Jute-Pflanze (Corchorus textilis L.).
19. Seidelbast, Kellerhals (Daphne Mezereum L.).
20. Weisse Seerose (Nymphaea alba L.).

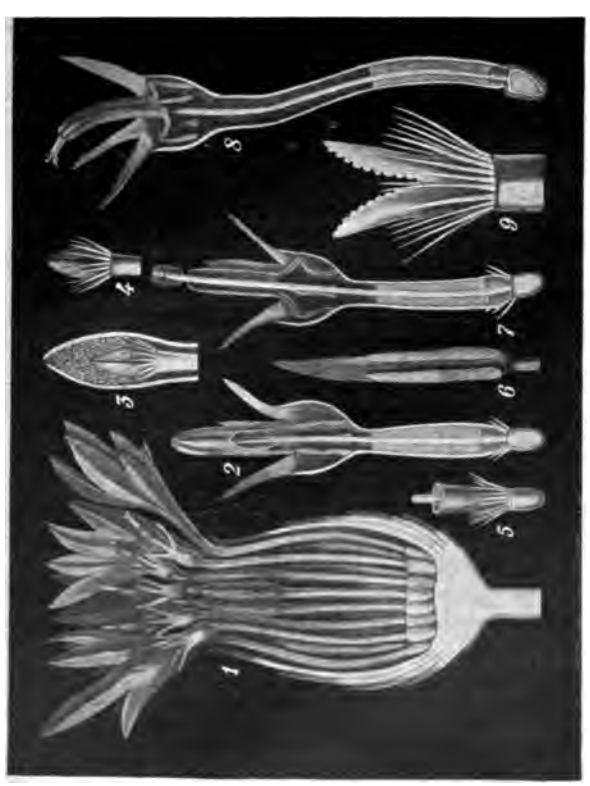
Osterloh, Botanische Modelle liefere ich zu Originalpreisen und bitte Spezialkataloge zu verlangen.



Engleder, Wandtafeln. Abt.: Pflanzenkunde (VII, 313).



Michael, Pilztafeln (VII, 320).



Jung, Koch und Quentell, Neue Wandtafeln (VII, 390). Tafel 34: „Kornblume“.



Jung, Koch und Quentell, Neue Wandtafeln (VII, 390). Tafel 59 „Leinkraut“.

Ladenpr. ℳ

ısilien für Sammler.

Botanisches, die wichtigsten
n enthaltend . . . . . . (VII, 2975) 6.—
:pressen mit Trag- und Umhänge-
ıpaten und Löschbuch.
he geölt, 28 cm lang, 20 cm breit (VII, 2976) 2.50
he poliert, 28 cm lang, 20 cm breit (VII, 2977) 3.—
., Etiketten f. Pflanzen-Sammlungen (VII, 2978) 1.50
ier, grau zum Pflanzenpressen.
ogen 37 : 44 cm . . . . . (VII, 2980) —.65
„ 37 : 44 cm . . . . . (VII, 2981) 1.20
otanische, ganz in Hornfassung,
einem Glas . . . . (VII, 2985) 1.25
zwei Gläsern . . . . . . (VII, 2986) 2.—
drei Gläsern . . . . . . (VII, 2987) 2.75

Lutz, K. G., Herbarium, mit Anleitung zum Sammeln und Bestimmen der Pflanzen, sowie zur Einrichtung eines Herbariums.
a. Kleine Ausgabe, 26 : 39 cm . (VII, 2990) 2.80
b. Mittlere Ausgabe, 27 : 42 cm . (VII, 2991) 5.40
c. Grosse Ausgabe, 27 : 42 cm . (VII, 2992) 8.40
d. Pflanzen-Etiketten apart. . . (VII, 2993) —.60

Mik, Prof. J., Herbarium. Mappe z. Anlegung von Schüler-Herbarien . . . . . . (VII, 3000) 3.—

Pflanzenpressen aus Lindenholz, mit Schrauben.
40 cm lang, 18 cm breit . . . . (VII, 3010) 2.40
50 cm lang, 23 cm breit . . . . (VII, 3011) 3.20
— aus bestem Draht, grosses Format (VII, 3012) 4.50

Pflanzenspaten (Pflanzenstecher) mit Handgriff. . . . . (VII, 3014) —.60

Pinzetten, gerade, spitz, 10 cm lang (VII, 3015) —.80
— mit gebogenen Spitzen. . . . . . (VII, 3016) 1.20

4. Anschauungsbilder.

ndkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben n. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung und zwei Stäben, ferner mit l Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerdings findet auch ein Pappaufzug mit Leinenrand und Oesen gute Aufnahme.

W. von, Wandtafeln der Pflanzen-
:en. 4 Tafeln in Farbendruck.
ı. Mit Text.
;ezogen . . . . (VII, 3110) 6.—
:inwand mit Oesen . . . (VII, 3111) 11.—

Inhalt:

rn. | 3. Kartoffelkrankheit.
:rankheit. | 4. Rost des Getreides.

Warming, 12 botanische Wand-
Grösse 100 : 75 cm.
;ezogen . . . . (VII, 3120) à 2.50
.ppe m. Rand u. Oesen . . (VII, 3121) à 4.—
:inwand mit Stäben . . . (VII, 3122) à 4.50
n Tafel 1—7 . . . . . . (VII, 3123) —.25

lt:

ıd Eiche. | 5. Mohn und Ackersenf.
anie und Ulme. | 6. Anemone und Scharfer Hahnenfuss, Feigwurz.
·Befruchtung. |
ɔse. | 7. Tulpe und Narzisse.

u erschienen sind:

Gerste, Hafer, Roggen.
ınd Haselnuss.
l. Frucht, Blüte und Knollen.
Bergahorn, Linde, Esche, Eberesche.
Fichte und Tanne.

of. Dr. A., Biologischer Atlas der
Serie „Iris". 7 Tafeln in feinstem
·uck. 84 : 120 cm
ett mit Text unaufgezogen (VII, 3125) 30.—
1—4 unaufgezogen . . . (VII, 3126) 18.—
'afel einzeln. . . . . . . (VII, 3127) à 4.50
:ft hierzu einzeln (komplett) (VII, 3128) 1.—
Tafel 1—4 . . . . (VII, 3129) —.80

Inhalt:

Biene und Blume. (Notwendige Fremdbestäubung urch Insekten.)
'arbenpracht der Blume als Lockmittel und aftmal; Nectarium und Honigabscheidung.
Iorphologie des Androeceums und Gynaeceums: riffel, Narbe und Staubblatt.
Reife Frucht und Morphologie des reifen amens. Samenhüllen, Eiweisskörper und Embryo.

Dodel, Prof. Dr. A., Biologischer Atlas.
Tafel 5. Entwicklungsgeschichte der Samenknospe bis zur Zeit der Befruchtung.
„ 6. Befruchtung der Eizelle, Endosperm-Bildung und Entwicklungsgeschichte des Embryos; Synergiden-Embryonen.
„ 7. Keimung des Samens, Entwicklung des Keimpflänzchens während der ersten Sommermonate.

Engleder, F., Wandtafeln für den naturkundlichen Unterricht.
I. Abteilung: Tierkunde. (Siehe unt. Zoologie.)
II. Abteilung: Pflanzenkunde. 73 Tafeln in Farbendruck, à 60 : 80 cm. *(Abb. S. 218.)*

Jede Lieferung mit Rand u. Oesen (VII, 3130) à 4.50
— auf Leinwand mit Stäben. . (VII, 3131) à 10.50
Jede Tafel mit Rand und Oesen (VII, 3132) à —.80
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 3133) à 1.80
6 Tafeln zusammen mit Rand und Oesen (VII, 3134) à —.75
— auf Leinwand mit Stäben . (VII, 3135) à 1.75

Inhalt:

I. Lieferung.
Taf. 1. Türkenbund-Lilie, Schneeglöckchen.
„ 2. Kellerhals.
„ 3. Waldföhre.
„ 4. Sumpfdotterblume.
„ 5. Stiel- und Sommereiche.
„ 6. Kartoffel.

II. Lieferung.
Taf. 7. Virginischer Tabak.
„ 8. Hopfen.
„ 9. Feuerbohne.
„ 10. Tollkirsche.
„ 11. Schwarz. Holunder.
„ 12. Kamille.

III. Lieferung.
Taf. 13. Baldrian.
„ 14. Linde.
„ 15. Spitzahorn.
Taf. 16. Weisse und gelbe Seerose.
„ 17. Hundsrose.
„ 18. Märzenveilchen.

IV. Lieferung.
Taf. 19. Gebauter Lein (Flachs).
„ 20. Walderdbeere.
„ 21. Scharf. Hahnenfuss.
„ 22. Zypressen-Wolfsmilch.
„ 23. Stachelbeerstrauch.
„ 24. Wegwarte (Zichorie).

V. Lieferung.
Taf. 25. Fichte.
„ 26. Aehrengras, Weizen.
„ 27. Rispengras, Hafer.
„ 28. Knabenkraut.



Kohl, Botanische Tafeln (VII, 3220). Tafel 11: „Eibe“.

4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

F., Wandtafeln für den naturkund-
nterricht.

halt (Fortsetzung):
elnussstrauch.
:kenblumen.
iefcrung.
elbaum.
he.
tenerbse.
ıeiner Hanf.
erkirschbaum.
tiche und Kohl-
ı.
Lieferung.
er Weinstock.
nrebe.
ıschmohn, Gar-
nohn.
ıen Mangold.
sserschierling.
er Fingerhut.
s.
Lieferung.
'ee.
.mwolle.
iekraut und
lüsselblume.
nblume.
hweizen.
Lieferung.
ɔer Enzian.
:he, Wacholder.
ɔe, Nelke.
bstzeitlose.
warzes Bilsen-
ıt.
'hapfel.
ieferung.
nischer Flieder.
ıe.

Taf. 57. Eibisch.
„ 58. Klee, Luzerne.
„ 59. Himbeerstrauch.
„ 60. Rosskastanie.

XI. Lieferung.
Taf. 61. Birkenpilz, Fliegenschwamm.
„ 62. Speisemorchel, Maitrüffel, Weisse Trüffel, Stäubling.
„ 63. Wurmfarn.
„ 64. Weisse Taubnessel, Gefleckte Taubnessel.
„ 65. Weisse Mistel.
„ 66. Gelbe Segge, See-Simse.

XII. Lieferung.
Taf. 67. Gemeiner Froschlöffel, Gefleckter Aron.
„ 68. Brunnen-Lebermoos, Wellig. Sternmoos, Gemeiner Bärlapp, Wiesenschachtelhalm.
„ 69. Schmalblättriges Weidenröschen, Ruprechtskraut.
„ 70. Echter Feuer- oder Zunderschwamm, Stachelpilz, Goldgelber Keulenpilz, Eierschwamm.
„ 71. Kokospalme.
„ 72. Saatgerste.
„ 73. Salweide.

M., Blattformen. Systematische u.
ıende Darstellung in natürlichen
8 Taf. i. Farbendr. 45:53 cm (VII, 3140) 4.—
ıppe mit Rand und Oesen (VII, 3141) 10.—

rmen. In natürlichen Grössen
dargestellt. 12 Taf. in Farbendruck.
ı . . . . (VII, 3142) 8.—
ıppe mit Rand und Oesen (VII, 3143) 17.—
rmen. In natürlichen Grössen syste-
dargestellt. 8 Tafeln in Farben-
5 : 53 cm . . . . (VII, 3144) 6.—
ıppe mit Rand und Oesen (VII, 3145) 12.—

Wandbilder-Atlas zur Natur-
:e.
Arznei- u. Giftpflanzen. 80:125 cm
(VII, 3155) 12.—
Kultur u. Handelspflanz. 90:130 cm.
Leinwand mit Stäben . . (VII, 3160) 12.—
ch unter Zoologie, Mineralogie und
:schaft.

ındtafeln für den naturgeschicht-
nterricht, s. u. Hartinger.

., Schemat. Darstellung des Kreis-
r Stoffe in der Natur. Zu Bau und
er Pflanze. 80 : 65 cm.
ıpier mit Rand und Oesen (VII, 3161) 1.50

Prof. A., u. **E. Schmidt,** Ausländ.
lanzen. 12 Tafeln in Earbendruck.
n.
'afel unaufgezogen . . . (VII, 3170) à 2.—
Rand und Oesen . . . . (VII, 3171) à 2.20
Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3172) à 3.—
Leinwand mit Stäben . . (VII, 3173) à 3.50

Ladenpr. ℳ

Goering, Prof. A., u. **E. Schmidt,** Ausländ. Kulturpflanzen.
Text hierzu: **Tewes,** Kulturpflanzen (VII, 3174) 1.20
— Lnb. . . . . (VII, 3175) 1.75

Inhalt:

1. Kaffee.	5. Tabak.	9. Reis.
2. Tee.	6. Pfeffer u. Gummi.	10. Orangen.
3. Kakao.	7. Zuckerrohr.	11. Kokospalme.
4. Baumwolle.	8. Oliven.	12. Dattelpalme.

Hartinger, A., Die essbaren und giftigen Schwämme in ihren wichtigsten Formen. 40 Spezies geniessbare und 20 Spezies giftige Schwämme auf 12 Tafeln dargestellt in Farbendruck. 37:54 cm. Mit erläuterndem Text von Dr. G. Bill.
Unaufgezogen . . . . (VII, 3180) 18.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 3181) 21.80

— Alpenblumen in 6 landschaftlichen Bildern nach Originalgemälden in Farben ausgeführt. 62:48 cm . . . . (VII, 3185) 10.—

— Oesterreichs u. Deutschlands wildwachsende oder in Gärten gezogene Giftpflanzen. 34 Spezies auf 14 Tafeln in Farbendr., nach der Natur aufgenommen. 37:54 cm, mit Text.
Unaufgezogen . . . . (VII, 3186) 25.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 3187) 35.20

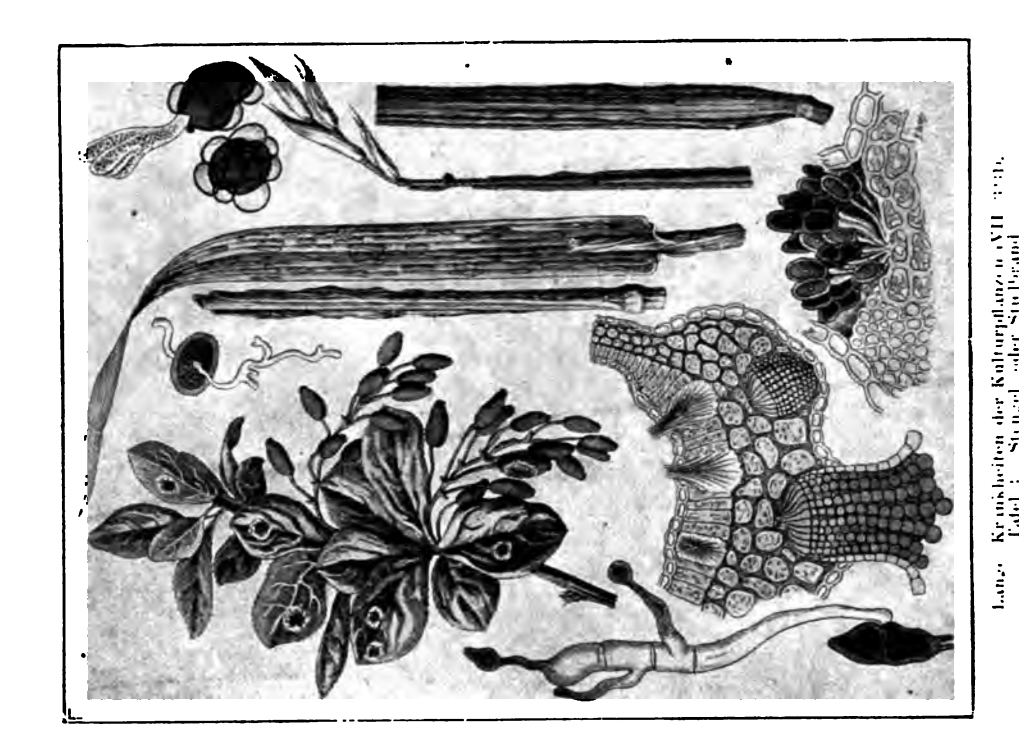
— Wandtafeln für den naturgeschichtlich. Anschauungsunterricht i. Farbendruck. 84:64 cm.
I. Abt.: Zoologie (s. u. Zoologie).
II. Abt.: Botanik. 15 Tafeln.
III. Abt: Bäume. 25 Tafeln.
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 3190) à 1.60
— mit Rand und Oesen . . . . (VII, 3191) à 1.90
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3192) à 2.60
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3193) à 2.85

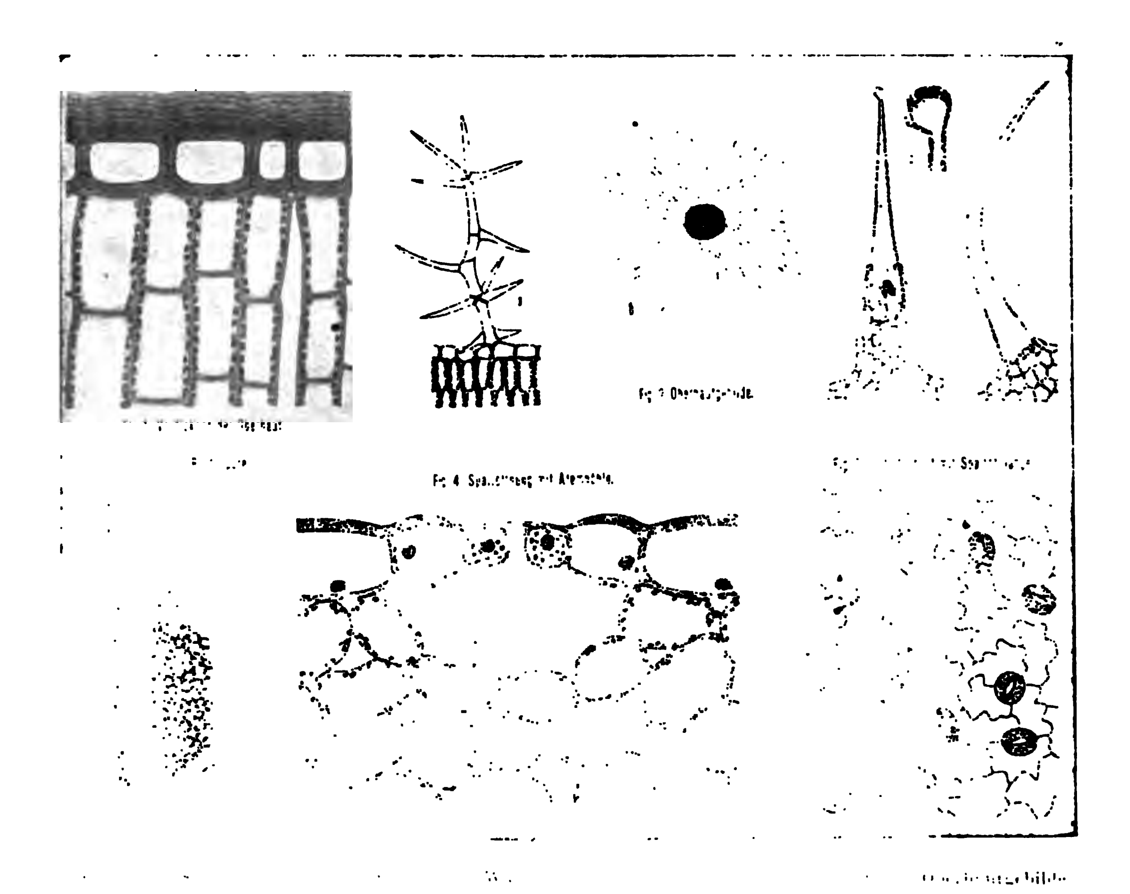
Abteilung II: Botanik.

1. Leberblümchen, Busch-Winde, Sumpf-Dotterblume, Goldlack, Gartenmohn, Gartennelke, Baumwolle, Tee.
2. Hirtentasche, Hahnenfuss, blauer Eisenhut, Stiefmütterchen, Veilchen, Küchenschelle, Reseda.
3. Aprikose, Johannis-, Erd-, Stachel-, Himbeerstrauch, Mandelbaum.
4. Petersilie, Möhre, Weinstock (*Abb. S. 216*).
5. Champignon, Herrnpilz, Eierpilz, Hallimasch, Morcheln, Fliegenschwamm, Mutterkorn, Renntierflechte, indische Flechte.
6. Seerose, Erbse, Linse, Feuerbohne, Wiesenklee, Luzerner Klee, Lein.
7. Schlehdorn, Wilde Rose, Brombeere, Kümmel, Fenchel, Hundspetersilie, Gefleckter Schierling.
8. Nachtschatten, Bilsenkraut, Tollkirsche, Stechapfel, Kartoffel, Tabak.
9. Vergissmeinnicht, Heidel-, Preisselbeere, Sonnen-, Schlüsselblume, Fingerhut.
10. Mai-, Schneeglöckchen, Frauenschuh, Einbeere, Lilie, Tulpe, Reis.
11. Gänseblümchen, Majoran, Salbei, Lavendel, Kaffee, Flieder, Holunder.
12. Ackerwinde, Haselnuss, Kornblume, Kamille, Georgine, Löwenzahn, Aster.
13. Herbstzeitlose, Hopfen, Seidelbast, Küchenzwiebel, Vanille, Knoblauch.
14. Taubnessel, Hanf, Hyazinthe, Weizen, Roggen, Korn, Gerste, Taumelloch, Hafer.
15. Mais, Wacholder, Wurmfarn, Schachtelhalm.

Abteilung III: Bäume.

1. Sommerlinde.	14. Platane.
2. Weisse Weide.	15. Pyramidenpappel.
3. Berg-Ahorn.	16. Erle.
4. Schwarzpappel.	17. Apfelbaum.
5. Birnbaum.	18. Eiche (*Abb. S. 216*).
6. Weissbirke.	19. Rotbuche.
7. Esche.	20. Walnussbaum.
8. Rosskastanie.	21. Kirschbaum.
9. Oelbaum.	22. Zwetschkenbaum.
10. Fichte.	23. Pinie.
11. Edeltanne.	24. Echte Kastanie.
12. Lärche.	25. Akazie.
13. Rotföhre.	





4. Anschauungsbilder.

Ladenpr. ℳ

[., **Prof. Dr. G. v. Koch** und
:direktor **Dr. Fr. Quontell**, Neue
.feln für den Unterricht in der Natur-
ıte. In feinstem Farbendruck auf
warzem Hintergrund. Grösse
cm.

logie. In 3 Lief. à 10 Blatt mit Text.
: unter Zoologie.)

anik. In 4 Lief. à 10 Blatt mit Text.
S. 218.)

Blatt (auch gemischt) unaufgezogen	(VII, 3200)	25.—
f Leinwand mit Oesen . .	(VII, 3201)	30.—
f Leinwand mit Stäben . .	(VII, 3202)	42.50
Tafel unaufgezogen . . .	(VII, 3203)	à 3.50
f Leinwand mit Oesen . .	(VII, 3204)	à 4.—
f Leinwand mit Stäben . .	(VII, 3205)	à 5.25

Inhalt:

Lieferung.
ıdüsselblume.
ıse.
sskastanie.
.lderdbeere.
senschaumkraut.
ıarf. Hahnenfuss.
ıtschrose.
rtoffel.
ᴄerwinde.
ggen.

Lieferung.
ılweide.
ırtentulpe.
rnbaum.
eisseTaubnessel.
·ilchen, dreifarb.

Taf. 16. Kornrade.
„ 17. Weissbeer. Mistel..
„ 18. Linde.
„ 19. Möhre.
„ 20. Sonnenblume.

III. Lieferung.
Taf. 21. Weinstock.
„ 22. Haselstrauch.
„ 23. Salep-Orchis.
„ 24. Gemeine Kiefer.
„ 25. Gemeiner Punktfarn.
„ 26. Grosses Haarmoos.
„ 27. Champignon.
„ 28. Wand-Schwielenflechte.
„ 29. Kopfschimmel.
„ 30. Süsswasseralgen.

Der Apfelbaum, seine Feinde und
ɜiten. Farbige Wandtafel. 74:98 cm.

:gezogen	(VII, 3210)	5.—
.einwand mit Stäben . . .	(VII, 3211)	7.50

F. G., Botanische Tafeln in 5 Serien.
ologie. II. Anatomie. III. Systematik.
:lungsgeschichte. IV. Morphologie.
ızenkrankheiten. 119:85 cm. (Abb.
.)

Tafel unaufgezogen . . .	(VII, 3220)	à 5.—
f Leinwand mit Stäben . .	(VII, 3221)	à 7.—

:schienen sind bis jetzt:

III. Pilze. Gasteromycetes. Geaster.
V. Peronosporocese. Phytophthora infestans de Py (Kartoffelkrankheit).
III. Muscineae. Musci (Funaria hygrometrica, Sphagnum acutifolium).
I. Spaltöffnungen. A. (Vinca rosea, Tratescantia zebrina).
II. Plasmaverbindungen. I. (Nerium Oleander, Strychnos nux vomica, Phaseolus multiflorus.)
III. Orchidaceae (1). Orchis militaris L. Orchis purpurea.
I. Spaltöffnungen B. (Hakea repanda, Cypripedium insigne, Cucurbita Pepo. Allium Cepa.)
III. Pilze. Ascomycetes. Helvellaceae. Morchella conica und Mitrula phalloides etc.
III. Orchidaceae (2). Orchis militaris. (Mit Blütendiagrammen.)
III. Dicotyledonae. Acanthaceae. Acanthus mollis L.

Ladenpr. ℳ

Kohl, Dr. F. G., Botanische Tafeln in 5 Serien.
Taf. 11. Ser. III. Gymnospermae, Taxus baccata.
„ *12.* „ *III.* Pteridophyta, Selaginellaceae, Selaginella selaginoides.
„ *13.* „ *I.* Insectivora I: Nepenthes.
„ *14.* „ *I.* Insectivora II: Sarracenia.
„ *15.* „ *III.* Gymnospermen: Tumboa Bainesii (Welwitschia).
„ *16.* „ *I.* Pteridophyta, Platicerium grande.

Kühns Botan. Taschenbilderbogen für den Spaziergang. 4 Taf. in Leporello-Art mit 200 farbigen Abbildungen in 3 Heften, kart. (VII, 3230) à —.50

Lange, E., Krankheiten der Kulturpflanzen. In Serien mit je 3 in Farben ausgeführten Wandtafeln mit Text. 70:95 cm. (Abb. S. 222.)

Jede Serie unaufgezogen mit Text	(VII, 3231)	à 5.—
— auf doppeltem Papier mit Rand und Oesen	(VII, 3232)	à 6.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 3233)	à 10.—
Jede Tafel unaufgezogen. . . .	(VII, 3234)	à 2.—
— auf doppeltem Papier mit Rand und Oesen	(VII, 3235)	à 2.40
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 3236)	à 3.75

Inhalt:

Serie I: **Getreidekrankheiten.**
Taf. 1. Mutterkorn (Secale cornutum).
„ 2. Stein- od. Stinkbrand (Tilletia caries Tul.).
„ 3. Stengel- od. Stielbrand (Succinia graminis).

Serie II: **Kartoffelkrankheiten.**
Taf. 4. Krautfäule (Phytophtora inf.).
„ 5. Schwarzbeinigkeit, Kräuselkrankheit, Schorf.
„ 6. Knollenfäulen (Nass- und Trockenfäule).

In Vorbereitung befinden sich:

Serie III: **Rübenkrankheiten.**
Taf. 7. Rübenmüdigkeit.
„ 8. Herzfäule und Wurzelfäule.
„ 9. Wurzelbrand und Blattrost (Kohlhernie).

Serie IV: **Obstkrankheiten.**
Taf. 10. Traubenkrankheit.
„ 11. Taschenpflaume. Blattseuche der Kirschen.
„ 12. Gitterrost und Schorf (Frostblasen).

Textheft apart mit 3 verkleinerten Abbildungen . . . . (VII, 3237) —.80

Lorinser, F. W., Die wichtigsten essbaren, verdächtigen u. giftigen Schwämme. 12 Tafeln in Farbendruck mit Text.

In Mappe unaufgezogen . . . . (VII, 3240) 5.—

Lubarsch, O., Wandtafeln zur Blütenkunde. Eine Sammlung von Diagrammen und Längsschnitten der wichtigsten Blütentypen für höhere Lehranstalten. 20 Tafeln à 45:86 cm.

In 2 Abtlgn. mit Text zusammen (VII, 3250) 15.—

Lutz, Naturgeschichtliche Wandtafeln, s. u. Zoologie.

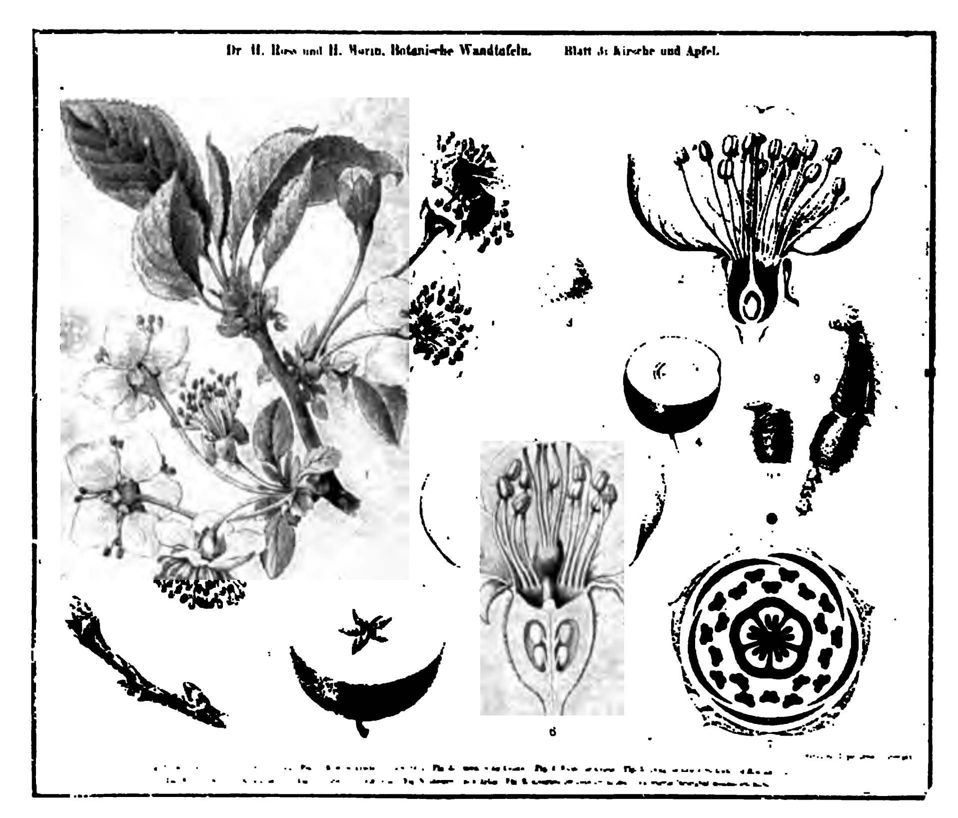
Michael, E., Die am häufigsten vorkommenden essbaren, verdächtigen und giftigen Pilze. Ausgabe A für den Anschauungsunterricht. In 3 Teilen. (Abb. S. 218.)

Teil I: 7 Tafeln mit 69 nach der Natur gezeichneten und durch Dreifarbendruck naturgetreu reproduzierten Pilzgruppen. 47:64 cm. Mit Text für den Lehrer.

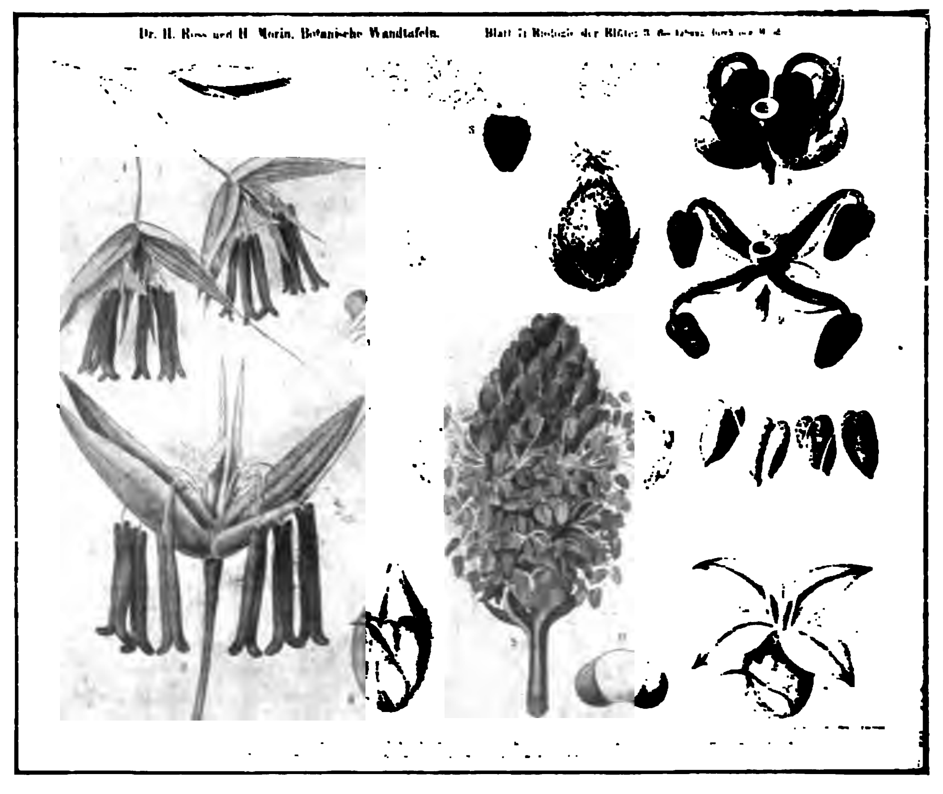
Komplett unaufgezogen . . .	(VII, 3260)	8.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen	(VII, 3261)	13.60

Teil II: 9 Tafeln mit 107 Pilzgruppen. Mit Text für den Lehrer.

Komplett unaufgezogen . . .	(VII, 3262)	8.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen	(VII, 3263)	13.60



Ross und Morin, Botanische Wandtafeln (VII, 3314) (Tafel 3: Kirsche und Apfel)



Ladenpr. ℳ

E., Wandtafel für den natur-
.tlichen Anschauungsunterricht.
: 10 Tafeln mit 131 Pilzgruppen.
'ext für den Lehrer.
ıplett unaufgezogen . . . (VII, 3264) 8.—
ıuf Pappe m. Rand u. Oesen (VII, 3265) 18.60

)r. W., Wandtafeln für Bakterien-
um Gebrauch bei botanischen und
schen Vorlesungen. 10 Tafeln in
ruck. 69:85 cm.
ext in Mappe komplett . . (VII, 3270) 30.—

halt:
ormen der Gattung Micrococcus.
. Paketspaltpilz.
:cus tetragenus Gaffky.
us subtilis Ehrenberg.
rix dichotoma Cohn.
bazillen.
Choleraegallinarum Pasteur.
lus tuberculosus Koch.

, G., und C. Sternstein, Pflanzen-
sche Tafeln. Farbig ausgeführte
ngen mikroskopischer Präparate.
ı. 70:90 cm. *(Abb. S. 222.)*
'gezogen . . . . (VII, 3271) 10.—
.einwand mit Stäben . . . (VII, 3272) 19.—
Tafel unaufgezogen . . . (VII, 3273) à 2.—
: Leinwand mit Stäben. . (VII, 3274) à 3.50

ehandlung der pflanzenanatomischen Grund-
d jetzt in allen Bürger- und Mittelschulen wie
naren, Gymnasien, Realschulen u. s. w. durch die
rpläne vorgeschrieben. Es handelte sich darum,
billige Lehrmittel für diesen Zweck zu schaffen,
dies durch obige Tafeln erreicht wurde, be-
anerkennenden Schreiben verschiedener Lehrer-
e die pflanzenanatomischen Tafeln als ein vor-
Hilfsmittel zur Belebung und Förderung des
n Unterrichts warm empfohlen.
terungen hierzu siehe: Niemann, Mikroskop.)

halt:
I. Die Zelle und ihre Bestandteile. Jugend-
aus einer Keimpflanze. — Protoplasmaströmung
ttzellen der Wasserpest. — Vollständige und
Verdickungen der Zellwand. — Tüpfelbildung.
I. Bestandteile der Zelle und Zellprodukte.
Hoftüpfel. — Stärke- und Eiweissbildung in
n Zellen. — Aufbau und Formen verschiedener
n.
III. Oberhaut und Oberhautgebilde. Die
ls Schutzorgan: Verdickte Cuticula. — Flocken-
Schülfer. — Brennhaar. — Feilenhaar. — Die
als Atmungsorgan: Spaltöffnungsapparat. —
ə.
V. Die Leitungsbahnen des Pflanzenkörpers.
lel einer einkeimblättrigen Pflanze im Quer-
chnitt. — Gefässbündel einer zweikeimblättrigen
· Gefässbündelbau der Wurzel.
V. Die Leitbahnen der Bäume und der Auf-
Holzes. Quer- und Längsschnitte durch Holz
einer Konifere und eines Laubholzes.
I. Das Gewebe der Stoffwandlung, -aufnahme
scheidung. Blattquerschnitt. — Schmarotzer
pflanze. — Drüsengewebe einer fleischfressenden
Harzbildende Drüsenzotte. — Nektariengewebe.

, G., Das Mikroskop und seine Be-
im pflanzenanatomischen Unter-
Erste Einführung in die mikro-
e Technik, zugleich Erläuterungen
pflanzenanatomischen Tafeln von
ı und Sternstein, brosch. . (VII, 3275) 1.75

of. Dr. A., Botanische Wandtafeln
endruck à 91:71 cm.
Tafel auf Pappe mit Rand und
en . . . . (VII, 3280) à 3.50
f Lwd. mit Stäben u. Text (VII, 3281) à 4.—

schienen sind:

itaceae.	5. Palmae.
ae.	6. Typhaceae, Sparganiaceae.
raceae.	7. Aceraceae.
ae, Amaryl-	8. Myristicaceae.
e.	

Ladenpr. ℳ

Peter, Prof. Dr. A., Botanische Wandtafeln in Farbendruck.

9. Salicaceae.	30. Ranunculaceae.
10. Cactaceae.	31. Euphorbiaceae.
11. Sarraceniaceae. Nephentaceae.	32. Rafflesiaceae.
12. Corylaceae, Betulaceae.	33. Vitaceae (Ampelideae).
13. Myrtaceae, Lecythideae	34. Hydrocharitaceae.
14. Labiatae.	35. Cruciferae.
15. Fumariaceae.	36. Umbelliferae.
16. Coniferae.	37. Oxalidaceae, Balsaminaceae.
17. Bromeliaceae.	38. Campanulaceae.
18. Commelinaceae, Alismaceae.	39. Nymphaeaceae.
19. Primulaceae.	40. Droseraceae.
20. Polygonaceae.	41. Ericaceae.
21. Resedaceae.	42. Scrophulariaceae.
22. Rubiaceae.	43. Lythraceae.
23. Solanaceae.	44. Lentibulariaceae.
24. Hippocastaneae.	45. Rosaceae.
25. Borragineae.	46. Orchideae.
26. Compositae.	47. Caryophyllaceae, Alsineae.
27. Sileneae, Caryophyllaceae.	48. Malvaceae.
28. Cyperaceae.	49. Oleaceae.
29. Passifloreae.	50. Papilionaceae.

Weitere Tafeln sollen erscheinen.

Pilling, Prof. Dr. F. O., und W. Müller, Anschauungstafeln für den Unterricht in der Pflanzenkunde. 36 Tafeln (in 6 Lieferungen) mit Abbildungen ganzer Pflanzen und charakteristischer Pflanzenteile. In Farbendruck auf schwarzem Hintergrunde. 57:76 cm. *(Abb. S. 232.)*

Jede Lieferung (6 Tafeln) unaufgezogen (VII, 3290) à 6.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3292) à 14.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3293) à 17.—
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 3294) à 1.30
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3296) à 2.40
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3297) à 3.—

Inhalt:

I. Lieferung.

Tafel 1. Schneeglöckchen, Märzglöckchen, Weisse Narzisse.
„ 3. Buschwindröschen, Leberblümchen.
„ 4. Schlüsselblume, Ackergauchheil.
„ 5. Lungenkraut, Vergissmeinnicht.
„ 10. Wilde Rose, Birne, Kirsche.
„ 11. Walderdbeere, Himbeere.

II. Lieferung.

Tafel 2. Goldstern, Waldtulpe.
„ 6. Veilchen, Stiefmütterchen.
„ 7. Wiesenschaumkraut, Hellerkraut.
„ 8. Walderbse, Goldregen.
„ 9. Scharfer Hahnenfuss, Sumpf-Dotterblume.
„ 13. Weisser Bienensaug, Kriechender Günsel.

III. Lieferung.

Tafel 12. Klatschmohn, Schöllkraut.
„ 14. Ehrenpreis, Leinkraut.
„ 15. Pechnelke, Ackerhornkraut.
„ 16. Gemeine Linde, Spitzahorn.
„ 17. Sumpfstorchschnabel, Sauerklee.
„ 18. Johanniskraut, Wilde Malve.

IV. Lieferung.

Tafel 19. Kartoffel, Schwarzer Nachtschatten.
„ 20. Ackerwinde, Stechapfel.
„ 21. Wilde Möhre, Kümmel.
„ 22. Hundspetersilie, Gefleckter Schierling.
„ 23. Wucherblume, Kamille.
„ 24. Blaue Kornblume, Löwenzahn.

V. Lieferung.

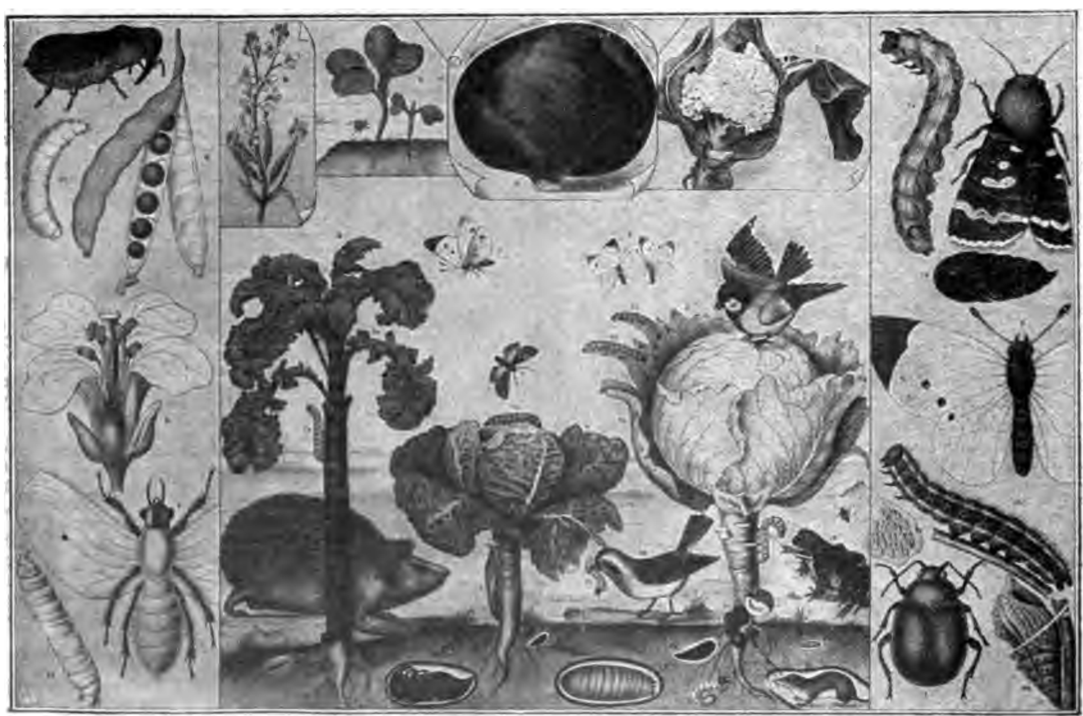
Tafel 25. Herbstzeitlose, Frühlings-Safran.
„ 26. Breitblättriges Knabenkraut, Gemeines Knabenkraut.
„ 27. Roggen, Weizen.
„ 28. Saathafer, Einjähriges Rispengras.
„ 29. Kellerhals (Seidelbast), Lorbeerbaum.
„ 30. Buchweizen, Spinat.

) in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Die Kulturgewächse der Heimat mit ihren Freunden und Feinden, dargestellt von S. Schlitzberger.



Schlitzberger, Kulturgewächse (VII, 3330). Tafel 12: „Buche, Birke“.



Schlitzberger, Kulturgewächse (VII, 3330). Tafel 14: „Kohlpflanzen“.

Ladenpr. ℳ

illing, Prof. Dr. F. O., und **W. Müller,** Anschauungstafeln für den Unterricht in der Pflanzenkunde.

Inhalt (Fortsetzung):

VI. Lieferung.

Tafel 31. Salweide, Schwarzpappel.
„ 32. Birke, Weissbuche.
„ 33. Haselstrauch, Stieleiche. Hopfen, Hanf.
„ 35. Kiefer, Fichte.
„ 36. Wacholder, Eibe.

Text hierzu: **Pilling,** Fingerzeige für Lehrer u. Lehrerinnen beim Klassenunterricht in der Botanik . . (VII, 3298) 1.—
Leinenband . . . . (VII, 3299) 1.40

okorny, F., Botanische Wandtafeln für den Schulgebrauch in neuen Einzeldarstellungen. 24 Tafeln in Farbendruck. à 85:60 cm.

Jede Tafel unaufgezogen. . . . (VII, 3300) à 1.60
— auf Pappe m. Rand u. Oesen . (VII, 3301) à 2.75
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3302) à 3.—

Inhalt:

1. Flachs.
2. Feuerlilie.
3. Spitzahorn.
4. Gemeiner Stechapfel.
5. Tollkirsche.
6. Fingerhut.
7. Gartenmohn.
8. Hahnenfuss.
9. Haselnuss.
10. Bohne.
11. Hopfen.
12. Kellerhals (Seidelbast).
13. Bilsenkraut.
14. Tabak.
15. Europ. Olive.
16. Walderdbeere.
17. Herbstzeitlose.
18. Vierblättrige Einbeere.
19. Weinrebe.
20. Baumwollstaude.
21. Kaffeebaum.
22. Apfelbaum.
23. Zuckerrübe.
24. Blüte und Samen der Zuckerrübe.

aschkes naturgesch. Tafeln f. Schule u. Haus.

Nr. 1. Essbare Pilze v. Deutschl. 59:83 cm.
Unaufgezogen . . . . (VII, 3310) —.90
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VII, 3311) 2.—

Nr. 2. Giftige Pilze. 59:88 cm.
Unaufgezogen . . . . (VII, 3312) 1.20
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VII, 3313) 2.50

- siehe auch u. Zoologie.

oss, Dr. H., und **H. Morin,** Botanische Wandtafeln. Eine Sammlung kolorierter zu Unterrichtszwecken bestimmter Tafeln. 80:100 cm. *(Abb. S. 224.)*

Unaufgezogen . . . . (VII, 3314) à 2.80
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VII, 3315) à 4.—
— mit Stäben . . . . (VII, 3316) à 4.75
Text zu jedem Blatt . . . . . . (VII, 3317) à —.50

Inhalt:

Blatt 1. Biologie der Blüte: A. Bestäubung durch Insekten.
„ 2. Feuerbohne.
„ 3. Kirsche und Apfel.
„ 4. Kartoffel.
„ 5. Haselnuss.
„ 6. Oberhaut mit Spaltöffnungen.
„ 7. Biologie der Blüte: B. Bestäubung durch den Wind.
„ 8. Biologie der Blüte: C. Falterblumen.
„ 9. Kreuzblüten.
„ 10. Verbreitungsmittel der Früchte und Samen.

Die Tafeln zeichnen sich besonders dadurch aus, dass sie dem jetzigen Standpunkt der Wissenschaft entsprechen und in ganz hervorragender Weise der biologischen Richtung Rechnung tragen. Sie sind bis ins kleinste treu nach der Natur, teilweise unter Zuhilfenahme des Mikroskops, angefertigt.

Der Text ist für die Hand des Lehrers bestimmt.

chlitzberger, S., Unsere verbreitetsten Giftpflanzen. 8 Tafeln in Farbendruck à 83:61 cm. *(Abb. S. 228.)*

Komplett unaufgezogen, mit Text (VII, 3320) 8.—
— auf Leinwand mit Oesen . . (VII, 3321) 16.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3322) 20.—

Schlitzberger, S., Unsere verbreitetsten Giftpflanzen.

Jede Tafel unaufgezogen . . . (VII, 3323) à 1.25
— auf Leinwand mit Oesen . . (VII, 3324) à 2.25
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3325) à 2.75
Text hierzu . . . . (VII, 3326) —.25

Inhalt:

Tafel 1. Tollkirsche, Aronstab.
„ 2. Stechapfel, Bilsenkraut.
„ 3. Bittersüsser Nachtschatten, Schwarzer Nachtschatten, Einbeere.
„ 4. Sellerieblättriger Hahnenfuss, grosser Hahnenfuss, Herbstzeitlose.
„ 5. Christophskraut, Seidelbast.
„ 6. Germer (weisse Niesswurz), Roter Fingerhut.
„ 7. Gefleckter Schierling, Hundspetersilie.
„ 8. Wasserschierling, Echter Eisenhut, Taumellolch, Mutterkornpilz.

— Die Kulturgewächse der Heimat mit ihren Feinden und Freunden in Lebensgemeinschaften dargestellt. 14 Wandtafeln in Farbendruck à 83:61 cm. Mit Text in 7 Serien. *(Abb. S. 226.)*

Serie I—VII (je 2 Tafeln) mit Textheft,
— unaufgezogen. . . . . (VII, 3330) à 3.—
— auf Leinwand mit Oesen. . . (VII, 3331) à 5.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 3332) à 6.—
Tafel 1—14 einzeln, unaufgezogen (VII, 3340) à 1.80
— auf Leinwand mit Oesen . . (VII, 3341) à 2.80
— auf Leinwandmit Stäben . . (VII, 3342) à 3.30
Text hierzu einzeln . . . . . . (VII, 3343) —.25

Inhalt:

I. Serie. Kernobstgewächse: 1. Apfelbaum. — 2. Birnbaum.
II. Serie. Steinobstgewächse: 3. Pflaume. — 4. Kirsche.
III. Serie. Beeren: 5. Weinrebe, Himbeere. — 6. Stachel- und Johannisbeere.
IV. Serie. Hülsenpflanzen: 7. Erbse, Linse. — 8. Stangen- u. Kruppbohne.
V. Serie. Getreidepflanzen: 9. Roggen, Weizen. — 10. Hafer, Gerste.
VI. Serie. Waldlaubbäume. 11. Eiche, Haselnuss. — 12. Buche, Birke.
VII. Serie. Kohlarten: 13. Zuckerrübe. — 14. Kohlpflanzen (Braunkohl, Wirsing, Weisskraut, Rotkraut, Blumenkohl).

Weitere Serien in Vorbereitung.

— Unsere häufigeren essbaren Pilze in 25 Abbildungen (Gruppenbildern). 1 Tafel in Farbendruck. Folio. Mit Text.

Unaufgezogen . . . . (VII, 3350) 1.60
Auf Leinwand mit Oesen . . . . (VII, 3351) 2.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 3352) 3.10

— Unsere verbreitetsten giftigen Pilze in 18 Gruppenbildern dargestellt. 1 Tafel in Farbendruck. Folio. Mit Text.

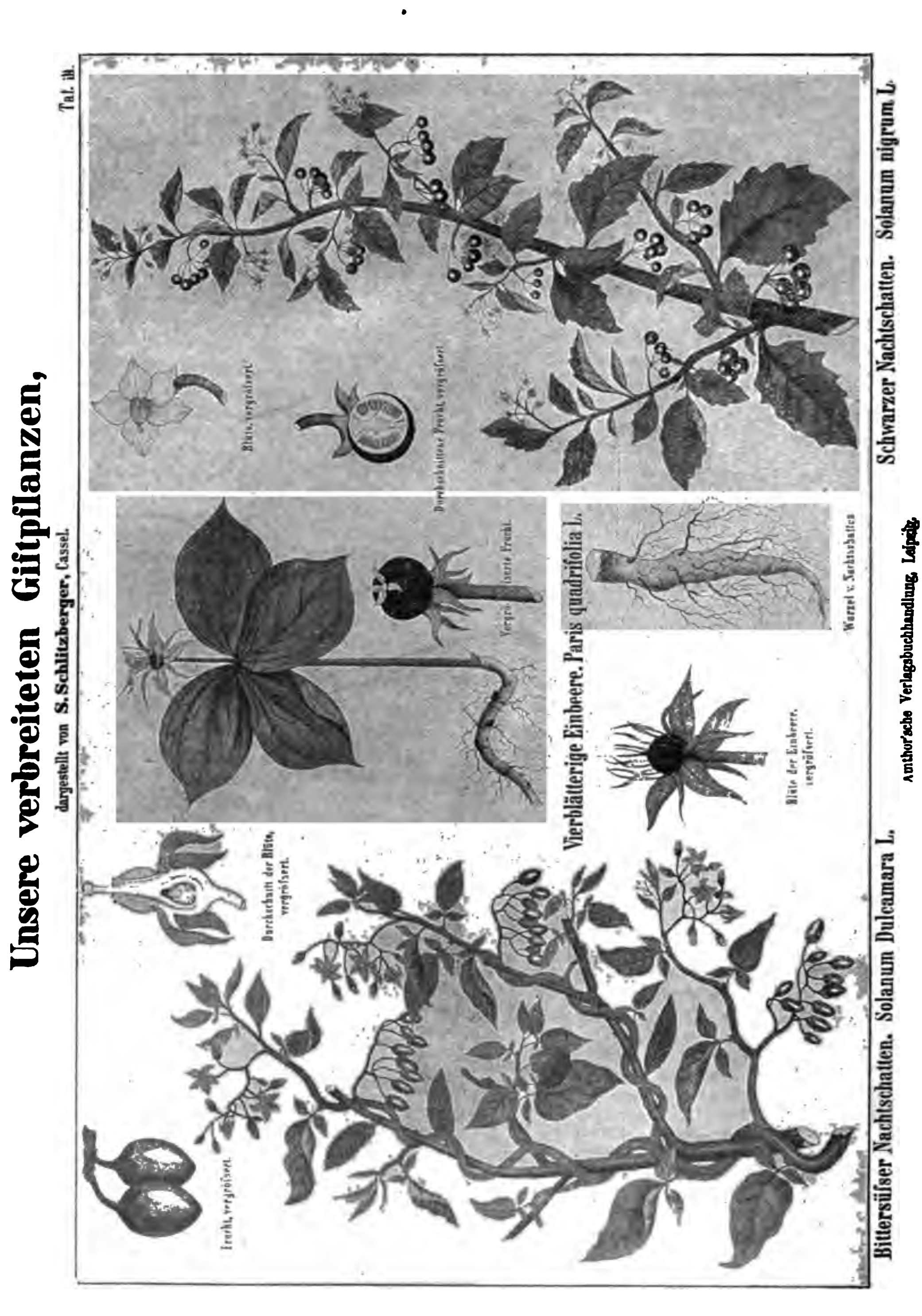
Unaufgezogen . . . . (VII, 3360) 2.—
Auf Leinwand mit Oesen. . . . (VII, 3361) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 3362) 3.50

Schmeil, Dr. O., Wandtafeln für den botanischen Unterricht. Eine Sammlung von Künstler-Steinzeichnungen in Verbindung mit hervorragenden Künstlern herausgegeben. Ausführung in 7 Farben. 130:110 cm. *(Abb. S. 230 u. 232.)*

Unaufgezogen . . . . (VII, 3370) à 4.80
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VII, 3371) à 6.80
— mit Stäben Hochformat . . . (VII, 3372) à 7.50
— mit Stäben Querformat . . . (VII, 3373) à 8.—

Inhalt:

1. Tulpe (Tulipa suav.).
2. Weisse Taubnessel (Lamium alb.).
3. Kiefer (Pinus silvestris).
4. Rundblättrige Glockenblume (Campanula rotundifolia).


Taf. III.
Unsere verbreiteten Giftpflanzen,
dargestellt von S. Schlitzberger, Cassel.
Bittersüßer Nachtschatten. Solanum Dulcamara L.
Vierblätterige Einbeere. Paris quadrifolia L.
Schwarzer Nachtschatten. Solanum nigrum L.
Amthor'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig.
Schlitzberger, Giftpflanzen (VII, 3320). Tafel 3: „Nachtschatten".

Ladenpr. ℳ

, **Dr. O.,** Wandtafeln für den bota-
ı Unterricht.

:nhalt (Fortsetzung):
ɔockskraut (Ficaria verna Hudson).
windröschen (Anemone nemorosa).
:hampignon (Psalliota campestris).
den folgenden Tafeln sollen weiter alle die
ı Pflanzenformen dargestellt werden, die in den
:hichtlichen Schulbüchern des Herausgebers aus-
besprochen sind, die also für den Schulunterricht
en Wert haben. Es handelt sich demnächst um
Objekte, von denen die mit * versehenen bereits
: sind.
rose, weifse. Klatschmohn. Veilchen, wohl-
ɜs. Sonnentau und andere „insektenfressende
‘. Rosskastanie. Linde. Weinstock. Mohrrübe.
ɑ. Rose. Bohne. Erbse. Heidekraut. *Pilze.
lblume. Schwarzwurz. Kartoffel. Kürbis.
lume. Löwenzahn. Haselnussstrauch. Salweide.
öckchen. Roggen. Knabenkraut, gefleckt. Wurm-
oldenes Frauenhaar.
Tafeln „Pilze und Wurmfarn“ sollen in Kürzeer-
.

auch u. Zoologie.

ers grosse kolor. Wandtafeln.
꞉il. Pflanzen. 5 Tafeln mit 150 Ab-
ıngen in Farbendruck à 95:80 cm.
ıf Leinwand in Mappe . . . (VII, 3380) **9.—**
mit Stäben . . . . (VII, 3381) **12.—**
꞉xt hierzu . . . . (VII, 3382) **—.40**

'eil. Giftgewächse. 3 Tafeln mit
bbildungen in Farbendruck à 96:80 cm.
ıf Leinwand in Mappe . . (VII, 3385) **8.—**
mit Stäben . . . . (VII, 3386) **10.40**
꞉xt hierzu . . . . (VII, 3387) **—.60**

Ƭeil. Die wichtigeren Handels-
ınzen. 3 Tafeln mit 36 Abbildungen
arbendruck à 95:80 cm.
ıf Leinwand in Mappe . . . (VII, 3390) **6.—**
mit Stäben . . . . (VII, 3391) **7.50**
꞉xt hierzu . . . . (VII, 3392) **—.60**

꞉afeln der essbaren und schädlichen
4 Tafeln, à 48:62 cm, enthaltend
feinstem Farbendruck ausgeführte
etreue Pilzabbildungen und zahlreiche
kopische Vergrösserungen. Mit Text.
arton mit Leinw.-Rändern und Oesen
ɔpe. *(Abb. S. 231.)* . . . . (VII, 3395) **6.—**

. Gemeinfassliche Pilzkunde, 1 Wand-
ɑ Farbendruck, 62:73 cm.
Leinwand m. Stäben u. Text (VII, 3400) **8.—**
ᒣandtafel über Obstbau zum Unter-
ɑ Volksschulen, 66:90 cm. In Farben-
mit Text.
ıfgezogen . . . . (VII, 3410) **1.—**
Leinwand mit Oesen . . . (VII, 3411) **2.—**
ıit Stäben . . . . (VII, 3412) **2.80**

H., Ausländische Kulturpflanzen in
ꞃn Wandtafeln mit erläuterndem Text
arbeitet von Prof. Dr. Otto Wilhelm
é. Zeichnungen von Karl Boll-
zu Gera. Roy.-8°. *(Abb. S. 232.)*

Abteilung: Mit einem Atlas, ent-
ꞃnd 22 Tafeln mit 23 grossen Pflanzen-
ꞃn und 144 Abbildungen charakte-
ıcher Pflanzenteile. Vierte, neu be-
itete Auflage. Unaufgezogen (VII, 3420) **18.—**
Pappe mit Rand und Oesen (VII, 3421) **40.—**

alt: Krautige Baumwolle. — Virginisch. Tabak. —
um und Teestrauch. — Kakaobaum. — Zucker-
Gemeiner Mandelbaum. — Zitrone. — Vanille. —
:her Zimtbaum. — Schwarzer Pfeffer. — Nelken-
— Gewürznelkenbaum. — Echter Ingwer. —
ussbaum. — Edler Lorber. — Fieberrindenbaum. —
Reis. — Maniok- oder Kassawastrauch. — Gutta-
um. — Kautschukbaum. — Mahagonibaum.

zur ersten Abteilung apart (VII, 3422) **2.50**

Ladenpr. ℳ

Zippel, H., Ausländische Kulturpflanzen.

Zweite Abteilung: Mit einem Atlas, enthaltend 24 Tafeln mit 27 grossen Pflanzenbildern, zahlreichen Abbildungen charakteristischer Pflanzenteile und Abbildung der Reblaus. Dritte, vielfach verbesserte u. vermehrte Auflage (VII, 3425) **20.—**
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 3426) **44.—**

Inhalt: Echte Kokospalme. — Gemeine Dattelpalme. — Echte Sagopalme. — Drachen-Rotang. — Drachenblutpalme. — Spanisches Rohr. — Grossblättriger Sagobaum. — Gemeines Bambusrohr. — Wohlriechender Schraubenbaum. — Kapselfrucht. Jute. — Ramiepflanze. — Chinagras. — Echte Ananas. — Amerikanische Agave. — Verek-Gummiakazie. — Brechnussbaum. — Gemeiner Oelbaum. — Echter Safran. — Gemeiner Kappernstrauch. — Echter Brotfruchtbaum. — Gemeiner Feigenbaum. — Banane oder Bananenpisang. — Der Weinstock. — Gemeiner Walnussbaum. — Maronen-Kastanie. — Indigopflanze. — Kork-Eiche. — Pfeilwurz. — Angebaute Yamswurzel. — Batate, süsse Kartoffel.

Text zur zweiten Abteilung apart (VII, 3427) **2.50**

Dritte Abteilung: Mit einem Atlas, enthaltend 22 Tafeln mit 24 grossen Pflanzenbildern u. zahlreich. Abbildungen charakteristischer Pflanzenteile. 2. neu bearbeitete Auflage.
Unaufgezogen . . . . (VII, 3430) **18.—**
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3431) **42.—**

Inhalt: Mohrenhirse. Erdmandel. Negerhirse. Afrikanische Oelpalme. Kleinfruchtige Elfenbeinpalme. Malabar-Kardamome. Kampferbaum. Amerikanischer Kopalbaum, Lokustbaum. Kampecheholzbaum. Kretischer Tragantstrauch. Erdnuss. Indischer Mangobaum. Maté-Pflanze. Paraguay-Teestrauch. Affenbrotbaum. Kolabaum. Echter Gummiguttbaum. Melonenbaum. Afrikanischer Butterbaum. Mahwabaum. Ebenholzbaum. Schönblühende Kautschukliane. Spanischer Pfeffer. Indischer Sesam.

Einzelne Tafeln aller drei Abteilungen werden nicht abgegeben.

Text zur dritten Abteilung apart (VII, 3432) **2.50**

— Ausländische Kulturpflanzen. Wohlfeile Ausgabe. Farbige Wandtafeln auf schwarz. Grunde, mit ganzer Pflanze, Blüte, Blütenstielen, Früchten u. s. w. Mit Text.
2 Abteilungen (einzeln käuflich):
Unaufgezogen . . . . (VII, 3435) **à 10.—**
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VII, 3436) **à 22.—**

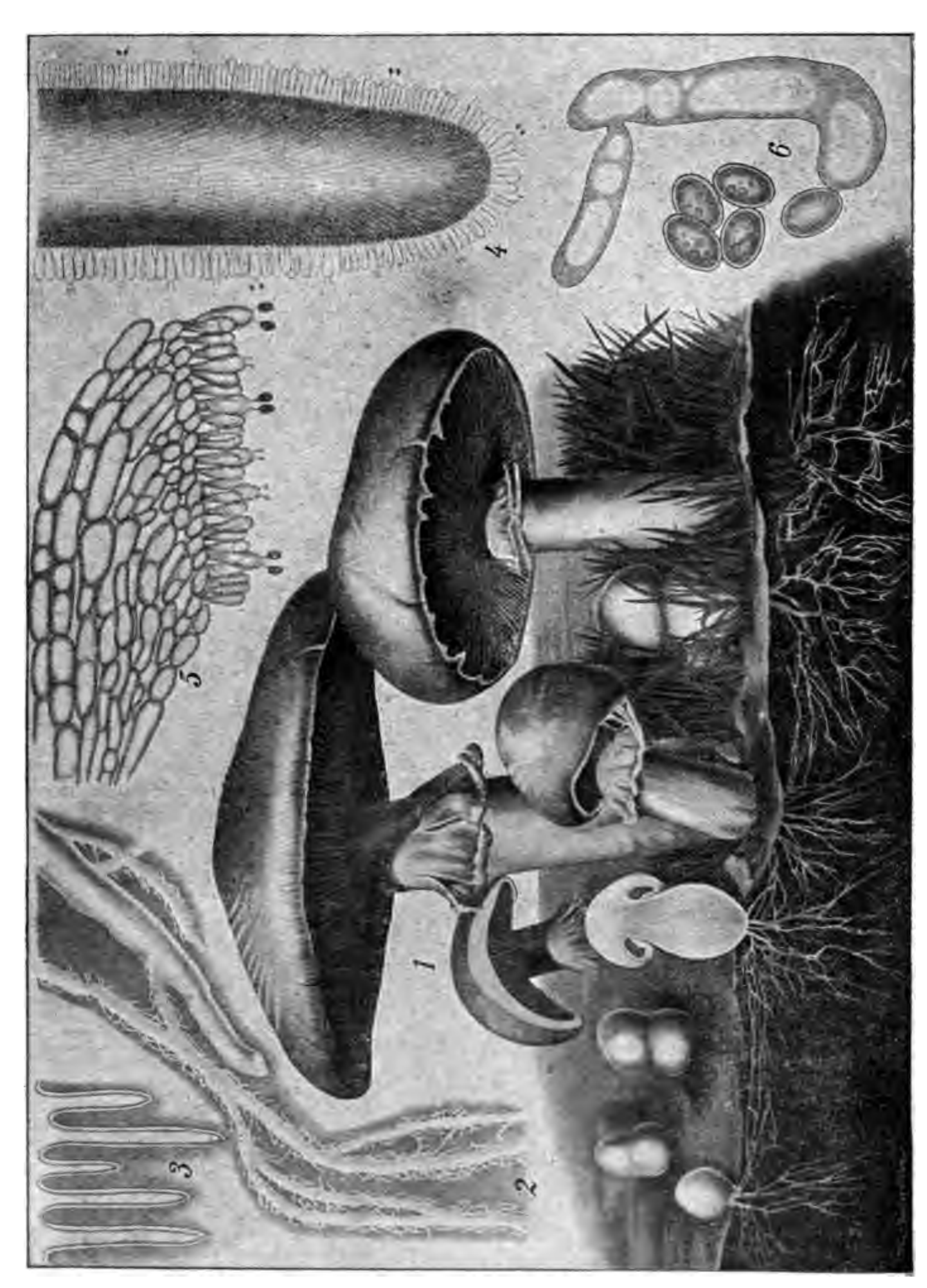
Inhalt:

I. Abteilung: Echter Kaffeebaum. — Chines. Teestrauch. — Krautartige Baumwolle. — Zimmtbaum. — Schwarzer Pfeffer. — Nelkenpfeffer. — Gewürznelkenbaum. — Echter Ingwer. — Echter Muskatnussbaum. — Echtes Zuckerrohr. — Flachblättrige Vanille. — Echter Kakaobaum.

II. Abteilung: Echte Kokospalme. — Gemeine Dattelpalme. — Echte Sagopalme. — Drachen-Rotang. — Bambusrohr. — Gemeiner Reis. — Virgin. Tabak. — Kapselfrucht-Jute. — Gem. Oelbaum. — Echter Brotfruchtbaum. — Gem. Feigenbaum. — Banane, Batate.

Text zu Abt. I. II apart . . . . (VII, 3437) **à 1.25**

Zippel, H., u. **C. Bollmann,** Repräsentanten einheimischer Pflanzenfamilien. In farbigen Wandtafeln mit erläuterndem Text.
I. Abteilung: Kryptogamen. 12 Tafeln m. 59 grossen Pflanzenbildern u. zahlreich. Abbild. charakteristischer Pflanzenteile
Unaufgezogen . . . . (VII, 3440) **14.—**
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VII, 3441) **24.—**



Schmeil, Wandtafeln (VII, 3370). Tafel 7: „Feld-Champignon“.

Ladenpr. ℳ

. H., u. C. Bollmann, Repräsentanten
imischer Pflanzenfamilien.

bteilung: Phanerogamen. 4 Lief.
je 12 Tafeln mit über 30 grossen Pflanzen-
lern und zahlreichen Abbildungen
rakteristischer Pflanzenteile.

ede Lieferung unaufgezogen (VII, 3442) à 14.—
– auf Pappe m. Rand u. Oesen (VII, 3143) à 24.—

Erste Abteilung: **Kryptogamen.**
.nner Schwingfaden. Gemeines Nostock. Gekörntes
sterchen. Gemeines Wassernetz. Gepanzertes
erchen. Gemeines Kugeltierchen. Verlängerte
benalge. Kleine Spindelalge. Gefächerte S-Alge.
rmige Stabalge. Sitzende Vaucherie. Gemeiner
tang. Blasen-Blatttang. Schwarzpurpurne Bangie.
e Nebelhülle. Pilz der Kartoffelkrankheit. Ge-
Kopfschimmel. Getreiderost. Flugbrand des Ge-
. Fliegentöter. Gewundener Zitterschwamm.
schwamm. Champignon. Satanspilz. Essbare
. Essbare Morchel. Pilz des Mutterkorns. Bart-
. Isländisches Moos. Gewimperte Säulchenflechte.
erflechte. Lungenflechte. Veränderliche Kuchen-
Lackmusflechte. Vielspaltige Gallertflechte. Ge-
Schriftflechte. Zerbrechlicher Armleuchter. Bieg-
Armleuchter. Blaugrüne Riccie. Glattes Frucht-
Vielgestaltiges Leberkraut. Zweispitzige Junger-
. Spitzblättriges Torfmoos. Felsen-Steinmoos.
i-spitziges Bartmoos. Gemeiner Widerton. Halb-
stmoos. Gemeiner Tüpfelfarn. Schwarzer Streifen-
Gebräuchlicher Wurmfarn. Ackerschachtelhalm.
schachtelhalm. Gemeine Natterzunge. Gemeine
ute. Vielblättrige Marsilie. Kugeltragendes
raut. Schwimmender Büschelfarn. Kolben-Bär-
Dornige Selaginelle. See-Brachsenkraut.

Zweite Abteilung: **Phanerogamen.**
te Lieferung. Gemeiner Wacholder. Gemeiner
aum. Weiss- oder Edeltanne. Gemeine Fichte. Ge-
Larche. Gemeine Kiefer. Seegras. Schwimmendes
raut. Sumpf-Dreizack. Gemeiner Froschlöffel.
bl. Wasserliesch oder Schwanenblume. Gemeiner
iss. Gemeine Wasserlinse. Breitblättriger Rohr-
Gemeiner Kalmus. Kolbenweizen. Gemeiner
oder Korn. Zweizeilige Gerste. Gemeiner Hafer.
-Rispengras. Wiesenschwingel. Mittelmännige
Blaugrüne Binse. Gebräuchlicher Spargel. Weisse
Küchenzwiebel. Herbstzeitlose. Gemeines Schnee-
en. Gemeine Osterluzei. Gemeiner Tannenwedel.
vasserstern. Stachelfrüchtiger Igellock. Mittleres
ikraut. Weisse Mistel.

Ladenpr. ℳ

Zippel, H., u. C. Bollmann, Repräsentanten einheimischer Pflanzenfamilien.

Zweite Lieferung. Grosse Brennessel. Gemeiner Hanf. Feldrüster. Salweide. Espe oder Zitterpappel. Rotbuche. Hain- oder Weissbuche. Hängebirke. Schwarzerle. Gemeiner Gagel. Zypressen-Wolfsmilch. Frucht des ausdauernden Bingelkrautes. Blütenköpfchen von Buxus sempervirens. Schwarze Krahenbeere. Gemeiner Kellerhals. Stumpfblättriger Ampfer. Buchweizen. Gemeine Runkelrübe. Grosser Wegerich. Apotheker-Schlüsselblume. Gemeine Heidelbeere. Gebräuchliche Bärentraube. Besenheide. Sumpf-Porst. Rundblättriges Wintergrün. Gemeiner Fichtenspargel. Himmelsleiter. Klee-Flachsseide. Zaunwinde. Kartoffel. Bittersüss. Schwarzer Nachtschatten. Schwarzes Bilsenkraut. Gemeiner Stechapfel. Gemeine Tollkirsche.

Dritte Lieferung. Gemeiner Schwalbenwurz. Kleines Singrün. Gemeines Tausendgüldenkraut. Gemeine Esche. Roter Fingerhut. Rötliche Sommerwurz. Gemeines Schlauchkraut. Pfefferminze. Wiesensalbei. Gemeines Eisenkraut. Gemeiner Boretsch. Geissblatt. Rundblättrige Glockenblume. Dortmanns Lobelie. Gebräuchlicher Baldrian. Weberkarde. Berg-Wohlverlei. Gemeine Kamille. Gemeine Petersilie. Hundspetersilie. Gefleckter Schierling. Wasserschierling. Gemeiner Efeu. Kornelkirsche. Johannisbeere. Scharfer Mauerpfeffer. Körniger Steinbrech. Gemeine Gurke. Gemeine Nachtkerze. Gemeine Wassernuss. Gemeiner Weiderich.

Vierte Lieferung. Aehrenblütiges Tausendblatt. Wohlriechender Pfeifenstrauch. Apfelbaum. Mädesüss. Gemeine Erdbeere. Gemeine Becherblume (Pimpinelle). Hundsrose. Spindelbaum. Faulbaum. Raute. Rötlichweisser Diptam. Gemeines Seifenkraut. Grossblumige Sternmiere. Kahles Bruchkraut. Jähriger Knauel. Gemeiner Portulak. Winterlinde. Wohlriechendes Veilchen. Sumpfherzblatt. Gemeines Sonnenröschen. Gemeines Johanniskraut. Bergahorn. Rosskastanie. Kapuzinerkresse. Bittere Kreuzblume. Gemeiner Lein oder Flachs. Sumpfstorchschnabel. Empfindliches Springkraut. Frucht und Same vom gehörnten Sauerklee. Schwarzer Senf, grüner Senf, schwarzer Kohl. Wohlriechende Reseda. Schöner Doppelsporn oder Herzblume. Klatschmohn. Gelbe Nixblume. Gemeiner Sauerdorn. Grüne Nieswurz. Blauer Sturmhut.

(Einzelne Tafeln werden nicht abgegeben.)

Weitere Bilder für Botanik siehe unter Land- und Forstwirtschaft.



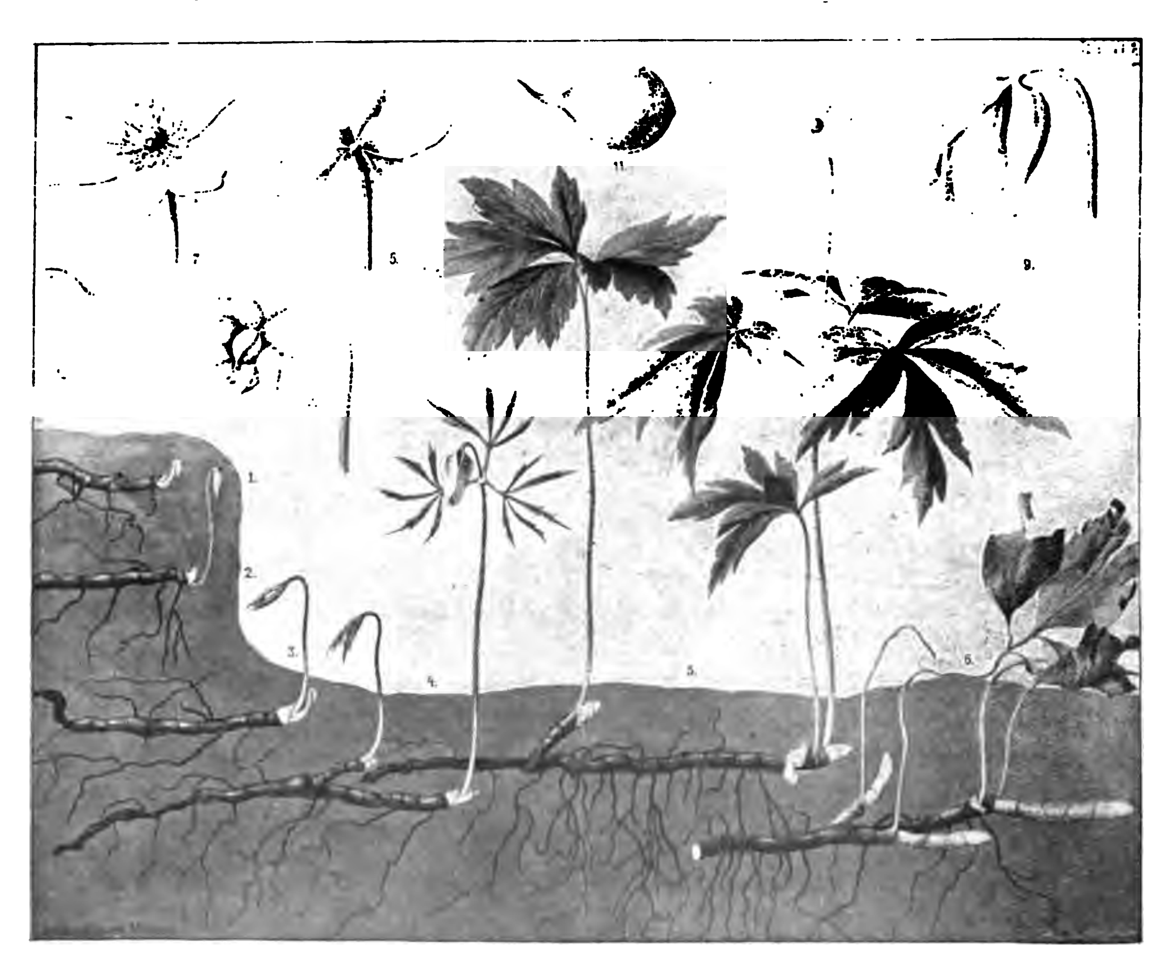
Schreibers Wandtafeln der essbaren und schädlichen Pilze (VII, 3850.



Pilling und Müller, Anschauungstafeln (VII, 3299).
Tafel 10: „Wilde Rose“



Zippel, Ausländische Kulturpflanzen (VII, 3420).
I. Abteilung, Tafel 17: „Fieberrindenbaum“



D. Mineralogie, Geologie, Paläontologie.

Ladenpr. ℳ

1. Sammlungen.

a. Mineraliensammlungen.

Mineraliensammlung f. Volksschulen.

24 Mineralien, welche hauptsächlich im wirtschaftlichen Leben von Bedeutung sind, nebst Angabe ihrer Verwendung. Enthält u. a. die wichtigsten Erze: Eisen, Silber, Nickel, Blei u. s. w., sodann Steinsalz, Schwefel, Gips, Smirgel, Asbest, die bekanntesten Schmucksteine.

Format 4:4 cm, in fein poliertem Kasten *(Abb. S. 236.)* (VII, 3500) 10.—

Format 5:5,5 cm, in fein poliertem Kasten (VII, 3501) 15.—

Format 6:8 cm, in fein poliertem Kasten (VII, 3502) 27.—

Als Ergänzung empfehle ich dazu Hauptgesteinsarten 8:10 cm, s. VII, 3680 (VII, 3503) 15.—

Vereinigte Mineralien-, Gestein- und Petrefaktensammlung. Billige und zweckmässigste systematische Sammlung für kleine Schulen.

In ihr sind vereinigt: die 24 Mineralien der vorstehend beschriebenen Sammlung, 10 Gesteinsarten, Granit, Gneis, Porphyr, Basalt u.s.w., 6 Versteinerungen, Ammonit, Belemnit, Pflanzenabdruck u. s. w. mit Beschreibung der Herkunft, Verwendung u. s. w. der in ihr enthaltenen 40 Stücke.

Format 5:7 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . (VII, 3510) 22.50

Die Verbrauchsstoffe des Mineralreichs.

Sammlung, umfassend alle Mineralien, welche zu gewerblichen Zwecken im grossen Verwendung finden, und zwar: Mineralien zu Bauzwecken 6 Stücke, Mineralien für gewerbliche Zwecke 28 Stücke, Mineralien zur Gewinnung der Metalle 10 Stücke, Brennbare Mineralien 6 Stücke, Schmuckmineralien 8 Stücke, Mineralische Düngemittel 2 Stücke, zusammen 60 Stücke, nebst genauer Angabe ihrer Verwendung und ihrer Herkunft, die zweckmässigste Mineraliensammlung für Volks- u. Mittelschulen.

Format 6:6 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz *(Abb. S. 236)* . (VII, 3520) 60.—

Format 6:8 cm, inkl. 60 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . . (VII, 3521) 65.—

Format 8:10 cm, inkl. 60 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . . (VII, 3522) 90.—

Normal-Schulsammlung zu 100 typischen Stücken.

Format 5:5,5 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . (VII, 3530) 68.—

Format 6:8 cm, in 2 fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . (VII, 3531) 110.—

Format 5:6 cm, inkl. 100 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . . (VII, 3532) 61.—

Format 6:8 cm, inkl. 100 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . . (VII, 3533) 95.—

Format 8:10 cm, inkl. 100 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . . (VII, 3534) 185.—

Ladenpr. ℳ

Erweiterte Schulsamml. zu 200 typischen Stücken, die 100 Stücke der Normal-Schulsammlung und 100 seltenere enthaltend. Ausführl. Inhalt siehe Spezialkatalog.

Form. 5:6 cm, inkl. 200 Kästchen (VII, 3540) 225.—

„ 6:8 „ „ 200 „ (VII, 3541) 325.—

Sammlung der gesteinbildenden Mineralien. 20 Mineralien 5:5,5 cm, die Hauptstoffe vertretend, und 20 belegende Gesteinsproben 7:9 cm, in fein poliertem Kasten . . . . (VII, 3550) 45.—

Die Mineralien 6:8 cm, die Gesteinsproben 9:12 cm, inkl. 40 Kästch. (VII, 3551) 55.—

Die 20 Mineralien allein, Format 5:5,5 cm, in fein poliertem Kasten . . . (VII, 3552) 27.50

35 Mineralien 5:6 cm, auch die unwichtigeren Stoffe einschliessend, und 35 belegende Gesteinsproben 7:9 cm, inkl. 70 Kästchen . . . . . . (VII, 3553) 70.—

Die Mineralien 6:8 cm, die Gesteine 9:12 cm, inkl. 70 Kästchen . (VII, 3554) 95.—

Die 35 Mineral. allein, Format 5:5,5 cm, inkl. 35 Kästchen . . . . . . (VII, 3555) 45.—

Kennzeichensammlung zur Demonstration der physikalischen und physiologischen Eigenschaften der Mineralien.

Inhalt:

1. Spezifisches Gewicht. 2. Spaltbarkeit. 3. Bruch. 4. Struktur. 5. Härte. 6. Festigkeit und Elastizität. 7. Durchsichtigkeit. 8. Doppelte Strahlenbrechung. 9. Glanz. 10. Farbe. 11. Farbe des Striches. 12. Fluorescenz. 13. Lichtschein im Innern. Labradorisieren. Asterismus. 14. Schmelzbarkeit. 15. Brennbarkeit. 16. Elektrizität. 17. Magnetismus. 18. Löslichkeit. 19. Geschmack. 20. Geruch. Anfühlung.

Als typische Belegstücke sind 61 zum Teil sehr wertvolle Mineralien ausgewählt, von denen jedes Stück eine Anzahl der vorgenannten Eigenschaften in bester Art in sich vereinigt. Ausser den 61 Stücken sind noch kleine Mengen von Versuchsmaterial beigegeben. Wegen ausführlicher Beschreibung fordere man Spezialkatalog.

Format 6:6 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . (VII, 3560) 185.—

Format 6:8 cm, ohne polierten Kasten, aber mit 61 Kästchen . . . . (VII, 3561) 125.—

Die Eisenmineralien u. die Gewinnung von Stahl und Eisen. *(Abb. S. 236.)*

Die Kollektion zeigt in richtiger lückenloser Reihenfolge Stahl- und Eisengewinnung klar und allgemein verständlich durch instruktive Probestücke mit erklär. Text.

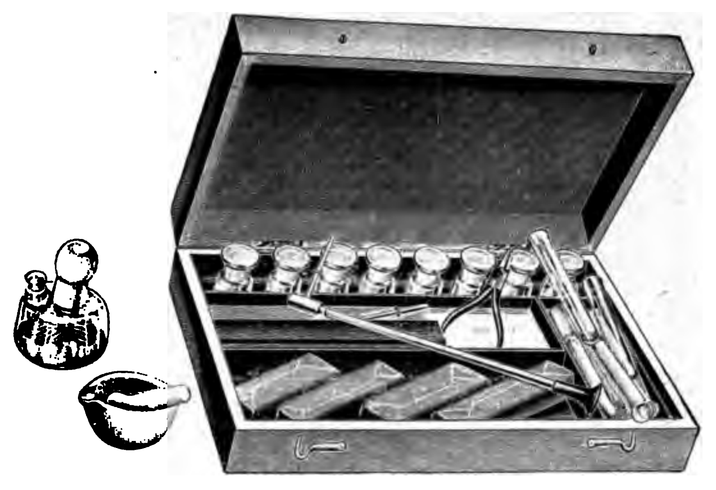
20 Stück Format, 7:9 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . . (VII, 3570) 85.—

Steinsalzkollektion.

Bei der leichten Zerfliesslichkeit des Steinsalzes und seiner Begleiter können sie dauernd nur in unbedingt luftdichten Behältern aufbewahrt werden. Steinsalz, Hartsalz, Schönit, Sylvin, Anhydrit, Kainit, Carnallit, Borazit u. s. w. werden daher in sogenannte Standflaschen derart eingeordnet, dass sich jedes Mineral der Beschauung darbietet und unverändert erhält. Aeusserlich ist der Name der Salze an der betr. Flaschenstelle angebracht. *(Abb. S. 236.)*

Kollekt. i. Standflasche, 20 cm hoch (VII, 3580) 10.—

„ „ „ 30 „ „ (VII, 3581) 25.—



Lötrohrbesteck (VII, 3660).



Hauptgesteinsarten (VII, 3680).



Mineralienhammer (VII, 3900).



Die 32 wichtigsten Gesteinsarten (VII, 3690).



Leitfossilien (VII, 3770).

Entstehung der Ackererde (VII 3745).

Ladenpr. ℳ

tücke, zur Erläuterung, in welcher
se die Erze in den erzführenden
arten oder die Steinkohlen in den
enführenden Schichten vorkommen.
›. *S. 238.*)
ehr empfehlenswerte Anschauungsmittel!

	Format ca. 12 : 16 cm.		
eiglanzader in Gneis		(VII, 3590)	5
nkblendeader „ „		(VII, 3591)	5
ıpferglanzadern im Mansfelder Kupferschiefer		(VII, 3592)	5.—
einkohlenflöz		(VII, 3593)	5.—

Für Bezug von Einzelmineralien ☛

fordere man Spezialkatalog.

lung natürlicher Kristalle.
patit. Aragonit. Augit. Calcit. Rhomboeder. Calcit, ıoeder. Epidot. Granat. Gips, einfach. Gips, ng. Hornblende Magnetit. Mikroklin. Muscovit. klas, einfach. Orthoklas, Zwilling. Pyrit, einfach. Zwilling. Quarz. Staurolith, einfach. Staurolith, ng.

Kristalle in fein poliert. Kasten (VII, 3600) 25.—

ein-Imitationen aus feinstem, farb. autglas hergestellt.

Arten in feinem Etui . . . . (VII, 3610) 15.—
eselbe, 40 Art. in fein. Etui . (VII, 3611) 25.—

ildung der **4 grössten Diamanten,** inur, Regent, Orloff und Florentiner, rgetreu in Brillantglas täuschend nachldet, hochfein geschliffen, in elegantem . . . . (VII, 3620) 15.—

ildung von 15 der grössten und ühmtesten Diamanten, in gleich üglicher Ausführung wie die obigen, t kurzer Beschreibung ihrer Herkunft, ; Wertes, ihrer Geschichte u. s. w., in eleem Etui . . . . (VII, 3625) 40.—

skala nach Mohs, mit prima Material, : und Magnet in poliertem Kasten ›. *S. 236*) (VII, 3630) 9.—

mit montiertem Diamant. . . (VII, 3631) 16.—

montiertem Diamant, Strichtafel und eiliger Lupe . . . . (VII, 3632) 20.—

ırmineralien, durchaus rein, system. dnet.

Lötrohrmineralien in Gläschen u. fein poliertem Kasten (*Abb. S. 236*) (VII, 3640) 18.—
) Lötrohrmineralien in Gläschen und fein poliertem Kasten . . . . (VII, 3641) 38.—

ırbesteck für Lehranstalten mit allen nikalien und Spirituslampe, Lötrohr mit ımundstück und platinierter Spitze, indraht, Drahtzange, Pinzette, Reibschale, .Holzkohlen, Glasröhren, Reagiergläser w. in fein poliertem Kasten . (VII, 3650) 85.—

, in poliertem Zedernholzkasten, alle nikalien, Lötrohr mit 2 Platinspitzen, ette mit Platinspitze, Platindraht, Platinl, Platinblech, Mörser aus Achat geffen u. s. w. (*Abb. S. 234*). . (VII, 3660) 45.—

tafel aus Porzellanbiskuit, 10:6,5 cm, ügl. Prüfungsmittel für strichgebende ralien . . . . (VII, 3670) —.75

Ladenpr. ℳ

b. Geologische Sammlungen.

Die Hauptgesteinsarten: Granit, Porphyr, Basalt, Gneis, Kalkstein-Marmor, Tonschiefer, Sandstein. (*Abb. S. 234.*)
In 8 ausgesucht charakteristischen Stücken. Jedem Stück ist Angabe des Fundortes, der Entstehung, der Bestandteile, der Kennzeichen und der Verwendung der betreffenden Gesteinsart beigegeben. Das Beste, was es in dieser Art für Volksschulen gibt.

In poliertem Kasten, Stückgrösse 8:10 cm, rechteckig formatisiert . . . . (VII, 3680) 15.—
Format 9:12 cm, ohne Kasten. (VII, 3681) 12.—

Die 32 wichtigsten Gesteinsarten.
Jeder Gesteinsart dieser Sammlung ist die Angabe über ihre Entstehungsart und Zusammensetzung beigegeben; die Stücke sind nach dem Entstehungsalter und der Entstehungsart geordnet. Eine musterhafte Sammlung; sie repräsentiert reichlich alles, was bei dem Schulunterrichte überhaupt in Betracht kommen kann.

Format 8:10 cm, in fein poliertem Kasten (*Abb. S. 234*) (VII, 3690) 50.—
Format 7:9 cm, ohne poliert. Kasten, aber mit 32 Kästchen . . . . (VII, 3691) 32.—
Format 9:12 cm, ohne pol. Kasten, aber mit 32 Kästchen . . . . (VII, 3692) 48.—

Die charakteristischen Gesteinsarten der deutschen Gebirge.

Riesengebirge.	Siebengebirge.
Eulengebirge.	Westerwald.
Lausitzer Gebirge.	Eifel.
Elbsandsteingebirge.	Hundsrück.
Erzgebirge.	Taunus.
Fichtelgebirge.	Spessart.
Thüringer Wald.	Odenwald.
Kyffhäuser.	Fränkischer Jura.
Harz.	Bayerischer Wald.
Deister.	Vogesen.
Wesergebirge.	Schwarzwald.
Teutoburger Wald.	Schwäbischer Jura.
Rhön.	Deutsche Alpen.

Zusammen 48 Stücke.

Format 7:9 cm, mit 48 Kästchen (VII, 3701) 40.—
Format 9:12 cm, mit 48 Kästchen (VII, 3702) 75.—

Vollständige Gebirgsartensammlung, enthält Material aus allen deutschen Gebirgen, nach Entstehungsart und Entstehungsalter geordnet, wie folgt:
1. Urschieferformation 36 Stücke.
2. Eruptivgesteine 44 Stücke.
3. Einfache Gesteine 10 Stücke.
4. Trümmergesteine 22 Stücke.
5. Kontaktgesteine 8 Stücke.
Zusammen 120 Stücke.

Oberflächlich geformt, 5:7 cm, inkl. 120 Kästchen . . . . (VII, 3710) 55.—
Fein rechteckig geformt, 7:9 cm, inkl. 120 Kästchen . . . . (VII, 3711) 95.—
Fein rechteckig geformt, 9:12 cm, inkl. 120 Kästchen . . . . (VII, 3712) 145.—

Geognostisch-petrographische Sammlung. Die Sedimente nach den Perioden geordnet und soweit möglich mit Leitfossilien.
1. Sedimente 60 Stücke.
2. Urschieferformation 9 Stücke.
3. Urgneisformation 10 Stücke.
4. Kristalline Eruptivgesteine 15 Stücke.
5. Porphyrische Eruptivgesteine 26 Stücke.
Zusammen 120 Stücke.

Fein rechteckig formatisiert, 7:9 cm, inkl. 120 Kästchen . . . . . (VII, 3720) 110.—
Fein rechteckig formatisiert, 9:12 cm, inkl. 120 Kästchen. . . . . . (VII, 3721) 160.—
Die 60 Sedimente allein, 7:9 cm, inkl. 60 Kästchen . . . . (VII, 3722) 57.—
Die 60 Sedimente allein, 9:12 cm, inkl. 60 Kästchen. . . . . (VII, 3723) 90.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.





Eisenmineralien (VII, 3570).



Steinsalz (VII, 3590 u. 3591).



Lötrohrmineralien (VII, 3640).



Härteskala (VII, 3630).



…500).



Verbrauchsstoffe (VII, 3520).

Ladenpr ℳ

aterialsammlung. Auslese der vor-ichsten Materialien für Skulptur, Hoch-Strassen- und Brückenbau u. s. w., mit abe der Bruchstellen und des Ver-lungszweckes.

Granite. 2 Syenite. 4 Diabase. 5 Porphyre. :hyt. 4 Basalte. 1 Granulit. 1 Serpentin. 2 Dach-r. 5 Kalksteine. 20 Sandsteine. Zus. 60 Stücke.

in rechteckig formatisiert, 7 : 9 cm, nkl. 60 Kästchen . . . . . . (VII, 3730) 60.—

in rechteckig formatisiert, 9 : 12 cm, nkl. 60 Kästchen . . . . . . (VII, 3731) 85.—

chliffe, ein Satz von 10 Schliffen, für re Lehranstalten zusammengestellt in schützendem Etui . . . . . . (VII, 3732) 17.50

zug von Einzelgesteinen fordere man Spezialkatalog.

teisen, stark attraktorisch (natürlicher net). 6 : 8 cm (*Abb. S. 238*). (VII, 3735) 4.—

c. Entstehungsfolgen.

itstehung der Ackererde in 8 Zer-ngsstufen, vom frischen Gestein bis zur iehligen Ackererde, in fein poliertem en, mit ausführlicher Beschreibung, und :

Entstehung der Ackererde aus dem Syenit . . . . (VII, 3740) 15.—

Entstehung der Ackererde aus dem Granit (*Abb. S. 234*) . . . . (VII, 3741) 15.—

Entstehung der Ackererde aus dem Gneis . . . . (VII, 3742) 15.—

Entstehung der Ackererde aus dem Porphyr . . . . (VII, 3743) 15.—

Enstehung der Ackererde aus dem Basalt . . . . (VII, 3744) 15.—

Entstehung des Sandes (Sandbodens) und des Sandsteins . . . . . (VII, 3745) 15.—

itstehung der Porzellanerde aus Meissner Porphyr.

Zersetzungsstadien vom frischen Gestein bis zur en Porzellanerde; ausserdem ist eine Probe künst-schlämmter Porzellanerde, wie sie zur Porzellan-ition Verwendung findet, beigefügt.

poliertem Kasten . . . . . . (VII, 3750) 15.—

r Durchschnitt der Erdrinde. ı lang, 36 cm breit und 3 cm dick, mit Holzkasten und Schutzkarton (VII, 3751) 85.—

ne geologisch-paläontologische Zusammensetzung :htigsten Erdformationen aus natürlichen Gesteinen, en, Erzen, Salzen. Alle Objekte sind dauerhaft entiert.

Eruptive Gesteine.

ranit, Diabas, Syenit, Porphyr, Melaphyr, Basalt, Trachyt, Lava.

Kohlengruppe | Rotliegendes, Zechstein (Dyas.) | Buntsandstein, Muschelkalk, Keuper (Trias.) | Jura | Kreide | Tertiär | Diluvium | Alluvium | Landschaftsbild.

Primär. | Sekundär. | Tertiär. | Quartär.

d. Petrefaktensammlungen.

Ladenpr. ℳ

Sammlung von 22 vorweltlichen Tieren und Pflanzen.

Diluvium: Mammutzahn, Lössschnecken.
Tertiär: Schnecke, Holz aus der Braunkohle, Nummulit.
Kreide: Seeigel, Belemnit, Inoceramus.
Jura: Fisch, Ammonit.
Trias: Terebratula, Lima.
Dyas: Verkieselter Stamm, Productus.
Carbon: Sigillaria, Calamites, Annularia.
Devon: Spirifer, Koralle.
Silur: Graptolith.
Cambrium: Trilobit.

In guten Exempl. inkl. 22 Kästch. (VII, 3760) 28.—

Sammlung 50 Leitfossilien aus allen Hauptschichten und nach diesen geordnet.

Eine hübsche gedrängte Lehrsammlung für höhere Schulen, in guten Exemplaren, ein grosser Fisch im Kastendeckel. (*Abb. S. 234.*)

In fein poliertem Kasten m. Einsatz (VII, 3770) 42.—
Mit 50 Kästchen, ohne Kasten . (VII, 3771) 37.—

Sammlung 100 Leitfossilien aus allen Schichten und nach diesen geordnet.

In fein poliert. Kasten mit Einsatz (VII, 3780) 80.—
Ohne pol. Kasten, aber mit 100 Kästchen (VII, 3781) 70.—
In grossen Exemplaren mit 100 Kästchen (VII, 3782) 120.—

Sammlung 250 Petrefakten, alle Hauptformen aus allen Schichten, mit grösseren und grossen Exemplaren, vorzüglich für höhere Lehranstalten, mit 250 dazu passenden Kästchen . . . . (VII, 3790) 240.—

— Dieselbe Sammlung nebst den unter der Geognostisch-petrographischen Sammlung angeführten 60 Sedimenten, 7 : 9 cm, nebst Kästchen . . . . (VII, 3791) 295.—

Für Bezug von Einzelpetrefakten fordere man Spezialkatalog.

Sammlungen für Schüler.

50 Mineralien, systematisch geordnet, Format 4 : 5 cm, in starkem gebeiztem Holzkasten mit 50 Kästchen . (VII, 3795) 12.—
30 schöne Mineralien, Format 4 : 5 cm, in fein poliertem Kasten . . . . . (VII, 3800) 12.—
50 Mineralien, 4 : 5 cm, systematisch geordnet, inkl. 50 Kästchen . . . (VII, 3801) 14.50
50 Mineralien, 4 : 5 cm, systematisch geordnet, in fein poliertem Kasten (VII, 3802) 20.—
50 Gesteinsarten, 5 : 5,5 cm, inkl. 50 Kästchen. . . . . (VII, 3805) 14.50
50 Gesteinsarten, 5 : 5,5 cm, in fein poliertem Kasten . . . . (VII, 3806) 20.—
20 Tiere und Pflanzen der Vorwelt in fein poliertem Kasten. . . . . (VII, 3807) 12.—
50 Petrefakten (Versteinerungen), inklusive 50 Kästchen . . . . (VII, 3808) 16.50
50 Petrefakten (Versteinerungen), in fein poliertem Kasten. . . . . (VII, 3809) 22.—
Vereinigte Sammlung zu 100 Stücken, 80 Mineralien, 4 : 5 cm, u. 20 Gesteinsarten, 5 : 5,5 cm, inkl. 100 Kästchen . . (VII, 3810) 28.—
Dieselbe Sammlung in fein poliertem Kasten . . . . (VII, 3812) 40.—
Die Haupterze, 40 Stücke, 4 : 4 cm, alle wichtigen Erze enthaltend, in fein poliertem Kasten . . . . (VII, 3814) 22.—



Gangstück (VII, 3593).

№

Arsenkies

(Arsenopyrit. Misspickel.)

34,33 Eisen, 46,02 Arsen, 19,65 Schwefel.

Fundort:

Musteretikett des Etikettensatzes für Mineraliensammlungen (VII, 3890).



Sammelkasten mit Einsatz (VII, 3960).



Magneteisen, stark attraktorisch (natürlicher Magnet) 6:8 cm. ℳ 4.— (VII, 3735).

2. Plastische Modelle.

Ladenpr. ℳ

kreuz, verstellbar nach Dr. K. Nestler.

arat zur Darstellung der Grundformen aller tallsysteme (Oktaëder, Pyramiden) an einem Modell. Man kann auch damit die eine Form andere überführen und von jedem System verne spitze und stumpfe Pyramiden, selbst die Verder letzteren bis zur Grundfläche zur Anschauung . Der obere Teil der Vertikalachse ist in den völlig einschiebbar, während auf dem unteren litten bewegt werden kann. Durch die kreuzdurchbohrten Achsenenden sind Gummischnuren , die die Pyramidenkanten darstellen und wegen ehnbarkeit und leichten Beweglichkeit in den hrungen die Winkelstellungen und Verlängerungen sen erlauben. — Bezeichnet man die Vertikalit a, die übrigen mit b, c (resp. d), die einzelnen nkte der Vertikalachse, vom Mittelpunkte aus et, mit 0, 1, 2, 3, die der anderen Achsen mit 1, ergeben sich umstehende Figuren *(Abb. S. 240)*.

is des kompletten Apparates (VII, 3825) 25.—

G., Kristallmodell-Sammlungen aus umholz. In vier Sammlungen. Würfellänge 5 cm.

mmlung enthält sechs verschiedene odelle, die Grundformen der sechs ristallsysteme . . . . (VII, 3826) 8.60

mmlung enthält sämtliche Modelle, elche in der ersten Sammlung vorommen, u. 14 weitere Modelle (VII, 3827) 12.—

mmlung enthält sämtliche Modelle, elche in der ersten und zweiten Sammng vorkommen, und 20 weitere Modelle (VII, 3828) 35.—

mmlung enthält sämtliche Modelle, elche in der ersten, zweiten u. dritten mmlung vorkommen, und 20 weitere odelle . . . . (VII, 3829) 58.—

Grundformen der Kristalle mit 6 Holzlen *(Abb. S. 240)* . . . . . (VII, 3830) 21.50

Inhalt:

- Grundform des „Tesseralsystems".
- „ „ „Quadratischen Systems".
- „ „ „Rhombischen Systems".
- „ „ „Klinorhombischen Systems".
- „ „ „Klinorhomboidischen Systems".
- „ „ „Hexagonalen Systems".

Ausgabe . . . . (VII, 3831) 18.50

tliche Modelle sind von starkem Draht; ihre Achse misst durchschnittlich 2 Dezimeter, und ist zum Aufstellen oder zum Halten des Modelles m einen entsprechenden Teil verlängert. Jeder rm ist ein Fussgestell zum Aufstellen beigegeben.

lmodelle aus Ivoirit. 6 cm Achsennach Baurat Wolff.

mlung I, bestehend aus 9 Körpern, in arton . . . . (VII, 3832) 8.—

mlung Ia, in Karton, mit Abteilungen d mit Inhaltsverzeichnis, nach Nauann, Miller und Weiss . . . (VII, 3833) 9.—

mlung II. 25 Körper, die einfachen loedrischen Formen des regulären stems, nebst Kombinationen (VII, 3834) 17.—

mlung IIa, in Karton, wie Ia (VII, 3835) 19.—

Ladenpr. ℳ

Kristallmodelle aus Ivoirit.

Sammlung III. Die holoedrischen und hemiedrischen Formen des regulären Systems, nebst Kombinationen. 50 Körper . . . . (VII, 3836) 38.—

Sammlung IIIa, in Karton, wie Ia (VII, 3837) 42.—

Kristallmodelle zur Einführung in das Verständnis der Symmetrieverhältnisse.

a. Aus Birnbaumholz, hohl, ohne sichtbare Fuge! Sehr leicht! Mit schwarzer Schultafelfarbe überzogen, um daran mit Kreide zeichnen zu können, pro Stück um 35 Pf. mehr . . . (VII, 3837a)

b. Aus Glas, saubere und exakte Ausführung . . . . (VII, 3837b)

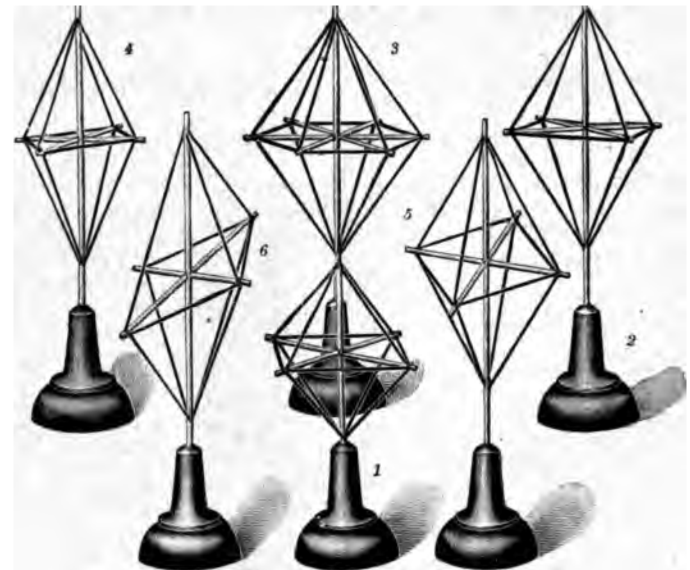
c. Aus Glas, mit Fadenachsen (VII, 3837c)

Nr.	Bezeichnung	Höhe bezw. Achsenlänge in cm	a Karton M.	b Holz M.	c Glas M.	d Glas mit Fadenachsen %
1	Würfel	16	-.80	2.—	1.70	2.50
1a	Würfel nach der Diagonale halbiert = 2 dreiseitige gerade Prismen, welche zusammengesetzt einen Würfel ergeben	16	—	3.60	2.—	2.80
2	Quadratisches Prisma II. Ordnung	24	-.80	2.20	2.—	2.80
2a	Quadratisches Prisma II. Ordnung nach der Diagonale einer Prismenfläche halbiert	24	—	3.80	2.—	2.80
3	Rhombisches Parallelepiped	24	-.80	2.20	2.—	2.80
4	Monoklines Parallelepiped	24	-.90	2.30	2.20	3.—
4a	Monoklines Parallelepiped, parallel zur vorderen Endfläche halbiert	24	—	4.60	2.50	3.40
4b	Monoklines Parellelepiped, parallel zur seitlichen Endfläche halbiert (symmetrische Halbierung) . . .	24	—	4.60	2.50	3.40
5	Triklines Parallelepiped .	24	-.90	3.—	2.50	3.40
6	Hexagonales Prisma . . .	24	-.80	2.40	2.10	3.30

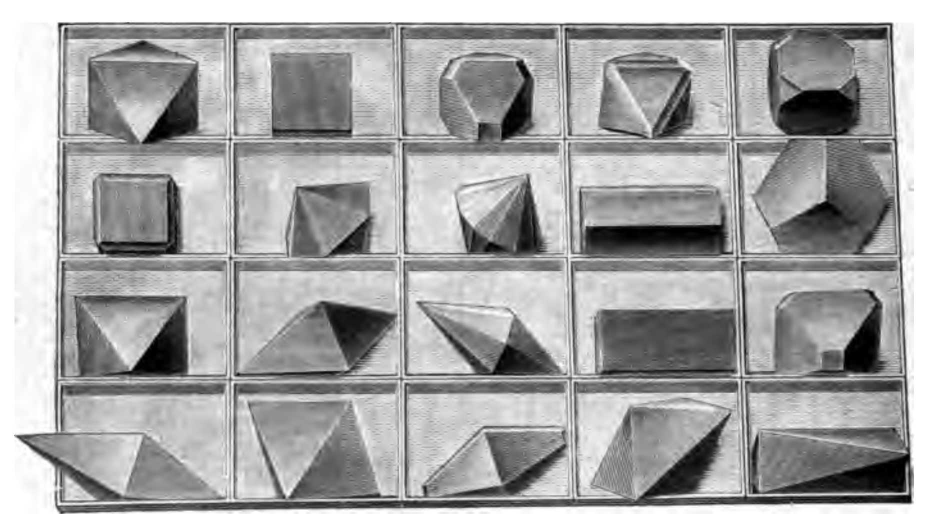
Langhanssche Glas-Kristallmodelle. Aus feinstem Tafelglas hergestellt, enthalten farbige Achsen, schwarze Leinwandkanten, sowie nach Umständen Hilfslinien aus farbigen Fäden oder Hilfsformen aus Pappe. Die einzelnen Glasflächen sind an den Seiten geschliffen und ermöglichen dadurch eine völlige Schärfe der Kanten und Ecken des Kristalls. Grösse der Modelle 15:24 cm.

1. 6 einfache holoedrische Formen zur Erklärung der 6 Kristallsysteme (VII, 3838) 15.—
2. 20 Holoeder ohne Grundformen (VII, 3839) 75.—
3. Dieselben mit den Kanten der Grundformen . . . . (VII, 3840) 95.—
4. 30 Holoeder ohne Grundformen (VII, 3841) 120.—
5. Dieselben mit den Kanten der Grundformen . . . . (VII, 3842) 165.—

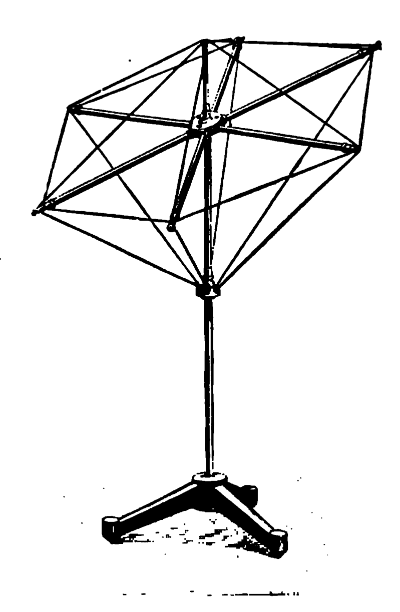
(4 und 5 sind komplette Sammlungen der Holoeder.)

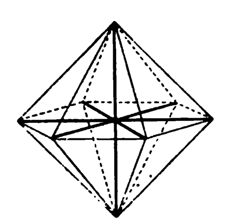


Koepp, Sechs Grundformen (VII, 3830).

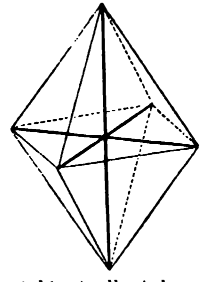


Rose, Kristallmodell-Sammlung (VII, 3864).

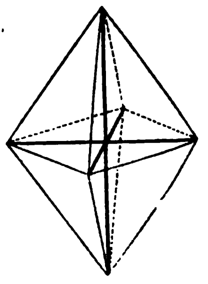




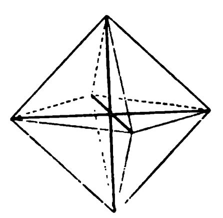
Nach Einschrauben d. vierten Achse: a^1, b^1, c^1, d = **hexagonale** Pyramide.



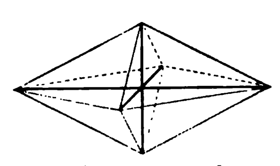
a^2, b^1, c^2 (alle Achsen gegeneinander geneigt) = spitze **trikline** Pyramide.



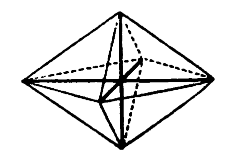
a^2, b^1, c^1 (**Geneigt** nach vorn) = spitze **monoklin** Pyramide.



a^1, b^1, c^1 = Oktaëder, **tesserales** System.



a^1, b^1, c^2 = stumpfe **rhombische** Pyramide.



a^0, b^1, c^1 = stumpfe **quadratische** Pyramide.

Achsenkreuz nach Dr. Nestler (VII, 3825).

	Ladenpr. ℳ
ınssche Glas - Kristallmodelle etzung).	
) Hemieder ohne Grundformen (VII, 3843)	82.—
ieselben mit den Kanten der Grund-rmen . . . . (VII, 3844)	50.—
ieselben ohne Achsen, aber m. inliegen-ɜn Holoedern aus Pappe . . (VII, 3845)	44.—
) Hemieder ohne Grundformen (VII, 3846)	75.—
ieselben mit den Kanten der Grund-rmen . . . . (VII, 3847)	118.—
ieselben ohne Achsen, aber m. inliegen-ɜn Holoedern aus Pappe . . (VII, 3848)	115.—
–11 sind komplette Sammlungen der Hemieder.)	
i der wichtigsten Kombinationen und willinge nach meiner Wahl (VII, 3849)	140.—
ıtes Stativ aus bronziertem Eisenguss Etikette. . . . . (VII, 3850)	2.—

;allmodelle aus Pappe. Die ɜn sind grau u. mit schwarzen Papier-ı eingefasst. Grösse 12 : 20 cm.

ie 6 einfachsten Formen der 6 Systeme (VII, 3851)	4.50
ımmlung von 30 Formen . . (VII, 3852)	85.—
„ „ 60 „ . . (VII, 3853)	85.—
„ „ 90 „ . . (VII, 3854)	140.—
„ „ 136 „ . . (VII, 3855)	225.—

Langhanssche Kristallmodelle aus Pappe (Fortsetzung).

Die Sammlungen 14—17 enthalten sowohl Holoeder und Hemieder als auch Kombinationen und Zwillinge.

Für grosse Auditorien werden diese Pappmodelle auch in der doppelten linearen, also in der achtfachen kubischen Grösse hergestellt und sind dann derart gross, dass z. B. das reguläre Oktaeder einen Inhalt von $3^{3}/_{4}$ Liter besitzt. Solche Modelle kosten das $2^{1}/_{2}$fache der kleineren Grössen.

Sämtliche Modelle sind sowohl in Glas als auch in Pappe einzeln lieferbar und stehen ausführliche Verzeichnisse zur Verfügung.

Rose, Kristallmodellsammlungen aus Ahornholz, 3,8 cm Würfelkantenlänge.

	Ladenpr. ℳ
I. Sammlung, 20 Modelle, inklusive Aufbewahrungskasten (*Abb. S. 240*) (VII, 3864)	12.—
II. Sammlung, 40 Modelle, inklusive Aufbewahrungskasten . . . . . . (VII, 3866)	28.—
III. Sammlung, 60 Modelle, inklusive Aufbewahrungskasten . . . . . . (VII, 3868)	38.—
IV. Sammlung, 100 Modelle, inklusive Aufbewahrungskasten . . . . . . (VII, 3870)	82.—
V. Sammlung, 120 Modelle, inklusive Aufbewahrungskasten . . . . . . (VII, 3872)	107.—

Volckmar, Kristallmodelle aus Masse. Würfelkante 5 cm, alle 6 Systeme umfassend.

30 Modelle . . . . (VII, 3880)	15.—
50 „ . . . . (VII, 3881)	24.—
Einzelne Modelle . . . . (VII, 3882)	—.60

Inhaltsangabe bitte zu verlangen.

3. Mineralogische Utensilien.

Etikettensatz für Mineralien-ılungen, auf feinsten Karton ge-:. 300 verschiedene Mineraliennamen ngabe der Doppelnamen und der Be-eile. Musteretikett Abb. Seite 238. amt 500 Etiketten, da für wichtige , z. B. Quarz, Feldspat u. s. w., 3 bis iche eingefügt sind. Alphabetisch in ;ästchen und einem Kasten praktisch ·rdnet, nebst Register. Eine unüber-:he Werterhöhung und Orientierung össere Sammlungen . . . . (VII, 3890) 9.—

, Etiketten für Mineraliensammler (VII, 3895)	1.50
ienhämmer mit Eschenstiel, un-stlich, aus prima Steinbohrerguss-*Abb. S. 234*) . . . . (VII, 3900)	3.—
ienmeissel. a. Flachscharf zum n schiefriger Gesteine. . . . (VII, 3910)	1.50
.tzscharf, zum Absprengen von hartem stein. . . . . (VII, 3911)	1.50

;ärtchen aus fein. holzfreien Karton hwarzer Randlinie und Nummer.

nat 25 : 52 mm, mit 2 Schreiblinien, ɪr 100 Stück . . . . (VII, 3915)	—.50
nat 38 : 52 mm, mit 3 Schreiblinien, ɪr 100 Stück . . . . (VII, 3916)	—.60
nat 40 : 67 mm mit 3 Schreiblinien, per ı0 Stück . . . . (VII, 3917)	—.80

500 Stück (von einer Grösse oder be-g sortiert) werden nicht abgegeben.

Nummernserien von 1 bis 5000, zum Numerieren aller Sammlungsobjekte.

Probenummer: **181.**

Nummern von 1—1000 . . . . . . (VII, 3920)	2.—
„ „ 1—2000 . . . . . . (VII, 3921)	3.50
„ „ 1—3000 . . . . . . (VII, 3922)	5.—
„ „ 1—5000 . . . . . . (VII, 3923)	8.—

Pappkästchen für Sammelobjekte aller Art, aussen blau, innen naturweiss, sauber und haltbar.

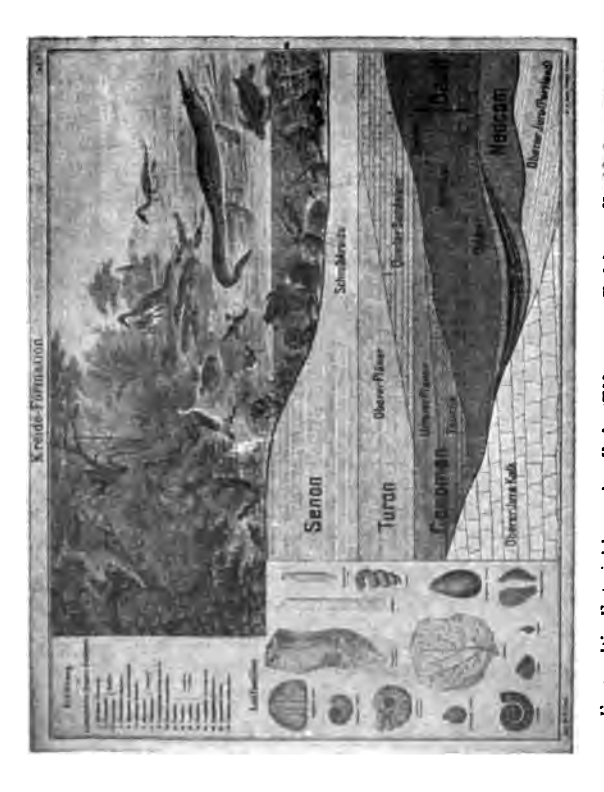
Format					
Format 40 : 40 mm	. per	100 St.	(VII, 3930)	2.20
„ 40 : 52 „	. „	100 „	(VII, 3931)	2.60
„ 52 : 52 „	. „	100 „	(VII, 3932)	2.60
„ 52 : 70 „	. „	100 „	(VII, 3933)	2.80
„ 70 : 70 „	. „	100 „	(VII, 3934)	3.20
„ 70 : 90 „	. „	100 „	(VII, 3935)	3.60
„ 90 : 90 „	. „	100 „	(VII, 3936)	4.50
„ 90 : 110 „	. „	100 „	(VII, 3937)	5.—
„ 110 : 110 „	. „	100 „	(VII, 3938)	5.50
„ 110 : 140 „	. „	100 „	(VII, 3939)	6.50
„ 140 : 140 „	. „	100 „	(VII, 3940)	7.80
„ 140 : 180 „	. „	100 „	(VII, 3941)	9.—
„ 180 : 180 „	. „	100 „	(VII, 3942)	11.50
„ 180 : 225 „	. „	100 „	(VII, 3943)	14.—

Die Kästchen werden in jeder Menge abgegeben, aber nicht unter 200 Stück beliebig sortiert.

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
: Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Haas, Wandtafeln (VII, 4030). Tafel 14: „Kalksinterabsätze“.





Fraas, Die Entwicklung der Erde (VII, 4001). Tafel 5: „Kreideformation“.

	Ladenpr. ℳ
:asten aus Erlenholz, fein natur-)oliert, 37 cm lang, 23 cm breit, 8 cm weckmässig u. dauerhaft, entweder Pappkästchen 40:52 mm, oder mit :hen 52:70 mm, oder mit 12 Kästchen ım gefüllt . . . . (VII, 3950)	4.50

	Ladenpr. ℳ
Sammelkasten mit Einsatz, Breite u. Länge wie die vorigen, aber doppelte Höhe und die doppelte Anzahl von Kästchen fassend, aus fein naturpoliertem Erlenholz, innen mit gepresstem Lederpapier ausgeklebt. Preis einschliessl. der Kästchen (*Abb. S. 238*) (VII, 3960)	7.50

ɔschauungsbilder, Globen und Wandkarten zur Mineralogie und Geologie.

:, **F.**, u. **E. Mohr**, Geolog. Wand- von Deutschland, umfasst ganz ıropa. 1:750000. 194:202 cm.

:gezogen . . . . (VII, 3970)	20.—
.einwand mit Stäben . . . (VII, 3971)	28.—

Tafeln vorgeschichtlicher Gegen- ;. Abt. Geschichte.

Dr. R., Das Mineralreich. Wand- ıusgabe. Vollständige Ausgabe: feln in starkem Pappkasten mit Holz-

en. 16 Lief. (à 5 Taf.) (VII, 3972)	75.—
Lieferung . . . . (VII, 3973)	à 5.—
Tafel . . . . (VII, 3974)	à 1.—
l in 12 Lieferungen (à 5 Tafeln) in Pappdeckelkasten . . . . (VII, 3975)	60.—

It folgende Tafeln der Buchausgabe: Tafel 1. 2. . 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 20. 21. 23. . 27. 28. 29. 30. 31. 33. 34. 35. 36. 38. 41. 42. . 47. 48. 51. 52. 54. 55. (Titeltafel) 56. 57. 58. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 78. 79. 80. (81).

'erzeichnis steht auf Wunsch zu sten.

eferung . . . . (VII, 3976)	à 5.—
ıfel . . . . (VII, 3977)	à 1.—

ıgabe.

Bande: geb. Hlbfrz. . . . (VII, 3978)	50.—
Bänden: geb. Hlbfrz. . . . (VII, 3979)	52.—

'**rof. W.**, u. **Pütz**, Geolog. Erdglobus,)urchmesser, in drei Ausstattungen:

schwarzpoliertem Holzfuss, schräg- ıend (Verlags-Nr. 49) . . . (VII, 3980)	27.—
schwarzpoliertem Holzfuss mit mes- :. Halbmeridian (Verl.-Nr. 50) (VII, 3981)	34.—
elegantem galvanisiertem Metallfuss messingenem Halbmeridian (Verlags- 51) . . . . (VII, 3982)	42.—

ames'sche geologische Erdglobus ist bestimmt, e Orientierung über die wirkliche, durch keine verzerrte Ausdehnung und Verbreitung der ationen zu ermöglichen. So wird er im Audi- willkommenes Lehrmittel sein, wie er auch in stube es leicht macht, geologische Werke schnell Zuhilfenahme zahlreicher geologischer Karten lie tektonische Verhältnisse oder einzelne For- ler ganzen Erdoberfläche behandeln.

d Wittig, Geologischer Querschnitt achsen.

:gezogen . . . . (VII, 3990)	6.—
.einwand mit Stäben . . . (VII, 3991)	13.—

Fraas, Prof. Dr. O., Die Entwicklung der Erde und ihrer Bewohner mit Schichtenprofilen, Leitfossilien und landschaftlichen Rekonstruktionen. 7 Tafeln in feinster Chromolithographie nach Originalen von Tiermaler Kull. 95:125 cm. (*Abb. S. 242.*)

Komplett unaufgezogen mit Text (VII, 4001)	33.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 4002)	50.50
Jede Tafel unaufgezogen. . . . (VII, 4003)	à 5.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (VII, 4004)	à 7.50
Text einzeln. . . . . (VII 4005)	1.—

Inhalt:

Taf. 1. Ältere paläozoische Formation.	Taf. 4. Jura-Formation.
„ 2. Jüngere paläozoische Formation.	„ 5. Kreide-Formation.
„ 3. Trias-Formation.	„ 6. Tertiär-Formation.
	„ 7. Diluvial-Formation.

— Wandtafeln zur Geologie und Prähistorie. 5 Tafeln à 58:75 cm in Farbendruck. Mit Text.

Unaufgezogen in Mappe . . . . (VII, 4006)	7.50
Auf Leinwand in Mappe . . . . (VII, 4007)	13.50

Inhalt:
Tafel 1—4. Die vier Weltenalter in geologischen Profilen und Landschaften.
„ 5. Prähistorische Tafel.

— Wandtafel zur Prähistorie, die ältere Steinzeit darstellend, in Farbendruck, 58:75 cm.

Mit Text . . . . (VII, 4008)	1.50
Auf Leinwand mit Oesen . . . . (VII, 4009)	2.75
— Geognostische Wandkarte von Württemberg, Baden und Hohenzollern. 1:280000. 4 Blatt à 58:45 cm. Auf Leinw. mit Stäben (VII, 4010)	15.—

Franke, G., Bild eines Steinkohlen- u. Braunkohlenbergwerks mit Zeichenerklärung und besonderer Erläuterung nebst allgemeinen Bemerkungen über Kohlenbergbau. In Farben ausgeführt. 157:128 cm.

Unaufgezogen . . . . (VII, 4011)	18.—
Aufgezogen mit Stäben . . . . (VII, 4012)	22.50

Geisslers Wandbilderatlas zur Naturgeschichte. Tafel 6: Mineralien 90:130 cm.

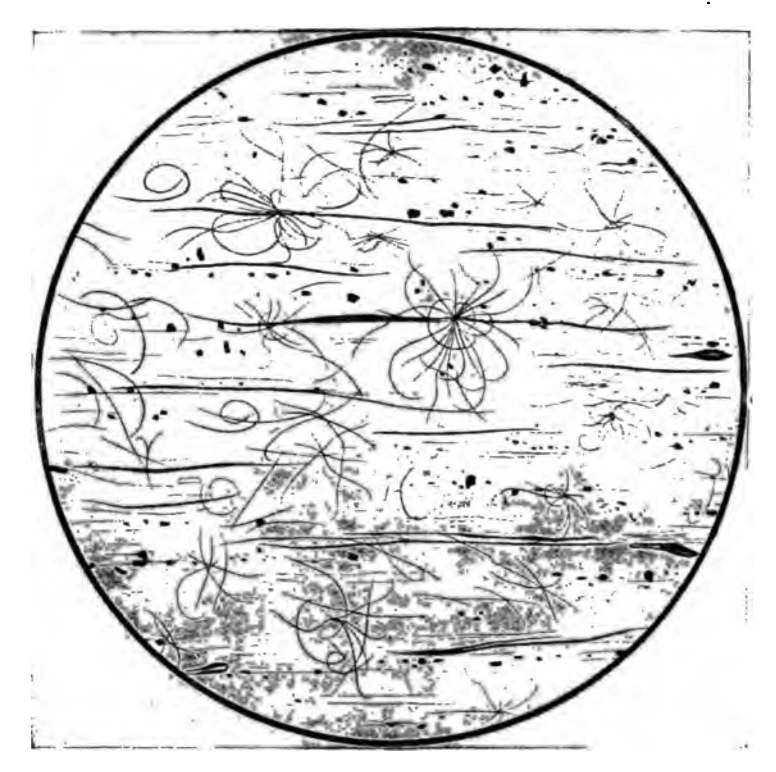
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 4013)	12.—

— s. a. u. Zoologie, Botanik u. Landwirtschaft.

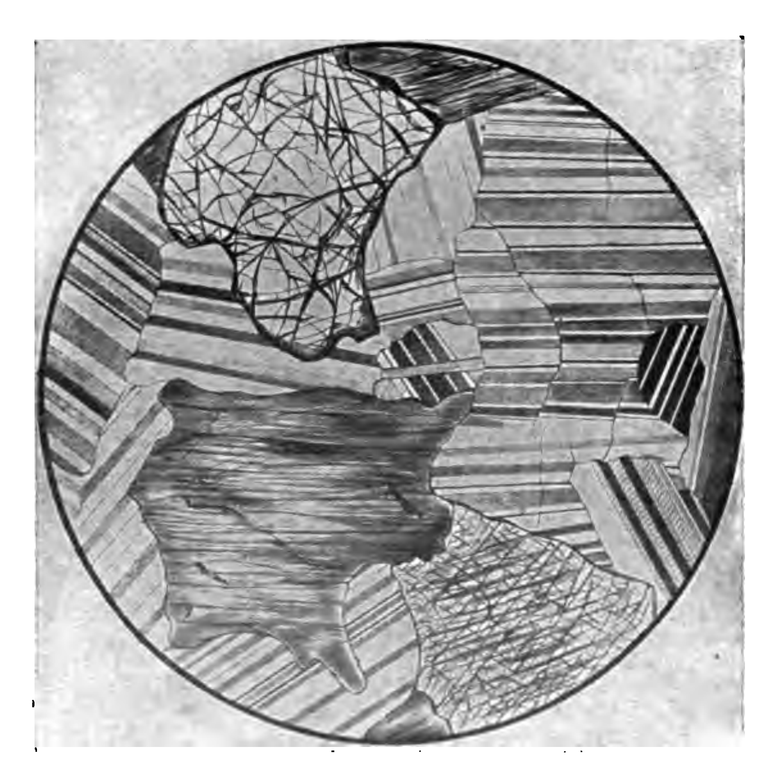
Haas, Prof. Dr. H., Wandtafeln für den Unterricht in der Geologie und physischen Geographie. Gezeichnet von Maler Julius Fürst. 50 z. Teil farb. Tafeln à 45:61 cm

komplett. . . . . (VII, 4020)	40.—

Inhalt:
12 Tafeln, welche die Vulkane und die vulkanischen Erscheinungen zur Anschauung bringen.
3 Tafeln zur Erläuterung des Vorgangs der Gebirgsbildung.
7 Tafeln zur Demonstration der Verwitterungs- und Erosionstätigkeit.
3 Tafeln zur Darstellung der äolischen Wirkungen.
7 Tafeln zur Darstellung der Tätigkeit des flüssigen und festen Wassers.
18 Tafeln Profile.



Sauer, Petrographische Wandtafeln (VII, 4083). Tafel 3: „Obsidian von Mexiko“.



Sauer, Petrographische Wandtafeln (VII, [illegible]). Tafel 2: „Gabbro Volpersdorf“.

Ladenpr. ℳ

aas, Prof. Dr. H., Auswahl aus Wandtafeln für den Unterricht i. d. Geologie u.s.w. 20 Tafeln 45:61 cm. (*Abb. S. 242.*)

Komplett in Umschlag unaufgez.	(VII, 4030)	16.—
— auf Leinwand mit Oesen . .	(VII, 4031)	26.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 4032)	28.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 4033)	31.—
Jede Tafel unaufgezogen. . . .	(VII, 4034)	à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . .	(VII, 4035)	à 1.75
— auf Pappe mit Rand u. Oesen	(VII, 4036)	à 2.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 4037)	à 2.25

Inhalt:

Tafel 1. Vulkan Agua im südlichen Guatemala.
„ 2. Maar am Mosenberg in der Eifel.
„ 3. Eruption des Aetna am 29. August 1874.
„ 4. Schlackenkegel (Hornito) am Ostfusse des Montaña del Fuego.
„ 5. Ueber bebautes Land geflossener Lavastrom des Kilauea, Hawai 1885.
„ 6. Der Phonolithkegel des Hohentwiel im Hegau.
„ 7. Verwerfung bei Midori in Zentral-Japan vom Erdbeben 1891.
„ 8. Höhlenbildung durch Verwitterung im Gaultsandstein des Koltsogora (Kaukasus).
„ 9. Erdpyramiden am Ritten bei Bozen in Tirol.
„ 10. Durchbruch des Inn durch das Kalkgebirge bei Imst in Tirol.
„ 11. Der Mönch und der Predigerstuhl auf Helgoland.
„ 12. Porphyrlandschaft in der Eggentalschlucht bei Bozen.
„ 13. Düne an der Westküste der Insel Sylt.
„ 14. Kalksinterabsätze in den Marble-Bassins im Yellowstone-Park.
„ 15. Blick auf die Dent blanche und auf den Schönbühlgl.
„ 16. Spaltenbildung am Eismeer in Chamouny.
„ 17. Der Cristallo-Gletscher in den Dolomiten Südtirols.
„ 18. Falte im Diluvium, Stauchungswirkung des diluvialen Eises.
„ 19. Schichtengewölbe im Silur, am Potomacfluss.
„ 20. Glaziale Stauchungs- und Faltungserscheinungen im Diluvium von Petersburg bei Kiel.

:eller, G., u. Prof. Dr. Andreae, Tiere der Vorwelt, Rekonstruktionen vorweltlicher Tiere, mit Erläuterungen. 6 Wandtafeln in Farbendruck mit begleitendem Text. (*Abb. S. 250.*)

Komplett mit Textheft, unaufgez.	(VII, 4050)	30.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 4051)	48.—
Jede Tafel unaufgezogen. . . .	(VII, 4052)	à 6.—
— auf Leinwand mit Stäben . .	(VII, 4053)	à 9.—
Text einzeln	(VII, 4054)	1.—

Inhalt:

I. Stellers Seekuh (Rhytina gigas).
II. Ichthyosaurus der oberen Lias.
III. Das Mammut (Elephas primigenius Blumenbach).
IV. Triceratops und Agathaumas.
V. Plesiosauren des unteren Lias.
VI. Der Riesenhirsch (Megaceros giganteus).

.enngott, Dr. A., Ausgewählte Netze von Kristallgestalten zum Anfertigen von Kristallmodellen aus Pappe, 28 Tafeln mit Anleitung in Karton . . . . (VII, 4060) 2.50

utz, Naturgeschichtliche Wandtafeln, s. u. Zoologie.

otonié, Dr. H., Eine Landschaft der Steinkohlenzeit, 156:120 cm.

Unaufgezogen	(VII, 4080)	16.—
Auf Leinwand mit Stäben . . .	(VII, 4081)	21.—
Erläuterungen hierzu	(VII, 4082)	4.—

Ladenpr. ℳ

Sauer, Prof. Dr. A., Petrographische Wandtafeln. Mikroskopische Strukturbilder wichtiger Gesteinstypen. 12 Tafeln mit Text. 75:100 cm. (*Abb. S. 244.*)

Komplett unaufgezogen	(VII, 4083)	20.—
— auf Leinwand mit Stäben. .	(VII, 4084)	38.—
Jede Tafel unaufgezogen . . .	(VII, 4085)	à 2.—
— auf Leinwand mit Stäben. .	(VII, 4086)	à 3.50
Text einzeln.	(VII, 4087)	1.—

Inhalt:

Taf. 1.	Granit Lausitz	200	mal vergr.
„ 2.	Gabbro, Volpersdorf	200	„ „
„ 3.	Obsidian von Mexiko	700	„ „
„ 4.	Pechstein von Arran	450	„ „
„ 5.	Vitrophyr von Lugano	450	„ „
„ 6.	Pechstein von Meifsen	200	„ „
„ 7.	Leucitophyr, Laacher See . . .	200	„ „
„ 8.	Feldspatbasalt, Aetna	200	„ „
„ 0.	Basalttuff, Schwäbische Alb . .	260	„ „
„ 10.	Buntsandstein, Schwarzwald . .	200	„ „
„ 11.	Gneifs, Erzgebirge	200	„ „
„ 12.	Mermor, Carrara	200	„ „

Schreibers grosse kolor. Wandtafeln.

V. Teil: Mineralreich. 4 Taf. à 95:80 cm in Farbendruck mit 609 Abbildungen.

Auf Leinwand in Mappe. . .	(VII, 4090)	9.—
„ „ mit Stäben . .	(VII, 4091)	12.—
Text hierzu	(VII, 4092)	2.—

VI. Teil. Geologie und Paläontologie. 3 Taf. à 95:80 cm in Farbendruck, mit 250 Abbildungen.

Auf Leinwand in Mappe. . .	(VII, 4100)	7.50
„ „ mit Stäben . .	(VII, 4101)	10.—
Text hierzu	(VII, 4102)	1.—

Schunke, Dr. H., Geologische Schulwandkarte vom Königreich Sachsen in 16 Farben. 1:140 000.

Unaufgezogen	(VII, 4110)	15.—
Auf Leinwand mit Stäben . . .	(VII, 4111)	20.—

Zittel, Prof. Dr. K. A. v., und Prof. Dr. K. Haushofer, Paläontologische Wandtafeln und Geologische Landschaftsbilder. 73 Tafeln à 140:100 cm. Mit Text. Auf Leinwand mit Stäben. Komplett . (VII, 4120) 375.—
Hieraus einzeln:

I. Serie: 8 ideale geologische Landschaftsbilder, komplett a. Lwd. m. St. (VII, 4125) 50.—

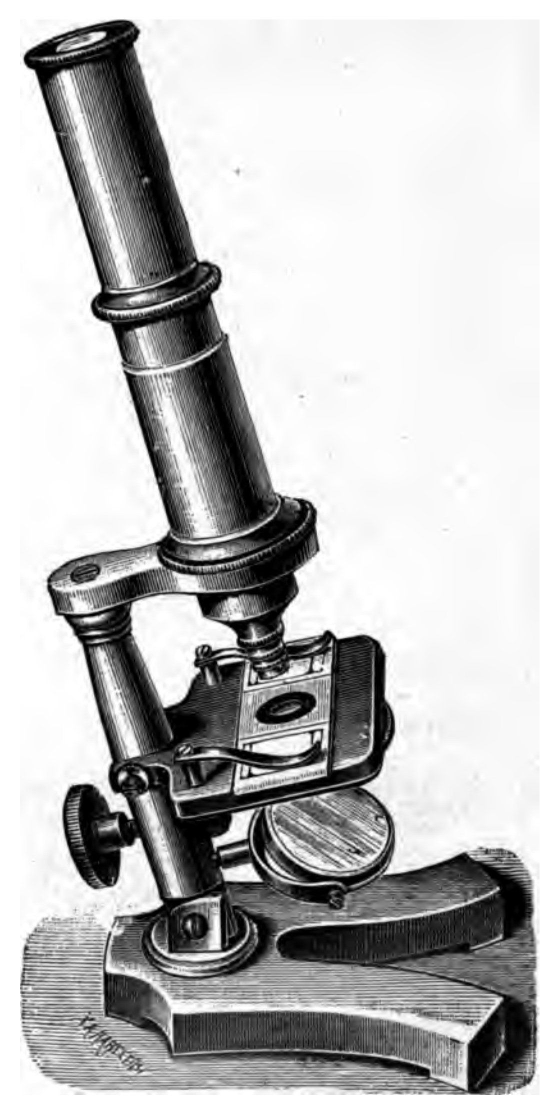
Inhalt von Serie I:

Tafel 6.	Aus der Steinkohlenformation I.	(VII, 4130)	6.—
„ 7.	Aus d. älter. oligozänen Tertiärzeit	(VII, 4131)	6.—
„ 8.	„ „ „ II.	(VII, 4132)	6.—
„ 9.	Aus der Jurazeit	(VII, 4134)	6.—
„ 20.	Mammut-Quellen im Yellowstone-Park	(VII, 4135)	7.—
„ 26.	Aus der Eiszeit	(VII, 4136)	6.—
„ 40.	Aus der Kreidezeit	(VII, 4137)	6.—
„ 41.	Der Castle Geysir und schöne Brunnen im Yellowstone-Park	(VII, 4138)	7.—

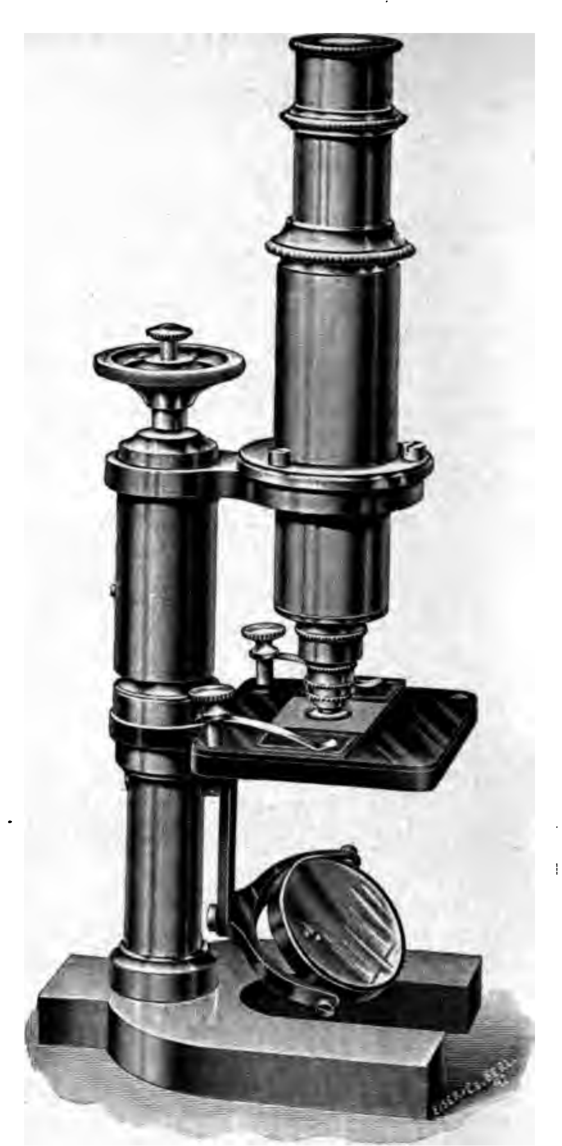
Jede der übrigen Tafeln auf Leinwand mit Stäben . . . . (VII, 4139) à 5.—

Inhalt:

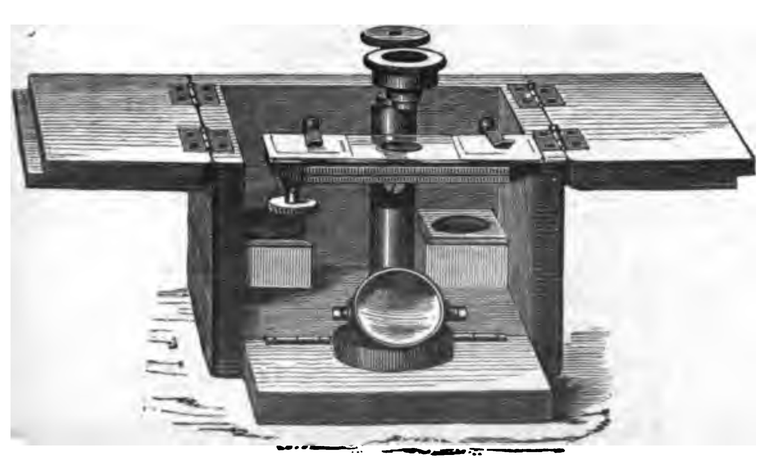
1. Protozoa, Rhizopoda, Foramin fera.
2. Coelenterata. Spongiae.
3/4. Anthozoa.
5. Molluscoideae, Brachiopoda.
6. Ideale Landschaft der Steinkohlenformation.
7. Ideale Landschaft aus der älteren oligozänen Tertiärzeit.
8. Ideale Landschaft der Steinkohlenzeit II.
9. Ideale Landschaft aus der Jurazeit.
10/11. Echinodermata. Crinoidea.



Mikroskop (VII, 4222).



Mikroskop (VII, 4225).



Präparier-Mikroskop (VII, 4226).



Taschen-Mikroskop (VII, 4228).

Ladenpr. ℳ

Zittel, Prof. Dr. K. A. v., und Prof. Dr. K. Haushofer, Paläontologische Wandtafeln und Geologische Landschaftsbilder.

Inhalt (Fortsetzung):

12. Cystoidea.
13. Echinoidea, Palechinoidea.
14/15. Enechinoidea.
16. Molluscoidae. Bryozoa. Cyclostomata.
17. Brachiopoda.
18. Mollusca. Lamellibranchiata.
19. Cephalopoda, Tetrabranchiata.
20. Die heissen Mammut-Quellen im Yellowstone-Park.
21/25. Mollusca, Cephalopoda, Tetrabranchiata.
26. Ideale Landschaft aus der Eiszeit.
27. Mollusca. Cephalopoda, Tetrabranchiata.
28. Cephalopoda. Dibranchiata.
29. Scaphopoda u. Gastropoda.
30. Arthropoda. Crustacea. Trilobitae.
31. Crustacea.
32. Mollusca, Lamellibranchiata.
33. Lamellibranchiata, Rudistae.
34. Vertebrata. Pisces, Selachii.
35/36. Pisces.
37/38. Pisces, Ganoidei.
39. Reptilia, Dinosauri.
40. Ideale Landschaft aus der Kreidezeit.
41. Der Castle Geysir und der schöne Brunnen im Yellowstone-Park.

Ladenpr. ℳ

Zittel, Prof. Dr. K. A. v., und Prof. Dr. K. Haushofer, Paläontologische Wandtafeln und Geologische Landschaftsbilder.

Inhalt (Fortsetzung):

42/43. Vertebrata. Amphibia, Stegocephali.
44. Reptilia.
45. Reptilia, Ichthyosaura und Sauropterygia.
46. Reptilia, Theromorpha.
47. Reptilia, Testudinata.
48. Reptilia, Pythonomorpha.
49. Reptilia, Rhynchocephalia u. Crocodilia.
50/51. Reptilia, Dinosauria.
52. Reptilia, Pterosauria.
53. Aves.
54. Mammalia, Marsupialia.
55. Mammalia, Condylarthra und Toxodontia.
56. Mammalia, Amblypoda.
57. Mammalia, Proboscidia.
58. Mammalia, Perissodactyla.
59. Reptilia, Dinosauria.
60. Reptilia, Dinosauria.
61/63. Mammalia, Edentata.
64. Mammalia, Proboscidia und Perissodactyla.
65. Mammalia, Perissodactyla.
66. Mammalia, Litopterna und Perissodactyla.
67. Mammalia, Artiodactyla.
68/69. Mammalia, Artiodactyla.
70. Mammalia, Artiodactyla, Primates.
71/72. Mammalia, Carnivora.
73. Reptilia, Theromorpha.

E. Mikroskopie.

1. Mikroskope.

Unsere Mikroskope sind trotz der mässigen Preise in Optik und in Mechanik mit der grössten Sorgfalt gearbeitet und mit den neuesten Verbesserungen versehen. Die Instrumente haben sich vorzüglich bewährt und sind auf allen grösseren Ausstellungen prämiiert. Jedes Instrument wird in einem sauber gearbeiteten Kasten geliefert, in welchem sich auch Probeobjekt, Pinzette, Objektträger und Deckgläschen befinden.

a. Salon-Mikroskope.

Salon-Mikroskop für Präparate von ungefähr 60 mm Länge. Mit 1 Okular und 2 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 30 und 100 mal . . . (VII, 4200) 28.—

— für Präparate von ungefähr 76 mm Länge. Mit 1 Okular und 2 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 30 und 100 mal . . . . (VII, 4201) 34.—

— Mit 1 Okular und 3 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 50, 100 und 200 mal . . . . (VII, 4202) 40.—

Diese Instrumente sind fernrohrartig zu gebrauchen, also gegen das Licht zu halten, und können daher, einmal eingestellt, von Hand zu Hand gehen, so dass die Schüler die Präparate ansehen können, ohne ihren Platz zu verlassen.

b. Mikroskope auf Stativ.

Mikroskop. Höhe des Instruments 19 cm, Tischgrösse 46 und 36 mm. Einstellung durch Zahn und Trieb. Mit 1 Okular und 3 Objektivlinsen. Linearvergrösserungen 30, 70 und 120 mal (*Abb. S. 248*) (VII, 4210) 20.—

Mikroskop. Höhe des Instruments 21 cm, Tischgrösse 50:40 mm. Einstellung durch Zahn und Trieb. Mit 1 Okular und 3 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 40, 80 und 120 mal . . . . (VII, 4211) 22.50

— Höhe des Instruments 24 cm, Tischgrösse 60:47 mm. Fuss und Tubussäule aus bronziertem Gusseisen. Mit 1 Okular und 3 achromatischen Objektiven. Linear-Vergrösserungen 50, 100 und 200 mal . (VII, 4212) 30.—

c. Grosse Mikroskope auf Stativ.

Mikroskop. Höhe des Instruments 24 cm, Tischgrösse 60:47 mm. Fuss und Tubussäule aus bronziertem Gusseisen. Grobe Einstellung aus freier Hand, feine durch Mikrometerschraube am Tisch. Mit 1 Okular und 3 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 50, 100 u. 200 mal (VII, 4220) (*Abb. S. 248.*) 30.—

— Höhe des Instruments 25 cm, Tischgrösse 60:50 mm. Einstellung durch Zahn und Trieb, drehbare Blendscheibe, Plan- und Hohlspiegel. Mit 1 Okular und 3 achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 50, 100 und 200 mal oder 100, 200 und 300 mal . . . . (VII, 4221) 45.—

— Höhe des Instruments 27 cm, Tischgrösse 70:60 mm. Fuss- und Tubussäule aus bronziertem Gusseisen, zum Umlegen konstruiert. Grobe Einstellung durch Zahn und Trieb mit 2 Triebköpfen, feine durch Mikrometerschraube am Tisch, drehbare Blendscheibe, Plan- und Hohlspiegel. Mit 2 Okularen und 2 Systemen Nr. 4 und 7. Linearvergrösserungen 30—500 mal (*Abb. S. 246*) (VII, 4222) 72.—



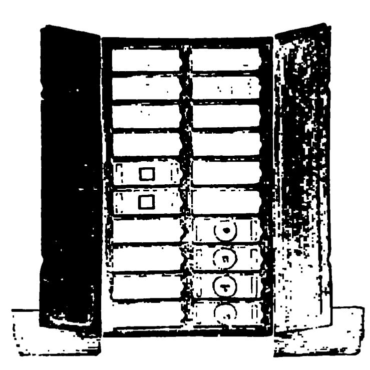
Mikroskopisches Besteck (VII, 4234).



Mikroskop (VII, 4210).



Mikroskop (VII, 4220).



Präparatenmappen (VII, 4250).



Präparatenkarton (VII, 4245).



Mikroskopierkasten (VII, 4241).



Präparatenkarton (VII, 4245).

Ladenpr. ℳ

Mikroskop. Höhe d. Instruments b. ausgezog. Tubus 29 cm, Grösse des festen Objekttisches 75 : 65 mm. Mit absolut senkrechter Einstellung des Tubus vermittelst Prisma, drehbarer Blendscheibe, frei beweglichem Plan- und Hohlspiegel, 2 Okularen und den Objektivsystemen Nr. 4 und 7. Linearvergrösserungen 20 bis 600 mal . . . (VII, 4223) 96.—

— zum Umlegen konstruiert und mit Objekthaltern versehen . . . . (VII, 4224) 108.—

— Höhe des Instr. bei ausgezog. Tubus 35 cm. Zylinderblendung mit Schlitten, Spiegeln. 3 Okulare, Systeme 4, 7, 9. Vergrösserung 20—1000 mal (*Abb. S. 246*) . . . (VII, 4225) 220.—

Präpariermikroskop mit Mikrometerschraube am Tisch und drei achromatischen Objektiven. Linearvergrösserungen 15, 25 und 40 mal (*Abb. S. 246*) . . . . (VII, 4226) 36.—

Taschenmikroskop, in schwarzem Etui mit 3 Probeobjekten. Linearvergrösserung 50 mal (VII, 4227) 6.—

— in poliert. Mahagonikästchen . . . (VII, 4228) 7.—
(*Abb. S. 246.*)

Universal-Handmikroskope, in poliertem Holzkasten mit Probeobjekt, 2 Objektenträgern, 1 Pinzette.

Höhe 17 cm, mit 1 Okular u. 1 Objektivlinse, Linearvergrösserung 30 mal. . (VII, 4229) 6.50

— mit 1 Okular und 2 Objektivlinsen, Linearvergrösserung 50 mal . (VII, 4230) 8.—

— mit 1 Okular und 3 Objektivlinsen, Linearvergrösserung 70 mal . (VII, 4231) 10.—

Höhe 19 cm, mit 1 Okular u. 3 Objektivlinsen, Linearvergrösserung 30, 70 und 120 mal . . . . (VII, 4232) 20.—

Wie vorstehend mit Zahn u. Trieb (VII, 4233) 24.—

2. Utensilien für Mikroskopie.

Mikroskopier-Besteck, in Sammet-Etui, enthaltend: 1 Rasiermesser, 2 feine Skalpells, 1 gerade Schere, 2 Nadelhalter, 50 Nadeln, komplett Stück (*Abb. S. 248*) . (VII, 4234) 12.—

— Dasselbe in Holz-Etui . . . . . . (VII, 4235) 18.—

Mikroskopisch - bakteriologische Bestecke, enthaltend: 2 Platindrähte, in Glas eingeschmolzen, 1 Inzisionsschere mit Knopf, 1 gebogene Schere, 1 Pinzette, 2 lanzettförmige Präpariernadeln, 2 rundspitze Präpariernadeln, 1 Skalpell, 1 kleines Skalpell, 1 Präparantenspatel, 10 geschliffene Objektträger, 5 Objektträger mit Vertiefung, 50 Deckgläser, 18 qmm. Stück. . (VII, 4236) 32.—

Mikrophotographische Kamera, nach Fuess, für Plattengrösse 7×7 zum Aufsetzen auf den Tubus des Mikroskops. Bilderdurchmesser 65 mm. Körper aus Aluminium. Höhe der Kamera von unterer Ansatzfläche bis zur Einstellungsebene 180 mm. Die Befestigung der Kamera am Mikroskop geschieht durch eine über das Tubusende zu steckende Verbindungshülse,

Gewicht derselben mit gefüllter Doppelkassette nur 160 g . . . . . . (VII, 4237) 36.—

Durchsichtige Einstellscheibe mit eingeritztem Kreuz . . . . (VII, 4238) 2.60

Extra-Doppelkassetten . . . . . (VII, 4239) 9.—

Einstell-Lupe, in Hülse verschiebbar (VII, 4240) 3.—

Ladenpr. ℳ

Mikrophotographische Kamera, genau wie vorige, jedoch für Plattenformat 9 : 12 eingerichtet . . . . (VII, 4241) 50.—

Extra-Doppelkassetten . . . . . (VII, 4242) 12.—

Durchsichtige Einstellscheibe mit aufgeritztem Strichkreuz . . . . (VII, 4243) 3.—

Mikroskopier-Kasten, kompl., enthaltend 1 Rasiermesser, 2 Präpariernadeln (spitz), 2 do. lanzettförmig, 1 Pinzette (spitz), 2 Scheren (gebogen und gerade), 1 Doppelspatel, 3 Flaschen mit eingeschliffenem Glasstopfen zu Tinktionen, 4 kl. Gläser mit Metallverschluss, 1 Glasklotz, 1 Glasnapf, 2 Pipetten, 2 Glasstäbe, 1 Tube Canadabalsam, 25 Objektträger, 100 Deckgläser, 1 Lederlappen, 12 Präparatentafeln, Etiketten (*Abb. S. 248*) . . . . . . (VII, 4244) 30.—

Präparaten-Kartons mit Holzzahnleisten in Etuiform, einseitig zu öffnen . (VII, 4245)

Das Innere jedes Etuis ist mit hellbraunem Naturpapier gefüttert, hat numerierte Holzzahnleisten u. ist mit Inhaltsverzeichnis versehen, das im Deckel eingeklebt ist.

Preise für Grösse I.

Objektträger-Grössen	26 : 76 mm	35 : 70 mm	25 : 65 mm	28 : 48 mm	32 : 62 mm	40 : 76 mm
	ℳ	ℳ	ℳ	ℳ	ℳ	ℳ
Einzelpreis . . .	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.75
Preise für Grösse II.						
Einzelpreis . . .	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.75
Preise für Grösse III.						
Einzelpreis . . .	1.80	1.80	1.80	1.80	1.80	2.20
Preise für Grösse IV.						
Einzelpreis . . .	2.50	2.50	2.50	2.50	2.50	2.75

Präparaten-Kartons mit Holzzahnleisten in Schiebeform.

Für 2×50 = 100 Präparate . . . (VII, 4246) 2.50
„ „ = 50 „ . . . (VII, 4247) 2.—
„ „ = 25 „ . . . (VII, 4248) 1.—
„ „ = 12 „ . . . (VII, 4249) —.65

Präparaten-Mappen. (*Abb. S. 248.*)

Das Unterteil bildet eine mit weissem Glacepapier bezogene Pappe, auf der eine starke braune Lederpappe aufgesetzt, die mit ausgestanzten, für je 1 Präparat passenden Fächern versehen ist. Zum Schutze der eingelegten Präparate sind zwei erhaben gepresste Lederklappen an doppelten Kalikofälzen angebracht.

Mit 2 Klappen für 20 Gläser . . (VII, 4250) —.65
„ 2 „ „ 14 „ . . (VII, 4251) —.50
„ 1 Klappe „ 6 „ . . (VII, 4252) —.35
„ 1 „ „ 5 „ . . (VII, 4253) —.30

Sämtliche Präparatenbehälter verstehen sich für das internationale oder englische Format 26 : 76 mm. Andere Grössen werden aber jederzeit sofort geliefert.

3. Mikroskopische Präparate in Sammlungen.

Sammlung mikroskopisch. Präparate, 3 Serien à 12 Stück. Jede Serie . . . . . (VII, 4254) à 2.25

Schulsammlung mikroskopischer Präparate, 50 Stück in Kaliko-Etuis mit genauem Text.

Serie I . . . . (VII, 4255) 30.—

Inhalt: Maulwurfhaare. — Fischbein. — Knochen. — Aalschuppen. — Spinnfuss. — Spinnwarzen. — Fliegenrüssel. — Bienenrüssel. — Schmetterlingsrüssel. — Käferfühler. — Fliegenauge. — Epidermis. — Blattschüppchen. — Kristalle. — Sporangia. — Pollen. — Atemlöcher. — Fliegenfuss. — Kaumagen. — Wespenstachel. — Culexflügel. — Schmetterlingsschuppen. — Seide. — Getreideblasenfuss. — Reblaus. — Federfresser. — Trichinen. — Baumwolle. — Stärke. — Torfmoos. — Grasrost. — Flugbrand. — Bandwurmglied, radula. — Anker. — Mooskorallen. — Polyp. — Kalkkörper. — Kranztierchen. — Schwamm. — Parenchym. — Prosenchym. — Kork, Spiralgefässe. — Dicotyledone. — Schmierbrand. — Fadenalge. — Seealge. — Diatomee. — Mergelschiefer.

Ladenpr. ℳ

Schulsammlung wie oben, Serie II, aber ohne Text . . . . (VII, 4270) 30.—

Sternförm. Parenchym, Steinzellen, Isolierte Holzzellen, Siebgefässe, Milchgefässe, Punktgefässe, Treppengefässe, Brennhaare, verästelte Haare. Chlorophyll in Spiralform, Farrnstamm, quer, Monocotyle, quer, Anthere mit Pollen, quer, Sporen mit Schleudern, Moosstamm, quer, Spargelrost, Schnitt, Hartbovist, Schnitt, Erysiphe communis, Campylodiscus clypeus. Diatomeenerde v. Celle, Marine Diat. v. Neu-Guinea, Oktaedrische Kristalle, Zweig v. Hedera, quer, Hanffaser. Leinfaser, Neuseelandflachs, Weizenstärke, Roggenmehl, Asparaginkristalle. Tracheen der Raupe, Bienenflügel mit Häkchen, Sammelfuss der Biene, Ruderfuss v. Cyprinus. Raupengespinst, Hundehaarling, Bücherskorpion, Vogelmilbe, Floh v. Hund, Kopf v. Tipula. Haut der Raupe, Injektion einer Niere, Injektion eines Magens, quer, Verkalkte Trichinen, Wandernde Trichinen. Gehörorgan v. Mysis, Blut v. Salamander, Pennaria Cavolini, Angorawolle, Merinowolle. Querschnitt des Blattes v. Cycas.

Volckmars Sammlungen mikroskopischer Präparate aus allen Gebieten.

a.	58:18 mm	12 Stück in Etui	(VII, 4272)	3.50
b.	58:18 mm	25 „ „ „	(VII, 4273)	6.—
c.	58:18 mm	50 „ „ „	(VII, 4274)	11.—
d.	76:26 mm	12 „ „ „	(VII, 4275)	8.—
e.	76:26 mm	25 „ „ „	(VII, 4276)	15.—
f.	76:26 mm	50 „ „ „	(VII, 4277)	30.—

Ferner können Sammlungen mikroskopischer Präparate für alle speziellen Fächer in geschlossenen Sammlungen und einzelnen geliefert werden, auch für Sonnenmikroskop, Polarisationsapparat, Skioptikon, das stereoskopische Mikroskop usw. in geeigneter Zusammenstellung.

Inhaltsverzeichnis und Offerten stehen gern zu Diensten.

4. Wandtafeln.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, zwei Holzstäben, ferner mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft u. zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerdings wird ein Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen vielfach verwendet.

Frentzel, Dr. J., Kokken-, Bakterien-, Spirillen-Formen. Wandtafel 100:120 cm. Auf Leinwand mit Stäben . . . (VII, 4278) 7.-

Hassack, C., Prof., Wandtafeln für Warenkunde und Mikroskopie. 24 zum Teil farbige Tafeln, à 63:95 cm, zu 3 Serien. Mit Text.
Komplett mit Leinwandr. u. Oesen (VII, 4280) 43.2
Jede Serie von 8 Tafeln . . . . (VII, 4281) 14.4
Jede Tafel mit Text . . . . . (VII, 4282) à 2.-

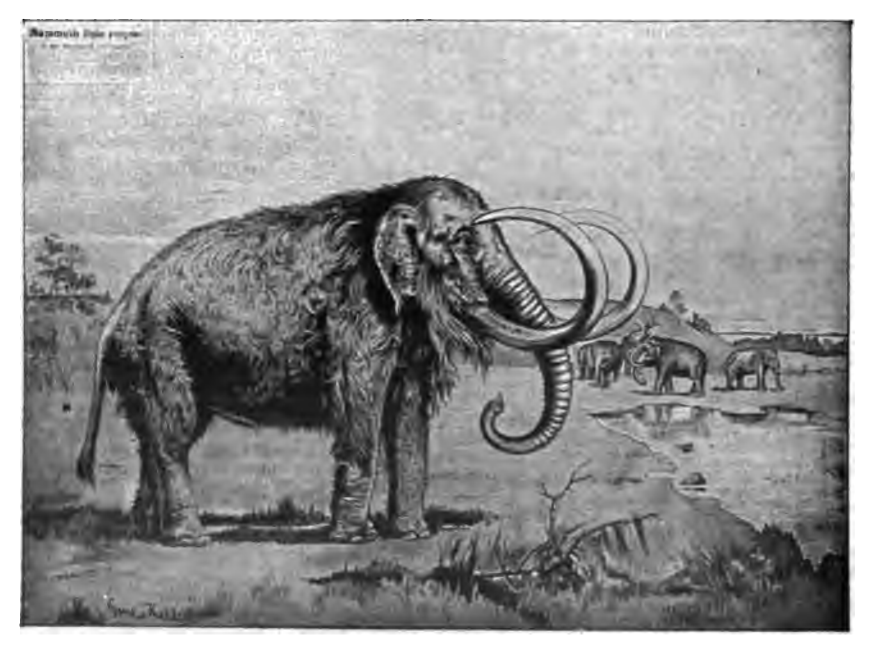
Inhalt:

I. Serie.
1. Stärke.
2. Arrowrot; Sago.
3. Weizen.
4. Kaffee.
5. Schwarzer Pfeffer.
6. Muskatnuss.
7. Baumwolle; Flachs, Lein.
8. Schafwolle; Angorawolle, Mohair.

II. Serie.
9. Gerste.
10. Hülsenfrüchte.
11. Kakaobohne.
12. Vanille.
13. Holz der Edeltanne.
14. Holz der Silberpappel. Aspe.
15. Jute. Ramie. Chinagras.
16. Seide. Fussahseide.

III. Serie.
17. Reis.
18. Tee.
19. Ingwer.
20. Zimmet, chines.
21. Paprika.
22/23. Holz der Stieleiche.
24. Hanf. Manilahanf. Sisalhanf.

Migula, Wandtafeln für die Bakterienkunde zum Gebrauch bei botan. und medizinischen Vorlesungen. Siehe Abteilung Botanik.



Keller-Andreae, Tiere der Vorwelt (VII, 4050).

Der physikalische Anfangsunterricht an mittleren und höheren Schulen.

Es dürfte allgemein zugegeben werden, daß der physikalische Unterricht einen doppelten Zweck hat: einmal eine gewisse Summe von Kenntnissen zu übermitteln, sodann aber durch Übung in der Anwendung der sachlichen Methoden formgemäß bildend zu wirken (das letztere selbstverständlich im weitesten Sinne, also mit Einschluß der Schärfung des Beobachtungssinnes).

Beide Zwecke werden am besten erreicht, wenn der Unterricht sich im großen und ganzen an den geschichtlichen Gang der Forschung anschließt. Die Schlußfolgerung ist die Grundlage aller Naturwissenschaften; sobald aber durch Folgerungsschlüsse allgemeine Gesetze gefunden worden sind, greift der menschliche Geist spekulierend ein und leitet aus ihnen durch Beweisführung besondere Gesetze ab. Mit dem Umfange der durch Schlußfolgerung gefundenen Wahrheiten wächst der Umfang und die Bedeutung der abgeleiteten Schlußweise. Keine andere Wissenschaft zeigt eine so innige Verknüpfung und gegenseitige Durchdringung der beiden logischen Schlußarten. Eine naturgemäße Methode hat den erwähnten Gang auch bei der Übermittelung der wissenschaftlichen Ergebnisse zu befolgen. Man kann daher weder denen beistimmen, welche auf den Schulen reine Experimentalphysik treiben, noch denen, die möglichst sämtliche Gebiete der Physik ableitend behandeln wollen. Die ersteren begeben sich eines trefflichen formalen Bildungsmittels, die letzteren übersehen, daß die an die Spitze gestellten Voraussetzungen entweder durch Folgerung gefundene Wahrheiten, oder Vermutungen sind, die beide in ihrer eigentlichen Bedeutung dem Schüler erst zum Bewußtsein gekommen sein müssen, ehe aus ihnen Schlüsse gezogen werden dürfen. Wenn Reis z. B. den Satz von der Erhaltung der Energie an den Anfang seiner Entwickelungen stellt, so übersieht er, daß diesem Satze von vornherein keine Gewißheit zukommt, sondern daß er Erfahrungssatz ist, dessen Allgemeingültigkeit sich für die verschiedenen Gebiete der Physik erst aus dem Unterrichte als Endergebnis bilden muß. Die Stufenfolge des Unterrichts ist also diejenige der Forschung (im einzelnen wie im großen): erst Folgerung, dann Beweisführung. Da die Beweisführung in der Regel erhebliche mathematische Hilfsmittel beansprucht, so wird ihre fruchtbare Durchführung erst auf einer höheren Stufe möglich sein; es ergibt sich somit die Notwendigkeit von zwei Erkenntnisstufen: einer Vorbereitungsstufe, auf welcher die Folgerung, und einer Fortbildungsstufe, auf welcher die auf die früher gewonnenen Ergebnisse sich stützende Beweisführung vorwaltet. Nach dem vorher Gesagten ist es selbstverständlich, daß keine der beiden Methoden auf der betreffenden Stufe ausschließlich herrschen soll. Auf der ersten Stufe ist auch beweisführend zu verfahren, soweit die geistige Entwickelung des Zöglings es zuläßt. Nachdem z. B. das Hebelgesetz oder das Reflexionsgesetz folgernd gefunden worden ist, führt die Beweisführung weiter zur Rolle und Wellrad, bzw. zu den Bildern ebener Spiegel.

Um den formalen Bildungswert der beiden logischen Methoden voll auszunutzen, sind dieselben mit möglichster Schärfe durchzuführen. Der Durchschnittsschüler ist in der Regel nicht imstande, aus einer zusammenhängenden Darstellung die einzelnen Schlußglieder wieder herauszufinden und logisch zu ordnen; er entgeht nicht leicht der Gefahr, sich die Ergebnisse dogmatisch anzueignen und sich mit einer unvollständigen Beweisführung zu begnügen. Damit geht aber ein Hauptbildungsmoment der Physik, nämlich die klare und bewußte Einsicht in den begründenden Zusammenhang der Erscheinungen, verloren. Wie in der Mathematik, so müssen auch in dem ersten Kursus der Physik die logische Aufeinanderfolge der Tatsachen und die daraus gezogenen Schlüsse und Schlußreihen äußerlich vor Augen geführt werden, und wie dort die gewonnenen Wahrheiten zur Lösung von Aufgaben verwandt werden, so sollen hier die bestätigenden Versuche dazu dienen, aus den gefundenen Gesetzen die Ergebnisse der Versuche vorherzusagen.

Es darf nicht unerwähnt bleiben, daß besonders die erste Stufe nicht aus theoretischen Erwägungen allein entstanden, sondern geradezu aus dem Unterrichte stückweise herausgewachsen ist.

Die strenge Durchführung der denkrichtigen Methoden bedingte es ferner, daß auf die Ausfüllung der gewonnenen Begriffe durch Anführung ihrer Anwendungen überall Wert gelegt, und daß die allgemeinen Begriffe nicht an den Anfang, sondern an den Schluß des Ganzen gesetzt werden. Diese Begriffe bilden das natürliche Ergebnis des gesamten Unterrichtes, während sie am Anfange stehend als inhaltsleere Erklärung ohne Bedeutung sind.

Von vielen Seiten wird mit Recht hervorgehoben,

daß die Versuche ihren Zweck um so besser erfüllen, je einfacher sie sind. Je einfacher der Versuch ist, und je demonstrativer der Apparat, mit dem er angestellt wird, desto durchsichtiger sind beide, desto leichter wird der Schüler das Wesentliche vom Unwesentlichen unterscheiden, desto sicherer wird er die logische Schlußweise entwickeln, die zum Gesetze führt, desto rascher endlich wird er diese im Geiste wieder hervorrufen. Da der Versuch eine Frage an die Natur sein soll, auf welche dieselbe eine bestimmte Antwort erteilt, so ergeben sich zwei Forderungen: einmal, daß diese Frage vor Anstellung des Versuches bestimmt ausgedrückt wird, sodann, daß der Versuch den Bedingungen der Frage entspricht und die gewünschte Antwort bringt. Das letztere wird aber um so sicherer der Fall sein, je einfacher der Versuch ist. Daher sind im Anfang in der Regel Versuche zu wählen, welche mit einfachen Apparaten auszuführen sind. Außer den angeführten Gründen ist hierfür auch die Erwägung maßgebend, daß die Mehrzahl der Anstalten (vorläufig wenigstens) über keine ausreichenden Mittel zur Beschaffung einer größeren Apparatensammlung verfügt.

Gemäß dem pädagogischen Grundsatze, zunächst die im Geiste schon vorhandenen Vorstellungen zu klären und dann mit neuen zu verknüpfen, sind Erscheinungen der Natur oder Apparate des täglichen Lebens überall da zum Ausgangspunkte der Untersuchung zu nehmen, wo wenige einfache Versuche genügen, um das zugrunde liegende Gesetz zu erkennen. Wollte man auch komplizierte Apparate oder verwickelte Erscheinungen an den Anfang stellen (wie manche in Übertreibung eines an sich richtigen Prinzips wünschen), so würde das nur Verwirrung in den jungen Köpfen anrichten.

Ganz im Sinne der vorhergehenden Zeilen ist das physikalische Unterrichtswerk für höhere Lehranstalten von Dr. H. Börner (Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin) gehalten.

Es ist also bei der Anschaffung von Apparaten von besonderer Wichtigkeit, die geeignete Auswahl zu treffen, um nicht das größtenteils ohnehin sehr bescheiden bemessene Budget, das den Schulen zur Verfügung steht, für unnützen Kram zu verschwenden. — Lieber weniger und gute Lehrmittel, als nutzlose Spielerei oder große, die Forderungen des Lehrzieles überschreitende, teure Apparate. Aus diesem Grunde wurden auch mehrere in früheren Katalogen enthaltene, nur für Hochschulzwecke verwendbare, große Apparate in den nun vorliegenden Katalog nicht mehr aufgenommen, um wichtigen Neuerungen oder bisher noch fehlenden notwendigen physikalischen und chemischen Apparaten und Utensilien Platz zu schaffen, ohne den Umfang des Katalogs beträchtlich zu erweitern.

H. E.



Induktionsapparat (VIII, 1726).

Elektromotor (VIII, 1586).



Dynamomaschine (VIII, 1500).



Dynamomaschine (VIII, 1480).





PROFESSOR BOPP'S
PHYSIKALISCHE
APPARATE
von den ersten Autoritäten als die
besten anerkannt und in den meisten
Ländern amtlich zur Einführung
empfohlen.
Professor Bopp's
Vereinigter physikalischer Apparat
für Seminarien, Gymnasien, Real-,
Bürger-, Töchter- und Fortbildungsschulen.
102 Nummern. Preis 110 Mark.

VIII. Abteilung. Naturlehre. A. Physik.

1. Apparate.

Ladenpr. ℳ

a. Sammlungen von Apparaten zur gesamten Physik.

Aufhänge- und Aufziehvorrichtung, drehbar, mit eingespanntem weissem Stoff als Hintergrund für physikalische Experimente . . . . (VIII, 5) **27.50**

Baukästen, physikalische, mit Anleitung z. Selbstherstellung betriebsfähiger Modelle.

1. Elektromotor, Sternradsystem (VIII, 6) **4.—**
2. Flachring-Dynamomaschine zum Betriebe klein. Maschinenmodelle (VIII, 7) **6.—**

2a. Dynamomaschine mit Symens-Doppel-T-Anker. Leistung 6—8 Volt und ca. 1 Amp. Mit doppeltem eisernen Vorgelege . . . . (VIII, 8) **18.—**

3. Schlitten-Induktionsapparat n. DuBois-Raymond . . . . (VIII, 9) **6.50**
4. Funkeninduktor nach Ruhmkorff, 6 mm Funkenlänge mit Platinunterbrecher (VIII, 10) **8.—**
5. Morse-Schreibtelegraph samt Taster und Drehvorrichtung . . . . (VIII, 11) **6.—**
6. Haustelegraph (Elektr. Klingel) (VIII, 12) **6.—**
7. Telephon, 2 komplette Stationen mit selbsttätigem Umschalter, Läutewerk, Anruftaster, nussbaumpoliertem Kasten, Mikrophon, 75 m Leitungsdraht, 2 Elementen u. s. w. . . . . (VIII, 13) **26.—**
8. Transportabler Akkumulator zu kleinen Beleuchtungsanlagen (2 Volt Spannung) (VIII, 14) **4.—**
9. Lehruhr. Mit bestem Werk ausgerüstet, dient sie nach dem Zusammensetzen auch praktischen Zwecken, da sie bei Einhaltung der Vorschriften äusserst genau und pünktlich geht . . (VIII, 15) **4.—**
10. Funkentelegraph (komplett). Sender mit Taster, Ruhmkorff-Funkeninduktor, Kondensatoren. Empfänger m. Cohärer, Relais, Läutewerk, Ausschaltevorrichtung, Luftdrähte, 2 Trockenelementen. Feine Ausführung auf fein polierten Holzfundamenten montiert und auf Entfernung von ca. 3—4 m gut ansprechend. (VIII, 16) **24.—**

Dazu: Physikalische Musterbogen.

Anleitung zur Selbstherstellung betriebsfähiger Modelle nach Zeichnungen in natürlicher Grösse und in den natürlichen Farben der Bestandteile.

Nr. 1. Elektromotor . . . . . . VIII, 17) **—.80**
Nr. 2/3. Flachring-Dynamomaschine (VIII, 18) **1.60**
Nr. 4. Induktionsapparat . . . (VIII, 19) **—.80**
Nr. 5. Morse-Schreibtelegraph. (VIII, 20) **—.80**
Nr. 6. Batterie zum Betriebe . (VIII, 21) **—.80**

Bopp, C., Einfacher Physikapparat für einfachste Schulverhältnisse. 41 Nummern. Komplett in Kiste . . . . (VIII, 25) **44.—**

Inhalt:

1. Hebel mit Zentimetereinteilung.
2. Feste Rolle.
3. Senkel zugleich Pendel.

4—8. Fünf Gewichte für den Hebel, die Rolle und die Magnete.

9. Stechheber aus Glas (Pipette).
10. Winkelheber aus Glas (Saugheber).
11. Trichter aus Glas.
12. Gläserner Springbrunnen zum Ansetzen an den Winkelheber und den Trichter.
13. Handspritze aus Glas.
14. Einfacher Heronsball.
15. Zweiter Stopfen mit Spritzmündung und Blasrohr.
16. Haarröhrchen verschiedener Weite.
17. Glasprisma mit Blendung zur Beobachtung des Gangs eines Lichtstrahlenbüschels.
18. Messingklemme für das Prisma.

19—20. Bikonvexe Glaslinse mit Blendung zur Beobachtung des Gangs getrennter Lichtstrahlenbündel.

21. Thermometer für Flüssigkeiten.
22. Hufeisenmagnet mit Anker.

23—24. Stabmagnet mit Tragspitze.

25. Magnetnadel.
26. Windrose in Messingschale mit Tragspitze zur Herstellung eines Kompasses.
27. Ebonit-Elektrophor mit Verdichter aus Metall in Futteral. Ebonitstange zugleich Griff des Verdichters.
28. Erreger zum Schlagen des Elektrophors.
29. Leydener Flasche mit abnehmbarer innerer Belegung in Futteral.
30. Galvanisches Element mit Tragspitze für die Magnetnadel.
31. Drehbarer Schliessungsbogen zum Aufsetzen auf dasselbe für Ablenkung der Magnetnadel.
32. Glas für konzentrierte Schwefelsäure.
33. Glas mit Kaliumbichromat zur Erregung starker Ströme.
34. Elektromagnet mit Anker.
35. Glühdraht zum Glühversuch.
36. Leitungsdrähte mit Messingscheibchen für den galvanoplastischen Versuch.
37. Glas mit Kupfervitriol für diesen Versuch.
38. Experimentier- und Aufstellungsstativ für 1. 2. 18. 19. 22. 24. 25. 34.
39. Kiste als Fussgestell des Stativs und zur Aufbewahrung.
40. Bopp, Das Wichtigste aus der Naturlehre.
41. Bopp, Bemerkungen über den Gebrauch des Apparats.

— Kleiner physikalischer Apparat für Volks- und Fortbildungsschulen. 71 Nummern. Komplett in Kiste . . . . (VIII, 28) **66.—**

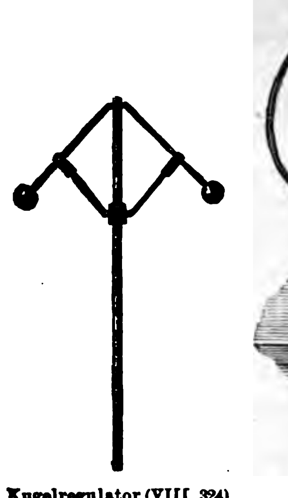
Inhalt:

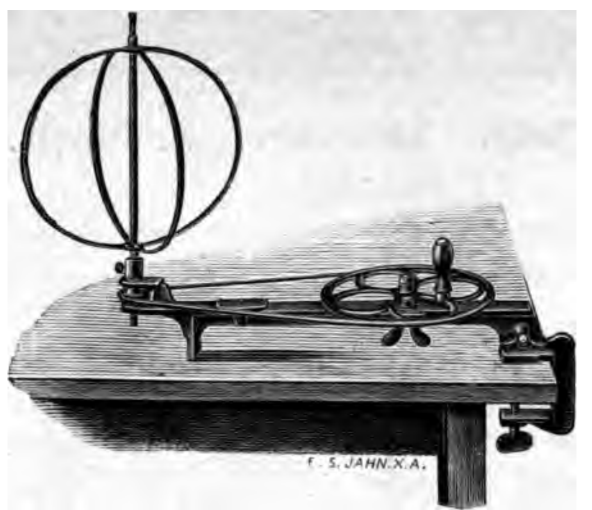
Für Magnetismus.

1. Magnetnadel, als Kompass und Galvanometer eingerichtet, mit Futteral.
2. Hufeisenmagnet mit Anker, dazu 59.
3. Bopp, Das Wichtigste über den Magnetismus.

Für Reibungs-Elektrizität.

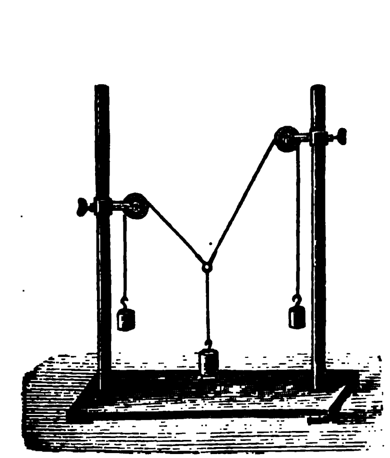
4. Glasstange mit amalgamiertem Reibzeug f. + E.
5. Runde Harzstange für negative E. Ebonitstange zum Reiben, in Nr. 8.
6. Elektrische Pendel an Seide- und Leinefaden. Bewegliche Träger dazu am Stativ, 57 und 59.
7. Empfindliches Elektroskop mit Futteral.
8. Ebonit-Elektrophor samt Verdichter mit Ebonitgriff in Futteral.
9. Erreger zum Schlagen des Elektrophors.
10. Leydener Flasche mit Futteral.
11. Entlader mit Ebonitgriff, zugleich Probekugel.
12. Bopp, Das Wichtigste über Reibungs-Elektrizität.


Kugelregulator (VIII, 324).

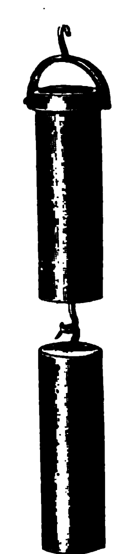


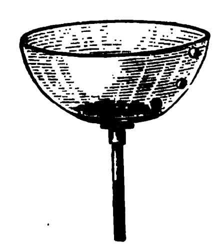
Zentrifugalmaschine (VIII, 304).


Krahn (VIII, 259)

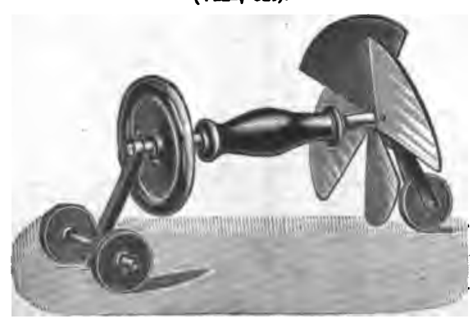

Kräfteparallelogramm (VIII, 256).

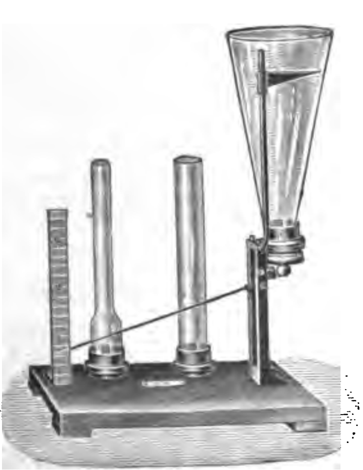

Hebelapparat (VIII, 247).


Archim. Prinzip (VIII, 336).


Schale mit Kugeln (VIII, 320).


'onskreisel (VIII, 278).


Schiffsschraube (VIII, 283).


Bodendruckapparat (VIII, 341).

Ladenpr. ℳ

C., Kleiner physikalischer Apparat für :s- und Fortbildungsschulen.

Inhalt (Fortsetzung):

Für Strom-Elektrizität.

alvanisches Element mit Tragspitze.
rehbarer Schliessungsbogen dazu.
wei Leitungsdrähte mit Steckern.
weite Zinkplatte als Reserve.
lühdraht zum Glühversuch.
las mit Kaliumbichromat.
las mit einger. Stöpsel für Schwefelsäure.
lektromagnet mit Anker.
eitungsdrähte mit Scheibchen, und
las mit Kupfersulfat für den galvanoplastischen
ersuch.
opp, Das Wichtigste vom elektrischen Strom.

Für Licht und Wärme.

lasprisma mit Blendung und Klemme.
eiderseits erhabene Linse mit Blendung.
arbenscheibe zum Drehen.
opp, Das Wichtigste aus der Lehre vom Licht.
hermometer nach R. und C.
opp, Wandtafel der 3 Therm.-Teilungen.
opp, Das Wichtigste von der Wärme.

Für Schwerkraft und Lehre vom Hebel.

enkel und Pendel mit Angabe der Länge des Sekun-
en- und Halbsekundenpendels.
Hebel mit Zentimetereinteilung zu 57 und 59.
3. Sechs Gewichte für Hebel, Rollen, Magnete.
este Rolle zu 57 und 59.
Lose Rolle in Messinggabel mit Gegengewicht.
Wellrad mit zwei Rädern 1:2:5 für 57 und 59.
Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre von der Schwer-
kraft und vom Hebel.

Für Wasser- und Luftdruck.

Kommunizierende Röhren aus Glas für 70.
Glastrichter mit Stopfen und Schlauch.
Gläserner Springbrunnen zum Ansetzen an den Glas-
trichter und den Winkelheber.
Haarröhrchen verschiedener Weite.
–50. Eine Glasflasche und drei Senkröhren.
Bopp, Das Wichtigste aus der Mechanik der flüssigen
Körper.
Stechheber (Weinzieher, Pipette).
Gläserne Handspritze.
Winkelheber (Saugheber).
Heronsball mit Blasrohr zur Erklärung der Feuer-
spritze und der Spritzflasche.
Bopp, Das Wichtigste aus der Mechanik der gasigen
Körper.

Allgemeines und Beigaben.

Grosses Aufhängestativ.
Kiste als Fussgestell des Stativs und zur Aufbe-
wahrung.
Experimentierstativ für 2. 6. 13. 20. 24. 25. 26. 32.
41. 43.
Bopp, Das Wichtigste aus der Naturlehre, für
Schüler. Neue Auflage.
Stabmagnet, zugleich zum Schweben auf einer Trag-
spitze eingerichtet.
Eisenfeilspäne in Streubüchse.
Eisenringe und Eisenstücke in Dose.
Thaumatrop mit versetzten Streifen.
–66. 2 Thaumatrope mit versetzten Figuren.
Thaumatrop mit versetzten Buchstaben.
Nachweis des blinden Flecks im Auge.
Streifen von Guttaperchapapier.
Stativuntersatz für die verbundenen Röhren.

Vereinigter physikalischer Apparat für Bürgerschulen, Töchter-, Fortbildungs- und landwirtschaftliche Schulen. 102 Nummern. Komplett in Kiste . . . . (VIII, 30) 110.—

Inhalt:

Für Magnetismus.

1. und 2. Zwei Stabmagnete zu freier Bewegung ein-
gerichtet mit Tragspitzen, dazu 87.
3. Eisenfeilspäne in Streubüchse, dazu 89.
4. Eisenringe und Stäbchen in Dose.
5. Stahldrähte, Eisendrähte, Stahlnadeln.
6. Hufeisenmagnet mit Anker, dazu 87 und 89.
7. Magnetnadel als Kompass mit Gradeinteilung, Wind-
rose und als Galvanometer eingerichtet.
8. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre vom Magnetis-
mus, dazu 68.

Ladenpr. ℳ

Bopp, C., Vereinigter physikalischer Apparat für Bürgerschulen, Töchter-, Fortbildungs- und landwirtschaftliche Schulen.

Inhalt (Fortsetzung):

Für Reibungs-Elektrizität.

9. Glasstange zur Erregung positiver Elektrizität mit amalgamiertem Reibzeug.
10. Runde Harzstange für negative Elektrizität. Ebonitstange in Nr. 13.
11. Elektrische Pendel an Seidenfäden und Leinenfäden mit beweglichen Trägern, dazu 87 und 85.
12. Empfindliches Elektroskop in Futteral.
13. Ebonit-Elektrophor samt Verdichter mit Ebonitgriff in Futteral.
14. Erreger zum Schlagen des Elektrophors.
15. Leydener Flasche in Futteral.
16. Entlader dazu an Ebonitgriff, dazu 99.
17. Kugel und Spitze, um die Wirkung der Spitzen gegen die Elektrizität zu zeigen.
18. Bopp, Wandtafel der Entstehung des Blitzes.
19. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre von der Reibungs-Elektrizität.

Für Strom-Elektrizität.

20. Kupfer-Zink-Element mit Tragspitze und Glas.
21. Drehbarer Schliessungsbogen dazu (und 87).
22. Reserve-Zinkplatte für das Element.
23. Zwei Leitungsdrähte mit Steckern.
24. Glühdraht zum Glühversuch.
25. Element aus Kohle und amalgamiertem Zink.
26. Glas mit Kaliumbichromat zur Speisung des Elements.
27. Glas für Schwefelsäure zur Erregung des elektrischen Stroms.
28. Elektromagnet mit Anker, dazu 87 u. 89.
29. Leitungsdrähte mit Scheibchen und
30. Glas mit Kupfersulfat für den galvanoplastischen Versuch.
31. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre vom elektrischen Strom.

Für Licht und Wärme.

32. Glasprisma mit Blendung für Durchlassung eines Strahlenbündels und Klemme, dazu 87.
33. Bikonvexe Linse mit Blendung für Durchlassung getrennter Strahlenbündel, dazu 87.
34. Bikonkave Linse mit Blendung, dazu 87.
35. Dunkelkammer *(Camera obscura)*, dazu 90.
36. Stereoskop mit Bildern.
37. Farbenkreisel, dazu 91.
38. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre vom Licht.
39. Thermometer mit 3 Skalen, R, C und F.
40. Flüssigkeits-Thermometer mit Futteral.
41—43. Alkohol-Lampe mit Dreifuss und Sandschale.
44—46. Kochkolben mit Kautschukstopfen u. zwei Röhren, zu Ausdehnungsversuchen.
47. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre von der Wärme, dazu 100.

Für Mechanik der festen Körper.

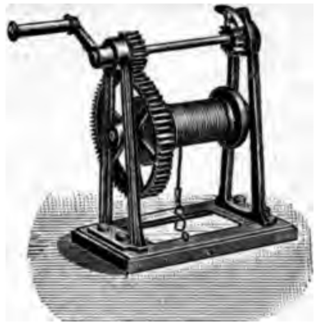
48. Senkel mit Schnur.
49. Pendelapparat für ganze und halbe Sekunden.
50. Zweiarmiger Hebel mit Zentimetereinteilung in Messinggabel hängend, dazu 85 u. 88.
51—57. Sieben Gewichte für Hebel, Rollen-Wellrad, Flaschenzug und Magnete.
58. Wellrad mit drei Rädern, 1:2:5:10.
59. Feste Rolle in Messinggabel, dazu 85 und 88.
60. Lose Rolle, mit der festen Rolle einen Rollenzug bildend, samt Gegengewicht.
61. Flaschenzug mit 6 Rollen, dazu 85 und 88.
62. Bopp, Das Wichtigste aus der Lehre von der Schwerkraft und vom Hebel.
63. Bopp, Wandtafel zur Mechanik.

Für Mechanik der Flüssigen und Gasigen.

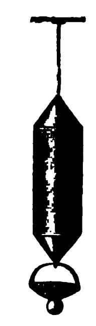
64. Kommunizierende Röhren aus Glas, dazu 92.
65. Haarröhrchen von verschiedener Weite.
66. Glasplatten zu weiterer Nachweisung der Flächenanziehung.
68. Glastrichter mit Stopfen und Schlauch.
Gläserner Springbrunnen zum Ansetzen an den Glastrichter und den Winkelheber.
69—74. 3 Glasflaschen und 3 Senkröhren.
75. Kartesianischer Taucher für Glas von 82.
76. Apparat für Endosmose.
77. Bopp, Das Wichtigste aus der Mechanik der flüssigen Körper.
78. Stechheber (Weinzieher, Pipette).
79. Gläserne Spritze.
80. Pumpbrunnenmodell aus Glas.



Schraubenflächenapparat (VIII, 223).



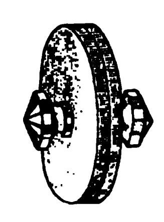
Winde (VIII, 303).



Gewichtsaräometer (VIII, 358).



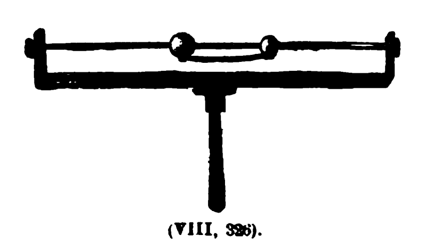
Schraube ohne Ende (VIII, 288).



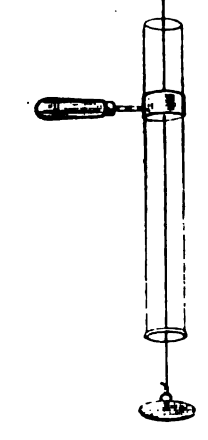
Adhäsionsplatten (VIII, 280).



Dezimal-Brückenwage (VIII, 228).



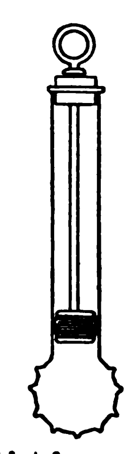
(VIII, 326).



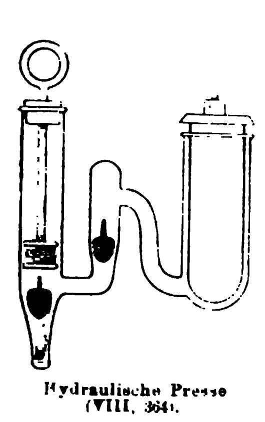
Auftriebsapparat (VIII, 330).



Einstiefelige Luftpumpe (VIII, 480 und 482).

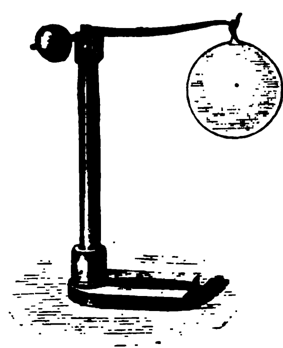


Druckfortpflanzungsapparat (VIII, 334).

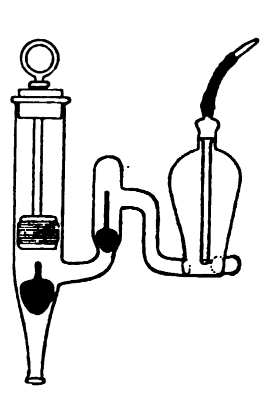


Hydraulische Presse (VIII, 364).

Barometerprobe (VIII, 490).



Dasymeter (VIII, 491).



Feuerspritze (VIII, [illegible]).

Ladenpr. ℳ

Vereinigter physikalischer Apparat
gerschulen, Töchter-, Fortbildungs-
dwirtschaftliche Schulen.

ıhalt (Fortsetzung):

lheber (Saugheber).
ıball mit Blasrohr.
der Feuerspritze aus Glas.
, Das Wichtigste aus der Mechanik der gasigen
:.

Allgemeines und Beigaben.

s Aufhängungsstativ.
als Fussgestell des Stativs und zur Aufbe-
ıg dienend.
perimentierstative mit beweglichem Träger für
6. 11. 20. 25. 28. 32. 33. 34. 50. 58—61. 68.
fel für 3. 28.
ıtiv für 35. 37. 64. 4 Thaumatrope.
eis des blinden Flecks im Auge.
tab für erdmagnetische Versuche.
ıtung, um Nr. 16 als isolierten Leiter an Nr. 87
estigen.
, Wandtafel der 3 Thermometerteilungen
, Das Wichtigste aus der Naturlehre.

lisches Kabinett für die Grundver-
ı landwirtschaftlichen Lehranstalten,
en, Gymnasien und Bürgerschulen.
mern. Komplett in Kiste . (VIII, 34) **140.—**

ıntierkasten für Physik, ent-
28 Apparate, mit Anleitung zu 400
en aus allen Gebieten der Physik,
ıasten . . . . (VIII, 40) **22.—**
ınleitung wird in deutscher, fran-
r oder englischer Sprache geliefert.

:her Apparat, s. Volckmar.

isches Kabinett für den grund-
ı Unterricht in der Physik, mit
:tem Buch, enth. 40 Dispositionen
wichtigsten Lehrstunden der Physik
ıchreibung der Versuche . . (VIII, 50) **55.—**

ıhalt und Einzelpreise:

Senkrechter Stab auf eisernem Fuss (VIII, 51) **1.40**

ıe zum Befestigen von Linse oder Doppelpendel
ıtiv . . . . (VIII, 52) **—.35**

ıe mit Haken zum Aufhängen der Rollen oder
ektromagneten am Stativ . . . . . (VIII, 53) **—.55**

ıpparat, bestehend aus geteiltem Hebelstab mit
drei Schiebern zum Anhängen von Gewichten
ager zum Aufsetzen auf den Stab des Stativs
. . . . (VIII, 54) **3.10**

ewegliche Rollen mit Messingbügeln und Schnur
rahthaken. Sind mit Klemme Nr. 3 am Stativ
aufzuhängen . . . . (VIII, 55) **1.80**

Gewichte . . . . (VIII, 56) **1.65**

at zur Entwicklung der Schraubenfläche. Eine
liche schiefe Ebene wird um einen Zylinder
. . . . (VIII, 57) **3.—**

Schnuren mit Ringen zum Einhängen von Ge-
n Nr. 6 für Pendelversuche. (Länge des Se-
npendels) . . . . (VIII, 58) **—.30**

Kapillarröhren . . . . (VIII, 59) **—.10**

Glasröhre mit Spitze. Dient in Verbindung
r. 52 und Nr. 55 zur Herstellung eines Spring-
:ns . . . . (VIII, 60) **—.05**

Glasröhre. Länge 20 cm, Durchmesser 14 mm
olben . . . . (VIII, 61) **—.65**

:lheber . . . . (VIII, 62) **—.20**

runnen aus Glas. Alle Teile sind deutlich
ar . . . . (VIII, 63) **2.75**

sball. Als Glasgefäss wird eine Kochflasche
benutzt . . . . (VIII, 64) **—.55**

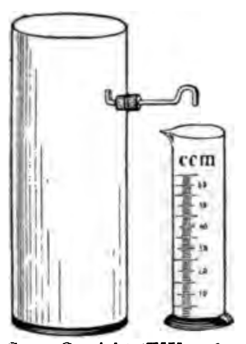
Ladenpr. ℳ

Physikalisches Kabinett für den grundlegenden Unterricht in der Physik.

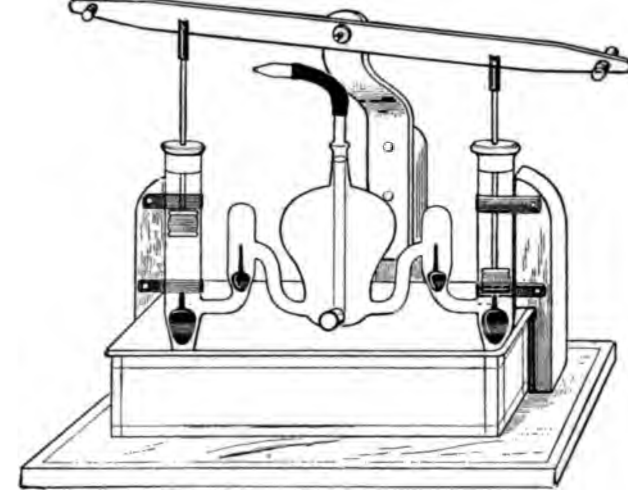
Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

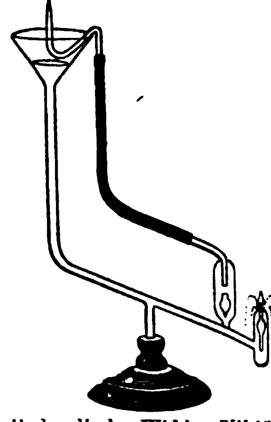
15. Luftballon z. Füll. m. Wasserstoff od. Leuchtgas (VIII, 65) **1.—**
16. Lochsirene. Die Scheibe wird durch Abziehen einer Schnur in Umdrehung versetzt und die Lochreihen (Akkord) m. einem Glasröhrchen angeblasen (VIII, 66) **3.30**
17. Thermometer mit zwei Skalen C und R, von — 20° bis + 110° C, ganz aus Glas, also auch in Flüssigkeit verwendbar . . . . (VIII, 67) **1.30**
18. Lange Glasröhre mit Kork. Länge der Röhre 30 cm. Durch Einsetzen in eine Kochflasche von Nr. 51 lässt sich ein Apparat zusammenstellen z. Nachweis d. Ausdehnung d. Gase u. Flüssigkeiten durch Wärme (VIII, 68) **—.25**
19. Spiegel mit Silberbelag, 50 : 100 mm, mit fein geschliffnen Kanten . . . . (VIII, 69) **—.25**
20. Glasprisma, 50 mm hoch und 25 mm breit (VIII, 70) **—.45**
21. Bikonvexe Linse. Durchmesser 40 mm, Brennweite 10 cm, mit Fassung zum Einsetzen in die Klemme Nr. 2. Die Linse kann in jeder Stellung festgehalten werden . . . . (VIII, 71) **1.10**
22. Matte Glasplatte, 100 : 100 mm . . . . . . (VIII, 72) **—.20**
23. Farbenscheibe mit den Spektralfarben zum Aufsetzen auf die Lochsirene Nr. 16 . . . . (VIII, 73) **—.80**
24. Drei einfarbige Scheiben zur Darstellung von Mischfarben . . . . (VIII, 74) **—.80**
25. Blaue Glasplatte, 50 : 100 mm . . . . . . (VIII, 75) **—.15**
26. Acht Blätter buntes Papier mit glanzfreier Oberfläche (rot, orange, gelb, grün, hellblau, dunkelblau, violett und schwarz) . . . . (VIII, 76) **—.25**
27. Magnetstab, 16 cm lang . . . . (VIII, 77) **1.40**
28. Eisenfeilspäne f. magnetische Versuche, in Glasbüchse (VIII, 78) **—.25**
29. Magnetnadel mit Achathütchen, 80 mm lang, auf Nr. 30 zu setzen . . . . (VIII, 79) **2.—**
30. Stativ mit Spitze und zwei Klemmen, zum Aufsetzen der Magnetnadel Nr. 29 und zum Einsetzen des Drahtbügels Nr. 48 . . . . (VIII, 80) **1.90**
31. Hartgummistab. Länge 20 cm . . . . . . (VIII, 81) **—.85**
32. Metallkugel a. Hartgummistab (Probekugel) (VIII, 82) **—.90**
33. Isolierter Pendelhalter. Ist mit Klemme Nr. 2 am Stativ zu befestigen . . . . (VIII, 83) **—.55**
34. Elektrisches Doppelpendel (zwei Sonnenrosenmarkkugeln an dünnen Drähten mit Oesen zum Einhängen in den Pendelhalter Nr. 33) . . . . (VIII, 84) **—.45**
35. Ein Blatt Staniol . . . . (VIII, 85) **—.15**
36. Eine Elektrisiermaschine. Dieselbe hat ein gusseisernes Gestell mit Zwinge, um die Maschine an der Tischkante festschrauben zu können. Die beiden Konduktoren (polierte Messingkugeln) stehen auf Säulen aus Hartgummi. Durchmesser der Scheibe 20 cm, Funkenlänge 2½ cm. Bei dem Preis ist eine Büchse Amalgam inbegriffen (eine Ersatzscheibe kostet 1 ℳ) (VIII, 86) **18.75**
37. Leydener Flasche. Die zylinderförmige Flasche ist aus bestem Glase. Der äussere Beleg ist durch aufgeklebtes Staniol, der innere durch einen gut anliegenden, herausnehmbaren Blechmantel hergestellt. Der Knopf wird durch ein Drahtgestell gehalten, welches sich federnd an den inneren Beleg anlegt. (VIII, 87) **1.65**
38. Entlader. Der Griff ist aus Hartgummi . (VIII, 88) **—.55**
39. Elektrisches Glockenspiel. . . . . (VIII, 89) **1.75**
40. Elektrisches Flugrad. Hierzu gehört ein Holzknopf mit Spitze, welcher in jeden Konduktor der Elektrisiermaschine passt. . . . . (VIII, 90) **—.55**
41. Galvanisches Element. (Zink- und Kohlenplatte, hölzerner Verschlussdeckel). . . . . (VIII, 91) **2.20**
42. Flasche für Schwefelsäure mit Glasstopfen (VIII, 92) **—.35**
43. Doppeltchromsaures Kali in Glasbüchse. Zur Bereitung der Elementfüllung. . . . . (VIII, 93) **—.40**
44. Dünner Eisendraht zu Glühversuchen. . . (VIII, 94) **—.10**
45. Zwei Messingstreifen f. galvan. Verkupferung (VIII, 95) **—.15**

e in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

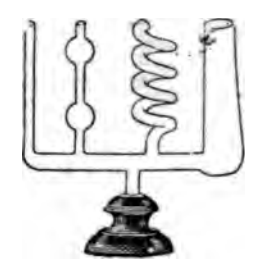


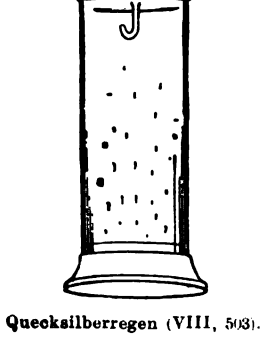
Spez. Gewicht (VIII, 359).

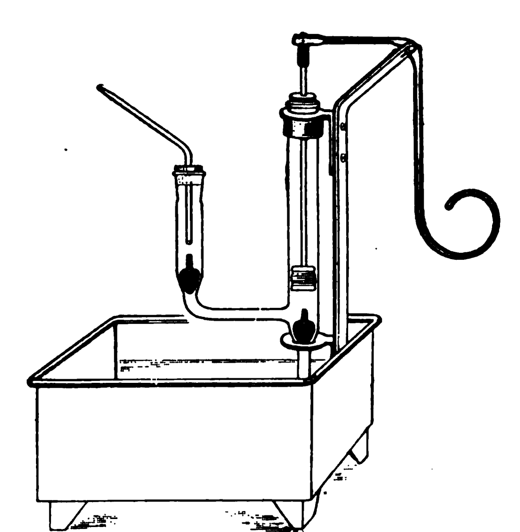

Saug- und Druckpumpe und Feuerspritze (VIII, 534).

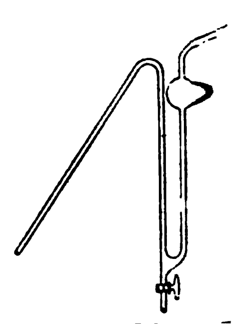

Hydraulisches Widder (VIII, 306)

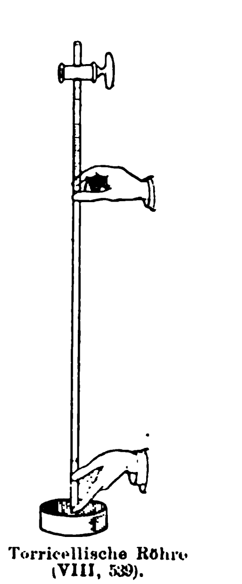

Haarröhrchenapparat (VIII, 362).


Kommuniz. Röhren (VIII, [illegible]

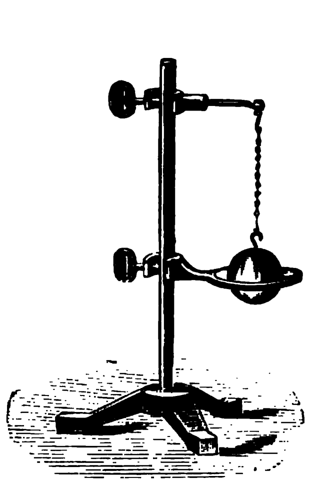

Quecksilberregen (VIII, 503).

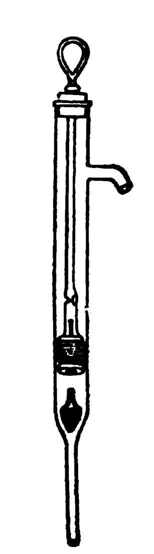

Druckpumpe (VIII. 439).


Saugheber (VIII, 52[illegible]


Torricellische Röhre (VIII, 539).

Fallröhre (VIII, 492).


Kugel mit Ring (VIII, 650).


Saugpumpe (VIII, 5[illegible]).

Ladenpr. ℳ

ysikalisches Kabinett für den grundlegenden Unterricht in der Physik.

Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
46.	Kupfervitriol in Glasbüchse . . . . (VIII, 96)	—.30
47.	Elektromagnet mit Anker. Ist mit Klemme Nr. 3 am Stativ Nr. 1 aufzuhängen . . . . (VIII, 97)	2.75
48.	Drahtbügel z. Demonstration d. Galvanometers. Ist in die Klemmen d. Stativs Nr. 30 einzusetzen (VIII, 98)	—.55
49.	Sechs Meter übersponnener Kupferdraht . (VIII, 99)	—.85
50.	Spirituslampe aus Glas . . . . (VIII, 100)	—.75
51.	Zwei Kochflaschen . . . . (VIII, 101)	—.65
52.	Glastrichter . . . . (VIII, 102)	—.45
53.	Kork mit Glasrohr. Durch Einsetzen in eine Kochflasche von Nr. 51 lässt sich ein Apparat zusammenstellen zur Entwicklung von Wasserstoff, Sauerstoff, Chlor und Kohlensäure . . . . (VIII, 103)	—.15
54.	Zinkstücke in Glasbüchse f. d. Wasserstoffentwicklung. (VIII, 104)	—.20
55.	Gummischlauch. Länge 35 cm . . . . . . (VIII, 105)	—.55
56.	Ein illustriertes Buch, welches die Handhabung der Apparate u. die mit ihnen ausführbaren Versuche beschreibt, zum Kabinett gratis, apart kostet es (VIII, 106)	3.—

lckmars physikalischer Apparat für städtische Volksschulen und höhere Lehranstalten, 55 Apparate in zweckmässiger Ausführung u. d. Schulbedarf entsprech. Grössen (VIII, 110) 120.—

Inhalt und Einzelpreise:

Mechanik:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
1—7.	Ein- und zweiarmiger Hebel, Rollen mit Stativ, Rad an der Welle, gezahnt mit Schraube ohne Ende, schiefe Ebene mit Wage u. Gewicht, Schraubenmodell, Schiffswinde . . . . (VIII, 120)	17.—
8.	Kommunizierende Röhren, dreiarmig . . . (VIII, 128)	1.20
9.	Springbrunnen, 50 cm hoch . . . . (VIII, 129)	1.20
10.	Stechheber, 50 cm lang . . . . (VIII, 130)	1.—
11.	Saugheber mit Ansaugerohr . . . . (VIII, 131)	1.20
12.	Heronsball aus Glas . . . . (VIII, 132)	—.50
13.	Saugpumpe mit sichtbaren Ventilen . . . (VIII, 133)	2.50
14.	Druckpumpe mit sichtbaren Ventilen . . . (VIII, 134)	3.—
15.	Handspritze . . . . (VIII, 135)	—.50
16.	Knallbüchse . . . . (VIII, 136)	—.80
17.	Haarröhrchen-Apparat . . . . (VIII, 137)	1.50

Licht:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
18.	Spiegel (konkav-konvex) in Rahmen mit Griff, Durchmesser 90 mm . . . . (VIII, 140)	4.—
19.	Zwei Planspiegel als Winkelspiegel . . . (VIII, 141)	2.—
20. u. 21.	Bikonvex- u. Bikonkav-Linse in Fassung mit Griff (VIII, 142)	à 2.—
22.	Glasprisma, 12 cm lang . . . . (VIII, 143)	1.50
23.	Mikroskop in poliertem Holzkasten . . . (VIII, 144)	10.—
24.	Kollektion von 12 mikroskopischen Präparaten in elegantem Kästchen . . . . (VIII, 145)	4.50
25.	Stereoskop mit 3 Bildern . . . . (VIII, 146)	3.—

Schall:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
26.	Gedeckte oder offene Labialpfeife . . . . (VIII, 147)	4.—
27.	Stimmgabel mit Knopf . . . . (VIII, 148)	—.50
28.	Sprachrohr aus Blech, 28 cm lang . . . . (VIII, 149)	3.60
29.	Hörrohr aus Blech . . . . (VIII, 150)	3.60

Wärme:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
30.	Kugel mit Ring, für die Ausdehnung der Körper durch die Wärme auf Stativ . . . . (VIII, 160)	5.25
31.	Thermometer nach Celsius, 26 cm lang . (VIII, 161)	1.40
32.	Pulshammer . . . . (VIII, 162)	1.20
33.	Apparat zur Demonstration der ungleichen Ausdehnung der Körper durch die Wärme (Stahl- und Zinkstreifen) (VIII, 163)	2.25
34.	Papinischer Dampfkolben zur Erläuterung der Dampfmaschine . . . . (VIII, 164)	3.50

Magnetismus:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
35.	Stangenmagnet, 17 cm lang . . . . (VIII, 170)	1.—
36.	Hufeisenmagnet mit Anker, 10 cm hoch . (VIII, 171)	—.75
37.	Kompass m. Windrose, zugl. Galvanometer (VIII, 172)	3.60

Volckmars physikalischer Apparat.

Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

Elektrizität:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
38.	Glasstange, 20 cm lang . . . . (VIII, 180)	—.50
39.	Hartgummistange, 20 cm lang . . . . . . (VIII, 181)	—.50
40.	Elektrophor, 20 cm Durchmesser . . . . . (VIII, 182)	6.—
41.	Fuchsschwanz . . . . (VIII, 183)	1.50
42.	Leydener Flasche, 13 cm hoch . . . . . . (VIII, 184)	2.40
43.	Entlader mit Hartgummigriff . . . . . . (VIII, 185)	1.—
44.	Zink-u. Kupferplattef. d. Fundamentalversuch (VIII, 186)	1.20
45.	Zinkkohlen-Element nach Grenet . . . . . (VIII, 187)	3.—
46.	Elektro-Magnet mit Anker, 10 cm lang . . (VIII, 188)	3.—
47.	Glas mit chromsaurem Kali . . . . (VIII, 189)	—.60

Diverse Geräte:

Nr.	Gegenstand	Ladenpr. ℳ
48.	Weingeistlampe . . . . (VIII, 190)	1.—
49.	Zwei Kochflaschen . . . . (VIII, 191)	—.60
50.	Zwei Retorten . . . . (VIII, 192)	—.80
51.	Retortenhalter aus Holz . . . . (VIII, 193)	2.25
52.	Etagère mit 12 Probiergläsern . . . . . (VIII, 194)	2.—
53.	Korkfeile . . . . (VIII, 195)	—.80
54.	Glas mit Stöpsel für Schwefelsäure . . (VIII, 196)	—.50
55.	Glastrichter . . . . (VIII, 197)	—.40

Ergänzungen zu dieser Sammlung wolle man an der Hand der unter 2. Einzelne physikalische Apparate verzeichneten Apparate verlangen.

b. Sammlungen von Apparaten zur Mechanik.

Gärtners Lehrapparat f. Mechanik, D.R.G.M., entworfen und herausgegeben von Lehrer Alexander R. Gärtner. Behandelt das in Volksschulen zu besprechende Gebiet der Mechanik der festen Körper, des Wassers und der Luft als ein organisch verbundenes Ganzes. Empfohlen vom Kgl. Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts zu Dresden, durch Kgl. und Städtische Schulbehörden, Lehrerversammlungen und Kongresse und in vielen neueren pädagogischen Werken, ausgezeichnet durch viele Anerkennungen und Wertzeugnisse.

Inhalt:

Lot. Setzwage. Hebelapparat. Brückenwage. Rollen, feste und lose. Wellrad. Rollenverbindung. Potentialrollenzug. Flaschenzüge. Seilkrahn. Schiefe Ebene mit selbsttätiger Höhenangabe. Schraube, plastische Entwicklung, neu. Pendel. Zentrifugalmaschine, horizontal und vertikal, mit Regulator. Libelle. Verbundene Röhren. Kanalwage. Wasserleitung. Springbrunnen. Segners Wasserrad. Aufhebung des Luftdruckes. Stechheber. Saugheber. Saugpumpe, ganz zerlegbar, neu. Druckpumpe. Heronsball. Feuerspritze, 2-zylindrig mit Saugrohr, ganz zerlegbar, neu. Anleitung zu den Aufstellungsformen. Photographien dazu.

Normal-Ausgabe mit Schrank, ergibt alle Darstellungsformen wie oben, zusammenstellbar . . . . (VIII, 200) 140.—

Grosse Ausgabe. Jede Darstellungsform gesondert aufgestellt, unterrichtsfertig wie oben . . . . (VIII, 201) 315.—

Kleine Ausgabe für Landschulen (VIII, 202) 55.—

Gruppen-Ausgabe nach Normalausgabe.

Gruppe A. Lot bis Seilkrahn (s. oben) (VIII, 203) 45.—

„ B. Schiefe Ebene bis Zentrifugalmaschine . . (VIII, 204) 45.—

„ C. Libelle bis Feuerspritze (VIII, 205) 65.—

Diese Ausgabe ermöglicht ein Anschaffen bezw. Vervollständigen in beliebiger Zeit.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.

Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Meyer, F., Vereinigter Hebel-, Wagen- und Rollenapparat nebst schiefer Ebene. D. R. G. M. Nr. 152 696.
Vollständig zerlegbar, in genügend grosser Ausführung, so dass auch jeder Einzelapparat zu übersichtlicher Darstellung vorgeführt werden kann, mit Gebrauchsanweisung . . . . (VIII, 210) 40.—

Inhalt:
Schiefe Ebene mit Rollkörper, Stativ mit Flaschenzug, ein- und zweiarmigem Hebel, Dezimal- und Krämerwage, Pendelapparat, fester und beweglicher Rolle und Rad an der Welle.

Sammlung mechanischer Modelle aus Holz, enthaltend: Rollen, Flaschenzug, Hebelapparat, Rad an der Welle, Winde, schiefe Ebene, Schraubengang, in einfacher u. sauberer Ausführung, i. Holzkasten (VIII, 215) 17.—
— aus Metall mit Universal-Stativ, enthaltend: Rollen, Flaschenzüge, Hebelapparat, Winde, schiefe Ebene, Schraubenmodell, Modell für das stabile Gleichgewicht, konzentrische Scheiben, Gewichte. In kleiner, eleganter Ausführung, mit erklärendem Text, in Pappkasten . . . . (VIII, 216) 22.—

2. Einzelapparate zur Physik.

a. Mechanik der festen Körper.

Adhäsionsplatten aus geschliffenem Spiegelglas mit Handhaben von Glas . . (VIII, 220) 3.—
(*Abb. S. 254.*)

Apparat für stabiles, labiles und indifferentes Gleichgewicht nebst Stativ (VIII, 222) 4.75

Apparat zur Entwicklung der Schraubenfläche. (*Abb. S. 254.*)
Eine Reihe parallel nebeneinander auf eine bewegliche Unterlage geleimter Holzstäbe von quadratischem Querschnitt ist schräg abgeschnitten, so dass die Schnittflächen eine schiefe Ebene bilden, die um einen Zylinder herumgedreht werden kann und dann eine Schraubenfläche bildet. (VIII, 223) 5.—

Berganlaufender Kegel mit Bahn (VIII, 224) 6.—

Chinesischer Treppensteiger mit grossen Figuren . . . . (VIII, 226) 6.—

Dezimal-Brückenwage, aus Eisen und Holz (*Abb. S. 254*) . . . . (VIII, 228) 13.50
— offen, Demonstrations-Schulmodell. Aeusserst instruktive, hochfeine Ausführung (VIII, 230) 42.—
— verbunden mit gesamten Hebel- und Rollenapparat. Aeusserst instrukt. Modell (VIII, 232) 24.—

Ei des Kolumbus für den Schwerpunkt (VIII, 236) 1.90

Fallmaschine nach Atwood-Weinhold. Zur Demonstration der Beziehungen zwischen Kraft, Masse und Beschleunigung und der Fallgesetze, mit Sekundenpendel u. Schlagwerk . . . . (VIII, 240) 100.—

Haspel mit Handhabe, auf Stativ . (VIII, 244) 6.50

Hebel aus Messing, geteilt, mit Gewichten, auf Stativ . . . . (VIII, 246) 6.50

Hebelapparat, auf eisernem Stativ mit Rolle und 6 Gewichten, grosse, gefällige Ausführung (*Abb. S. 252*) . . . . . (VIII, 247) 20.—

Hebel- und Rollenapparat mit allem Zubehör, 85 cm hoch . . . . (VIII, 248) 24.—

Bestandteile:
Einarmiger Hebel, gleicharmiger Hebel mit Wagschalen, ungleicharmiger Hebel, feste Rollen, bewegliche Rollen, 2 Pendel, 3-rölliger Flaschenzug und 4-rölliger Parallelflaschenzug, Fallmaschine, Wellrad mit Kurbel, Hakengewichte.

Holzprisma, langes, zum Schiefstellen, mit verlängertem Aufsatz zum Umfallen (VIII, 250) 1.50

Keilmodell, aus Holz, nach Frick; sehr instruktiv . . . . (VIII, 252) 12.—

Knallbüchse . . . . (VIII, 254) —.80

Kräfteparallelogramm nach Frick (VIII, 256) 12.75
(*Abb. S. 252.*)
— in besserer Ausführung. Grundbrett poliert, Rollen und Säulen von Messing . (VIII, 258) 25.—

Krahn (Modell), mit Uebersetzung, Sperrkegel und Sperrad, Aufzugkette und Last; der Krahn ist um seine senkrechte Achse drehbar (*Abb. S. 252*). . . . . . (VIII, 259) 50.—

Krämerwage, von Eisen, auf Stativ (VIII, 260) 8.—

Kreisel, von Blech, mit Spiralfeder u. farbigen Scheiben . . . . (VIII, 262) 2.75

Lehruhr „Tick-Tack“ . . . . . (VIII, 264) 4.—
Enthält alle zu einer kompletten Schwarzwälderuhr, d. h. einem richtig gehenden Zeitmesser erforderlichen Bestandteile in solch präziser und richtig vorbereiteter Ausführung, dass diese nach der beigegebenen Anleitung mit etwas Geschick und Aufmerksamkeit selbst zusammengesetzt werden können.

Pendel, Drei, 1 : 4 : 9, Schwingungen 3 : 2 : 1, auf Stativ . . . . (VIII, 265) 6.—

Pendeluhr-Modell, richtig gehend, mit sichtbarem Werk, auf 100 cm hohem Stativ (VIII, 266) 12.75

Rollen u. Flaschenzüge, ca. 44 mm, Rollen und Schnur. (*Abb. S. 260.*)
a. Feste und bewegliche Rollen in Gabel von Holz . . . . (VIII, 268) 1.75
b. 2-rolliger Flaschenzug . . . (VIII, 270) 2.50
c. 3-rolliger „ . . . (VIII, 272) 3.—
d. 4-rolliger „ . . . (VIII, 274) 3.60
e. 5-rolliger „ . . . (VIII, 276) 4.50

Rotationskreisel nach Schmidt inkl. Stativ u. Aufhängevorrichtung m. Gelenk (VIII, 278) 22.—
(*Abb. S. 252.*)

Schiefe Ebene, m. eingeteiltem Bogen, Walze und Schale nach Müller-Pouillet . (VIII, 280) 20.—
— kleineres, einfacheres Modell nach Frick (VIII, 282) 5.—

Schiffsschraube, Modell einer; d. Schraube ist auf einem leichten Wagen befestigt und wird durch Abziehen einer Schnur in Rotation versetzt, wobei der Wagen sich fortbewegt (*Abb. S. 252*) . . . . . . (VIII, 283) 25.—

Schiefstehender Turm mit Lot . (VIII, 284) 4.—

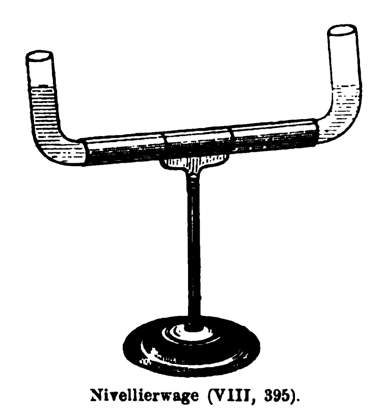
	Ladenpr. ℳ
wage, Modell von poliertem Holz iken und Laufgewichten . . (VIII, 287)	8.—
e ohne Ende, aus Metall, zugleich llrad zu benutzen (*Abb. S 254*) (VIII. 288)	10.—
Holzmodell mit zerlegbarer Schrautter . . . . (VII, 289)	4.50
·, Holzmodell mit zerlegbarer Schrautter . . . . (VIII, 290)	2.75
ıfläche, App. zur Entwicklung, s. u. ıt.	
ugleich Pendel an ein. Schnur (VIII, 292)	—.75
;e von Holz . . . . (VIII, 294)	2.—
etall . . . . (VIII, 296)	3.—
oder Aufstehglas . . . . . (VIII, 298)	1.25
. u. Dezimal-, Krämer- u. Schnellwage.	
l, Holzmodell, in der Gabel hängend (VIII, 300)	5.—
ɔdell auf 2 Böcken ruhend . (VIII, 302)	7.—
ıit Zahnradübersetzung usw. (VIII, 303) *S. 254.*)	16.50
galmaschine ohne Nebenapparate, einfach konstruiert, aber genügend :u allen Nebenapparaten passend, kann u. vertikal benutzt werden. (VIII, 304) *S. 252.*)	21.—
Nebenapparate dazu:	
ıt zur Erläuterung des Foucaultschen versuches . . . . (VIII, 306)	3.50
ıt zum Heben von Gewichten durch ntrifugalkraft . . . . (VIII, 308)	10.—
ıt zur Veranschaulichung der Abıg der Erde . . . . (VIII, 310)	5.—
tz Farbenscheiben, 10 Stück, Durch- 20 cm . . . . (VIII, 316)	5.50
llon, mit Wasser und Quecksilber zu . . . . (VIII, 318)	3.—
mit Kugeln von verschied. Schwere *S. 252*). . . . . (VIII, 320)	3.50
a-Scheibe von Messing mit 4 Loch-, einen Akkord gebend; mit 2 Ausırchen, das eine davon zum Anblasen ier Reihen auf einmal (*Abb. S. 264*) (VIII, 322)	5.50
:her Kugelregulator (*Abb. S. 252*) (VIII, 324)	8.50
ıiteinander verbundene Messingkugeln ·rschiedener Grösse, auf einem Drahte d (*Abb. S. 254*) . . . . . (VIII, 326)	6.—
risches Glasgefäss zum Einfüllen von :keiten, die bei der Rotation eine lische Oberfläche annehmen (VIII, 327)	4.—
rischer Zapfen mit Scheibe und Mutter ɜnen- und Farbscheiben . . (VIII, 328)	1.50

ıanik der tropfbar flüssigen Körper.

; f. d. Auftrieb der Flüssigkeiten, Glas- ır mit aufgericht. Glasplatte (VIII, 330) *S. 254.*)	5.—
ichm. Druckfortpflanzung in Flüssig- aus Glas. Die Flüssigkeit dringt bei ıng eines Druckes auf die das Gefäss essende Gummikappe in verschiedenen ngen, aber um gleiche Beträge in die ıen ein . . . . (VIII, 332)	5.—
erer Form. Der Kolben drückt das : nach allen Richtungen aus der Kugel (*Abb. S. 254*) . . . . . . (VIII, 334)	3.50

	Ladenpr. ℳ
Apparat zum Nachweis des Archimed. Prinzips. Hohler und genau hineinpassender massiver Messingzylinder (*Abb. S. 252*). . (VIII, 336)	8.—
Blutzirkulationsapparat, 30 cm lang, auf Brett . . . . (VIII, 340)	6.25
Bodendruckapparat zum Nachweis, dafs der Druck einer Flüssigkeitssäule auf eine gewisse Fläche nur von der Höhe der Säule, nicht von ihrem Durchmesser abhängig ist (VIII, 341) (*Abb. S. 252.*)	25.—
Elementglas mit vier Flüssigkeiten von verschiedenem spezifischen Gewicht. (VIII, 342)	6.—
Endosmometer mit geteiltem Rohr (VIII, 344)	6.—
Flüssigkeiten von verschiedenem spezifischen Gewicht in Glasröhren gleicher Weite, alle zusammen in einem Holzrahmen befestigt, so dass sich die Flüssigkeitshöhen umgekehrt wie die spezifischen Gewichte verhalten (*Abb. S. 268*) . . . . (VIII, 356)	20.—
Gewichtsaräometer aus Blech, nach Nicholson (*Abb. S. 254*) . . . . (VIII, 358)	6.—
— aus Messing . . . . (VIII, 358a)	16.—
Glaszylinder mit seitlichem Ausflussrohr und Messzylinder z. Bestimmung des spezifischen Gewichtes (*Abb. S. 256*) . . . . (VIII, 359)	5.50
Haarröhrchenapparat . . . . . (VIII, 360)	1.50
— in Holzbrettchen und Batterieglas (VIII, 362) (*Abb. S. 256.*)	3.20
Hydraulische Presse mit Gummistöpsel u. drei Glasröhren (*Abb. S. 254*) . (VIII, 364)	5.—
— in Blechgefäss montiert . . . . . (VIII, 366)	11.—
Hydraulischer Widder (*Abb. S. 256*) (VIII, 368)	7.50
Hydrostatische Wage in solider Ausführung. Höhe ca. 60 cm, mit Säulen und drei Schalen (*Abb. S. 260*) . . . (VIII, 370)	36.—
Kaltwasserschwimmer, Hohlkugel, ca. 25—30 mm Durchmesser. . . . . (VIII, 372)	1.—
Kapillarröhrchen mit Kelch . . (VIII, 374)	2.50
— ohne Fuss . . . . (VIII, 376)	2.—
Kartesianischer Taucher, komplett in Zylinder, 26 cm lang . . . . . . (VIII, 378)	1.50
Kohäsionsplatten, 4 verschiedene, aus Hartgummi, Glas, Eisen und Messing . (VIII, 380)	5.—
Kommunizierende Röhren, zweiarmig (VIII, 382)	1.—
— dreiarmig . . . . (VIII, 384)	1.20
— auf Holzfuss . . . . (VIII, 386)	3.—
— vierarmig, ohne Fuss . . . . . . (VIII, 388)	1.60
— auf Holzfuss (*Abb. S. 256*) . . . (VIII, 390)	3.60
— mit Kelch u. eingesetzten Röhren (VIII, 392)	5.—
Nivellierwage, Modell einer (*Abb. S. 260*) (VIII, 395)	4.50
Pyknometer nach Weinhold, bestehend aus Glasfläschchen mit aufgeschliffener Deckplatte, nebst Dreifuss und Pipette (VIII, 396)	3.50
Röhrenlibelle oder Wasserwage in Messingfassung . . . . (VIII, 398)	2.75
Sammlung von Kubikzentimetern der wichtigsten Metalle und Legierungen zur Demonstration der spezifischen Gewichte. Das Gewicht jedes Würfels in Gramm gibt unmittelbar das spezifische Gewicht. Die Sammlung enthält in einem Etui Würfel aus: Magnesium, Aluminium, Zink, Zinn, Eisen, Kupfer, Nickel, Silber, Blei, Messing, Bronze, Aluminiumbronze (Genauigkeit der Würfel 1/20 mm) . . . . (VIII, 400)	24.—

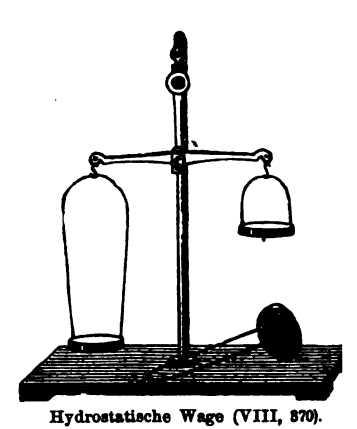
le in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
: Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Nivellierwage (VIII, 395).



Optische Bank (VIII, 901).



Hydrostatische Wage (VIII, 870).

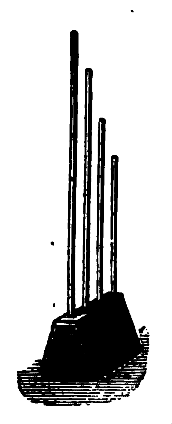




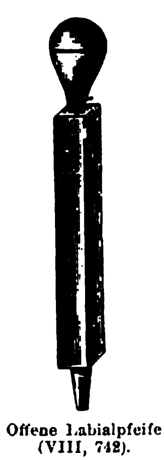
Schraubenturbine (VIII, 537).



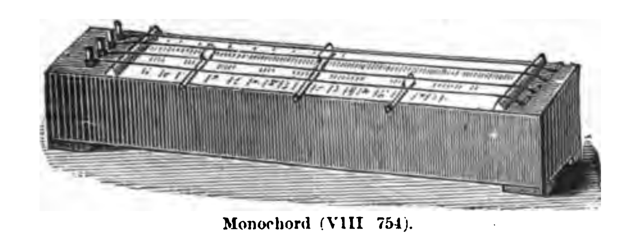
Schiefe Ebene (VIII, 282).



Apparat für Longitudinalschwingungen (VIII, 728).



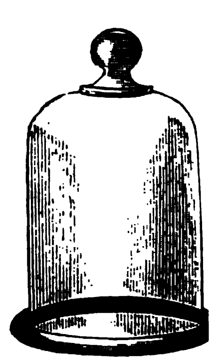
Offene Labialpfeife (VIII, 742).



Monochord (VIII 754).



Gedeckte Labialpfeife (VIII, 742).



Rezipient zur Luftpumpe (VIII, 504—506).

Ladenpr. ℳ

ng von 12 Stäben (Metalle wie iger Nummer) gleichen Gewichtes und lınittes, so dass sich ihre Längen umt wie die spezifischen Gewichte ver- Die Stäbe haben 5 mm Durchmesser :en je 10 Gramm. Genauigkeit $^1/_{50}$ mm. i . . . . (VIII, 402) 26.—

Wasserrad aus Glas, ganz einfach (VIII, 404) 2.—

ıe, von lackiertem Blech. . (VIII, 406) 10.—

räometer für leichtere Flüssig- als Wasser . . . . (VIII, 408) 2.—

htere Flüssigkeiten . . . . (VIII, 410) 2.—

runnen . . . . (VIII, 412) 1.20

·glocke aus Glas mit Kette, Rohr ahn nebst Wassergefäss . . (VIII, 414) 10.—

ılaräometer für leichtere u. dicht. ;keiten, mit Thermometer . (VIII, 416) 6.—

·ad, oberschlächtiges . . . (VIII, 418) 22.50

:hlächtiges . . . . (VIII, 420) 22.50

ıvage in Röhrenform, auf Messing- in Etui . . . . (VIII, 422) 4.—

ıanik der luftförmigen Körper.

-Barometer in durchbrochenem Ge- mit sichtbarer Konstruktion (VIII, 426) 12.—

t z. Nachweis der gleichmässigen Druck- ınzung in Gasen. Der Apparat ist ebenso ıiert wie der unter VIII, 332 genannte, t dem Unterschiede, dass anstatt der :öhrchen kleine Flüssigkeitsmanometer ·acht sind, deren Mündungen verschie- ichtungen haben. Beim Ausüben eines :s auf die Verschlusskappe aus Gummi die Luft die Flüssigkeit in allen Mano- ı um einen gleichen Betrag (VIII, 428) 6.—

Nachweis der gleichmässigen Druck- ınzung in anderer Form; der Kolben auf die Luft in der Kugel, von wo sich uck nach den von fünf verschiedenen einmündenden Röhren fortpflanzt. Der ıt wird hierbei zum Teil in Wasser ıucht, man sieht das Wasser in allen ı gleichviel zurückweichen (VIII, 430) 3.50

achweis des Boyleschen (Mariotteschen) :es, einfach, zweischenkl. Rohr auf mit Teilung . . . . (VIII, 432) 12.—

'eranschaulichung der Atmung des hen durch die Lungen. Zwei in einer Gummimembran verschlossenen Glas- hängende Gummiballons werden beim auf die Membran zusammengedrückt ähen sich beim Nachlassen des Druckes · auf . . . . (VIII, 434) 9.—

ıter, s. u. Aneroid-, Gefäss-, Heber-, :erik-, Registrierbarometer.

ılg, Hand-, aus Leder . . . (VIII, 436) 2.50

umpe aus Glas mit sichtbaren Ven- . . . . (VIII, 438) 3.—

:rt, in Blechkasten (*Abb. S. 256*) (VIII, 439) 9.50

Ladenpr. ℳ

Feuerspritze. Modell aus starkem Glas mit farbigen Ventilen.
- a. Einstiefelig (*Abb. S. 254*) . (VIII, 440) 3.75
- b. Zweistiefelig . . . . (VIII, 441) 6.—
- c. Einstiefelig, montiert auf Holzgestell, mit Wanne . . . . (VIII, 442) 8.—
- d. Zweistiefelig, dito, bewegliches grosses Modell mit sichtbaren Ventilen und Wanne . . . . (VIII, 443) 14.—
- e. Vereinigt mit Saug- u. Druckpumpe, auf pol. Holzgestell u. m. Blechkasten (VIII, 444) 18.—

Gefässbarometer auf poliertem Brett mit Papierskala . . . . (VIII, 445) 8.—
— mit Milchglasskala auf poliertem Brett, in besserer Ausführung . . . . . . (VIII, 446) 12.—

Heberbarometer, auf poliertem Brett, mit verstellbarem, in ganzer Länge geteiltem Holzmassstab und Haarvisieren, die über Röhre und Massstab zugleich reichen und so die Ablesung der Höhe der Quecksilbersäule am Massstab deutlich zum Ausdruck bringen . . . . (VIII, 454) 32.—
— dasselbe, mit versilbertem Metallmassstab und Thermometer . . . . (VIII, 456) 46.—

Herings Hohlscheiben als Ersatz der Magdeburger Halbkugeln. Durchm. 30 cm, Trennungswiderstand 750 kg. Luftpumpe unnötig, das Aussaugen mit dem Munde genügt . . . . (VIII, 458) 18.50

Heronsball, klein, 250 gr . . . . (VIII, 460) —.50
— grosse Ausgabe, 500 gr . . . . . (VIII, 462) 1.—
— mit Hahn, 250 gr . . . . (VIII, 464) 2.50
— grosse Ausgabe, 500 gr . . . . . (VIII, 466) 3.—

Heronsbrunnen aus Glas . . . . (VIII, 468) 2.75
— mit Trichter auf Stativ . . . . . (VIII, 470) 4.—

Holosterikbarometer, unter luftdicht abgeschlossener Glasglocke, mit Schlauch zum Verdichten und Verdünnen der Luft und der Glasglocke durch Einblasen oder Aussaugen mit dem Munde, zur Demonstration der Einwirkung des Luftdruckes. Das Werk ist ohne Gehäuse, also in allen Teilen vollständig sichtbar; es bildet ausserdem ein gutes Stationsbarometer . . . . . (VIII, 472) 35.—

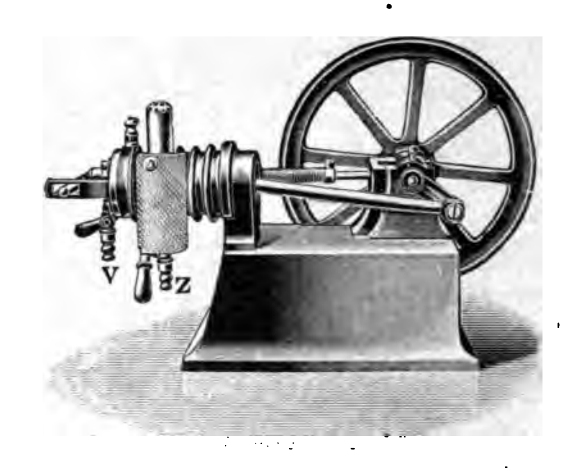
Luftprüfer zur Prüfung auf Kohlensäuregehalt . . . . (VIII, 476) 12.—

Luftpumpen.

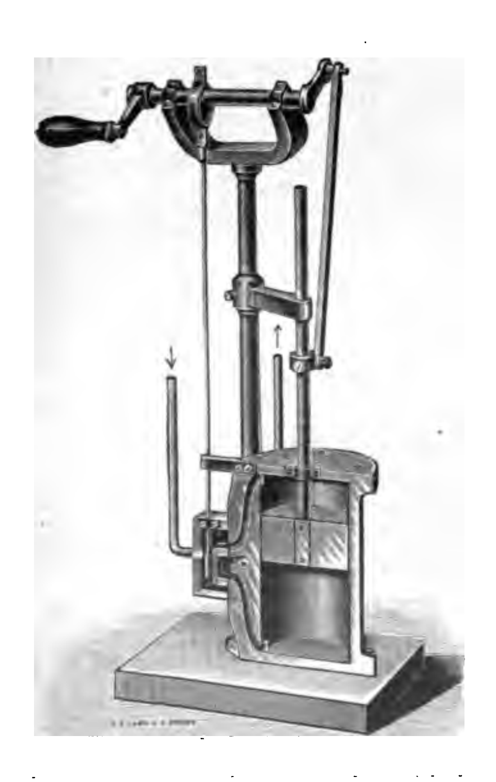
Luftpumpe aus Glas, einfach. . . (VIII, 478) 4.—
— Handluftpumpe, n. Liebig, m. Wechselhahn, Baumschraube u. einem Schlauchhahn (VIII, 479) 35.—
— mit schrägliegendem Stiefel, 23 cm lang, Glasteller 15 cm, auf poliertem Brett oder starker Eisenzwinge u. Wechselhahn (VIII, 480) 38.— (*Abb. S. 254.*)
— Stiefel 26 cm lang, Glasteller 18 cm (VIII, 482) 50.—
— Stiefel 26 cm lang, Glasteller 18 cm, m. Extraabschlusshahn für den Rezipienten (VIII, 484) 60.—
— Stiefel 34 cm, Glasteller 24 cm, mit Extraabschlusshahn für den Rezipienten (VIII, 486) 110.—
— Hahnluftpumpe, zweistiefelige, m. Babinetschem Hahn, die beiden Glasstiefel je 10,5 cm lang und 22 mm Durchmesser, Teller 18 cm Durchmesser, mit fest angebrachtem Manometer aus poliertem Mahagonibrett mit Rezipienten . . . . (VIII, 487) 250.—
— Dieselbe mit Messingstiefeln . . . (VIII, 488) 240.—



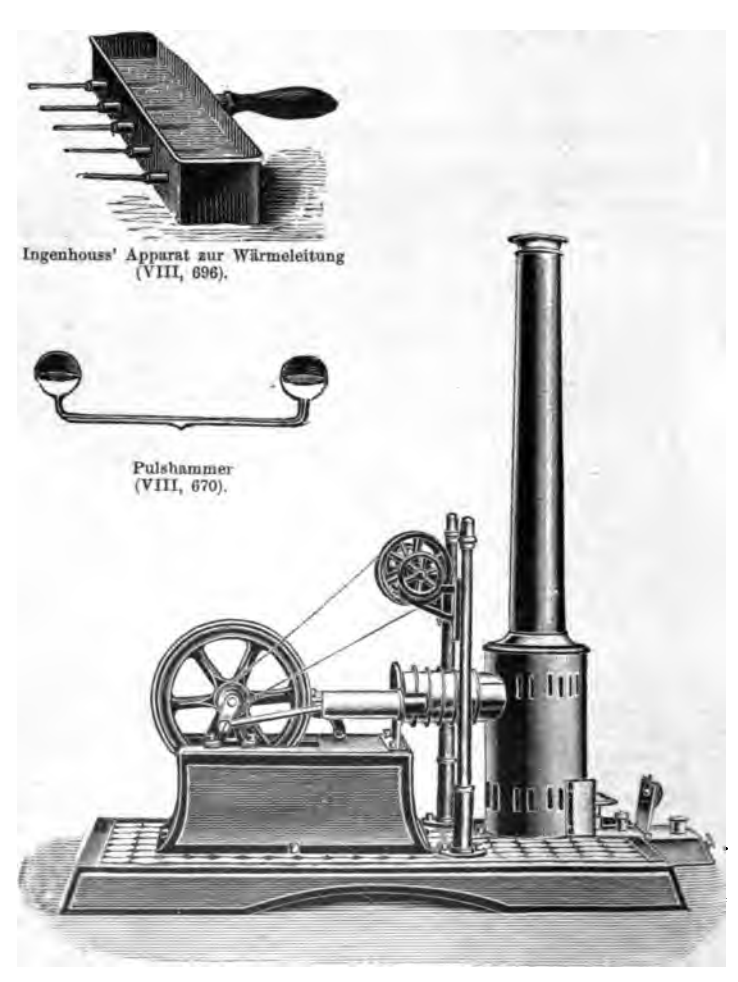
Dampfkolben (VIII, 628).



Gasmotor (VIII, 644).



Dampfzylinder-Durchschnittsmodell (VIII, 634).



Ingenhouss' Apparat zur Wärmeleitung (VIII, 696).

Pulshammer (VIII, 670).

Heissluftmotor (VIII, 648).

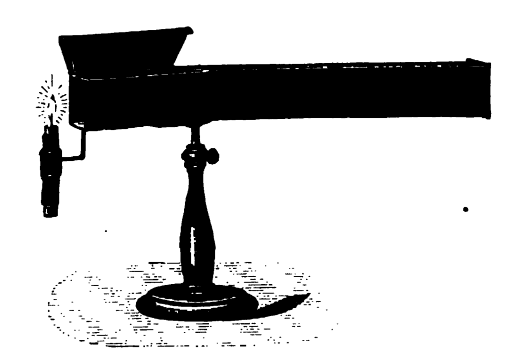
	Ladenpr. ℳ
ıpen.	
›enapparate und Zubehör:	
eterprobe, mit Fuss (*Abb. S. 254*) (VIII, 490)	5.—
eter, kleine Wage mit Glaskugel und ıt. Beim Auspumpen sinkt die Glastief herunter, da der Auftrieb der ·egfällt (*Abb. S. 254*) . . (VIII, 491)	8.—
ıre mit Hahn, 50 cm lang. In dieser in leichter und ein schwerer Körper :en, die in luftleerem Raume mit gleicher vindigkeit fallen (*Abb. S. 256*) (VIII, 492)	8.—
ıe mit geschlossenem Rohr (VIII, 492a)	10.—
·apparat für Wasser. Kleiner Rezinit Dreifuss und Schälchen (VIII, 493)	3.—
gel mit Hahn, Haken u. Schale zum ı der Luft . . . . (VIII, 494)	8.—
ischeibe aus bestem Gummi, zum ten der Rezipienten auf dem Teller, :h das lästige Talgen vermieden wird.	
hmesser 15 cm . . . . . . (VIII, 495)	1.60
„ 18 „ . . . . . . (VIII, 496)	2.40
„ 24 „ . . . . . . (VIII, 497)	4.50
ball m. Messinghahn u. Schale (VIII, 498)	4.80
hukballon mit Hahn, die Ausdehnung ft bei abnehmendem Drucke zeigend (VIII, 499)	4.—
›urger Halbkugeln aus Messing.	
hmesser 7 cm. . . . . . . (VIII, 500)	11.—
„ 9 cm. . . . . . . (VIII, 501)	18.—
„ 12 „ . . . . . . (VIII, 502)	32.—
ilberregen-Apparat (*Abb. S. 256*) (VIII, 503)	3.60
:nten mit plangeschliffenem breitem ınd Knopf oben. (*Abb. S. 260.*)	
hmesser 13 cm, Höhe 15 cm (VIII, 504)	2.80
18 „ „ 15 „ (VIII, 505)	3.20
23 „ „ 15 „ (VIII, 506)	4.80
18 „ „ 25 „ (VIII, 507)	4.80
20 „ „ 25 „ (VIII, 508)	6.—
anderen Grössen zu entsprechenden ›isen.	
um Blasensprengen für den Druck ft . . . . (VIII, 510)	2.40
pparat, bestehend aus Glaskugel mit hlossener Metallglocke und Hahn zum :ise, dass im luftleeren Raume keine ›rtpflanzung stattfindet . . (VIII, 512)	9.—
er mit Ansaugerohr, 50 cm lang (VIII, 526)	1.20
hn, 50 cm lang (*Abb. S. 256*) (VIII, 528)	2.75
ıpe aus Glas mit sichtbaren Ventilen *S. 256*) . . . . (VIII, 530)	2.50
t, in Blechkasten (*Abb. S. 256*) (VIII, 532)	9.—
ruckpumpe und Feuerspritze, m Modell vereinigt, zerlegbar, unhlich, mit gemeinsamem Messing- und Gummistutzen zur Verbindung le (*Abb. S. 256*). . . . . (VIII, 534)	18. -
ənturbine (*Abb. S. 260*) (VIII, 537)	12.—
›er von Glas, kugelige Form mit , 50 cm lang . . . . (VIII, 538)	1.—

	Ladenpr. ℳ
***Toricellische Röhre** mit Quecksilbergefäss (*Abb. S. 256*) . . . . (VIII, 539)	3.- -
Wasserstrahlgebläse mit 2 Saugröhren, auf Wandbrett; sehr vorteilhaft zum Glasblasen, Anblasen v. Pfeifen, Sirenen u. s. w., arbeitet schon bei 10 m Wasserdruck . . (VIII, 540)	34.—
Winkelheber von Glas, 50 cm lang (VIII, 542)	—.60
Zauberkanne aus lackiertem Blech (VIII, 544)	7.50
Zaubertrichter aus Glas. . . . . (VIII, 546)	2.50

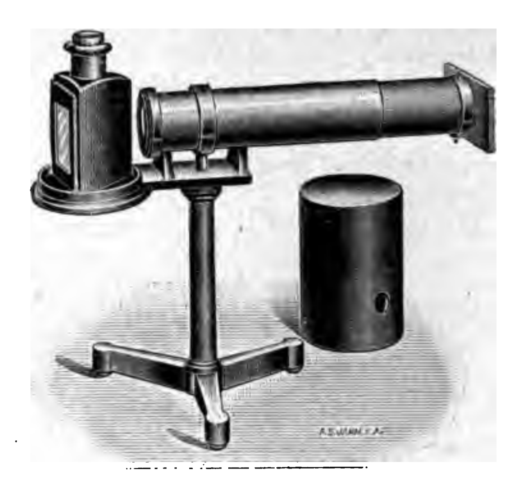
d. Wärmelehre.

Apparat zur Demonstration der Erscheinungen beim Gefrieren und Sieden des Wassers und beim Schmelzen des Eises . . (VIII, 610)	14.50
— zur Demonstration der Zirkulation erwärmten Wassers aus Glas . . . . (VIII, 612)	2.—
Ausdehnungsapparat für feste Körper, bestehend aus aufeinander genieteten Stahl- und Zinkstreifen. . . . . (VIII, 614)	2.25
— mit Zeiger und Skala, auch zum Eintauchen in kalte oder heisse Flüssigkeiten geeignet. . . . . (VIII, 616)	16.—
— für Flüssigkeiten und Gase . . . (VIII, 618)	8.—
Dampfmaschinen m. feststehendem, doppeltwirkendem Zylinder, Exzenter-Flachschiebersteuerung, stahlblau oxydiertem Messingkessel, vernickelten Armaturen, auf lackiert. Eisenfuss montiert, der Wirklichkeit durchaus entsprechend, in solidester Ausführung:	
Grösse I, 25 cm hoch, mit Sicherheitsventil und Dampfpfeife . . . (VIII, 619)	2.50
Grösse II, 28 cm hoch, mit Sicherheitsventil und Dampfpfeife . . . (VIII, 620)	5.—
Grösse III, 35 cm hoch, mit Belastungssicherheitsventil, Dampfpfeife u. Wasserstandsanzeiger . . . . (VIII, 621)	8. -
Grösse IV, 39 cm hoch, wie III und mit Abstellhahn, Wasserstandsanzeiger und Regulator . . . . (VIII, 622)	18.—
Grösse V, 49 cm hoch, wie Nr. IV und Probierhahn, Wasserstandsanzeiger mit Hähnen und Feuerungstür . . (VIII, 623)	33.—
Ventil-Dampfmaschine, genau die Anlage und Ausführung der modernen Ventilmaschinen vergegenwärtigend, horizontal, Dampfkessel aus Messingrohr, hart gelötet, imitierte Backstein-Einmauerung mit hohem Schornstein auf poliert. Ruhebrett. Maschine getrennt vom Kessel mit feststehendem Zylinder, Wasserstandzeiger, Dampfdom, Belastungsventil, Wasserschraube, Dampfpfeife und Feuerungstür.	
Grösse I . . . . (VIII, 624)	60. -
„ II . . . . (VIII, 625)	75.—
Dampfkolben zur Erläuterung der Dampfmaschine, siehe Papinscher Dampfkolben.	
— Papinscher, aus Glas mit Handhabe aus Messing . . . . (VIII, 626)	3.50
— do. auf Stativ . . . . (VIII, 627)	5.50
— aus Messing mit Handhabe (*Abb. S. 262*) (VIII, 628)	8.—
Dampfsteuerungsmodell aus Metall, beweglich mit Kurbel, auf poliertem Mahagonibrett. Sehr instruktiv . . . . . . (VIII, 630)	18.—
Davys Sicherheitslampe, s. u. Sicherheitslampe.	

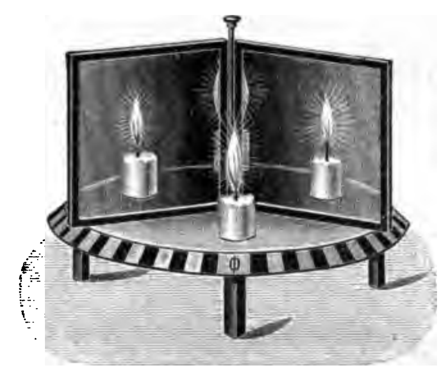
le in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



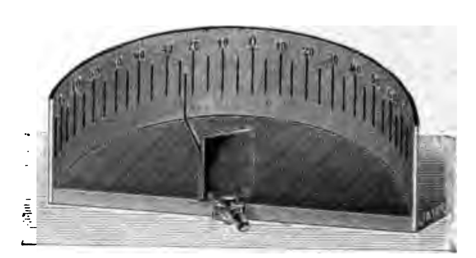
Lichtbrechungsrinne (VIII, 874).



Spektralapparat (VIII, 1033).



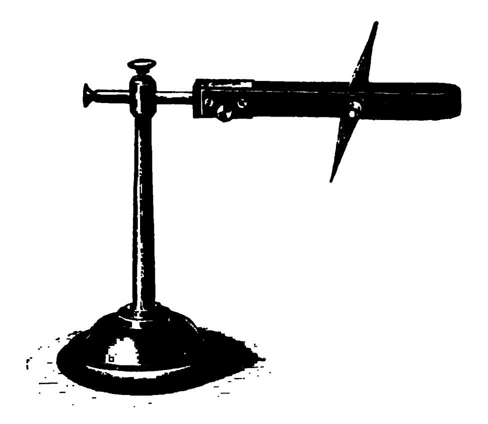
Winkelspiegel (VIII, 1044).



Lichtbrechungsapparat (VIII, 873).



Spiegelsextant (VIII, 1035 a).



Deklinations- und Inklinationsnadel (VIII, 1055).



Stimmgabel (VIII, 782).



Sirenenscheibe (VIII, 882).

Ladenpr. ℳ

strations - Thermometer nach lüller, mit dunkler Füllung und weithin ›arer Teilung, die in verschied. Farben :führt ist, von 20°—150° . . . (VIII, 632) 6.—

chnittsmodell eines Dampf- ıders mit Schiebersteuerung, ›sser und weithin sichtbarer Ausführung, ıe d. Zylinders i. Innern 12:6 cm (VIII, 634) 26.— *S. 262.)*

›rimeter n. Bunsen, auf Brett (VIII, 636) 16.—

rınometer zur Messung der Boden- :ratur, mit Papierskala, von — 15 bis ' in $^1/_5$° geteilt, in starker Eisenfassung, 5 cm Tiefe . . . . (VIII, 638) 11.—
lbe für 50 cm Tiefe . . . . (VIII, 640) 14.—

ıthermoskop nach Rebenstorff (Ther- opisches Papier), zum sichtbaren Nach- der Wärmestrahlung, Wärmeleitung . Vier Papierblätter sind mit einem An- ı von Silberquecksilberjodid versehen, nftes Blatt mit Kupferquecksilberjodid. res, von gelber Farbe, wird beim Er- ıen auf 45° rot, letzteres, von roter :, beim Erwärmen auf 70° schwarz- ı. Die Färbung verschwindet beim lten wieder, das Papier kann daher be- ; oft gebraucht werden. Alle fünf er im Format 14:10,5 zusammen in ›n . . . . (VIII, 641) 2.—

rthermometer, starke Spiegelglaspl., Facetten mit Haltern, 25 cm lang (VIII, 642) 5.—

.eug, Pneumatisches, aus Metall (VIII, 643) 8.—

·tor auf starkem Eisengussfundament, hwerem Schwungrad, Eisengusszylinder n Bohrung, Excentersteuerung, 2 Gas- ierhähne, alle Armaturen aus Messing, poliert und vernickelt. Kraftleistung 'ferdekraft *(Abb. S. 262)* . . (VIII, 644) 26.—

rapparat nach Carré und Weinhold, :ingeschmolzenem Aethergläschen, auf ; . . . . (VIII, 645) 16.50

ygrometer nach Saussure . (VIII, 646) 9.—

ıftmotor mit Wasserkühlung, auf rtem Brett, sehr interessant, arbeitet Dampfspannung, mit Spirituslampe und ·nstein, 30 cm hoch *(Abb. S. 262)* (VIII, 647) 16.—
Wasserkühlung, mit Spirituslampe, 21 cm 21 $^1/_2$ cm lang . . . . (VIII, 648) 4.80

meter nach Daniell . . . . . (VIII, 649) 16.—

mit Ring auf Stativ zum Nachweis Ausdehnung der Metalle durch Wärme (VIII, 650) 5.25
:infach mit Heften zum Halten in der l . . . . (VIII, 651) 3.75

ıotive mit starkem, blau oxydiertem ıngkessel, zwei kräftigen, oszillierenden ıngzylindern, Sicherheitsventil, Dampf- :, 6 Spurkranzrädern mit Tender, n lang . . . . (VIII, 656) 10.—
2 cm . . . . (VIII, 658) 18.—

üfer nach Wolpert (Carbacidometer) 'rüfung der Zimmerluft auf Kohlensäure- lt, mit Gebrauchsanweisung . (VIII, 659) 12.—

Ladenpr. ℳ

Polymeter nach Lambrecht (Hygrometer). Ausführung in Messing mit Kartonskala (VIII, 660) 22.50
Ausführung in Phosphorbronze mit Kartonskala . . . . (VIII, 661) 27.50

Das Polymeter zeigt: 1. Die Temperatur. 2. Die relative Feuchtigkeit. 3. Das Dunstdruckmaximum in Millimetern. 4. Den Maximalgehalt eines Kubikmeters Luft an Wasserdampf. 5. Die für Wetterprognose wichtige sogen. Gradzahl. 6. Den Taupunkt. 7. Den tatsächlich vorhandenen Dunstdruck. 8. Das Gewicht des vorhandenen Wasserdampfes in Grammen pro Kubikmeter.

Psychrometer nach August; zwei Thermometer von Jenaer Normalglas von —15° bis +45° in $^1/_{10}$° auf Milchglasskala geteilt, an Holzstativ mit Wassernäpfen . (VIII, 662) 28.—
— — dasselbe mit Metallstativ . . . (VIII, 663) 36.—

Pulshammer mit Alkohol bei geringem Luftdruck gefüllt *(Abb. S. 262)* (VIII, 670) 1.20

Radiometer nach Crookes . . . . (VIII, 672) 6.—

Regenmesser aus lackiertem Blech, 250 qcm² Oberfläche, mit Messzylinder . . (VIII, 674) 30.—

Saitenhygroskop oder **Wetterhäuschen** (VIII, 676) 2.—

Sicherheitslampe nach Davy . . (VIII, 677) 12.—

Six-Thermometer . . . . (VIII, 678) 8.—

Sonnenuhr auf Stativ. Zifferblatt 35 cm Durchmesser . . . . (VIII, 680) 45.—
— einfach, auf starker Schieferplatte,
10 cm Durchmesser . . . . . . (VIII, 682) 15.—
30 cm „ . . . . . . (VIII, 684) 30.—

Stahl, Feuerstein und Schwamm in Karton . . . . (VIII, 686) 2.—

Thermometer nach Celsius, auf schwarzem Brett, 26 cm lang . . . . (VIII, 688) 1.20
— siehe auch Demonstrations-, Erd-, Fenster-, Six-Thermometer.

Thermometrograph in pol. Holzfassung, nach Six, ohne Magnet einzustellen, mit selbstfallenden Marken, 27 cm lang, die beste jetzt existierende Konstruktion (VIII, 690) 5.—

Topf, Papinscher, von Eisen, mit Thermometer, Sicherheitsventil u. Dreifuss (VIII, 692) 20.—

Wärmeleitungsapparat nach Ingenhouss. Aus einem Wasserbade ragen 6 Stäbe von verschied. Metallen heraus, die mit Silberquecksilberjodid bestrichen sind *(Abb. S. 262)* (VIII, 696) 12.—

Wasserhammer, um den Schall des fallenden Wassers im luftleeren Raume zu zeigen (VIII, 698) 2.40

e. Akustik. Die Lehre vom Schall.

Akustisches Gebläse mit Windlade und 4 Ventilen . . . . (VIII, 720) 70.—

Apparat zur Darstellung der Chladnischen Klangfiguren. Auf einer eis. Schraubzwinge werden mittelst einer Druckschraube die zwei beigegeb. Metallplatten (quadratisch u. kreisförmig) befestigt. Nebst Streubüchse mit Sand . . . . . . (VIII, 722) 3.25

Ladenpr. ℳ

Apparat zur Darstellung der Chladnischen Klangfiguren.

— derselbe grösser, mit gusseiserner Doppelschraubzwinge zum Einspannen der Platten, einer quadratischen und einer kreisförmigen Messingplatte von 20 : 20 cm Grösse, inkl. Streubüchse mit Sand . . . . . . (VIII, 724) 17.50

— derselbe mit 2 Glasplatten gleicher Grösse und Form . . . . (VIII, 726) 12.—

Apparat zur Erzeugung von Longitudinalschwingungen an Stäben; vier Tannenholzstäbchen sind auf eisernem Stativ befestigt u. im Akkord abgestimmt (VIII, 728) (*Abb. S. 260.*) 8.—

— **zur Versinnlichung d. Fortpflanzung des Schalles,** nach Tyndall . . (VIII, 730) 24.—

Chemische Harmonika nach Weinhold mit 4 in Akkord gestimmten Röhren und 4 Gashähnen. Die Röhren sind mit aufklappbaren Deckeln versehen, um die Töne bei fortbrennenden Flammen beliebig entstehen lassen und unterdrücken zu können. Für Leuchtgas und Wasserstoff anwendbar (VIII, 732) 52.—

— dieselbe nach Dr. Bresina zur Flammenanalyse; mit 2 Röhren u. 5 Brennern (VIII, 734) 76.—

Experimentierkasten zur Lehre d. Akustik, enthaltend 11 Apparate nebst Text, in Holzkasten . . . . (VIII, 736) 27.50

Inhalt:

1. Lochsirene.
2. Stimmgabel a_1 = 435.
3. Vorrichtung zur Darstellung der Schwingungskurve einer Stimmgabel.
4. Monochord.
5. Violinbogen.
6. Ein Röllchen Stahlsaite.
7. Apparat zur Darstellung der Chladnischen Klangfig.
8. Apparat zu Versuchen über Resonanz.
9. Lippenpfeife mit Fuss.
10. Zungenpfeife.
11. Apparat zur Darstellung der Figuren nach Lissajou.
12. Druckschrift.

Die Apparate sind zu entsprech. Preisen einz. lieferbar.

Fadentelephon nach Weinhold, mit 30 m Faden, das Paar . . . . (VIII, 738) 7.50

Höhrrohr aus lackiertem Blech . . (VIII, 739) 3.60

Labialpfeife, Gedeckte oder offene (Orgelpfeife) aus Metall . . . . (VIII, 740) 4.—

— do. aus Holz (*Abb. S. 260*) . . . (VIII, 742) 6.—

Lippenpfeife, kleines Modell, ganz aus Messing und vollständig zerlegbar; dieselbe wird auf einen gläsernen, als Windkessel dienenden Fuss aufgesetzt und mit dem Munde angeblasen; nebst Gummischlauch und Glasmundstück . . . . (VIII, 746) 6.—

— aus Holz mit abnehmbarem Deckel, verstellbarem Spalt u. mehrer. seitlichen Oeffnungen, welche beliebig verschlossen werden können (VIII, 748) 15.—

Lippenpfeifen, 2 offene, mit gleichem Ton, von denen die eine durch einen Schieber verstimmt werden kann, zur Darstellung der Schwebungen . . . . (VIII, 750) 23.—

Lochsirene mit 4 Lochreihen, an einem Handgriff drehbar und durch Abziehen einer Schnur in Bewegung zu setzen; diese Sirene ist gleichzeitig noch als Farbenkreisel verwendbar; inkl. Röhre zum Anblasen (VIII, 752) 4.—

— s. a. Zentrifugalmaschine VIII, 804.

Monochord mit zwei Saiten, Skala von c_1 bis c_3 und zwei beweglichen Stegen (Teil des Experimentierkastens Akustik, Näheres daselbst) (*Abb. S. 260*) . . . . . (VIII, 754) 7[illegible]

— dasselbe noch mit einer dritten, durch Gewicht zu spannenden Saite, inkl. Schale zum Einlegen von Gewichten . . (VIII, 756) 11[illegible]

— gross, aus poliertem Holz mit farbiger Zentimeterteilung, 3 Saiten von je 120 cm Länge, deren eine mit Gewicht zu spannen ist; mit bewegl. Steg und Dämpfer (VIII, 758) 52[illegible]

Ohrmodelle, Kehlkopfmodelle aus Papiermaché, s. Abt. Anthropologie VII, 110 u. 214.

Phonograph mit neuer verbesserter Wiedergabe-Membrane, Metalltrichter, Einstell- und Richtschraube, fein lackiert . . . (VIII, 760) 7.-

— mit Riemenspannvorrichtung, Wasserwage und vernickelten Garnituren . . . (VIII, 762) 12.-

— für Aufnahme und Wiedergabe, von grosser Klangfülle, in pol. Holzkasten . . (VIII, 764) 30.-

— Walzen dazu, fein gehobelt und jed. Stück in filzgefütt. Schachtel, unbespielt je (VIII, 766) —.8[illegible]

— do. bespielt . . . . (VIII, 768) 1[illegible]

Spezialverzeichnisse über Walzen bitte man zu verlangen.

Resonanzapparat; ein beiderseits offener Glaszylinder von 22 cm Länge ist mittelst Halters an einem senkrechten, auf eisernem Fuss befestigten Metallstabe verstellbar und taucht in ein darunter befindliches, mit Wasser gefülltes Standgefäss. Passend für d. Töne g_1 bis a_2; überrasch. Wirkung (VIII, 770) 4[illegible]

— derselbe grösser, für die Töne c_1 bis c_2 und noch höher . . . . (VIII, 771) 6[illegible]

— einfach, besonders für Versuche mit Stimmgabeln, sowie auch für die Pfeifen und Sirenen zu gebrauchen. Ein beiderseits offener Glaszylinder von ca. 22 cm Länge ist mittelst Halters an einem senkrechten Eisenstab befestigt und taucht in ein darunter befindliches, mit Wasser gefülltes Standgefäss, f. d. Töne a_1 bis a_2 pass. (VIII, 772) 4[illegible]

— derselbe grösser, mit Zylinder von ca. 35 cm Länge, für c_1 bis c_2 passend . . . (VIII, 773) 7[illegible]

Singende Flammen; einfacher Apparat zur Darstellung derselben, bestehend aus einem geeigneten Brenner mit langer Messingröhre auf Fuss, mit Schlauchansatz und drei gut ansprechenden Röhren. Mit Leuchtgas oder Wasserstoff zu betreiben. . . . . (VIII, 674) 8[illegible]

— derselbe, jedoch noch mit Stativ und Klemme zum Halten der Röhren über dem Brenner . . . . (VIII, 675) 13.-

— hierzu Gasentwicklungsapparat für singende Flammen mit Trichterrohr, Gummischlauch und Ausflussrohr; mit Korkstopfen (VIII, 676) 2[illegible]

— derselbe mit Gummistopfen . . . (VIII, 677) 4.-

Sirenenscheibe s. u. Zentrifug.-Maschinen. Nebenapparate.

Sprachrohr aus lackiertem Blech, 32 cm lang . . . . (VIII, 778) 3.-

Stahlharmonika . . . . (VIII, 780) 2.-

Ladenpr. ℳ

;abeln, 2 grosse, a_1 = 435 Schwin-
-n, auf gut gestimmten Resonanzkästen;
ne Gabel kann durch kleine Gewichte
die andere verstimmt werden zu Ver-
über Resonanz und Schwebungen, das
(*Abb. S. 264*) . . . . (VIII, 782) 30.—

)en für d. Ton c_1 = 256 Schwingungen (VIII, 784) 40.—

inere, a_1 = 435 Schwingungen, auf
anzkasten, genau gestimmt, zu gleichem
:e, ebenfalls mit zwei Verstimmungsge-
ɜn für die eine Gabel, das Paar (VIII, 786) 24.—

mente, s. Abt. Gesang und Musik.

ɔn nach Bell, zur Demonstration
ck voll, 1 Stück zerlegbar) . (VIII, 788) 15.—

'an-Instrument oder Helmholtzsche
: mit Resonanzkasten . . . (VIII, 790) 16.—

ıtung zur Darstellung der
·ingungskurve einer Stimm-
l. Auf einen Schenkel der Gabel
eine Hülse mit passend gebog. Spitze,
ɜn anderen Schenkel ein Gegengewicht
ɔben. Die Spitze zeichnet die Kurve
iner berussten Glastafel. Mit Gabel
ilasplatte . . . . (VIII, 792) 4.50

de, in Verbindung mit einem Wasser-
· oder sonstigen Gebläse zum Auf-
von Pfeifen u.s.w. zu benutzen; mit
tilen . . . . (VIII, 794) 32.—

be mit 8 Ventilen . . . . . (VIII, 796) 44.—

dsirene nach Savart mit vier Rädern,
nen Akkord geben, zum Einsetzen in
ɜntrifugalmaschine . . . . . (VIII, 797) 13.50

pfeife, kleines Modell mit durch-
;ender Zunge und veränderl. Stimmung;
nter den anderen den Ton a_1; durch
ögliche Verlängerung des Schallrohres
sich die Erhöhung und das Zurück-
en des Tones zeigen. Auf Glasfuss
:hlauch und Mundstück zum Anblasen
ɜm Munde . . . . (VIII, 798) 5.—

ɔe mit aufschlagender Zunge (VIII, 800) 7.—

tik. Die Lehre vom Licht.

t zur Demonstration der gerad-
ɜn Fortpflanzung des Lichtes (VIII, 810) 12.—

t, Grosser optischer, nach Dr. Zwick,
end aus:

ıscher Bank von 3 m Länge, 1 Linsenapparat nebst ɜhörigen Linsen, 5 verschiebbare Stative, 2 Träger nd 4 Kerzen, 1 Tisch, 1 Spitzenträger, 1 Hohl- von Neusilber, 15 cm Durchm., 5 cm Brennweite, Silberspiegel von 10, 5 u. 3 cm Durchmesser, las-Prisma, 1 Glaswürfel, 5 cm Seite, 1 verstell- palt, 4 Glasplatten (Fensterglas, Mattglas, rotes s Glas), 8:8 cm, 1 viereckige Wanne, 8:8 cm, schirm, 1 transparenten Schirm, 1 Spirituslampe, ɔortour, 1 Glaskölbchen von 4 cm Durchmesser, Blenden, Pappe, Seidenpapier u.s.w.

Ganze ist beschrieben in der Schrift: Dr. Zwick, sche Versuche . . . . (VIII, 815) 250.—

ɔe, aber mit einem kleineren Linsen-
ıt . . . . (VIII, 816) 210.—

Ladenpr. ℳ

Apparat zur Erzeugung farbiger Nachbilder.

Der Apparat eignet sich ganz besonders für den Anschauungsunterricht bei dem Kapitel Farbenlehre und ist sehr belehrend und unterhaltend zugleich. Betrachtet man eine der dem Apparat beigegebenen Farbentafeln unverändert und richtet dann schnell den Blick auf einen dazu passenden grauen Hintergrund, so erscheint ein sog. Nachbild in der Gegenfarbe der vorhergesehenen Farbe, und zwar so ausgesprochen, dass der Beobachter völlig überrascht ist.

Der Apparat ist aus starker Pappe in der Grösse 40:50 cm gefertigt, bequem aufzustellen und besteht aus 4farbigen Doppeltafeln, die noch in grosser Ferne deutlich sichtbar sind.

Mit Gebrauchsanweisung in eleg. Karton (VIII, 821) 9.—

Auge auf Stativ, verstellbar zur Demonstration der Kurz- und Weitsichtigkeit, sowie zur Wirkung der Brillen . . . . . . (VIII, 822) 26.—

Augenmodelle aus Papiermaché, s. Abteil. Anthropologie VII, 90 u. 210.

Camera lucida oder Zeichenapparat nach Wollaston, einfache Ausgabe . . (VIII, 824) 22.

Camera obscura, feinst. bronziert, mit Linse, Spiegel, matter Glasscheibe u. beweglichem Schirm,

15 cm lang, 13 cm breit . . . . (VIII, 826) 3.75
21 „ „ 17 „ „ . . . . (VIII, 828) 5.—

— Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung . . . . (VIII, 830) —.60

Experimentierkasten zur Lehre der Optik, enthaltend 28 Apparate nebst Text, in Holzkasten . . . . (VIII, 832) 27.50

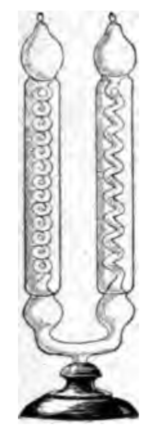
Inhalt: 1. Optische Bank. 2. Vier Linsen. 3. Zwei grosse Linsenhalter. 4. Ein grosser drehbarer Linsenhalter. 5. Zwei kleine Linsenhalter. 6. Drei Blenden, zwei Flachringe. 7. Eine Photometerscheibe nach Bunsen. 8. Zwei Lichthalter. 9. Zwei belegte Spiegel. 10. Ein schwarzer Spiegel. 11. Eine unbelegte Spiegelglasplatte. 12. Eine Mattglasplatte. 13. Vier bunte Glasplatten, rot, gelb, grün, blau. 14. Zwei Halter für Glasplatten. 15. Zwei Klemmen. 16. Ein Stativ. 17. Acht Blätter buntes Papier. 18. Ein Spiritus-Bunsenbrenner für Spektralversuche. 19. Ein Platindraht mit Klemme. 20. Eine Spaltvorrichtung. 21. Ein Schwefelkohlenstoff-Prisma. 22. Ein verstellbares Stativ. 23. Ein flaches Gläschen. 24. Ein Einsatz mit Ständer für den oberen Spiegel eines Polarisationsapparates (nach Nörremberg). 25. Ein Tischeinsatz zum Polarisationsapparat. 26. Eine runde Spiegelglasplatte. 27. Ein Stück Gips. 28. Eine Druckschrift.

Die Apparate werden auch zu entsprechend. Preisen apart geliefert.

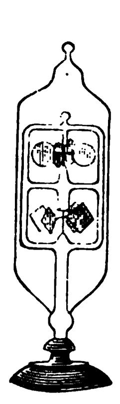
Farbenkreis nach Geheimrat Prof. Dr. Hering. Auf Pappe gearb. m. Erläuterung i. Enveloppe.
Wandtafelausgabe, Grösse 75:75 cm (VIII, 833) 4.—
Handausgabe für Schüler, Grösse 24:24 cm (VIII, 834) 1.—

Die bisher vorhandenen Farbenskalen und Farbentafeln fussen auf älteren Theorien und tragen dem heutigen Stande der Wissenschaft nicht mehr Rechnung. Der vorliegende Farbenkreis ist nach neueren Forschungen, insbesondere der jetzt immer mehr verbreiteten Theorie der Gegenfarben von Geheimrat Prof. Dr. Hering bearbeitet und in seiner ganzen Anlage so einfach, übersichtlich und handlich gearbeitet, dass er als ideales Hilfsmittel beim Vortrag über Farbenlehre gelten kann. Die Anordnung der Farben ist so gewählt, dass die gegenüberliegenden Farben immer gegenfarbig und die Komponenten der Mischfarben in ihren Grössenverhältnissen sofort ersichtlich sind. Die Farbentafel ist aus matten, bunten Papieren sorgfältig zusammengesetzt, die auf grauem Grunde liegen und so ausserordentlich wirken.

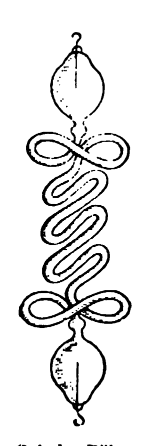
Farbenkreisel mit Farbenscheiben (VIII, 835) 2.75



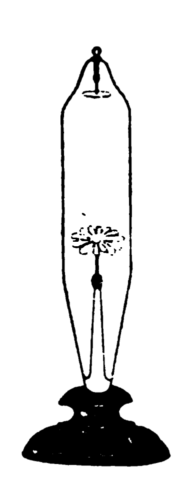
Röhre mit fluoreszierenden Flüssigkeiten (VIII, 922).



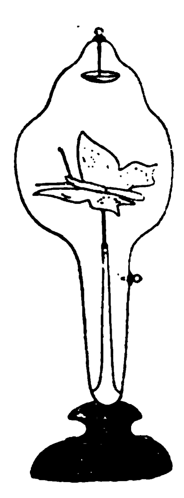
Radiometer (VIII, 912).



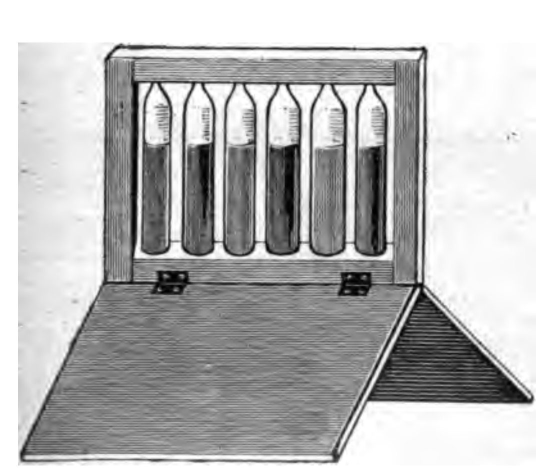
Geissler-Röhre (VIII, 1662).



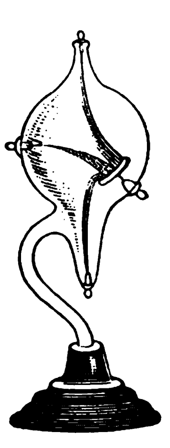
Crookes Röhre (VIII, 1465).



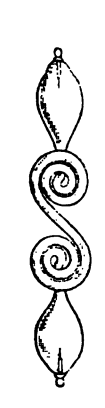
Crookes Röhre (VIII, 1466).



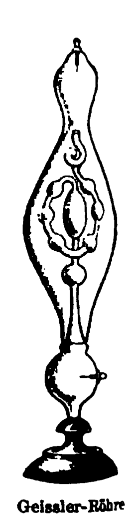
Sammlung von fluoreszierenden Flüssigkeiten (VIII, 931).



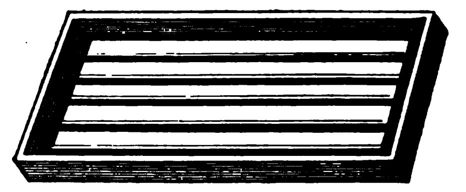
Crookes Röhre (VIII, 1469).



Geissler-Röhre (VIII, 1660).



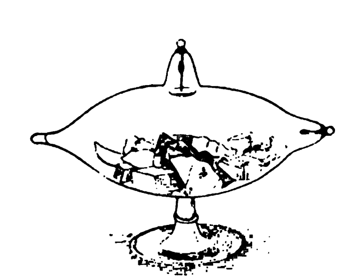
Geissler-Röhre (VIII, 1680).



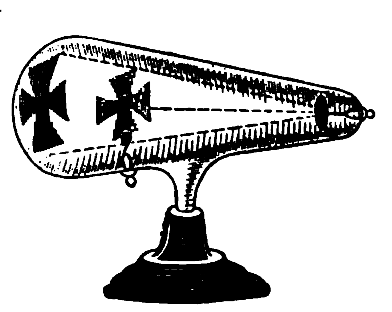
Sammlung mit 5 phosphoreszierenden Substanzen (VIII, 930).



Flüssigkeiten von versch. spezif. Gewicht ...).



Crookes Röhre (VIII, 1467).



Crookes Röhre (VIII, 1468).

Ladenpr. ℳ

scheiben, vollständiger Satz von
ıeiben, enthaltend 1 Spektralscheibe
7 verschiedene Scheiben von 20 cm
messer für Mischfarben. Ein grosser
dieser Scheiben zeigt infolge ihrer
htung sämtliche möglichen Mischungs-
tnisse zwischen zwei Farben auf ein-
ähnlich wie die Kolbeschen Farben-
l). Die übrigen enthalten Kom-
ıtärfarben, die sich zu Weiss ergänzen
onstigen Mischungen. Neu! (VIII, 836) 9.—

ichen, kleiner Satz von 10 Scheiben,
messer 20 cm, enthaltend 1 Spektral-
e und 9 Scheiben für Mischfarben (VIII, 837) 5.50

ır-Modelle:

-Modell des Galileischen Fernrohrs (VIII, 838) 10.—

-Modell des astronomischen Fernrohrs (VIII, 839) 15.—

-Modell des terrestrischen Fernrohrs (VIII, 840) 16.—

auch Landschaftsfernrohre VIII, 878.

ır-Modell zur Demonstration des
schen, astronomischen u. terrestrischen
ɔhres mit freistehenden Linsen und
ən, sowie Angabe des Strahlenganges (VIII, 841) 32.—

sma aus Kristallglas, gleichseitig,
lang . . . . (VIII, 842) —.45

lang . . . . (VIII, 843) 1.50

)ie optische Scheibe. Universalapparat
əmonstration aller Gesetze der elemen-
Optik.

sche Scheibe nebst Zubehör (VIII, 844) 84.—

er Zusatz zu Versuchen mit zentralen
rahlenbüscheln . . . . . . (VIII, 845) 30.—

ektor zum Zuwerfen der Sonnen-
rahlen . . . . (VIII, 846) 15.—

diesem sehr zweckmässigen Apparate können
cheinungen und Gesetze der elementaren Optik
des Sonnenlichtes, des Skioptikons und selbst
em gewöhnlichen Gaslicht im unverdunkelten
in sehr eleganter Weise demonstriert werden.
parat ist bequem zu handhaben, unbedingt ver-
und zeigt alle Erscheinungen in anschaulicher

sma zum Einfüllen von Flüssigkeiten;
ɔrper aus schwarzem Glase mit Spiegel-
atten, wirksame Oeffnung 24:42 mm;
hwefelkohlenstoff . . . . . (VIII, 847) 6.50

be für wässrige Flüssigkeiten (VIII, 848) 7.50

ɔskop, in besserer Füllung, mit dreh-
Kopf.

Messingrohr . . . . (VIII, 851) 1.20

ɔhtkaleidoskop aus vernickeltem Zink
ɔit Drehmechanik, 26 cm lang (VIII, 852) 4.50

uf poliertem, abschraubbarem Holzfuss (VIII, 853) 4.—

spiegel und **Konkavspiegel,** in
nschaftlichem, poliertem Holzrahmen
riff.

chmesser 9 cm . . . . (VIII, 854) 8.—

chmesser 12 cm . . . . . . (VIII, 855) 6.—

Landschaftsfernrohre bester Qualität, mit plankonvexen Okularen, Körper mit Lederüberzug und 3 Messingzügen sowie Sonnenblende.

38 cm lang . . . . (VIII, 861) 9.—
45 „ „ . . . . (VIII, 862) 12.—
60 „ „ . . . . (VIII, 863) 18.—

Laterna magica, feine, aus poliertem Glanzstahlblech gefertigt, rot oder schwarz lackiert, mit 3 Linsen, je 12 Glasbildern, 1 Chromatrop, 1 beweglichen Landschafts- und 1 beweglichen komischen Verwandlungsbild, mit Petroleumlampe und Glaszylinder in feinem, überzogenem Klappkasten.

Bilder 5 cm breit, Messingobjektiv 45 mm (VIII, 864) 8.—
Bilder 7 cm breit, Messingobjektiv 55 mm (VIII, 865) 12.—

Laterna magica „Excelsior“ von vorzüglicher Wirkung. Körper aus poliertem, blauem Stahlblech, mit automatischem Bilderhalter, feinem vernickeltem Objektiv mit Zahn und Trieb, Duplex-Petroleumlampe mit Micascheiben und Neusilberreflektor, Doppelkondensator. Bilder wie oben.

Bilder 7 cm breit, Linsen 7 cm (VIII, 866) 32.—
Bilder 9 cm breit, Linsen 7 cm (VIII, 867) 40.—

Extra-Bilder in reicher Auswahl zu entsprechenden Preisen.

Lebensräder oder Zootropen aus poliertem, blauem Stahlblech mit poliertem Holzfuss und 12 Bildern. Durchmesser 24 cm (VIII, 871) 3.50

— Bilder dazu pro Dutzend . . . . . (VIII, 872) 1.50

Lichtbrechungs-Apparat nach Müller, mit halbkreisförmiger Wand aus Zelluloid, auf welcher die Teilung sich befindet (VIII, 873) 10.—
(*Abb. S. 264.*)

Lichtbrechungsrinne nach Neumann. Durch Einfüllen von Wasser in den einen Schenkel einer geknickten Rinne wird ein vor der Oeffnung befindliches Licht am anderen Ende sichtbar (*Abb. S. 264*) (VIII, 874) 16.—

— — mit Schlauchansatz und Wassergefäss zum Füllen und Entleeren durch Heben oder Senken des letzteren . . . . . . (VIII, 875) 19.—

Linsen, Bikonvex, in Messingfassung (VIII, 876) 2.—
— Bikonkav, in Messingfassung . . . (VIII, 877) 2.—
— s. auch Sammlung VIII.

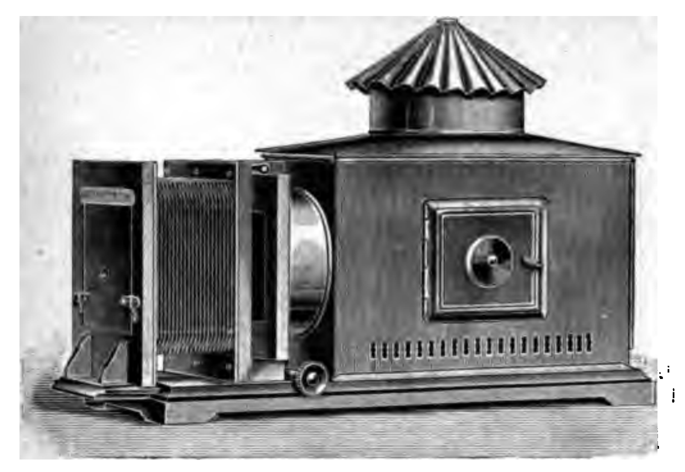
Lupen, aplanatische, sehr stark vergrössernd, in Neusilbereinfassung mit sehr scharfen Linsen und polierten Holzgriffen.

5 cm Durchmesser . . . . . . (VIII, 891) 2.50
7,7 „ „ . . . . . . (VIII, 892) 4.—
10 „ „ . . . . . . (VIII, 893) 7.—

Mikroskop, Modell des, offen, mit angedeutetem Strahlengang . . . . (VIII, 894) 16.—

Mikroskope siehe Abteilung Mikroskopie.

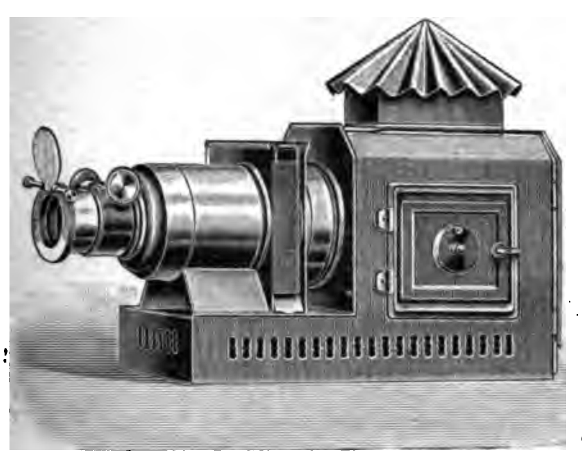
Optische Bank, klein, bestehend aus Stativ mit nach allen Seiten beweglichem Stab, an welchem 5 verschiedene Linsenfassungen und sonstige Teile angebracht werden. Hierzu noch 4 Linsen, diverse Blenden, 2 Klemmen zum Einsetzen von beweglichen Haltern für Glasplatten, 1 matte Glasplatte, 2 Spiegel (VIII, 895) 13.—



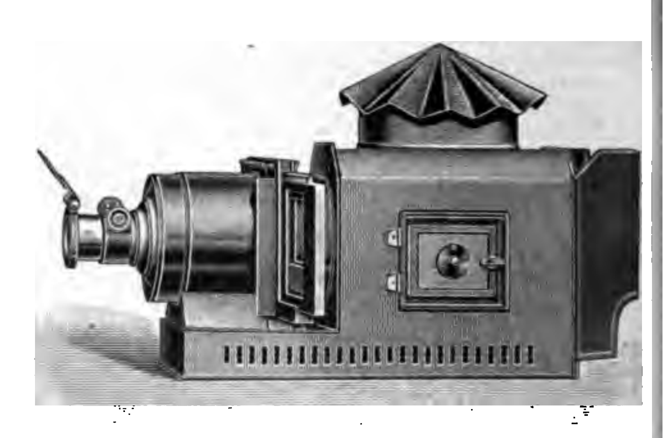
Projektionsapparat, Modell V (VIII, 1014).



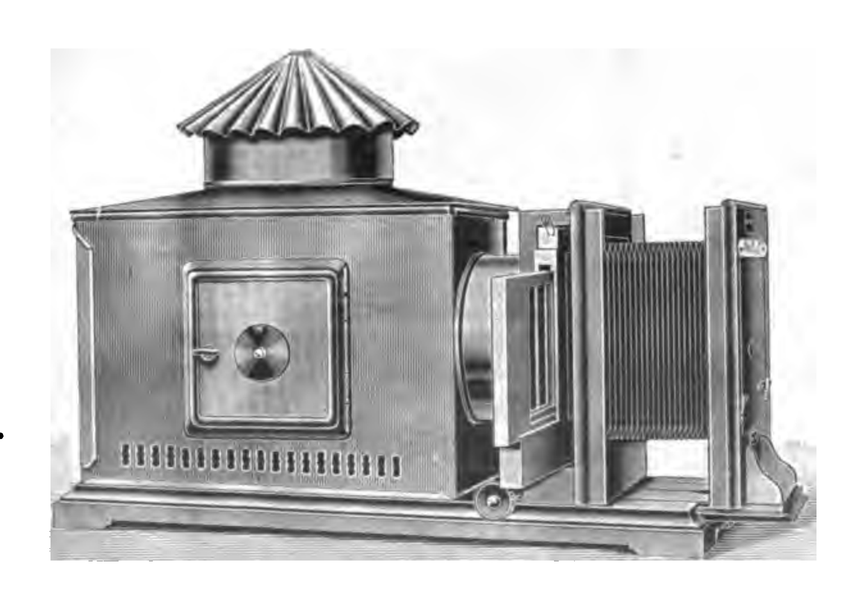
Reise-Apparat (VIII, 964).



Projektionsapparat, Modell II (VIII, 1009).



Projektionsapparat, Modell I (VIII, 1006).



Projektionsapparat, Modell V (VIII, 1014).



Handkamera „Kobold" (VIII 943).



Handkamera „Kobold" (VIII, 944).

Ladenpr. ℳ

Optische Bank, jedoch noch mit Vorrichtung zur Zusammenstellung des Nörrembergschen Polarisationsapparates, nebst einem schwarz. und einem unbelegten Spiegel und einer Partie Gipsplättchen (*Abb. S. 260*) (VIII, 901) 16.—

— nach Weinhold, zugleich für Photometer-Versuche, mit 2 m langer, auf Eisenfüssen ruhender Eisenschiene, welche auf beiden Seiten farbige Zentimeterteilung besitzt, und 3 Schiebern mit Stativen zum Einsetzen von Apparaten . . . . (VIII, 902) 48.—

— Dieselbe 3 m lang aus 2 durch Schrauben leicht zu verbindenden Hälften von je 1,5 m bestehend, die auch für sich gebraucht werden können, ebenfalls mit 3 Schiebern (VIII, 903) 56.—

Optische Apparate für Fluoreszenz und Phosphoreszenz u. s. w.

Phosphoreszierende elektr. Lampe. Die Helligkeit ist so stark, dass man bei diesem Licht bequem lesen kann. (VIII, 907) 14.—

Radiometer oder **Lichtmühlen** mit einerseits geschwärzten Glimmerflügeln, welche durch jedes Licht sich in Bewegung setzen.
a) mit einfachem Kreuz . . . . (VIII, 911) 4.50
b) mit doppeltem Kreuz, einander entgegengesetzt laufend . . . . (VIII, 912) 9.—
(*Abb. S. 268.*)

Radiometer, elektrisches, mit verschiedenfarbig bemalten, phosphoreszierenden Flügeln, schon beim Durchleiten von schwachem Strom arbeitend . . . . (VIII, 913) 7.20
(Siehe auch Elektrizität.)

Röhren mit fluoreszierenden Flüssigkeiten.

10 cm lang mit 1 Flüssigkeit .	(VIII, 916)	—.80
15 „ „ „ 1 „ .	(VIII, 917)	1.—
20 „ „ „ 1 „ .	(VIII, 918)	1.40
30 „ „ „ 2 Flüssigkeiten	(VIII, 919)	3.—
35 „ „ „ 2 „	(VIII, 921)	3.50
15 „ hoch „ 2 „ auf Holzfuss (*Abb. S. 268*)	(VIII, 922)	2.25
25 cm hoch mit 2 Flüssigkeiten, auf Holzfuss	(VIII, 923)	3.25
30 cm hoch mit 2 Flüssigkeiten, Rosetten auf Holzfuss	(VIII, 924)	5.—

— mit Gasen gefüllt: Sauerstoff, Stickstoff, Kohlensäure, Wasserstoff; 26 cm lang (VIII, 925) 3.20

— mit Kugeln, die mit nachleuchtendem Gase gefüllt sind. Die Kugeln dieser Röhre erscheinen nach Unterbrechung des elektr. Stromes im Dunkeln als Schneeballen (VIII, 926) 18.—

— mit phosphoreszierenden Substanzen; leuchten im Dunkeln nach Durchlassen des Stromes farbig nach.

15 cm lang mit 1 Substanz . .	(VIII, 927)	1.50
25 „ „ „ 1 „ . .	(VIII, 928)	2.50
30 „ „ „ 2 Substanzen .	(VIII, 929)	3.—

— mit 5 phosphoreszierenden Substanzen, in feinem Etui mit Gummiverschluss. Die Röhren sind entweder dem gewöhnlichen Tageslicht (nicht dem direkten Sonnenlicht) oder Magnesiumlicht auszusetzen und dann im Dunkeln vorzuzeigen (*Abb. S. 268*) (VIII, 930) 5.25

Sammlung von 6 fluoreszierenden Flüssigkeiten, in Holzetui, mit Bezeichnung der einzelnen Flüssigkeiten (*Abb. S. 268*) (VIII, 931) 7.—

1 Sammlung verschiedener Röhren in Pappkarton, zusammengestellt für Schulen, bestehend aus je einer Röhre mit einer fluoreszierenden Flüssigkeit, 25 cm lang, einer phosphoreszierenden Substanz, 25 cm lang, aus Uran und weissem Glas, 25 cm lang, mit 2 Gasen, 25 cm lang, mit Quecksilber, durch Schütteln leuchtend, 25 cm lang, mit Quecksilbersalzen, durch Erwärmen die Farbe verändernd, 28 cm lang (VIII, 932) 18.—

Photogramme aus allen Gebieten, auch koloriert, zu entsprechenden Preisen.

Photographen-Apparate.

Amateur-Stativ, zweiteilig, aus Erlenholz. Für Apparate 13 : 18 cm . . . . . (VIII, 933) 4.—
(*Abb. S. 272.*)

— aus Metall (Röhrenstativ) . . . . (VIII, 933 a) 10.—
(*Abb. S. 272.*)

Dunkelkammerlampe mit Rubinglaszylinder und Lichtfänger . . . . (VIII, 934) 3.—
Innen mit gelbem, aussen mit abhebbarem Rubinzylinder . . . . (VIII, 935) 4.50

Extra-Rapid-Aplanat F:8, mit Irisblende, Ia. achromatische Linsen. (*Abb. S. 272.*)

Brennweite ca. 12 cm, Plattengrösse 6 : 9 cm	(VIII, 936)	28.—
„ „ 15 „ „ 9 : 12 cm	(VIII, 937)	30.—
„ „ 23,5 „ „ 13 : 18 cm	(VIII, 938)	36.—

Film-Klappkamera „Fulgur“, Bildgrösse 6 : 9 cm. Einfache Ausstattung für gewöhnliche Tageslicht-Rollfilms für 6 und 12 Aufnahmen 6 : 9 cm . . . . (VIII, 939) 24.—

— Bessere Ausstattung, speziell für Spulen à 6 Aufnahmen (*Abb. S. 272*) . . . (VIII, 940) 28.—
Einzelne Blechkassetten pro Stck. (VIII, 941) 1.20
3 Blechkassetten in Etui . . . . (VIII, 942) 4.—

Hand-Camera „Kobold“, Moment- und Zeitverschluss, Mattscheiben-Sucher, imitierter Lederbezug, achromatische Linse, (*Abb. S. 270.*)
Nr. 1 für 6 Platten 6:9 oder 6,5:9 cm, mit fest. Blende, 1 Sucher, ohne Stativ-Muttern (VIII, 943) 8.—
Nr. 2 für 6 Platten 9:12 cm, mit fester Blende, 2 Suchern, 2 Stativ-Muttern (VIII, 944) 12.—
Nr. 3 für 12 Platten 6:9 oder 6,5:9 cm, mit fester Blende, 2 Suchern, 2 Stativ-Muttern (VIII, 945) 14.—

Klapp-Kamera für Stativ- und Handaufnahmen, vorzüglich zur Demonstration und für Exkursionen, für Plattengrösse 9 : 12 cm, matt Nussbaum, Kalikobalg mit Ledereeken, Moment- und Zeitverschluss, achromatische Linse mit zwei Blenden-Einstellskalas, zwei Stativmuttern, einer Doppelkassette mit Aluminiumschiebern (*Abb. S. 272*) . (VIII, 946) 15.—
— — desgl. mit Keratolbezug . . . . (VIII, 948) 17.—
Extra-Doppelkassette . . . . . . (VIII, 949) 3.60

Kopierrahmen von Holz mit 2 aufklappbaren Hälften und starken Messingfedern

Für Platten 9 : 12 cm	(VIII, 950)	—.75
„ „ 13 : 18 „	(VIII, 951)	1.10
„ „ 18 : 24 „	(VIII, 952)	1.60



Reisekamera (VIII, 968).



Periskopisches Aplanat
(VIII, 961).



Extra-Rapid-Aplanat
(VIII, 936).



Klappkamera (VIII, 946).



Moment-Fallverschluss
(VIII, 953).



Dunkelkammerlampe
(VIII, 935).



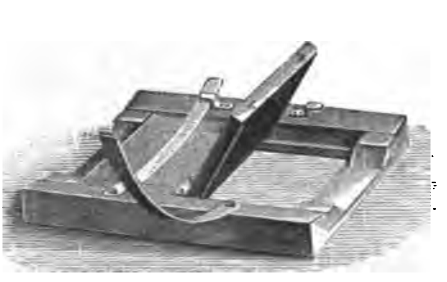
Film-Klappkamera (VIII, 939).



Objektivverschluss (VIII, 957).



Amateur-Stativ (VIII, 933).



Kopierrahmen.



Röhrenstativ
(VIII, [illegible]a).

Ladenpr. ℳ

Momentverschluss, Fallverschluss, Modell I Mahagoni, fein poliert und mit Messingbeschlägen.

30 mm Sonnenblendenöffnung . (VIII, 953) 7.—
40 „ „ . (VIII, 954) 8.—
50 „ „ . (VIII, 955) 9.—
60 „ „ . (VIII, 956) 10.—

Objektivverschluss Mod. II, für schnellste Moment-, sowie für Zeitaufnahmen, feinst in Mahagoni.

38 mm Sonnenblendenöffnung . (VIII, 957) 9.—
42 „ „ „ . (VIII, 958) 9.—
52 „ „ „ . (VIII, 959) 9.—
62 „ „ „ . (VIII, 960) 10.—

Periskopisches Aplanat F : 12. Mit Revolverblenden. (*Abb. S. 272.*)

Dieses Objektiv besteht aus 2 periskopischen Linsen in Messingfassung und ist auf die bei diesen Objektiven bedingte Focusdifferenz Rücksicht zu nehmen, welche durch die Mattscheibe ausgeglichen werden muss.

Brennweite 15 cm, Plattengrösse 9 : 12 cm (VIII, 961) 10.—
Brennweite 22 cm, Plattengrösse 13 : 18 cm (VIII, 962) 14.—
Brennweite 30 cm, Plattengrösse 18 : 24 cm (VIII, 963) 20.—

Reise-Apparat (*Abb. S. 270*) mit doppeltem Laufboden, Kalikobalgen mit Lederecken, doppeltem Zahntrieb, angeschlagener Visierscheibe, hoch- und seitwärts verstellbarem Objektivbrett, drei Doppelkassetten mit Schnappfedern.

Plattengrösse 13 : 18 cm . . . . (VIII, 964) 50.—
Extra-Doppelkassette . . . . . (VIII, 965) 8.60
Plattengrösse 18 : 24 cm . . . . (VIII, 966) 80.—
Extrakassette . . . . (VIII, 967) 12.—

Stativ-Reisekamera, matt Nussbaumholz, Kalikobalgen mit Lederecken, drehbares Hinterteil für Hoch- und Queraufnahmen, hoch und tief verstellbares Objektivbrett, herausnehmbare Visierscheibe, besonders geeignet für Sammler und Forscher, sowie zu Demonstrationszwecken.

Plattengrösse 9 : 12 cm inkl. einer Doppelkassette und zweiteiligem Stativ
ohne Objektiv (*Abb. S. 272*). . (VIII, 968) 18.50
mit einfach. Dilettanten-Objektiv (VIII, 969) 21.—
mit Aplanat . . . . (VIII, 970) 26.—
mit Rektigraph . . . . (VIII, 971) 32.—

— poliert, mit doppeltem Zahntrieb, mehr (VIII, 972) 6.—
Extra-Doppelkassette, matt . . (VIII, 973) 4.—
„ „ poliert . (VIII, 974) 4.80

— für Plattengrösse 13 : 18 cm inkl. einer Doppelkassette und zweiteiligem Amateurstativ
ohne Objektiv . . . . (VIII, 975) 25.—
mit Dilettanten-Objektiv . . . . (VIII, 976) 30.50
mit Aplanat . . . . (VIII, 977) 36.—
mit Rektigraph . . . . (VIII, 978) 40.—

— poliert, mit doppeltem Zahntrieb, mehr (VIII, 979) 7.50
Extra-Doppelkassette, matt . . (VIII, 980) 5.60
„ „ poliert . (VIII, 981) 6.70

Trockenplatten, Marke „Monopol".

Grösse 6 : 9 cm per Dutz. . . (VIII, 982) —.80
„ 9 : 12 „ „ „ . . (VIII, 983) 1.50
„ 13 : 18 „ „ „ . . (VIII, 984) 2.85

Trockenplatten.

Orthochromatische Monopolplatten. Farbenempfindliche Platten, besonders für Versuchszwecke und zu Aufnahmen von Naturobjekten.

Grösse 9 : 12 cm per Dutz. . (VIII, 985) 1.50
„ 13 : 18 „ per 1/2 Dutz. (VIII, 986) 1.50

Papiere.

Monopol-Zelloidin-Papier, glänzend, I. Qual.

1 Paket 25 Blatt 6 : 9 cm . (VIII, 987) —.45
1 „ 13 „ 9 : 12 „ . (VIII, 988) —.45
1 „ 15 „ 12 : 16 „ . (VIII, 989) —.90

Monopol-Matt-Papier, besonders für naturwissenschaftliche Aufnahmen.

1 Paket 30 Blatt 9 : 12 cm . . (VIII, 990) 1.—
1 „ 12 „ 13 : 18 „ . . (VIII, 991) 1.—

Zelloidin-Postkarten, glänzend und matt.

1 Paket à 10 St. . . . . . . (VIII, 992) —.40
1 „ à 100 „ . . . . . . (VIII, 993) 3.50

Entwicklerpatronen.

Metol-Hydrochinon à Stck. ℳ —.25
Schachtel zu 5 Stück . . (VIII, 994) 1.10
Hydrochinon à Stück ℳ —.25
Schachtel zu 5 Stück . . (VIII, 995) 1.20
Glycin à Stück . . . ℳ —.35
Schachtel zu 5 Stück . . (VIII, 996) 1.65
Edinol à Stück . . . ℳ —.35
Schachtel zu 5 Stück . . (VIII, 997) 1.65

Fixierpatronen zu 1/4 l Fixierbad, in Papier, à Stück ℳ —.25, 5 Stück (VIII, 998) 1.10
— — zu 1/2 l à Stück ℳ —.35, 5 Stück (VIII, 999) 1.60

Tonfixierpatronen zu 1/4 l à Stück ℳ —.85, 5 Stück . . . . (VIII, 1000) 3.75
— — zu 1/10 l à Stück ℳ —.45, 5 Stück (VIII, 1001) 2.—

Ueber bessere Apparate, komplette Ausrüstungen für Laboratorien und Exkursionen bitte Spezialllisten zu verlangen. Diese werden gratis und franko abgegeben.

Photometerbank nach Weinhold, mit 4 m langer, auf Eisenfüssen ruhender Eisenschiene und Skala auf beiden Seiten. Die Schiene besteht aus 2 Teilen, die durch Schrauben leicht zusammen verbunden werden können. Hierzu 3 Schieber mit Stativen zum Einsetzen von Apparaten. Diese Photometerbank ist auch sehr vorteilhaft als optische Bank für Linsen- und Hohlspiegelversuche zu verwenden. . . . . (VIII, 1002) 60.—

Planspiegel auf Stativ, in der Höhe verstellbar und nach allen Richtungen mit Scharnier drehbar. Bei vielen Versuchen sehr gut zu verwenden, besonders auch um horizontale Apparate den Schülern sichtbar zu machen. In manchen Fällen Ersatz für einen Heliostaten. Spiegelgrösse 11 : 11 cm (VIII, 1003) 6.—

— zwei, als Winkelspiegel . . . . . (VIII, 1004) 2.—

Prisma, gleichseitig, 120 mm lang, auf verstellbarem Stativ . . . . (VIII, 1005) 5.50

— siehe auch: Vergleichsprisma VIII, 1000.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Projektions-Apparate.

Um den vielfachen Wünschen nach einem billigeren und doch leistungsfähigen Projektions-Apparate gerecht zu werden, wurde dem Apparate besondere Aufmerksamkeit zugewandt. Trotz seines billigen Preises besitzt der Apparat beste Ausführung und stabile Bauart. Die Bildbühne desselben ist offen, so dass man auch Küvetten anwenden kann. Der Rohrauszug ruht in seiner ganzen Länge auf einer festen Basis. Das Objektiv hat einfachen Zahntrieb, ca. 15 cm äquivalente Brennweite und ca. 42 mm Linsendurchmesser. Der Kondenser besteht aus zwei plankonvexen Linsen von 103 mm Durchmesser. Zu den Apparaten wird ein Transportkoffer aus lackiertem Blech mitgeliefert.

Preise inkl. Transportkoffer aus lackiertem Blech:

Modell I aus Blaublech (*Abb. S. 270*):

Nr. 1. Ohne Lichtquelle. . . (VIII, 1006) 32.—
„ 2. Mit Drei-Docht-Petroleumlampe (VIII, 1007) 40.—
„ 3. Mit Vier-Docht-Petroleumlampe (VIII, 1008) 44.—

Modell II aus russischem blauem Stahlblech, Bildbühne und Vorderteil aus Messing. (*Abb. S. 270.*)

Nr. 5. Ohne Lichtquelle. . . (VIII, 1009) 44.—
„ 6. Mit Drei-Docht-Petroleumlampe (VIII, 1010) 52.—
„ 7. Mit Vier-Docht-Petroleumlampe (VIII, 1011) 60.—

Modell III.

Die Konstruktion dieses Apparates entspricht ungefähr den vorhergehenden. Das aus bestem blauem Stahlblech gefertigte Lichtgehäuse eignet sich für jede Lichtquelle. Zwei seitliche Türen mit Beobachtungsgläsern. Kondenser 105 mm. Objektiv mit Metallverschluss, doppelten Triebknöpfen! Brennweite ca. 150 mm, Linsendurchmesser 50 mm.

Preis inkl. Transportkoffer aus lackiertem Blech, ohne Lichtquelle . . . (VIII, 1012) 60.—

Modell IV.

Die Bauart dieses Apparates entspricht ungefähr dem Modell II. Mit Kondenser 150 mm, Körper aus bestem blauem Stahlblech, Objektiv in Messingfassung mit einfachem Trieb und Lederdeckel, Brennweite ca. 15 cm. Für jede Lichtquelle geeignet! Wir liefern zu diesem Apparate einen Universalbilderschieber für Laternbilder 8,5 : 8,5, 8,5 : 10 und 9 : 12 cm. Modell IV wird mit solidem, verschliessbarem Transportkoffer geliefert.

Preis ohne Lichtquelle . . . . (VIII, 1013) 98.—

Modell V. (*Abb. S. 270.*)

Dieses Modell bietet alle Vorteile eines praktischen, vielseitig verwendbaren Apparates. Das Lichtgehäuse ist aus bestem blauem Stahlblech gefertigt, besitzt zwei seitliche Türen mit Beobachtungsgläsern. Die möglichst grosse Form des Lichtgehäuses gestattet selbst das vollständige Einsetzen einer Bogenlampe grösserer Konstruktion. Die Hitzeentwicklung wird durch die Grösse des Lichtkastens, sowie durch geeignete Ventilation unschädlich für den Kondenser. Das Lichtgehäuse ist auf einer besonderen Führung vor- und zurückschiebbar, so dass der Kondenser bequem aus seinem Lager entfernt werden kann. Der Auszug ist durch einen doppelten Zahnstangentrieb im Laufboden regulierbar. Dieser Balgenauszug ist so gross, dass Objektive von längster Brennweite verwendet werden können. Der Balgen kann leicht aus dem Apparat entfernt werden, wodurch vor dem Kondenser ein freier Raum geschaffen wird, in welchem Küvetten, Retorten sowie Instrumente für physikalische Vorführungen eingesetzt werden.

Preis des Apparates inkl. Bildschieber, Einlage und Transportkoffer, ohne Lichtquelle und ohne Objektiv

a) mit Kondenser 115 mm . (VIII, 1014) 120.—
b) „ „ 150 „ . (VIII, 1015) 150.—
c) „ „ 220 „ . (VIII, 1016) 220.—

Negativhalter 9 : 12 und 13 : 18 für 150 mm (VIII, 1017) 8.—
„ 9 : 12, 13 : 18 und 18 : 24 für 220 mm . . . . . . (VIII, 1014) 12.—

Acetylengas-Brenner, zweifach (VIII, 1019) 12.—
vierfach . (VIII, 1020) 20.—

Acetylengas-Erzeuger, absolut sicher, kein Erhitzen, kein Geruch, kleinstes Volumen (VIII, 1021) 44.—

Benzin-Glühlichtlampen.

Kleines Volumen, für jeden Apparat passend. Gleichmässiges Licht, 3–4 Stunden Brenndauer. Beleuchtung ist besser als bei Gasglühlicht.

Preis komplett inkl. zwei Glühstrümpfen (VIII, 1022) 32.—

Calcium-Karbid, pro Kilo in Blechdosen (VIII, 1023) —.90

Lichtquellen für obige Projektions-Apparate. Petroleumlampe Mod. 1 mit 5 cm breiten Dochten.
a) mit drei Dochten . . . . . (VIII, 1024) 12.—
b) mit vier Dochten . . . . . (VIII, 1025) 18.—

Stock-Patentlampe mit Petroleum. Lichtstärke 125 Kerzen Leuchtkraft . (VIII, 1026) 42.—

Reflektionsapparat nach Müller zum Nachweis des Reflexionsgesetzes, einfache Ausführung, 14 cm Radius. . . . . . (VIII, 1027) 12.—
(Vergl. VIII, 899.)

Sammlung von allen 6 **Linsenarten** und einem plan-plan Glase in Etui.
4 cm Durchmesser . . . . . . (VIII, 1028) 7.—
6,5 cm Durchmesser . . . . . . (VIII, 1029) 12.—
Halter mit Griff zu den 6 Linsenarten, in den jede leicht eingesetzt werden kann (VIII, 1030) 2.—

Schnellseher nach Anschütz, mit 10 Bilderreihen . . . . (VIII, 1031) 6.50

Schulmikroskope, s. Abt. Mikroskopie.

Schwefelkohlenstoffprisma zu nachstehenden Apparaten; mit einem solchen wird ein sehr breites, schönes und linienreiches Spektrum erzielt . . . . (VIII, 1032) 5.50

Spektralapparat für Schulen, grosse Ausführung, zur Beobachtung von Sonnen- und Metallspektren; mit durch Hand einstellbarem einfachem Spalt ohne Führung, Spaltrohr mit Auszug und Kollimatorlinse von 45 mm Durchmesser. Das Spaltrohr kann auf leichte Weise los- und die Linse herausgenommen werden, so dass alle Teile zu übersehen sind. Als Prisma kann ein Schwefelkohlenstoffprisma oder jedes beliebige andere Prisma verwendet werden, das einfach vor die Kollimatorlinse gestellt wird. Ohne Prisma (*Abb. S. 264*) (VIII, 1033) 21.—
— Der Spalt ist durch Schraube einstellbar und mit einfacher Parallelführung versehen . . . . (VIII, 1034) 25.—
— Wie vorstehend, jedoch mit Fernrohr, ohne Prisma . . . . (VIII, 1035) 44.—

Spiegelsextant, Metallmodell, gute Ausführung (*Abb. S. 264*). . . . . (VIII, 1035a) 28.—

Stereoskop-Ansichten, Format 9 : 18 cm, jedes Stück . . . . (VIII, 1036) —.25
bei 100 Stück und mehr pro 100 (VIII, 1037) 23.—

Lieferbar sind Ansichten aus **Deutschland: Der** Rhein. Düsseldorf. Ausstellung 1902. **Dresden und die** Sächsische Schweiz. Das Riesengebirge. **Fränkische** Schweiz. Bayrisches Hochland. **An der Ostsee: Swinemünde.** Stettin. Vulkanwerft in **Grabow. Bau des** Schnelldampfers „Kaiser Wilhelm der Grosse“. **Heringsdorf.** Greifswald. Stralsund. Ahlbeck. **Misdroy. Rügen.**

Ladenpr. ℳ

Stereoskop-Ansichten.

Hamburg. Kiel. Bremen. Helgoland. Sylt. Harz. Braunschweig Hannover. Hildesheim. Magdeburg. Halle a. S. Kassel mit Wilhelmshöhe. München. Nürnberg. Das Taunusgebiet. Kaiser-Manöver.

Oesterreich: Prag. Böhmen. (Badeorte.) Salzkammergut. Wien. Pressburg. Tirol: Das Zillertal. Meran und Umgegend. Achensee und Umgegend.

Italien: Rom. Florenz. Genua. Bologna. Neapel. Pompeji. Venedig.

Frankreich: Paris: Die Museen des Louvre. Die Antike. Mittelalter und Renaissance. Moderne Skulpturen. Aegyptisches Museum. Assyrisches Museum. Die Museen des Luxembourg. Das Cluny-Museum. Pariser Leben. Versailles: Das Schloss Ludwigs XIV. Gross- und Klein-Trianon. Schloss Chantilly. Compiègne. St. Denis. Schloss Pierrefonds. Fontainebleau. Schweiz. Oberitalien. Nordafrika. Die Vereinigten Staaten v. Nordamerika. Vorderindien. Zentralindien. Himalaya. Ceylon.

Aegypten, Syrien.

Der Mond, 2 Originalaufnahmen mit dem 80 cm-Refraktor zu Potsdam.

Weitere Bilder in Vorbereitung. Zeichnen sich besonders durch scharfe und plastische Wiedergabe aus und übertreffen namentlich die minderwertigen amerikanischen Fabrikate.

Stereoskop-Apparate, offen, mit guten Gläsern und verschiebbarem Bilderhalter.
Prismen 35 : 35 mm, mit Griff, umlegbar, Mahagoni . . . . (VIII, 1038) 8.—
Prismen 40 : 40 mm, poliert . . (VIII, 1039) 4.—
— nebst elegantem Karton, der gleichzeitig zum Aufbewahren von 200 Ansichten dient (VIII, 1040) 4.50
— geschlossen.
2 Prismen 35 : 35 mm, mit Mattscheibe und mit Staniol belegter Klappe, Magahoniimitation . . . . (VIII, 1041) 8.—
Prismen 40 : 40 mm, Palisander. (VIII, 1042) 5.—

Stereoskop, Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“
Anleitung . . . . (VIII, 1042 a) —.60

Vergleichsprisma zu 46 : 47. . . (VIII, 1043) 18.—

Winkelspiegel neuester Konstruktion mit weithin u. auch für den Experimentierenden sichtbarer Teilung (von 5 : 5°). Die Spiegel von 125 : 125 mm Grösse können auch parallel aufgestellt werden (*Abb. S. 264*). (VIII, 1044) 12.—

g. Magnetismus.

Astatisches Nadelpaar, die Magnetstäbchen können auch für gleichgerichtete Pole gestellt werden; ohne Stativ . . (VIII, 1045) 5.25
— dasselbe mit Stativ . . . . (VIII, 1052) 7.—

Deklinationsnadel auf Stativ . . (VIII, 1054) 3.—

Deklinations- und Inklinationsnadel, zugleich einfaches Galvanoskop (*Abb. S. 264*) (VIII, 1055) 24.—

Hufeisenmagnet mit Anker, prima Qualität, rot lackiert und polarisiert.
a. 10 cm hoch . . . . (VIII, 1056) —.75
b. 15 „ „ . . . . (VIII, 1058) 1.75
c. 18 „ „ . . . . (VIII, 1060) 3.50

Inklinationsnadel in Messinggabel hängend (VIII, 1062) 7.—

Kompass in rechteckigem Mahagonikästchen mit Deckel, versilberter Metallskala mit Gradteilung von 60 mm Durchmesser; beim Schliessen des Kästchens wird die Nadel selbsttätig festgelegt; auch für Touristen geeignet . . . . (VIII, 1064) 3.—
— mit Windrose, zugleich Galvanometer (VIII, 1065) 3.60

Magneteisenstein, Natürlicher, gross (VIII, 1066) 3.—

Magnetisches Magazin in Hufeisenform.
Zweifach Länge 6 cm . . . . . (VIII, 1067) 1.—
„ „ 8 cm . . . . . (VIII, 1068) 1.20
„ „ 10 cm . . . . . (VIII, 1069) 1.50
„ „ 12 cm . . . . . (VIII, 1070) 2.—
Dreifach „ 6 cm . . . . . (VIII, 1071) 1.20
„ „ 8 cm . . . . . (VIII, 1072) 1.50
„ „ 10 cm . . . . . (VIII, 1073) 2.—
„ „ 12 cm . . . . . (VIII, 1074) 2.40

Magnetnadeln mit Messinghütchen,
a. 5 cm lang . . . . (VIII, 1075) 1.—
b. 10 „ „ . . . . (VIII, 1076) 2.—
c. 15 „ „ . . . . (VIII, 1077) 3.—

Magnetstäbe, Zwei runde, 20 m lang, mit Ankern, in poliertem Holzkästchen mit Deckel (VIII, 1078) 10.—

Schiffskompass mit auf Achat spielender Windrose in Messinggehäuse, 70 mm Durchmesser . . . . (VIII, 1079) 4.50
— wie voriger, jedoch in kardanischer Aufhängung, also nach allen Seiten beweglich, auf Fuss (*Abb. S. 290*) . . . . . (VIII, 1080) 11.—

Stabmagnet.
a. 9 cm lang, fein vernickelt, polarisiert und rot lackiert . . . . . . (VIII, 1081) —.50
b. 17 cm lang . . . . (VIII, 1082) 1.—

Stabmagnete, Zwei auf Stativ . (VIII, 1083) 5.—

Stative zu den Magnetnadeln von poliertem Holze mit Stahlspitze . . . . . . (VIII, 1084) 1.—

h. Reibungs-Elektrizität.

Apparat zum Nachweis, dass die Elektrizität sich nur an der Oberfläche der Körper ansammelt (*Abb. S. 276*) . . . . . (VIII, 1086) 18.50

Amalgam (Kienmayers) für Elektrisiermaschinen, 50 g in Blechdose . . (VIII, 1090) 1.—
100 g . . . (VIII, 1091) 1.50

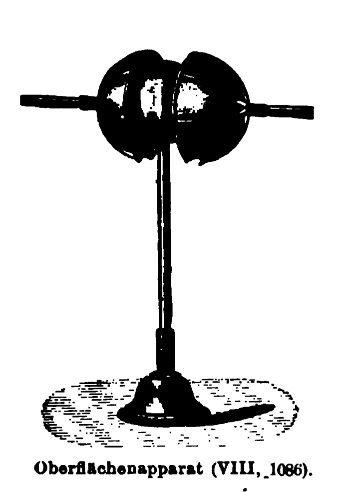
Drahtnetz, biegsames, nach Kolbe, mit angehängten Papierstreifen auf isoliertem Stativ zum Nachweis der Elektrizitätsansammlung an erhabenen Flächen (*Abb. S. 276*) (VIII, 1094) 18.—

Elektrisches Horizontalpendel nach Weinhold mit Aluminiumkugel auf Fuss mit Stellschrauben . . . . (VIII, 1096) 21.—

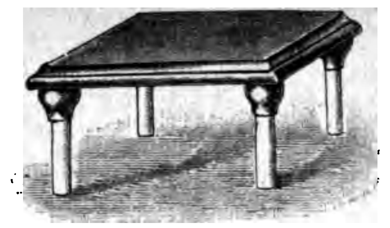
Elektrisches Pendel mit Holundermarkkugel . . . . (VIII, 1098) 2.—

Elektrisiermaschine. Dieselbe hat ein gusseisernes Gestell mit Zwinge, um die Maschine an der Tischkante festschrauben zu können. Die beiden Konduktoren (pol. Messingkugeln) stehen auf Säulen aus Hartgummi, Durchmesser der Scheibe 20 cm, Funkenlänge 2½ cm, inkl. 1 Dose Amalgam (*Abb. S. 276*) (VIII, 1110) 16.—
— Ersatzscheibe zu dieser Maschine (VIII, 1112) 1.25
— 30 cm Scheibendurchmesser; gusseisernes Gestell mit besonderer Schraubzwinge zum Festschrauben am Tische, Funkenlänge bis 10 cm, inkl. 1 Dose Amalgam . . (VIII, 1114) 28.—
— Ersatzscheibe hierzu. . . . . . . (VIII, 1116) 3.—
— Verstärkungsring hierzu . . . . . (VIII, 1118) 3.50
— 40 cm Scheibendurchmesser, durchaus eisern. Gestell, Funkenlänge 12—13 cm, inkl. Schraubzwinge und Amalgam . . (VIII, 1120) 50.—
— Ersatzscheibe dazu . . . . (VIII, 1122) 7.50
— Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“
Anleitung . . . . (VIII, 1123) —.60

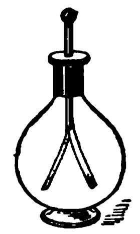
Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Oberflächenapparat (VIII, 1086).



Isolierschemel (VIII, 1272).

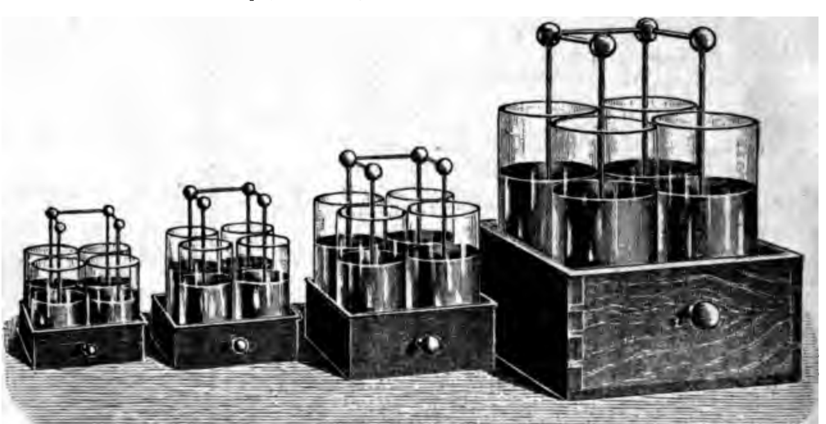


Goldblatt-Elektroskop (VIII, 1166).

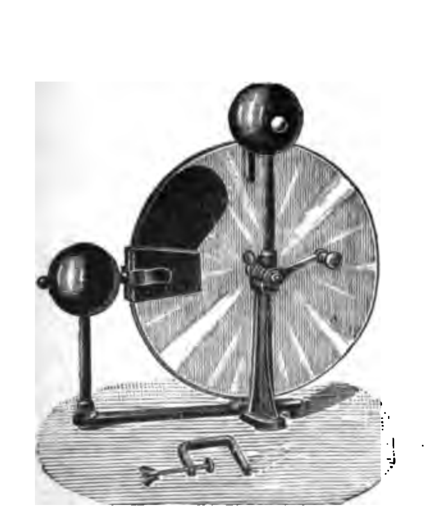
Leydener Flasche (VIII, 1280—1286).



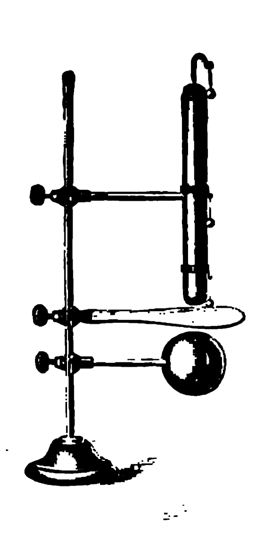
Biegsames Drahtnetz nach Kolbe (VIII, 1094).



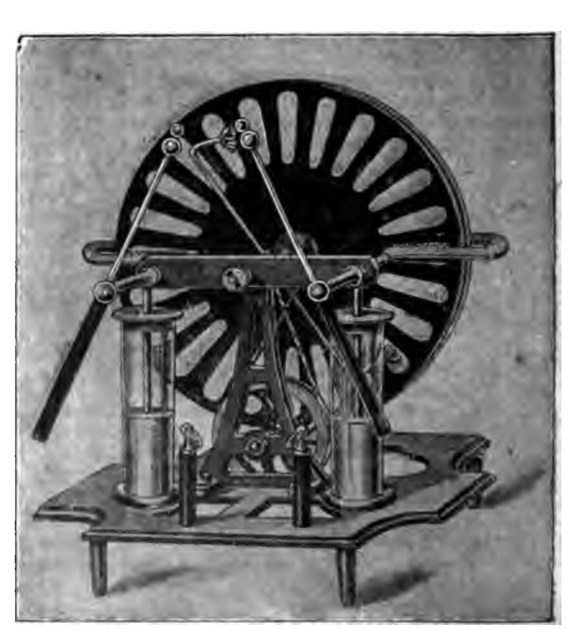
Leydener Flaschenbatterien (VIII, 1291).



Elektrisiermaschine (VIII, 1110).



Verteilungsapparat (VIII, 1299).



Influenzmaschine (VIII, 1178).

Ladenpr. ℳ

Elektrophor aus Hartgummi, mit gut abgerundetem Metalldeckel, Hartgummigriff und Fuchsschwanz.

a. Durchmesser der Hartgummiplatte 15 cm (VIII, 1128) 5.—
b. — 20 cm. . . . . (VIII, 1130) 6.—
c. — 25 cm. . . . . (VIII, 1132) 9.—
d. — 30 cm. . . . . (VIII, 1134) 12.—
e. — mit Nebenapparaten . . . (VIII, 1136) 15.—

Inhalt von e:
Hartgummischeibe, 20 cm Durchmesser. — Gedrückter vernickelter Zinkkonduktor. — Fuchsschwanz. — Universalstativ. — Papierbüschel. — Flugrad. — Blitztafel. Geissler-Röhre. — Leydener Flasche. — Pendel. — Div. Holunderkugeln nebst Figur. — Glasplatte und illustrierte Anleitung zu 32 Versuchen in elegantem Karton.

Entlader, m. Hartgummigriff, einf. (VIII, 1138) —.60
— grösser u. mit Kugeln a. d. Enden (VIII, 1140) 1.—
— mit Glasgriff und Scharnier . . . (VIII, 1142) 3.50

Experimentierkasten Franklin z. Lehre von der Reibungs-Elektrizität, 16 Apparate in elegantem Holzkasten . . . . (VIII, 1144) 26.50

Inhalt:

1. Elektrisiermaschine.
2. Aronstab.
3. Elektrisches Flugrad.
4. Struwwelpeter.
5. Elektrischer Goldregen.
6. Elektr. Glockenspiel.
7. Elektrisches Boot.
8. Elektrischer Motor.
9. Elektrisch.Puppentanz.
10. Elektrische Schlange.
11. Elektrische Spirale.
12. Leydener Flasche.
13. Entlader.
14. Lichtenbergs Figuren.
15. Zwei Zuleitungsketten.
16. Amalgam.
17. Illustr. Anleitungsheft.

Experimentierkasten zur Lehre von der Influenz-Elektrizität, 13 Apparate nebst Text in Kasten . . . . (VIII, 1146) 27.50

Inhalt:

1. Elektrisiermaschine.
2. Elektroskop.
3. Verteilungsapparat.
4. Leydener Flasche.
5. Entlader.
6. Probekugel.
7. Motor f. Influenz-Elektrizität.
8. Elektrisches Flugrad.
9. Hartgummiplatte.
10. Vier Glasplatten.
11. Drei Leitungsschnuren.
12. Eine Büchse Amalgam.
13. Stanniol, ein Blatt.
14. Eine Druckschrift.

Fuchsschwanz apart . . . . . . (VIII, 1148) 1.50

Geisslersche Röhren.
a. 12 cm lang, einfach. . . . . (VIII, 1150) 1.—
b. mit Flüssigkeit. . . . . . . (VIII, 1152) 1.50
c. 15 cm, mit Flüssigkeit . . . (VIII, 1154) 1.60
d. 15 cm lang, mit 2 Flüssigkeiten auf Fuss . . . . (VIII, 1156) 3.20
e. 15 cm lang, mit phosphoreszierender Substanz . . . . (VIII, 1158) 2.50

Schauröhren in den schönsten Farben und kompliziertesten Formen von 6—60 ℳ
Röhren mit Namenszügen nach Angabe.
Spezialpreisliste auf Wunsch zu Diensten.

Glasstab.
a. 20 cm lang . . . . (VIII, 1160) —.50
b. 50 „ „ . . . . (VIII, 1162) 1.50
c. 50 „ „ mit Reibzeug (Seide) (VIII, 1164) 2.—

Goldblatt-Elektroskop.
a. einfach (*Abb. S. 276*) . . . (VIII, 1166) 3.50
b. grösser, auf isoliertem Fuss. (VIII, 1168) 12.—
c. mit Kondensator . . . . . . (VIII, 1170) 20.—

Hartgummistab.
a. 20 cm lang. . . . . (VIII, 1172) —.50
b. 50 „ „ . . . . (VIII, 1174) 1.50
c. 50 „ „ mit Fuchsschwanz (VIII, 1176) 3.—

Influenz-Maschinen, Selbsterregende, ohne Polwechsel.

Mit zwei entgegengesetzt rotierenden Hartgummischeiben, aus dem vorzüglichsten Patentgummi hergestellt und nicht verziehbar. Die Maschinen sind absolut unabhängig von der Luftfeuchtigkeit und eignen sich vorzüglich für alle Zwecke, welche eine stundenlange Tätigkeit der Influenzmaschine erfordern; z. B. für Aerzte, für öffentliche Institute u.s.w. In dichtbesetzten Klassenzimmern, wo jede andere Maschine den Dienst versagt, arbeiten sie gleich gut. Ich bitte nur genau die jeder Maschine beigegebene Gebrauchsanweisung beachten zu wollen.

a. Scheibendurchmesser 18 cm, Funkenlänge 50—60 mm (*Abb. S. 276*) (VIII, 1178) 17.50
b. Scheibendurchmesser 20 cm, Funkenlänge 90—100 mm . . . . . (VIII, 1180) 22.—
c. Scheibendurchmesser 25 cm, Funkenlänge 110—125 mm. . . . . (VIII, 1182) 33.—
d. Scheibendurchmesser 30 cm, Funkenlänge 125—150 mm . . . . . (VIII, 1184) 50.—
e. Scheibendurchmesser 35 cm, Funkenlänge 150—175 mm (*Abb. S. 278*) (VIII, 1186) 70.—

Die Maschinen sind in grösseren Dimensionen bis zum Preise von M. 800.— lieferbar.

— Apparate für Röntgen-Versuche, welche mit vorstehenden Maschinen vorgenommen werden können:

— Röntgen-Focus-Röhren:
a. für 18—25 cm-Maschinen . . (VIII, 1188) 11.—
b. für 20—30 cm-Maschinen . . (VIII, 1190) 14.—
c. „ 30—45 „ . . (VIII, 1192) 20.—

— Röntgen-Stative für Röhren . . . (VIII, 1194) 5.—

— Fluoroskope (Kryptoskope) in Stereoskop-Form:
a. Grösse d. Baryumplatincyanür-Schirmes $7^1/_2$: 10 cm . . . . (VIII, 1196) 7.—
b. — 10 : 15 cm . . . . (VIII, 1198) 14.—
c. — 15 : 20 „ . . . . (VIII, 1200) 26.—
d. — 20 : 25 „ . . . . (VIII, 1202) 38.—

Inhalt:
Röntgenröhre, Stativ, Fluoroskop, Ketten und Anleitung in elegantem Karton. Passend zu den Wimshurst-Maschinen 18:25 cm.

— Röntgen-Kollektion . . . . (VIII, 1204) 21.—

— Nebenapparate zu vorstehenden Elektrisier- und Influenzmaschinen:

— Kollektion I . . . . (VIII, 1206) 10.—

Inhalt:
Universalstativ, Papierbüschel, Glockenspiel, Flugrad, Halter für Geissler-Röhre, Blitztafel und Pendel, Blitztafel, Geissler-Röhre, Handhaben, Franklinsche Tafel, Doppelpendel, Messingkugel, Holunderfigur, Ketten und Anleitung in elegantem Karton.

— Nebenapparate zu vorstehenden Elektrisier- und Influenzmaschinen.

— Kollektion II, grösser, in elegantem, in Fächer geteiltem Holzkarton (*Abb. S. 278*) (VIII, 1208) 18.—

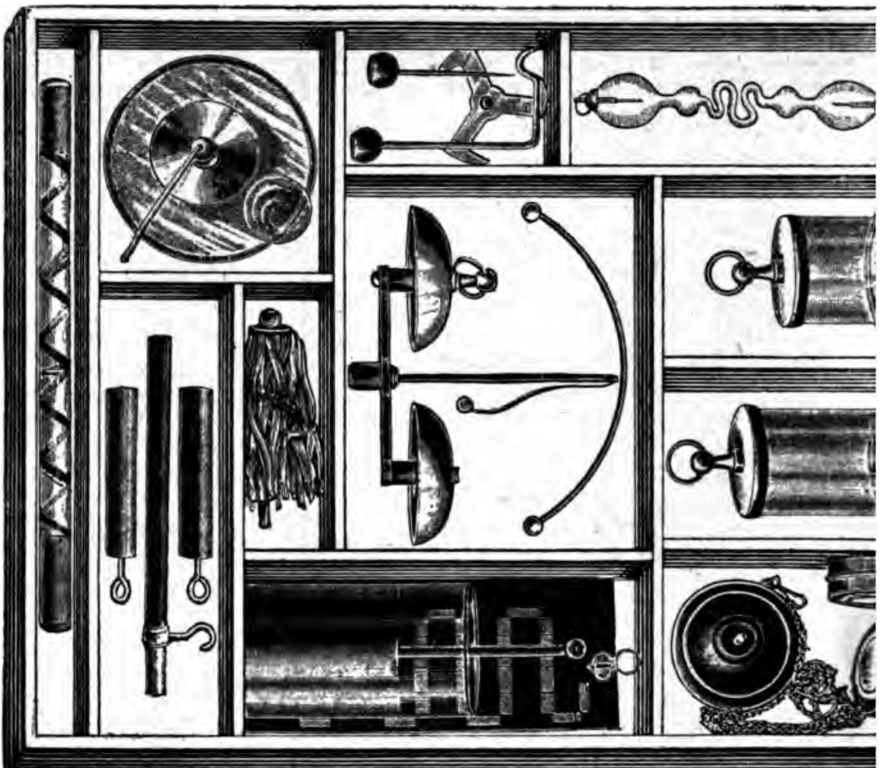
— Kollektion III, dieselben Apparate wie II, aber in noch grösserer Ausführung (VIII, 1210) 30.—

Inhalt und Einzelpreise der Koll. III:

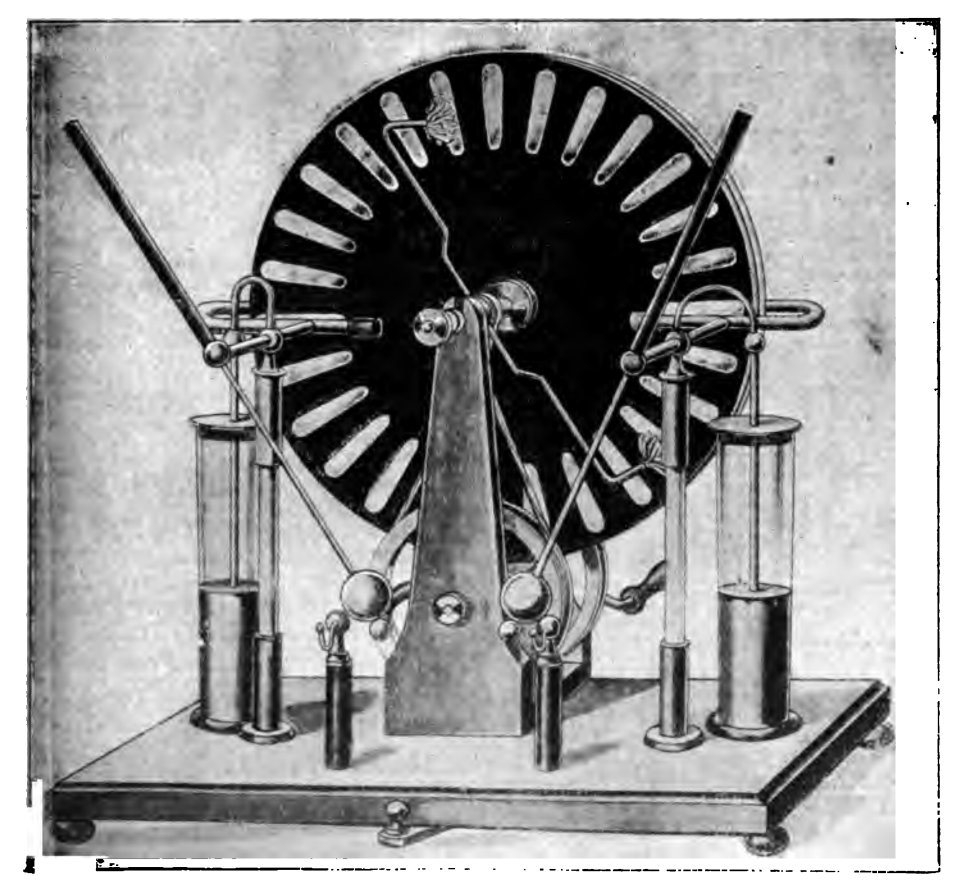
1. Universalstativ (*Abb. S. 278*) . . . . . (VIII, 1212) 2.50
2. Papierbüschel (*Abb. S. 280*) . . . . . . (VIII, 1214) —.80
3. Glockenspiel mit 5 harmonischen Glocken (VIII, 1216) 3.50
4. Kugeltanz (*Abb. S. 280*) . . . . (VIII, 1218) 3.50
5. Flugrad (*Abb. S. 280*) . . . . (VIII, 1220) 2.50
6. Halter f. Geisslersche Röhren u. Blitztafel (VIII, 1222) —.80
7. Geisslersche Röhre, 16 cm lang . . . . (VIII, 1224) 1.50
8. Blitztafel aus Hartgummi (*Abb. S. 278*) . (VIII, 1226) 1.50



Universalstativ mit Blitztafel (VIII, 1212 und 1226).

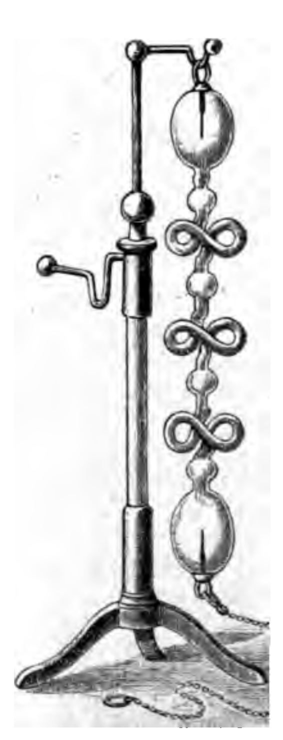


Nebenapparate zur Influenzmaschine, Kollekt. II (VIII, 1208).





Influenzmaschine (VIII, 1186).



Universalstativ (VIII, 1

Ladenpr. M

·Maschinen u. s. w.

nhalt u. Einzelpreise der Koll. III (Fortsetz.):

·hre . . . . (VIII, 1228) 1.50

lauf: Eine Glaskugel wird durch die Elektrizität .nellen kreisförmigen Lauf versetzt (*Abb. S. 280*) (VIII, 1230) 3.—

astrationsapparat zur Kondensation des Rauches. Rauch zweier Räucherkerzchen innerhalb des wird durch die Elektrizität niedergeschlagen verschwindet vollständig. Hochinteressant (VIII, 1232) 3.50

aar Handhaben zum Elektrisieren mittelst der nzmaschine . . . . (VIII, 1234) 1.25

ner Flasche, 13 cm hoch, aus bestem Glase und tra starkem Stanniolbelag . . . . (VIII, 1236) 2.25

ler mit Hartgummigriff . . . . . . (VIII, 1238) 1.25

aar Leitungsketten . . . . (VIII, 1240) —.35

·ierte Gebrauchsanweisung . . . . (VIII, 1242) —.30

Nebenapparate können auch in der kleineren ıg der Kollektion II einzeln geliefert werden.

ng nebst Bestandteilen zum Selbst- Hierzu separate Prospekte über ɔaue ich physikalische Apparate?“

ng. . . . . (VIII, 1243) —.60

können folgende Apparate mittelst ɔben aufgeführten Stativs benutzt ən:

t zur Erklärung des Blitzableiters. (VIII, 1244) 4.25

·n kleinen Teller wird eine Wenigkeit Benzin wefeläther (Hoffmannstropfen) getan, und man , nachdem man zunächst den Apparat ohne die ıbleiter vorstellende Spitze benutzt, einen Funken Leydener Flasche in den durch Hartgummi iso- ıçonkopf schlagen, worauf sich der Inhalt des ıtzündet. Schraubt man nun die Spitze auf, eine Kette mit der Erde verbunden wird (der ter) und wiederholt den Versuch, so tritt keine ng ein, weil sich die Leydener Flasche (der Blitz) Spitze langsam entladet.

t zur Erzeugung elektrischer Hauch- und zum Durchschlagen von Glas *S. 280*) . . . . (VIII, 1246) 8.—

Hilfe der Influenzmaschine wird der Abdruck ze, Medaille u. s. w. auf Glas unsichtbar markiert. ıauchen des Glases kommt dann der Abdruck ·hein. Des weiteren kann mit demselben Apparat ·iment des Glasdurchschlagens gemacht werden. . dazu bei Glas von 3—4 mm Stärke der direkte · Maschine.

t zum Nachweis der Abstossung ımig elektrischer Körper. Die Ringe ische Ringe) stellen sich senkrecht der, sobald sie elektrisch geladen . . . . (VIII, 1248) 11.—

hlungsapparat . . . . . . (VIII, 1252) 8.75

Verbindung des Apparats mit der Maschine sieht Dunkeln von der Scheibe nach dem Ring einen ·n Kreis, der durch herausschiessende Aus- der Elektrizität gebildet wird.

ıcher Mörser . . . . (VIII, 1254) 1.60

. Verbindung mit der Maschine lässt man im s Mörsers einen Funken überspringen, dadurch ı die Luft infolge der Erwärmung plötzlich aus udert die Kugel, die oben lose aufliegt, fort. ı eine Leydener Flasche noch extra mit einschaltet, es ziemlich laut, und die Kugel fliegt hoch

er Flasche mit grosser Halbkugel und g, in die eine beigegebene Probe- ·ingeführt werden kann, zum Nach- ıss sich die Elektrizität nur auf der :he ansammelt; Flaschenhöhe 20 cm, urchmesser 115 mm . . . (VIII, 1256) 12.—

Ladenpr. M

Influenz-Maschinen u. s. w.

— Lichtapparat . . . . (VIII, 1258) 3.75

Zum Beweise, dass negative Elektrizität eine Flamme abstösst und positive Elektrizität die Flamme anzieht. Ferner wird eine Extrakugel mit einer Spitze beigegeben, die auf eine der kleinen Hartgummisäulen aufgesetzt wird, und lässt sich dadurch der sogenannte elektrische Wind nachweisen, der so stark ist, dass er bei richtiger Stellung der Flamme dieselbe zum Erlöschen bringt. Das Licht steckt auf einen kleinen Dorn und lässt sich hoch und niedrig einstellen.

— Lichtenbergs Figuren, einfach, isolierende Platte mit Knopf und Streubüchschen für Lykopodium . . . . (VIII, 1259) —.70

— Motor für Influenzelektrizität . . (VIII, 1260) 6.50

— Oberflächenapparat . . . . (VIII, 1262) 3.50

Zum Beweise, dass die Elektrizität stets nur auf der Oberfläche eines Körpers sitzt. Elektrisiert man den Apparat, so stossen sich die beiden Kugeln oben weit ab; die im Innern angebrachten Kugeln zeigen gar keinen Einfluss.

— Quadrant-Elektrometer . . . . . . (VIII, 1264) 3.75

Im ungeladenen Zustande liegt die Kugel gegen den Metallstab; sobald der Apparat mit der Maschine verbunden wird, wird die Kugel fortgeschleudert und zeigt, je nach der Kraft der Maschine, durch kleineren oder grösseren Aufschlag die jeweilige Spannung an.

— Rauchkondensationsapparat (*Abb. S. 280*) (VIII, 1265) 18.—

— Rotierende Scheibe (*Abb. S. 280*) (VIII, 1266) 5.—

Die Hartgummischeibe, die der besseren Sichtbarkeit wegen mit weissen Punkten eingelegt ist, gerät durch die Ausstrahlung der Elektrizität aus den darunter befindlichen Spitzen in äusserst schnelle Rotation.

— Sand-Apparat inkl. feinstem Glassand (VIII, 1268) 1.75

In den Trichter wird feiner Glassand getan, der durch das kleine Loch unten in geradem Strahl langsam hinausfliesst. Sobald man den Trichter elektrisch macht, stossen sich die Sandkörnchen gegenseitig ab, der Sandstrom breitet sich aus, und mit prasselndem Geräusch fallen die feinen Körnchen nieder.

— Zündapparat . . . . (VIII, 1270) 3.50

Durch die Funken einer Leydener Flasche werden kleine Zündblättchen (sogenannte Knallbriefe) zum Entflammen gebracht. Das Experiment ist sehr interessant, darf aber nur mit der nötigen Vorsicht vorgenommen werden, weil die Zündmasse dabei etwas herumspritzt. Ein Posten geeigneter Zündblättchen ist im Preise einbegriffen.

Isolierschemel mit eingeschraubten Hartglasfüssen (*Abb. S. 276*) . . . . (VIII, 1272) 5.—

Katzenfell - Reibzeug für Hartgummi (VIII, 1273) 1.—

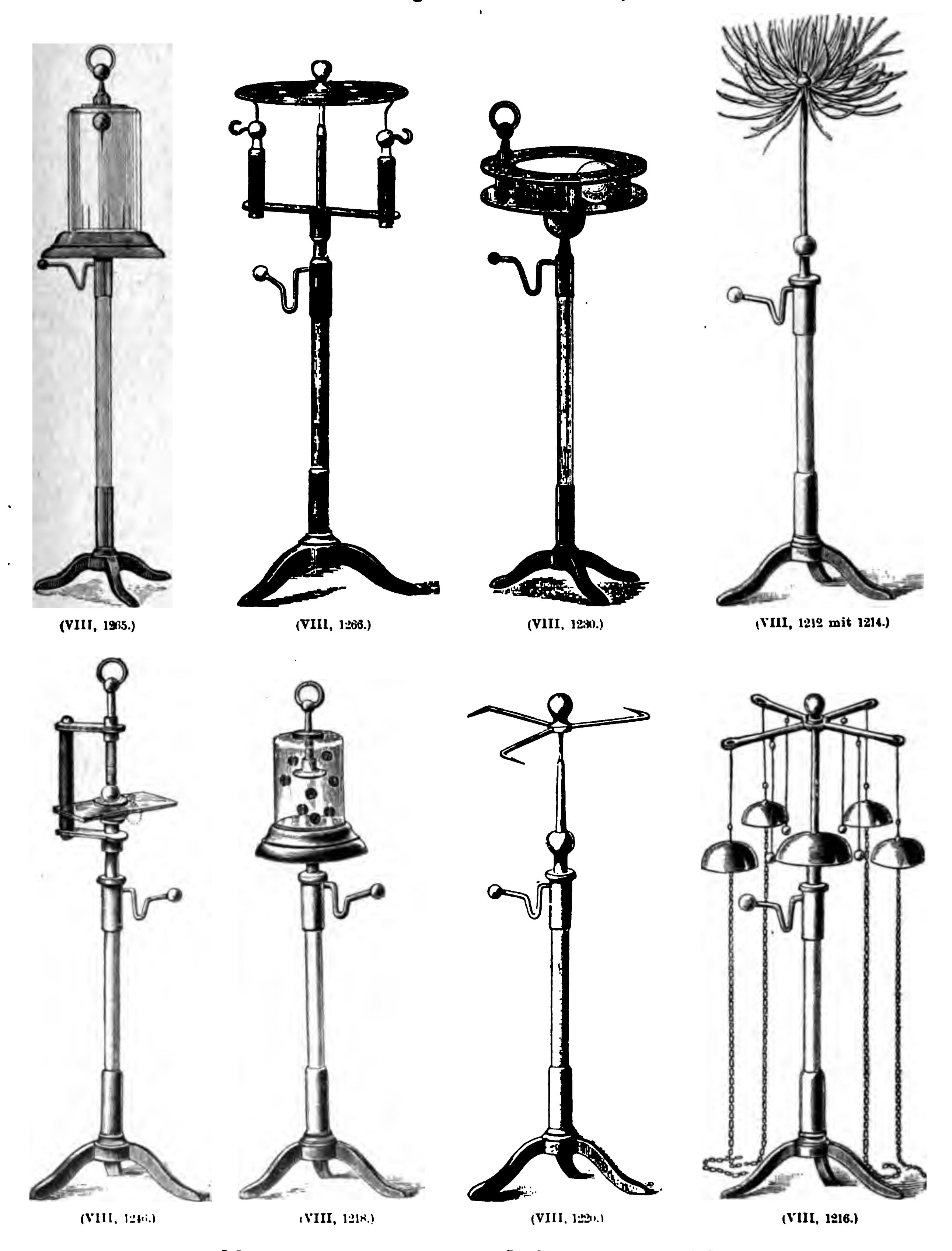
Kugeln aus Sonnenrosenmark.

6—7 mm Durchm., 1 Dutzend			(VIII, 1274)	—.80
9—10 „	„ 1 „		(VIII, 1275)	1.—
13—15 „	„ 1 „		(VIII, 1276)	1.30
18—22 „	„ 1 „		(VIII, 1277)	1.50

Leydener Flaschen aus bestgeeignetem Glase hergestellt, mit extra starkem Stanniol spiegelblank belegt und mit Hartgummideckel versehen, (*Abb. S. 276.*)

Glashöhe	9	13	16	21	26	32	39 cm	
M.	1.50	2.40	3.75	5.—	6.25	7.50	9.—	Rabatt 25 %
(VIII,	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286)	

— zerlegbare; der innere, mit isoliertem Griff versehene Beleg kann aus dem Glase und dieses aus dem äusseren Beleg herausgehoben werden. (Zum Nachweis, dass die Elektrizität einer geladenen Flasche auf dem Glase sitzt) (VIII, 1290) 6.50



(VIII, 1265.) (VIII, 1266.) (VIII, 1230.) (VIII, 1212 mit 1214.)

(VIII, 1246.) (VIII, 1218.) (VIII, 1220.) (VIII, 1216.)

Nebenapparate zur Influenzmaschine.

	Ladenpr. ℳ
dener Flaschen-Batterie mit 4 Flahen, 15 cm Höhe, in Blechkasten (VIII, 1291) *Abb. S. 276.*)	22.—

zellanröhre, wird beim Reiben mit Seide ark positiv, beim Reiben mit Katzenfell ler Fuchsschwanz stark negativ elektrisch.

50 cm lang und 17 mm dick . (VIII, 1292)	2.—
75 „ „ „ 17 „ „ . (VIII, 1293)	8.—
50 „ „ „ 24 „ „ . (VIII, 1294)	8.—
75 „ „ „ 24 „ „ . (VIII, 1295)	5.—
lentuch, vorzüglich geeignet als Reibug für Glas- u. Porzellanstäbe, ca. 1/2 : 1/2 m ·oss (wird beim Gebrauch mehrfach zummengelegt) . . . . (VIII, 1296)	1.—
ellack-Stange, 20 cm lang . (VIII, 1298)	—.75
teilungsapparat nach Riess, mit Kugel, ngem Messingkörper mit 3 Pendeln und lasplatte. Verstellbar(*Abb. S. 276*)(VIII, 1299)	26.—

Stromquellen für galvanische Elektrizität.

:lemente zur Demonstration und als :lektrizitätsquelle für Lehrzwecke.

sen-Elemente mit Tonzelle, bestehend ıs Glas, Zinkzylinder, Kohlenprisma und ohlenklemme.

12 cm hoch . . . . (VIII, 1300)	2.50
16 „ „ . . . . (VIII, 1302)	3.60
24 „ „ . . . . (VIII, 1304)	6.—

Bunsen-Elemente: Das Glasgefäss mit dem Zink-.inder erhält verdünnte Schwefelsäure, bereitet aus ca. —15 Gewichtsteilen Wasser und 1 Gewichtsteil englischer hwefelsäure; der Tonzylinder mit der Kohle wird mit ızentrierter Salpetersäure von 40 Grad oder, wenn in ohnraumen gearbeitet wird, mit Chromsäure — Bearitung siehe weiter unten — gefüllt.

:satzteile zu allen Elementen werden billigst geliefert.

ron-Element (verstellbares Lalandsches upferoxyd-Element).

	Type I	Type II	Type III	Type IV
.gabe (nor-nd maximal)	1—2 Ampères	2—4 Ampères	4—8 Ampères	8—16 Ampères
ät (Strom-e . . .	50 Amp.-Std.	100 Amp.-Std.	200 Amp.-Std.	400 Amp.-Std.
Widerstand	0,06 Ohm	0,03 Ohm	0,015 Ohm	0,0075 Ohm
ron (techn. a 1 Füll.	0,2 kg	0,044 kg	0,8 kg	1,6 kg
ion in Milli-r (lang, breit,) . . .	190 : 55 : 150	190 : 85 : 280	200 : 130 : 280	250 : 140 : 370
er Element .	M. 5.—	M. 9.—	M. 16.—	M. 27.—
(VII.	1320	1322	1324	1326

Das Cupron-Element ist, abgesehen von Dynamo-ıaschine und Akkumulator, von allen galvanischen Ele-ıenten wohl das bestgeeignetste, um je nach den An-·derungen ohne besondere Vorbereitung grössere oder

Cupron-Element (verstellbares Lalandsches Kupferoxyd-Element).

kleinere Stromstärken in Mengen abzugeben, denn es braucht nicht bei jeder Benutzung frisch gefüllt zu werden, gibt aber trotzdem jederzeit Stromstärken, die den sonst in Schulen viel benutzten Bunsen- und Chromsäure-Elementen nicht nachstehen. Das Cupron-Element ist in der Ruhe keiner Abnutzung unterworfen und kann in jedem Raume (selbst neben den feinsten Instrumenten) aufgestellt werden, da eine Ausdünstung von schädlichen Gasen absolut ausgeschlossen ist.

Als normale Zusammenstellung empfehlen wir für Mittelschulen 5 Elemente Nr. I, in tragbarem Batteriekasten, während für höhere Schulen (Gymnasien u. s. w.) meist 5 Elemente Nr. II mit Batteriekasten genommen werden. Ausführliche Broschüre mit Messresultaten steht Interessenten gratis zur Verfügung.

Doppelzellen-Element, kräftiges Chromsäure-Element mit einem aus Kohle hergestellten Doppelkasten; zum Treiben grösserer Motore und Ruhmkorff-Apparate geeignet, 2 Volt, 15 Ampère . . . . (VIII, 1330)	5.—

Grenet-Flaschenelement für Chromsäure, Kugelform.

1/4 Liter fassend . . . . (VIII, 1340)	2.50
1/2 „ „ . . . . (VIII, 1342)	4.—
1 „ „ . . . . (VIII, 1344)	6.—
2 „ „ . . . . (VIII, 1346)	9.—

Bereitung der Chromsäure: Chromsäure zur Füllung von Bunsen- und Tauchelementen bereitet man durch Auflösen von 12 Gewichtsteilen doppeltchromsauren Kali in 100 Gewichtsteilen warmem Wasser (1 Liter Wasser = 1 kg); dieser Lösung setzt man nach und nach unter Umrühren 25 Gewichtsteile englische Schwefelsäure zu. Die Mischung geschieht am besten in einem irdenen Gefässe, da Glasgefässe wegen der dabei auftretenden Erhitzung sehr leicht springen. Die Zinkplatten müssen gut amalgamiert sein, da sie sonst von der Schwefelsäure zu stark angegriffen werden. Um die Zinke dauernd amalgamiert zu erhalten, empfiehlt es sich, bei den Bunsenelementen in das Glasgefäss einige Tropfen Quecksilber zu giessen, bei Tauchelementen in jedes Glas eine Messerspitze schwefelsaures Quecksilberoxyd zu geben. (Letzteres ist nur in Apotheken oder Drogengeschäften käuflich.)

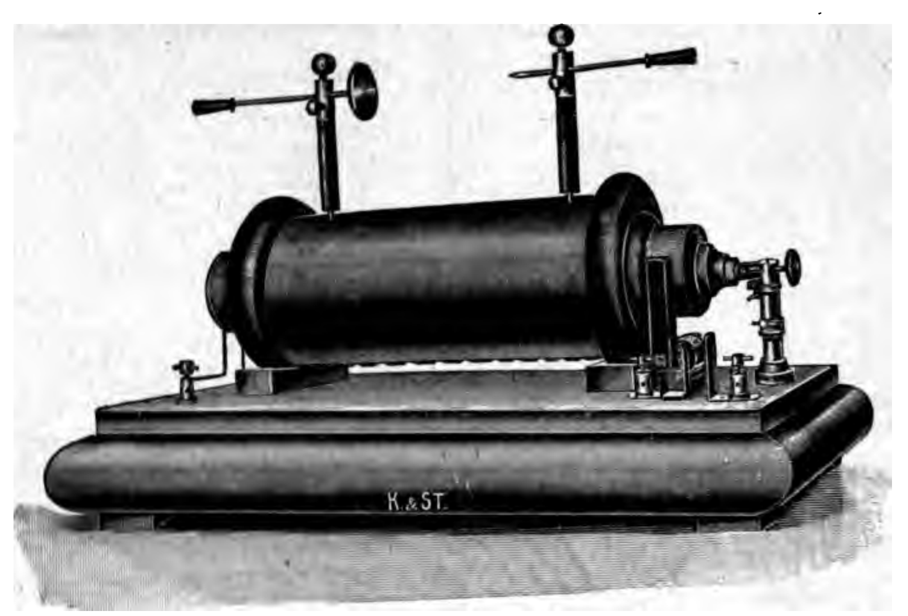
Tauchbatterie, Chromsäure-, zu Demonstrations- und Lehrzwecken, sowie zum Treiben von Motoren und für galvanische Bäder, mit fein vernickelter Garnitur,

mit 2 Elementen (3 Volts) . . . (VIII, 1350)	7.—
„ 4 „ (6 „) . . . (VIII, 1352)	11.—
„ 6 „ . . . . (VIII, 1354)	16.—
„ 6 „ mit je 2 Kohlenplatten und einem Zink. In solidem Holzgestell mit Vorrichtung zum Ausschalten der sämtlichen Elektroden, 42 cm lang. Elemente 10 1/2 cm hoch. . . . . . (VIII, 1356)	—.40

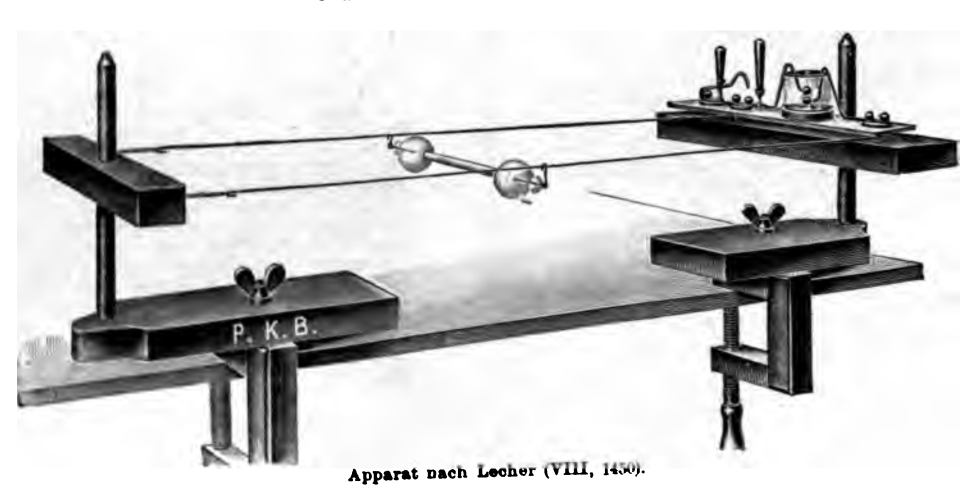
Tauchbatterie, Anleitung und Bestandteile zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung . . . . . (VIII, 1357)

Trocken-Elemente mit flüssiger Füllung, wesentlich vervollkommnete Konstruktion, jahrelang anhaltend,

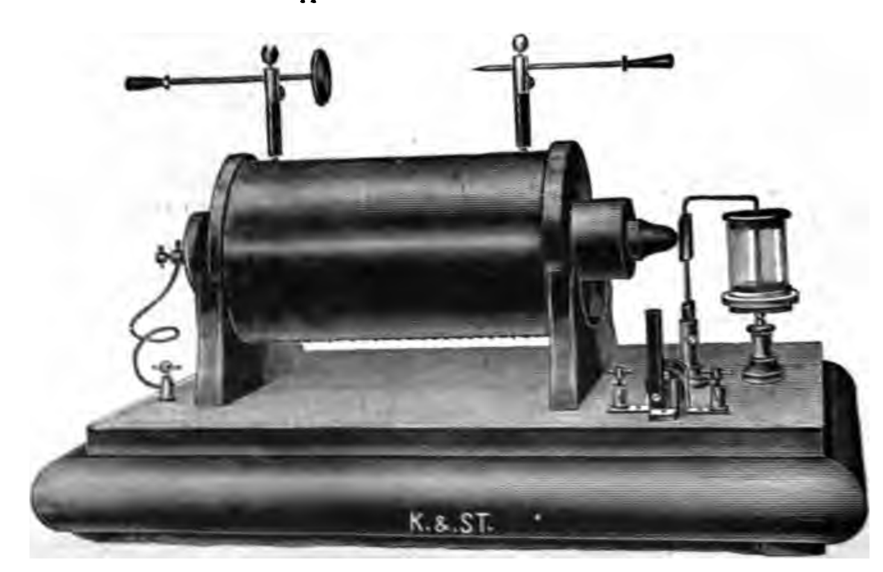
9	15	18 cm hoch
M. 2.—	3.—	4.—
(VIII, 1370	1371	1372)



Funkeninduktor (VIII, 1612 bis 1614).



Apparat nach Lecher (VIII, 1450).



Funkeninduktor (VIII, [illegible] und [illegible]) mit Quecksilberunterbrecher.

Ladenpr. ℳ

:umulatoren. (*Abb. S. 290.*)

össe	Entladet sich bei einem Strom von Ampère	in Stunden	Kapazität Ampèrestunden	Höchst zulässiger Ladestrom in Ampère	ℳ
A⁰	1 0,45	3 10	3 4,5	0,8	4.—
A	2 0,9	3 10	6 9	1,5	6.—
B	3 1,35	3 10	9 13,5	1,8	10.—
C	6 2.5	3 10	18 25	5,0	18.—
D	9 3,5	3 10	27 35	7,5	20.—
E	12 5	3 10	36 50	10,0	24.—

ıtor, Anleitung zum Selbstbauen n nötigen Bestandteilen. Hierzu Prospekte über „Wie baue ich physi- Apparate"? Anleitung . (VIII, 1395) —.60

vanismus und Dynamo-elektrizität.

r in Taschenuhrform, s. Voltmeter.

eter, zugleich Voltameter; An- ›bst Bestandteilen zum Selbstbauen. parate Prospekte über „Wie baue ich ›che Apparate?" Anleitung (VIII, 1396) —.60

zur Demonstration stehender .er Schwingungen nach Weinhold (VIII, 1400) 57.50

ur Vorführung des Prinzipes htlosen Telegraphie.

I.

ser Kollektion und einer kleinen Elektrisier- er kleinem Induktor können einfache Glocken- o jede Drahtleitung bis auf 8—10 m Ent- ›st durch verschlossene Türen und Mauern geben werden. Bei einiger Einübung vermag hörbare Morsezeichen zu übertragen.

alt:

M. 5.75. Sender M. 5.—. Elektrische Klingel ckenelement M. 2.—. Zusammen (VIII, 1410) 19.25

.is: Ausführliche Gebrauchsanweisung mit Morsealphabet.

I.

.nwendung eines Relais können die Glocken- eutend kräftiger und infolge der grösseren ‹eit auch auf grössere Entfernung gegeben

alt:

llektion I M. 19.25. Dazu noch: Relais n zweites Trockenelement M. 2.—. Neben- stand M. 3.—. Zusammen . . (VIII, 1420) 82.75

II.

l bei den Kollektionen I und II in der nur einfache Zeichen gegeben werden den bei der Kollektionen III durch längeres s Drücken des Tasterhebels, oder bei Be- er Elektrisiermaschine durch längeres oder hen der Scheibe, ohne weiteres Morsezeichen, oder kürzeres Anschlagen an die Glocke er- Einschaltung eines Morseapparates werden auf den Papierstreifen geschrieben.

alt:

;sstation M. 39.—. Sendestation M. 39.—. ment M. 2.50. 1 Tauchelement (für den In- o.—. 1 Tauchelement (f. d. Klopfer) M. 9.50. . . . . (VIII, 1430) 100.—

V.

;sstation M. 39.—. Sender M. 5.—. 1 Trocken) 2.—. 1 Tauchbatterie (für den Klopfer- Elektrisiermaschine M. 15.75. 1 Paar Zu- l mit Ketten M. 1. Zusammen (VIII, 1440) 72.25

Tauchelemente und Tauchbatterien können Akkumulatoren verwendet werden.

Ladenpr. ℳ

Apparat nach Lecher zur Vorführung und Messung stehender elektrisch. Schwingungen auf Drähten. Der Apparat besteht aus zwei Kondensator-Plattenpaaren, die in einem langen Gestell befestigt und jedes Paar gegeneinander verschiebbar sind. (VIII, 1450) 115.— (*Abb. S. 282.*)

Apparat zur Demonstration elektrischer Schwingungen.

— Tesla-Transformator (*Abb. S. 292*) (VIII, 1450a) 140.—

— Resonator nach Oudin . . . . . (VIII, 1450b) 80.— (*Abb. S. 292.*)

— Spule nach Seibt (*Abb. S. 292*) (VIII, 1450c) 80.—

Apparat zum Nachweis der Wärmeentwicklung durch den galvanischen Strom, mit Platinspirale und Thermometer (VIII, 1452) 16.—

Bogenlicht-Regulator, selbsttätig. Funktioniert schon mit Tauchbatterie von 4 Elementen . . . . (VIII, 1460) 26.—

Crookes Röhre mit phosphoreszierender Blume (*Abb. S. 268*) . . . . . . (VIII, 1465) 2.50

— mit phosphoreszierendem Schmetterling (*Abb. S. 268*) (VIII, 1466) 4.50

— kleines Modell auf Glasfuss mit phosphoreszierenden Muscheln, Steinen u. s. w. (VIII, 1467) 2.50 (*Abb. S. 268.*)

— zur Demonstration d. elektrischen Schattens (Schattenkreuz) (*Abb. S. 268*) . . (VIII, 1468) 12.—

— zum Nachweis der geradlinigen Ausbreitung (*Abb. S. 268*) . . . . (VIII, 1469) 8.—

Dynamo mit Siemens T-Anker auf eiserner Grundplatte montiert, ohne Antriebs-Vorrichtung, 6 Volt, 2½ Ampère . . (VIII, 1480) 24.—

— wie vorstehend, jedoch mit Handantrieb, Stativ mit Edison-Glühlampe (6—8 Volt) auf poliertem Eichenbrett montiert. . (VIII, 1490) 36.—

— Anleitung zum Selbstbauen nebst Bestandteilen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate? Anleitung . . . . (VIII, 1495) —.60

Dynamomaschinen zum praktischen Gebrauch für Elektrotechniker und Schulen.

		Modell S.	S. I.	S. II.	S. III.	S. IV.
Leistung	Volt	10	15	20	30	50
	Ampère	2–2,5	3—4	5	5	5
Preis in M.	ohne Antrieb	—	60.—	90.—	130.—	175.—
	mit Antrieb	60.—	90.—	130.—	200.—	250.—
Zuschlag in M für Wechsel- oder Drehstrom		—	—	22.50	33.—	33.—
Stromregulator. Preis in M.		—	13.—	16.50	22.50	27.50
(VIII		1500	1502	1504	1506	1508)

Modell S wird nur mit Antriebs-Vorrichtung und montiert auf Holzbrett (60 cm lang und 20 cm breit) geliefert und eignet sich gleich dem Modell S I besonders als Lehrmittel für kleinere und mittlere Volksschulen.

Modell S II wird meist von Mittelschulen gekauft. Mit doppelter Uebersetzung (Zwischenvorgelege) M. 16.50 mehr.

Ladenpr. ℳ

Dynamomaschinen zum praktischen Gebrauch für Elektrotechniker und Schulen.

Modell S III und S IV ist für Universitäten, Gymnasien und Gewerbeschulen vorzüglich geeignet. Zu diesem Modell liefern wir kräftigen Gasmotor (¼—⅓ HP.) komplett zu M. 550.— (S III und S IV sind mit doppelter Uebersetzung.)

Nebenapparate dazu:

- Stativ z. Zeigen d. Glühwirkung (VIII, 1510) 4.35
- Glühlampe . . . . (VIII, 1511) 4.—
- Elektromagnet . . . . (VIII, 1512) 7.25
- Wasserzersetzungsapparat . . . (VIII, 1514) 3.—
- Magnetnadel . . . . (VIII, 1516) 4.—
- Galvanisieranlage . . . . (VIII, 1518) 1.60
- Rein-Nickelanode hierzu . . . (VIII, 1520) —.40
- Prima Nickelsalz hierzu fertig präpariert, Paket . . . . (VIII, 1522) —.55

Elektrische Strassenbahn durch Tauchbatterie in Betrieb zu setzen, mit eliptischer Schienenbahn von 81 cm Länge, 45 cm Breite (VIII, 1540) 20.—
— ohne Batterie . . . . (VIII, 1542) 12.65

Elektrische Glocke,
in Kasten . . . . (VIII, 1550) 3.—
ganz freiliegend, auf Brett montiert, mit Sicherung. . . . . (VIII, 1552) 5.—
— aufrecht stehend, auf eisernem Fuss mit leicht und bis auf geringsten Zug verstellbarer Abreissfeder, Glockenschale abnehmbar, Bauart sehr übersichtlich . . . . . . (VIII, 1560) 6.50
— dieselbe grösser und stärker. . . (VIII, 1562) 9.50
— Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate? Anleitung . . . . (VIII, 1564) —.60

Elektromagnet, Hufeisenform mit Seidenband isoliert und blanker Kupferspirale mit Klemmen und Anker.
Länge des Hufeisens 10 cm . . (VIII, 1570) 3.—
" " " 12 " . . (VIII, 1572) 4.—
" " " 15 " . . (VIII, 1574) 6.—
— Stabform, 15 cm lang . . . . . . (VIII, 1576) 3.—

Elektromotor, mit Doppel-T-Anker, kräftig wirkend, auf rundem Brett montiert, 1,5 bis 2 Volt . . . . (VIII, 1580) 3.—
— wie vorstehend, mit 3teil. Anker, von selbst angehend, 1,5—2 Volt . . . . . (VIII, 1582) 3.60
— mit Siemens T-Anker, Edison-Modell, kräftig wirkend, 1,5—4 Volt . . . . . . (VIII, 1584) 3.60
— wie vorstehend, mit 3teil. Anker, von selbst angehend, 1,5—4 Volt. . . . . . (VIII, 1586) 4.80
— mit Siemens T-Anker, Siemens-Modell, sehr kräftig wirkend, zum Treiben von Modellen u. s. w. geeignet, 1,5—4 Volt. . . (VIII, 1588) 5.75
— wie vorstehend, mit 3teil. Anker, von selbst angehend, 1,5—4 Volt . . . . . . (VIII, 1590) 7.—
— m. Siemens T-Anker, Siemens-Modell, äusserst kräftig wirkend, 4-8 Volt . . . (VIII, 1592) 10.—
— wie vorstehend, mit 3teil. Anker, von selbst angehend . . . . (VIII, 1594) 12.—

Elektromotore. Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung . . . . . (VIII, 1596) —.60

Elemente, Galvanische, s. i. Stromquellen.

Experimentierkasten zur Lehre der Galvanisch. Elektrizität, 10 Apparate in Holzkasten nebst Text. . . . . (VIII, 1600) 27.5

Inhalt:
1. und 2. Zwei vollständige Elemente, geeignet zur Zusammenstellung zweier Daniell-, Bunsen- oder Chromsäure-Elemente.
3. Ein Galvanometer.
4. Eine Messbrücke nach Wheatstone.
5. Ein Elektromotor. Derselbe ist so konstruiert, dass die Verbindung der elektromagnetischen Eisenkerne während der Bewegung beliebig unterbrochen werden kann.
6. Eine Induktionsspule.
7. Ein permanenter Stabmagnet.
8. Eine Widerstandseinheit = 1 Ohm.
9. Zwei Thermoelemente — einzeln.
10. Zwei Verbindungsklemmen und 6 m übersponnener Kupferdraht.
11. Eine Druckschrift.

Diese Apparate werden auch einzeln abgegeben.

Falcke, Die gebräuchlichsten Anwendungen d. Elektrizität D.R.G.M. Eleg. Schränkchen, enthaltend: 3 Ia. Trockenelemente, Elektromotor, Glühlampe auf Stativ, Wasserzersetz.-Apparat, Induktions-Apparat, Elektrische Klingel m. Druckkopf u. Schaltung, Telephon-Mikrophon, Leitungsdraht, Verbindungsklemmen, Werkzeuge und Utensilien, gebrauchsfertig, in instruktiver Ausführung, nebst Erläuterungsschriftchen . . (VIII, 1610) 70.—

Funkeninduktoren mit Hammer-Unterbrecher und Kondensator. (*Abb. S. 284.*)
Funkenlänge 4 mm o. Stromwender (VIII, 1612) 7.—
" 8 " " " (VIII, 1614) 9.50
" 15 " " " (VIII, 1616) 12.—
Mit Stromwender mehr um . . (VIII, 1618) 4.—
Funkenlänge 20 mm o. Stromwend. (VIII, 1620) 45.—
" 40 " " " (VIII, 1622) 85.—
Mit Stromwender mehr um . . (VIII, 1626) 12.—
— mit einfachem Quecksilber-Unterbrecher, Kondensator und Stromwender.
Funkenlänge 50 mm . . . . . (VIII, 1628) 120.—
" 80 " . . . . . (VIII, 1630) 180.—
— ohne Unterbrecher, ohne Kondensator und ohne Stromwender, grosse Leistungsfähigkeit.
Funkenlänge 125 mm . . . . . (VIII, 1632) 170.—
" 150 " . . . . . . (VIII, 1634) 200.—

Galvanisier-Einrichtung, kleine, in Holzkasten zum Vergolden, Versilbern u. Verkupfern, bestehend aus: 1 Bunsenelement, 1 emaillierten Schale von ½ Liter Inhalt, Leitungsdrähten, Kupferbad, Silberbad, Goldbad, Entfettungsbürste, Messingkratzbürste, Bimsstein, Sägespänen, 1 Putztuch, 1 Gebrauchsanweisung . . . . . (VIII, 1636) 27.—

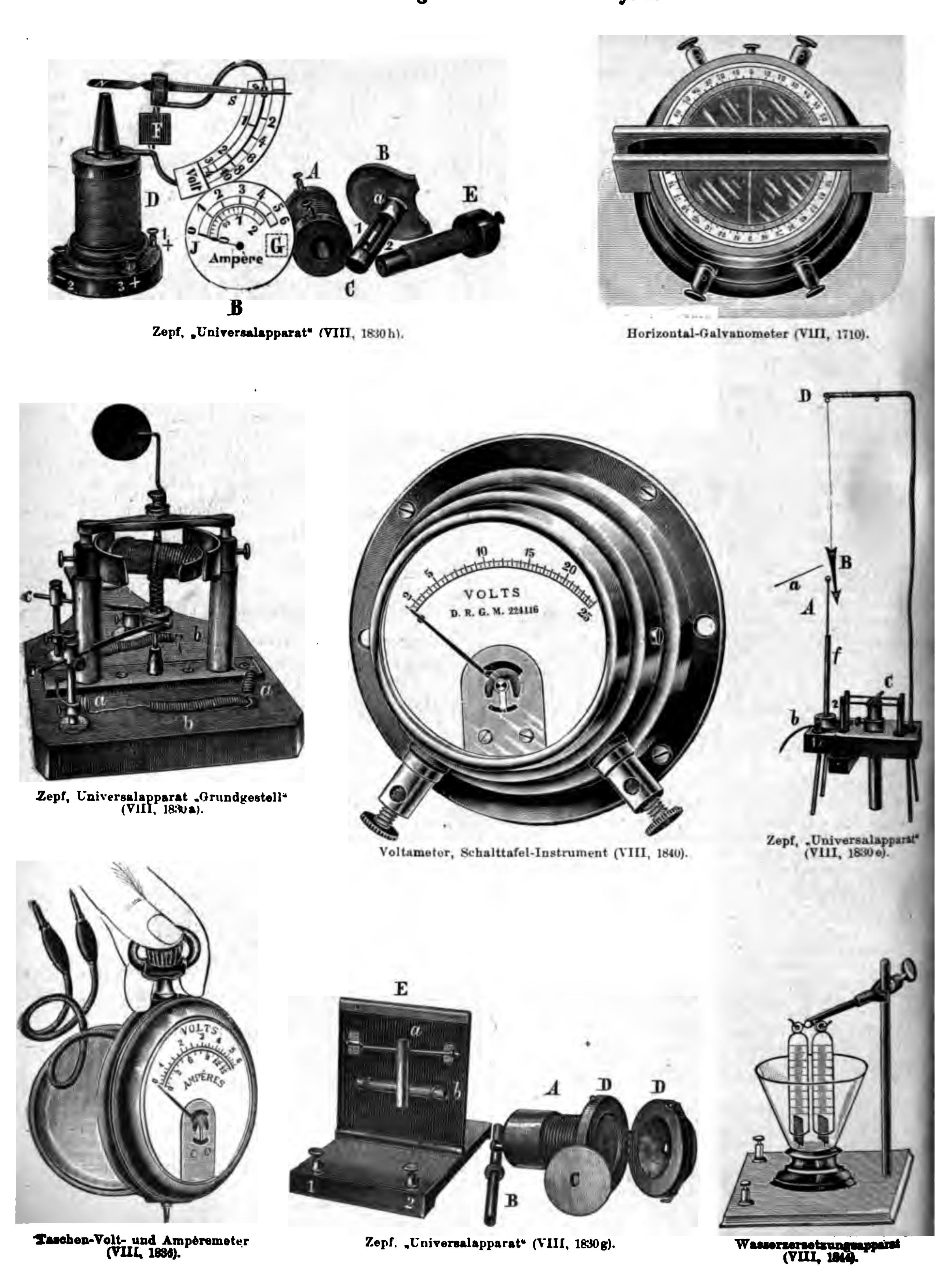
Galvanometer nach Bertram, Teilung auf Glacépapier. . . . . (VIII, 1640) 40.—
— s. a. u. Horizontal-G. und Vertikal-G.

Galvanoplast. Apparat zur Herstellung von Kupferabdrücken nach Münzen und anderen erhabenen Gegenständen auf galvan. Wege, mit Gebrauchsanweisung. (VIII, 1650) 5.—
— derselbe, grösser, mit einer Büchse Graphit, Pinsel und Kupfervitriol. . . . . (VIII, 1652) 9.—

Galvanoskop, einfaches. Die Nadel schwingt auf einem Achathütchen und ist von einem Metallgehäuse mit Glasdeckel umschlossen. Die Spule ist abnehmbar und hat zwei Wickelungen (starker u. schwacher Draht). Jedes Drahtende läuft in eine Klemme aus. — Das Galvanometer zeigt den Magnetinduktionsstrom sowie den Thermostrom sehr gut an. . . . . (VIII, 1658) 8.50

	Ladenpr. ℳ
he Röhren in verschied. Farben ern.	
12 cm (*Abb. S. 268*) . . (VIII, 1660)	1.—
16 cm . . . . (VIII, 1661)	1.25
20 cm (*Abb. S. 268*) . . (VIII, 1662)	1.50
25 cm . . . . (VIII, 1663)	2.—
30 cm . . . . (VIII, 1664)	2.50
eszierender Flüssigkeit, 15 cm lang (VIII, 1670)	1.75
eszierender Flüssigkeit, 20 cm lang (VIII, 1672)	2.25
eszierender Flüssigkeit, 25 cm lang (VIII, 1674)	3.—
oreszierenden Flüssigkeiten, 30 cm . . . . (VIII, 1676)	4.25
oreszierenden Flüssigkeiten, 35 cm . . . . (VIII, 1678)	5.—
htvoll verschlungenen Figuren in lasgefässen, mit Holzfuss, ca. 25 cm *b. S. 268*) . . . . (VIII, 1680)	5.50
30 cm hoch und noch reicher aus- . . . . (VIII, 1682)	7.50
sse in 7 verschiedenen Mustern. 1 Holzkasten mit Glasdeckel ein- id mit Umschalter versehen, so dass nach der andern zum Leuchten kann . . . . (VIII, 1684)	27.50
e, elektrische, Kugelform, schstativ, 12 cm hoch . . (VIII, 1690)	2.80
andstativ zum Hängen . (VIII, 1692)	3.—
enlampenständer, 35 cm h. (VIII, 1694)	6.—
e mit abnehmbarem rotem Glassturz kelkammerbeleuchtung aus massiv s. Beste Beleuchtung für photo- te Dunkelkammern . . . (VIII, 1695)	11.—
ll eines Doppel-T-Ankers mit ig und 2teil. Kollektor . (VIII, 1700)	17.—
nes Kreuzinduktors mit 4teil. Kol- . . . . (VIII, 1702)	18.50
ies Trommelankers mit Nuten und ollektor . . . . (VIII, 1704)	20.—
aber noch mit 4 Schleifringen zur von Wechsel- und Drehstrom ver- . . . . (VIII, 1706)	27.—
ies Grammeschen Ringes (Zylinder- . Nuten u. 12teil. Kollektor (VIII, 1708)	20.—
l - Galvanometer. In einem Metallfusse ist eine Dose v. 100 mm sser gelagert und von einer recht- Spule umgeben. In der Dose spielt eschliffener Spitze eine mit Achat- und 75 mm langem Zeiger versehene adel über einer Gradteilung von m Durchmesser, unter der zur Ver- schiefen Ablesens eine Spiegelplatte ie Spitze wird beim Transport und Bewegungen des Apparates durch ebevorrichtung für die Nadel (Arre- vor Beschädigung durch Stoss ge- Die Spule besitzt doppelte Wicke- e mit gelben Klemmen hat ver- nd kleinen Widerstand, der Wider- r anderen beträgt genau 100 Ohm *S. 286*) (VIII, 1710)	19.—
s-Apparat für gemischten Strom, ftig wirkend, auf Mahagonibrett inkl. 2 Handhaben, Leitschnüren chlussspiralen . . . . . . (VIII, 1720)	3.—
är- und Sekundärstrom, auf Maha- montiert, inkl. 2 Handhaben, im . . . . (VIII, 1722)	4.50

	Ladenpr. ℳ
Induktions - Apparat für Primär- und Sekundärstrom in echt Nussbaum- oder Mahagonikasten, inkl. 2 Handhaben, 1 m langen Leitschnüren u. 2 Anschlussspiralen (VIII, 1724)	7.—
— für Primär- und Sekundärstrom in echt Nussbaum- oder Mahagonikasten (wie vorstehend, jedoch grösser und kräftiger) (VIII, 1726)	12.—
— in poliertem Satinholzkasten mit leicht auswechselbaremTrockenelement, ausziehbarem Dämpfer, selbsttätigem Ausschalter zum Schutz des Elementes, Primär- u. Sekundärstrom, Kurbel zum Ein- und Ausschalten des Elements, komplett mit Elektroden (VIII, 1728)	22.—
— nach Dr. Spamer (Originalform) in poliertem Mahagoni- oder Nussbaumkasten mit 1 geschliffenem Glaselement, ausziehbarem Eisenkern, gesondertem Unterbrecher, Kurbel für Primär- und Sekundärstrom . . . (VIII, 1730)	30.—
— grosser, in poliertem Eichenkasten mit 2 grossen, leicht auswechselbaren Trockenelementen, verschiebbarem Eisenkern und verschiebbarer Sekundärrolle. Primär- und Sekundärstrom, Kurbel zum Ein- und Ausschalten der Elemente, sowie selbsttätigem Ausschalter zum Schutze derselben (VIII, 1732)	50.—
— Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung . . . . (VIII, 1733)	—.60
Induktionsspulen, zwei, nach Weinhold (VIII, 1735)	16.—
Klopfer, Der, s. u. Telegraph nach Morse.	
Kupferleitungsdraht mit Leinenzwirn doppelt besponnen, 1 mm stark, 1 m (VIII, 1750)	—.10
Magnetinduktor, aufrechtes Modell von übersichtlicher Bauart und sehr kräftiger Wirkung. Mit Abschwächungsvorrichtung und 2 Handgriffen mit Induktionsschnuren (VIII, 1751)	27.—
— liegendes Modell, ohne Abschwächungsvorrichtung . . . . (VIII, 1752)	16.—
— elegante Bestandteile nebst Anleitung zum Selbstbauen. Aeusserst instruktiv! Prospekte darüber wolle man verlangen. Anleitung (VIII, 1755)	—.60
Messbrücke mit 32 cm langem Messdraht, der auf einer in halbe Hundertstel geteilten Skala ausgespannt ist. Der verschiebbare Kontakt ist zur Schonung des Messdrahtes zurücklegbar und wird beim Gebrauch durch Gewicht aufgedrückt . . . . . . (VIII, 1760)	17.50
— kleine, nach Wheatstone für einfache Versuche mit verschiebbarem Kontakt und hundertteiliger Skala am Messdraht. (Länge des Messdrahtes: 25 cm) . . . . (VIII, 1762)	7.—
— Messbrücke mit 1 m langer Skala u. diversen Anschlussklemmen (*Abb. S. 290*) (VIII, 1763)	40.—
Multiplikator mit astatischer Nadel und Kreisteilung; mittl. Teil drehbar (VIII, 1770)	46.—
— derselbe grösser, mit 2 auswechselbaren Spulen mit dicker und dünner Bewickelung (VIII, 1772)	69.—
Radiometer, Elektrischer, s. u. Optik.	



Zepf, „Universalapparat" (VIII, 1830 h).

Horizontal-Galvanometer (VIII, 1710).

Zepf, Universalapparat „Grundgestell" (VIII, 1830 a).

Voltameter, Schalttafel-Instrument (VIII, 1840).

Zepf, „Universalapparat" (VIII, 1830 e).

Taschen-Volt- und Ampèremeter (VIII, 1836).

Zepf, „Universalapparat" (VIII, 1830 g).

Wasserzersetzungsapparat (VIII, 1844).

Ladenpr. ℳ

Röntgenröhren bester Qualität f. Induktoren, mit Platin- oder Quecksilberunterbrecher, sowie für Influenzmaschinen; vorzügliche Wirkung,

für 3—5 cm Funkenlänge, Kugeldurchmesser 75 mm . . . . (VIII, 1780) 10.—
für 5—10 cm Funkenlänge, Kugeldurchmesser 80 mm . . . . (VIII, 1782) 11.—
für 10—18 cm Funkenlänge, Kugeldurchmesser 100 mm . . . . (VIII, 1784) 12.50
für 15—20 cm Funkenlänge, Kugeldurchmesser 110 mm . . . . (VIII, 1786) 15.—

Röntgenversuche. Zusammenstellungen zum Gebrauch für Schulen.

Kollektion I.

Funkeninduktor, 40 mm Funkenlänge M. 115.—. Drei Bunsen-Elemente M. 15.—. 1 Vakuum- oder Röntgenröhre vorzüglichster Wirkung M. 11.50. 1 Röhrenhalter mit gut isolierten Zuleitungsdrähten M. 10.50 = M. 152.—.

Photographisches Zubehör.

1 Dutzend Trockenplatten 13:18 cm, für Röntgenaufnahmen besonders hergestellt, von höchster Empfindlichkeit (ziemlich die doppelte gegen gewöhnliche Platten) M. 5.75. 1 Kartonkassette zum Einlegen der Platte, vollkommen lichtdicht M. —.75. 1 Paket (14 Blatt) lichtempfindliches Papier 13:18 cm M. 1.50. 2 Schalen von Papiermasse M. 2.—. 1 Mensur M. 1.50. 1 Lampe mit Rubinglaszylinder und Lichtfänger für die Dunkelkammer M. 3.—. 1 Kopierrahmen M. 1.75. Entwickler, Fixierbad und Tonfixierbad für Positive M. 2.50 = M. 18.75, zusammen für . . . . (VIII, 1790) 170.—

Kollektion II.

Dieselbe Kollektion, jedoch anstatt mit Bunsenelementen mit einer 3zelligen transportablen Akkumulatorenbatterie ohne Pachytrop, nebst Regulierwiderstand (VIII, 1791) 225.—

Kollektion III.

Influenzmaschine nach Wimshurst, 26 cm Durchmesser M 43.—. 1 Röntgenstrahlenröhre M. 11.50. Ein Röhrenhalter M. 10.50. Photographisches Zubehör wie unter I M. 18.75 = M. 83.75, zusammen für (VIII, 1792 82.—

Kollektion IV.

Influenzmaschine nach Wimshurst, 31 cm Durchmesser M. 57.50. 1 Röntgenröhre M. 10.50. 1 Röhrenhalter M. 11.50. 1 Kryptoskop M. 29.—. Photographisches Zubehör wie unter I M. 18.75 = M. 127.25, zusammen für (VIII, 1794) 125.—

Funken-Induktoren wirken intensiver, geben also in kürzerer Zeit gute Aufnahmen. Wo es jedoch nicht auf kurze Expositionszeit ankommt, sind die Influenzmaschinen recht gut zu gebrauchen.

Röntgenversuche siehe auch unter Reibungselektrizität, Influenzmaschinen, System „Wimshurst“.

Ruhmkorffsche Induktionsspulen u. Funkeninduktoren zur Beleuchtung Geisslerscher Röhren, auf poliertem Holzbrett montiert.

Funkenlänge 4 mm . . . . . . (VIII, 1800) 7.50
„ 8 „ . . . . . . (VIII, 1802) 10.—
„ 14 „ mit Stromwender (VIII, 1804) 18.—
„ 8 „ in Verbindung mit Elektromotor zur Rotation Geisslerscher Röhren . . . . (VIII, 1806) 24.—

Ruhmkorffs Funkeninduktor, Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung (VIII, 1807) —.60

Sammlung von Apparaten zum Studium der Elektrotechnik mit illustriert. Anleitungsbuch und 100 experimentellen Uebungsaufgaben . . . . (VIII, 1810) 90.—

Ladenpr. ℳ

Sammlung von Apparaten u. s. w.

Inhalt:

1. Vier Elemente von 13 cm Höhe zur Zusammenstellung von 4 Bunsen- oder Daniell-Elementen.
2. Ein Galvanometer.
3. Eine Messdrücke.
4. Drei Vergleichswiderstände.
5. Drei Rollen mit Seide besponnene Konstantandrähte verschiedener Stärke.
6. Fünf leere Spulen mit Klemmschrauben.
7. Ein Ausgleichswiderstand.
8. Ein Kalorimeter zur Messung der Stromwärme.
9. Ein Knallgasvoltameter.
10. Ein Apparat zum Auffangen und Messen des im Voltameter entwickelten Knallgases.
11. Ein Akkumulator von 3—4 Ampèrestunden Kapazität.
12. Acht Platten zur Zusammenstellung der verschiedenen Elemententypen.
13. Zwei Polklemmen.
14. Drei Batteriegläser von 10 cm Höhe.
15. Eine U-förmig gebogene Glasröhre zur Zusammenstellung eines Normalelementes.
16. Zwei Verbindungsklemmen.
17. Zwei Abzweigklemmen zum Anschluss inmitten einer Leitung.
18. Ein Stromschlüssel (Taster).
19. Ein Richtmagnet für das Galvanometer.
20. Drei Meter unbesponnener Konstantandraht für Versuche über Spannungsdifferenzen.
21. Isolierter Leitungsdraht.
22. Ein Anleitungsbuch.

Die Apparate werden auch einzeln abgegeben.

Schulmodell der elektrischen Strassenbahn zur Erläuterung aller vorhandenen Systeme. 1. Eine doppelte Oberleitung. 2. Eine Oberleitung. 3. Eine unterirdische Leitung. (VIII, 1820) 85.—

Spannungsmesser (Voltmeter),
von 1—5 Volt in 1/10 Volt geteilt (VIII, 1821) 36.—
„ 1—30 „ „ 1/10 „ „ (VIII, 1822) 40.—
„ 1—50 „ „ 1/10 „ „ (VIII, 1823) 40.—
— Anleitung nebst Bestandteilen z. Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte üb. „Wie baue ich physikalische Apparate? Anleitung (VIII, 1821a) —.60

Stativ zum Glühen und Schmelzen von Drähten bis zur Länge von 25 cm. Gleichzeitig als einfacher Halter für Kohlenstifte zur Erzeugung des elektr. Bogenlichtes zu gebrauchen; Kohlenstifte 2,5 mm dick (VIII, 1824) 3.50
— dasselbe grösser und stärker ausgeführt für Drähte bis zu 1/2 m Länge ausreichend; Kohlenstifte 4 mm dick . . . . . (VIII, 1825) 8.50

Strommesser (Ampèremeter), in rundem Messinggehäuse und mit Stellschrauben am Fuss,
von 1—10 Ampère . . . . . . (VIII, 1826) 35.—
„ 1—20 „ . . . . . . (VIII, 1827) 35.—
„ 1—30 „ . . . . . . (VIII, 1828) 35.—
Siehe auch unter Spannungsmesser.

Tangenten-Bussole, Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über „Wie baue ich physikalische Apparate?“ Anleitung . . . . . (VIII, 1829) —.60

Universalapparat zur Grundlehre vom elektrischen Strom nach Zepf . . . . (VIII, 1830) 360.—

Apparat A *(Abb. S. 286)* enthält folgende Apparate und Maschinen: (VIII, 1830a) 70.—
Elektromagnet.
Demonstrationsglocke.
a) Einschlagglocke.
b) Fortschellglocke.
Telegraphenapparat.
Elektromagnetmotor.
Gleichstrommotor.
Gleichstrommaschine (Dynamomaschine).
Wechselstrommaschine.
Zweiphasenstrommaschine.
Dreiphasenstrommaschine (Drehstrom).
Schlüssel.

Ladenpr. ℳ

Universalapparat zur Grundlehre vom elektrischen Strom nach Zepf.

Die Induktionsströme der Gleichstrommaschine, Wechselstrommaschine u. der Zweiphasenstrommaschine werden mittelst des Galvanometers (Apparat B) nachgewiesen. Das letztere hat auch in Verbindung mit der Wechselstrommaschine und der Zweiphasenstrommaschine das Prinzip des Wechselstrommotors zu veranschaulichen.

Als Ergänzung zu der Dreiphasenstrommaschine ist unentbehrlich:
Drehstrommotor.

Apparat B besteht aus: . . . . (VIII. 1830b) 20.—
Galvanometer.
Milliampèremeter.
Fundamentalmotor.

Apparat C. . . . . (VIII. 1830c) 20.—
Kraftlinienapparat.

Apparat D. . . . . (VIII. 1830d) 16.—
Tangentenbussole; einfache und zehnfache Leitung.

Apparat E Ampèresches Gestell (*Abb. S. 286*) (VIII, 1830e) 20.—
Gestell aus 7 mm starkem Messingdraht, 1 m hoch, polierter Holzfuss mit Doppelrinne.
Zwei Drahtrollen mit Drahtschnüren zum Aufhängen.
Drahtrolle, wird vom Erdmagnetismus gedreht.
Solenoid zum Einhängen.

Apparat F Induktion . . . . . . (VIII. 1830f) 15.—
Modell der sinusoidalen Wechselstrommaschine.
Primare Rolle.
Sekundare Rolle (83 Ohm und 100 Ohm).
Zwei Messingelektroden.

Apparat G Telephon (*Abb. S. 286*) (VIII, 1830g) 20.—
Tonempfanger.
Tongeber.
40 m Draht zum Legen einer Dauerleitung.
Zwei Paar Pohlklemmen, auf Brettchen montiert.

Apparat H Messinstrumente (*Abb. S. 286*) (VIII, 1830h) 70.—
a) Ampèremetergestell mit Skala.
b) Drahtrolle (0,15 Ohm).
a) Voltmetergestell mit Skala.
b) Drahtrolle 2—3 = 100 Ohm; 2 — 1 = 33 Ohm.
Messbrücke Wheatston.
Widerstandsbrett.

Apparat J Wärmewirkungen . . (VIII. 1830i) 25.—
Verbrennungsdraht aus Eisen und Kupfer.
Apparat für Glühversuche (Platindraht).
Elektrische Pistole (Platindraht).
Glühlampe auf poliertem Fuss (Edison-Fass.)
Apparat zur Erklärung des Begriffes Kurzschluss mit 2 m Bleidraht.

Apparat K Galvanochemie . . . (VIII. 1830k) 25.—
Eiserner Stander mit Polklemme.
Tubuliertes Becherglas.
Zwei Platinelektroden, Zuleitungsdrahte in Glasröhren.
Zwei Platinelektroden fur die Versuche.
Zwei graduierte Glasrohren.
Zwei grosse, nicht graduierte Glasröhren.
Kathodentrager. Polreagenzpapier.

Ergänzungen L zu diesen Apparaten (VIII. 1830l) 60.—
Zwei Meter Kupferdraht, 1,5 mm, blank.
20 m dito, 1 mm, doppelt umsponnen.
Eisenzylinder, hohl, Oelfarbenanstrich.
Eisenzylinder, mit Pfeil und Schrift.
Solenoid mit Handgriff.
Tischchen.
Modell der Magnetscheibe.
Magnetpfeil auf Metallfuss.
Stromwender.
Gestell.
5 Zinkbleche, Teesieb für Eisenstaubkraftlinien.
a) Tafel: Dynamomaschine.
b) Tafel: Telephon (mit Text).
c) Text.
Kiste, Verpackung.
Stromquelle: 1 Akkumulator mit 3 Zellen, bis 6voltigen Strom liefernd, siehe Akkumulatoren.

Vernickelungs-Einrichtung in Holzkasten, bestehend aus: 2 Bunsenelementen, 1 Glaswanne 10 : 10 : 12 cm, 2 Anoden-Leitungsstangen, 1 Warenleitungsstange, Leitungsdrähten, prapariertem Vernickelungssalz, Nickelanoden, Entfettungsbürste, Bimsstein, Sägespänen, Putztuch, Gebrauchsanweisung (VIII. 1834) 23.—

Vertikal-Galvanometer, f. Schulversuche besonders praktisch, da Skala (Milchglas) u. Zeiger weithin sichtbar sind; Induktions- sowie Thermoströme werden sehr gut angezeigt, die Skala ist abnehmbar. Ein beigegebener kleiner Magnetstab dient zum Richten des Zeigers auf 0, der Magnet wird dabei auf den Tisch gelegt und die richtige Stellung durch Drehen und Nähern oder Entfernen gefunden . . . . (VIII, 1835) 14.—

Voltmeter oder Ampèremeter in starkem Neusilbergehäuse, Taschenuhrform, mit grauer Leitungsschnur, welche im Gehäuse zu verschliessen ist.

Beliebige Messbereiche für

Voltmeter	Ampèremeter
3 Volt	1 Ampère
6 „	3 „
10 „	5 „
15 „	10 „
20 „	15 „
30 „	20 „

mit Sprungdeckel (*Abb. S. 286*) (VIII, 1836) 9.—
ohne „ . . . . (VIII, 1837) 8.—

Volt- und Ampèremeter, kombiniert in obiger Ausstattung mit gleichem Messbereiche . . . . (VIII, 1838) 12.—

Volt- oder Ampèremeter, Schalttafel-Instrument in vernickeltem Metallgehäuse, in natürlicher Grösse der beigefügten Abb.

Messbereiche für

Voltmeter:		Ampèremeter:		
0— 3 Volt	(VIII, 1839)	0— 1 Ampère	(VIII, 1840) (*Abb. S. 286*)	12.—
0— 6 „		0— 3 „		
0—10 „		0— 5 „		
0—20 „		0—10 „		
0—25 „		0—15 „		
0—30 „		0—20 „		
0—40 „		0—25 „		
0—50 „		0—30 „		
0—60 „				

Siehe auch unter Strom- und Spannungsmesser.

Wasserzersetzungs-Apparat, einfach auf Stativ . . . . (VIII, 1841) 8.—
— nach Hofmann, mit Platinelektroden auf Stativ . . . . (VIII, 1842) 18.—
— nach Hofmann, m. graduiert. Röhren (VIII. 1844) 24.—

Widerstand, kleiner Dosenwiderstand, mit Klemmschrauben, für einfachere Messversuche, mit garantiert ½ % Genauigkeit in den Beträgen von 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100, 200 und 300 Ohm je . . . . . . (VIII. 1845) 3.00

Zink- und Kupferplatte durch Draht verbunden für den einfachsten Versuch (VIII, 1850) 1.20

l. Telegraph, Telephon u. Mikrophon.

Apparat z. Erläuterung der Wirkungskreise des Telephons; einem kräftigen, von einer Spule umgebenen und durch eine Klemme festgehaltenen Magnetstabe wird ein Stück weiches Eisen abwechselnd genähert und wieder davon entfernt; durch eine zweite, mit der ersten verbundene gleiche Spule, die auf einem gleichen, an einem entfernt aufzustellenden Stativ befestigten Magnetstabe steckt, wird letzterer beeinflusst, so dass ein davor an langer, dünner Feder hängendes Eisenplättchen in Schwingungen bis zu 1½ cm Weite gerät . . . (VIII, 1900) 36.—

Ladenpr. ℳ

Bopp, C., Schulmodell des Schreib-Telegraphen (VIII, 1910) 25.—

1. Einfacher Schreib-Apparat, um zu zeigen, wie die Telegraphen-Schrift entsteht.
2. Ein Taster (Schlüssel).
3. Die Hin- und Rückleitungen.
4. Ein elektrisches Element.
5. Ein Glasgefäss mit Kaliumbichromat.
6. Ein Glas mit eingeriebenem Glasstöpsel für Schwefelsäure.
7. Die Aufbewahrungskiste.
8. Der erläuternde Text.

Demonstrations-Telephone, ein Stück davon ist auseinandernehmbar, so dass das Innere völlig sichtbar ist; auch zum Sprechen zu brauchen. Das Paar . . . . . (VIII, 1920) 15.—

Demonstrations-Mikrophon in anderer Form, mit mehreren Kohlenröllchen und Bremsung derselben . . . . (VIII, 1930) 8.50

— dasselbe mit Induktionsspule, die aus- und eingeschaltet werden kann, mit Gebrauchsanweisung . . . . (VIII, 1932) 12.50

Doppeldraht für Telephon- u. Mikrophonversuche, 30 m . . . . . (VIII, 1940) 2.75

Einfaches Telephon m. Stabmagnet in Hartgummihülse, m. Leitungsschnur. 1 St. (VIII, 1950) 10.—

— dasselbe dosenförmig, in vernickelter Metallkapsel mit Hartgummideckel, Hufeisenmagnet und Leitungsschnur. 1 Stück . . (VIII, 1952) 6.50

Falcke, Die gebräuchlichsten Anwendungen u. s. w., darunter Telephon, s. u. VIII, 1626.

Grosses Telephon mit Hufeisenmagnet, sogenanntes **Löffeltelephon,** mit vernickelter Metallkapsel, Hartgummimundstück und Leitungsschnur. 1 Stück . . (VIII, 1900) 16.50

Jugend-Telephon z. Selbstzusammensetzen mit Anleitung. Zur Selbstbelehrung und praktisch. Benutzung. Ges. geschützt (VIII, 1970) 12.—

Jeder ältere Knabe kann an der Hand der Anleitung mit Hilfe eines Schraubenziehers dieses Telephon zusammensetzen, lernt dadurch die Technik dieses wichtigen Verkehrsmittels spielend kennen, bildet im allgemeinen seine Fähigkeiten und schafft ausserdem für das Haus eine praktische, brauchbare Anlage.

— s. auch noch unter Akustik: Fadentelephon, Telephon nach Bell.

Mikrophon einfachster Form, aber von vorzüglichster Wirkung; das Ticken einer aufgelegten Taschenuhr ist an einem Telephon sehr deutlich hörbar, mit Gebrauchsanweisung . . . . (VIII, 1990) 3.50

— dasselbe grösser und mit Induktionsspule, die aus- u. eingeschaltet werden kann (VIII, 1992) 8.50

Morse-Schreibtelegraph, Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen eines betriebsfähigen Schulmodelles. Hierzu separate Prospekte über: „Wie baue ich physikalische Apparate?" Anleitung (VIII, 1995) —.60

Präzisionstelephon, Modell der deutschen Reichspost, mit gut isolierter Zuleitungsschnur . . . . (VIII, 2000) 21.—

Telegraph nach Morse, mit Uhrwerk, genau wie die staatlichen Apparate konstruiert, fein abgeschliffen und verniert, auf poliertem Mahagonibrett montiert, mit getrenntem Taster u. Chromsäuretauchelement (VIII, 2010) 25.—
(*Abb. S. 290.*)

— derselbe mit Trockenelement . . (VIII, 2020) 24.—

Telephon mit Mikrophon, Anleitung nebst Bestandteilen zum Selbstbauen. Hierzu separate Prospekte über: „Wie baue ich physikalische Apparate?" Anleitung (VIII, 2025) —.60

3. Physikalische Anschauungsbilder.

Bopp, C., Wandbilder f. Physik in Farbendruck. Einzelblätt. 75:58 cm, Doppelbilder 150:58 cm. Sechs Einzelblätter und zwei Doppelblätter farbige Wandtafeln für Physik. (*Abb. S. 294.*)

Unaufgezogen	(VIII, 2500)	7.—
Auf Leinwand in Mappe	(VIII, 2501)	15.—
„ Pappe m. Rand u. Oesen .	(VIII, 2502)	15.—
Jede Tafel unaufgezogen . . .	(VIII, 2503)	à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen.	(VIII, 2504)	à 2.—
— „ Pappe m. Rand u. Oesen	(VIII, 2505)	à 2.—

Inhalt:
1. Schreibtelegraph.
2. Auge und Linsen.
3. Luftpumpe. Magdeburg. Halbkugeln.
4. Pumpen.
5. Feuerspritze.
6. Hydraulische Presse.
7. Lokomotive.
8. Gasanstalt.

Erste Folge. Acht Wandbilder für Physik.

Mit Text, unaufgezogen	(VIII, 2506)	7.—
Auf Leinwand in Mappe . . .	(VIII, 2507)	15.—
„ Pappe m. Rand u. Oesen .	(VIII, 2508)	15.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . .	(VIII, 2509)	à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen. .	(VIII, 2510)	à 2.—
— „ Pappe mit Rand u. Oesen	(VIII, 2511)	à 2.—

Bopp, C., Wandbilder für Physik. (*Abb. S. 294.*)

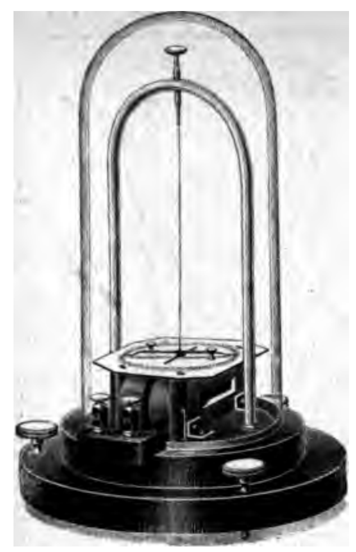
Erste Folge (Fortsetzung):

Inhalt:
1. Entstehung des Blitzes.
2. Hauptwirkung des Blitzableiters.
3. Telephon. Phonograph. Mikrophon.
4. Taucherglocke und Taucheranzug.
5. Artesische Brunnen.
6. Saugfeuerspritze.
7. Windrose mit Kreisteilung.
8. Luftballon.

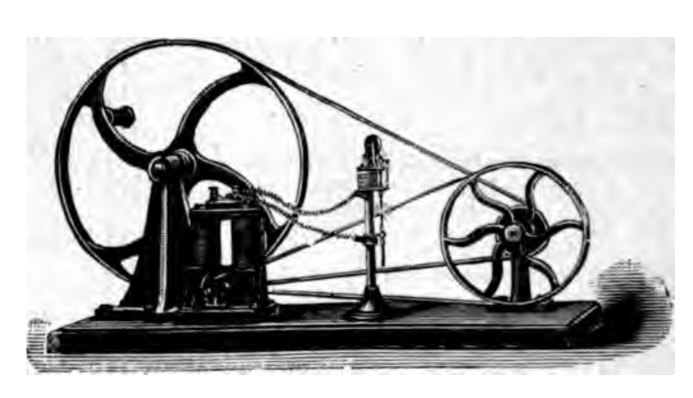
Zweite Folge: Fünf Wandbilder für Physik. Wärme. 4 Einzelblätter u. 1 Doppelblatt 75:58, bezw. 150:58 cm.

Mit Text, unaufgezogen. . . .	(VIII, 2512)	6.—
Auf Leinwand in Mappe . . .	(VIII, 2513)	12.—
„ Pappe m. Rand u. Oesen .	(VIII, 2514)	12.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . .	(VIII, 2515)	à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . .	(VIII, 2516)	à 2.—
— „ Pappe mit Rand u. Oesen	(VIII, 2517)	à 2.—

Inhalt:
1. Das Thermometer.
2. Der Dampfkessel.
3. Die Dampfmaschine (Doppelblatt).
4. Die Lokomobile.
5. Der Dampfhammer.



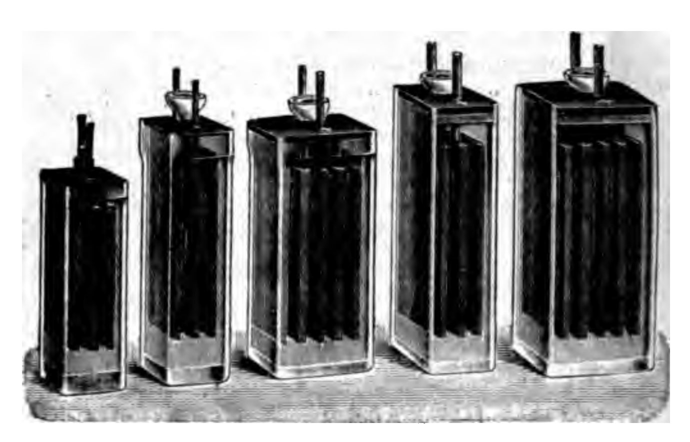
Multiplikator (VIII, 1770).



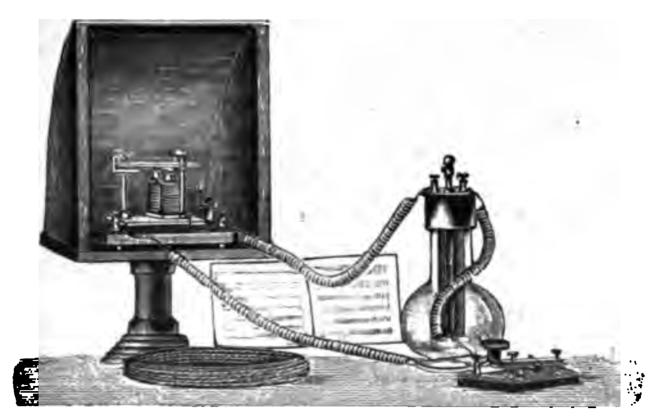
Dynamomaschine (VIII, 1500).



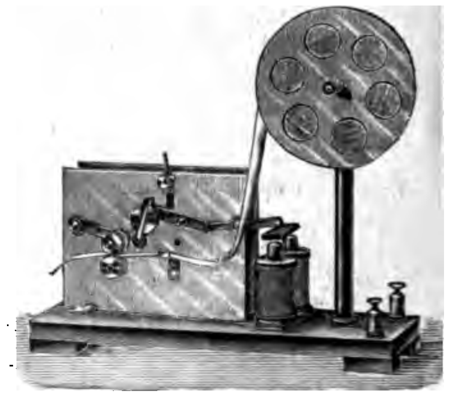
Schiffskompass (IX, 1080).



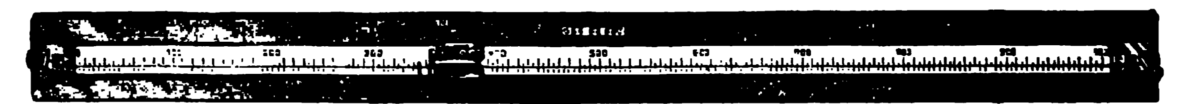
Akkumulatoren (VIII, 1380—1390).



„Klopfer" Hörtelegraph (VIII, 2010).



Morsetelegraph mit Uhrwerk (VIII, 2010).



Messbrücke (VIII, 1763).

Ladenpr. ℳ

Bopp, C., Wandbilder für Physik in Farbendruck.

Dritte Folge: Sieben Wandb. für Physik. 5 Einzelblätter u. 1 Doppelblatt.

Mechanik I. Mit Text . . . . (VIII, 2518) 7.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (VIII, 2519) 14.—
Auf Pappe m. Rand u. Oesen . (VIII, 2520) 14.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . . (VIII, 2521) à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . (VIII, 2522) à 2.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 2523) à 2.—

Inhalt:

1. Die Brückenwage.
2. Lastkrahn.
3. Wagenwinde und Fusswinde.
4. Schiefe Ebene, Keil, Schraube und Schraubenpresse.
5. Sekundenuhr mit Pendel (Doppelblatt).
6. Rollen und Flaschenzüge.

Vierte Folge: Neun Wandbilder f. Physik. Mechanik II. Mit Text. . . . (VIII, 2524) 8.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (VIII, 2525) 17.—
Auf Pappe m. Rand u. Oesen . (VIII, 2526) 17.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . . (VIII, 2527) à 1.—
— auf Leinw. mit Oesen . . . (VIII, 2528) à 2.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 2529) à 2.—

Inhalt:

1. Die Putzmühle.
2. Die Mahlmühle.
3. Der Pferdegöpel.
4. D. Putz-Dreschmaschine.
5. Die Säe-Maschine.
6. Die Mäh-Maschine. Erstes Blatt.
7. Die Mäh-Maschine. Zweites Blatt.
8. Wasser- und Jauchepumpen.
9. Haus-, Garten- und Kellerpumpen.

Fünfte Folge. Fünf Wandbilder f. Physik. Verschiedenes, Veranschaulichung physikalischer Vorgänge und Anwendungen. 3 Einzelblätter und 2 Doppelblätter.

Mit Text . . . . (VIII, 2530) 8.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (VIII, 2531) 19.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 2532) 19.—
Tafel 3, 4 und 5 unaufgezogen (VIII, 2533) à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . (VIII, 2534) à 2.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2535) à 2.—
Tafel 1 und 2 einzeln s. nachstehend.

Inhalt:

1. Die Lokomotive mit Hervorhebung der Steuerung (Doppelblatt).
2. Der Plafondläufer, Gang an der Zimmerdecke, den Kopf nach unten, wie die Fliegen (Doppelblatt).
3. Die Wasserleitung, Druckrohr, Sammelbehälter, Filter, Rohrleitung, Laufbrunnen, Hydrant, Springbrunnen, Hausleitung.
4. Der Elektromagnetismus und seine Verwendung.
5. Die Entstehung des Blitzes.

Sechste Folge. Fünf Wandbilder für physik. Elektrizität. Mit Text. . (VIII, 2536) 5.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (VIII, 2537) 10.—
Auf Pappe m. Rand und Oesen (VIII, 2538) 10.—
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VIII, 2539) à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . (VIII, 2540) à 2.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2541) à 2.—

Inhalt:

1. Entstehung des Blitzes I.
2. Einwirkung des Blitzes II.
3. Hauptwirkung des Blitzableiters.
4. Der Elektromagnetismus und seine Verwendung.
5. Telephon, Phonograph, Mikrophon.

Bopp, C., Wandbilder für Physik in Farbendruck.

Achte Folge. Das menschliche Auge und das Sehen. Mit Text, a. Lederpapier (VIII, 2542) 2.—

Das menschliche Auge und das Sehen.

I. Figur, Mitte: Ansicht des menschlichen Auges, von vorn gesehen.
II. Figur, links: Linkes Auge freigelegt, mit Muskeln, von oben gesehen.
III. Figur, rechts: Rechtes Auge, wagerecht durchschnitten, von oben gesehen.
IV. Figur, unten: Optisches Auge, die Entstehung des Netzhautbildes zeigend.

a. Augapfel.
b. Oberer gerader Muskel, unterer durch ihn verdeckt.
c. Aeusserer gerad. Muskel.
d. Innerer gerader Muskel.
e. Innerer schiefer Muskel, äusserer durch den Augapfel verdeckt.
f. Tränendrüse.
g. Sehnerv.
h. Weisse Sehnenhaut.
i. Durchsichtige Hornhaut.
k. Traubenhaut, k_1 Netzhaut, k_2 Faltenkranz.
l. Regenbogenhaut od. Iris.
m. Blinder Punkt. Nerveneintritt.
n. Gelber Fleck. Netzhautgrube.
o. Gläserne Feuchtigkeit. Augenwasser.
p. Kristall-Linse.
q. Glaskörper.
r. Gegenstand: Pfeil.
s. Netzhautbild.

Einzelausgaben:

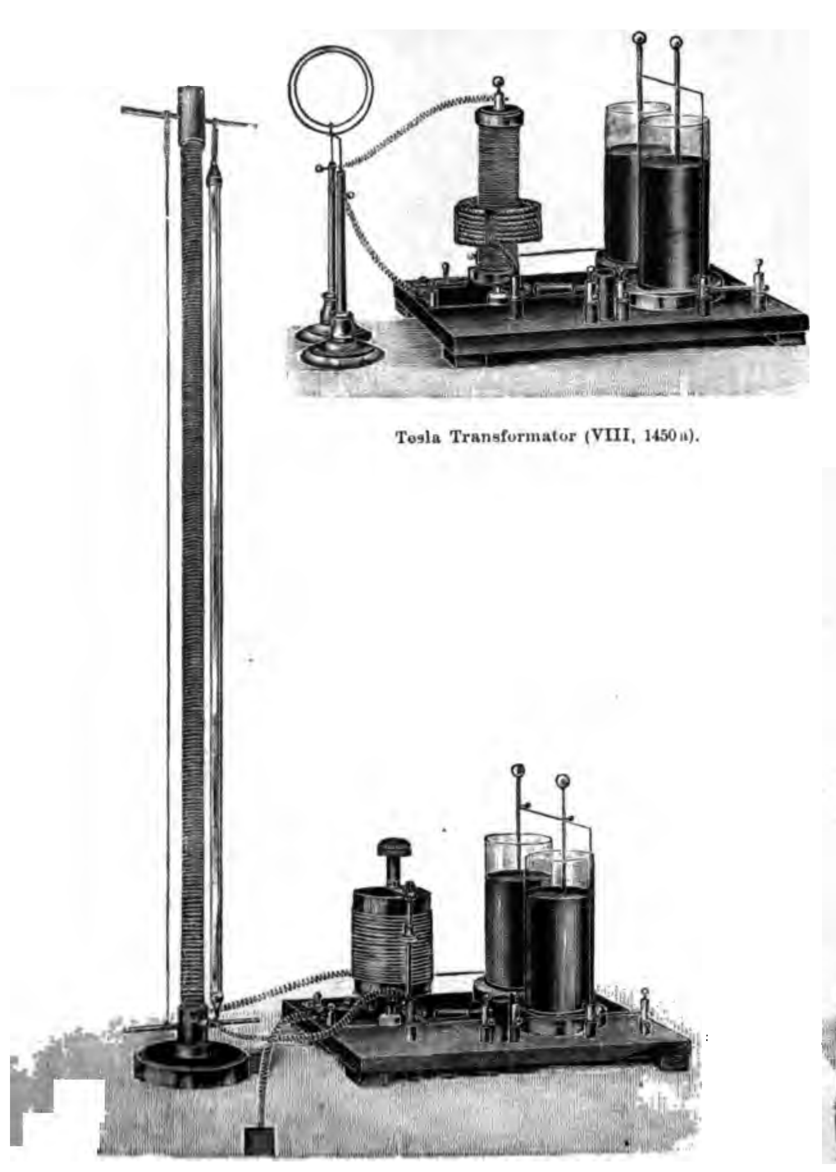
— Die Lokomotive mit hervorgehobener Steuerung. Neue Ausgabe in Farbendruck. Mit Text, 93:83 cm . . . . (VIII, 2543) 3.—
— Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VIII, 2544) 5.—
— Der Plafondläufer durch Atmosphärenpressung mit Darstellung der Grundversuche. Neue Ausg. in Farbendruck. Mit Text. 80:110 cm . . . . (VIII, 2545) 2.—
— Auf Leinwand mit Stäben. . . . (VIII, 2546) 4.—

— Grosse Wandtafel zur Naturlehre sind sehr grosse in Farben ausgeführte Wandbilder physikalischer und chemischer Vorgänge auf Leinwand an Stäben für Schulen und Hörsäle.

Anwendungen d. Mechanik I. 146 cm breit, 140 cm hoch. Die einfachen Maschinen der Mechanik in ihrer Verwendung. a) Brückenwage. Anwendung der Hebelgesetze. b) Seilkran u. Rollenzüge. Anwendung der festen und losen Rolle und des Wellrads. c) Winden. Anwendung der Uebersetzung durch Zahnräder. Seilwinde. Wagenwinde. d) Schraubenpresse. Schiefe Ebene. Keil. Schraube. Anwendung der Zerlegung der Kräfte. — Auf Leinwand mit Stäbchen . (VIII, 2558) 15.—

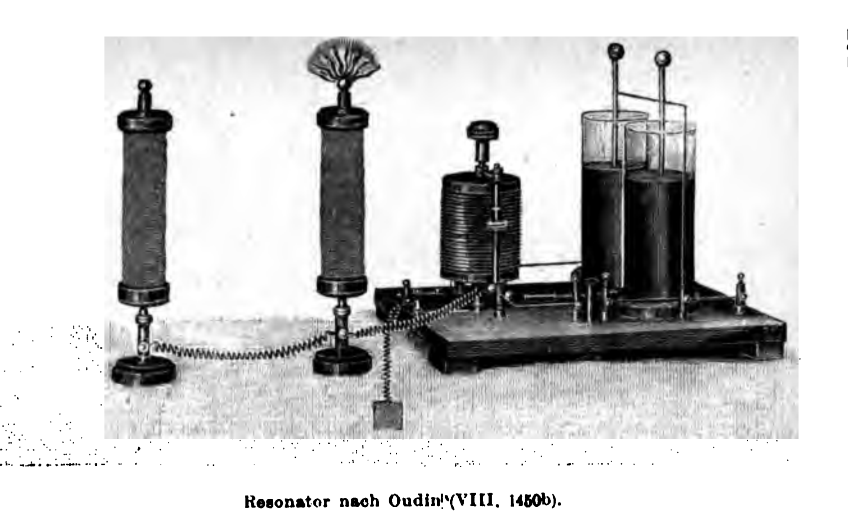
Anwendungen d. Mechanik II. 112 cm breit, 168 cm hoch. Zeitmessung durch sinkendes Gewicht, Pendel u. Zeiger. e) Sekundenpendel mit Zeiger. Rostpendel. Pendelgesetze. Graham-Anker. f) Gewichts-Uhr. Offenes Werk. Aufzug mit endloser Schnur. — Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VIII, 2559) 15.—

Anwendungen d. Mechanik III. 146 cm breit, 140 cm hoch. a) Putzmühle. Kreisbewegung verwendet zur Hervorbringung starken Gebläses. b) Mahlmühle. Uebertragung von Bewegungen. Zentrifugale Bewegung des Mehls. c) Sämaschine. Umdrehung des Fahrrads verwendet zur Arbeit des Säens. d) Saugfeuerspritze. Einrichtung u. Wirkung der fahrbaren Saugfeuerspritze mit horizontalen Zylindern. — Auf Leinw. m. Stäb. (VIII, 2560) 15.—

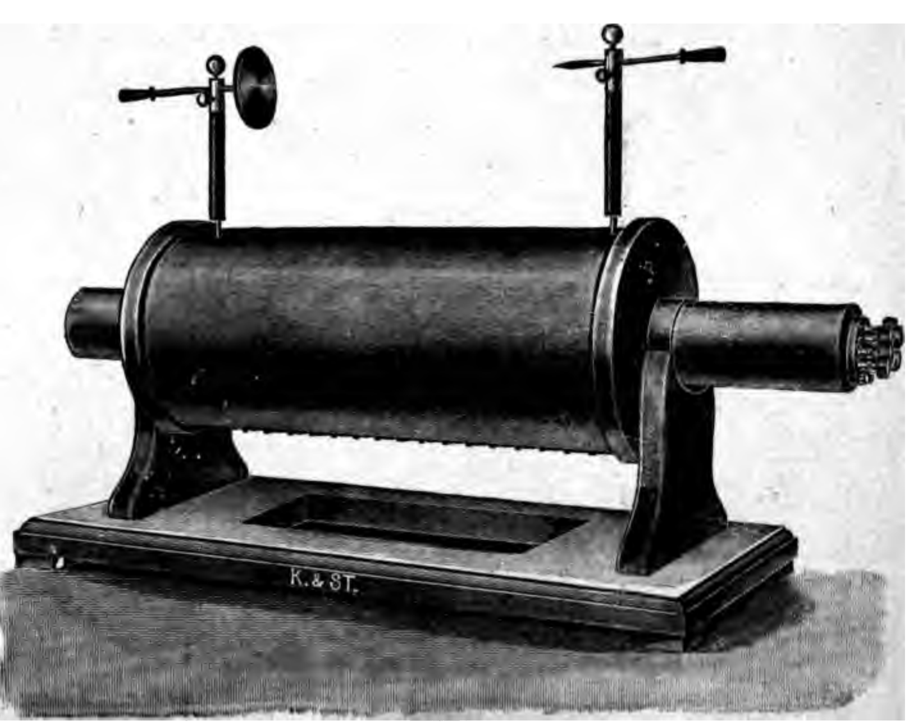


Tesla Transformator (VIII, 1450 a).

[illegible] (VIII, 1450d).



Resonator nach Oudin (VIII, 1450b).



Funkeninduktor ohne Unterbrecher und ohne Kondensator (VIII, 1658).

Ladenpr. ℳ

pp, C., Grosse Wandtafel zur Naturlehre u. s. w.

Anwendungen d. Mechanik IV. 146 cm breit, 140 cm hoch. a) Mähmaschine. Umdrehung der Fahrräder übertragen auf Bewegung einer Schneidevorrichtung. b) Mähmaschine. Zusammenwirken der Teile zum Abscheren und Ablegen des Getreides. c) Pferdegöpel. Rundgang der Pferde verwendet zu Hervorbringung der Bewegung von Maschinen. d) Dreschmaschine. Verwendung rasch bewegter Maschinenteile zum Abschlagen der Körper von Getreide. — Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VIII, 2561) 15.—

Anwendungen d. Mechanik V. 146 cm breit, 140 cm hoch. a) Wasser- und Güllepumpen. Saugpumpe. Druckpumpe. Kettenpumpe. b) Haus-, Garten- und Kellerpumpen. Hebepumpen für Haus u. Garten. Weinüberführung. c) Künstl. Wasserleitung. Druckrohr. Sammelbehälter, Filter. Rohrleitung. Laufbrunnen. Hydrant. Springbrunnen. Hausleitung. d) Artesische Brunnen. Wasserführende Schichten des Untergrunds. Anbohren derselben. Positive, negative artesische Brunnen. — Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VIII, 2562) 15.—

Zur Elektrizität. 146 cm breit, 140 cm hoch. a) Entstehung des Blitzes. Influenzwirkung gegen die Erdoberfläche. b) Entstehung des Blitzes. Einwirkung des Grundwassers. c) Hauptwirkung des Blitzableiters. d) Elektromagnetismus. — Auf Leinwand mit Stäben . . (VIII, 2563) 15.—

Anwendungen der Wärme. 146 cm breit, 200 cm hoch. a) Das Thermometer. Ausdehnung der Wärme, angewendet zur Wärmemessung. Herstellung d. Thermometers. b) Der Dampfkessel. Zustandänderung durch Wärme, angewendet zur Dampferzeugung. Durchschnitt des in Tätigkeit befindlichen Dampfkessels. c) Hochdruck-Dampfmaschine. Spannkraft des Dampfs, angewendet zur Hervorbringung von Bewegung. Durchschnitt einer in Tätigkeit befindlichen Dampfmaschine. d) Die Lokomobile. Transportabler Dampferzeuger m. Dampfmaschine, geöffnet während der Tätigkeit. e) Der Dampfhammer. Einfachste Dampfmaschine, angewendet zur Hebung schwerer Hämmer. — Auf Leinwand mit Stäben . . . . (VIII, 2564) 20.—

Operationen der Chemie. 146 cm breit, 200 cm hoch. a) Destillation. Ueberführung in Dampf und Rückkehr in flüssige Form. Durchschnitt der Destillationsblase in Tätigkeit. b) Schwefelgewinnung. Sublimation u. Destillation. Durchschnitt einer Schwefelraffinier-Anstalt in Tätigkeit. c) Eisengewinnung. Reduktion des Eisens aus Erzen. Durchschnitt eines Hochofens in Tätigkeit. d) Kochsalzgewinnung. Abdunsten und Abdampfen. Darstellung eines Gradier- und Sudwerks in Tätigkeit. e) und f)

Ladenpr. ℳ

Bopp, C., Grosse Wandtafel zur Naturlehre u. s. w.

Schwefelsäure-Fabrikation. Oxydation des Schwefels u. der schwefligen Säure. Konzentration durch Abdampfen. Durchschnitt der Apparate einer in Betrieb befindlichen Schwefelsäure-Fabrik. — Auf Leinwand mit Stäben . . (VIII, 2565) 20.—

Dieselben eignen sich nicht bloss zu den notwendigen Veranschaulichungen im physikalischen Unterricht an Gymnasien, Realanstalten, Gewerbeschulen, Lehrerseminarien und ähnlichen Anstalten, sondern auch zu sachgemässer Ausstattung von physikalischen Kabinetten und Lehrsälen. Sie wurden 1893 in Chicago unter den Lehrmitteln für das höhere Unterrichtswesen in Preussen zur Ausstellung gebracht und prämiiert.

Börnstein, Schulwetterkarten, 12 Tafeln. 95 : 123 cm.

Komplett, unaufgezogen . . . . (VIII, 2570) 30.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2571) 54.—
Jede Tafeln, unaufgezogen . . (VIII, 2572) à 3.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2573) à 5.—

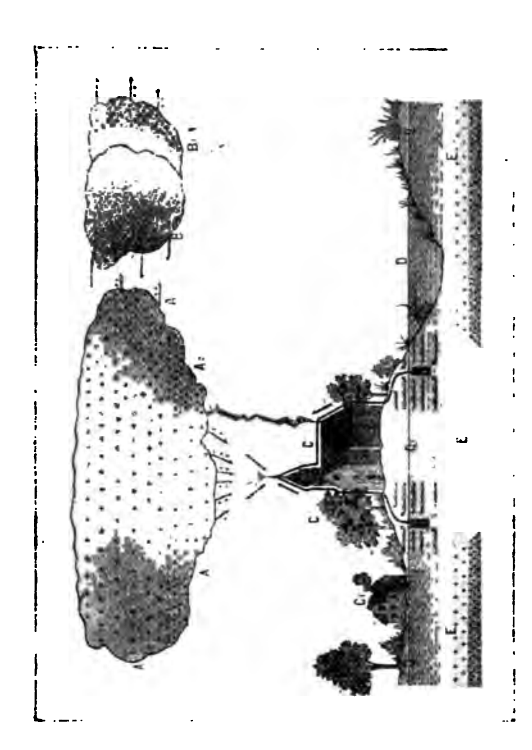
Ehrhardt, Prof. Dr. O., Physikalische Wandtafeln für den Schulunterricht. 21 Blatt im Format 70 : 55 cm. Komplett unaufgezogen mit Erläuterungen . . . (VIII, 2574) 30.—
Jede Tafel, unaufgezogen . . . (VIII, 2575) à 1.20
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2576) à 1.95
Jede Doppeltafel, unaufgezogen (VIII, 2577) à 2.40
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2578) à 4.15

Inhalt:

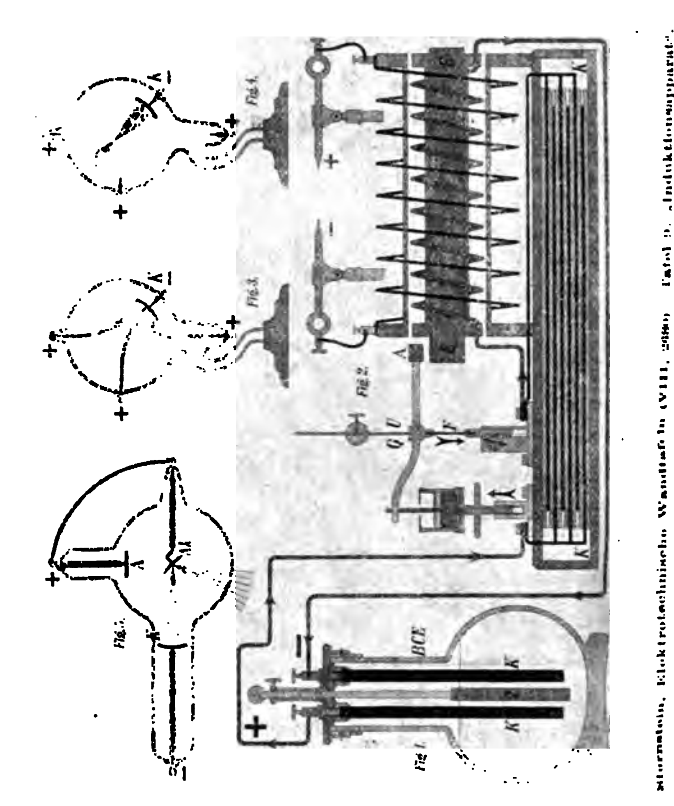
1. Nachweis des Archimedischen Prinzipes mit dem „Archimedischen Zylinder".
2. Nachweis des Archimedischen Prinzipes für beliebig gestaltete Körper.
3. Nachweis des Archimedischen Prinzipes f. schwimmende Körper.
4. Hahnluftpumpe.
5. Nachweis des Boyleschen (Mariotteschen) Gesetzes (Doppeltafel).
6. Maximum-Minimum-Thermometer von Six: Apparat zur Messung der Spannkraft des gesättigten Dampfes einer siedenden Flüssigkeit.
7. Kommutator (Stromwender).
8. Wagnerscher Hammer (mit Glocke).
9. Morse-Telegraph (ohne Relais). Station I (zeichengebend).
9a. Morse-Telegraph (ohne Relais). Station II (zeichenempfangend).
10. Morse-Telegraph (mit Relais). Station I (zeichengeb.) (Doppeltafel).
10a. Morse-Telegraph (mit Relais). Station II (zeichenempfangend) (Doppeltafel).
11. Ruhmkorffs Funken-Induktor (mit Quecksilberunterbrecher).
12. Schema der Dynamomaschine (Gleichstrommaschine).
13. Der Grammesche Ring.
14. Schema der Differentiallampe von v. Hefner-Alteneck (ohne die mechanische Regulierung).
15. Die Entstehung des Regenbogens in schematischer Darstellung (Doppeltafel).

Eschner, M., Die Windrose mit Strich- u. Gradeinteilung. Eine für jede einzelne Klasse notwendige Anschauungstafel in kräftiger schwarzer Zeichnung. 56 : 56 cm. Auf Pappe aufgezogen . . . . (VIII, 2579) 1.—

— Technolog. Wandtafeln, darunter: Telegraph, Brückenwage, Hydraul. Presse u. s. w., s. u. Technologie.

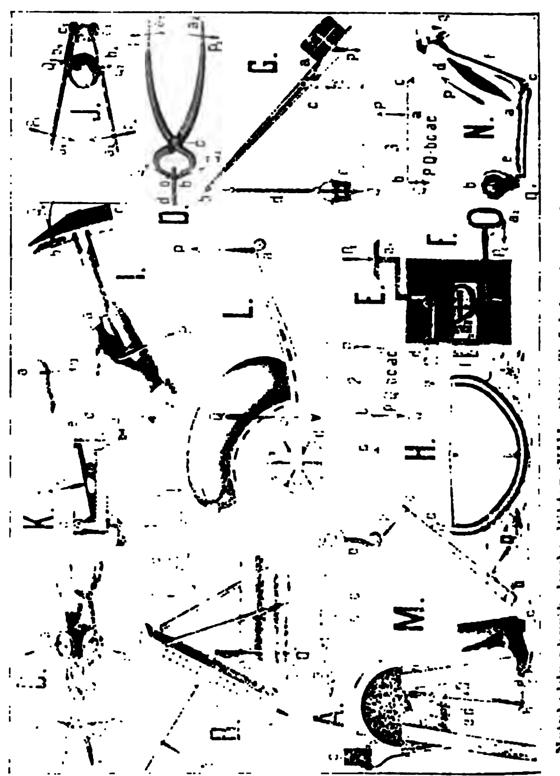


Bopp. Wandbilder (VIII, 2560). Tafel 2: „Hauptwirkung des Blitzes".



Sternstein, Elektrotechnische Wandtafeln (VIII, [illegible]). Tafel 2: „Induktionsapparat".

Bopp. Wandbilder VIII, 2560. Tafel 3: „Luftpumpe".



Meinholds physikalische Bilder (VIII, [illegible]). Tafel 1: „Anwendungen des Hebels".

Ladenpr. ℳ

eyer, C., Vier mechanisch-bewegliche Wandtafeln zur Veranschaulichung der Dynamomaschine und des Elektromotoren.

Inhalt:

I./II. Tafel (Doppeltafel) mit beweglichem Mechanismus und 4 aufsteckbaren Scheiben, Stromsammler und Stromableitung.
1. Die magnetelektrische Maschine für Wechselstrom.
2. Die magnetelektrische Maschine für Gleichstrom.
3. Die Dynamomaschine mit Doppel-T-Anker.
4. Die Dynamomaschine mit Grammeschem Ring.
5. Der Elektromotor mit Doppel-T-Anker.
6. Der Elektromotor mit Grammeschem Ring.

III. Tafel: Mehrphasige Wechselstrommaschine.
IV. Tafel: Drehstrommotor.

Sämtliche Tafeln gebrauchsfertig, mit ausführl. Beschreibung u. Anleitung zur Vorführung, in Aufbewahrungskiste (VIII, 2580) 26.20

lornberger, Prof. Dr. R., Graphische Darstellungen fü den meteorologischen Unterricht. 26 Tafeln. 72 : 55 bzw. 110 : 72.

Unaufgezogen . . . . (VIII, 2581) 20.—
Jede Tafel, unaufgezogen . . . (VIII, 2582) à 1.—
-- auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2583) à 3.—

ladesch, Die elektrischen Strommaschinen. 10 Wandtafeln für den Unterricht an höheren, Mittel- und Gewerbeschulen. Grösse der Tafel 108 : 75 cm.

Mit Text, unaufgezogen . . . . (VIII, 2590) 15.—

Inhalt:

I. Tafel: Elektrische Theorie des Magnetismus.
II. Tafel: Magnetoinduktion. Eisenring des Grammeschen Ankers.
III. Tafel: Der Grammesche Ringanker. Die magnetelektrische Maschine von Gramme.
IV. Tafel: Der Anker der Siemensschen Zylinder- und der v. Hefner-Alteneckschen Trommelmaschine.
V. Tafel: Die Siemenssche Zylindermaschine. Die v. Hefner-Alteneck'sche Trommelmaschine.
VI. Tafel: Die Dynamomaschinen. (Hauptstrom-, Nebenschluss-, Verbundmaschine.)
VII. Tafel: Elektrische Kraftübertragung.
VIII. Tafel: Wechselstrommaschine.
IX. Tafel: Drehstromgenerator und Motor.
X. Tafel: Drehstrommotor (bei weiteren Phasen).

Text dazu apart . . . . (VIII, 2591) 1.60

etoscheks Tafeln, s. u. Geographie B. 2.

agnus, Prof. Dr., Farbentafel zur methodischen Erziehung des Farbensinnes nebst 72 Farbenkärtchen und erläuterndem Text. 42.29 cm . . . . (VIII, 2610) 7.—

Die 72 Farbenkärtch. allein à 5,5 : 4 cm (VIII, 2611) 3.—

einholds physikalische Bilder und Diagramme. 20 Tafeln zur Veranschaulichung der Hauptlehren der Physik und deren Anwendung im praktischen Leben. Für die höheren Klassen der Volks-, Mittel- und Bürgerschulen. In 4 Lieferungen, à 5 Blatt. 86 : 60 cm. (*Abb. S. 294.*)

Von 5 Blatt an (nach Wahl) auf Lederpapier (VIII, 2621) à 1.—
— m. Leinwandrand u. Oesen . (VIII, 2622) à 1.20
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2623) à 2.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2624) à 2.50
Einzelne Blätter auf Lederpapier (VIII, 2626) à 1.20
— m. Leinwandrand u. Oesen . (VIII, 2627) à 1.40
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 2628) à 2.20
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2629) à 2.70

Ladenpr. ℳ

Meinholds physikalische Bilder und Diagramme.

Inhalt:

1. Anwendungen des Hebels.
2. Die Wagen.
3. Anwendungen der Rolle und des Wellrades.
4. Das Pendel und die Wasserräder.
5. Die angewandten schiefen Ebenen.
6. Die hydraulischen Pressen, Anwendungen des Luftdruckes.
7. Anwendungen des Luftdruckes.
8. Die Pumpen und die Feuerspritze.
9. Die stehenden Dampfmaschinen.
10. Die beweglichen Dampfmaschinen, der Destillationsapparat, der Papinsche Topf.
11. Die Verbrennung und Heizung.
12. Die Apparate der Reibungselektrizität.
13. Morses elektromagnet. Telegraph.
14. Dynamo-elektr. Maschine, das elektrische Licht, die Galvanoplastik und galvanische Vergoldung.
15. Bells Telephon, die Pfeifen.
16. Die musikal. Instrumente.
17. Die Spiegel, Linsen und Brillen.
18. Das Mikroskop und die Fernrohre.
19. Die Brechung und vollständige Zurückwerfung des Lichtes, die Dunkelkammer, die Zauberlaterne, das Stereoskop.
20. Die Zerlegung des Sonnenlichtes, die Farben, ihre Arten und Aequivalente.

Text dazu: **Krüger,** Erläuterungen zu Meinholds physik. Wandbildern (VIII, 2631) 1.50

Menzel, R., Wandtafeln für den physikalischen Unterricht. 32 Tafeln, zum Teil in Farbendruck. 50 : 72 cm. (*Abb. S. 296.*)

Komplett unaufgezogen . . . . (VIII, 2640) 19.20
— auf Leinwand in Mappe . . (VIII, 2641) 33.50
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2642) 48.—
— auf Leinw. mit Stäben . . . (VIII, 2643) 59.20
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VIII, 2644) 1.—
— aufgezogen auf Leinwand . (VIII, 2645) 1.50
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2646) 1.90
— auf Leinw. mit Stäben . . . (VIII, 2647) 2.25

Auswahl für einfache Schulverhältnisse, 15 Tafeln (mit * bezeichnet).

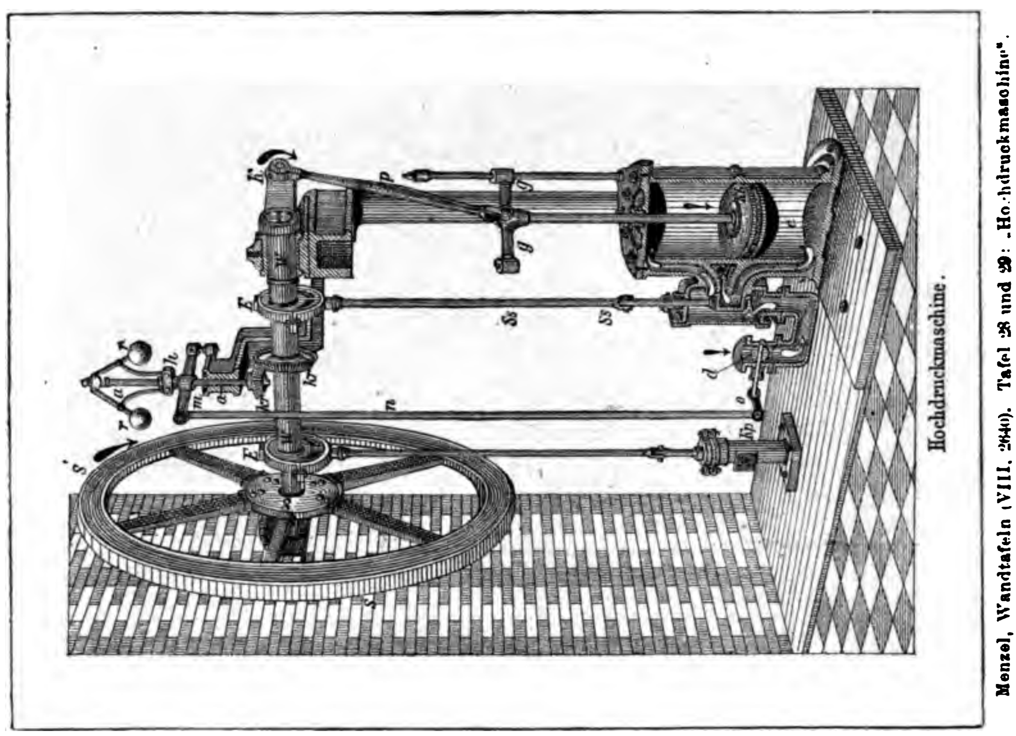
Unaufgezogen . . . . (VIII, 2648) 9.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (VIII, 2649) 16.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VIII, 2650) 22.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VIII, 2651) 27.75

Inhalt:

1. Parallelogramm der Kräfte, Zentralbewegung.
2. Keil und Schraube.
*3. Schnell- und Brückenwage.
*4. Rolle und Krahn.
*5. Flaschenzug u. Pendel.
6. Telephon.
*7. Gasbereitung.
*8. Saug- u. Druckpumpe, Feuerspritze.
9. Luftpumpe.
10. Verbreitung des Lichts, Plan- u. Winkelspiegel.
11. Hohl- u. Konvexspiegel.
12. Zerstreuung des Lichts, Linsenbilder.
13. Mikroskop u. Teleskop.
*14. Thermometer, Kompensationspendel.
15. u. 16. Lokomotive.
17. u. 18. Niederdruckmaschine.
*19. u. 20. Telegraphie.
*21. Ohr.
22. Hydraulische Presse.
23. Klangfiguren, Monochord.
24. Spektra.
*25. Auge.
*26. Brille.
*27. Teile der Dampfmaschine.
*28. u. 29. Hochdruckmaschine.
*30. Orgelpfeifen.
31. u. 32. Elektrizität (Dynamomaschine, Bogenlicht).

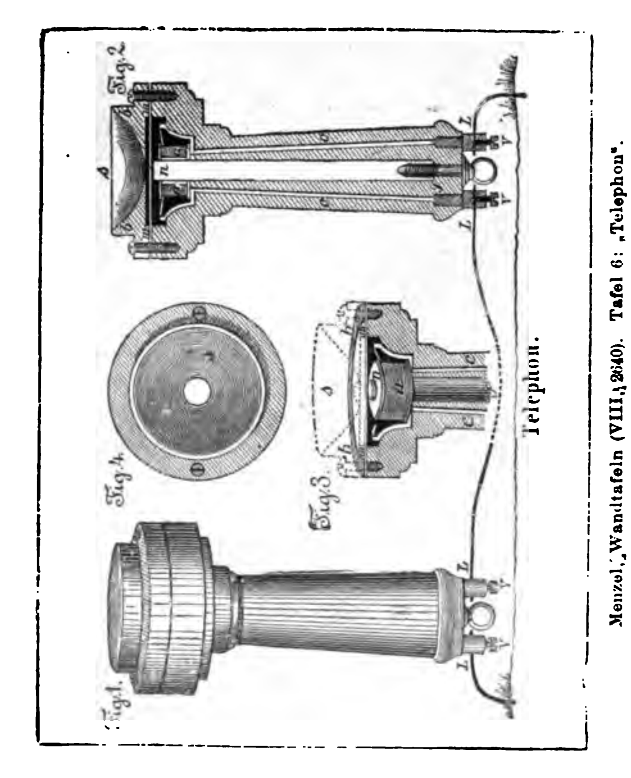
Bei mindestens 15 Tafeln beliebiger Wahl

Unaufgezogen . . . . (VIII, 2652) à —.60
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VIII, 2653) à 1.—
Auf Pappe . . . . (VIII, 2654) à 1.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VIII, 2655) à 1.85



Hochdruckmaschine.

Menzel, Wandtafeln (VIII, 2640). Tafel 28 und 29: „Hochdruckmaschine“.



Telephon.

Menzel, „Wandtafeln (VIII, 2640). Tafel 6: „Telephon“.

Schnell- und Brückenwage

Menzel, Wandtafeln (VIII, 2640). Tafel 8: „Schnell- und Brückenwage“.

Ladenpr. ℳ

Schurig, Schulwandtafeln für den Unterricht in der Elektrizität. 6 Tafeln. 55 : 80 cm.
Komplett, unaufgezogen . . . . (VIII, 2660) 9.—
— auf Pappe mit Oesen. . . . (VIII, 2661) 12.—
Einzelne Tafeln, unaufgezogen. (VIII, 2662) à 1.50
— auf Pappe mit Oesen . . . (VIII, 2663) à 2.—

Inhalt:
1. Telegraph (Schreibapparat nach Morse).
2. Telegraph (Tastapparat).
3. Kraftlinien. Elektromagnet. Elektrische Klingel. Telephon. Mikrophon.
4. Schema einer Gleichstrommaschine.
5. Schema einer Wechselstrommaschine. Achse der Wechselstrommaschine. Erster Wechsel.
6. Glüh- und Bogenlampe.

Text dazu: **Schurig,** Elektrizität, geb. (VIII, 2664) 1.75

Sennewald, 18 Wandtafeln für den Unterricht in der Elektrotechnik. 63 : 85 cm und 126 : 86 cm.
Unaufgezogen . . . . (VIII, 2670) 21.60
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VIII, 2671) 45.—

Inhalt:
1. Magnetisches Feld zwischen ungleichnamigen Polen.
2. Solenoide und Magnete.
3. Uebereinstimmung zwischen Solenoiden, Magneten und Elektromagneten.
4. Induktionsströme in einem kreisförmigen Leiter, der sich durch ein magnetisches Feld bewegt.
5. Induktionsströme in einem kreisförmigen Leiter, der im magnetischen Felde rotiert.
6. Magnetinduktion.
7. Induktionsströme in einer Drahtspirale, die sich über einen feststehenden Magnetring fortbewegt.
8. Der Pacinotti-Gramme-Ring.
9. Hauptstrommaschine.
10. Nebenschlussmaschine mit einem Rheostaten.
11. Gleichspannungsmaschine (Kompoundmaschine).
12. Elektrische Kraftübertragung (Elektromotor) (Doppeltafel).

Sennewald, 18 Wandtafeln für den Unterricht in der Elektrotechnik.

Inhalt (Fortsetzung).
13. Schematische Darstellung des Trommelankers (Doppeltafel).
14. Schematische Darstellung des Ankers der Wechselstrommaschine (Doppeltafel).
15. Polwechsel im Ringe des Teslamotors (Mehrphasenstrommotor).

Text dazu: **Sennewald,** Die Dynamomaschine . . . . (VIII, 2672) 2.—

Sternstein, Elektrotechnische Wandtafeln. 12 Taf. 90 : 70 cm. In 2 Abteilungen à 6 Taf. (*Abb. S. 294.*)
Jede Abteilung, unaufgezogen . (VIII, 2680) 10.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2681) 18.—
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2682) 19.—
Jede Tafel, unaufgezogen . . . (VIII, 2683) à 2.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 2684) à 3.20
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 2685) à 3.50
Text dazu: **Sternstein,** Elektrizität im Dienste des Menschen. I. . . . (VIII, 2686) 1.—
— Teil II . . . . (VIII, 2687) 2.50

Inhalt:
1. Elektrisches Läutewerk.
2. Morsetelegraph.
3. Elektrische Uhr.
4. Telephon.
5. Maschine zur Stromerzeugung. Gleichstromdynamo mit Grammeringanker.
6. Elektromotoren und elektrische Kraftübertragung, Gleichstrommotor, elektrische Strassenbahn.
7a. Bogenlampe. b. Glühlampe mit Fassung.
8. Mikrophon u. Fernsprechanlage.
9. Induktionsapparat.
10. Messapparate und Gleichstromanlage.
11. Ein- und mehrphasige Wechselstrommaschinen und Mehrphasenmotor.
12. Drehstromanlage.

B. Chemie.

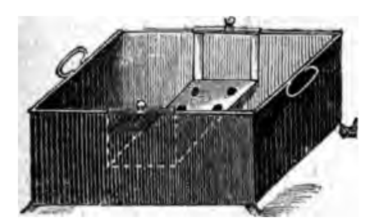
1. Zusammenstellungen chemischer Apparate für den Schulgebrauch.

Bopp, C., Kleiner chemischer Apparat für einfache Verhältnisse. 50 Nummern. Komplett, in Kiste . . . . (VIII, 2750) 44.—

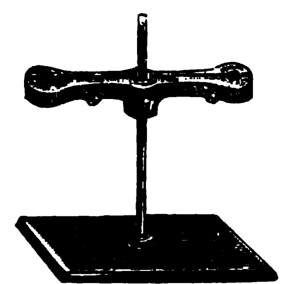
Inhalt:
1—3. Grosse pneumatische Wanne samt Brücke zum Einhängen und Deckel als Tragbrett.
4—5. Tubulierte Glasglocke mit Stopfen.
6—11. Sechs Gläser zu Gasversuchen und Proben.
12—14. Drei Tellerchen zum Ausheben von 6—11.
15. Einsenkkerzchen am Draht und Holzspäne.
16. Alkohollampe.
17—19. Drei Gläser mit Stopfen zur Herstellung von Gaswaschflaschen.
20—21. Ein Dutzend Proberöhren mit Gestell.
22. Runde Feile zum Durchbohren der Korke.
23. Kautschukschlauch.
24—25. Glastrichter, Filtrierpapier, fertiges Filter.
26. Zehn Glasröhren verschiedener Weite.
27. Dreikantige Feile zum Glasschneiden.
28. Koch- und Trichterstativ mit Klemme und Ring.
29. Glaskolben mit Stopfen und Röhre.
30—31. Porzellanschale und Messingschale.
32. Entwicklungsretorte für Sauerstoff.
33. Entwicklungsflasche für Wasserstoff, Kohlensäure, Schwefelwasserstoff, mit Trichterröhre.
34. Schwimmer zur Verbrennung von Phosphor unter der Glasglocke.
35—36. Vorrichtungen zur Verbrennung von Schwefel oder Kohle zu Sauerstoff.
37. Grosser Ring für das Kochstativ in umgekehrter Aufstellung der Glasglocke.
38. Thermometer für Flüssigkeiten.
39—40. Standgläser für Schwefelsäure und Salzsäure.
41—47. Gläser mit chlorsaurem Kalium, Braunstein, Zinkspänen, festem Lackmus, blauem Reagenzpapier, gelbem Reagenzpapier, Schwefeleisen.
48. Tafel der wichtigsten Atomgewichte.
49. Bopp, Das Wichtigste über die Luft.
50. Bopp, Das Wichtigste über das Wasser.

Bopp, C., Vereinigter chem. Apparat f. Volks-, Bürger- und Töchterschulen. 90 Nummern. Komplett, in Kiste . . . . (VIII, 2751) 110.—

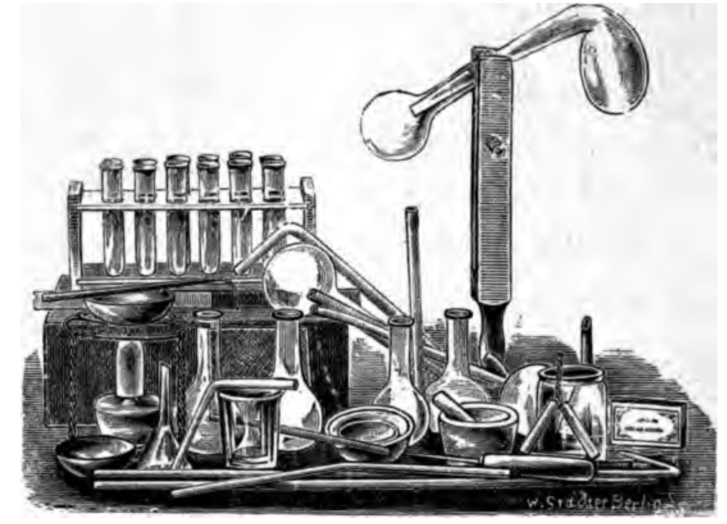
Inhalt:
1. Grosse pneumatische Wanne samt Brücke zum Einhängen in dieselbe.
2. Tragbrett, zugleich Deckel zur Wanne.
3. Glasglocke mit Tubulus und Stopfen zum Auffangen von Gasen.
4. Zweite Glasglocke für Knallgas mit Einteilung.
5. Stopfen dazu mit durchgehender Glasröhre und Kautschukschlauch mit Spritzröhre.
6. Quetschhahn.
7—9. Drei Gläser zur Aufsammlung von Gasen.
10—12. Drei Tellerchen zum Ausheben derselben aus der pneumatischen Wanne.
13—15. Drei weite Gläser zu Verbrennungen in Gasen, nebst dazu passenden Stopfen.
16—18. Drei Flaschen zu Versuchen.
19. Einsenkkerzchen am Draht und Holzspäne.
20—23. Alkohollampe mit Dreifuss, Schale für Sandbad, Wasserbad mit Ringen.
24—26. Drei Chinagläser mit dazu passenden Stopfen zur Herstellung von Waschflaschen für Gase.
27—29. Zwei Dutzend Proberöhren. Etagere zu 12 Stück.
30. Runde Korkfeile zum Durchbohren der Korke.
31. Kautschukschlauch, 1 m lang.
32. Doppelt durchbohrter Kautschukstopfen.
33—34. Zwei Glastrichter mit schief abgeschliffener Röhre.
35. Filtrierpapier mit etlichen fertigen Filtern.
36. Zehn Glasröhren, ca. 33 cm lang.
37. Kantige Feile zum Glasschneiden.
38. Kolbenträger mit Stielklemme und Filtriergestell.
39. Retortenhalter.
40—41. Zwei Kochbecher aus dünnem Glas.
42—43. Zwei Kochkolben mit passenden Stopfen.
44. Philosophische Lampe.
45—46. Zwei tubulierte Retorten.
47—48. Vier Porzellanschalen.



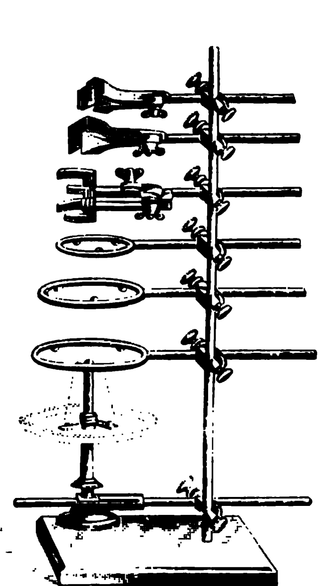
Pneumatische Wanne (VIII, 2950).



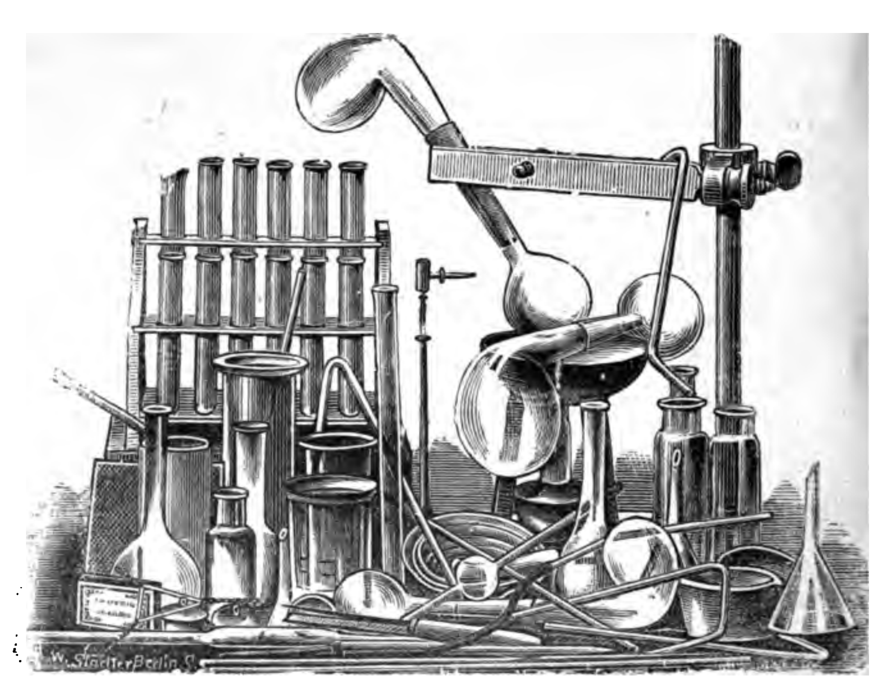
Filtriergestell (VIII, 2840).



Volckmars chemischer Apparat, Zusammenstellung nach Stöckhardt Nr. 1 (VIII, 2760).



Stativ nach Bunsen (VIII, 3040).



Volckmars chemischer Apparat, Zusammenstellung nach Stöckhardt Nr. 2 (VIII, 2761).

Ladenpr. ℳ

...opp, C., Vereinigter chemischer Apparat.

Inhalt (Fortsetzung):

49. Reibschale mit Pistill.
50. Entwicklungsretorte (oder Röhre) mit Schlauch für Sauerstoff.
51. Entwicklungskolben für Chlor mit Kautschukstopfen und Trichterröhre.
52. Entwicklungsflasche für Wasserstoff m. Kautschukstopfen und Trichterröhre.
53. Entwicklungsflasche für Kohlensäure m. Kautschukstopfen und Trichterröhre.
54. Entwicklungsflasche für Schwefelwasserstoff mit Kautschukstopfen und Trichterröhre.
55. Waschflasche für Gase mit Kautschukstopfen.
56. Spritzflasche mit Kautschukstopfen.
57. Schwimmer zur Verbrennung von Phosphor unter der Glasglocke.
58. Vorrichtung mit Porzellanlöffel zur Verbrennung von Schwefel in Sauerstoff.
59. Vorrichtung mit Porzellanlöffel zur Verbrennung von Phosphor in Sauerstoff.
60. Vorrichtung z. Verbrennung von Stahl in Sauerstoff.
61. Vorrichtung zur Verbrennung von Steinkohle in Sauerstoff.
62. Ballon durch Wasserstoff steigend.
63. Einsenkung mit 3 Kerzchen für die umgekehrte Glasglocke zum Vers. m. Kohlensäure.
64. Grosser Ring für den Kolbenträger zu umgekehrter Aufstellung der Glocke.
65. Thermometer für Flüssigkeiten in Futteral.
66. Alkoholometer in Futteral.
67. Zylinder mit Fuss und Rand.
68. Glas mit Glasstöpsel für Schwefelsäure.
69. Glas mit Glasstöpsel für Salzsäure.
70. Glas mit Glasstöpsel für Salpetersäure.
71. Glas für Alkohol.
72. Glas für Lackmuslösung.
73. Glas für Phosphor.
74. Glas mit chlorsaurem Kalium.
75. Glas mit Braunstein.
76. Glas mit Salpeter.
77. Glas mit festem Lackmus.
78. Glas mit Farbholz.
79. Glas mit Salmiak.
80. Glas mit gebranntem Kalk.
81. Glas mit Kreide.
82. Glas mit Stangenschwefel.
83. Glas mit Zinkspänen.
84. Glas mit blauem Reagenzpapier.
85. Glas mit gelbem Reagenzpapier.
86. Schwefeleisen zur Bereitung von Schwefelwasserstoff.
87. Ein Stück Kohle zur Bereitung von Leuchtgas.
88. Tafel, Atomgewichte der wichtigsten Elemente.
89. Das Wichtigste über die atmosphärische Luft.
90. Das Wichtigste über das Wasser.

- Chemisches Kabinett für den grundlegenden Unterricht an landwirtschaftlichen Lehranstalten, Seminaren und Gymnasien. 110 Nummern. Komplett, in Kiste (VIII, 2755) 140.—

Volckmars chemischer Apparat. Zusammenstellung nach Stöckhardts Schule der Chemie.

— **No. 1.** Für Volksschulen. Kompl., in Schiebekasten (*Abb. S. 298*) . . . . . . (VIII, 2760) 18.—

Inhalt: 4 Kochflaschen, 12 Probiergläschen nebst Gestell, 10 verschiedene, zum Teil gebogene Glasröhren, 10 Korke, 2 Kolben, 2 Retorten, 1 Spirituslampe, Glashafen, 2 Bechergläser, 2 Glastrichter, 2 Rührstäbe, Retortenhalter, Platinblech und -Draht, Lötrohr, Dreifuss, 2 Drahtdreiecke, 2 Sandbadschalen, 3 Abdampfschalen und 1 Schmelztiegel von Porzellan, Korkfeile, Drahtnetz, Mörser, Kupfer- und Zinkstreifen, Zinkstab.

— **No. 2.** Für Volksschulen, reichhaltigere Ausgabe. Komplett, in Schiebekasten (*Abb. S. 298*) (VIII, 2761) 32.—

Inhalt: 12 Probiergläser nebst Gestell, Retortenhalter, Dreifuss, Korkfeile, 3 Opodeldocgläser, Drahtdreieck, 2 Schmelztiegel, Mörser, 6 Abdampfschalen von Porzellan, 2 Sandbadschalen, Tonzylinder, Zink- und Kupferstreifen, 4 Kochflaschen, 3 Retorten, Schlauch, Drahtnetz, Lötrohr mit Platinspitze, Platinblech u. -Draht, Pipette, Kugelrohr, 3 Trichter, 3 Rührstäbe, 3 gerade, 7 gebogene Glasröhren, 10 Korke, Spirituslampe, 4 Bechergläser, 3 Rundkolben, Zinkstab, 2 Zylinder, Chlorkalziumrohr, 2 Spritzröhren.

— **No. 3.** Für Volksschulen, grosse Ausgabe. Kompl. in Schiebekasten . . . . (VIII, 2762) 56.—

Inhalt: Derselbe wie in No. 2, aber noch mit Berzeliuslampe, Wage und Gewichten.

— **No. 4.** Für Bürgerschulen . . . (VIII, 2763) 70.—

Inhalt: 6 Porzellan-Abdampfschalen, 5 Bechergläser, 2 Zylinder, Dreifuss, Drahtnetz, 2 Drahtdreiecke, 1 runde und 1 Dreikantfeile, Chlorkalziumrohr, 2 Arsenikreduktionsröhren, Filtriergestell, Filtrierpapier, Gasentbindungsflasche, 2 Glasplatten, Schlauch, 25 Korke, 25 Glasröhren, Korkbohrer, 3 Kochflaschen, 3 Rundkolben, Pinzette, Lötrohr, 3 Kohlen, Pipette, 2 Horn-, 1 Eisenlöffel, Berzeliuslampe mit Stativ und Docht, Lackmuspapier, 13 Reagiergläser nebst Gestell, Halter und Bürsten, Platinblech und -Draht, pneumatische Wanne, Reibschale, Retortenhalter, 3 Retorten, 3 Schmelztiegel, 3 Rührstäbe, 2 Sandbadschalen, Schmelztiegelzange, Spirituslampe, 3 Trichter, Trichterrohr, 10 Standflaschen mit Glasstöpsel, 10 Pulvergläser mit Korken, Wage mit Hornschalen, 1 Satz Gewichte, Woulfsche Flasche, Kupferzinkstreifen, Zinkstab.

— **No. 5.** Für höhere Schulen . . (VIII, 2764) 133.—

Inhalt: 6 Porzellan-Abdampfschalen, 5 Bechergläser, Kollodiumballon, 3 Zylinder, 3 Glasplatten, 2 Drahtdreiecke, Kobaltglas, 2 Chlorkalziumröhren, 2 Arsenikreduktionsröhren, Dreifuss, 2 Drahtnetze, Korkfeile, Dreikantfeile, Filtriergestell, Filtrierpapier, Gasentbindungsflasche, Glashahn, Gasometer, 25 Glasröhren, 25 Korke, Schlauch, 3 Kochflaschen, 3 Rundkolben, Korkbohrer, Kühlapparat mit Stativ, Berzeliuslampe mit Stativ und Dochten, Lackmuspapier, 1 Eisen-, 2 Hornlöffel, Lötrohr mit Platinspitze, Platinblech und -Draht, pneumatische Wanne, Pinzette, 4 Kohlen, Pipette, 13 Reagiergläser mit Gestell, sowie Bürste und Halter, Retortenhalter, 4 Retorten, 3 Rührstäbe, 2 Sandbadschalen, Schmelztiegelzange, 3 Schmelztiegel, Spritzflasche, Spirituslampe, chem. Thermometer, 3 Trichter, 12 Standflaschen und 12 Pulverflaschen mit eingeschliffenem Stöpsel, 1 Wage mit Hornschalen, 1 Satz Gewichte, 2 Woulfsche Flaschen, Kupferzinkstreifen, Zinkstab.

2. Einzelapparate.

Einzelne Apparate und Utensilien.

Abdampfschalen v. Porzellan, mit Ausguss. (*Abb. S. 300*) (VIII, 2767)

Durchm.	5	6	7	8	10	11	12 cm
j. St. M.	—.25	—.25	—.28	—.32	—.38	—.38	—.44

von Eisen (Sandbadschalen) . . . (VIII, 2780)

Durchm.	8	9	10	11	12 cm
j. Stück M.	—.25	—.36	—.38	—.54	—.60

Aräometer, Universalaräometer mit Therm. 0,700—2,000 für spezif. Gewicht . (VIII, 2768) 5.60

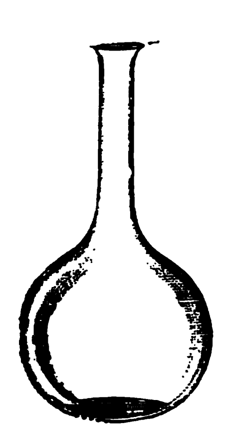
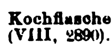
Arsenreduktionsröhren nach Berzelius (VIII, 2769) à —.15

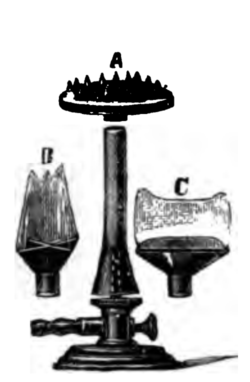
Bechergläser (Kochbecher) mit und ohne Ausguss (*Abb. S. 300*) . . . . . (VIII, 2780)

Höhe ca.	5½	6½	7½	9	10	12	13	14 cm
Inhalt ca.	60	90	130	200	250	350	500	570 gr
jedes Stück M.	.23	.30	.32	.48	.54	.66	.68	.75

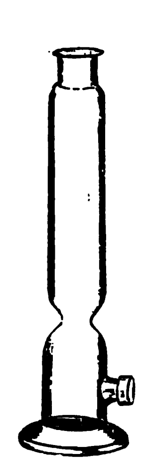
Berzeliuslampe für Spiritus, komplett (*Abb. S. 300*) . . . . (VIII, 2800) 17.—

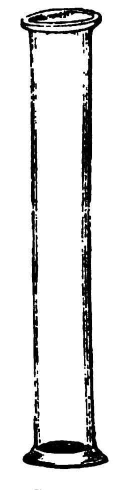
Chlorkalzium-Röhre (*Abb. S. 300*) (VIII, 2810) —.52

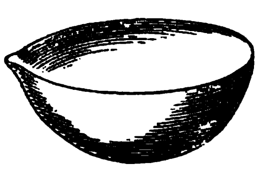


Kochflasche (VIII, 2890).

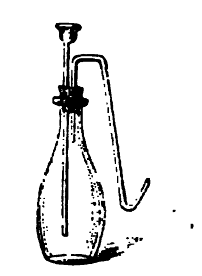


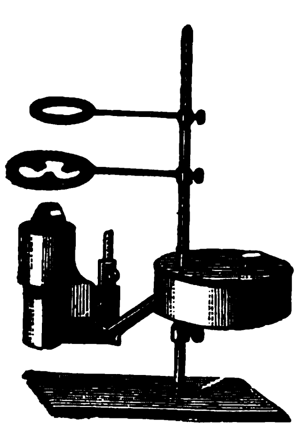
Gasbrenner nach Teclu (VIII. 2852).

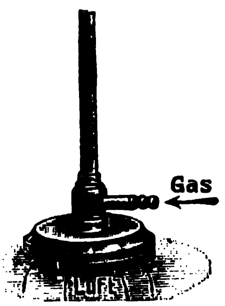

Chlorkalzium-Röhre (VIII, 2810).


Zylinder (VIII, 3080).

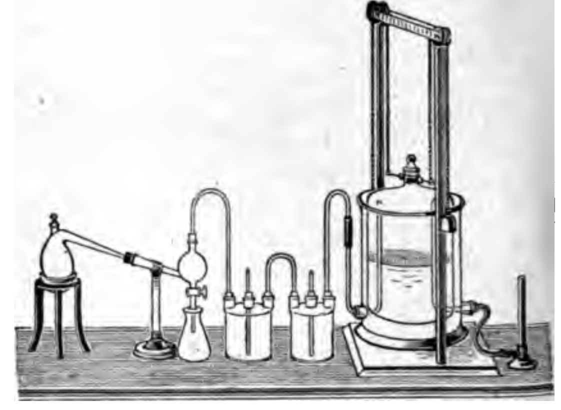

Abdampfschale (VIII, 2767).

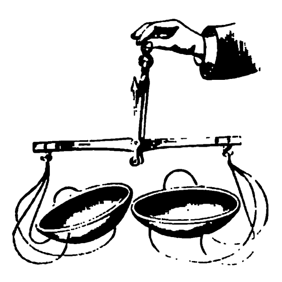

Gasentwicklungsflasche (VIII, 2860).

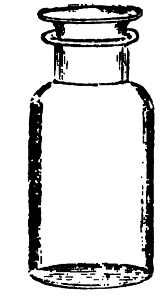

Berzeliuslampe (VIII, 2800).

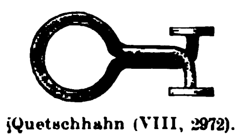


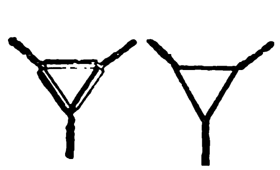
Gasbrenner, einfach (VIII, 2850).


Leuchtgasfabrikation (VIII. 2846).

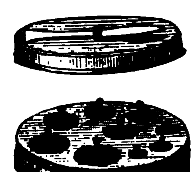

Wage (VIII, 3060).


Standflasche f. Pulver (VIII. 3030).


Quetschhahn (VIII, 2972).


dreiecke (VIII. 2825).


Dreifuſs (VIII, 2835).



Gewichtssätze (VIII. 2865).


Bechergläser (VIII, 27[illegible]).

Ladenpr. ℳ

Chlorkalzium-Zylinder.
25:4 cm . . . . (VIII, 2815) 1.60
35:5 cm . . . . (VIII, 2816) 2.—

Destillierkolben (Fraktionskolben) (VIII, 2820)

Inhalt	50	100	250 gr
jedes Stück M.	—.40	—.54	—.68

Drahtdreiecke mit Tonröhren (*Abb. S. 300*) (VIII, 2825) —.26

Drahtgewebe aus Eisen, 15 qcm . (VIII, 2830) —.98

Dreifüsse, aus starkem Eisenblech, zerlegbar (*Abb. S. 300*) . . . . (VIII, 2835)

Höhe	12	15	20 cm
jed. Stück M.	—.80	1.20	1.60

Dreikantfeile zum Schneiden von Glasröhren, mit Holzheft . . . . (VIII, 2836) —.40

Filtriergestell a. Holz (*Abb. S. 298*) (VIII, 2840) 3.—

Filtrierpapier, 45:40 cm, jed. Bog. (VIII, 2845) —.04

Gasbereitungsapparat zur Darstellung der Leuchtgasfabrikation (*Abb. S. 300*) (VIII, 2846) 54.—

Gasbrenner, einfach (*Abb. S. 300*) (VIII, 2850) 1.20
— mit Gas- und Luftregulator . . . (VIII, 2851) 4.60
— n. Teclu, stark blasend (*Abb. S. 300*) (VIII, 2852) 4.50

Gasentwicklungsapparat nach Kipp, komplett, Inhalt 1/2 Liter (*Abb. S. 300*) (VIII, 2855) 10.—
— mit selbsttätiger Regulierung der Gasentwicklung je nach dem Verbrauch. In den inneren Zylinder mit Siebboden wird der feste Körper gebracht (bei Wasserstoffentwicklung Zink, bei Kohlensäure Marmor u. s. w.), in das äussere Gefäss kommt die Flüssigkeit, die in den inneren Zylinder steigt und dort so lange Gas entwickelt, als es oben ausströmen kann. Wird dort verschlossen, so drückt das weiter entwickelte Gas die Flüssigkeit zurück, und die Entwicklung hört auf. Mit Korkstopfen (VIII, 2856) 4.50
— derselbe mit Gummistopfen . . . (VIII, 2857) 5.25

Gasentwicklungsflaschen. (*Abb. S. 300*)
Inhalt 250 gr . . . . (VIII, 2860) —.86
„ 500 „ . . . . (VIII, 2861) 1.35

Gasometer, nach Berzelius, aus Glas, Inhalt 2 Liter . . . . (VIII, 2862) 19.—

Gewichtssätze, chemische, aus Messing, geeicht, mit feinem Holzblock . . . (VIII, 2865)

Abb. S. 300	1—100	1—200	1—500 gr
Jeder Satz M.	6.—	9.50	14.—

Glashähne zum Verbinden . . . . (VIII, 2866) à 1.80

Glasplatten, rund, zum Ueberdecken von Gefässen . . . . (VIII, 2870)

Durchmesser	8	10	12	15 cm
jedes Stück M.	—.13	—.13	—.20	—.28

Glasröhren, in allen Weiten, jed. kg (VIII, 2875) 2.40

Gummischlauch.
Rot, für Gas u. Wasser, jed. Meter (VIII, 2880) 1.35
Schwarz, dünn . . . „ „ (VIII, 2881) —.80

Hornlöffel . . . . (VIII, 2885)

Länge	10	15 cm
jed. Stück M.	—.26	—.48

Kochflaschen . . . . (VIII, 2890)

Inhalt	50	100	150	250	500	1000 gr
jed. St. M.	—.13	—.20	—.28	—.40	—.54	—.68

Ladenpr. ℳ

Korkbohrer aus Messing, 1 Satz von 6 Stück (VIII, 2900) 3.—

Korke, sortiert, 1 Sortim. von 25 Stück (VIII, 2905) 1.—

Korkfeilen . . . . (VIII, 2910) —.52
— runde Feilen in verschiedenen Stärken zum Durchbohren der Korkstöpsel . . (VIII, 2911) à —.30

Kugelröhren . . . . (VIII, 2915)

	1	2	3 Kugeln
jed. Stück M.	—.20	—.28	—.34

Kühler nach Liebig, komplett . . (VIII, 2920)

Länge	25	30 cm
jedes Stück M.	1.30	1.60

— Stativ mit Klemme, nach allen Seiten drehbar, in Muffe . . . . (VIII, 2921) 5.—

Lackmuspapier, rot und blau, jedes Blatt (VIII, 2922) —.26

Lötrohre aus Messing, einfach . . (VIII, 2925) —.60
— mit Holzmundstück . . . . (VIII, 2926) 1.—
— „ „ u. Platinspitze (VIII, 2927) 2.75

Luftprüfer nach Wolpert zur Prüfung der Zimmerluft auf Kohlensäuregehalt (VIII, 2929) 12.—

Messzylinder mit Ausguss . . . . (VIII, 2930)

Inhalt	20	50	100	250	500 gr
jedes Stück M.	—.80	1.35	1.70	2.50	4.—

Pinzette aus Messing, 11 cm lang (VIII, 2940) —.68

Pipetten mit Marke . . . . (VIII, 2945)

Inhalt	10	25	50 gr
jedes Stück M.	—.40	—.48	—.60

Pneumatische Wanne, aus Blech, lackiert, mit Hängebrücke, 25:17 cm (*Abb. S. 298*) (VIII, 2950) 5.75

Probiergefäss aus Kupfer, mit Handgriff (VIII, 2952) 2.—

Probiergläser . . . . (VIII, 2955)

	klein	mittel	gross
Länge	12	15	18 cm
jedes Stück M.	—.05	—.06	—.10

Probierglasgestelle mit Trockenstäbchen.
Für 12 Gläser . . . . (VIII, 2960) 1.20
„ 18 „ . . . . (VIII, 2961) 2.—

Probierglashalter von Holz . . (VIII, 2965) —.60

Probierglasbürste . . . . (VIII, 2970) —.32

Quetschhähne, einf., zum Drücken (VIII, 2972) —.32
— zum Schrauben . . . . (VIII, 2973) —.68

Reagenzpapier, Lackmuspapier (blau u. rot), 10 Bogen (21:16), gleichviel welcher Farbe (VIII, 2974) —.40

Retorten aus Glas . . . . (VIII, 2980)

Inhalt	30	50	100	250	500 gr
ohne Tubus jedes Stück M.	—.20	—.28	—.34	—.48	—.68
mit „ „ „ „	—.28	—.34	—.48	—.60	—.80

Retorte von Kupfer, mit Handgriff (VIII, 2990) 9.—

Retortenhalter von Holz . . . . (VIII, 2991) 2.40

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Reibschale aus Porzellan, m. Pistille (VIII, 2995)

Durchm	8 ½	10 cm
jedes Stück M.	1.—	1.35

Schlauchverbindungsstücke in Form (VIII, 3000) —.82

Schmelztiegel von Berliner Porzellan.
Inhalt 40 ccm. . . . . (VIII, 3005) —.60
„ 90 „ . . . . (VIII, 3006) —.80

— von Sanitätsporzellan . . . . . . (VIII, 3007)

Nr.	00	0	1	2	3	4
Inhalt	13	15	25	45	90	150
Stück M.	—.30	—.35	—.45	—.65	—.80	—.90

— hessische, in Sätzen . . . . (VIII, 3008)

Höhe	8	10	12	14	17 cm
Stück in Satz	3	4	5	6	7
der Satz M.	—.20	—.30	—.40	—.60	—.90

Sicherheitsröhre . . . . (VIII, 3010) —.48

Spatel von Eisen . . . . (VIII, 3015)

Länge	13	16	21 cm
jedes Stück M.	—.34	—.40	—.54

— von Glas . . . . (VIII, 3016) —.50

Spirituslampen mit Docht u. Hülse, kompl. (VIII, 3020)

Inhalt	100	200 gr
jed. Stück M.	1.20	1.60

Spritzflasche mit Kork, Inh. 250 gr (VIII, 3025) 1.—

Standflaschen (Rollgläser) mit eingeschliff. Stöpsel (*Abb. S. 300*) . . . . . . (VIII, 3030)

Inhalt	50	100	250	500	1000 gr
f. Flüssigk. jed. Stck. M.	—.28	—.34	—.40	—.54	—.80
für Pulver jed. Stück M.	—.28	—.34	—.48	—.68	—.86

Stativ nach Bunsen, auf Eisenplatte, mit 3 Klemmen zum Halten grosser und kleiner Gegenstände, 3 Ringen und 6 Doppelmuffen (*Abb. S. 298*) . . . . (VIII, 3040) 20.-

Thermometer, chemische, 0 + 200° Celsius (VIII, 3042) 2.[illegible]

Trichterröhre . . . . (VIII, 3045) —.[illegible]

Trichter von Glas . . . . (VIII, 3050)

Durchm.	5	7	9	11	15 cm
jed. Stück M.	—.13	—.20	—.34	—.48	—.80

— gerippt, Filtriertrichter um 30% im Preise höher.

Wagen, chemische, mit Hornschalen und lackiertem Messingbalken, geeicht (VIII, 3060)

Tragkraft	100	200	500 gr
jed. Stück M.	6.75	8.—	12.—

Woulfsche Flaschen mit 2 Hälsen (VIII, 3070) (*Abb. S. 300*)

Inhalt	250	500	1000 gr
jedes Stück M.	1.—	1.25	2.—

Zylinder mit Rand für Aräometer u. s. w. (*Abb. S. 300.*)
15 cm hoch, 3 cm Durchmesser (VIII, 3080) —.[illegible]
25 „ „ 4 „ „ (VIII, 3085) —.[illegible]

3. Anschauungsbilder und Tabellen.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerdings fertige ich auch einen Aufzug auf Pappe mit Rand und Oesen, der sich schnell grosse Beliebtheit erwarb.

Bopp, C., Acht Wandbilder für Chemie in Farbendruck. 75 : 58 cm. Mit Text.
Unaufgezogen . . . . (VIII, 3100) 7.—
Auf Leinwand mit Oesen . . . (VIII, 3101) 15.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 3102) 15.—
Jedes Blatt unaufgezogen . . . (VIII, 3103) à 1.—
— auf Leinwand mit Oesen . . (VIII, 3104) à 2.—
— auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 3105) à 2.—

Inhalt:
1. u. 2. Atomgewichte.
3. Destillation.
4. Schwefelgewinnung.
5. Eisengewinnung.
6. Kochsalzgewinnung.
7. u. 8. Schwefelsäurefabrikation.

Ebersold, Nährgehalt der Nahrungsmittel, s. u. Haushaltungsunterricht.

Farbenkreis in 15 Abstufungen und 20 Anwendungstafeln, und zwar Komplemente und Triaden, nach Hofrat Dr. Brückes Physiologie der Farben.
Farbenkreis 63 : 69 cm . . . . } (VIII, 3110) 20.—
Anwendungstafeln je 29 : 42 cm }
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 3111) 30.—

Henck, Unsere Nahrungs- und Genussmittel. 8 Wandtafeln mit erläuterndem Text. S. u. Haushaltungsunterricht.

Kreutzer, Farbenordner. s. u. Zeichnen,

Schröder, Dr. Jul. v., und Dr. Gg. v. Schröder, Wandtafeln für den Unterricht in der Chemie und chemischen Technologie. 9 Lieferungen. 78 : 106 cm. Mit Text. (*Abb. S. 303.*)
Jede Lieferung unaufgezogen . (VIII, 3130) à 10.—
— auf Leinwand mit Stäben. . (VIII, 3131) à 16.—
Jede Tafel unaufgezogen . . . (VIII, 3132) à 2.[illegible]
— auf Leinwand mit Stäben . (VIII, 3133) à 4.—

Inhalt:

I. Lieferung.
Taf. 1. Gewinnung des Schwefels.
„ 2. Raffinierung des Rohschwefels.
„ 3. Salpetersäurefabrikation.
„ 4. Darstellung von schwefliger Säure durch Verbrennung von Pyriten zur Schwefelsäurefabrikation. A. Pyritöfen für Stückkies.
„ 5. Darstellung von schwefliger Säure durch Verbrennung von Pyriten zur Schwefelsäurefabrikation. B. Pyritöfen für Feinkies.

II. Lieferung.
Taf. 6. Schwefelsäurefabrik (Grundriss).
„ 7. Schwefelsäurefabrik (Aufriss).
„ 8. Einige Details zur Schwefelsäurefabrikation.
„ 9. Konzentrierung der Kammersäure.
„ 10. Gewinnung der rauchenden Schwefelsäure.

III. Lieferung.
Taf. 11. Salzgarten.
„ 12. Gradierwerk.
„ 13. Salzsiederei.
„ 14. Sodafabrikation.
„ 15. Kondensation der Salzsäure.

Ladenpr. ℳ

Dr. Jul. v., und Dr. Gg.
er, Wandtafeln für den Unter-
Chemie und chemischen Tech-

t (Fortsetzung):

rung.
Leuchtgas-
rfabrika-
rativfeue-
n Siemens.
ung.
uger oder
ratoren.
enofen von
:.
Wannen-
ng von
s.
n von Hoff-
nd Licht.
rung.
ips.
n.
.
ium.

VII. Lieferung.
Taf. 31. Kohlenmeiler.
„ 32. Koksofen.
„ 33. Eisenerz-Rostofen.
„ 34. Eisenhochofen.
„ 35. Winderhitzer.

VIII. Lieferung.
Taf. 36. Frischfeuer.
„ 37. Puddelofen.
„ 38. Bessemerbirne.
„ 39. Martinofen.
„ 40. Walzwerk.

IX. Lieferung.
Taf. 41. Bleierzschmelzofen.
„ 42. Silbertreibherd.
„ 43. Kupferflammofen.
„ 44. Zinkmuffelofen.
„ 45. Quecksilber-Schüttofen.

Sammlung wird fortgesetzt.

Ladenpr. ℳ

Seldis, Wandtafeln der qualitativen chemischen Analyse. 2 Tafeln, 110:80 cm.

Unaufgezogen . . . . (VIII, 3135) **2.—**
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VIII, 3136) **6.—**

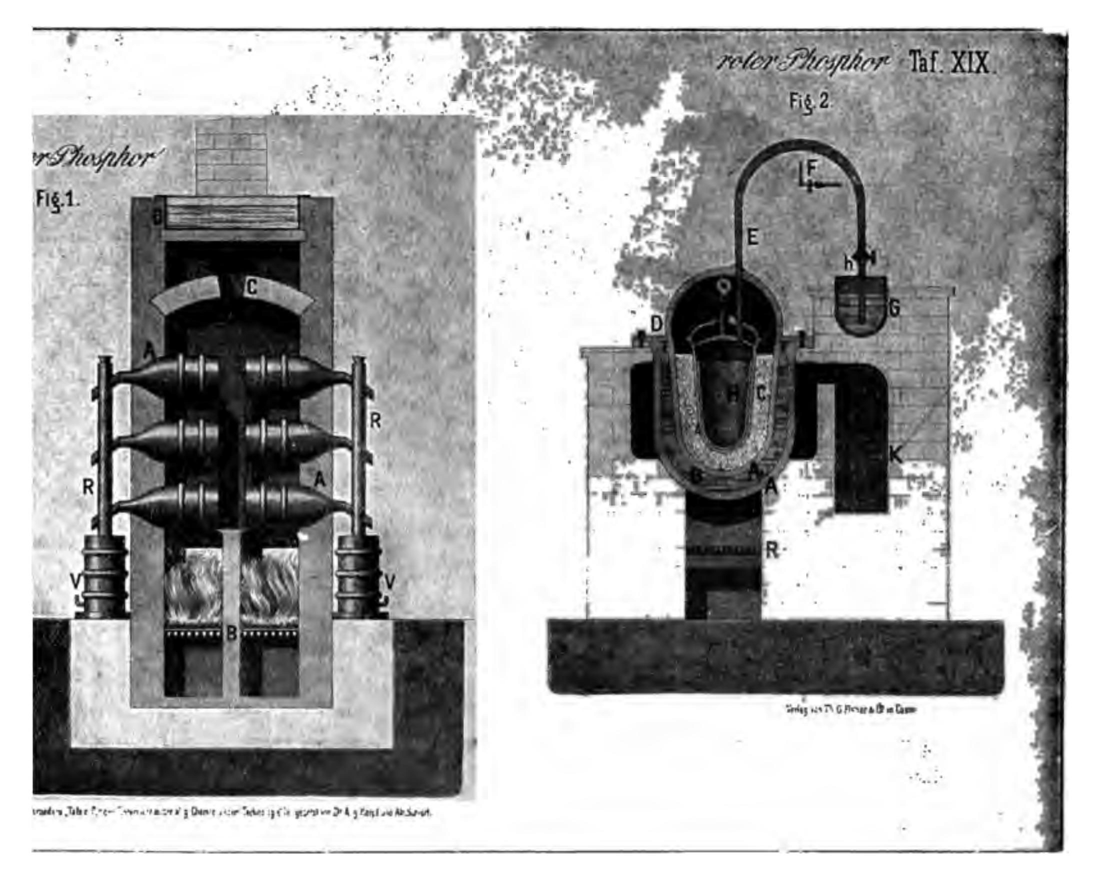
Inhalt:

1. Prüfung auf Basen. 2. Prüfung auf Säuren.

Seubert, Tafel der internationalen Atomgewichte der Elemente. Herausgegeben im Auftrage der Atomgewichtskommission der Deutschen Chemischen Gesellschaft. 84:120 cm.

Unaufgezogen . . . . (VIII, 3140) **1.—**
Auf Leinwand mit Stäben . . (VIII, 3141) **3.50**

Weigeldt, Nährwert der Nahrungsmittel, s. u. Haushaltungsunterricht.



Schröder & Schröder, Wandtafeln (VIII, 3130). Taf. 19: „Phosphorfabrikation.“



Eichler, Stoffsammlung für die Volksschule (VIII. 8215).



Eichler, Stoffsammlung (VIII, 8212).
„Die Birke“. B. III. Tafel 2.



Eichler, Stoffsammlung (VIII, 8211).
„Kamel — Elefant“. A. II. Tafel 1.

C. Technologie.

1. Sammlungen und Modelle.

Ladenpr. ℳ

Dreidax, Therese, Die Textilwaren. Ein Anschauungsmittel zur Belehrung über die aus Leinen, Baumwolle, Wolle und Seide u. s. w. gefertigten Waren. Grösse der Tafeln auf Karton 32 : 24 cm. Sämtliche Tafeln jeder Abteilung in schön gearbeitetem Aufbewahrungskasten.

1. Abteilung: Der Flachs, der Hanf, die Jute und aus ihnen gefertigte Garne und Gewebe . . . . . (VIII, 3200) 15.—
2. Abteilung Die Baumwolle und aus Baumwolle gefertigte Waren (VIII, 3201) 15.—
3. Abteilung: Die Wolle und die aus Wolle gefertigten Waren . . (VIII, 3202) 15.—
4. Abteilung: Die Seide und die aus Seide gefertigten Waren . . (VIII, 3203) 15.—

Anleitung zu diesen 4 Abteil. . (VIII, 3204) 1.—

Eichler, Karl, Technologische Stoffsammlung für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Diese Sammlung soll den naturkundlichen Unterricht, speziell nach einer Seite hin, welche wir die gewerbekundliche nennen könnten, unterstützen. — In derselben sind alle die Stoffe zusammengestellt, die jeder naturgeschichtliche Unterricht behandeln muss. Mit ganz wenig Ausnahmen (wie zum Beispiel der Edelsteine, die nachgeahmt werden mussten) besteht diese Stoffsammlung nur aus Naturmustern.

Die vollständige Sammlung besteht aus 18 Gruppen mit 109 Tafeln in 17 polierten Kästen. Mit Textbuch, bevorwortet von Geh. Reg.-Rat Prof. Reuleaux. Komplett (*Abb. S. 304.*) (VIII, 3210) 825.—

Einzelne Naturreiche:

A. Tierreich (5 Gruppen mit 30 Tafeln in 5 Kästen) . . . . (VIII, 3211) 100.—
B. Pflanzenreich (7 Gruppen mit 45 Tafeln in 7 Kästen) . . (VIII, 3212) 125.—
C. Mineralreich (6 Gruppen mit 34 Tafeln in 5 Kästen) . . (VIII, 3213) 120.—

— Stoffsammlung für die deutsche Volksschule. 2 Kartons und 7 Tafeln mit zahlreichen Stoffproben in verschliessbarem Kasten. (*Abb. S. 304.*) (VIII, 3215) 50.—

Einzelne Tafeln nach beliebiger Wahl, jedoch nicht unter 10 Stück auf einmal, zu nachstehenden Preisen.

— Textbuch hierzu von Reuleaux. Lnb. (VIII, 3217) 3.50

Inhalt:

A. Tierreich.

Gruppe I.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Das Pferd	(VIII, 3220)	3.30
„ 2.	Das Rind	(VIII, 3221)	3.40
„ 3.	Das Rind	(VIII, 3222)	2.80
„ 4.	Die Ziege	(VIII, 3223)	2.40
„ 5.	Das Schaf	(VIII, 3224)	2.60
„ 6.	Das Schwein	(VIII, 3225)	3.50

Eichler, Karl, Technologische Stoffsammlung für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

Gruppe II.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Kamel — Elefant	(VIII, 3230)	3.50
„ 2.	Reh — Hirsch	(VIII, 3231)	3.40
„ 3.	Hase — Kaninchen	(VIII, 3232)	3.—
„ 4.	Fuchs — Wolf	(VIII, 3233)	2.50
„ 5.	Marder — Dachs, Waschbär	(VIII, 3234)	5.—
„ 6.	Wal — Hai — Stör	(VIII, 3235)	4.60

Gruppe III.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Gans	(VIII, 3240)	2.80
„ 2.	Taube — Huhn — Strauss	(VIII, 3241)	2.80
„ 3.	Schildkröte — Krokodil	(VIII, 3242)	4.40
„ 4.	Die Honigbiene	(VIII, 3243)	3.—
„ 5.	Seidenspinner — Koschenille	(VIII, 3244)	3.10
„ 6.	Muschel — Koralle	(VIII, 3245)	3.90

Gruppe IV.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Die Lederbereitung	(VIII, 3250)	3.—
„ 2.	Die Lederbereitung	(VIII, 3251)	2.50
„ 3.	Die Lederbereitung	(VIII, 3252)	2.60
„ 4.	Die Lederbereitung	(VIII, 3253)	2.80
„ 5.	Der Hornkamm	(VIII, 3254)	3.10
„ 6.	Die Wollverarbeitung	(VIII, 3255)	2.70
„ 7.	Die Wollverarbeitung	(VIII, 3256)	2.—
„ 8.	Die Wollverarbeitung	(VIII, 3257)	1.80

Gruppe V.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Die Feinseide	(VIII, 3260)	3.70
„ 2.	Die Florettseide	(VIII, 3261)	3.20
„ 3.	Die Seidenfabrikate	(VIII, 3262)	2.80
„ 4.	Die Seidenfabrikate	(VIII, 3263)	2.80

B. Pflanzenreich.

Gruppe I.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Der Kirschbaum	(VIII, 3270)	2.20
„ 2.	Der Zwetschgenbaum	(VIII, 3271)	2.—
„ 3.	Der Birnbaum	(VIII, 3272)	2.30
„ 4.	Der Apfelbaum (Weissdorn)	(VIII, 3273)	1.90
„ 5.	Der Nussbaum	(VIII, 3274)	2.60

Gruppe II.

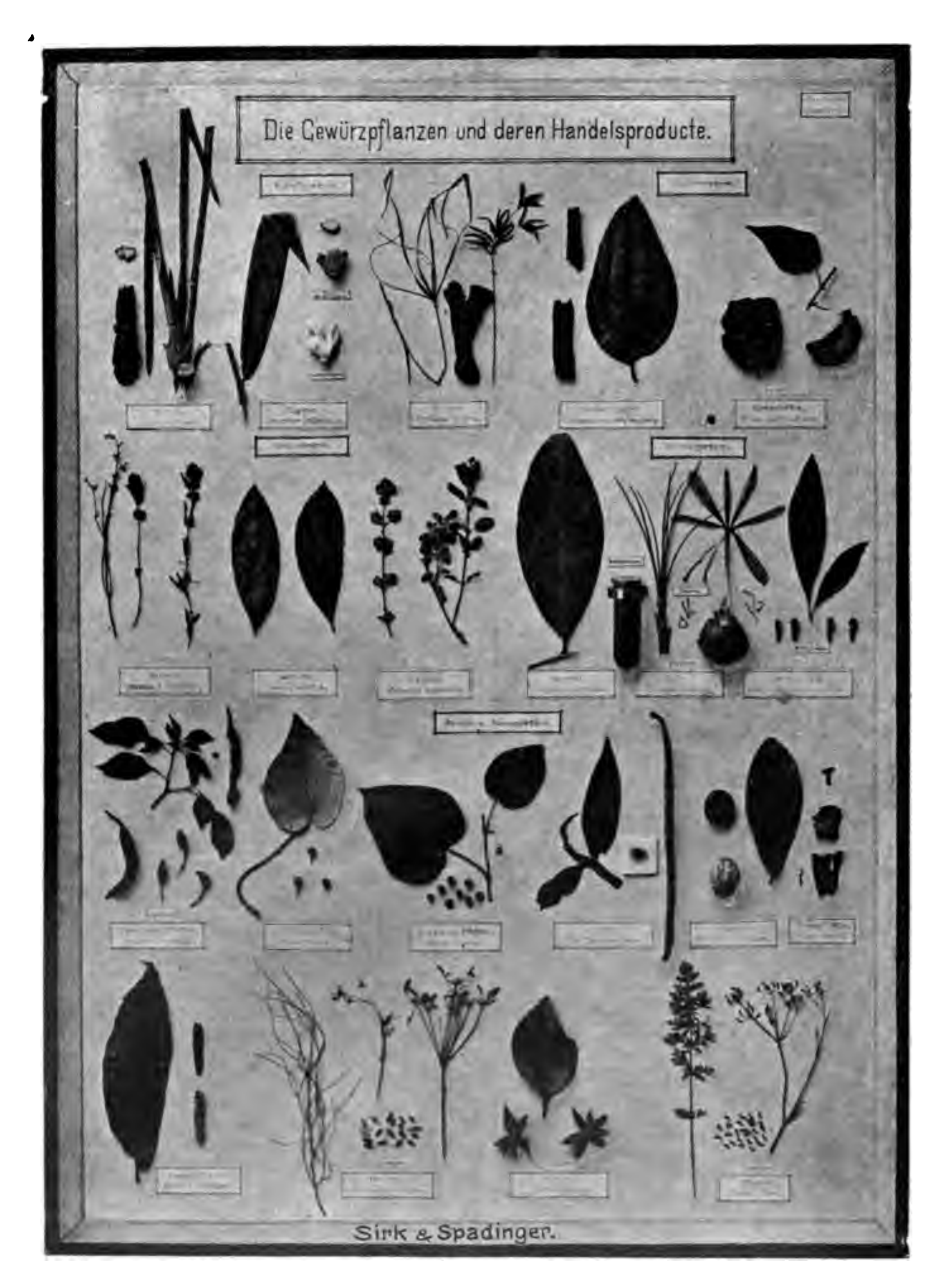
Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Die Eiche	(VIII, 3280)	1.90
„ 2.	Die Rotbuche	(VIII, 3281)	2.40
„ 3.	Weissbuche — Fremde Harthölzer	(VIII, 3282)	2.60
„ 4.	Die Linde	(VIII, 3283)	2.80
„ 5.	Der Ahorn	(VIII, 3284)	1.90
„ 6.	Die Espe (Zitterpappel)	(VIII, 3285)	1.90

Gruppe III.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Die Weide	(VIII, 3290)	2.10
„ 2.	Die Birke	(VIII, 3291)	3.30
„ 3.	Holunder — Haselnussstaude	(VIII, 3292)	2.20
„ 4.	Die Föhre (Kiefer)	(VIII, 3293)	3.40
„ 5.	Die Fichte (Rottanne)	(VIII, 3294)	2.40
„ 6.	Edeltanne (Weisstanne) — Lärche	(VIII, 3295)	1.60

Gruppe IV.

Tafel	Inhalt	Nr.	ℳ
Tafel 1.	Das Getreide	(VIII, 3300)	1.80
„ 2.	Das Getreide	(VIII, 3301)	3.70
„ 3.	Die Hülsenfrüchte	(VIII, 3302)	3.60
„ 4.	Die Oelpflanzen	(VIII, 3303)	2.50
„ 5.	Die Oelpflanzen	(VIII, 3304)	4.20
„ 6.	Die Gespinstpflanzen	(VIII, 3305)	2.20
„ 7.	Die Gespinstpflanzen	(VIII, 3306)	3.—
„ 8.	Die Gespinstpflanzen	(VIII, 3307)	2.—



Kafka, Neue Lehrmittel (VIII, 3401). „Gewürzpflanzen".

[P]ichler, Karl, Technologische Stoffsammlung für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Inhalt (Fortsetzung):

Gruppe V.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Der Zucker	(VIII, 3310)	2.40
„ 2.	Kaffee — Kakao — Thee	(VIII, 3311)	3.10
„ 3.	Der Hopfen	(VIII, 3312)	3.—
„ 4.	Der Tabak	(VIII, 3313)	2.60
„ 5.	Die Gewürze	(VIII, 3314)	4.—
„ 6.	Die Gewürze	(VIII, 3315)	3.90

Gruppe VI.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Der Baumschwamm	(VIII, 3320)	1.20
„ 2.	Der Korkteppich (Linoleum)	(VIII, 3321)	2.70
„ 3.	Das Rohrgeflecht	(VIII, 3322)	1.50
„ 4.	Rollgerste — Malz	(VIII, 3323)	3.60
„ 5.	Mahlverfahren — Stärke	(VIII, 3324)	4.10
„ 6.	Das Kokosgeflecht	(VIII, 3325)	1.50
„ 7.	Die Kokosnussbutter	(VIII, 3326)	2.60
„ 8.	Der Steinnussknopf	(VIII, 3327)	1.80

Gruppe VII.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Flachs — Baumwolle	(VIII, 3330)	2.40
„ 2.	Flachs — Baumwolle	(VIII, 3331)	2.90
„ 3.	Flachs — Baumwolle	(VIII, 3332)	1.70
„ 4.	Das Papier	(VIII, 3333)	2.70
„ 5.	Das Papier	(VIII, 3334)	1.80
„ 6.	Der Zichorienkaffee	(VIII, 3335)	2.50

C. Mineralreich.

Gruppe I.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Die Kohle	(VIII, 3340)	2.60
„ 2.	Die Kohle	(VIII, 3341)	2.10
„ 3.	Die Kohle	(VIII, 3342)	2.90
„ 4.	Der Schwefel	(VIII, 3343)	2.50
„ 5.	Die Tonerde	(VIII, 3344)	2.30
„ 6.	Die Tonerde	(VIII, 3345)	3.80
„ 7.	Die Tonerde	(VIII, 3346)	6.80

Gruppe II.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Die Kieselerde	(VIII, 3350)	6.—
„ 2.	Die Kieselerde	(VIII, 3351)	2.40
„ 3.	Die Bittererde	(VIII, 3352)	2.60
„ 4.	Die Kalkerde	(VIII, 3353)	3.60
„ 5.	Die Kalkerde	(VIII, 3354)	2.60
„ 6.	Chlor — Natron — Soda	(VIII, 3355)	2.80

Gruppe III.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Das Eisen	(VIII, 3360)	3.—
„ 2.	Das Eisen	(VIII, 3361)	2.—
„ 3.	Das Blei	(VIII, 3362)	3.10
„ 4.	Das Kupfer	(VIII, 3363)	3.10
„ 5.	Das Kupfer	(VIII, 3364)	4.80
„ 6.	Das Kupfer	(VIII, 3365)	5.60
„ 7.	Das Zinn	(VIII, 3366)	2.80
„ 8.	Das Zink	(VIII, 3367)	3.60

Gruppe IV.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Nickel — Quecksilber	(VIII, 3370)	4.30
„ 2.	Silber — Gold — Platin	(VIII, 3371)	3.10

Gruppe V.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Bleistift	(VIII, 3372)	2.80
„ 2.	Schiesspulver — Zündholz	(VIII, 3373)	1.50
„ 3.	Schiesspulver — Zündholz	(VIII, 3374)	1.80
„ 4.	Glas — Schmelz	(VIII, 3375)	4.—
„ 5.	Glas — Schmelz	(VIII, 3376)	5.10

Gruppe VI.

Tafel			Ladenpr. ℳ
Tafel 1.	Der Zement	(VIII, 3380)	2.30
„ 2.	Die Seife	(VIII, 3381)	3.20
„ 3.	Der Eisenguss	(VIII, 3382)	3.10
„ 4.	Stahlfeder — Nähnadel	(VIII, 3383)	1.80
„ 5.	Stahlfeder — Nähnadel	(VIII, 3384)	2.50
„ 6.	Die Bronzefarben	(VIII, 3385)	5.10

Felsches Lehrmittelkasten mit Kakaobohnen und deren Verarbeitung.

a. Kleine Ausgabe, 34:26:8 cm, enthaltend 8 grössere Glasbüchsen von 10 cm Höhe und 6 cm Durchmesser mit Kakaobohnen aus Arriba: roh, geröstet, gereinigt, die Schalen, die Kakaomasse, Kakaobutter, entölte Masse, Kakaopulver; ferner eine modellierte Frucht, aufgeschnitten und mit Bohnen, dazu textliche Erläuterung, eine Karte und eine Maschinentafel (VIII, 3390) 17.50

b. Grosse Ausgabe, 50:35:8 cm, enthaltend 18 Glasbüchsen, ausser obigem noch Kakao aus Caracaibo, Puerto Cabello, Caracas, Trinidad, Bahia, Thomé, Ceylon und Kamerun, sonst wie oben (VIII, 3391) 25.—

Ferber's Senkrechter Idealdurchschnitt einer modernen Grossstadtstrasse, nach den Plänen eines Tiefbauamtes gearbeitet. 60 cm lang, 25 cm hoch, 20 cm tief. In Glaskasten (VIII, 3395) 40.—

Sehr instruktives Modell, welches zur Anschaffung bestens empfohlen werden kann.

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie, Gewerbe- und Warenkunde. (In Tableauform, unter Glas.)

Wir empfehlen diese äusserst instruktiven Lehrmittel besonderer Beachtung und verweisen bezüglich näherer Beschreibung auf den in Vorbereitung befindlichen Spezialprospekt über diese und ähnliche Sammlungen. — Die nachstehend in Auswahl angeführten Sammlungen stehen bezüglich instruktiver, gefälliger Ausführung und wissenschaftlich genauer Zusammenstellung unerreicht da.

Färbestoffe liefernde Pflanzen und deren Produkte.

Enthaltend zirka 25 Arten.

1 Tableau, 53 : 73 cm (VIII, 3400) 65.—

Die Gewürzpflanzen und deren Handelsprodukte. (*Abb. S. 306.*)

Enthaltend: 1. Wurzelgewürze. 2. Rindengewürze. 3. Blattgewürze. 4. Blütengewürze. 5. Fruchtund Samengewürze. Zusammen 20 Arten.

1 Tableau 53 : 73 cm (VIII, 3401) 65.—

Der Kampfer, sein Ursprung, seine Gewinnung, Verarbeitung und Verwendung.

Enthaltend: Zweig vom Kampferbaum, Samen, Stamm-, Ast- und Zweigholz, Späne zur Destillation, Destillationsapparat in Japan, Rohkampfersorten, Kampferprodukte, die Materialien u. Fabrikationsstadien des Zelluloids bis zum fertigen Produkt mit ausführlichen Erläuterungen, die Handels-Sorten des Zelluloids, die komplette Darstellung der Kammerzeugung aus Zelluloid und diverse Erzeugnisse aus Zelluloid.

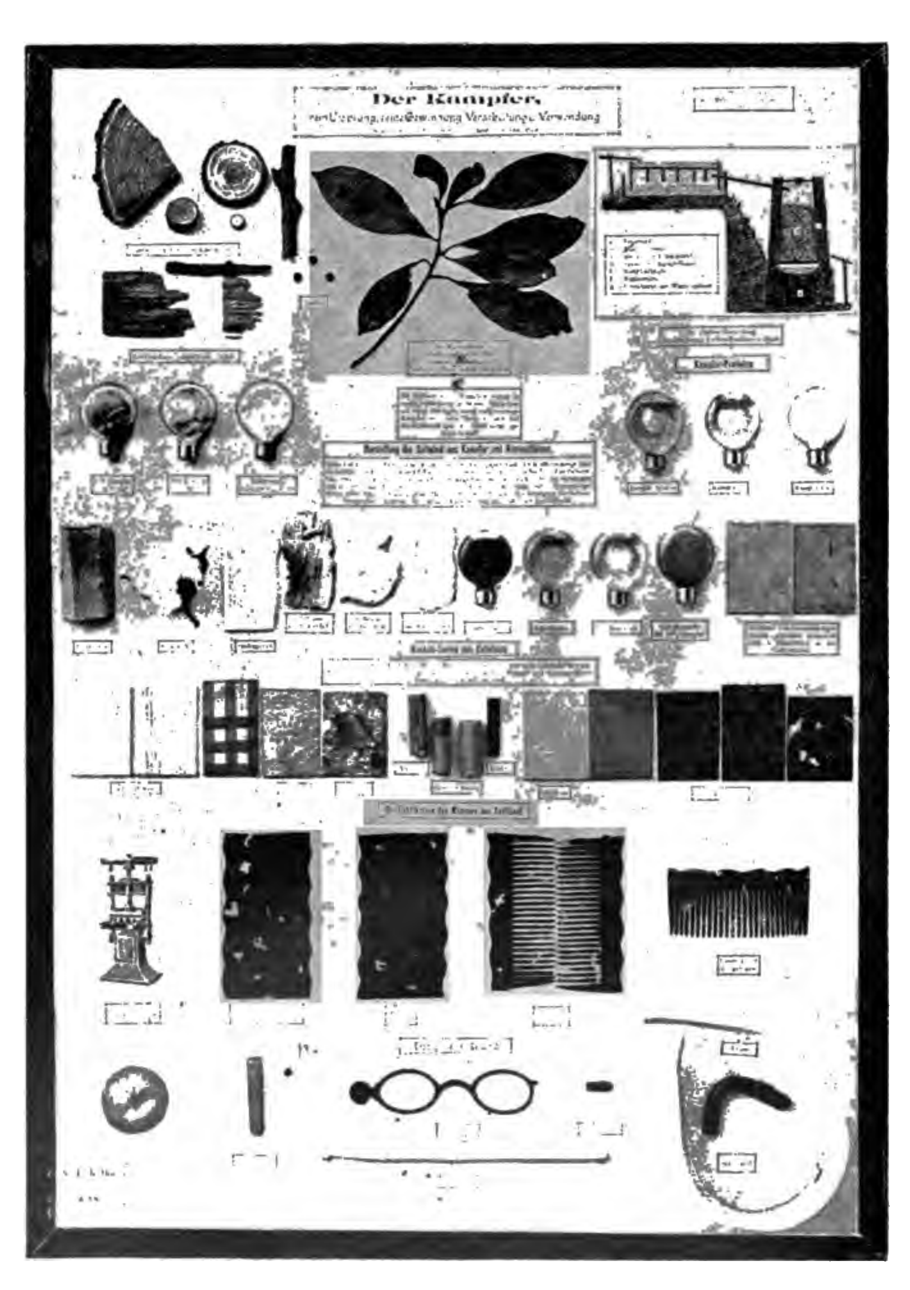
1 Tableau, 53 : 73 cm (*Abb. S. 308*) (VIII, 3402) 65.—

Der Kautschuk, sein Ursprung, seine Gewinnung, Verarbeitung und Verwendung.

Enthaltend: *Tableau I:* 1. Die wichtigsten Kautschukpflanzen und deren Rohprodukte. 2. Materialien zur Herstellung der Gummimischungen. 3. Die Fabrikation des Spielballs.
Tableau II: 1. Die Schlauchfabrikation. 2. Die Fabrikation des Gummistoppels. 3. Die Fabrikation des Radiergummis. 4. Die Fabrikation der Gummistoffe. 5. Die Fabrikation der Patentgummiwaren.

Beide Tableaus à 53 : 73 cm, zusammen (*Abb. S. 310*) (VIII, 3403) 90.—

Die narkotischen Genussmittelpflanzen und deren Handelsprodukte. Mit einem Anhang: „Die zur Theeverfälschung verwendeten Blätterarten." 20 Arten in zirka 60 Objekten. 1 Tableau 53 : 73 cm (VII, 3404) 65.—



Kafka, Neue Lehrmittel (VIII, 3402). „Der Kampfer“.

Ladenpr. ℳ

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie u. s. w.

Die wichtigsten tropischen Nahrungs- und Genussmittelpflanzen.

Enthaltend: Zuckerrohr, Reispflanze, Kaffeestaude, Pfeffer, Theestaude, Kakaobaum. Zirka 30 Objekte. (Zweige, Früchte, Querschnitte derselben u. s. w.)

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . (VIII, 3405) 55.—

Die Papiermaterialien d. alten u. neuen Zeit.

Enthaltend u. a.: Blüte, Stengel und junge Pflanze der Papyrusstaude, fertig zubereiteter Papyrus, Blatt der chinesischen Papyrusstaude, Blatt aus dem Mark der Staude geschnitten, chinesisch-japanische Papiersorten, Proben von Pflanzenfasern und anderen Rohmaterialien, welche zur Papierbereitung verwendet werden u. s. w.

1 Tableau, 53 : 73 cm (*Abb. S. 312*) (VIII, 3406) 55.—

Die techn. verwerteten Pflanzengallen und deren Erzeuger.

Enthaltend 10 Arten (zirka 60 Objekte).

1 Tableau, 30 : 55 cm . . . . . (VIII, 3407) 45.—

Die techn. verwerteten Pflanzenläuse.

Enthaltend 10 Arten (zirka 40 Objekte).

1 Tableau, 28 : 40 cm . . . . . (VIII, 3408) 45.—

Die Schädlinge der Rohprodukte diverser Gewerbe.

Enthaltend 12 Arten (zirka 80 Objekte) von Schädlingen, die sich in Getreide-, Mehl- und Hülsenfrüchtenvorräten, in Holzlagern u. s. w. aufhalten. Sammlung der wichtigsten Arten nebst Darstellung der Frassmethoden.

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . (VIII, 3409) 60.—

Die organischen Skulpturmaterialien, nebst den daraus erzeugten Handelsfabrikaten.

Enthaltend: Die Knopffabrikation aus Steinnüssen. Die Knopffabrikation aus Perlmutter, Geweih (Hirschhorn), Ochsen- und Büffelhorn, die Verwertung von Schildpatt, Koralle und Fischbein u. s. w.

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . (VIII, 3410) 55.—

Die Textilmaterialien liefernden Pflanzen.

Enthaltend: *Tableau I:* Fasern von monokotylen Pflanzen, die als Rohprodukte im Handel vorkommen, z. B.: Neuseeländ. Flachs, Crin d'Afrique, Kutulfaser, Manilahanf, Kokosfasern. *Tableau II:* Dikotyle Pflanzen, die als Rohprodukte im Handel vorkommen: Gossypium herbaceum m. Fruchtkapseln, 6 Baumwollsorten, Bombax ceiba mit Kapokwolle u. s. w.

Beide Tableaus, à 53 : 73 cm, zusammen (*Abb. S. 314*) . . . . (VIII, 3411) 65.—

Die Typen der überseeischen Drogen.

Enthaltend: Zusammenstellung der v. Pflanzen technisch u. s. w. verwerteten Teile und pflanzlichen Produkte mit ausführlichen Angaben der Verwendungsart. (Hölzer, Rinden, Zweige, Blätter, Blüten, Blütenstaub, Wurzeln, Milchsaft, Harz u. s. w.) 25 Arten zirka 40 Objekte.

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . (VIII, 3412) 60.—

In Holzkasten aufgestellt:

Das Papier, seine Rohstoffe, Beimengungen und Herstellung. (*Abb. S. 316.*)

Gibt in 79 Objekten eine vollständige Darstellung der Papierfabrikation. Proben der Naturprodukte, der einzelnen Erzeugungsstadien, die in der Fabrikation nötigen Zusätze und eine Auswahl von Mustern fertiger Erzeugnisse. Die Objekte befinden sich zum Teil in kleinen Standgläsern. Die ganze Sammlung ist in einem eleganten Kasten in sehr übersichtlicher Weise aufgestellt. Der Kasten ist mit Glasdeckel zum Oeffnen versehen.

Preis der Sammlung samt Kasten (VIII, 3413) 65.—
Kleine Ausgabe in Karton . . (VIII, 3414) 28.—

Ladenpr. ℳ

Kagerahs technologische Sammlungen.

1. Die Mälzerei und Bierbereitung (VIII, 3415) 7.50
2. Die Hanfbereitung für Seile . (VIII, 3416) 7.50

Inhalt: Russ. Hanf, Jute, Aloë-, Manila- und Sisalhanf, Schnüre, Taue, Werg u. s. w.

3. Die Jutebearbeitung. Ausführlich d. Bearbeitung der Jute zeigend. (VIII, 3417) 7.50
4. Die Verarbeitung d. Flachses (VIII, 3418) 7.50

Inhalt: Roher, gerösteter, geschwungener, gehechelter Flachs, Garne, Leinenproben.

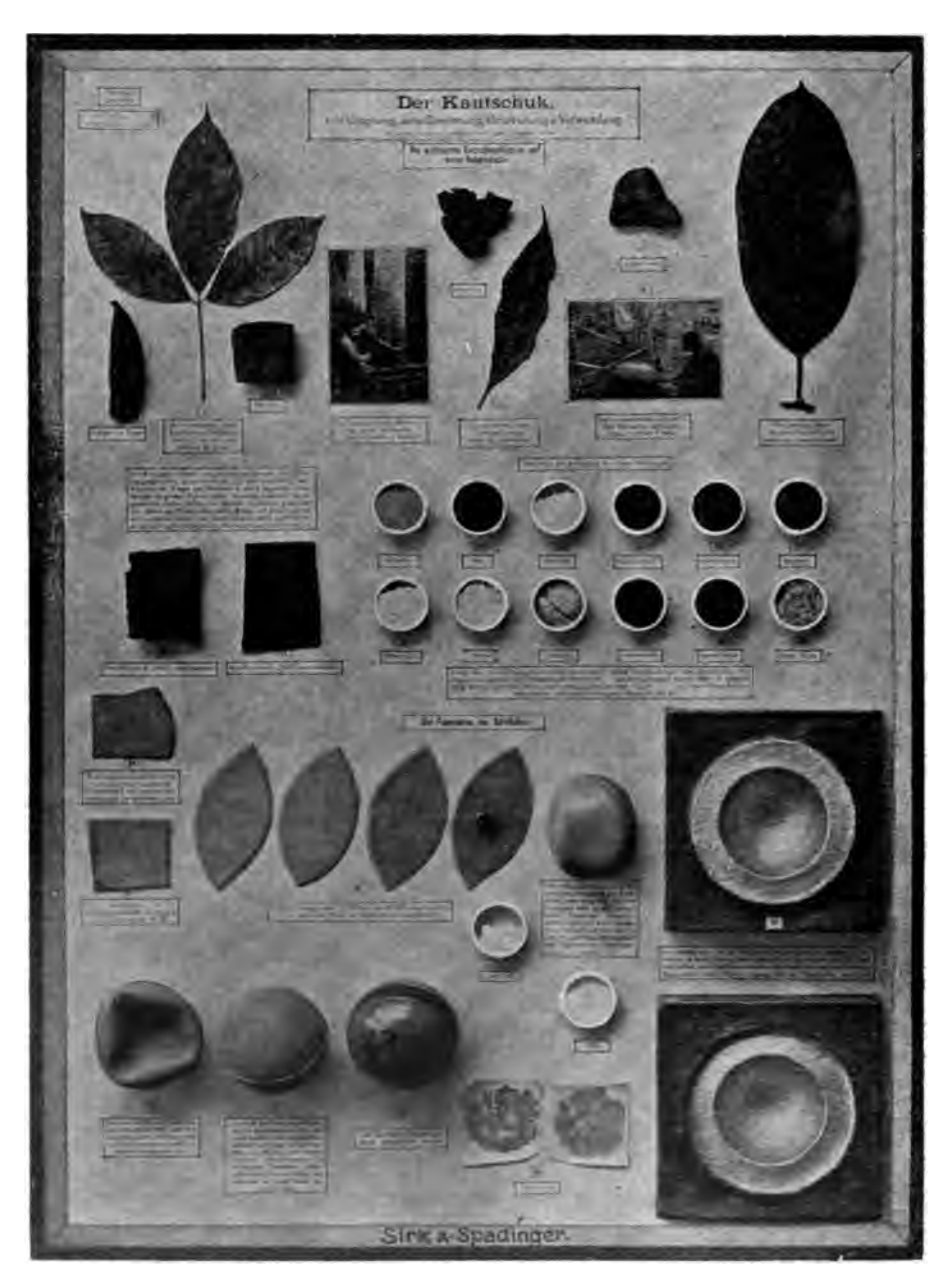
5. Die Verarbeitung der Wolle (zu Garn u. fertigen Geweben) . . . . . (VIII, 3419) 7.50
6. Die Verarbeitung d. Baumwolle (VIII, 3420) 7.50
7. Die Gewinnung u. Verarbeitung d. Seide (VIII, 3421) 7.50

Inhalt: 4 verschied. Kokons, mehrere Stadien Rohseide, seidene Garne und Gewebe.

8. Die Wattefabrikation . . . . (VIII, 3422) 7.50
9. Die Stahlfederfabrikation. 13 verschied. Prozesse . . . . (VIII, 3423) 6.—
10. Die Herstellung d. Federhalters (VIII, 3424) 6.—
11. Die Herstellung d. Buchdrucklettern und Messinglinien . . . . (VIII, 3425) 15.—
12. Die Herstellung eines Kupfer-Klischees. Anschauungsmittel für die Galvanoplastik; vollständig. Fabrikationsweg ein. Klischees vom Original-Holzschnitt an. . . . . (VIII, 3426) 20.—
13. Die Fabrikation der Tinte.
    Ausgabe A. . . . . (VIII, 3427) 9.—
    „ B. . . . . (VIII, 3428) 7.50
14. Die Fabrikation d. Ofenkachel (VIII, 3429) 7.50
15. Die Guttapercha-Fabrikation. Mit Text (VIII, 3430) 15.—
16. Die Zement-Fabrikation . . . (VIII, 3431) 4.50
17. Die Gold- und Politurleisten-Fabrikation.
    Ausgabe A. Silberleiste . . (VIII, 3432) 4.50
    „ B. Goldleiste . . . (VIII, 3434) 6.—
    „ C. Politurleiste . . (VIII, 3436) 6.—
18. Die Holz- (besonders Furnier-)Bearbeitung. Die Bearbeitung des Nussbaum-, Mahagoni- und Eichenholzes, verschied. Holzarten u. 12 Stück verschiedene Furniere. . . . . (VIII, 3438) 15.—
19. Die Eisen-Gewinnung und Bearbeitung. Die wichtigst. Erze, Zuschläge, Hüttenprodukte, gegossenes, gewalztes, geschmiedetes Eisen und Stahl (VIII, 3440) 15.—
20. Die Gerberei und Lederfabrikation.
    Ausg. A. Ein Karton mit den wichtigsten Gerbstoffen . . . . (VIII, 3442) 7.50
    „ B. Ein Karton m. Gerbeextrakten (VIII, 3443) 6.—
    „ C. Herstellung des Ross-, Glacé- und Sohlleders, sowie 30 verschied. Lederproben (VIII, 3444) 7.50
21. Die Pflanzenöl- u. Oelkuchen-Fabrikation (VIII, 3446) 18.—

Inhalt: Samen, Oele und Kuchen von Mohn, Sesam, Flachs, Baumwolle, Erdnuss u. s. w.

22. Die Kakao- u. Schokoladen-Fabrikation (VIII, 3448) 6.—
23. Die Papier-Fabrikation . . . (VIII, 3450) 7.50
24. Die Leimbereitung a. Knochen (VIII, 3452) 7.50
25. Die Hartgummi-Fabrikation. Weich- u. Hartgummi . . . . (VIII, 3454) 15.—
26. Die Kork-Fabrikation . . . . (VIII, 3456) 9.—



Kafka, Neue Lehrmittel (VIII, 3103). „Der Kautschuk". Tabl. I.

Ladenpr ℳ

ıs technologische Sammlungen tzung).

: Bearbeitung des Marmors. Roher, ɜsägter, geschliffener und polierter [armor aus Italien, Frankreich, Belgien ıd Deutschland . . . . . . (VIII, 3460) 15.—

: Glasbereitung.
Ausg. A. Die Rohstoffe d. Glasfabrikation i. ca. 15 Gläsern m. Schraubengewinde, Glassatz, halb und ganz durchgeschmolzenes Glas, die Herstellung einer Glasmensur in 3 Entwicklungsstadien, Glaswolle, verschiedenfarbige Glasröhren, Glasstangen und 10 verschiedene Glasplatten . . . . (VIII, 3462) 15.—
Ausg. B. Ohne die chemischen Rohstoffe, sonst wie A . . . (VIII, 3464) 9.—

n Vorbereitung sind:
'abrikation. | Die Linoleumfabrikation.
eufabrikation. | Die Zündholzfabrikation.

Sammlung. 50 Erzeugnisse über- er Kolonien aus dem Tier-, Pflanzen- ineralreiche. Siehe Abt. Geographie, graphische Sammlungen.

:en-Sammlungen, Allgemeine. tend Produkte aus allen drei Natur- ı, namentlich solche, die im Handel, Gewerben und im täglichen Leben isten vorkommen: Wurzeln, Rinden, , Samen, Blätter, Früchte, Moose, ɔffe, Harze, Salze, Gerbstoffe, Chemi- u. s. w., geordnet nach d. Verwendung.

ɜz. in 1 Karton m. Pappkästch. (VIII, 3465) 8.25
„ 2 Kartons „ „ (VIII, 3466) 15.75
„ 3 „ „ „ (VIII, 3467) 24.—
„ 4 „ „ „ (VIII, 3468) 33.—

e aus dem organischen Natur-
Die Produkte befinden sich je nach .rt in Gläsern oder in Pappkästchen.

tion I. Getreidearten, Hülsenfrüchte, sorten, Stärke u. Zucker. 40 Spezies arton. . . . . (VIII, 3480) 18.—
tion II. Gewürze und alkaloidhaltige ıssmittel. 40 Spezies in Karton (VIII, 3482) 24.—
tion III. Drogen (im weiteren Sinne), eistoffe: Wurzeln, Rinden, Blüten, hte, Pflanzensäfte, Extrakte. 40 Spezies arton . . . . (VIII, 3484) 24.—
tion IV. Techn. verwendete Pflanzen- : Kautschuk, Gummi, Harze u. Gerb- :. 40 Spezies in Karton . (VIII, 3486) 27.—
:ion V. Faserstoffe f. d. Textilindustrie Pflanzenfasern. 30 Spezies in Karton (VIII, 3488) 24.—
tion VI. Farbstoffe, organische und ganische. 40 Spezies in Karton (VIII, 3490) 24.—
tion VII. Verschiedene technisch ver- lete Stoffe aus dem Tier- u. Pflanzen- . 30 Spezies in Karton. . (VIII, 3492) 21.—
tion VIII. Fette, Oele, Rohstoffe Oelgewinnung, Seifen- und Kerzen- ikation. 40 Spezies in Karton (VIII, 3491) 30.—
tion IX. Düngemittel, tierische und zliche, fossile Heiz- u. Leuchtstoffe und ;e wichtigere Chemikalien. 30 Spezies .arton . . . . (VIII, 3496) 30.—

Ladenpr. ℳ

Produkte aus dem organischen Naturreich.

Kollektion X. Kolonialsammlung. 50 Erzeugnisse überseeischer Kolonien aus dem Tier-, Pflanzen- und Mineralreich. In Gläsern mit Metallverschluss u. Schachteln, in starkem Karton . . . . . . (VIII, 3498) 30.—
Kollektion XI. Futter- und Düngemittel. 30 Spezies in Karton . . . . . (VIII, 3499) 24.—

Rausch, F., Naturgaben und ihre Umgestaltung. Methodisch aufgebaute Sammlungen mit Berücksichtigung biologischer und technologischer Grundsätze. (*Abb. S. 316.*)

Bisher sind erschienen:

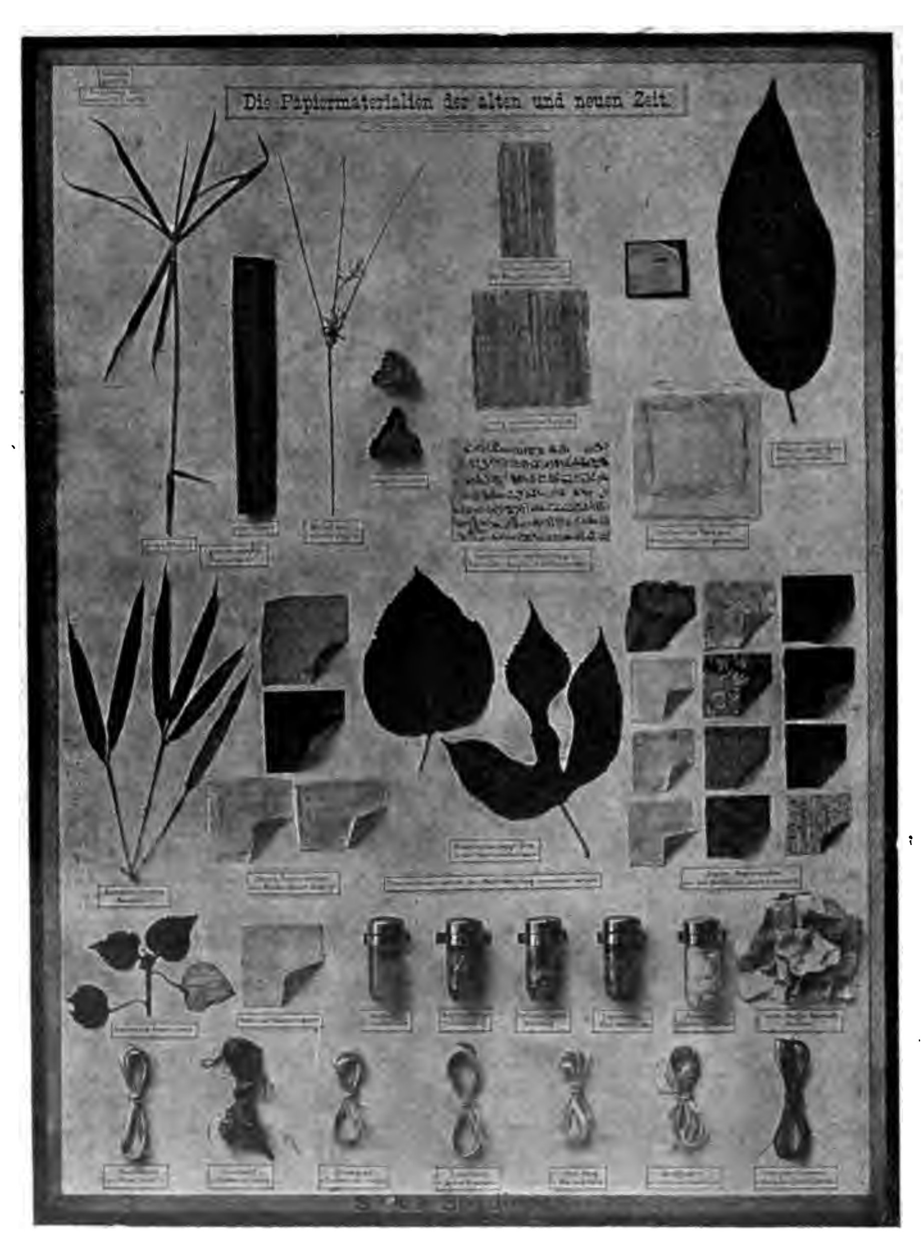
Naturgabe: **Pferd** mit Huf u. 8 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3500) 12.—
„ **Hausschaf** mit Schädel und 12 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3501) 18.—
„ **Tierknochen** m. 11 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3502) 9.—
„ **Fette, Fettprodukte, Seifensiederei u. Waschmittel** mit 19 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3503) 18.—
„ **Getreide** mit 20 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3504) 15.—
„ **Roggen, Brotbäckerei, Branntweinbrennerei u. Strohpapierfabrikation** mit 24 Büchsen bzw. Flaschen . (VIII, 3505) 16.—
„ **Gerste und die Bierbrauerei** mit 21 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3506) 13.—
„ **Kartoffel und die Spiritusbereitung** mit 14 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3507) 13.—
„ **Hülsenfrüchte** m. 11 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3508) 9.—
„ **Mohn** mit 7 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3509) 6.50
„ **Tabak** mit 12 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3510) 10.—
„ **Zichorie** mit 6 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3511) 5.50
„ **Fichte und die Papierfabrikation** mit 30 Büchsen bzw. Flaschen . . (VIII, 3512) 18.50
„ **Harze** mit 8 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3513) 11.50
„ **Papierfabrikation separat** m. 17 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3514) 18.50
„ **Ton** m. 16 Büchsen bzw. Flaschen (VIII, 3515) 13.—
„ **Steinkohle,** Ausgabe a, einfacher, mit 21 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3516) 14.—
„ — Ausgabe b, umfangreicher, mit 31 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (VIII, 3517) 24.—

Die Stoffe sind in grossen Glasbüchsen, diese stehen in eleganten Holzkisten.

Schaufuss, Das Meissner Porzellan in seiner Entwicklung von der Porzellanerde bis zum fertigen Produkt . . . . (VIII, 3518) 15.—
— Der Ofenton in seiner Entwicklung von der Tonerde bis zur fertigen Kachel (VIII, 3519) 15.—
— Erdkundliche Produktensammlungen, siehe Abt. Geographie, 5. Geogr. Sammlungen.

Vetters technologisch - naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel in Kartons mit beschreibendem Text.
Die Baumwollpflanze und ihre Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3520) 9.—
— Ausg. mit 23 Prob. ohne Text (VIII, 3521) 6.75

Inhalt: Eine aufgeplatzte Baumwollkapsel mit roher Baumwolle, Blatt, Samen und 33 Proben diverser Baumwollen-Manufakte.



Kafka Neue Lehrmittel (VIII, 3406). „Die Papiermaterialien“.

Ladenpr. ℳ

Vetters technologisch-naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel (Fortsetzung).

Das Eisen, seine Gewinnung u. Verwendung. 100 Muster der wichtigsten Erze, Zuschläge, Hüttenprodukte, von gegossenem, geschmiedetem, gewalztem Eisen u. daraus gefertigten Artikeln; u. a. die Stahlfeder, die Nähnadel u.s.w. In Holzkasten. Mit Text (VIII, 3524) 30.—
— Ausgabe m. 18 Prob., ohne Text (VIII, 3526) 12.—

Färberei und Zeugdruck. Mit Text . . . . (VIII, 3530) 15.—
Inhalt: 90 Proben von Farbstoffen und Färbemitteln, gefärbten und gedruckten Garnen und Stoffen.

Der Flachs und dessen Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3532) 9.—
— Ausg. mit 16 Proben ohne Text (VIII, 3534) 6.—
Inhalt: Die Flachspflanze mit Samenkapseln. Samen, gebrochenen und gehechelten Bauernflachs, Heede, 30 Proben diverse Manufakte.

Das Glas, dessen Gewinnung u. Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3536) 13.—
Inhalt: Die Rohstoffe der Glasfabrikation, in Gläschen und auf Karton; ferner Proben der verschiedensten Glassorten.

Die Guttapercha-Fabrikation. 25 Proben mit Text. . . . . (VIII, 3538) 15.—
Inhalt: Der erstarrte Milchsaft (kompakte Masse) des Guttaperchabaumes, die rohe, gereinigte, gewaschene, geknetete und gepresste Masse nebst Proben von den verschiedenen Verwendungsarten.

Hochofen-Modell, in der Mitte teilbar (VIII, 3540) 7.50

Die Metalle: Kupfer, Blei, Zinn und Zink, deren Gewinnung und Verwendung. 93 Muster. In Holzkasten. Mit Text (VIII, 3542) 30.—

Das Kupfer, seine Gewinnung und Verwendung. 20 Proben. In Kasten. Mit Text (VIII, 3544) 10.50

Die Jute-Verarbeitung. 32 Proben ohne Text (VIII, 3546) 9.—

Ladenpr. ℳ

Vetters technologisch-naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel (Fortsetzung).

Das Leder, dessen Herstellung und Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3548) 10.50
Inhalt: Gerbstoffe, die verschiedenen Rohfelle und die gewonnenen Ledersorten in 54 Proben.

Leucht- und Heizmittel, ihre Gewinnung und Anwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3550) 15.—
Inhalt: 74 Proben von animalischen, vegetabilischen und fossilen Leucht- und Heizmitteln.

Das Papier, dessen Verbreitung und Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3552) 11.—
Inhalt: Die Stoffe für die Papierfabrikation und Proben aller Papiersorten.

Die Perlmutterindustrie, 10 Anschauungsmittel in Glaskasten, ohne Text (VIII, 3554) 10.—
— 20 Anschauungsmittel in Karton, ohne Text. . . . . (VIII, 3555) 20.—

Die Seide, ihre Gewinnung u. Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3557) 18.—
Inhalt: Seidenraupe, Puppe, Schmetterling, Eier desselben, Kokons und Maulbeerblatt; sodann Proben von 45 Seiden-Manufakten.
— Ausgabe m. 24 Proben ohne Text (VIII, 3558) 6.75

Die Wolle und ihre Verwendung. Mit Text . . . . (VIII, 3559) 9.—
Inhalt: 48 Proben von der gemeinen Wolle an bis zu den daraus gesponnenen Stoffen.
— Ausgabe mit 25 Proben ohne Text (VIII, 3560) 6.75

Der Seidenspinner (Bombyx mori) in seiner Entwicklung.
10 Stadien in eleg. Glaskasten (VIII, 3562) 9.—
20 „ „ „ „ (VIII, 3564) 13.50

Honigbiene (Apis mellificia) u. ihre Industrie. Mit Text . . . . (VIII, 3566) 5.—
— Grössere Ausgabe . . . . . . (VIII, 3568) 7.50
Inhalt: Bebrütete und unbebrütete Zellen der Arbeitsdrohne, Drohne und Königin; Königin, Drohne und Arbeitsbiene; Bienenbrot, Wachs und Klebwachs.

2. Anschauungsbilder.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. In neuerer Zeit ziehe ich die Bilder auch auf Pappe mit Leinenrand und Oesen auf, dieser Aufzug hat sich rasch eingeführt.

Eschner, M., Technologische Tafeln. Nach Zeichnungen von B. Héroux, Prof. Reinhardt und Ernst Kiesling. 31 Tafeln.
Dieselben sind m. Ausnahme d. Telegraphie und hydraulischen Presse farbig gedruckt. Sämtl. Tafeln entstanden unter d. Aufsicht bewährter Fachgelehrten. *(Abb. S. 317 u. 318.)*

I. Die im Format 126 : 66 cm ausgeführten Tafeln Nr. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 28, 31.
Unaufgezogen . . . . . . (VIII, 3600) à 2.—
Mit Rand und Oesen . . . (VIII, 3601) à 2.20
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (VIII, 3602) à 4.—
Auf Leinwand mit Stäben (VIII, 3603) à 3.75

Eschner, M., Technologische Tafeln.

II. Die im Format 88 : 66 cm ausgeführten Taf. Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 20, 26, 27, 29, 30.
Unaufgezogen . . . . . . (VIII, 3605) à 1.40
Mit Rand und Oesen . . . (VIII, 3606) à 1.60
Auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 3607) à 2.60
Auf Leinwand mit Stäben (VIII, 3608) à 2.65

III. Die im Format 88 : 66 cm ausgeführten Tafeln Nr. 7, 8, 9, 16 u. 17.
Unaufgezogen . . . . . . (VIII, 3610) à 1.—
Mit Rand und Oesen . . . (VIII, 3611) à 1.20
Auf Pappe m. Rand u. Oesen (VIII, 3612) à 2.20
Auf Leinwand mit Stäben (VIII, 3613) à 2.25



Kafka, Neue Lehrmittel (VIII, 3431). „Die Textilmaterial liefernden Pflanzen". Taf. I.

Ladenpr. ℳ

Eschner, M., Technologische Tafeln.

Inhalt:
1. Flachsbreche, Hechel u.s.w., 88 : 66 cm.
2. Webstuhl, 88 : 66 cm.
3. Hochofen, 88 : 66 cm.
4. Eisengiesserei, 88 : 66 cm.
5. Dampfhammer, Bessemern, Puddeln, 88 : 66 cm.
6. Walzwerk, 88 : 66 cm.
7. Lokomotive, 88 : 66 cm.
8. Hilfszeichnung zur Lokomotive, 88 : 66 cm.
9. Hydraulische Presse, 88 : 66 cm.
10. Kohlenbergwerk, 126 : 66 cm.
11. Leuchtgasgewinnung, 126 : 66 cm.
12. Glasbereitung, 126 : 66 cm.
13. Kochsalzgewinnung, Saline, 126 : 66 cm.
14. Papierbereitung, 126 : 66 cm.
15. Seeschiff, 126 : 66 cm.
16. Telegraph, 88 : 66 cm.
17. Brückenwage, 88 : 66 cm.
18. Porzellanbereitung, 126 : 66 cm.
19. Bierbrauerei, 126 : 66 cm.
20. Mühle, 88 : 66 cm.
21. Buchdruckerei, 126 : 66 cm.
22. Gerberei, 126 : 66 cm.
23. Schieferbruch, 126 : 66 cm.
24. Zuckerbereitung, 126 : 66 cm.
25. Hausbau, 126 : 66 cm.
26. Diamantgewinnung, 88 : 66 cm.
27. Kohlenmeiler, 88 : 66 cm.
28. Sandsteinbruch i. d. Sächs. Schweiz, 126 : 66 cm.
29. Kakaobereitung, 88 : 66 cm.
30. Schokoladebereitung, 88 : 66 cm.
31. Ziegelei, 126 : 66 cm.

Texte hierzu: **Eschner.**

Heft I enthält die Erläuterungen zu den Tafeln 1—9 . . . . (VIII, 3620) 1.20
Heft II zu den Tafeln 10—17 (VIII, 3621) 1.20
Heft III zu den Tafeln 18—25 (VIII, 3622) 1.20
Heft IV zu den Tafeln 26—30 (VIII, 3623) 1.20
Text zu Nr. 26 . . . . (VIII, 3624) —.40

— Der Glockenguss. Ein Anschauungsbild zu Schillers Lied von der Glocke. 88 : 66 cm.

Unaufgezogen . . . . (VIII, 3630) 3.—
Mit Rand und Oesen . . . . . (VIII, 3631) 3.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen (VIII, 3632) 4.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . (VIII, 3633) 4.40
Text hierzu . . . . (VIII, 3634) —.80

Handwerkerbilder, siehe Abt. Anschauungsunterricht.

Hassack, Wandtafeln für Warenkunde, siehe Abt. Mikroskopie.

Modell (Rekonstruktion) der ersten Buchdruckpresse Gutenbergs, einschl. Verpack. (VIII, 3645) 8.30

Modelle, Zerlegbare, siehe 3. Zerlegbare Modelle und Bilder.

Rein, Dr. B., Anschauungstafel für d. Glockenguss, 93 : 63 cm, in Farbendruck. Mit Text.

Unaufgezogen . . . . (VIII, 3650) 3.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (VIII, 3651) 4.60

Schröder u. Schr., Wandtafeln für den Unterricht in der Chemie, s. Abt. Chemie.

Schwackhöfer, Prof. Fr., Wandtafeln für den Schulunterricht in der landwirtschaftlich-chemischen Technologie. Im Auftrage des hohen k. k. Ackerbau-Ministeriums nach didaktischen Grundsätzen bearbeitet. Erste Serie. Tafel I bis XV.

Aufgezogen auf Leinwand. . . (VIII, 3660) 200.—

Ladenpr. ℳ

Schwackhöfer, Prof. Fr., Wandtafeln für den Schulunterricht u. s. w.

Inhalt der ersten Serie mit Angabe der Preise, zu welchen die auf Leinwand aufgezogenen Tafeln apart abgegeben werden:

I. u. II. Tafel. Schema einer Absorptions- und Kompressions-Kältemaschine . . . . . . (VIII, 3661) 15.—
III. Taf. Malzdarre m. Nebenräumlichk. (VIII, 3663) 16.—
IV. Tafel. Sudhaus . . . . (VIII, 3665) 26.—
V. Tafel. Maischapparat . . . . (VIII, 3667) 8.—
VI. Tafel. Läuterapparat . . . . (VIII, 3669) 8.—
VII. Tafel. Schema einer Kühlanlage . (VIII, 3671) 14.—
VIII. Tafel. Hefe-Reinkultur-Anlage . . (VIII, 3673) 14.—
IX. u. X. Tafel. Diffuseure u. Diffusions-Anl. (VIII, 3675) 54.—
XI. Tafel. Luftpumpe, Kohlensäure-Laxur und Saturateur . . . . (VIII, 3677) 14.—
XII. Tafel. Verdampf-Station . . . . . (VIII, 3679) 27.—
XIII. Tafel. Vakuumapparat . . . . . . (VIII, 3681) 15.—
XIV. Tafel. Zentrifuge . . . . (VIII, 3683) 14.—
XV. Tafel. Destillierapparat für kontinuierlichen Betrieb . . . . (VIII, 3685) 15.—

Erläuternder Text zu Tafel I bis XV. Mit 20 eingedruckt. Abbild. Roy.-8° (VIII, 3687) 5.—
— Einzelne Texte zu den Tafeln. . (VIII, 3688) à —.80

Seinigs bewegliche Schichtenmodelle. Nr. 1. Die Lokomotive. 170 : 90 cm. Zerlegbares u. bewegliches Modell mit präzisem, naturwahrem Kolorit in massivem Rahmen (VIII, 3690) 50.—

Zipser, Prof. J., Wandtafeln für Textil-Technologie. 30 Tafeln, 110 : 82 cm, in technisch richtigen Farben ausgeführt. (In 3 Serien zu je 10 Tafeln.) (*Abb. S. 318.*)
Jede Tafel a. Leinwand m. Stäben (VIII, 3700) 7.—

Inhalt:

I. Serie.

Taf. 1. Laufdeckelkarde.
„ 2. Mittelflyer.
„ 3. Baumwoll-Selfaktor.
„ 4. Vielriemchen Florteiler.
„ 5. Nassspinnmaschine.
Taf. 6. Handtuchstuhl (Seitenansicht).
„ 7. — (Vertikalschnitt).
„ 8. Zylinderwalke.
„ 9. Doppelte Rauhmaschine.
„ 10. Langschermaschine.

3. Zerlegbare Modelle und Bilder.

Akkumulator, Der. Zerlegbares Modell mit beschreibendem Text von Ingenieur M. v. Zochowsky . . . . (VIII, 3705) 1.80

Bogenlampe; der Elektrizitätszähler. Modelle . . . . (VIII, 3706) 3.—

Dampf und Elektrizität. Modellatlas zur Technik im Anfang des XX. Jahrhunderts. 12 zerlegbare und aufklappbare Modelle mit instruktivem Text. Jedes Modell in Passepartout eingelassen. Kompl. geb. (VIII, 3710) 10.—

Inhalt:
1. Elektrische Vollbahnlokomotive von Siemens & Halske.
2. Neueste vierzylindrige Verbundlokomotive der Baldwin Lokomotivfabrik Philadelphia U. S. A.
3. Dreifachexpansionsmaschine mit Kondensation von der Kottbuser Maschinenbau-Aktiengesellschaft Kottbus.
4. Körtingscher Gasmotor von Gebr. Körting, Hannover.
5. Wechselstromerzeuger von der Elektrizität-Aktiengesellschaft Schuckert & Co.
6. Riedler Expresspumpen für elektrischen Antrieb.
7. Doppeltwirkender Pulsometer von M. Neuhaus & Co., Luckenwalde-Berlin.
8. Automobilwagen mit Benzinmotor System Amadée Bollée Paris.
9. Neuestes Telephon von Mix & Genest, Berlin.
10. Differential-Seilbogenlampe für Gleichstrom von Siemens & Halske.
11. Akkumulator System Tudor.
12. Phonograph, neuestes Modell von der Allgemeinen Phonographgesellschaft in Krefeld.



Kafka, Neue Lehrmittel (VIII, 8413). „Das Papier seine Rohstoffe u. s. w.“



Rausch, Naturgaben (VIII, 3500 und 3501). „Pferd — Hausschaf“

Ladenpr. ℳ

Zerlegbare Modelle und Bilder.

Dampfmaschine, Modell einer liegenden, mit Meyerscher Expansions-Schieber-Steuerung. Geschichtliche und beschreibende Erläuterungen v. Ingenieur Chr. Volkert . . . . (VIII, 3715) 2.—

Drehstrommotor, Der. Ein zerlegbares Modell m. Erläuterungen v. Richter (VIII, 3720) 3.—

Dynamomaschine, Die. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur Chr. Volkert . . . . (VIII, 3725) 3.—

Gasmotor, Der. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit geschichtlichen und beschreibenden Erläuterungen v. Ing. Karl Albrecht (VIII, 3730) 3.—

Haus. Zerlegbares, buntes Modell neuester Konstruktion eines Hauses, zur Selbstbelehrung, sowie für den Unterricht an technischen Schulen. (Der praktische Zimmermann und Maurer.) 4° . . (VIII, 3735) 3.—

Kriegsschiffes, zerlegbares Modell eines modernen, mit Erklärung von Ingenieur Volkert. 105 : 39½ cm . . . . (VIII, 3740) 10.—

Ladenpr. ℳ

Zerlegbare Modelle und Bilder.

Lokomotive. Die. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur Chr. Volkert . . . . (VIII, 3745) 3.—

Maschinenmodelle, zerlegbare, mit Erklärungen von Ingenieur Volkert, Richter u.s.w. 33½ : 23½ cm. Gr. Ausg. (VIII, 3750) à 5.50

Inhalt:
1. Die Compound-Lokomotive.
2. Die Westinghouse-Schnellbremse.
3. Die Schleifer-Einkammer-Bremse.
4. Der Diesel-Motor.
5. Der Ottosche Gasmotor.
6. Die Ventil-Dampfmaschine.
7. Der Drehstrommotor.
8. Die Bogenlampe nebst Elektrizitätszähler.

Modelle, zerlegbare technologische, von Pohl, in Mappe, 35 : 25 cm . . . (VIII, 3755) 3.—

Inhalt:
1. Compound-Dampfmaschine.
2. Fördermaschine. Hochofen.
3. Telephon. Dynamomaschine.

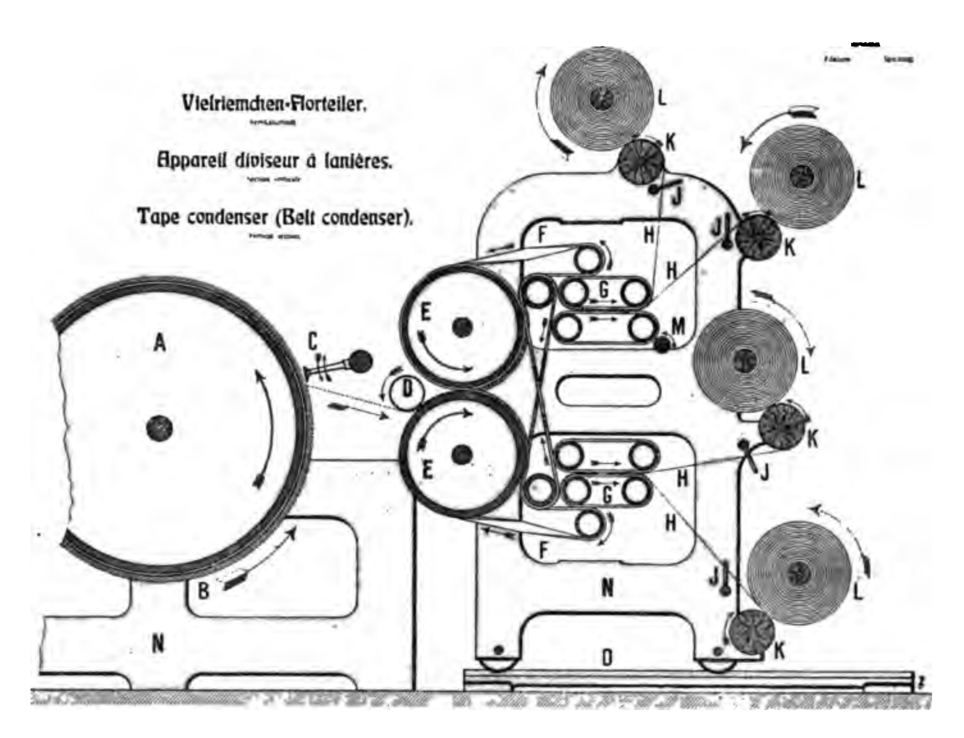
Motorwagen, Zerlegbares Modell des Motorwagens, mit geschichtl. u. beschreibendem Text versehen v. Güldner (VIII, 3760) 3.—

Telephon, Das. Ein zerlegbares Modell zur Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur M. von Zochowsky . . . . (VIII, 3765) 2.—

Ventildampfmaschine, Die. Zerlegbares Modell . . . . (VIII, 3770) 3.—



Eschner, Technologische Tafeln (VIII, 3600). Tafel 31: „Ziegelei".



Zipser, Wandtafeln für Textil-Technologie (VIII 3700). Tafel 4: „Vielriemchen-Florteiler“.



Eschner, Technologische Tafeln (VIII, 3600). Tafel 28: „Sandsteinbruch“.

IX. Abteilung. Mathematik.

›parate zur Veranschaulichung der Münzen, Masse und Gewichte.

Ladenpr. ℳ

.ss in Rollenform, 10 m lang . (IX, 1) — 3.60

ang . . . . (IX, 2) — 6.—

:., Metrischer Lehrapparat zur Ver-
ulichung d. metrischen Masseinheiten
:ren gegenseitiger Beziehung.
:istchen . . . . (IX, 5) — 12.—
.us Meterstab allein . . . . . (IX, 6) — 1.80

ılt: Bopps Schulmeter mit hervorgehobener Zehn-, und Tausendteilung. — Belehrung über das › Längenmass und das metrische Flächenmass. — zerlegbarer Dezimeter-Würfel in hohlem Dezi-ırfel, Liter u. Kilogramm, 1/10 Dezimeter-Würfel, und Hektogramm, 1/100 Dezimeter-Würfel, Zenti-ı Dekagramm, hohler Zentimeter-Würfel und — Zusammenhang des metrischen Hohl- und Ge-.sses.

igter metrischer Lehrapparat mit er-
ıden Texten. In Kiste . . . . (IX, 7) — 25.—

alt: Das Meter als Schulmeter mit hervor-r Zehn-, Hundert- und Tausendteilung, die ıass-Einheit, Grundlage des ganzen Systems des Erdumfangs). — Der Dezimeter-Würfel mit arem 1/10, 1/100, 1/1000 davon, und hervorgehobener .ung (1/1000 cbm). — Der hohle Dezimeter-Würfel = ıtimeter-Würfel. — Das Liter, die Hohlmass-= 1000 Milliliter), — Das Kilogramm = Gewicht ı Zentimeter-Würfel Wasser. — 1/10 Dezimeter-= 100 Zentimeter-Würfel. — Das Deziliter, 1/10 mass-Einheit (= 100 Milliliter). — Das Hekto-: Gewicht von 100 Zentimeter-Würfel Wasser. — .meter-Würfel = 10 Zentimeter-Würfel. — Das r, 1/100 der Hohlmasseinheit (= 10 Milliliter). — :agramm = Gewicht von 10 Zentimeter-Würfel — 1/1000 Dezimeter-Würfel = 1 Zentimeter-Würfel iter). — Das Gramm = Gewicht von 1 Zenti-ırfel Wasser, die Gewichtseinheit. — Zweiarmige ıf eiserner Säule zur Veranschaulichung der d Gewichtsbezeichungen. Untersatz zur erhöhten ıng der Wage. Hundertteiliges Thermometer (nach :ersatz zur Aufstellung des Thermometers. Ver-arer Kasten zur Aufbewahrung des Apparats.

-Brückenwage, Schulmodell, mit
ıtssatz . . . . (IX, 10) — 24.—

Apparatensammlung z. Versinnlichung
trischen Längen-, Flächen- u. Körper-
sowie der Hohlmasse und Gewichte
ate in gewöhnlicher Grösse) . (IX, 20) — 14.50

mmlung besteht aus 12 Nummern:

Zur Versinnlichung der Längenmasse.
usammenlegbarer Meterstab mit hervorgehobener ıeter-, Zentimeter- und Millimeter- oder Zehn-, :rt- und Tausendteilung.

Zur Versinnlichung der Quadratmasse.
Quadratmeter mit hervorgehobener Quadratdezi--, Quadratzentimeter- u. Quadratmillimeter- oder :rt-, Zehntausend- und Millionenteilung.

Zur Versinnlichung der Kubikmasse.
:ubikdezimeter (Würfel), welcher dezimal zerleg-:t in 10 Hundert-Kubikzentimeterstücke; davon n Hundert-Kubikzentimeterstück zerlegbar in 10 Kubikzentimeterstücke und ein Zehn-Kubikzenti-stück in 10 Kubikzentimeter.

Zur Versinnlichung der Hohlmasse.
ohler Dezimeterwürfel (von Blech).
iter, welches genau so viel Raum in sich schliesst :r hohle Dezimeterwürfel.
'eziliter.
.entiliter.
Iilliliter (der hohle Zentimeterwürfel).

Ladenpr. ℳ

Koepp, Apparatensammlung (Fortsetzung):

e. Zur Versinnlichung der Gewichte.

9. Ein Kilogramm (Gewicht) von Eisen.
10. Ein Hektogramm (Gewicht) von Eisen.
11. Ein Dekagramm (Gewicht) von Messing.
12. Ein Gramm (Gewicht) von Messing.

Kubikdezimeter, neuer zerlegbarer
(*Abb. S. 322*). . . . . (IX, 30) — 5.—

Dieser neue zerlegbare Kubikdezimeter bezweckt die rasche und übersichtliche Veranschaulichung des Inhalts, resp. die Anzahl der Kubikzentimeter eines Kubikdezimeters, und somit der schnellen und sicheren Berechnung des Inhaltes eines Kubikmeters.

Die obere Lage besteht aus 100, und zwar je 50 weissen und schwarzen Kubikzentimetern, die zweite aus je 10 derselben und 8 Stück 1 cm im Quadrat messenden 10 cm langen Streifen, und die unteren 8 Lagen aus je 1 Stück 10 cm im Quadrat messenden 1 cm starken Platten.

Das Ganze ist aus bestem Holz höchst sauber und peinlich genau gearbeitet und wird in haltbarem Blechkasten geliefert.

Kubikdezimeter,

a. hohl aus Blech = 1 l ohne Deckel (IX, 40) — 1.—

b. massiv, von Holz mit aufgeritzter Zentimetereinteilung auf den 6 äusseren Begrenzungsflächen . . . . (IX, 50) — 1.80

Kubikmeter,

a. bestehend aus 12 Drähten zum Aufhängen (IX, 60) — 5.—

b. bestehend aus zwölf 2½ cm dicken Stäben zum Aufstellen . . . . (IX, 70) — 16.—

Volckmars metrischer Lehrapparat.
Zweckmässige Zusammenstellung von Apparaten zur Veranschaulichung der Mass- und Gewichtseinheiten. Komplett in Aufbewahrungskistchen (*Abb. S. 322*). . (IX, 80) — 21.—

Inhalt:

Kubikmeter, zerlegbar	(IX, 90)	2.—
Kubikdezimeter, zerlegbar	(IX, 91)	2.80
Würfel aus Pappe	(IX, 92)	—.50
Metermass	(IX, 93)	2.—
Gefässe aus Blech	(IX, 94)	3.—
Gefässe aus Holz	(IX, 95)	2.50
Wage aus Messing	(IX, 96)	2.75
Gewichte aus Eisen	(IX, 97)	1.40
Gewichte aus Messing	(IX, 98)	1.20
Zehnteilige Meterschnur	(IX, 99)	1.—
Metrische Wandtafel. Aufgezogen mit Staben	(IX, 100)	5.—
Schiebekistchen	(IX, 101)	1.25

Apparate und Rechenmaschinen sowie Rechentafeln u. s. w. sind in der II. Abteilung „Erster Unterricht“, D. Rechnen, aufgenommen und dort nachzulesen.

B. Anschauungsbilder der Münzen, Masse und Gewichte.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. Neuerdings wird von mir auch ein Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen ausgeführt, der sich grosser Beliebtheit erfreut.

		Ladenpr. ℳ
Bopp, C., Das metrische Mass- und Gewichtssystem. Neue Wandtafel des metrischen Systems auf dunklem Grunde in 5 Farben. 100:100 cm (*Abb. S. 332*).		
Unaufgezogen	(IX, 120)	2.50
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 121)	5.—
Dinges, J., Die metrischen Masse und Gewichte, für Schulzwecke dargestellt. 100:100 cm.		
Unaufgezogen	(IX, 125)	3.—
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 126)	5.—
Hickmann, Prof. A. L., Vergleichende Münzentabelle der wichtigsten Staaten der Erde, deren Masse, Gewichte, Wappen, Kriegs- und Handelsflaggen. 70:96 cm.		
Unaufgezogen	(IX, 128)	2.50
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 129)	5.—
Koepp, G., Das Meter und seine Einteilung, zwei grosse Bogen.		
Unaufgezogen	(IX, 130)	—.40
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 131)	3.—
Koepp, G., Quadratmeter und seine Einteilung, vier grosse Bogen, welche zusammengestellt einen Quadratmeter bilden. Durch Zeichnung wird dargestellt, dass 1 □m = 100 □ dzm, 1 □ dzm = 100 □ cm, 1 □ cm = 100 □ mm ist.		
Unaufgezogen	(IX, 135)	—.80
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 136)	5.—
Lutz, K. G., Wandtafel d. metrischen Masse und Gewichte. Für Schulzwecke. 101:112 cm.		
Unaufgezogen	(IX, 139)	2.—
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 140)	4.50
Tableau der neuen Masse u. Gewichte. Abbildungen derselben in natürlicher Grösse. Revidiert, sowie empfohlen von der Normal-Eichungs-Kommission, d. Kultusministerium u. s. w. Mit Erläuterungen.		
Unaufgezogen	(IX, 145)	1.50
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 150)	3.60
Wandtafel der Masse und Gewichte des Deutschen Reiches. 126:66 cm.		
Unaufgezogen	(IX, 155)	2.—
Mit Rand und Oesen	(IX, 156)	2.20
Auf Pappe mit Rand und Oesen	(IX, 157)	3.50
Auf Leinwand mit Stäben	(IX, 158)	4.—

C. Elementare Formenlehre.

Brauns verbesserter Kreisberechner. Kleine Ausgabe. Durchmesser 7 cm	(IX, 160)	3.50
— Grosse Ausgabe. Durchmesser 14 cm	(IX, 170)	5.—
Flächenapparat „Simplex", Geometrischer. D.R.G.M. Entworfen von Schuldirektor Layritz, Lehrer Schöppler und Lehrer Hiller	(IX, 180)	40.—
— Kleine Ausgabe	(IX, 190)	6.—

Inhalt und Einzelpreise der grossen Ausgabe.

Quadrat	(IX, 200)	2.50
Rechteck	(IX, 201)	2.—
Dreieck	(IX, 202)	3.—
Rhombus	(IX, 203)	3.50
Rhomboid	(IX, 204)	3.50
Trapez	(IX, 205)	3.—
Trapezoid	(IX, 206)	3.—
Vieleck	(IX, 207)	4.—
Verschiebbarer Rahmen	(IX, 208)	1.20
Kreis	(IX, 209)	5.50
Beweis z. pythag. Lehrsatz Nr. 8	(IX, 210)	5.50
Beweis z. pythag. Lehrsatz Nr. 9	(IX, 211)	6.—
Ständer zum Aufstellen einzelner Teile	(IX, 212)	2.—

Durch den Apparat werden veranschaulicht:
1. Flächenberechnung des Vierecks.
2. Verhältnis des Inhalts der Vierecke zu ihrem Umfange.
3. Flächenberechnung der Dreiecke.
4. Verhältnisse der Drei- und Vierecke zueinander.
5. Flächenberechnung des Kreises.
6. Beweise für den pythagoreischen Lehrsatz.

Flächenapparat „Simplex", Geometrischer. Kleine Ausgabe (Fortsetzung).

Sämtliche Flächen sind mit 5 cm grossen, abwechselnd rot und weiss emaillierten Quadraten versehen, wodurch in grösserer Entfernung die verschiedenen Grössenverhältnisse leicht erkennbar sind. Zur Gewinnung absoluter Grösse ist ein solches Quadrat in 25 kleine, ebenfalls rot- und weissfarbige Quadrate von je 1 qcm Flächenraum eingeteilt. Dieses Quadrat lässt sich bei allen Flächen an jedem beliebigen Punkte leicht befestigen. Sämtliche Flächen sind aus doppelstarkem Blech hergestellt, und die einzelnen Teile derselben lassen sich mittelst federnder Blättchen mühelos aneinander stecken oder an der Wand des Kastens befestigen. Der Apparat ist an einem fein polierten, mit hochfein vernickelten Beschlägen versehenen Kasten befestigt, der 85 cm lang, 26 cm breit und 26 cm hoch ist. Die einzelnen Teile des Apparates sind in dem Kasten in dazu hergestellten Fächern mit Etikettenaufdruck aufbewahrt und ist der Apparat peinlichst sauber und haltbar gearbeitet.

Hestermann, Sammlung von zerlegbaren Körpermodellen für den Unterricht in der Stereometrie, aus Holz gefertigt.		
a. Grösse I, 10—15 cm hoch, in Aufbewahrungskiste	(IX, 220)	27.50
b. Grösse II, 10—15 cm hoch, aber mit grösserer Grundfläche	(IX, 221)	30.—
c. Grösse III, 20 cm hoch (*Abb. S. 326*)	(IX, 222)	50.—

Inhalt und Einzelpreise der Ausgabe a.

a. Prisma, dreiseitig, Grundfläche gleichseitiges Dreieck, zerlegt in 3 Pyramiden	(IX, 223)	2.50
b. Prisma, vierseitig, Grundfläche Quadrat	(IX, 224)	—.90

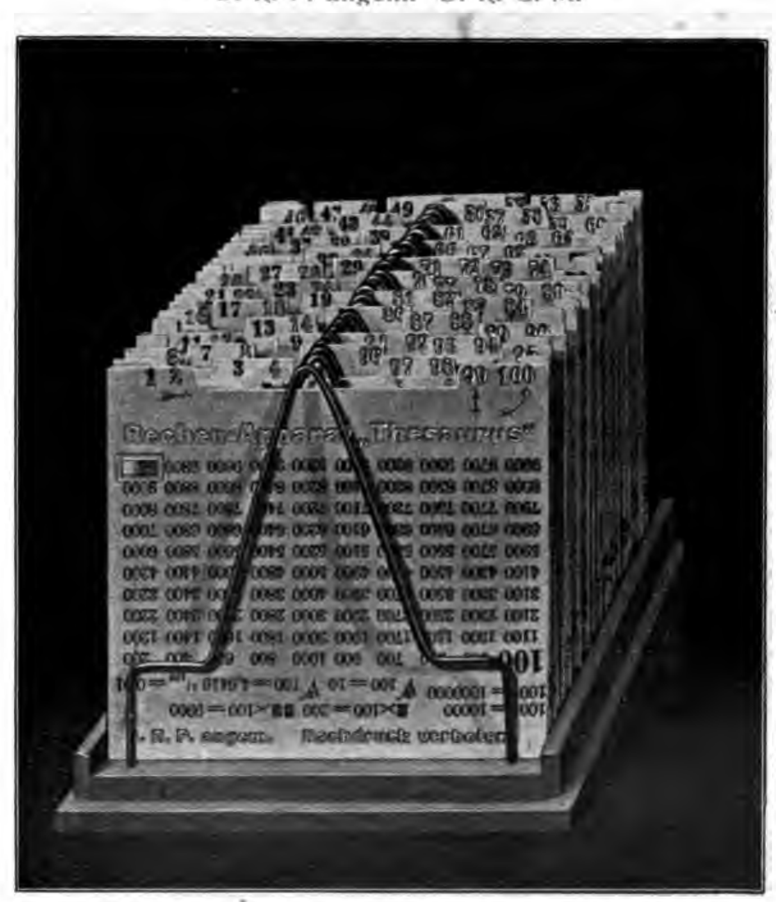
Zu beziehen durch

jede Sortimentsbuchhandlung und
Lehrmittelhandlung
Deutschlands und des Auslandes.

„THESAURUS"

der unfehlbare Schnell-Rechenapparat für Jedermann.

D. R. P. angem. D. R. G. M.



Vorderansicht des Apparates (Modell 2) **in 2/3 natürlicher Größe.**

Preis: **Mk. 5.— = Kr. 6.— ö. W. = Frs. 6.25**

(Verlag von Engleder & Finkenzeller, München; Kommissionär in Leipzig F. Volckmar.)

cher Lehr-
ehre u.s.w.
ubikinhalt
ubikinhalt
der Walze.
he dar.
af der einen
der anderen
hat mit dem
e und Höhe.
dar, besteh.
fläche Gb.
2 dcm Höhe.
echtwinkliges
che dar.
welche die
it dem drei-
he dar.
che von 10 cm
,1 cm hat.
Zylinders
12c, also die
und Höhe
Kegels nebst
rfläche.
inkblech dar.
ech-Hohl-
rundfläche
ng (IX, 270) 5.
. (IX, 271) 7.
cm.
n.
och.
Durchmesser.
rchmesser.
zusammen-
schauungs-
und Durch-
. . (IX, 272) 3.-
. . (IX, 273) 3.-
. . (IX, 274) 3.-
Lehrsatzes
(IX, 275) 3.-
)² . (IX, 276) 3.-
ale geteilten
. . (IX, 277) 3.-
ale geteilten
. . (IX, 278) 3.-
ale geteilten
. . (IX, 279) 3.-
ale geteilten
. . (IX, 280) 3.-
chmesser 7 cm
e Teile geteilt
gibt . (IX, 281) 1

s besorgt.
llung.

B. A

Wie bei Wandk
verlangen. Die
mit Bändern und
von mir auch e

Bopp, C., Da
wichtssystem.
schen System
5 Farben. 10
Unaufgezog
Auf Leinwa

Dinges, J.,
Gewichte, fü
100 : 100 cm.
Unaufgezoge
Auf Leinwa

Hickmann, P.
Münzentabelle
Erde, deren
Kriegs- und B
Unaufgezoge
Auf Leinwa

Koepp, G., Da
zwei grosse Bo
Unaufgezoge
Auf Leinwa

Brauns verbesse
Ausgabe. Dur
— Grosse Ausgab

Flächenappara
scher. D.R.
direktor Layri
Lehrer Hiller.
— Kleine Ausgab

Inhalt und Einz
Quadrat . . . . . .
Rechteck . . . . .
Dreieck . . . . .
Rhombus . . . . .
Rhomboid . . . . .
Trapez . . . . .
Trapezoid . . . . .
Vieleck . . . . . .
Verschiebbarer Rahı
Kreis . . . .
Beweis z. pythag. L
Beweis z. pythag. L
Ständer zum Aufste

Durch den Appa
1. Flächenberechnun
2. Verhältnis des In
3. Flächenberechnun
4. Verhältnisse der
5. Flächenberechnun
6. Beweise für den

Alle in

Welche **Vorteile** bietet Ihnen der „**Thesaurus**“ in der Praxis?

Aus dem vorstehenden Beispiel haben Sie ersehen, wie außerordentlich einfach **der „Thesaurus“ zu handhaben ist und wie** rasch **Sie damit Ihre Berechnungen ausführen können. Wir haben hier nicht Raum genug, um Ihnen darzulegen, wie** vielseitig **der Apparat für alle möglichen Fälle der täglichen Praxis zu verwenden ist; wir können Ihnen vielmehr nur die aufmerksame Lektüre der jedem Apparat beigegebenen 24 Seiten starken Gebrauchsanleitung empfehlen. Wir beweisen darin, daß der Apparat** — trotz seines billigen Preises — **für die weitaus größte Mehrzahl aller in der Praxis der verschiedensten Berufsklassen vorkommenden Berechnungen ganz hervorragend geeignet ist, besonders für**

Waren-Kalkulationen (Berechnung der Ein- und Verkaufspreise)
Nachprüfung kaufmännischer Fakturen, Kostenanschläge etc.
Kubikinhalts-Berechnungen (Rundholz-Berechnungen.
Revision amtlicher Rechnungen und Kassenbelege
Zins-, Diskont- und Kurs-Berechnungen
Rabatt- und Provisions-Berechnungen
Technische Rechnungen aller Art
Lohn- und Akkord-Berechnungen
Fracht- und Zoll-Berechnungen
Wurzel- und Potenz-Rechnungen
Flächeninhalts-Berechnungen.

Beispiel: $\frac{\sqrt[3]{97}}{37} \times 462,3 = 57,37.$ Zeit 32 Sekunden!

Schon nach viertelstündiger Übung **werden Sie alle Rechnungen** zwei- bis sechsmal schneller **ausführen als auf dem Papier! Bei den kleineren Rechnungen bis zu sechs Stellen ist der „Thesaurus“ sogar den** teuersten **Hunderte von Mark kostenden** Rechenmaschinen **an Schnelligkeit** überlegen! **Dabei arbeitet er aber absolut** geräuschlos, schont **und entlastet infolgedessen** die Kopfnerven **vollständig! — Was nützt Ihnen ein Apparat, bei dem Sie als Gegenleistung für die mechanische Ausführung Ihrer Rechenarbeit ein** nervenangreifendes Geräusch **in den Kauf nehmen müssen?!**

Was ist wichtiger? Schnelligkeit oder Zuverlässigkeit?

Sie werden uns zugeben, daß ein Apparat, der zwar schnell rechnet, aber keine absolut zuverlässigen, richtigen Ergebnisse liefert, seinen Zweck vollständig verfehlt hat, selbst dann, wenn die Unzuverlässigkeit ihre Quelle nur in der Möglichkeit unrichtiger Aufgabestellung hat. Wir haben Ihnen aber gezeigt, daß die Handhabungsvorschriften des „Thesaurus“ so einfach sind, daß sie von jedem Kind sofort begriffen werden müssen. Wir behaupten deßhalb, daß zur Zeit kein Rechen-Apparat existiert, der den „Thesaurus“ an Zuverlässigkeit übertrifft. Aus diesem Grunde haben wir ihm auch mit vollem Recht das Prädikat „Der Unfehlbare“ **beigelegt. - Eine besondere Ausführung, der**

Blanco-Apparat

setzt Sie in den Stand, sich für alle nur erdenklichen Sonderzwecke eigene Spezial-Apparate selbst anzufertigen. Den „Blanko-Apparat“ können Sie indes nur in Verbindung mit dem Haupt-Apparat gebrauchen.

Unsere Garantie.

Wir garantieren Ihnen für zuverlässiges und genaues Rechnen des „Thesaurus“ auf die Gebrauchsdauer: **für dauerhafte, solide Ausführung** auf den Zeitraum eines Jahres

Unsere Preise und Versand-Bedingungen.

Ein **Haupt-Apparat** kostet ab Niederlage M. 5.– = Kr. 6.– ö.W. = Frs. 6.25
„ **Blanco-Apparat** „ „ „ „ 2.50 = „ 3.– „ = „ 3.15.

Packet-Porto **innerhalb Deutschlands und Österreich-Ungarns 50 Pfennig, im übrigen Europa M. –.80 bis M. 1 80, nach außereuropäischen Staaten teilweise höher. —** Versand **nach Deutschland und Österreich-Ungarn gegen Voreinsendung des Betrages einschließlich Porto oder Nachnahme.** Nach dem Auslande nur gegen Voreinsendung einschließlich Porto.

Füllen Sie bitte sofort **die beiliegende** Bestellkarte **aus; Sie werden mit dem Apparat zufrieden sein!**

Tüchtige Vertreter im In- und Auslande gesucht!

Ladenpr. ℳ

Hestermann, Sammlung von zerlegbaren Körpermodellen u. s. w.

Inhalt u. Einzelpreise der Ausgabe a (Forts.):

c.	Prisma, vierseitig, Grundfläche Rechteck . (IX, 225)	1.—
d.	„ „ „ „ schief und doppelschief . . . . (IX, 226)	2.50
e.	Prisma, fünfseitig . . . . (IX, 227)	1.—
f.	Würfel, zerlegt zur Veranschaulichung der Ausziehung der Kubikwurzel . . . . (IX, 228)	4.—
g.	Würfel, zerlegt in 3 Pyramiden . . . . . . (IX, 229)	2.25
h.	Würfel, zerlegt in 6 Pyramiden . . . . . . (IX, 230)	2.25
i.	Pyramide, dreiseitig, Grundfläche gleichseitiges Dreieck, parallel m. d. Grundfläche durchschnitten (IX, 231)	1.50
k.	Pyramide, vierseitig, Grundfläche Quadrat, ebenso durchschnitten . . . . (IX, 232)	1.50
l.	Pyramide, vierseitig, Grundfläche Rechteck, durchschnitten. Der untere Teil zerlegt zur Berechnung eines abgestumpften pyramidalischen Körpers, z. B. Chausseesteinhaufen u. s. w. . . . . (IX, 233)	4.50
m.	Kegel, Grundfläche Kreis, in vier verschiedenen Richtungen durchschnitten, zur Veranschaulichung der Kegelschnitte . . . . (IX, 234)	3.—
n.	Kegel, schief . . . . (IX, 235)	1.25
o.	Walze, Grundfläche Kreis, senkrecht und schief zur Grundfläche . . . . (IX, 236)	2.—
p.	Kugel, in der Mitte und seitwärts zerschnitten, Halbkugel und Segment bildend . . . . . (IX, 237)	2.—

Die einzelnen Körper der Ausgaben b und c werden ebenfalls zu entsprechenden Preisen einzeln geliefert.

Kirchmann, Geometr. Dreiecke. D.R.G.M. 180468. (*Abb. S. 326*) . . . . . . (IX, 250) — 20.—

Sie dienen zur ausführlichen Darstellung der geometrischen Begriffe und Vorführung sämtlicher Lehrsätze der Dreiecks- und Viereckslehre mit besonderer Berücksichtigung der Wechselbeziehungen zwischen Seiten und Winkeln durch Messbarkeit dieser Figurenteile.

Der Apparat gestattet entwickelnde Vorführung von Lehrsatz und Beweis, weil seine Teile nacheinander hervortreten; der wissenschaftliche Schluss basiert auf vollkommener Anschauung, und die Selbsttätigkeit der Schüler wird in hervorragender Weise geübt. Der Apparat dient dem Fach von den Elementarsätzen bis zur Proportionalität und Aehnlichkeit.

— Erläuternder Text . . . . (IX, 251) — —.50

Koepp. Durchdringungen geometrisch. Körper, s. E. Stereometrie.

Kohlstock, K., I. Sammlung einfacher Lehrmittel für den Unterricht in der Raumlehre für Volks- u. Fortbildungsschulen; Zinkblech-Hohlkörper zur Einführung in die Körperberechnung u. die Entstehung der Hohlmasse, sowie z. anschaulichen Beweise für d. Inhaltsberechnung von Pyramide und Kegel (IX, 260) (*Abb. S. 330.*) — 10.—

— Dieselbe Sammlung. Lackiert. . . (IX, 261) — 12.—

Diese Körper haben den Vorteil:

1. dass sie sich mit Flüssigkeiten, Sand u. s. w. füllen lassen, um auf diese Weise den Inhalt augenscheinlich vergleichen zu können;
2. dass sie nach ganz bestimmten Massverhältnissen angefertigt sind und den innigen Zusammenhang zwisch. Längen-, Flächen-, Körper- und Hohlmassen, sowie den Normalgewichten erkennen lassen;
3. lässt sich bei bestimmten Verhältnissen der Grundflächen und Höhen der innere Zusammenhang der Grundkörper nachweisen:

Ladenpr. ℳ

Kohlstock, K., I. Sammlung einfacher Lehrmittel f. d. Unterricht in der Raumlehre u.s.w.

4seit. Pyramide = 1/3 vom Kubikinhalt des Würfels,
3seit. Pyramide = 1/3 vom Kubikinhalt des Prisma,
Kegel = 1/3 vom Kubikinhalt der Walze.

Inhalt:

- Nr. 1. **Ein Kubikdezimeter.**
- Nr. 2. — stellt die dazu gehörige Oberfläche dar.
- Nr. 3. **Ein Quadratdezimeter** ist auf der einen Seite mit Quadratzentimetern, auf der anderen mit Quadratmillimetern bedruckt.
- Nr. 4. **Ein Kilogramm.**
- Nr. 5. **Eine vierseitige Pyramide** hat mit dem Kubikdezimeter gleiche Grundfläche und Höhe.
- Nr. 6. — stellt die dazu gehörige Oberfläche dar, besteh. aus dem Mantel 6a und der Grundfläche 6b.
- Nr. 7. **Ein dreiseitiges Prisma** von 2 dcm Höhe, welches ein gleichschenkliges, rechtwinkliges Dreieck zur Grundfläche hat.
- Nr. 8. — stellt eine entsprechende Oberfläche dar.
- Nr. 9. **Eine dreiseitige Pyramide,** welche die gleiche Grundfläche und Höhe mit dem dreiseitigen Prisma Nr. 7 hat.
- Nr. 10. — stellt die dazu gehörige Oberfläche dar.
- Nr. 11. **Eine Walze,** welche eine Grundfläche von 10 cm Durchmesser und eine Höhe von 13,1 cm hat.
- Nr. 12a. **Ein abgerollter Mantel des Zylinders** nebst zwei Grundkreisen 12b und 12c, also die ganze Oberfläche.
- Nr. 13. **Ein Kegel,** dessen Grundfläche und Höhe denen des Litermasses gleichen.
- Nr. 14a. **Ein abgerollter Mantel des Kegels** nebst Grundkreis 14b, also die ganze Oberfläche.
- Nr. 15. **Ein Deziliter.**
- Nr. 16. **Ein Hektogramm.**
- Nr. 17. **Ein Kubikzentimeter.**
- Nr. 18. — stellt die entsprech. Oberfläche a. Zinkblech dar.
- Nr. 19. **Ein Messinggramm.**

— II. Sammlung von sieben Zinkblech-Hohlkörpern von gleicher Höhe und Grundfläche z. Einführung in d. Körperberechnung (IX, 270) — 5.50

Mit Anstrich . . . . (IX, 271) — 7.80

Die Sammlung enthält:

- Nr. 1. **Prisma, quadratisches,** 10 : 10 cm.
- „ 2. **Pyramide, vierseitig,** 10 : 10 cm.
- „ 3. **Prisma, dreiseitig,** 10 cm hoch.
- „ 4. **Pyramide, dreiseitig,** 10 cm hoch.
- „ 5. **Zylinder,** 10 cm hoch, 10 : 29 cm Durchmesser.
- „ 6. **Kegel,** 10 cm hoch, 10 : 29 cm Durchmesser.
- „ 7. **Kubikzentimeter.**

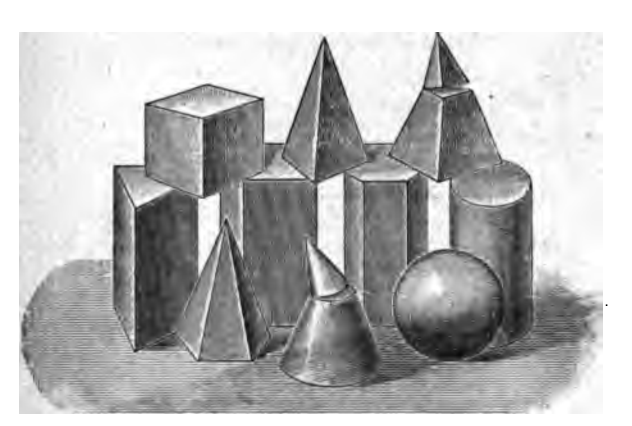
Küster, O., Zerlegbare und zusammenklappbare Körper für den Anschauungsunterricht in der Mathematik.

Inhalt und Preise:

A. Planimetrie.

Taf. 1.	Arten, Grössenverhältnisse, Lagen und Durchschnittspunkte der Linien . . . . (IX, 272)	3.—
„ 2.	Arten und Lehrsätze der Winkel . . . (IX, 273)	3.—
„ 3.	Kongruenz der Dreiecke . . . . (IX, 274)	3.—
„ 4.	Darstellungen des pythagoreischen Lehrsatzes (IX, 275)	3.—
„ 5.	Darstellung von $(a+b)^2$ und $(a-b)^2$. (IX, 276)	3.—
„ 6.	Modell eines durch eine Diagonale geteilten Quadrates . . . . (IX, 277)	3.—
„ 7.	Modell eines durch eine Diagonale geteilten Rechteckes . . . . (IX, 278)	3.—
„ 8.	Modell eines durch eine Diagonale geteilten Rhombus . . . . (IX, 279)	3.—
„ 9.	Modell einer durch eine Diagonale geteilten Rhomboide . . . . (IX, 280)	3.—
Nr. 10.	Eine kreisrunde Scheibe, deren Durchmesser 7 cm ist und deren Umfang, in 22 gleiche Teile geteilt, durch angeheftetes Mass 22 cm ergibt . (IX, 281)	1.50

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Koepp, Geometrischer Körper, Sammlung I (IX, 640).



Kubikdezimeter (IX, 80).





Koepp, Durchdringungen, Serie B (IX, 782).





Koepp, Durchdringungen, Serie A (IX, 782).



Volkmars metrischer Lehrapparat (IX, 80).

Ladenpr. ℳ

Körper, zerlegbare und zusammenklappbare.

Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

B. Stereometrie.

Nr. 11. Ein aus 7 Scheiben bestehender Würfel, dessen obere Scheibe aufklappbar, welche aus 7 Stäben besteht, deren erster Stab aufklappbar, der wiederum aus 7 Würfeln besteht, deren erster aufklappbar ist . . . . (IX, 282) 8.—

„ 12. Ein vollständiger Würfel, dessen Kante in a + b zerlegt ist, also $(a+b)^3$ darstellt:
$a^3 + 3a^2b$ (a^3 ist verdeckt) einen Würfel in drei Prismen;
$b^3 + 3ab^2$ (b^3 ist verdeckt) einen Würfel und drei Prismen . . . . (IX, 283) 5.—

„ 13. Ein Würfel, der in zwei Teile geteilt, in der Kante gebunden, in der Schnittfläche Seiten-, Kanten- und Eckenachsen liegen hat und bei Zusammenklappen zweier Würfelseiten ein dreiseitiges Prisma bildet, welches gleiche Grundfläche u. gleiche Höhe m. d. Würfel hat (IX, 284) 8.—

„ 14. Ein in zwei Teile geteilter Würfel, der in der Diagonale gebunden bei Aufeinanderlegen der Dreiecke ein dreiseitiges Prisma bildet, welches die halbe Grundfläche, aber die doppelte Höhe des Würfels hat . . . . (IX, 285) 5.—

„ 15. Ein in drei kongruente Pyramiden zerlegter Würfel, deren einzelne Grundflächen gleich einer Würfelseite und deren einzelne Höhen einer Würfelkante gleich sind . . . . (IX, 286) 8.—

„ 16. Ein Würfel, der in 4 Pyramiden zerlegt ist, deren zwei kongruent sind, aber deren dritte und vierte einen gleichen Rauminhalt haben (IX, 287) 4.—

„ 17. Würfel, der in 1 reguläres (b) und 4 rechtwinklige Tetraëder zerlegt ist (a und c).
Lehrsatz. Die 6 Kanten eines regulären Tetraëders sind Diagonalen der 6 Seiten eines Würfels, dessen Rauminhalt dreimal der des Tetraëders ist.
Zusatz. Der Rauminhalt des Würfels verhält sich zu dem der 4 rechtwinkligen Tetraëder zu d. d. regulären Tetraëders wie 3:2:1 . (IX, 288) 5.—
Bemerkung. Diese Körper verhalten sich also ebenso wie Zylinder zu Kugel zu Kegel, welche gleiche Höhe und gleiche Grundfläche bezw. gleichen Querschnitt haben. Auf dem Modell ruht Gebrauchsmusterschutz.

„ 18. Ein in 6 normale Pyramiden zerl. Würfel (IX, 289) 5.—

„ 19. Ein zusammengeklapptes und in 3 Pyramiden auseinandergeschlagenes dreiseitiges Prisma (IX, 290) 5.—

„ 20. Ein normaler Zylinder aus Holz, der schräg durchschnitten und an den Kopfenden zusammengeschroben den schräg abgeschnittenen Zylinder ergibt, dessen Höhe sich zu der ersten Höhe, wie der Durchmesser der ersten Endfläche zu dem grossen Durchmesser der jetzigen Endfläche (Ellipse) verhält. Durch Nachmessen leicht festzustellen . . . . (IX, 291) 2.50

„ 21. Ein normaler Zylinder, welcher der leichteren Rechnung halber einen Durchmesser der Grundfläche von 7 cm hat . . . . (IX, 292) 2.—

„ 22. Ein normaler Kegel aus Holz, dessen Spitze abnehmbar ist und nach Abnahme d. abgestumpften Kegel darstellt . . . . (IX, 293) 8.—

„ 23. Kugel und Ellipsoid in einem Gaszylinder. Wird Wasser in die Zylinder geschüttet, bis die Wasseroberfläche die Kugel bezw. das Ellipsoid an der oberen Spitze tangiert, so sieht man, dass die Wassersäule dreimal so hoch steht, als wenn die Körper aus den Zylindern gezogen sind. Daraus folgt, dass Kugel sowohl wie Ellipsoid

Lade pr. ℳ

Körper, zerlegbare und zusammenklappbare.

Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

Nr. 23. (Fortsetzung.)
⅔ des Inhalts des Wasserzylinders ist, der gleiche Höhe und gleiche Grundfläche bezw. gleichen grössten Kreisschnitt mit denselben hat.
Kugel aus Bronze . . . . (IX, 294) 8.—
Ellipsoid aus Bronze . . . . (IX, 295) 9.—
Kugel aus Bockholz . . . . (IX, 296) 4.—
Ellipsoid aus Bockholz . . . . . (IX, 297) 5.—
Glaszylinder . . . . (IX, 298) 4.—
Blechzylinder . . . . (IX, 299) 2.—

Nr. 24. A. Doppelkegel aus Holz mit hell markierten Schnittlinien. B. Ellipsenschnitt, der der obere am unteren Kegel ist. C. Parabelschnitt, der der untere am oberen Kegel ist. D. Hyperbelschnitt, welcher parallel mit der geometrischen Achse läuft . . . . (IX, 300) 20.—
Die Körper, bei denen keine Angabe des Stoffs angegeben ist, woraus sie verfertigt sind, bestehen aus Pappdeckel.
Gesamtpreis inklusive Bronzeellipsoids u. Bronzekugel nebst Glaszylinder . . . . . . (IX, 301) 140.—
Gesamtpreis inklusive Bockholzellipsoids u. Bockholzkugel nebst Glanzblechzylinder . (IX, 302) 185.—

Diese Sammlung wurde vielseitig aufs günstigste besprochen und ist ein vortreffliches Lehrmittel für den geometrischen Unterricht.

Leipziger geometrischer Flächenapparat. D.R.G.M. Entworfen von Schuldirektor C. Leyritz, Lehrer B. Schöppler und Lehrer A. Hiller. In Holzkasten . (IX, 303) 25.—
Der Apparat, welcher 80 cm lang und mit 5 cm grossen roten und weissen Würfeln versehen ist, veranschaulicht:
1. Flächenberechnung des Vierecks.
2. Verhältnis des Inhalts der Vierecke zu ihrem Umfange.
3. Flächenberechnung der Dreiecke.
4. Verhältnis der Dreiecke und Vierecke zueinander.
5. Flächenberechnung des Kreises.
6. Beweis für den pythagoreischen Lehrsatz (in drei verschiedenen Fällen).

Volckmars geometrische Körper. 10 Stück, aus Buchenholz gefertigt, und zwar: Dreiseitige, vierseitige u. sechsseitige Pyramide, dreiseitiges, vierseitiges und sechsseitiges Prisma, Würfel, Kegel, Kugel und Zylinder. In passender Kiste zur Aufbewahrung.
a. Satz I, Würfelkante 5 cm, Höhe 10 cm (IX, 304) 7.—
b. Satz II, Würfelkante 7½ cm, Höhe 15 cm . . . . (IX, 305) 12.—
c. Satz III, Würfelkante 12 cm, Höhe 25 cm . . . . (IX, 306) 22.50

— Stereometriekörper aus Buchenholz, enthaltend die 5 regelmässigen geometrischen oder platonischen Körper.
a. Grundkörper 7 cm gross, in Kiste (IX, 307) 9.50
b. Grundkörper 10 cm gross, i. Kiste (IX, 308) 18.75

— Pappkörper für den Anfangsunterricht in der Geometrie und im Zeichnen, 9 Körper, 10 cm Würfelkante . . . . (IX, 309) 5.—

Inhalt:

1. Dreiseitiges Prisma.	6. Vierseitige Pyramide.
2. Vierseitiges Prisma.	7. Sechsseitige Pyramide.
3. Sechsseitiges Prisma.	8. Kegel.
4. Würfel.	9. Walze.
5. Dreiseitige Pyramide.	

Sämtl. Körper werden auch zu entsprechenden Preisen einzeln abgegeben.

Ladenpr. ℳ

Volckmars geometrische Körper aus Zinkblech, genau abgepasst, ca. 20 cm hoch, Grundfläche 10 cm, zum Teil zum Auseinandernehmen und zum Nachmessen.

Inhalt und Einzelpreise:

1.	Würfel-Quadrat	(IX, 310)	2.50
2.	Würfel mit fehlender Grundfläche = 1 Liter	(IX, 311)	2.50
3.	Dreieckige Säule	(IX, 312)	2.75
4.	Quadratische Säule	(IX, 313)	2.75
5.	Rechteckige Säule	(IX, 314)	2.75
6.	Rhombische Säule	(IX, 315)	2.75
7.	Rhomboidische Säule	(IX, 316)	2.75
8.	Trapezische Säule	(IX, 317)	2.75
9.	Trapezoidische Säule	(IX, 318)	3.—
10.	Fünfeckige Säule	(IX, 319)	3.—
11.	Sechseckige Säule	(IX, 320)	3.—
12.	Dreiseitige Pyramide	(IX, 321)	2.25
13.	Dreiseitige Pyramide	(IX, 322)	2.50
14.	Vierseitige Pyramide	(IX, 323)	2.50
15.	Fünfseitige Pyramide	(IX, 324)	3.—
16.	Sechsseitige Pyramide	(IX, 325)	3.—
17.	Zwölfseitige Pyramide	(IX, 326)	3.25
18.	Abgestumpfte Pyramide	(IX, 327)	3.50
19.	Schief abgestumpfte Pyramide	(IX, 328)	3.50
20.	Kegel	(IX, 329)	2.50
21.	Abgestumpfter Kegel	(IX, 330)	3.—
22.	Schief abgestumpfter Kegel	(IX, 331)	3.—
23.	Senkrechter Kegelabschnitt	(IX, 332)	3.—
24.	Walze	(IX, 333)	2.50
25.	Schief durchschnittene Walze	(IX, 334)	3.25
26.	Senkrecht durchschnittene Walze	(IX, 335)	3.25
27.	Kugel einfach, 10 cm Durchmesser	(IX, 336)	2.75
27a.	„ „ 15 cm Durchmesser	(IX, 337)	3.—

Volckmars geometrische Körper.

Inhalt u. Einzelpreise (Fortsetzung):

28.	Kugel (2 Halbkugeln inkl. Fuss)	(IX, 338)	8.—
29.	Kugel mit Kugelaus- und Kugelabschnitt	(IX, 339)	10.—
30.	Achtflächner	(IX, 340)	4.50
31.	Zwölfflächner mit Ausschnitt	(IX, 341)	10.—
32.	Zwanzigflächner	(IX, 342)	9.—

Zeissig, 13 zerlegbare 6—13 cm hohe Berechnungskörper aus Holz und Blech mit Gebrauchsanweisung .... (IX, 350) 17.50

Inhalt und Einzelpreise:

1.	Rechtecksäule von Holz	(IX, 351)	2.50
2.	Quadratsäule von Holz	(IX, 352)	2.25
3.	Würfel von Holz	(IX, 353)	2.—
4.	Zwei Walzen von Holz	(IX, 354)	1.75
5.	Rechtecksäule von Zink	(IX, 355)	1.—
6.	Pyramide von Zink	(IX, 356)	—.90
7.	Quadratsäule von Zink	(IX, 357)	—.90
8.	Quadratpyramide von Zink	(IX, 358)	—.90
9.	Dreiecksäule von Zink	(IX, 359)	—.90
10.	Kegel von Zink	(IX, 360)	—.75
11.	Kugel von Zink	(IX, 361)	2.75
12.	Walze von Zink	(IX, 362)	—.90

Die vorstehend aufgeführten Blechkörper nach Kohlstock, Volckmar und Zeissig haben den Vorteil, dass sie sich mit Flüssigkeiten, Sand u. s. w. füllen lassen, um auf diese Weise den Inhalt augenscheinlich vergleichen zu können; ferner, dass sie nach ganz bestimmten Massverhältnissen angefertigt sind und den innigen Zusammenhang zwischen Längen-, Flächen-, Körper- und Hohlmassen, sowie den Normalgewichten erkennen lassen. Endlich lässt sich bei bestimmten Verhältnissen der Grundflächen und Höhen der innere Zusammenhang der Grundkörper nachweisen.

D. Planimetrie.

Koeppsche Modelle, Sammlungen und Apparate.

Eckenmodelle (teils kombinierte) zur Veranschaulichung der Lehre von den körperl. Ecken, 29 Stück. Aus Weissblech (IX, 370) 50.—

Einige Flächenmodelle z. anschaul. Beweisführung der ersten Lehrsätze vom Dreieck.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Modell zum anschaulichen Beweis des Lehrsatzes: „Die beiden spitzen Winkel im rechtwinkeligen Dreieck sind immer gleich einem rechten Winkel.“ Ferner zum Beweise des Lehrsatzes: „Die drei Winkel im rechtwinkeligen Dreieck betragen zwei rechte Winkel.“ Grösse des Modells: Länge der Grundlinie 14 cm; Länge der Höhe 25 cm.

Aus Pappe	(IX, 380)	—.80
„ Zink	(IX, 381)	2.30
„ Birnbaumholz	(IX, 382)	2.—

2. Modell zum anschaulichen Beweis des Lehrsatzes: „Die drei Winkel in jeder Art von Dreiecken betragen zusammen zwei rechte Winkel.“ Grösse des Modells: Länge der Grundlinie 30 cm; Länge der Höhe 20 cm.

Aus Pappe	(IX, 383)	1.50
„ Zink	(IX, 384)	3.20
„ Birnbaumholz	(IX, 385)	3.60

3. Modell zur anschaulichen Beweisführung des Lehrsatzes: „Jeder Aussenwinkel eines Dreieckes ist so gross wie die beiden anderen Winkel des Dreieckes, welche keine Nebenwinkel von ihm sind.“ Grösse des Modells: Länge der Grundlinie 30 cm, Länge der Höhe 20 cm.

Aus Pappe	(IX, 386)	1.50
„ Zink	(IX, 387)	4.20
„ Birnbaumholz	(IX, 388)	3.60

9 Flächen-Kongruenzmodelle, das sind Flächenmodelle zur Veranschaulichung der Kongruenz, sowie der Lehrsätze der Kongruenz der Drei-, Vier- und Vielecke, soweit die Veranschaulichung derselben möglich ist. Die Modelle sind aus Birnbaumholz. Länge der Seite des Quadrats 16 cm. In Kiste .... (IX, 400) 21.20

Inhalt und Einzelpreise:

1.	Dreieck, rechtwinkelig-gleichschenkeliges, von d. Spitze aus durch die Senkrechte durchschnitten	(IX, 401)	1.40
2.	Dreieck, spitzwinkelig-gleichschenkeliges, von d. Spitze aus durch die Senkrechte durchschnitten	(IX, 402)	1.40
3.	Dreieck, stumpfwinkelig-gleichschenkeliges, v. d. Spitze aus durch die Senkrechte durchschnitten	(IX, 403)	1.40
4.	Dreieck, gleichseitiges, von drei Höhen durchschnitten	(IX, 404)	3.40
5.	Quadrat, von zwei Diagonalen durchschnitten	(IX, 405)	2.40
6.	Raute, „ „ „ „	(IX, 406)	2.40
7.	Rechteck, „ „ „ „	(IX, 407)	2.40
8.	Rhomboid, „ „ „	(IX, 408)	2.40
9.	Sechseck, regelmässiges, vom Mittelpunkte aus in sechs kongruente Dreiecke geteilt	(IX, 409)	3.—

5 Flächen-Gleichheitsmodelle, das sind Flächenmodelle zur Veranschaulichung der Gleichheit und der Lehrsätze von der Gleichheit der Drei-, Vier- und Vielecke, soweit die Veranschaulichung derselben möglich ist. Die Modelle sind aus Birnbaumholz. Länge der Seite des Quadrats 16 cm. In Kiste (IX, 510) 10.—

Ladenpr. ℳ

5 Flächen-Gleichheitsmodelle.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Rechteck, zerlegbar durch eine Diagonale in zwei Dreiecke . . . . (IX, 511) 1.40
2. Rechteck, zerlegt durch 3 Parallelen mit der kürzeren Seite in 4 kongruente Rechtecke u. s. w. . (IX, 512) 1.40
3. Rechtecke zum Beweise des Lehrsatzes: „Parallelogramme von gleichen Grundlinien und verschiedenen Höhen verhalten sich wie ihre Höhen"; s. Modell 2. (IX, 513) 1.40
4. Dreiecke, 5 rechtwinkelig-gleichschenkelige, kongruente; Pythagoreischer Lehrsatz . . . . (IX, 514) 2.—
5. Ein Quadrat über der Hypotenuse eines rechtwinkeligen Dreiecks in 5 Stücke geteilt; Pythagoreischer Lehrsatz (IX, 515) 4.—

8 Flächen-Verwandlungsmodelle, das sind Flächenmodelle zur Veranschaulichung der Verwandlung von Flächen einer Form in Flächen einer anderen Form beim Gleichbleiben des Flächeninhaltes. Die Modelle sind von Birnbaumholz. Länge der Seite des Quadrates 16 cm, in Kiste. . . (IX, 520) 18.20

Inhalt und Einzelpreise:

1. Dreieck, gleichschenkeliges, geteilt durch die Senkrechte aus der Spitze . . . . (IX, 521) 1.40
2. Dreieck, ungleichseitiges, geteilt, auf halber Höhe durch eine Parallele zur Grundlinie . . . . (IX, 522) 1.80
3. Quadrat, geteilt durch eine Diagonale . . . (IX, 523) 1.40
4. Rechteck, „ „ „ „ . . . (IX, 524) 1.40
5. Quadrat, geteilt, nicht durch eine Diagonale (IX, 525) 1.40
6. Rechteck, „ „ „ „ „ (IX, 526) 1.40
7. Raute, „ „ „ „ „ (IX, 527) 1.40
8. Paralleltrapez, geteilt durch Senkrechte, welche durch die Mitte der ungleichlaufenden Seiten gehen (IX, 528) 2.—

14 Flächen-Berechnungsmodelle, das sind Flächenmodelle zur Veranschaulich. der Berechnung des Umfanges und des Flächeninhaltes der Drei-, Vier- u. Vielecke. Länge der Seite des Quadrats 16 cm. In Kiste.

Aus Pappe . . . . (IX, 540) 6.—
„ Zink . . . . (IX, 541) 12.—

1. u. 2. Ein grösseres Rechteck, in Quadrate zerlegt zur anschaulichen Einführung in die Berechnung desselben.
3. Ein Quadrat, in kleinere Quadrate zerlegt, zur anschaulichen Einführung in die Berechnung desselben (wie bei 1).
4. Ein Rhomboid, verwandelbar in ein Rechteck, zum Nachweise, dass Rhomboide und Rechtecke von gleicher Grundlinie und gleicher Höhe gleichen Inhalt haben.
5. Eine Raute, verwandelbar in ein Rechteck zu gleichem Zwecke, wie bei Nr. 4.
6. Rechteck.
7. u. 8. Zwei Rhomboide, durch eine Diagonale in je 2 Dreiecke zerlegt zum anschaulichen Nachweise, dass rechtwinkelige, spitzwinkelige und stumpfwinkelige Dreiecke stets die Hälfte eines Parallelogramms sind.
9. u. 10. Ein Trapez und Trapezoid, durch eine Diagonale in 2 Dreiecke zerlegt, um nachzuweisen, dass alle Trapeze und Trapezoide durch eine Diagonale in Dreiecke zerlegt werden können.
11., 12., 13. u. 14. Zwei Fünf- und zwei Sechsecke, ebenfalls in Dreiecke zerlegt.

Ladenpr. ℳ

Geometrische Flächen I zur Veranschaulichung planimetr. Begriffe und Lehrsätze. Zur Lehre von den Linien und Winkeln, von der Identität, Aehnlichkeit und Gleichheit der Drei-, Vier- und Vielecke. Grösse des Modells 39 cm Länge, 37 cm Breite . . . . (IX, 550) 48.—

Die erste Abteilung geometrischer Flächen ist in einem feinen, polierten Kasten aus feinstem Birnbaumholz gefertigt und besteht aus 71 kunstgerecht ausgeführten Dreiecken und Vierecken der verschiedensten Art. Mit Hilfe dieser Flächen ist es möglich, durch Aufeinanderlegen, Vergleichen und Messen derselben unter sich, den Schülern die Wahrheit aller wichtigeren Lehrsätze der Planimetrie, exklusive der Kreislehre, sichtbar zu beweisen.

Geometrische Flächen II zur Veranschaulichung mehrerer Lehrsätze aus der Kreislehre. Grösse des Modells: 40 cm Länge des Durchmessers . . . . . (IX, 560) 48.—

Die zweite Abteilung bietet in einem Apparat gleicher Art und gleicher Grösse wie die erste Abteilung mit 28 Zerlegungen in einem feinen polierten Kasten das ganze Material zum anschaulichen Beweise der wichtigsten Lehrsätze aus der Kreislehre.

Kreisberechnungsmodell, d. i. Modell zur Veranschaulichung der Berechnung des Kreisumfanges und des Flächeninhaltes eines jeden Kreises. Aus Birnbaumholz mit einem 30 cm grossen Durchmesser. Mit Aufbewahrungskasten . . . . (IX, 570) 12.—

Dieses Modell besteht aus 24 Dreiecken, die uns erinnern sollen, dass jeder Kreis in viele, ja unendlich viele kl. Dreiecke zerlegt od. zerlegt gedacht werden kann. Dasselbe kann geöffnet und auseinandergelegt werden, so dass der ganze Kreis sichtbar in voneinander getrennte Dreiecke zerlegt ist.

Wieneckes bewegliche geometrische Figuren.

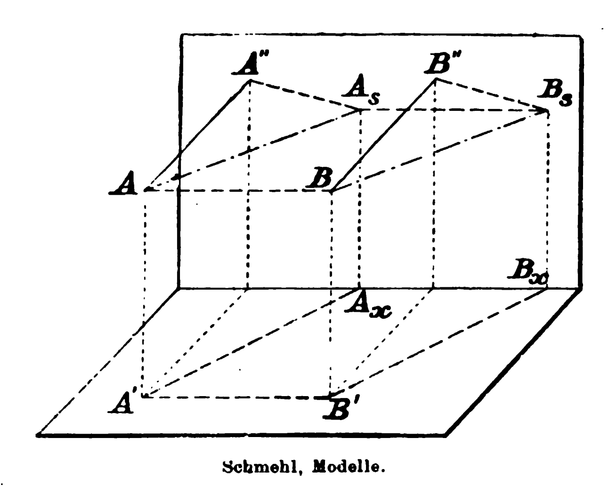
Ausgabe A: Serie I: Anschauliche Darstellung der Hauptsätze der Planimetrie nach dem Prinzip der Bewegung. 4 Figuren, darstellend das gleichschenkelige Dreieck, das Quadrat, das Rechteck, den Kreis. Aus lackierten Hartholzleisten mit saponierten Messingbeschlägen gefertigt. Mit Anleitung . . . . (IX, 580) 20.—

— Ausgabe B hat statt der hervorragenden Diagonalstangen solche aus teleskopartig ausziehbaren Messingröhren . . . . (IX, 581) 28.—

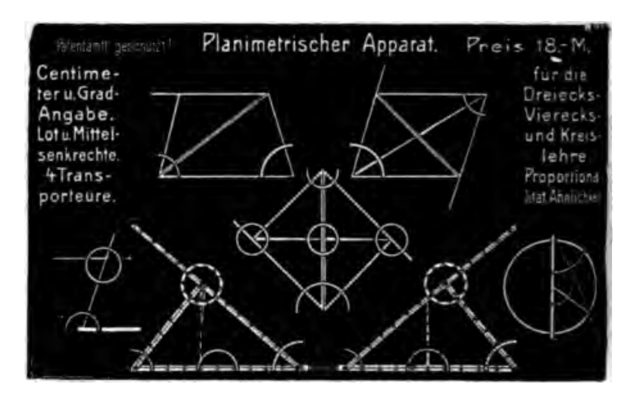
— beweglicher Funktionenzeiger . . . (IX, 582) 26.—

Es werden mit diesem Apparate nicht nur die Funktionen selbst dargestellt, sondern durch die Bewegung werden die konstanten Verhältnisse aus den variablen herausgehoben, auch werden die Vorzeichen der Funktionen der Komplimente und Supplemente sinnreich veranschaulicht.

— vergl. auch Kirchmann, Geometrische Dreiecke unter C. Elementare Formenlehre.



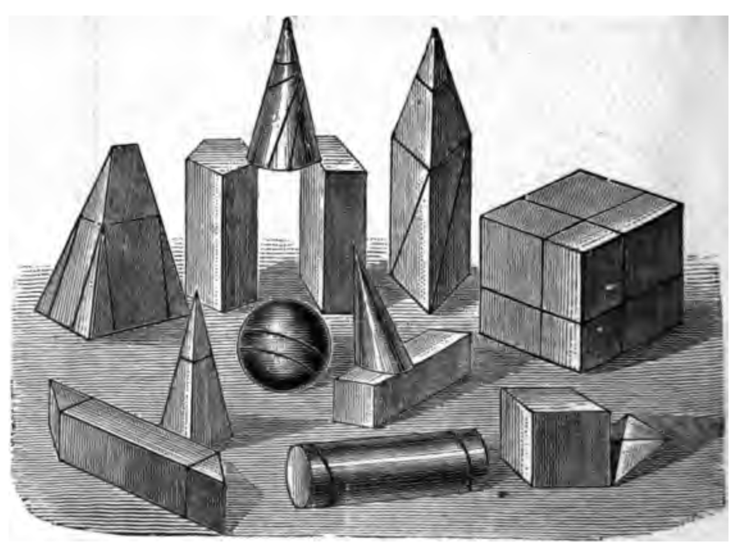
Schmehl, Modelle.



Kirchmann, Geom. Dreiecke (IX, 250).



Apparat zur Versinnlichung des Sinus und Kosinus (IX, 900).



Sammlung von stereometrischen Körpern (IX, 222).

E. Stereometrie.

	Ladenpr. ℳ
Dupuis, Gebr., 6 geradlinige Drahtkörpermodelle zur Einführung in das perspektivische Zeichnen geradliniger Körper. Aus Messing. Grösse 30 cm . . . . (IX, 590)	85.—

Inhalt:

1. Ein dreiseitiges Prisma.
2. Eine dreiseitige Pyramide.
3. Ein Würfel (vierseitiges Prisma).
4. Eine vierseitige Pyramide.
5. Ein sechsseitiges Prisma.
6. Eine sechsseitige Pyramide.

— 3 krummlinige Drahtkörpermodelle z. Einführung in das perspektivische Zeichnen krummliniger Körper. Aus Messing. Grösse 30 cm . . . . (IX, 600)	16.50

Inhalt:

1. Zylinder. 2. Kegel. 3. Kugel.

Hauck, Prof. Dr. G., u. Prof. Mahler, 23 Modelle zur anschaulichen Beweisführung der Lehren von den Graden und Ebenen im Raume, nach Dr. Guido Haucks Lehrbuch der Stereometrie, zusammengestellt von Prof. Mahler in Ulm. Grösse der Modelle durchschnittl. 20—25 cm . . (IX, 800)	65.—

Koepp, 11 Sammlungen geometrischer Körper, eingerichtet, geordnet u. zusammengestellt:

1. zur Erläuterung und Veranschaulichung stereometrischer Begriffe,
2. zur anschaulichen Beweisführung der meisten u. wichtigsten stereometrischen Lehrsätze und
3. zur Einführung in die wichtigsten Lehren von der Perspektive und vom perspektivischen Zeichnen.

Die Sammlungen Nr. 1, 2, 3, 7, 8, 10 und 11 werden je nach den Anforderungen an die Schüler in den Mittel- und Oberklassen der Volksschulen und die Sammlungen Nr. 4, 5, 6 und 9 in den höheren Bürger- und Realschulen, Gymnasien, Lehrerseminarien und anderen Anstalten gebraucht.

Alle Körper sind bis ins Detail genau und in gleichmässiger, dem Unterricht sehr entsprechender Grösse und, wo dies nicht anders angegeben ist, aus Birnbaumholz gearbeitet. Durch die so einfach an den Holzkörpern ausgeführten Zerlegungen (Schnitte) ist es möglich, vor den Augen der Schüler rasch eine Körperform in die andere umzuwandeln, durch die Holz- und Blechkörper ist die Gleichheit oder das Verhältnis des Kubikinhaltes der einzelnen Körper durch gegenseitiges Messen und Vergleichen festzustellen, und so sind die wichtigsten Lehrsätze der Stereometrie durch blosse Anschauung den Schülern zur Kenntnis zu bringen. Durch die in Draht ausgeführten Modelle kann die Perspektive anschaulich erläutert, die Auffassung derselben sehr erleichtert und der perspektivische Zeichenunterricht wesentlich gefördert werden. Sämtliche Körper können zur Ergänzung anderer Sammlungen einzeln nach Auswahl bezogen werden. Genaues Inhaltsverzeichnis auf Wunsch leihweise.

Koepp, Sammlung Nr. 1, enthält 10 verschiedene Körper in einfachem Holzkistchen (*Abb. S. 322*):

	Ladenpr. ℳ
10 cm hoch, aus Birnbaumholz . . (IX, 640)	6.50
15 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 641)	12.—
20 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 642)	18.60
25 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 643)	20.—
25 cm hoch, aus Pappe . . . . . (IX, 644)	9.60
15 cm hoch, aus Blech . . . . . (IX, 645)	12.—

Inhalt:

	10 cm hoch ℳ	15 cm hoch ℳ	20 cm hoch ℳ	25 cm hoch ℳ
Pyramide, dreiseitig senkrechte .	—.50	1.10	2.20	2.30
— vierseitig abgestumpfte senkrechte	1.—	1.80	2.60	2.80
— sechsseitig senkrechte	—.50	1.30	2.40	2.50
Prisma dreiseitig senkrechtes . .	—.50	—.90	1.60	1.80
— vierseitig senkrechtes Parallel-) pipedum)	—.50	—.90	1.60	1.80
— sechsseitig senkrechtes	—.50	1.—	2.—	2.30
Würfel	—.50	—.70	1.—	1.—
Kegel, senkrecht abgestumpft . .	1.—	1.—	1.60	1.80
Zylinder, senkrecht	—.50	—.80	1.20	1.80
Kugel	1.—	1.—	1.20	1.20
Holzkistchen	—.40	—.60	1.—	1.40

— **Sammlung Nr. 2,** enthält sämtliche Körper, welche auch in der ersten Sammlung vorkommen, und noch weitere 10 Modelle. Preis der ganzen zweiten Sammlung inkl. einfachem Holzkistchen (*Abb. S. 332*):

10 cm hoch, aus Birnbaumholz . . (IX, 650)	12.60
15 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 651)	20.—
20 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 652)	36.50
25 cm hoch, aus Buchenholz . . . (IX, 653)	40.—
25 cm hoch, aus Pappe (ohne Sphäroid u. Ellipsoid) . . . . (IX, 654)	16.—

Inhalts- und Einzelpreisangabe steht auf Wunsch zu Diensten.

— **Sammlung Nr. 3,** 10 cm hoch, aus Birnbaumholz, enthält sämtliche Körper, welche in der zweiten Sammlung vorkommen, und noch weitere 14 Modelle, im ganzen 34 Körper. Inkl. Kistchen . . . . (IX, 660)	28.—

Inhalts- und Einzelpreisangabe steht auf Wunsch zu Diensten.

— **Sammlung Nr. 4,** enthält sämtl. Körper, welche in der dritten Sammlung vorkommen, und noch weitere 17 Modelle, im ganzen 51 Körper. Preis der ganzen Sammlung:

a. 10 cm hoch, aus Birnbaumholz (IX, 670)	55.—
b. 25 cm hoch, aus Buchenholz . (IX, 671)	140.—
— **Sammlung Nr. 5,** 10 cm hoch, aus Birnbaumholz. 66 Körper . . . . (IX, 680)	76.20
— **Sammlung Nr. 6,** 10 cm hoch, aus Birnbaumholz 82 Körper . . . . . (IX, 690)	97.50
— **Sammlung Nr. 7,** 37 verschiedene Körper, hohl, aus Weissblech, hauptsächlich zusammengestellt, um durch Messen und Vergleichen die wichtigeren stereometrischen Lehrsätze zu versinnlichen. — Diese Modelle sind 15 cm hoch. Mit hellgrauem Anstrich inkl. Kistchen . . . . (IX, 685)	48.—

Ladenpr. ℳ

Koepp, Sammlung Nr. 8, 10 Modelle aus Messingdraht, 15 cm hoch . . (IX. 700) 16.—

Sie dienen, zur richtigen Auffassung und zur anschaulichen Erläuterung d. Perspektive und zum Unterricht im perspektivischen Zeichnen, sowie zum richtigen Verständnis ausgeführter perspektivischer Zeichnungen von den Körpern, wodurch der Unterricht im perspektivischen Zeichnen wesentlich gefördert wird.

Inhalt:

Pyramide, dreiseitige senkrechte. — Pyramide, vierseitige senkrechte. — Pyramide, sechsseitige senkrechte. — Prisma, dreiseitiges senkrechtes. — Parallelepipedum, senkrechtes, Grundfläche: Rhomboid. — Parallelepipedum, senkrechtes, Grundfläche: Quadrat. — Würfel. — Kegel, kreisförmiger senkrechter. — Zylinder, kreisförmiger senkrechter. — Kugel.

— **Sammlung Nr. 9,** enthält sämtl. Körperarten, welche in der ersten bis achten Sammlung vorkommen, und noch eine grosse Zahl anderer, im ganzen 312 Körper, 10 cm hoch, aus Birnbaumholz . . . . (IX, 705) 360.—

— **Samml. Nr. 10,** hauptsächlich zusammengestellt zum anschaulichen Nachweise stereometrischer Lehrsätze durch Zerlegen und Verwandeln. 41 Körper, 10 cm hoch, aus Birnbaumholz . . . . (IX, 710) 55.—

— **Samml. Nr. 11,** zum anschaulichen Nachweise stereometrischer Lehrsätze durch Verschieben. Prisma und Pyramide, vierseitig, 10 cm hoch, aus Birnbaumholz . . (IX. 715) 18.20

— **Fünf platonische oder regelmässige Körper** aus Birnbaumholz, massiv, mit Kistchen. In Würfelkante 5 cm gross. Komplett (*Abb. S. 330*) . . . . . (IX, 720) 8.—

Inhalt und Einzelpreise:

1. Tetraëder . . . . (IX, 721) —.75
2. Oktaëder . . . . (IX, 722) 1.—
3. Ikosaëder . . . . (IX, 723) 3.—
4. Hexaëder . . . . (IX, 724) —.50
5. Dodekaëder . . . . (IX, 725) 3.—

— Dieselben Körper aus Buchenholz, i. Würfelkante 10 cm gross.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Tetraëder . . . . (IX, 731) 1.80
2. Oktaëder . . . . (IX, 732) 2.80
3. Ikosaëder . . . . (IX, 733) 5.50
4. Hexaëder . . . . (IX, 734) 1.—
5. Dodekaëder . . . . (IX, 735) 5.50

— Dieselben Körper aus Messingdraht, die Würfelkante misst 10 cm.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Tetraëder . . . . (IX, 741) 1.60
2. Oktaëder . . . . (IX, 742) 2.40
3. Ikosaëder . . . . (IX, 743) 7.—
4. Hexaëder . . . . (IX, 744) 2.40
5. Dodekaëder . . . . (IX, 745) 7.50

— Dieselben Körper aus stärkerem Messingdraht, die Würfelkante misst 30 cm.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Tetraëder . . . . (IX, 751) 5.50
2. Oktaëder . . . . (IX, 752) 7.—
3. Ikosaëder . . . . (IX, 753) 15.—
4. Hexaëder . . . . (IX, 754) 6.—
5. Dodekaëder . . . . (IX, 755) 11.—

Ladenpr. ℳ

Koepp, Fünf platonische oder regelmässige Körper (Fortsetzung):

— Dieselben Körper aus Blech. Grösse der Modelle ca. 20 cm.

Zum Zweck des Nachweises, dass alle diese Körper aus Pyramiden entstanden gedacht werden können. Die Spitzen dieser Pyramiden berühren sich sämtlich im Mittelpunkt des Körpers. Zugleich dient diese Entstehungsart zum Nachweise der Möglichkeit einer elementaren Berechnung vom Kubikinhalt erwähnter Körper.

Inhalt und Einzelpreise:

1. Tetraëder . . . . (IX, 761) 2.40
2. Oktaëder . . . . (IX, 762) 3.—
3. Ikosaëder . . . . (IX, 763) 10.—
4. Hexaëder . . . . (IX, 764) 3.—
5. Dodekaëder . . . . (IX, 765) 9.60

— **Die 5 platonischen Körper** mit auf ihren Begrenzungsflächen aufgesetzten Pyramiden, aus Blech, in Form von Sternpolyëdern. Grösse ca. 20 cm . . . . (IX, 770) 40.—

Inhalt:

1. Der viereckige Sternpolyëder.
2. „ sechseckige „
3. „ achteckige „
4. „ zwölfeckige „
5. „ zwanzigeckige „

— **Die 5 platonischen Körper** aus Holz, Würfelkante 25 cm . . . . (IX, 775) 42.—
— mit Anstrich . . . . (IX, 776) 50.—

— **Der Kegel** mit Kreis-, Ellipsen-, Parabel- und Hyperbelschnitt.
10 cm hoch, aus Birnbaumholz . (IX, 780) 3.[illegible]
25 „ „ , aus Buchenholz . . (IX, 781) 8.—

— **Durchdringungen geometrischer Modelle.**

Serie A. 12 ebenflächig begrenzte Durchdringungsmodelle. 12 cm hoch, aus Birnbaumholz (*Abb. S. 322*) . (IX, 782) 42.—

Inhalt:

1. Ein dreiseitiges Prisma geht rechtwinkelig durch ein vierseitiges Prisma.
2. Ein dreiseitiges Prisma geht schiefwinkelig durch ein vierseitiges Prisma.
3. Ein vierseitiges Prisma geht rechtwinkelig durch ein vierseitiges Prisma.
4. Ein vierseitiges Prisma geht schiefwinkelig durch ein vierseitiges Prisma.
5. Ein dreiseitiges Prisma geht rechtwinkelig durch ein fünfseitiges Prisma.
6. Ein vierseitiges Prisma geht rechtwinkelig durch ein sechsseitiges Prisma.
7. Zwei sechsseitige Prismen von gleicher Dicke durchkreuzen sich.
8. Eine vierseitige Pyramide durchdringt einen Würfel rechtwinkelig.
9. Ein vierseitiges Prisma durchdringt eine sechsseitige Pyramide rechtwinkelig.
10. Ein vierseitiges Prisma durchdringt eine sechsseitige Pyramide schiefwinkelig.
11. Eine vierseitige Pyramide durchdringt eine vierseitige Pyramide rechtwinkelig.
12. Eine vierseitige Pyramide durchdringt eine sechsseitige Pyramide schiefwinkelig.

Serie B. 12 krummflächig begrenzte Durchdringungsmodelle. 12 cm hoch, aus Birnbaumholz (*Abb. S. 322*) (IX, 783) 42.—

Inhalt:

1. Ein Zylinder durchdringt einen Zylinder rechtwinkelig.
2. Ein Zylinder durchdringt einen Zylinder schiefwinkelig.
3. Ein Kegel durchdringt einen Zylinder rechtwinkelig.
4. Ein Kegel durchdringt einen Zylinder schiefwinkelig.
5. Ein Zylinder durchdringt einen Kegel rechtwinkelig.
6. Ein Zylinder durchdringt einen Kegel schiefwinkelig.
7. Ein Zylinder durchdringt eine Kugel konzentrisch.
8. Ein Zylinder durchdringt eine Kugel exzentrisch.
9. Zwei Zyl. v. gleich. Dicke durchkr. sich rechtwinkl.
10. Ein Kegel durchdringt einen Kegel rechtwinkelig
11. Ein Kegel durchdringt eine Kugel konzentrisch.
12. Ein Kegel durchdringt eine Kugel exzentrisch.

Ladenpr. ℳ

›epp, G., Durchdringungen geometrischer Modelle.

Serie C. 12 gemischtflächig begrenzte Durchdringungsmodelle. 12 cm hoch, aus Birnbaumholz . . . . . . (IX, 784) 46.—

Inhalt:

1. Ein Zylinder durchdringt ein vierseitiges Prisma rechtwinkelig.
2. Ein Kegel durchdringt ein vierseitiges Prisma rechtwinkelig.
3. Ein Kegel durchdringt ein vierseitiges Prisma schiefwinkelig.
4. Ein dreiseitiges Prisma durchdringt einen Zylinder rechtwinkelig.
5. Ein dreiseitiges Prisma durchdringt einen Zylinder schiefwinkelig.
6. Eine dreiseitige Pyramide durchdringt einen Kegel rechtwinkelig.
7. Ein vierseitiges Prisma durchdringt einen Kegel rechtwinkelig.
8. Ein vierseitiges Prisma durchdringt eine Kugel konzentrisch.
9. Ein vierseitiges Prisma durchdringt eine Kugel exzentrisch.
10. Ein sechsseitiges Prisma durchdringt eine Kugel konzentrisch.
11. Eine dreiseitige Pyramide durchdringt eine Kugel konzentrisch.
12. Eine dreiseitige Pyramide durchdringt eine Kugel exzentrisch.

18 Drehungsmodelle zum Nachweise, wie durch rasche Drehung von Linien um einen Punkt Ebenen und durch rasche Drehung von Flächen um eine Linie Körper vor unseren Augen sich zeigen. Grösse ca. 10 cm.

Aus Draht und Blech . . . . . . (IX, 786) 10.—

Holztafel mit 12 zugespitzten Drähten zu den Beweisen stereometrischer Begriffe und Lehrsätze, insoweit solche die auf einer Fläche, auf oder zwischen zwei und drei Flächen schief oder senkrecht aufstehenden Linien oder Ebenen betreffen. Grösse der Tafel 35 cm lang und 25 cm breit (IX, 790) 2.—

Dieser Apparat dient jedem Schüler zur leichten, schnellen und billigen Herstellung der Modelle für die anschauliche Beweisführung der hierhergehörigen Lehrsätze. Die Selbsttätigkeit verschafft manchem Schüler grössere Klarheit.

25 Modelle (teils kombinierte) zur anschaulichen Beweisführung der Lehren von den Linien und Ebenen im Raume (IX, 792) 60.—

Die einzelnen Modelle sind aus starkem Weissblech oder aus sehr starkem Eisendraht oder, wo dies nötig war, aus beidem Material und in einer für den Klassenunterricht nötigen Grösse (die Platte ist 25 cm lang und 15 cm breit) angefertigt, mit weissem Lack angestrichen, die nötigen Linien mit roter Lackfarbe deutlich hervorgehoben und mit schwarzen grossen Buchstaben genauer bezeichnet. Sämtliche Modelle schliessen sich den besten neueren Lehrbüchern der Stereometrie, besonders dem beliebten und sehr verbreiteten Lehrbuche der Stereometrie von Dr. Wittstein an.

29 Modelle (teils kombinierte) zur Veranschaulichung der Lehre von den körperlichen Ecken. Die Modelle sind aus Weissblech, fein lackiert. Ihre Grösse misst ca. 10—20 cm . . . . (IX, 794) 50.—

Ladenpr. ℳ

Neumann, Oberlehrer **M.,** Restkörpermodell zur Kugelberechnung nach Cavalieri. (*Abb. S. 330.*)

Komplett inkl. Verpackung . . . (IX, 802) 20.—
Die zerlegbare Halbkugel allein . (IX, 803) 10.—

Das Restkörpermodell füllt eine empfindliche Lücke in der Reihe der stereometrischen Anschauungsmittel aus und kann daher für Unterrichtszwecke aufs beste empfohlen werden. Schon in der Elementarschule kann sich das Modell als nutzbringend zeigen.

Olbrich, Dr., Stereometrischer Universalapparat. Apparat zur Herstellung sämtl. elementar-stereometrischer Modelle (IX, 804) 45.—

Reichardt, Bürgerschullehrer **B.,** Merkhilfe zur Kugelberechnung. Aus Blech solid gearbeitet und angestrichen. 20 cm Grund- und 10 cm Seitenkanten.

In Pappkasten . . . . (IX, 805) 12.50

Schmehl, Prof. Dr., 16 neue Modelle für den Unterricht in der darstellenden Geometrie, Perspektive und rechtwinkligen Axonometrie. (*Abb. S. 326 u. 330.*)

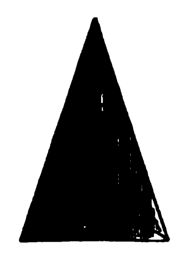
Preise:

Modell		Nr.	ℳ
Modell	I	(IX, 806)	28.—
„	II	(IX, 807)	18.—
„	III	(IX, 808)	20.—
„	IV	(IX, 809)	24.—
„	V	(IX, 810)	26.—
„	VI	(IX, 811)	28.—
„	VII	(IX, 812)	28.—
„	VIII	(IX, 813)	26. –
„	IX	(IX, 814)	12.—
„	X	(IX, 815)	26. –
„	XI	(IX, 816)	60 –
„	XII	(IX, 817)	26. –
„	XIII	(IX, 818)	26. –
„	XIV	(IX, 819)	26.– –
„	XV	(IX, 820)	16.– –
„	XVI	(IX, 821)	30.—

Die Modelle I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII sind für die darstellende Geometrie bestimmt und bestehen aus zwei zueinander senkrechten Projektionstafeln von Holz in der Grösse 41 : 30 bis 41 : 34 cm; die geraden Linien im Raume zwischen den Projektionsebenen sind durch runde Messingstäbe dargestellt. Die auf den Tafeln gezeichneten Linien (schwarz auf weiss) bestehen aus 5 mm breiten Streifen. Die Zeichnungen und Stabe sind also so gross, dass sie von jedem Schüler von seinem Platze aus gesehen werden können. Die Lage von ebenen Flächen ist vielfach durch dünne, farbige Fäden bezeichnet, so dass die Betrachtung der Konstruktionen nicht gehindert ist. Die Messingstäbe sind je nach ihrer Bedeutung durch verschiedene Farben voneinander erkenntlich gemacht. Wo eine Umlegung oder Drehung notwendig ist, sind die betreffenden Teile auch drehbar. Zu den Modellen IX, X, XII, XIII, XIV, XV, XVI gehört je eine Tafel, auf denen die Zeichnungen wie bei den Tafeln der ersten Art ausgeführt sind. Die Messingstäbe sind so beschaffen wie bei den Modellen der ersten Art; ausserdem befinden sich an denselben teilweise etwas dünnere Drahte und Fäden. Die Modelle X und XII sind für die Perspektive bestimmt, die Modelle XIII, XIV, XV dienen für den Unterricht in der rechtwinkligen Axonometrie, das Modell XVI stellt die schräge Parallelprojektion eines Würfels dar. Durch Nr. IX wird die Konstruktion des Abstandes zweier windschiefen Graden erläutert. Nr. XI ist für die Perspektive bestimmt und enthält keine Zeichnung; es ihm sind nur Drahte und Faden mit beweglichen Teilen angewandt.

Schwering, Prof. Dr. K., Sammlung von geometrischen Anschauungsmitteln (29 Modelle) für den stereometrischen Unterricht in höheren Lehranstalten, teils 10 u. teils 20 cm hoch. . . . . (IX, 830) 50.—







Kohlstock, Sammlung einfacher Lehrmittel usw. Sammlung I (IX, 260).

Koepp, Fünf platonische Körper (IX, 720)

Cylinder
in Restkörper u. Kegel
zerlegt.

Schmehl, Modelle.

Halbkugel.

Halbkugel zerlegt.

Restkörper zerlegt.

Neumann, Restkörpermodell (IX, 802).

33

a

b

c

Küster, Zerlegbare und zusammenklappbare Körper (IX, 272).

Ladenpr. M

Durch Zusammensetzung geometrischer Körperformen entstandene Modelle von G. Koepp.

9 Modelle zur praktischen Anwendung der geometrischen Körperformen, insbesondere zur Veranschaulichung der einfachen Körperformen (Häuser, Türme und Kirchen), wie solche sich aus den geometrischen Körperformen ableiten lassen. Aus Birnbaumholz, ca. 5—15 cm lang und 12—20 cm hoch (IX, 833) 11.—

Modell eines einfachen dreiflügeligen Wohngebäudes. Die Form desselben ist gewonnen durch Zusammensetzung v. 6 Prismen, 3 Prismatoiden und 6 Platten. Aus Birnbaumholz, etwa 20 cm lang, 15 cm tief und 15 cm hoch . . . . (IX, 834) 10.—

Modell eines viergliederigen Kirchendaches. Das Ganze ist eine Zusammensetzung von 5 Prismatoiden und 1 Pyramide. Aus Birnbaumholz, ca. 25 cm lang, 25 cm breit und 20 cm hoch . . . . (IX, 835) 5.—

Modell einer einfachen Kirche mit zwei Türmen. Dieses Modell besteht aus drei vierseitigen Prismen, einem dreiseitigen Prisma, einem halben Zylinder und einem halben Kegel auf einer Platte. Aus Birnbaumholz, ca. 32 cm lang, 15 cm breit und 30 cm hoch . . . . (IX, 836) 12.—

16 Modelle (darunter vier kombinierte Modelle) zur Veranschaulichung der aus den geometrischen Körpern abgeleiteten Gewölbe-, Fass- und Gefässformen und der Berechnung ihres kubischen Inhaltes. Durchmesser ca. 12 cm . . . . (IX, 837) 48.—

F. Trigonometrie.

Apparat mit beweglichem Sinus und beweglicher Sekante zur Versinnlichung des Sinus und Kosinus, der Tangente, Kotangente, Sekante und Kosekante. (Die positiven Linien unterscheiden sich von den negativen durch ihre Farben.) Aus starkem Eisendraht. Der Kreis hat einen Durchmesser von 15 cm (*Abb. S. 326*) . . . . (IX, 900) 4.—

Glasmodelle, zwei, zur Lehre von der sphär. Trigonometrie. Grösse ca. 16 cm (IX, 910) 6.—

Kugel mit einem sphärischen Zweiecksausschnitt (Apfelschnitt). 7½ cm Durchmesser, aus Birnbaumholz . . . . (IX, 920) 1.40

— mit einem sphärischen Dreiecksausschnitt, 7½ cm Durchm., aus Birnbaumholz (IX, 922) 1.80

— durch drei sich senkrecht kreuzende Schnittflächen in 8 gleiche Teile geteilt. 7½ cm Durchmesser, aus Birnbaumholz . . (IX, 924) 8.—

G. Allgemeine Modelle und Utensilien.

Rechenstab oder Rechenschieber, Marke Faber.

Grosse Ausgabe ganz aus Buchsholz, 26 cm lang, in Futteral . . . . (IX, 932) 8.—

Aus Buchsholz, mit weissem Zelluloid belegt, in Futteral . . . . (IX, 934) 9.—

Ganz aus Buchsholz, 26 cm lang, mit einer innenseitlich angebrachten, federnden Leiste versehen, deren gleichmässiger Druck auf den Schieber ein leichtes, zügiges Gleiten ermöglicht und dadurch das Einstellen sehr erleichtert. (IX, 936) 10.50

Mittelst des Rechenstabes können nicht allein die gewöhnlichen arithmetischen Grundoperationen, Multiplikation und Division, auf die einfachste Weise ausgeführt werden, sondern er ermöglicht auch eine ungemein rasche, auf 3 Stellen genaue Berechnung von Proportionsaufgaben, Zinsrechnungen, Flächen-, Körper- und Gewichtsberechnungen, desgleichen ist er mit Vorteil bei Lösung der hauptsächlichsten Aufgaben der Technik wie auch der Trigonometrie und für Logarithmenrechn. zu gebrauchen.

— Anleitung zum Gebrauche des Rechenstabes, erläutert in klarer, allgemein verständlicher Weise auf 13 Tafeln und 50 der Praxis entnommenen Beispielen die Handhabung und Vielseitigkeit dieses Instrumentes. Dieselbe erscheint in deutscher, französisch., englischer, spanischer, schwedischer und russischer Sprache . . . . (IX, 940) 1.80

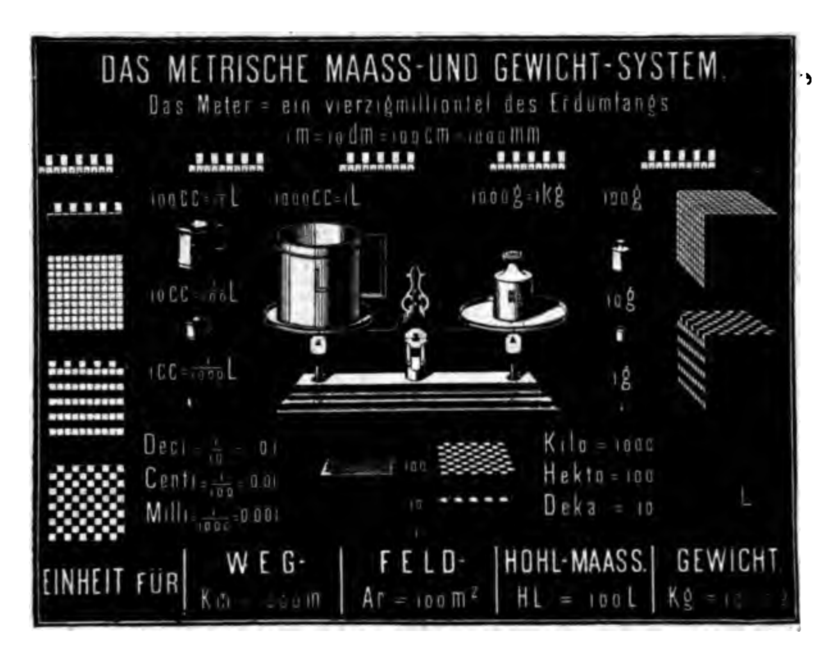
Rechenstab oder Rechenschieber, Marke Dennert & Pape.

a. 27 cm lang, Teilung auf Zelluloid, mit Logarithmenskala z. Quadrieren, unter Hinzuziehung der Zunge zum Kubieren, sowie umgekehrt zum Wurzelausziehen. Die Rückseite der Zunge trägt die Längen der Logarithmen der trigonometrischen Funktionen und ist eingeteilt nach der alten oder neuen Winkelteilung, rechter Winkel zu 90° oder 100°, mit Futteral . . . . . . (IX, 950) 10.—

b. „Simplex“, 15 cm lang, aus Buchsbaumholz, Teilung auf Zelluloid, jedoch ohne Seitenteilung und ohne Tabellen auf der Rückseite, mit Logarithmenskala zum Quadrieren, und unter Hinzuziehung der Zunge zum Kubieren, sowie umgekehrt zum Wurzelausziehen. Die Rückseite der Zunge trägt die Längen der Logarithmen der trigonometrischen Funktionen und ist eingeteilt nach der alten Winkelteilung zu 90°, mit Futteral . . . . . (IX, 960) 6.—

c. 27 cm lang, aus Buchsbaumholz, Teilung auf Zelluloid, sonst wie a, mit einfachem Futteral . . . . (IX, 970) 7.50

Anleitung . . . . (IX, 980) 1.—



Bopp, Das metrische Mass- und Gewichtssystem (IX, 120).



Koepp, Geometrische Körper. Sammlung II (IX, 650).

Natur und Kunst im Zeichenunterricht.

neuerer Zeit sind jenseits des Kanals und des unter der Flagge epochemachender Neuheiten für den Zeichenunterricht herausgegeben und :scher Übersetzung auch bei uns verbreitet . deren Ratschläge — speziell diejenigen für ıamentzeichnen — für viele deutsche Zeichen-im wesentlichen wenig Neues enthalten. Die sollen die Formen direkt der so schönen und mannigfaltigen heimatlichen Pflanzenwelt ent-und sie einfacher und naturgemäßerweise ›n unumstößlichen Gesetzen der Schönheit zu ıtalen Gebilden zusammenstellen. Mehr denn e sind vergangen, seit Prof. Krumbholz zuerst m Sinne an der Dresdener Kunstgewerbeschule htete, und fast ebenso lange ist es her, daß pziger Zeicheninspektor Prof. Flinzer in seinem ›uch des Zeichenunterrichts" die oben-e Forderung auch fürs Ornamentzeichnen der inbildenden Lehranstalten erhob. Viele hörten das neue Evangelium, allein nur wenige ließen kehren. Worin hatte das wohl seinen Grund? am meisten mit darin, daß die damaligen lehrer mit wenigen Ausnahmen allzusehr in der ıemen Kopiermethode befangen waren und in uen Bahnen unüberwindliche Schwierigkeiten en. Viele befürchteten auch irrtümlicherweise, neue Methode den bewährten Massenunterricht ımentzeichnen nicht mehr ermögliche. So konnte s Gute damals nur wenig Bahn brechen. Der ıl, bestehend in den ornamentalen Formen längst ener Stilperioden, wurde auch weiterhin aufge-wie sehr sich die armen Schüler auch dabei lten. An dem herrlichen Formenschatz aber, ; heimische Flora jahraus, jahrein vor aller entfaltet, wurde nach wie vor acht- und ver-slos vorbeispaziert. Seit jener Zeit ist bei uns aller Welt vieles anders geworden. Das immer ufblühende Kunstgewerbe und die Konkurrenz, sich die verschiedenen Völker mit ihren kunst-ichen Erzeugnissen auf dem Weltmarkte machen, endlich dahin gebracht, daß aller Augen auf her als Aschenbrödel unter den Disziplinen so geachteten Zeichenunterricht gerichtet sind, und n das Heil für das nationale moderne Kunst-erwartet wird. Ja man ist gegenwärtig auch fest davon überzeugt, daß der Zeichenunter-ıs hohe und schöne Ziel nur dadurch erreichen daß der in einem seiner wichtigsten :, im Ornament, zur Urquelle aller n und Verzierungen, zur vegetabilen zurückgekehrt und, wie ein Beschluß des lich der letzten Pariser Weltausstellung tagen-ernationalen Kongresses für den Zeichenunter-dert, das Studium der dekorativen Komposition ch berücksichtigt.

Die Variationen, welche sich bei dieser Art des Ornamentzeichnens ergeben, erhöhen in besonderer Weise das Interesse, welches die Schüler sowohl an ihrer eigenen als auch an den Arbeiten ihrer Mitschüler nehmen. Durch einen solchen Unterricht ist es möglich, das heranwachsende Geschlecht im schmückenden Zeichnen zur selbstschöpferischen Tätigkeit zu erziehen und es in die Gesetze der Schönheit und des Ebenmaßes in der einfachsten und deshalb besten Weise einzuführen. Läßt man die Schüler Ornamente aus vergangenen Stilperioden nachzeichnen, so stehen sie vor toten Formen, die zu verstehen sie noch nicht reif sind, und langweilen sich; denn für das Interesse sind keine Anknüpfungspunkte vorhanden. Unsere Methode dagegen besitzt in der Verwendung natürlicher Pflanzenformen den hohen Wert und Vorzug der Anschaulichkeit. Aufgabe der allgemeinbildenden Schule kann es nicht sein, die Schüler in eine bestimmte Stilart, wohl aber, sie durch eine geeignete Methode in die organische Entstehung sämtlicher Stilarten grundlegend einzuführen.

Die mannigfaltigen Abwechslungen, welche der kleine Zeichner beim Zusammenstellen natürlicher Pflanzenformen ringsum in den Arbeiten seiner Mitschüler beobachtet, regen seine Phantasie so intensiv an, daß sie zur Betätigung drängt und schließlich Selbsttätigkeit erzeugt. Und so muß durch einen diesen Ideen entsprechenden Unterricht der Durchschnittsschüler endlich dahin gebracht werden können, selbständig eine gegebene Fläche schön zu schmücken. Anfangs läßt man den Schüler einfache, allmählich schwierigere natürliche Blätter mit dem Stifte in einem Skizzenblocke umreißen, später zeichnet man ein großes Quadrat, einen Kreis oder ein regelmäßiges Vieleck mit Diagonalen oder symmetrisch angeordneten Radien usw. und klebt an diese gleichgroße Blattformen in geschmackvoller Anordnung, zuerst wenige und einfache, dann immer mehr und schwierigere Blätter, endlich Zweige und Blüten. Dadurch bekommt der Schüler eine selbständige Kombinationsgabe. Eine Brücke zwischen diesem Aufkleben und dem ausschließlichen Freihandzeichnen läßt sich noch dadurch schlagen, daß man an denjenigen Stellen, an welchen Blattformen stehen sollen, die gepreßten Pflanzenblätter auflegen und mit dem Stifte sorgfältig umreißen läßt. Zu diesen Übungen werden die Schüler am besten ein nicht zu kleines Skizzenbuch oder einen Zeichenblock verwenden. Jeder Schüler muß vor Beginn einer neuen Arbeit nach deren Besprechung immer erst eine Skizze in dem genannten Buche anfertigen. Bei Ausführung derselben mag ihm das oben erwähnte Nachfahren des Blattumrisses gestattet sein, da es hier nur darauf ankommt, den dekorativen Sinn des Schülers zu fördern. Nach Fertigstellung der Skizzen werden einige besonders charak

teristische, sowohl gute als auch minderwertige, mit der Klasse besprochen, die darin vorhandenen Mängel gerügt, und gut Gelungenes lobend hervorgehoben. Hierauf wird es auch den Schülern, deren Arbeiten man nicht zum Mittelpunkt einer Besprechung gemacht hat, nicht schwer fallen, die begangenen Fehler herauszufinden und zu korrigieren, zumal sich erfahrungsgemäß in diesen Entwürfen gewisse Fehler immer wiederholen. Erwähnt mag hierbei noch sein, daß man gut tut, den Schülern das Kolorieren ihrer Skizzen vollständig allein zu überlassen. Sie finden dabei einmal willkommene Gelegenheit, ihre Farbenfreude zügellos zu betätigen, ohne hierdurch allzu großes Unheil anzurichten, denn etwaige Disharmonien werden später bei dem Tuschen der guten Zeichnung unter der Aufsicht des Lehrers vermieden. — Nunmehr ist der Schüler genügend vorbereitet, um seine gute Arbeit beginnen zu können; einen guten Anhalt bietet ihm die korrigierte Skizze. In der guten Zeichnung sind alle Blattformen nach einem schon früher gezeigten Verfahren vollständig freihändig zu entwerfen, was dem Durchschnittsschüler nach den vorausgegangenen Vorübungen keine großen Schwierigkeiten bereiten wird, zumal vorausgesetzt werden kann, daß die Schüler schon vor Beginn der Übungen im schmückenden Zeichnen gemeinsam mehrere charakteristische Typen von Blattformen nach Wandtafeln gezeichnet haben. Das Einzeichnen der einzelnen Blattformen in die zu schmückende Fläche wird am besten in der Weise geschehen, daß der Schüler an allen Stellen, wo die Blätter ihren Platz haben sollen, zuerst nur die allgemeinste geometrische Grundform, z. B. für ein Efeublatt ein Fünfeck, für das Hopfenblatt einen Kreis usw. entwirft. Hierauf zeichnet er innerhalb dieser Grundform die Hauptadern ein und zieht zuletzt den genaueren Umriß des Blattes. — Die Methode nimmt dem Schüler sogleich jede Befangenheit, mit der er naturgemäß anfangs an seine Aufgabe herantritt, denn die so wichtige, gleichmäßige Raumverteilung macht ihm auf diese Weise keine Schwierigkeiten. Seine Zeichnung wird von vornherein übersichtlich, und ehe noch alle Blätter vollständig eingezeichnet sind, erkennt er sogleich, welcher Raum ihm noch zur Ausschmückung mit Blumen- oder Furchtformen übrig bleibt. Diese letzteren läßt man den Schüler anfangs in einfachster Weise von vorn oder in der Seitenansicht (Silhouettenform) nach der Natur entwerfen, mehrfach üben, und dann erst in die gute Zeichnung übertragen.

Da bei unseren Übungen im schmückenden Zeichnen immer eine gemeinsame Grundlage vorhanden ist, so wird hierdurch ein Massenunterricht ermöglicht, in welchem jeder Schüler seinen Fähigkeiten und Fortschritten entsprechend beschäftigt werden kann, denn die weniger befähigten Schüler erhalten die einfacheren, die fortgeschritteneren aber die schwierigeren Pflanzenformen zugewiesen.

Wende nur niemand ein, daß derartige Schülerkompositionen vielfach den Stempel des Unfertigen an sich trügen! Gewiß, ornamentale Kunstschöpfungen entstehen anfangs nicht, es ist eben das erst Stammeln der Kinder in einer ihnen bisher noch völlig unbekannten Sprache.

Bei richtiger Unterweisung darin werden aber doch die Schüler nach und nach auch gute kleine Sätzchen und schließlich sogar zusammenhängende Sätze sprechen lernen. Wer wollte auch in einer notwendigen und wichtigen Sache den Anfang deshalb nicht machen, weil die ersten Erfolge gering sind. Es ist immer noch kein Meister vom Himmel gefallen. Auch die ersten deutschen Aufsätze unserer Schuljugend sind keine orthographischen und stilistischen Musterleistungen, und doch müssen sie gemacht werden. Kein Lehrer hat Ursache, sich bei der ersten Selbsttätigkeit der Schüler im schmückenden Zeichnen nach dieser Methode durch geringe Erfolge abschrecken und entmutigen zu lassen.

Erfreulicherweise bricht sich jetzt mehr und mehr die Überzeugung Bahn, daß ein zeitgemäßer Zeichenunterricht die Schüler im Ornament zu selbstschöpferischer Tätigkeit anleiten und ihnen Sinn und Verständnis für die Formenschönheit unserer heimischen Flora erschließen muß. Das sind hohe und erstrebenswerte Ziele für unsere heranwachsende Jugend. Es gilt, einen Samen auszustreuen, der hundertfältig Frucht tragen wird. G. Schwarzburger und A. Neubert, Natur und Kunst im Zeichenunterricht (Verlag von G. Kühtmann, Dresden) ist ein Werk, das unter vielen anderen besonders diese Richtung einschlägt.

Das hier Gesagte gilt nicht allein für das Ornament nach Pflanzenformen, sondern überhaupt für das Zeichnen nach der Natur, denn schönere Vorlagen als in ihr vorkommen, können Menschenhände überhaupt nicht schaffen. Da es aber in den wenigsten Fällen möglich ist, zu jeder Zeit passende natürliche Vorlagen zur Hand zu haben, so war schon seit geraumer Zeit das Bestreben der Lehrmittelerzeuger, natürliche Präparate in den in der Natur vorkommenden Formen dauernd zu konservieren, oder den Naturformen täuschend ähnliche Modelle herzustellen.

Der diesjährige Katalog enthält nun solche Lehrmittel in reicher Auswahl, so daß es nicht schwer werden dürfte, das geeignete Vorlagenmaterial für einen wirklich zweckentsprechenden Zeichenunterricht zu finden.

X. Abteilung. Zeichnen.
A. Zeichengeräte.

Ladenpr. ℳ

[...]elangs Kugelgelenk - Stativ (*Abb. S. 338*) . . . . (X, 10) 4.—
D.R.G.M., ermöglicht es, jedem Tierkopfe, Flügel, [...]uns oder Schwanz jede beliebige Stellung zu geben.

Dazu passend liefere ich:

je 1 Kopf von Eule, Hahn (krähend), Ente, Bussard, Elster,

je 1 Fuss von Eule, Hahn, Gans, Bussard, Specht,

je 1 Flügel v. Taube, Elster, Eichelhäher, Turmfalke, Ente.

[...]benkasten für Bürger- und Mittel[...]chulen mit Farben von G. Wagner, [H]annover, Wien.

In billigen, gut lackierten Blechkästen.

Enthalt. 6 deutsche Schulfarben	(X, 11)	—.60
„ 10 „ „	(X, 12)	1.20
„ 15 „ „	(X, 13)	1.60
„ 20 „ „	(X, 14)	2.20

In leichten gut lackierten Blechkästen, enthaltend 12 feinste Pelikanfarben in halb. Näpfen, Grösse 133:72 mm (X, 16) 4.40

Mit 12 ganzen Porzellannäpfen für den allgemeinen Gebrauch ganzer Klassen. Grösse 200:80 mm . . . . . . (X, 17) 12.—

[...]benkasten für höhere Schulen.

Solide, gut lackierte Blechkasten mit Studienfarben in Tuben.

Enthaltend 6 Stück	(X, 20)	1.40
„ 8 „	(X, 21)	2.20
„ 10 „	(X, 22)	2.80
„ 12 „	(X, 23)	3.20
„ 18 „ (*Abb. S. 336*)	(X, 24)	5.60
„ 24 „	(X, 25)	9.—

[...]rbenkasten für Kunst- und Kunst[g]ewerbeschulen. Feinste Qualität Peli[k]anfarben in Näpfen, extrafeine geschliffene Blechkasten mit Klapp-Palette und zwei [R]ingen.

Mit 8 Farben	(X, 28)	9.—
„ 12 „	(X, 29)	12.—
„ 16 „ (*Abb. S. 334*). .	(X, 30)	18.—
„ 24 „	(X, 31)	24.—
„ 30 „	(X, 32)	28.—

[G]efüllt mit Tubenfarben feinster Qualität.

12 ganze Tuben	(X, 33)	9.—
12 „ „ mit herausziehbarer Deckelpalette (*Abb. S. 334*). .	(X, 34)	13.—

[...]rbenkasten für Blumenmalerei, Mal[...]schulen. Extrafeine geschliffene Etuis mit weichen Pelikanfarben.

Enthaltend 8 Farben.	(X, 36)	4.80
„ 12 „ (*Abb. S. 336*)	(X, 37)	6.40
„ 16 „	(X, 38)	8.—
„ 20 „	(X, 39)	10.—
„ 24 „	(X, 40)	12.—

Ladenpr. ℳ

Farbenkasten mit Turmfarben in Tuben.

Nr. 44/6	Blechkasten mit 6 Tuben. Grösse 100:65 mm	(X, 42)	1.40
„ 44/7	— mit 7 Tuben. Grösse 115:65 mm	(X, 43)	1.60
„ 44/8	— mit 8 Tuben. Grösse 130:63 mm	(X, 44)	1.80
„ 44/10	— m. 10 Tuben. Grösse 150:72 mm	(X, 45)	2.40
„ 44/12	— m. 12 Tuben. Grösse 170:75 mm	(X, 46)	2.80
„ 44/14	— mit 14 Tuben nebst loser Blechpalette. Gr. 195:75 mm	(X, 47)	3.60
„ 44/15	— mit 15 Tuben nebst loser Blechpalette. Grösse 183:97 mm	(X, 48)	4.—
„ 44/18	— mit 18 Tuben nebst loser Blechpalette. Grösse 185:107 mm	(X, 49)	4.80
„ 44/24	— mit 24 Tuben nebst loser Blechpalette. Grösse 182:120 mm	(X, 50)	6.20
	Einzelne Farben à Stück	(X, 51)	—.24

— mit **Turmfarben** trocken in Stücken.

Nr. 60 B 8	Blechkasten mit Klapp-Palette. Inhalt 8 Farben	(X, 52)	1.80
„ 60 B 12	— Inhalt 12 Farben . .	(X, 53)	2.40
„ 60 B 16	— „ 16 „ .	(X, 54)	3.20
„ 60 B 18	— „ 18 „ .	(X, 55)	3.60
„ 60 B 20	— „ 20 „ .	(X, 56)	3.90
„ 60 B 24	— „ 24 „ .	(X, 57)	4.70
„ 60 B 13	— „ 12 „ und eine Tube Weiss	(X, 58)	3.—
„ 50 G 6	Blechkasten m. 6 Farben Nr. 50	(X, 59)	1.40
„ 50 G 7	— mit 7 Farben Nr. 50.	(X, 60)	1.60
„ 50 B 12	— „ 12 „ „ 50 und Klapp-Palette	(X, 61)	2.60
„ 54 ½ L 12	Blechkasten m. Klapp-Palette, neue lange Form, enthaltend 12 Stück Farben nebst 2 Pinseln	(X, 62)	4.20
	Einzelne Farben à Stück	(X, 63)	—.18

Hoffmann's Zeichen - Doppel - Klapptafel. Die Tafel ist vierseitig und stehen dem Lehrer stets 2 Tafelflächen zur Verfügung. (*Abb. S. 336*)

Tafelgrösse 100:150 cm	(X, 63a)	70.—
„ 110:188 „	(X, 63b)	85.—

Kinderwandtafel,

mit Staffelei	(X, 64)	13.—
ohne „	(X, 65)	7.—

Körperständer aus Eisen, hoch und niedrig, wie auch seitlich für jeden Ansichtswinkel verstellbar, mit Tischchen . . . . . (X, 66) 22.50

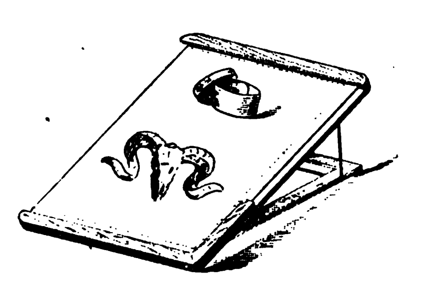
Kurvenlineale aus Birnbaumholz. 7 verschiedene Sorten, Nr. 20—26 lt. Abbildung, ca. 30—35 cm lang (*Abb. S. 338*). . (X, 67) à —.60

Pantographen oder Storchschnabel, aus Birnbaum,

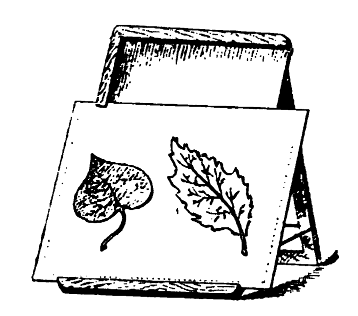
einfachste Ausgabe	(X, 68)	1.20
Stablänge 37 cm, gewöhnl. Ausgabe	(X, 70)	1.50
„ 32 „ bessere „	(X, 72)	2.50
„ 43 „ „ „	(X, 74)	3.—
„ 43 „ beste Ausstattung	(X, 76)	6.—



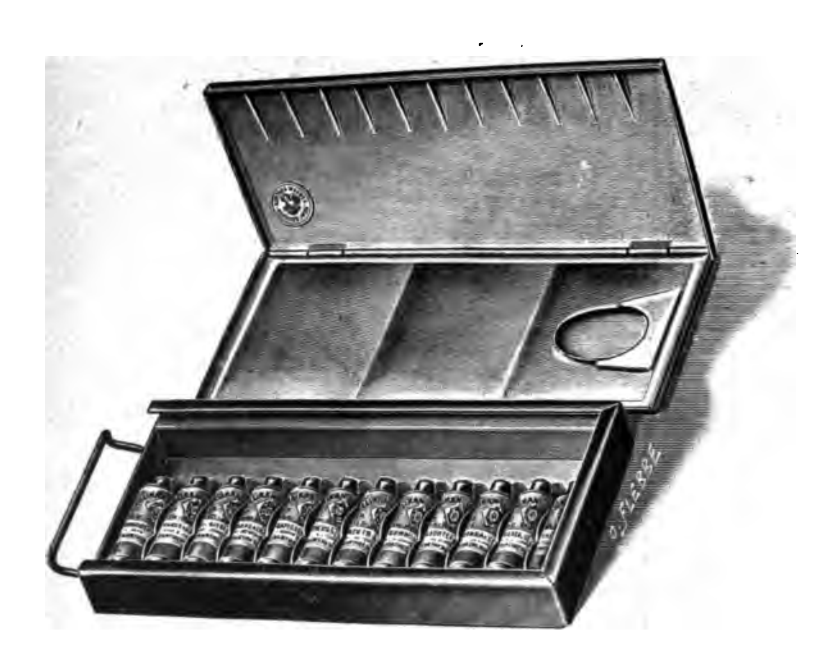
Farbenkasten (X, 30).



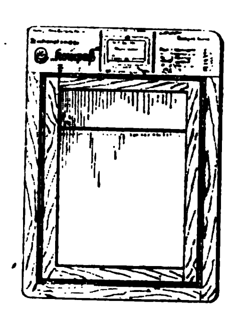
Kompass-Zeichenständer (X, 220).



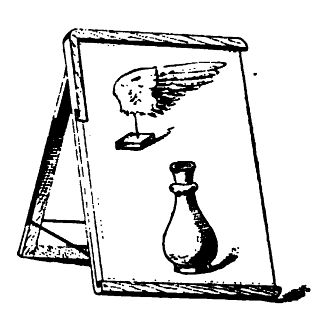
Kompass-Zeichenständer (X, 220).



Farbenkasten für Kunst- und Kunstgewerbeschulen (X, 34).



Kompass-Zeichenständer (X, 220).



Kompass-Zeichenständer (X, 220).

Ladenpr. ℳ

:tter, mathematisch genau richtig, ·chend stark, aus bestgepflegtem, ıem Tannenholz mit schrägen Ein- ›isten.

se 42:52 cm . . . . (X, 78) à 1.25
47:63 „ . . . . (X, 80) à 1.60
50:65 „ . . . . (X, 82) à 1.90
52:71 „ . . . . (X, 84) à 2.25
72:105 „ . . . . (X, 86) à 4.75

anderen Grössen in Pappel Ia können stens geliefert werden und erhöhen ›ige Preise um ca. 20%.

ıienen von Birnbaumholz, unbesetzt, chraube.
ıe Länge 50 cm . . . . (X, 88) —.50
„ 65 „ . . . . (X, 90) —.60
„ 80 „ . . . . (X, 92) —.75
tzt, mit Schraube.
:e Länge 50 cm . . . . (X, 94) —.90
„ 65 „ . . . . (X, 96) 1.20
„ 80 „ . . . . (X, 98) 1.50
t besetzt. mit Schraube.
:e Länge 50 cm . . . . (X, 100) 1.75
„ 65 „ . . . . (X, 102) 2.—
„ 80 „ . . . . (X, 104) 2.50

ıiene, verstellbar, von Friese „Archi- : . . . . (X, 106) 1.—

ıge für Volks- und Bürger- en.
nachstehenden Reisszeuge sind aus ıtungsfähigsten Fabrik und übernehme .e Garantie für die Güte und Brauch- ; derselben.

attung: Messing, vernickelt, Etuis Kaliko-Papier überzogen.
ıalt: 1 Einsatzzirkel, 1 Reissfeder- ısatz, 1 Bleieinsatz, 1 Bleihülse, Tuschnapf, 1 Lineal, 1 Winkel, Transporteur . . . . (X, 110) 1.80
halt: wie bei Nr. 1 und noch 1 Stück- ·kel, 1 Reissfeder . . . . (X, 112) 2.70
halt: wie bei Nr. 2, aber der Zirkel t patentiertem Kopfgelenk . . (X, 114) 4.25
halt: wie bei Nr. 3 und noch Iullenzirkel u. Verlängerungsteil (X, 116) 6.40
bb. S. 340.)

für höhere Lehranstalten.
attung: Messing, vernickelt, runde ı in Kaliko-Etuis.
halt: 1 Einsatzzirkel, 1 Reissfeder, Reissfedereinsatz, 1 Bleieinsatz und Bleihülse . . . . (X, 120) 2.70
halt: wie Nr. 5 und noch 1 Stück- ·kel . . . . (X, 122) 3.60
halt: wie bei Nr. 6 und noch 1 Nullen- kel und 1 Verlängerungsteil . (X, 124) 6.—
bb. S. 357.)

achschulen und Techniker, s. ıng Fortbildungsschulen.

ichenblöcke „Triumph“. Papp- nit auswechselbaren Zeichenblöcken G. M.).
mit Taschen. Nr. 31 T. Grösse 24 cm, einschl. 1 Block von 10 Blatt :rpapier . . . . (X, 126) à —.25
T. Grösse 24½:35 cm, einschliessl. k von 15 Blatt Skizzierpapier (X, 127) à —.35

Schulzeichenblöcke „Triumph“ u. s. w.

— Blöcke mit Schieferfläche. Nr. 31 S. Grösse 19½:24 cm, einschl. 1 Block von 10 Blatt Skizzierpapier . . . . (X, 128) à —.25
— Nr. 32 S. Grösse 24½:35 cm, einschliessl. 1 Block von 15 Blatt Skizzierpapier (X, 129) à —.40
— Blöcke mit Taschen und Schieferfläche. Nr. 31 ST. Grösse 19½:24 cm, einschl. 1 Block von 10 Blatt Skizzierpapier (X, 130) à —.30
— Nr. 32 ST. Grösse 24½:35 cm, einschl. 1 Block von 15 Blatt Skizzierpapier (X, 131) à —.45
— Einfache Blöcke. Nr. 31. Gr. 19½:24 cm, einschl. 1 Block von 10 Blatt Skizzierpapier (X, 132) à —.20
— Nr. 32. Grösse 24½:35 cm, einschl. 1 Block von 15 Blatt Skizzierpapier . . . . (X, 133) à —.30
— Nr. 33. Grösse 35:46 cm, einschl. 1 Block von 10 Blatt Skizzierpapier . . . . (X, 134) à —.70
— Ersatzblöcke dazu:

Zu Nr. 31, 31 S, 31 T und 31 ST.
131 A. Skizzierpapier, 10 Blatt (X, 135) à —.05
131 B. Ia. Weisses Zeichenpapier, dick, 10 Blatt. . . . . (X, 136) à —.15
131 B. IIa. Weisses Zeichenpapier, dünn, 10 Blatt. . . . . (X, 137) à —.10
131 C. Weisses Aquarellpapier, 10 Blatt (X, 138) à —.20
131 D. Tonzeichenpapier, 10 Tönungen (X, 139) à —.15

Zu Nr. 32, 32 S, 32 T und 32 ST.
132 A. Skizzierpapier, 15 Blatt (X, 140) à —.10
132 B. Ia. Weisses Zeichenpapier, dick, 10 Blatt. . . . . (X, 141) à —.20
132 B. IIa. Weisses Zeichenpapier, dünn, 10 Blatt. . . . . (X, 142) à —.15
132 C. Weisses Aquarellpapier, 10 Blatt (X, 143) à —.30
132 D. Tonzeichenpapier, 10 Tönungen . (X, 144) à —.20

Zu Nr. 33.
133 A. Skizzierpapier, 10 Blatt (X, 145) à —.20
133 B. Ia. Weisses Zeichenpapier, dick, 10 Blatt. . . . . (X, 146) à —.65
133 B. IIa. Weisses Zeichenpapier, dünn, 10 Blatt. . . . . (X, 147) à —.30
133 C. Weisses Malpapier, 10 Blatt (X, 148) à 1.—
133 D. Tonzeichenpapier, 10 Tönungen (X, 149) à —.45

Schulzeichentafel, Detmolder, mit auswechselbarer Papierrolle und dazugehörigen Füll-Wandtafelstiften. (*Abb. S. 336.*)

I. Gestelltafel wie Abbildung, zweiseitig zum Wenden.
Mit Holzstofftafeln und Schieferüberzug: Plattengrösse 90:120 cm, Tafelgrösse 114:130 cm . . . . (X, 149a) 70.—
Mit naturschwarzem Felsenschiefer: Plattengrösse 90:120 cm, Tafelgrösse 114:130 cm . . . . (X, 149b) 80.—

— Wandtafel II, III, IV ebenfalls lieferbar.

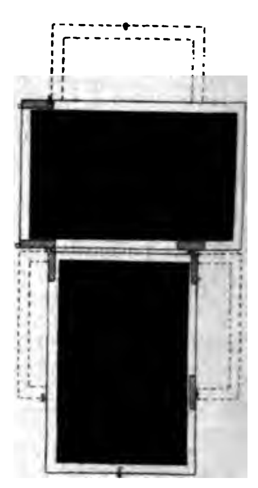
Stellplatten „Triumph“. (*Abb. S. 340.*)
Grosse Stellplatte Triumph AN. aus Holz (niedriger Bock . . . . (X, 150) à 1.25
— AH. aus Holz (hoher Bock) . . . (X, 151) à 1.85
— BN. aus Pappe (niedriger Bock) (X, 152) à —.50
— BH. aus Pappe (hoher Bock) . . (X, 153) à —.55
Kleine Stellplatte Triumph C. aus Pappe (mit hohen Leisten) . . . . (X, 155) à —.40
— D. aus Pappe (m. niedrigen Leisten) (X, 156) à —.25



Detmolder Schulzeichentafel (X, 149 a—e).



Hoffmanns Zeichenklapptafel (X, 63 a b).



Hoffmanns Zeichenklapptafel (X, 63 a b).



Farbenkasten für Blumenmalerei (X, 37).



Farbenkasten für höhere Schulen (X, 28).



Ladenpr. ℳ

chstaffelei von G. Friese. Stütze aus gestanztem Weissblech, verstellbar in 30 verschiedenen Winkelstellungen . . (X, 160) —.85

Hierzu: Hängeblöcke, 41 : 29 cm.

Nr. 34, mit 12 Blatt graubraunem Packpapier für Kohlenzeichnungen . (X, 162) —.15
Nr. 35, mit 25 Blatt, wie vorstehend (X, 164) —.25
Nr. 36, mit 12 Blatt graublauem, gut geleimtem Aquarellpapier. . . . . (X, 166) —.25
Nr. 37, mit 25 Blatt, wie vorstehend (X, 168) —.40
Nr. 38, Doppelhängeblock mit 12 Blatt graubraunem Packpapier für Kohlezeichnungen und 12 Blatt graublauem Aquarellpapier . . . . (X, 170) —.40

on-Kartons zum Aufkleben pflanzlicher lebilde.

1. Mit grauer Umrandung.

r. 1. Mit Ständer und Aufhänger (D.R.G.M. 173433) (X, 171) —.40
r. 1a. Nur mit Aufhänger . . . . (X, 172) —.30
r. 2. Mit Ständer und Aufhänger (D.R.G.M. 173433) (X, 173) —.55
Ir. 2a. Nur mit Aufhänger . . . . (X, 174) —.45

2. Mit brauner Umrandung.

r. 1. Mit Ständer und Aufhänger (D.R.G.M. 173433) (X, 180) —.40
r. 1a. Nur mit Aufhänger . . . . (X, 181) —.30
r. 2. Mit Ständer und Aufhänger (D.R.G.M. 173433) (X, 182) —.55
r. 2a. Nur mit Aufhänger . . . . (X, 183) —.45

uf ein 5 Kilo-Paket gehen:
45 Exempl. Nr. 1 grau oder braun,
55 „ „ 1a „ „ „
24 „ „ 2 „ „ „
30 „ „ 2a „ „ „

lon-Zeichenpapiere.

Ir. 1. Graues Tonpapier für Skizzierübungen mit Kohle oder Kreide. Format 27 : 33½ cm, in Paketen zu 400 Blatt, jedes Paket . . . . (X, 190) 4.—
„ 2. Mattweiss, Format 24 : 30½ cm, in Streifbändern zu 12 Blatt . . (X, 191) —.20
„ 2a. Mattweiss, Format 21 : 27 cm, in Streifbändern zu 12 Blatt . . . . . (X, 192) —.15
„ 3 u. 3a. Das Papier dieser zwei Nummern ist etwas stärker als das der Nr. 2 und 2a, weicht jedoch in der Stoffzusammensetzung etwas von demselben ab. Färbung, Formate und Preis wie bei Nr. 2 und 2a.
„ 4. Mattweiss, Format 27½ : 34 cm, in Streifbändern zu 12 Blatt . . (X, 193) —.35

Dieses Papier ist sehr stark, von vorzüglicher Qualität nd zu den feinsten Zeichnungen verwendbar.

Ladenpr. ℳ

Union-Zeichenpapiere (Fortsetzung).

Nr. 5. Hellgraues Tonpapier für Pinselübungen. Format 24 : 30½ cm, in Paketen zu 100 Blatt, jed. Paket (X, 194) 1.70

Die Stoffzusammensetzung dieses Papiers ist eine gute. Das Papier ist daher auch zu sonstigen, ein getöntes Papier erfordernden Zeichnungen, besonders zum Zeichnen von Gläsern u. s. w. verwendbar.

Union-Zeichenunterlage Nr. 1 mit Stellvorrichtung und Tasche (D. R. G. M. Nr. 176 371 / 85 / 86.)

Nr. 1. Format 35 : 37 cm. . . . . . (X, 200) 1.30
„ 2. „ 35 : 37 cm, ohne Tasche (X, 202) 1.20

Die Union-Zeichenunterlage bildet besonders für die unteren und mittleren Klassen der Seminare und höheren Schulen ein vorzügliches Zeichenmaterial und erspart der Volksschule das Reissbrett. Sämtliche für Skizzierübungen und das Freihandzeichnen gebräuchlichen Formate können auf der Unterlage hoch u. quer angebracht werden. Auf ein 5 Kilo-Paket gehen 4 Unterlagen.

Winkel mit Greifleiste von Friese, „Euklid", gleichschenklig . . . . (X, 204) —.75
— ungleichschenklig . . . . (X, 206) —.75

Zeichenblock „Kompass".

Nr. 1. Graues Tonpapier, 16 Blatt. . (X, 210) —.15
„ 2. Gelbl. Schul-Zeichenpapier, 14 Blatt (X, 211) —.25
„ 3. f. weiss. „ 14 Blatt (X, 212) —.35
„ 4. ff. „ „ stark, 12 Blatt (X, 213) —.50
„ 5. Graues Tonpapier für das Zeichnen mit Pinsel und Kreide, 14 Blatt . (X, 214) —.30

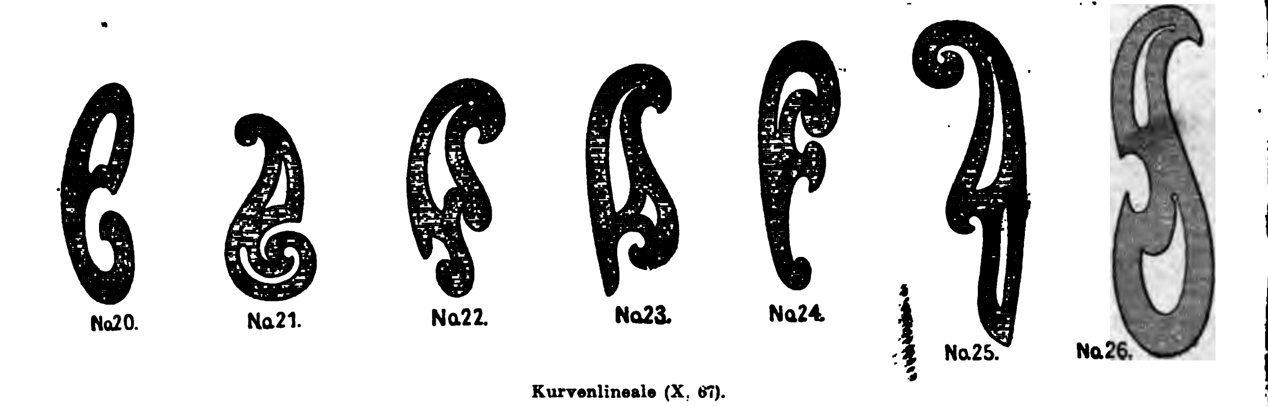
Zeichenständer „Kompass", mit Holzrahmen, praktische Handhabung. Grösse 40 : 30 cm . . . . (X, 215) —.80

— **Neuer, „Kompass"**, für den Zeichenunterricht. Mit Holzrahmen, die rechte Seite offen, die linke Seite durchbrochen, für Hoch- und Querstellung eingerichtet (*Abb. S. 334*) . . . . (X, 220) —.75

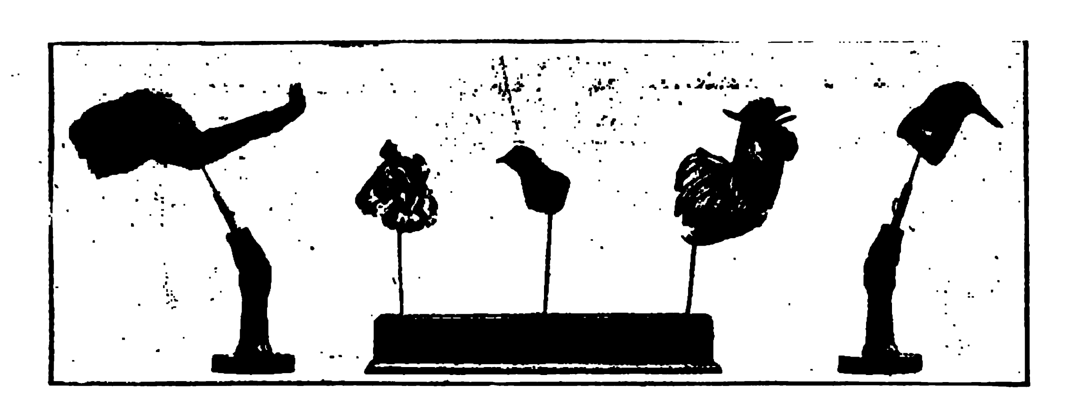
Der neue Zeichenständer „Kompass" lässt sich leicht und geräuschlos zusammenklappen, ist dauerhaft, einfach und praktisch. Die Rückenstütze bedingt ein sicheres Feststehen. Zusammengelegt lässt sich der „Kompass"-Zeichenständer auch als Reissbrett benutzen.

Zeichentisch, verstellbar, in durchaus solider und praktischer Ausführung, dunkel gebeizt, für verschiedene Formate. . . . . . (X, 240) 32.—
— mit verschliessb. Schubkasten und Führungsleisten. . . . . (X, 242) 40.—

Zeichentischgestelle in bester, dauerhafter Ausführung . . . . (X, 250) 6.25



Kurvenlineale (X, 67).



Amelangs Kugelstativ (X, 10).





Glasschutzrahmen zu den Blattmotiven (X, 278).

B. Zeichenmodelle.

Ladenpr. ℳ

Blattmotive.

Natürliche, präparierte Blätter und Verzweigungen in Sommer- und Herbstfärbung, recht typische Formen; auf Papptafeln mit erhaben geprägtem Rand und weisser Fläche, sauber aufgeklebt.

Aufmachung A. Papptafel mit Oese zum Hängen, Grösse 16 : 20 cm, billige vorteilhafte Vorlagen für einfache Schulverhältnisse. (*Abb. S. 342.*)

Karton enthaltend 15 Tafeln mit ausgewählten Blattformen . . . . (X, 270) 5.40

Einzelne Tafeln . . . . (X, 271) —.40

Verzeichnis der Blätter siehe unter einfache Formen!

Aufmachung B. Papptafel Grösse 20 : 26 cm mit Oese zum Hängen (auf Wunsch auch mit Ständer).

Karton enthaltend 20 Tafeln mit Blattformen nach untenstehendem Verzeichnis ausgewählt . . . . (X, 275) 12.—

Einzelne Tafeln (*Abb. S. 342*). . (X, 276) —.75

Glasschutzrahmen zu den Papptafeln Aufmachung B, worin die Papptafel eingelegt und wieder ausgewechselt werden kann und auch vor Beschmutzen und Beschädigen geschützt ist.

Durch den sehr praktischen, drehbaren Ständer lässt sich der Rahmen sowohl hoch wie quer stellen, sowie hängen.

Preis à Stück (*Abb. S. 338*) . . . (X, 278) 1.20

Aufmachung C.

Botanische Zeichenvorlagen zwischen 2 Glastafeln luftdicht verschlossen, mit poliertem Holzrahmen. Diese Glastafeln haben den besonderen Vorteil, dass man den Rippen- und Blattbau genau erkennen kann.

Preis à Tafel, Grösse 20 : 26 cm . (X, 280) 1.90

Karton mit 10 Tafeln . . . . . . (X, 281) 18.—

Zum beliebigen Aufstellen obiger Vorlagen liefere geleizte **Holzklötze** mit schrägem Einschnitt.

Preis à Stück . . . . (X, 283) —.45

20 Stück . . . . (X, 284) 8.—

Verzeichnis der Blätter aus obigen Ausstattungen und Pflanzenteile,

welche teils vorrätig, teils je nach der Jahreszeit lieferbar sind. Da das Material teilweise schwierig zu beschaffen ist, so sind manchmal gewünschte Formen nicht vorrätig und wird dann ähnliche Form genommen.

1. Einfache Formen.

Rotbuche	Gundermann	Spitzwegerich
Blutbuche	Feige	Pracht.Himbeere
Wegerich	Silberpappel	Schneeballen
Huflattich	Leberblümchen	Habichtskraut
Haselwurz	Tulpenbaum	Birne
Flieder	Goldregen	Aralie
Weigelie	Osterluzei	Edelkastanie
Pfeilkraut	Kirsch-Lorbeer	Platane
Efeu	Erdbeere	Frauenmantel
Teichrose	Eiche	Brennnessel
Pfeifenstrauch	Blaue Lupine	

2. Schwierige Formen.

Löwenzahn	Edler Wein	Brombeere
*Mauerlattich	Wilder Wein	Ginko
Ackerskabiose	Hopfen	Spitzeiche
alve	Spitzahorn	Holunder
Distel	Bergahorn	*Sturmhut
Farren	Maulbeere	Himbeere
*Schöllkraut	Rose	Rosskastanie
*Storchschnabel	Mahonie	

3. Zweige.

Buche	Silberpappel	Johannesbeere
Birke	Himbeere	Flieder
Maulbeere	Geisblatt	Schneeballen
Brombeere	Rainweide	Wein
Rose	*Akazie	
Faulbaum	Bergahorn	

Die mit * versehenen Arten eignen sich nur zwischen Glastafeln.

Ladenpr. ℳ

Botanische Vorlagen für den Zeichenunterricht.

a. 100 Blatt Vorlagen aus natürlichen Pflanzen, in 8 Mappen. . . . . . (X, 286) 25.—

b. 12 Blatt Vorlagen für den Zeichenunterricht, die elementaren Formen des natürlichen Blattes enthaltend . . . . (X, 287) 7.—

c. 12 gr. Tafeln natürl. Zweige f. d. Zeichenunterricht, 44 : 34 cm, in Mappe . (X, 288) 10.—

Aus natürlichen Zweigen und Blättern sind diese Vorlagen zum Zeichnen von Flachornamenten geeignet. Auch eignen sie sich zum Unterricht in der Botanik.

Buchdruckerpresse, Modell der Gutenbergpresse, genau nach dem Original kopiert (*Abb. S. 352*) . . . . (X, 289) 8.—

Dupuis, Gebr., 3 krummlinige Drahtkörpermodelle z. Einführung in das perspektivische Zeichnen krummliniger Körper. Aus Messing, Grösse 30 cm . . . . (X, 290) 14.—

1. Zylinder. 2. Kegel. 3. Kugel.

— 6 geradlinige Drahtkörpermodelle zur Einführung in das perspektivische Zeichnen geradliniger Körper. Aus Messing, Grösse 30 cm . . . . (X, 295) 30.50

Inhalt:

1. Ein dreiseitiges Prisma.
2. Eine dreiseitige Pyramide.
3. Ein Würfel (vierseitiges Prisma).
4. Eine vierseitige Pyramide.
5. Ein sechsseitiges Prisma.
6. Eine sechsseitige Pyramide.

Elssner, Auswahl von Dresdner Modellen für Perspektive, Projektion und Fachzeichnen, aus Holz gefertigt und mit abwaschbarer Wachsfarbe gestrichen, mit Verpackung.

Serie I. Grösse ca. 25—40 cm. Komplett (X, 300) 66.—

Einzeln:

Nr.	Bezeichnung		ℳ
1.	Haus mit Fenster, Tür und Esse	(X, 301)	5.50
2.	Sessel, vierbeinig	(X, 302)	2.75
3.	Rundes Tor, mit Mauer, Fenster und Bank	(X, 303)	5.—
4.	Schleifstein	(X, 304)	4.25
5.	Runder Brunnen, zerlegt in Trog und Röhre	(X, 305)	9.—
6.	Rad	(X, 306)	4.25
7.	Viereckiger Brunnentrog	(X, 307)	6.—
8.	Wagen	(X, 308)	8.75
9.	Schubkarren	(X, 309)	2.50
10.	Altarhäuschen	(X, 310)	6.—
11.	Fussbank	(X, 311)	1.75
12.	Pumpe	(X, 312)	6.50
13.	Ziehbrunnen mit Welle und Eimer	(X, 313)	5.50
14.	Fass	(X, 314)	4.75
15.	Uferlandschaft (zur Erklärung sämtl. Erscheinungen bei der Wasserspiegelung)	(X, 315)	8.50

Serie II. Grösse ca. 20 cm. Komplett (X, 316) 18.—

Einzeln:

Nr.	Bezeichnung		ℳ
16.	Sägebock mit Säge	(X, 317)	3.25
17.	Waschwanne mit Gestell	(X, 318)	2.75
18.	Hundehütte mit Trog	(X, 319)	3.50
19.	Pferdekrippe mit Eimer	(X, 320)	2.75
20.	Tisch und Stuhl	(X, 321)	3.25
21.	Waschbank mit Fass	(X, 322)	3.25
22.	Fleischklotz mit Klopfer	(X, 323)	2.—
23.	Hackestock mit Beil	(X, 324)	2.—

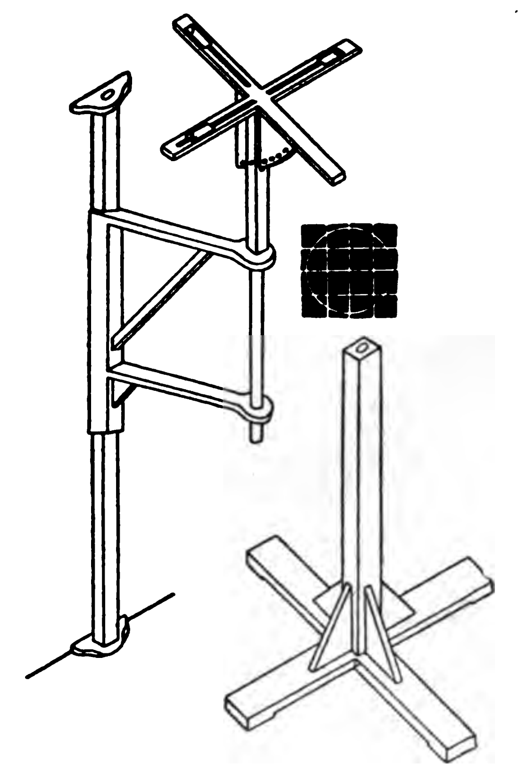


Stellplatte Triumph (X, 150—156).



Insekten für den Zeichenunterricht (X, 770).

Universalstatif für Zeichenzwecke.



Universal-Zeichenstativ (X, 1486).



Reisszeug für Volks- und Bürgerschulen (X, 116).

Ladenpr. ℳ

[Els]sner, Auswahl von Dresdner Modellen für Perspektive, Projektion und Fachzeichnen (Fortsetzung).

Serie III. Komplett . . . . (X, 330) 6.—
Inhalt: a. Spanschachtel. — b. Korb. — c. Korb. — d. Bierkrug. — e. Eierbecher. — f. Gewicht.

Serie IV. Komplett . . . . (X, 340) 4.50
Inhalt: g. Korb. — h. Litermass. — i. Korb. — k. Knaulbecher. — l. Fässchen. — m. Becher.

Serie V. Komplett . . . . (X, 350) 4.50
Inhalt: 6 Gefässe aus unglasiertem Ton, Teller, Schüssel, Napf und 3 verschiedene Vasen.

Serie VI. Spielgeräte. Komplett (X, 360) 8.—
Inhalt: a. Domino. — b. Mühle und Dame. — c. Ballfang. — d. Raquett mit Ball und Federball. — e. Kegel mit Kugel. — f. Trommel.

Serie VII. 5 grosse Vasen (farbige Glasuren) inkl. Verpackung . . . . (X, 370) 12.50

Serie VIII. 6 kleinere Vasen (farbige Glasuren) inkl. Verpackung . . (X, 380) 6.—

Serie IX. 6 Glasformen inkl. Verpackung (X, 390) 8.—

Serie X. 5 farbige Glasgefässe (darunter eine getreue Nachbildung eines römischen Gefässes a. d. Mainzer Museum) inkl. Verpackung . . . . (X, 395) 15.—

Serie XI. 12 flächenhafte Lebensformen f. d. Elementarzeichenunterricht, komplett . . . . (X, 400) 25.—
Inhalt: 1. Rahmen. — 2. Fahne. — 3. Wegweiser. — 4. Tafel. — 5. Gartentür. — 6. Setzwage. — 7. Kreuz. — 8. Wirtshausschild. — 9. Uhr. — 10. Türfüllung. — 11. Wappenschild. — 12. Palette.

Serie XII. 12 flächenhafte Lebensformen f. d. Elementarzeichenunterricht, kompl. (X, 410) 30.—
Inhalt: 1. Kalender. — 2. Schneeschaufel. — 3. Leiter. — 4. Fensterladen. — 5. Rahmen. — 6. Wappen. — 7. Lanze. — 8. Scheibe. — 9. Schild. — 10. Schlüsselbrett. — 11. Ballschläger. — 12. Uhr.

Serie XIII. Farbige Glasfenster (einzeln käuflich). I. u. II . . . . (X, 420) à 9.—
III . . . . (X, 422) 12.—

Serie XV. 5 schmiedeeiserne Ornamente.
1. Tulpe (Barock) . . . . (X, 440) 6.—
2. Endigung (Barock) . . . . (X, 441) 7.50
3. Rose (Rokoko) . . . . (X, 442) 9.—
4. Blatt (Renaissance) . . . . (X, 443) 5.—
5. Rosette (Renaissance) . . . . (X, 444) 5.—
6. Träger (einzeln käuflich) . . . . (X, 445) 4.—

Serie XX. Flaschen und Trinkgefässe (X, 500) 10.—

Serie XXII. 6 verschiedene Holzkästen, nicht poliert . . . . (X, 520) 6.50

Serie XXIII. 10 verschiedenfarbige Mal- und Farbentreffübungen . . . . (X, 530) 4.—

Serie XXIV. Porzellangefässe, weiss, ohne Bemalung . . . . (X, 540) 10.—

Serie XXIX. Stoffmuster, 10 verschiedene, nach Schwierigkeit, Stoff und Farben geordnete Muster, auf Pappe mit Oesen (X, 590) 25.—

Serie XXX. Farbige Tapeten, 10 verschiedene Muster, auf Pappe mit Rand und Oesen . . . . (X, 600) 7.50

Ladenpr. ℳ

Elssner, Auswahl von Dresdner Modellen für Perspektive, Projektion und Fachzeichnen (Fortsetzung).

Serie XXXII. Geschliffene Steinplatten, farbiger Marmor, 10 Stück sortiert, ca. 9 : 12 cm . . . . (X, 620) 25.—
5 Stück sortiert . . . . (X, 621) 13.50

Serie XXXIII. Gefässe.
A. Griechische Gefässformen, 19 Modelle (X, 630) 84.—
B. Aus der vor- und frühgeschichtlichen Zeit Mitteldeutschlands.
Text dazu . . . . (X, 631) —.50
Alle Serien auf einmal mit Text (X, 632) 85.—
Abt. I: Steinzeit, 8 Stück (X, 633) 30.—
„ II: Bronzezeit, 7 St. . (X, 634) 17.50
„ III: Eisenzeit, 4 St. . (X, 635) 27.50
„ IV: Römische Kaiserzeit, 2 St. (X, 636) 7.50
„ V: Völkerwanderung, 2 St. (X, 637) 3.50
„ VI: Fränk. Zeit, 2 St. (X, 638) 4.—
„ VII: Slav. Funde, 2 St. (X, 639) 3.—
C. Fünf Originalabgüsse griech. Gefässe (X, 640) 20.—

Serie XLII. Grosse Vasen.
Nr. 1, 33 cm hoch . . . . (X, 753) 7.—
„ 2, 33 „ „ . . . . (X, 754) 6.—
„ 3, 33 „ „ . . . . (X, 755) 7.—

Serie XLIII. Fünf japanische Vasen, getreue Nachbildungen japan. Originale. Preis (nur komplett) . . . . . (X, 756) 15.—

Serie XLIV. Flächenhafte Lebensformen.
Gebrauchsgegenstände in Originalausführung (Bohrwinde, Stechbeitel, Schlichthobel, kl. Säge, Spaten, Schneidemesser, Hammer, Holzaxt, Maurerhammer, Schraubzwinge), zusammen . . . (X, 757) 16.—

Serie XLV. Zinngefässe.
A. Gewundene Kanne, 23 cm hoch (X, 758) 10.—
B. Glatte Kanne, 31 cm hoch . (X, 759) 10.50
C. Bauchige Kanne, 26 cm hoch (X, 760) 14.50
D. Becher, 12 cm hoch . . . . . (X, 761) 6.—
E. Schüssel, 22½ cm Durchm., 7 cm hoch (X, 762) 12.—
F. Becher, 12 cm hoch . . . . . (X, 763) 6.—

Flinzers Eisenstabmodelle, weiss angestrichen, von ½ cm starken Stäben:
Kreuz, Achsenlänge 76 : 38 : 18 cm (X, 764) 22.50
Würfel, Kantenlänge 38 cm . . . (X, 765) 11.—
Prisma, Höhe 38 cm . . . . (X, 766) 15.—
Pyramide, Höhe 38 cm . . . . . . (X, 767) 12.50
— Holzmodelle.
Grosse Kugel, Durchmesser 38 cm (X, 768) 26.—

Geometrische Körper aus Blech, Holz und Pappe siehe Abt. IX, Mathematik.

Insekten (Käfer, Schmetterlinge u.s.w.) für den Zeichenunterricht.
A. In verschlossenen, weiss ausgeklebten Kästchen mit Glasscheibe, zum Hängen oder Stellen.
20 Stück dieser Präparate in Holzkasten . . . . (X, 769) 24.—
Einzelne Präparate . . . . . (X, 770) 1.10
(*Abb. S. 340 u. 342.*)

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen *hinter den Titeln* bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Blattmotive (X, 271). Aufmachung A.



Blattmotive (X, 275). Aufmachung B.



Insekten für den Zeichenunterricht (X, 770).



Insekten für den Zeichenunterricht (X, 776).



Zeichenmotive aus der Industrie (X, 912g). Zinngefässe.

Ladenpr. ℳ

Insekten (Käfer Schmetterlinge u. s. w.) für den Zeichenunterricht.

Inhalt der Serie A:

Kohlweissling, Zitronenfalter, Baumweissling, Schwalbenschwanz, Admiral, Posthörnchen, kl. Fuchs, Brettspielfalter, Tagpfauenauge, Trauermantel, Silberstrich, kl. Eisvogel, Apollo, Wolfsmilchschwärmer, Abendpfauenauge, Ligusterschwärmer, Weinschwärmer, Eichenspinner, Brauner Bär, kl. Nachtpfauenauge, Blutstrich, Schönbär, Bandeule, Vierfleckige Libelle.

Als Ersatz und an Stelle anderer können noch folgende Objekte dienen: Schwarzer Apollo, Aurorafalter, Gr. Fuchs, Perlmutterfalter, Segelfalter, Distelfalter, Schwarzer Bär, Wegerich Bär, Rotes Ordensband, Lindenund Pappelschwärmer.

Käfer: Leder- und Goldlaufkäfer, Maikäfer, Walker, Rosenkäfer, Totengräber, Schwimmkäfer, Widderbock, Gerber-, Pappel- und Moschusbock u.s.w.

Andere Insekten: Hummel, Hornisse, Rinderbremse, Heuschrecke, Wasserjungfer.

B. In Kästchen, Ober- und Unterseite Glas, zum Hängen und Stellen.
à Präparat . . . . (X, 771) 1.80

Inhalt der Serie B:

Im allgemeinen nur in Aufmachung B. und C. zu liefern.

Postillon, Schillerfalter, Waldportier, Zürgelbaumfalter, Gr. Eisvogel, Griechischer Zitronenfalter, Osterluzeifalter, Sammet- und Purpurbär, Nagelfleck, Span. Fahne, Kupferglucke, Tannenglucke, Eichenkarmin, Blaues und gelbes Ordensband, Holunderspanner, Grünes Blatt, Labkrautschwärmer, Hummelschwärmer.

Käfer: Hirschkäfer, Raupenjäger, Breiter Schwimmkäfer, Spiessbock, Zimmermannsbock, Alpenbock.

Andere Insekten: Heupferd, Maulwurfsgrille, Gottesanbeterin, Mannazikade, Grosse Libelle.

Totenkopf . . . . (X, 772) 2.50
Oleanderschwärmer . . . . (X, 773) 8.—
Wiener Nachtpfau . . . . (X, 774) 8.—

C. Flugstellungen *(Abb. S. 342)*. Lebenswahr, in fliegender Stellung präparierte Falter. Vorzügliche Zeichenmodelle.
10 verschiedene Flugstellungen (X, 775) 24.—
Einzelne Präparate . . . . . (X, 776) 2.40
Hirschkäfer, Bockkäfer u.s.w. in Flugstellung, à Präparat . . . . . (X, 777) 2.40

D. Insektenzergliederungen. Schmetterlinge, Käfer u.s.w. in einzelne Teile sauber zerlegt, um den Schüler mit dem Bau des Tieres bekannt zu machen. Sehr lehrreiche Präparate, welche in keiner Schule fehlen dürften. In sauberen Kästchen, mit Glasscheibe versehen, montiert, à Präparat (X, 778) 1.80
25 Präparate derselben Art in Holzkasten . . . . (X, 779) 30.—

Geliefert werden: Kohlweissling, Schwalbenschwanz, Maikäfer, Hornisse, Heuschrecke, Libelle, Fliege, Küchenschabe u.s.w.

Hirschkäfer . . . . (X, 780) 1.80

Koepp, G., Durchdringungen geometrischer Modelle, siehe unter Abteilung Mathematik.

— Entwicklung der einfachen Gesimsformen aus dem Würfel. 16 Modelle . . . . . . (X, 781) 21.—

— Die Ableitung der Vasen und anderer Gefässformen aus den Grundformen geometr. Körper zum perspektivischen Zeichnen derselben u. natürlicher Gegenstände dieser Art.

I. Abteilung: 10 Modelle	(X, 782)	10.—
II. „ 10 „	(X, 783)	10.—
III. „ 10 „	(X, 784)	13.20

— Ableitung der Säulenformen aus den Grundformen der geometrischen Körper. 8 Modelle (X, 785) 12.—

Ladenpr. ℳ

Koepp, G., Die Entwicklung der Gewölbeformen aus den Grundformen der geometrischen Körper. 8 Modelle . . . . . . (X, 786) 28.—

Zylinder, hohler, zerlegt in 2 Halbzylinder (Tonnengewölbe). Kreuzgewölbe-Kappengewölbe. Hohlkugel, zerlegt in Halbe- und Viertel-Hohlkugel (Kugelgewölbe). Konisches Gewölbe. Ein sphäroides Gewölbe (gedrücktes Kugelgewölbe). Ein ellipsoidisches Gewölbe (gestrecktes Kugelgewölbe). Ein Spitzbogen (gotisches Gewölbe).

Stuhlmann, Zeichenmodelle; 17 Holzkörper für den gewerblichen Zeichenunterricht, in Holzkasten . . . . (X, 736a) 15.—

Volckmars Zeichenmodelle. 20 Modell-Serien aus allen Naturreichen, aus Industrie und Technik u.s.w.

Serie I. Säugetiere.

Eichhörnchen, kletternd	(X, 787)	4.—
— sitzend, mit Nuss	(X, 788)	4.—
— Gruppe von drei Tieren . . .	(X, 789)	12.—
Fledermaus, frühfliegende . . .	(X, 790)	3.40
— schlafend, in häng. Stellung.	(X, 791)	4.80
Fuchs *(Abb. S. 168)*	(X, 791a)	22.—
Hamster, sitzend	(X, 792)	4.—
— Gruppe von drei Tieren . . .	(X, 793)	14.—
Haselmaus, kletternd	(X, 794)	5.25
Hermelin, auf Baumast in sitzender Stellung	(X, 795)	4.50
Iltis	(X, 796)	10.—
Siebenschläfer, sitzend	(X, 797)	5.50

Serie II. Schädel.

Mensch	(X, 799)	25.—
Affen	(X, 800)	4.— bis 8.—
Dachs	(X, 801)	5.—
Fuchs	(X, 802)	4.—
Hase	(X, 803)	1.50
Hund	(X, 804)	3.— bis 6.—
Pferd	(X, 805)	14.— bis 18.—
Rind	(X, 806)	12.— bis 16.—
Widder	(X, 807)	8.— bis 10.—
Ziege	(X, 808)	8.— bis 12.—

Serie III. Ausgestopfte Vögel.

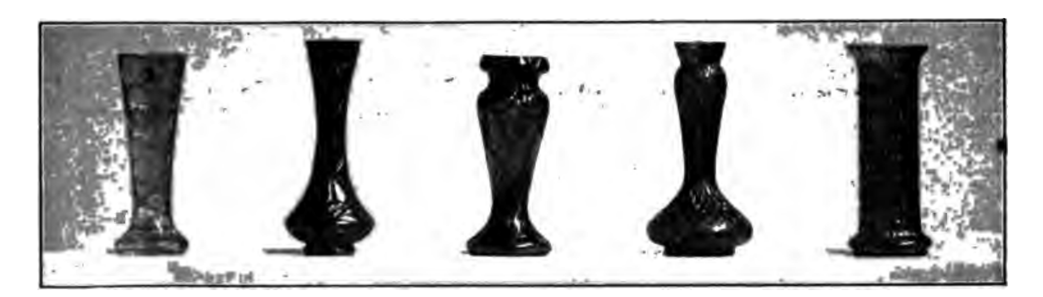
Amsel	(X, 809)	3.—
Bachstelze	(X, 810)	2.25
Birkhahn, in balzender Stellung	(X, 811)	18.—
Buntspecht, am Stamm kletternd	(X, 812)	4.—
Bussard, abfliegend *(Abb. S. 168)*	(X, 813)	9.—
Bussard, sitz., i. ruhender Stellung	(X, 814)	6.—
Bussard, mit gehobenen Flügeln und Beute in den Fängen ℳ 12.— bis	(X, 815)	15.—
Distelfink, fliegend	(X, 816)	3.—
Distelfink, sitzend	(X, 817)	2.25
Dorndreher, Gruppe *(Abb. S. 184)*	(X, 817a)	8.—
Eichelhäher, abfliegend	(X, 818)	5.50
Eichelhäher, sitzend	(X, 819)	4.—
Eisvogel, sitzend, in Ruhestellung	(X, 820)	4.50
Eisvogel, fliegend	(X, 821)	6.—
Elster, abfliegend	(X, 822)	5.50
Elster, sitzend	(X, 823)	4.—
Eule, in Ruhestellung, je nach Art ℳ 4.— bis	(X, 824)	6.—
Fasänenhahn, schreitend	(X, 825)	9.50
Fischreiher, grauer, schreitend .	(X, 826)	13.50
Goldammer, fliegend	(X, 827)	3.—
Kibitz	(X, 828)	5.—
Kuckuck, rufend, m. geh. Flügeln	(X, 829)	7.—



Zeichenmodelle (X, 912). „Steingutgefässe".



Zeichenmodelle (X, 912d). „Antike Vasen".



Zeichenmodelle (X, 912e). „Glasformen".



Zeichenmodelle (X, 912h). „Kupfergefässe".

Ladenpr. ℳ

lckmars Zeichenmodelle.

Serie III. Ausgestopfte Vögel. (Forts.)

Möwe, in fliegender Stellung, je nach Art ℳ 6.— bis	(X, 830)	15.—
Nebelkrähe, schreitend	(X, 831)	4.—
Papagei, sitzend in Ruhestellung, je nach Art ℳ 6.— bis	(X, 832)	12.—
Papagei, mit gehobenen Flügeln, je nach Art ℳ 8.— bis	(X, 833)	15.—
Rebhuhn, m.	(X, 834)	4.50
Saatkrähe, Futter suchend	(X, 835)	5.—
Seeschwalbe, fliegend	(X, 836)	5.—
Singdrossel, Gruppe mit Nest und Eiern (*Abb. S. 172*)	(X, 836a)	10.—
Sperber, rüttelnd	(X, 837)	5.—
2 Stare, auf und am Starkasten	(X, 838)	8.—
Storch, weisser, in Ruhestellung	(X, 839)	18.—
Taube, fliegend	(X, 840)	5.50
Taube, Futter suchend	(X, 841)	4.—
Taubenhabicht, Flügel lüftend	(X, 842)	12.—
Turmfalke, rüttelnd	(X, 843)	6.—
Wacholderdrossel, sitzend, in Ruhestellung	(X, 844)	2.50
Wacholderdrossel, fliegend	(X, 845)	3.50

Serie IV. Vogeleier für Form- u. Farbentreffübungen, 10 Stück | (X, 846) | 5.—
— Ein Straussenei | (X, 847) | 4.—

Serie V. Fische, ausgestopft, auf Brett montiert.

Aesche	(X, 848)	7.—
Barbe	(X, 849)	6.—
Brassen	(X, 850)	5.—
Forelle ℳ 5.50 bis	(X, 851)	9.—
Flussbarsch ℳ 5.— bis	(X, 852)	7.50
Hecht ℳ 7.— bis	(X, 853)	10.—
Kabeljau	(X, 854)	6.50
Karausche	(X, 855)	5.50
Karpfen ℳ 6.— bis	(X, 856)	9.—
Makrele	(X, 857)	6.—
Rotauge	(X, 858)	5.50
Schleie	(X, 859)	5.—
Sterlett ℳ 6.— bis	(X, 860)	12.—
Zander ℳ 5.— bis	(X, 861)	8.—

Serie VI. Reptilien, ausgestopft oder getrocknet.

Chamaeleon	(X, 862)	7.—
Schildkröte	(X, 863)	6.—
Smaragdeidechse	(X, 864)	5.50
Zauneidechse	(X, 865)	4.—

Serie VII. Amphibien, trocken.

Feuerkröte	(X, 866)	3.—
Feuersalamander	(X, 867)	3.—
Grasfrosch	(X, 868)	3.—
Wasserfrosch	(X, 869)	3.—

Serie VIII. Krebse, getrocknet.

Dreizahnkrabbe	(X, 869a)	1.50
Einsiedlerkrebs in Schneckengehäuse	(X, 870)	2.—
Flusskrebs	(X, 871)	2.50
Hummer	(X, 872)	8.— bis 15.—
Taschenkrebs ℳ 3 bis	(X, 873)	4.—

Serie IX.

Muscheln. 10 verschiedene grössere
Muscheln. Komplett | (X, 874) | 6.—

Volckmars Zeichenmodelle.

Serie X. 12 einheim. Schmetterlinge, je 3 in ein Wechselkästchen montiert, so dass stets 1 Tier sichtbar ist; elegant mit Chagrinüberzug und innen mit Glacépapier ausgeklebt.
2 Serien | (X, 875) | 7.—

Inhalt:

Serie A. Brauner Bär, schwarzer Bär, rotes Ordensband, C-Falter, Kohlweissling, Trauermantel, Admiral, Fichtenschwärmer, Schwalbenschwanz, gelbe Bandeule, Tagpfauenauge, goldene Acht.
Serie B. Aurorafalter, Zitronenfalter, Kaisermantel, gr. Perlmutterfalter, kl. Fuchs, Nagelfleck, Nonne, Wolfsmilchschwärmer, Baumweissling, Bläuling, Aurorafalter, Schönbär.
Serie C. Segelfalter, Apollofalter, gr. Fuchs, Brettspiel, Blutstropfen, Eichenspinner, Pappelschwärmer, Mondvogel, Distelfalter, kl. Eisvogel, schwarzer Apollo, Abendpfauenauge.

Daraus einzelne Kästchen à 3 Falter | (X, 876) | 2.—

Serie XI. 12 farbenprächtige exotische Schmetterlinge (montiert wie Serie X) | (X, 877) | 12.—
— 12 besonders farbenprächtige exotische Schmetterlinge | (X, 878) | 20.— bis 40.—
Einzelkästchen, Grösse 2, m. 3 Tieren | (X, 879) | 2.— bis 10.—
Einzelkästchen, Grösse 3, m. 3 Tieren | (X, 880) | 2.80 bis 15.—

Serie XII. Käfer, 12 Stück, montiert wie die Schmetterlinge, je 3 in Kästchen | (X, 881) | 8.—
Einzelkästchen | (X, 882) | 1.80

Serie XIII. Insekten, 12 verschiedene grössere, montiert wie die obigen | (X, 883) | 8.—
Einzelkästchen mit 3 Insekten | (X, 884) | 1.80

Serie XIV. 5 Tiere, verschied. Klassen, montiert | (X, 885) | 8.— bis 12.—

Serie XV. Botanische Modelle in naturgetreuer farbiger Nachbildung.

A. Früchte: 2 Aepfel, 2 Birnen und Pflaume (*Abb. S. 350*) | (X, 886) | 6.—

B. Pilze. (*Abb. S. 346 u. 350.*)

Birkenpilz	(X, 887)	2.—
Champignon	(X, 888)	2.50
Eierschwamm	(X, 889)	2.—
Elfenbeinschwamm	(X, 890)	2.—
Fliegenpilz	(X, 892)	2.50
Kuhpilz	(X, 893)	2.—
Panterschwamm	(X, 894)	2.—
Satanspilz	(X, 895)	2.—
Schwefelköpfe	(X, 896)	2.50
Semmelpilz	(X, 897)	2.—
Steinpilz	(X, 898)	2.50
Ziegenlippe	(X, 899)	2.—

Serie XVI. Getrocknete Früchte u. Blüten, 10 verschiedene (*Abb. S. 348*) | (X, 900) | 7.40

Serie XVII. Gepresste Blätter. (*Abb. S. 346.*)

a. Für die Unterstufe. 20 leichte Blattformen auf 10 Papptafeln in Mappe | (X, 901) | 5.—

Die Serie enthält u. a.: Oleander, Weide, Liguster, Birne, Perückenstrauch, Wegerich, Flieder, Buche, Klee, Akazie, Leberblümchen, Winde, Eiche, Efeu, Kirschbaum, Haselwurz u. s. w.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen *hinter den Titeln* bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Volckmars Zeichenmodelle (X. 901 u. 902). Serie XVII „Gepresste Blätter und Zweige".



[illegible]

	Ladenpr. ℳ
olckmars Zeichenmodelle.	
Serie XVII. Gepresste Blätter (Fortsetzg).	
b. Für die Mittelstufe. 15 schwierigere Blattformen auf 15 Tafeln in Mappe (X, 902)	6.—
Die Serie enthält u. a.: Hopfen, Wein, Platane, Ahorn, Storchschnabel, Kleestrauch, Löwenzahn, Rose, Bohne, Hahnenfuss.	
c. Herbstblätter auf 10 Tafeln in Mappe (X, 903)	7.50
d. Vorrichtung zum Einlegen gepresster Blätter zwischen 2 Glasplatten, die durch Kalikoränder in Buchform gebracht sind. Die zu zeichnenden Blätter werden zwischen die Platten gelegt und bei neuen Uebungen ausgewechselt. Die Vorrichtung hat den Vorteil, dass die Schüler die Vorder- und Rückseite betrachten können, pro Stück (X, 904)	—.70
Siehe a. Zeichenmotive a. d. Pflanzenwelt.	
Serie XVIII. Mosaikplatten (Tonfliesen).	
Abteilung A 12 Platten . . . . (X, 905)	7.—
„ B 10 „ . . . . (X, 906)	8.40
„ C 6 „ . . . . (X, 907)	1.—
Metallständer dazu . . . . . (X, 908)	1.—
Serie XIX. Glasierte Tonfliesen, feine Ausgabe, 8 Stück, 15 : 15 cm . . (X, 910)	12.—
4 „ 26 : 20 „ . . (X, 911)	10.—
Serie XX. Gefässe. (*Abb. S. 350.*)	
Griechische Gefässformen, 20 Modelle (X, 912)	35.—
Serie XXI. 12 verschiedene Stoffmuster. Nach Schwierigkeit geordnet. Auf Pappe mit Oesen . . . . (X, 912a)	20.—
Serie XXII. Tapeten, 12 verschiedene Muster, auf Pappe mit Rand und Oesen (X, 912b)	8.—
Serie XXIII. Muscheln, 12 verschiedene grosse (*Abb. S. 350*) . . . . . (X, 912c)	8.—
eichenmodelle. Motive aus der Industrie.	
5 antike Tongefässe, Auswahl (*Abb. S. 344*) (X, 912d)	10.—
Grössere Auswahl oder einzelne Gefässe (*Abb. S. 352*) zu mässigen Preisen.	
5 Glasformen (*Abb. S. 344*) . . . (X, 912e)	10.—
4 Steingutgefässe (*Abb. S. 344*) . (X, 912f)	20.—
5 Zinngefässe (*Abb. S. 342*) . . (X, 912g)	48.—
4 Kupfergefässe (*Abb. S. 342*) . . (X, 912h)	96.—

eichenmotive aus der Insektenwelt. Die Objekte sind in dreieckigen Wendekästchen in der bisher unerreicht einfachsten Art aufgestellt. Es sind drei Objekte in einem Kästchen untergebracht, und zwar so, dass stets nur ein Objekt der Glasfläche erscheint, die zwei anderen aber vor Licht geschützt sind. Nach dem Gebrauch wird auch das dritte Objekt durch einen aufklappbaren Deckel geschützt. (*Abb. S. 348.*)

Grösse I: Wendekästchen für drei Insekten mit Glasgrösse 7 : 10 cm (X, 914)	1.30
Grösse II: Wendekästchen für drei Insekten mit Glasgrösse 9 : 12 cm (X, 915)	1.50
Grösse III: Wendekästchen für drei Insekten mit Glasgrösse 12 : 16 cm (X, 916)	1.80

Zeichenmotive aus der Insektenwelt.

Einzelne Insekten dazu:

Die Zahlen nach den einzelnen Tieren bezeichnen die Grösse des zu verwendenden Kästchens.

A. Schmetterlinge.

	₰
Papilio machaon 1	20
— pobalirius 1	20
Thais polyxena 1	20
Parnassius Apollo 1	20
— mnemosyne 1	20
Aporia crataegi 1	20
Pieris brassicae 1	20
— cardamines 1	20
Colias hyale 1	20
Apatura iris 1	30
— ilia 1	40
Varcessa io 1	20
— urticae 1	20
— cardui 1	20
— atalanta 1	20
— antiopa 1	20
— polychloros 1	20
— C-album 1	20
Rhodocera rhamni 1	20
Limenites populi 1	50
— camilla 1	50
Melithaea Cynthia 1	40
— Phoebe 1	20
Argynnis Dia 1	20
— Ino 1	20
— Paphia 1	20
Melanargia Galathea 1	20
— Lachesis 1	30
Erebia Manto 1	30
— Ceto 1	30
Pararge Aegeria 1	20
Caenonympha Hera 1	30
Thecla spini 1	20
— W-album 1	30
Acherontia atropos 3	150
Smerinthus populi 2	20
— ocellata 2	30
Dilina Tiliae 1	20
Daphnis nerii 3	150
Sphinx ligustri 2	30
Sphinx convolvuli 2	40
Deilephila Vespertilio 1	60
— gallii 1	50
— euphorbiae	40
Macroglossa stellatarum 1	20
Zigaena filipendulae	20
Dicranura vimila 1	20
Lasiocampa quercifolia 2	30
— pini 1	20
Endromis versicolora 1	40
Antherea Pernyi 2	60
— Yamamai 3	200
Saturnia Pyri 3	80
— Spini 2	60
— pavonia 1	20
Ocneria dispar 1	20
Aglia Tau 2	40
Agrotis Fimbria 1	20
— Segetuns 1	20
Panolis piniperda 1	20
Plusia gamma 1	20
Callimorpha dominula 1	20
— hera 1	20
Syntomis phegea 1	20
Bombyx quercus 1	20
— mori 1	20
Phalera bucephala 1	20
Arctia caja 1	20
— villica 1	30
— purpurata 1	40
— hebe 1	50
Catocala fraxini 2	70
— nupta 2	30
— sponsa 1	60
— paranympha 1	120
Mania maura 2	60
Attacus atlas Ostindien 3	400
Morpho cypris Neu-Granada 3	350

B. Käfer.

Procerus coriarius 1	20
Oryctes nasicornis 1	20
Polyphylla fullo 1	20
Cetonia aurata 1	10
— fastuosa 1	60
Dyticus latissimus 1	50
Hydrophylus piceus 1	25
Lucanus servus ♂ 2	30
„ „ ♀ 2	20
Mololontha vulgaris 1	10
Erhates faber 1	40
Cerambyx heros 1	40
Rosalia alpina 1	50
Saperda carcharias 1	20
Aromia moschata 1	20
Lamia textor 1	20
Astynomus aedilis 1	20
Meloë proscarabaeus 1	20

C. Geradeflügler.

Locusta viridissima 1	15
Psophus stridulus 1	15
Grillus domesticus 1	15
Grillotalpa vulgaris 1	15
Acridium maroccanum 1	80
Aeschna grandis 2	20
Calopteryx virgo 1	20

D. Hautflügler.

Apis mellifica 1	10
Vespa vulgaris 1	10
— crabro 1	10
Sirex gigas 1	20

E. Netzflügler.

Chrysopa vulgaris 1	20

Exoten aller Ordnungen zu mässigen Preisen, meistens in Kästchen der Grösse 8.

Zeichenmotive aus der Pflanzenwelt.

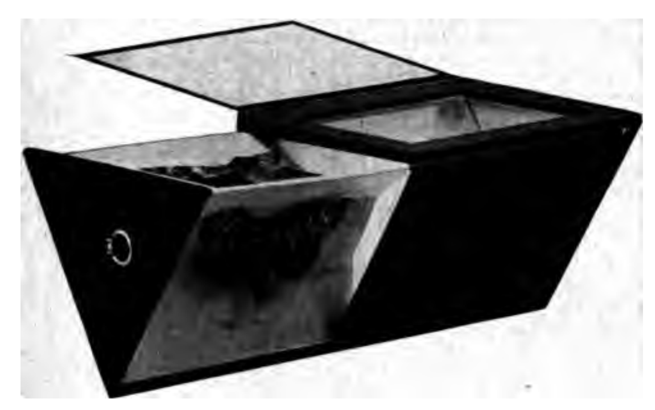
A. Getrocknete und gewachste Blätter für den Zeichenunterricht.

	Ladenpr. ℳ
Gem. Ahorn — Spitzahorn — Platane — Kastanie — Efeu — Eiche — Sumpfeiche — Gingko — Acanthus — Silberahorn (X, 920)	à —.50

NB. Die Blätter sind mit Wachs hintergossen und mit Hülse zum Befestigen am Modellträger versehen.

Modellträger für Zapfen und Früchte, Blüten und Blätter.

a. schwarz lackierter gedrehter Fuss und 30 cm Metallstab. . . (X, 921)	—.90
b. schwarz lackierter gedrehter Fuss und 25 cm Metallstab. . . (X, 922)	—.75





Zeichenmotive aus der Insektenwelt (X, 914). „Wendekästchen für je 3 Insekten".



Volckmars Zeichenmodelle (X, 900). „Getrocknete Früchte".



Volckmars Zeichenmodelle (X, 900). „Getrocknete Blüten".

Ladenpr. ℳ

Zeichenmotive aus der Pflanzenwelt (Fortsetzung).

B. Getrocknete Blüten f. d. Zeichenunterricht.

Gelbe und weisse Narzisse — Anemone — Seerose — Marguerite — Kl. Sonnenrose — Gr. Sonnenrose — Dahlie — Nelke — Stiefmütterchen . . . (X, 923) à —.50

NB. Die Blüten sind mit Hülsen zum Befestigen am Modellträger versehen. Dieselben werden zwar mit der grössten Sorgfalt verpackt, es kann aber wegen der Zartheit der Objekte keine Garantie übernommen werden.

C. Getrocknete Zapfen und Früchte für den Zeichenunterricht.

1. Fichte—Tanne—Kiefer—Mohn (X, 924) à —.50
2. Lärche — Mais — gem. Distel — Silberdistel . . . . (X, 925) à —.75
3. Strobus — Pinie — Zeder — Physalis (X, 926) à 1.—
4. Artischocke — Pinie a. Zweig — Zeder a. Zweig . . . . (X, 927) à 1.50

NB. Die Zapfen und Früchte sind mit Oesen und Hülsen versehen, womit selbe am Modellträger befestigt werden.

Zeichenmotive, Neue, aus der Tierwelt.

Handlich und passend unter Glas präparierte Falter, Käfer und andere Tiere, die sich durch Form und Farbe vorzüglich als Zeichenvorwürfe eignen. Vorder- u. Rückseite sind z. Beschauen frei. Mit Aufhängevorrichtung.

Zeichenfalter, Käfer u. s. w.

a. 12 cm Glasgrösse, jedes Stück . (X, 928) 1.50

Falter.
1. Schwalbenschwanz.
2. Apollo.
3. Osterluzeifalter.
4. Baumweissling.
5. Kohlweissling.
6. Heufalter.
7. Zitronenfalter.
8. Kleiner Fuchs.
9. Grosser Fuchs.
10. C-Falter.
11. Tagpfauenauge.
12. Admiral.
13. Trauermantel.
14. Distelfalter.
15. Kaisermantel.
16. Ochsenauge.
17. Fichtenschwärmer.
18. Wolfsmilchschwärmer.
19. Weinschwärmer.
20. Lindenschwärmer.
21. Pappelschwärmer.
22. Abendpfauenauge.
23. Spanische Fahne.
24. Brauner Bär.
25. Brombeerspinner.
26. Graselefant.
27. Kiefernspinner.
28. Kleines Nachtpfauenauge.
29. Nagelfleck.
30. Grosser Gabelschwanz.
31. Mondvogel.
32. Gelbes Saumband.
33. Grosse Erdmutter.
34. Achateule.

Käfer.
41. Puppenräuber.
42. Lederlaufkäfer.
43. Goldlaufkäfer.
44. Gitterlaufkäfer.
45. Breitrand.
46. Maikäfer.
47. Maikäfer, fliegend.
48. Rosenkäfer.
49. Grosser Goldkäfer.
50. Gerberbock.
51. Moschusbock.
52. Espenbock.

Diverse.
61. Hornisse.
62. Hornisse, fliegend.
63. Hummel.
64. Hummel, fliegend.
65. Libelle.
66. Maulwurfsgrille.
67. Maulwurfsgrille, fliegend.

b. 16 cm Glasgrösse, jedes Stück . (X, 929) 2.—

Falter.
71. Segelfalter.
72. Schwalbenschwanz.
73. Ligusterschwärmer.
74. Kupferglucke.
75. Rotes Ordensband.
76. Blaues Ordensband.
77. Versch. exotische Falter.

Käfer u. andere Insekten.
81. Hirschkäfer.
82. Zimmermannsbock.
83. Grosse Libelle.
84. Baumzikade.

c. 20 cm Glasgrösse.

Falter.

101. Totenkopf . . . . (X, 930) 3.—
102. Wiener Nachtpfauenauge . . . . (X, 931) 3.—

Zeichenmotive, Neue, aus der Tierwelt (Fortsetzung).

Exotische Falter.

111. Actias Luna, Nordamerika . . . . (X, 932) 3.—
112. Telea polyphemus, Nordamerika . . . . . (X, 933) 5.—
113. Callosoma promethea, Nordamerika . . . . (X, 934) 5.—
114. Platysamia cecropia, Nordamerika . . . . . (X, 935) 4.—
115. Papilio protesilaus, Südamerika . . . . . . (X, 936) 3.—
116. Morpho coelestis, Brasilien M. 3.— bis . . (X, 937) 5.—
117. Morpho laërtes, Brasilien M. 3.— bis . . . (X, 938) 5.—
118. Morpho cypris, Columbien . . . . (X, 939) 10.—
119. Attacus jacobaeae, Südamerika . . . . . . (X, 940) 5.—
120. Teinopalpus imperialis, Südsee . . . . . . (X, 941) 5.—
121. Ornithoptera hephaestus, Australien . . . (X, 942) 10.—
122. Ornithoptera brookeana, Australien M. 15.— bis (X, 943) 20.—
123. Papilio hector, Indien M. 3.— bis . . . . . (X, 944) 5.—
124. Papilio aristolochiae, Indien . . . . (X, 945) 3.—
125. Papilio paris, Indien . . . . (X, 946) 5.—
126. Papilio thoas, Südamerika M. 3.— bis . . (X, 947) 5.—
127. Hestia idea, Südsee . . . . (X, 948) 5.—
128. Kallima inachis, Indien . . . . (X, 949) 5.—
129. Parthenos gambrisius, Indien . . . . (X, 950) 4.—
130. Charaxes eudamippus, Indien . . . . (X, 951) 4.—
131. Attacus atlas, Indien M. 5.— bis . . . . . (X, 952) 8.—
132. Attacus cynthia, Indien . . . . (X, 953) 3.—
133. Antheraea yamamai, Japan M. 4.— bis . . (X, 954) 5.—
134. Antheraea perny, Indien M. 3.— bis . . . (X, 955) 5.—
135. Nyctalaemon patroclus, Asien . . . . (X, 956) 5.—
136. Urania croesus, Afrika M. 20.— bis . . . . (X, 957) 30.—
137. Salamis anacardii, Afrika . . . . (X, 958) 5.—

Exotische Käfer.

151. Chiasognathus granti., Chile M. 8.— bis . . (X, 959) 12.—
152. Odontolabis-Arten (Hirschkäfer) M. 3.— bis (X, 960) 10.—
153. Cladognathus giraffa M. 5.— bis . . . . . (X, 961) 8.—
154. Dynastes hercules, je nach Grösse M. 20.— bis (X, 962) 30.—
155. Dynastes neptunus, je nach Grösse M. 20.— bis (X, 963) 30.—
156. Megasoma elephas, je nach Grösse M. 20.— bis (X, 964) 30.—
157. Megasoma tiphon, je nach Grösse M. 20.— bis (X, 965) 30.—
158. Xylotrupes gideon M. 3.— bis . . . . (X, 966) 5.—
159. Chalcosoma atlas M. 10.— bis . . . . . . (X, 967) 25.—
160. Goliathus cacicus M. 25.— bis . . . . . . (X, 968) 30.—
161. Goliathus regius M. 25.— bis . . . . (X, 969) 30.—
162. Goliathus giganteus M. 25.— bis . . . . . (X, 970) 35.—
163. Psalidognathus Friendi . . . . (X, 971) 6.—
164. Batocera hector . . . . (X, 972) 5.—
165. Batocera Wallacei . . . . (X, 973) 10.—
166. Macropus longimanus M. 10.— bis . . . . (X, 974) 15.—
167. Mormolyce borneensis M. 10.— bis . . . . (X, 975) 20.—

Verschiedenes.

201. Grüne Heuschrecke, fliegend . . . . (X, 976) 3.—
202. Wanderheuschrecke, fliegend . . . . (X, 977) 4.—
203. Bunte exotische Heuschrecken M. 4.— bis . (X, 978) 10.—
204. Das wandelnde Blatt (Ceylon) . . . . (X, 979) 20.—
205. Exotische Zikaden M. 5.— bis . . . . . . (X, 980) 10.—
206. Riesenwanzen M. 3.— bis . . . . (X, 981) 5.—
207. Laternenträger (Surinam) . . . . (X, 982) 20.—

Schlangen, Eidechsen, Lurche, Spinnen u. s. w.

301. Europäische Sumpfschildkröte . . . . . . (X, 983) 7.—
302. Mauereidechse . . . . (X, 984) 3.50
303. Smaragdeidechse . . . . (X, 985) 8.—
304. Chamäleon . . . . (X, 986) 9.—
305. Ringelnatter . . . . (X, 987) 7.—
306. Kreuzotter mit offenem Rachen . . . . . . (X, 988) 9.—
307. Sandviper mit offenem Rachen . . . . . . (X, 989) 10.—
308. Frosch oder Kröte . . . . (X, 990) 5.—
309. Feuersalamander . . . . (X, 991) 6.—



(X, 896.) Serie XV A: „Früchte“.



(X, 912c.) Serie XXIII: „Muscheln“.



(X, 886.) Serie XV B: „Pilze“.



(X, 912d.) „Antike Vasen“.

Volckmars Zeichenmodelle.

	Ladenpr. ℳ
Zeichenmotive, Neue, aus der Tierwelt (Fortsetzung).	
Schlangen, Eidechsen u. s. w. (Fortsetzung):	
310. Mohrensalamander (X, 992)	4.50
311. Kammolch im Hochzeitskleid (X, 993)	6.—
312. Gartenmolch im Hochzeitskleid (X, 994)	4.—
313. Axolotlarve (X, 995)	9.—
314. Flusskrebs (X, 996)	5.50
315. Riesentausendfuss (X, 997)	6.—
316. Skorpion aus Ceylon (X, 998)	7.—
317. Kreuzspinne (X, 999)	2.—
318. Vogelspinne M. 6.— bis (X, 1000)	15.—
319. Kaulbarsch (X, 1001)	6.—
320. Junger Haifisch (X, 1002)	12.—

Zeichenvorlagen, Neue, aus natürlichen Blättern, Zweigen und Ranken, unter Glas mit farbiger Rückwand.

Serie A.

Die elementaren Formen des natürlichen Blattes. 2 Formen auf 1 Platte, 35 : 20 cm.
Tafel 1. Syringe — Nessel. 2. Pfeilkraut — Aronstab. 3. Gartenwinde — Zaunwinde. 4. Linde — Haselnuss. 5. Frauenmantel — Gingko biloba. 6. Kleebaum — Sauerklee. 7. Efeu — Feldahorn. 8. Erdbeere — Bohne. 9. Eiche — Maulbeere. 10. Rose — Schöllkraut. 11. Bergahorn — Hopfen. 12. Fingerkraut — Hahnenfuss. (X, 1010) à 1.50
Vorstehende Serie auch unter Doppelglas mit dahinter anzubringender farbiger Unterlage, jede Platte (X, 1011) 2.—

Serie B.

12 Tafeln grosse Blätter und kleine Zweige Tafelgrösse 25 : 25 cm.
Tafel 1. Bergahorn. 2. Silberahorn. 3. Spitzahorn 4. Platane. 5. Lupine. 6. Hahnenfuss. 7. Eiche (Zweig). 8. Brombeere. 9. Sumpfeiche. 10. Feldahorn (Zweig). 11. Kastanie. 12. Wein. (X, 1015) à 1.25
Vorstehende Serie unter Doppelglas mit dahinter anzubringender farbiger Unterlage, jede Platte (X, 1016) 1.75

Zeichenvorlagen, Neue. (Forts.)

Serie C.

6 Tafeln Disteln u.s.w. Tafelgrösse 15 : 35 cm.
Tafel 1. Löwenzahn. 2. Spiessdistel. 3. Gänsedistel. 4. gelbe Wiesendistel. 5. gr. Walddistel. 6. Bärenlauch. (X, 1020) à 1.25
Vorstehende Serie unter Doppelglas mit dahinter anzubringender farbiger Unterlage jede Platte (X, 1021) 1.75

Serie D.

6 Tafeln gefiederte Blätter. Tafelgr. 20 : 30 cm.
Tafel 1. Akazie. 2. Eberesche. 3. Wiesenknopf. 4. Rüster. 5. Odermennig. 6. Weidenröschen. (X, 1025) à 1.25
Vorstehende Serie unter Doppelglas mit dahinter anzubringender farbiger Unterlage, jede Tafel (X, 1026) 1.75

Serie E.

12 Tafeln Zweige und Ranken. Tafelgrösse 25 : 40 cm.
Tafel 1. Feldahorn. 2. Schildfarrn. 3. Adlerfarrn. 4. Hahnenfuss. 5. Rotbuche. 6. Linde. 7. Eiche. 8. Brombeere. 9. Zaunwinde. 10. Walderbse. 11. Hopfen. 12. Wein. (X, 1030) à 2.25
Vorstehende Serie unter Doppelglas mit dahinter anzubringender farbiger Unterlage, jede Tafel (X, 1035) 2.75
Ergänzungsserien in Vorbereitung; auch werden alle anderen, in vorstehenden Serien nicht aufgeführten Blätter, Zweige und Ranken, soweit tunlich, schnellstens geliefert.

Serie F.

4 präparierte Blüten in Doppelglaskasten. Grösse 25 : 40 cm.
Tafel 1. Sonnenrose. 2. Distel. 3. Physalis. 4. Dahlie. jeder Kasten (X, 1040) 4.—

Serie G.

5 präparierte Blüten in Doppelglaskasten. Grösse 15 : 35 cm.
Tafel 1. Stiefmütterchen. 2. Rose. 3. Marguerite. 4. Maiglöckchen. 5. Anemone . jeder Kasten (X, 1050) 8.—

10 Blätter in Herbstfärb., a. Karton (X, 1060) 6.—
unter Glas (X, 1061) 13.—
4 Stillleben in je einem Glaskasten (X, 1070) 5.—

Zoolog. Modelle s. Zool. VII, A. Seite 149 u. ff.

C. Wandtafeln und Vorlagenwerke für den Zeichenunterricht.

Erklärung der Zeichen: [1] Wandtafelwerke. — [2] Allgemeine Vorlagenwerke. — [3] Vorlagenwerke für Mädchenschulen. — [4] Vorlagenwerke für geometrisches u. konstruktives Zeichnen. — [5] Vorlagenwerke für Fortbildungs- u. Handwerkerschulen. [6] Vorlagenwerke für Landwirtschaftsschulen.

[1] **Andel, Prof. Ant.,** Das polychrome Flachornament. Ein Lehrmittel für den elementaren Zeichenunterricht an Real- und Gewerbeschulen. 18 Hefte m. Tafeln, 29:43 cm (X, 1100) à 6.—

Baumgart, A., Leitfaden für den Zeichenunterricht in den preussischen Volksschulen.
I. Teil. Die Unterstufe (1. 2. 3. Schuljahr). Das vorbereitende Gedächtniszeichnen, mit 256 Textfiguren.
Hierzu eine Mappe mit 24 Blatt ausgeführter Zeichnungen. 5. neu bearbeitete Auflage (X, 1105) 3.60
(Prospekte stehen gratis zur Verfügung.)

[6] **Bogler, Wilh.,** Gärtnerische Zeichenschule 4 Hefte à 6 Blatt, 30:46 cm. Mit Text (X, 1120) à 2.—
Inhalt:
Tafel 1—3. Gruppenzeichnen.
„ 4—6. Arabischer Gartenstil.
„ 7—12. Römischer Gartenstil.
„ 13—24. Moderner Gartenstil.

[5] **Böklen, Dr. O.,** Vorlagenwerk für elementares konstruktives Zeichnen, zum Gebrauche an gewerblichen Fortbildungsschulen, Gewerbe-, Real- und Volksschulen, sowie zum Selbstunterrichte. 88 Tafeln in Folio. Mit Textheft. In Mappe (X, 1125) 22.50
I. Teil: Tafel 1—20: Geometrisches Zeichnen. In Mappe (X, 1126) 6.—
II. „ Tafel 21—60: Projektionszeichnen. In Mappe (X, 1127) 10.—
III. „ Tafel 61—88: Perspektive und Schattenlehre. In Mappe (X, 1128) 9.—

[1] **Bruns, K.,** Vierzig Wandtafeln für den Zeichenunterricht in der braunschweigischen Volksschule. Unaufgezogen (X, 1130) 24.—
Auf 20 Pappen (X, 1131) 36.—
Ein Text dazu (X, 1132) 3.—

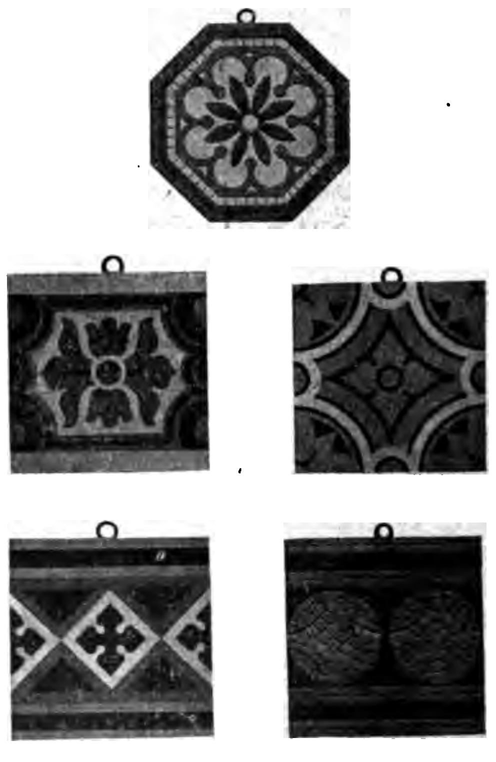
[2] **Deditius, C.,** Farbige Vorlageblätter zum Gebrauch für den Unterricht im Freihandzeichnen. 20 Blatt, 28 : 41 cm. (X, 1135) 9.—



Zeichenmodelle (X, 912d). Auswahl antiker Tongefässe.



Modell der Gutenbergpresse (X, 288).



Tonfliessen.

Ladenpr. M

[1] **Delabar, G.,** Anleitung zum Linearzeichnen, mit besonderer Berücksichtigung des gewerblichen und technischen Zeichnens, als Lehrmittel für Lehrer und Schüler an den verschiedenen gewerblichen und technischen Lehranstalten, sowie zum Selbststudium.

1. Heft: Das geometrische Linearzeichnen. Mit 143 Figuren auf 20 lith. Tafeln. Geb. . . . . . (X, 1140) 2.—
2. „ Die Elemente der darstellenden Geometrie. Mit 100 Figuren auf 20 Tafeln. Geb. . . . . . (X, 1142) 2.20
3. „ Die weitere Ausführung der rechtwinklig. Projektionsart. Mit 183 Figuren auf 40 Tafeln. Geb. (X, 1144) 5.—
4. „ Die Polar- und Parallelperspektive. Mit 25 Holzschnitten und 225 Figuren auf 32 Tafeln. Geb. (X, 1146) 4.—
5. „ Die Lehre von der Beleuchtung und Schattierung (Schattenlehre) mit einem Anhang: Das Wichtigste aus der Farbenlehre. Mit 134 Figuren auf 34 Tafeln. Geb. (X, 1148) 8.—

Gnant, Prof. G., Farbige Wandtafeln mit Pflanzenformen. 26 farbige Wandtafeln für das elementare Freihandzeichnen stilisierter Pflanzenformen. Mit erläuternden Abbildungen nach der Natur. Für Volks-, Real- und gewerbliche Fortbildungsschulen, sowie Gymnasien und Töchterschulen. Herausgegeben mit Gutheissen der Kgl. Württemb. Kommission für die gewerbl. Fortbildungsschulen. 2. Aufl. Format 61:82 cm (X, 1150) 14.—
In Mappe (*Abb. S. 356.*) . . . . (X, 1152) 16.—
Auf 26 Papptafeln inkl. Kiste . . (X, 1154) 28.50

[1] **Heid, G.,** Vorlagen für landwirtschaftliches Zeichnen. Entworfen und zusammengestellt für landwirtschaftliche und gewerbliche Lehranstalten, Fortbildungsschulen u. s. w. 33 zum Teil mehrfarbige Tafeln. 36:26 cm. Mit erläuterndem Text . . . . . . (X, 1250) 7.50

Inhalt:

Tafel 1. Geradlinige Vorübungen.
„ 2—4. „ Ornamente.
„ 5—7. Geradlinige und krummlinige Ornamente.
„ 8—10. Konstruktionen.
„ 11—12. Geometrische Aufnahmen und Berechnungen.
„ 13—14. Aufnahme von Gebäuden, Höfen, Situationsplänen.
„ 15—20. Vorlagen für Meliorationen; Aufnahmen von Drainagen.
„ 21—29. Plan- und Kulturzeichnen.
„ 30—33. Landwirtschaftliches Gerätezeichnen.

Hellmuth, L., Uralte Formen in hochmoderner Wiedergabe. 20 farbige Quarttafeln in Mappe . . . . (X, 1254) 7.50

[2] — Moderne Pflanzenornamente. Vorlagen für das Freihandzeichnen. 28 Tafeln. Folio in Mappe (*Abb. S. 386*) . . (X, 1255) 10.50

[4] **Hennig,** Wandtafeln zum Unterrichte im Projektions- und Zirkelzeichnen, mit Text (X, 1260) 12.50
Auf Pappe . . . . (X, 1262) 24.—

[1] **Herdtle, Prof. E.,** Vorlagenwerk für das Freihandzeichnen. 60 schwarze u. 24 farb. Wandtafeln mit Text. In Mappe. 50:65 cm (X, 1265) 80.—

[2] — Blätter, Blumen und Ornamente auf der Grundlage einfacher geometrischer Formen. 68 Vorlagen für den Unterricht an Knaben- und Mädchenschulen. In Mappe . . (X, 1270) 9.—

[3] — Blumen und Blätter in Tondruck, 48 Vorlagen für Anfänger im Freihandzeichnen. I. u. II. Abteilung à 24 Blatt gr. 8° (X, 1275) à 4.50

[3] — Elementar-Ornamente. 24 Vorlagen für den Unterricht im Freihandzeichnen an Gewerbe- und Realschulen. In Mappe . . . (X, 1280) 4.50

[3] — Die Elemente des Zeichnens in 60 Blättern. 5 Hefte à 12 Blatt in klein-4°. Jedes Heft (X, 1285) —.80

I. Heft. Geometrische Linien und Figuren.
II. „ Stereometrische Figuren und deren Anwendung.
III. „ Geometrische Ornamente.
IV. „ Blätter und Blumen auf geometrische Formen zurückgeführt.
V. „ Ornamente aus Pflanzen gebildet.

[4] — Geometrische Ornamente. Vorbilder für das Linearzeichnen in Verbindung mit dem Freihandzeichnen. Zum Gebrauch an Real-, Gewerbe- und Frauenarbeitsschulen u. s. w. 60 Tafeln. In Mappe . . . . . . (X, 1290) 18.—

[3] **Herdtle, Prof. E., u. H. Kolb,** Schule des Musterzeichnens für Mädchen-, Frauenarbeits- u. gewerbliche Fortbildungsschulen. Unter Mitwirkung von Prof. A. Biermann und Prof. H. Kolb. 52 Tafeln mit Textheft (X, 1295) 20.—

[3] — Wohlfeile Ausgabe für Volksschulen. 36 Tafeln mit Text. In Mappe . . (X, 1296) 10.—

[1] **Herdtle, Prof. E., u. Tretau,** Auswahl aus vorigem Werke. 30 Blatt schwarze Umrisse mit Text. In Mappe . . . (X, 1297) 10.—

Hermes, W., Zeichenvorlagen, diese enthalten in ca. 400 Heften systematische Lehrgänge im Linear-, Landschaft-, Blumen-, Frucht-, Tier-, Figuren- und Ornamentzeichnen u. s. w.
à Heft . . . . (X, 1298) —.60

Prospekte stehen gratis und franko zur Verfügung.

[5] **Heuckelom, J. B.,** Für Werkstatt und Schule . . . . (X, 1300) 4.50
Geb. . . . . (X, 1301) 5.50

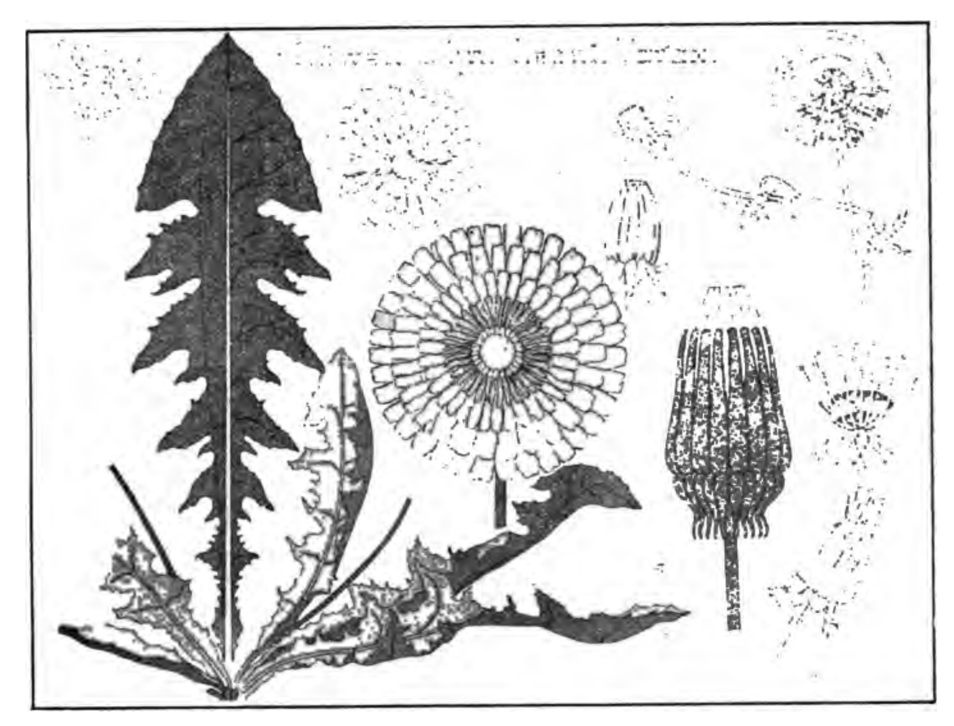
Högg, Prof. E., Das Freihandzeichnen nach Körpermodellen u. Naturobjekten im Schulzeichenunterrichte. 2. verbesserte Auflage. Mit ca. 100 Abbildungen auf 20 Tafeln. 4°. Elegant geheftet . . . . (X, 1303) 2.—

[3] **Hölder, Prof. O.,** 60 Vorlageblätter für das elementare Freihandzeichnen in Volks-, Real- u. Töchterschulen. In Mappe (X, 1305) 8.—

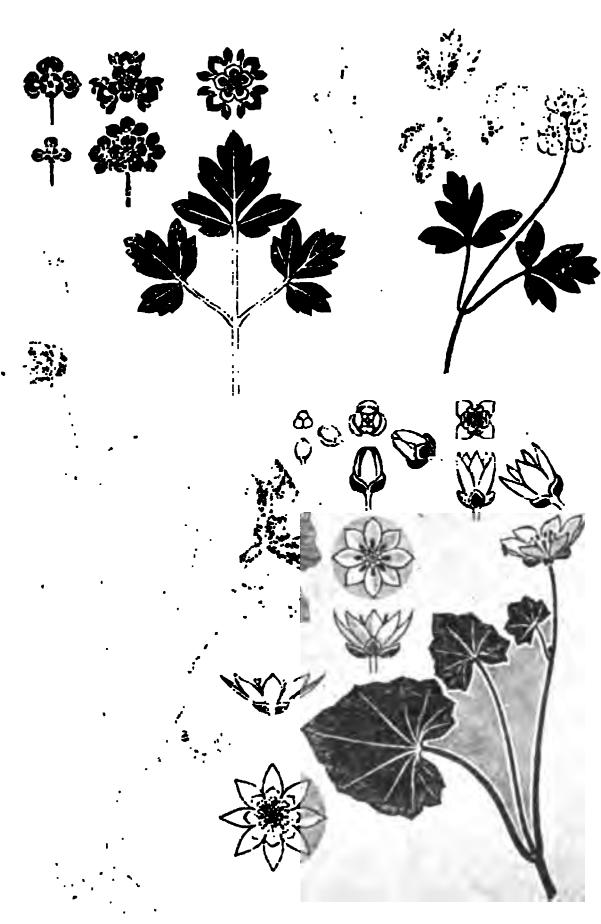
[3] — Pflanzenstudien und ihre Anwendung im Ornament mit besonderer Berücksichtigung der weiblichen Handarbeit. Für weibliche Fortbildungsschulen, Töchterschulen und Frauenarbeitsschulen. 60 Tafeln in Farbendruck. In Mappe . . . . (X, 1310) 20.—

[3] **Huber,** Ornamentale Fragmente . . (X, 1315) 15.—

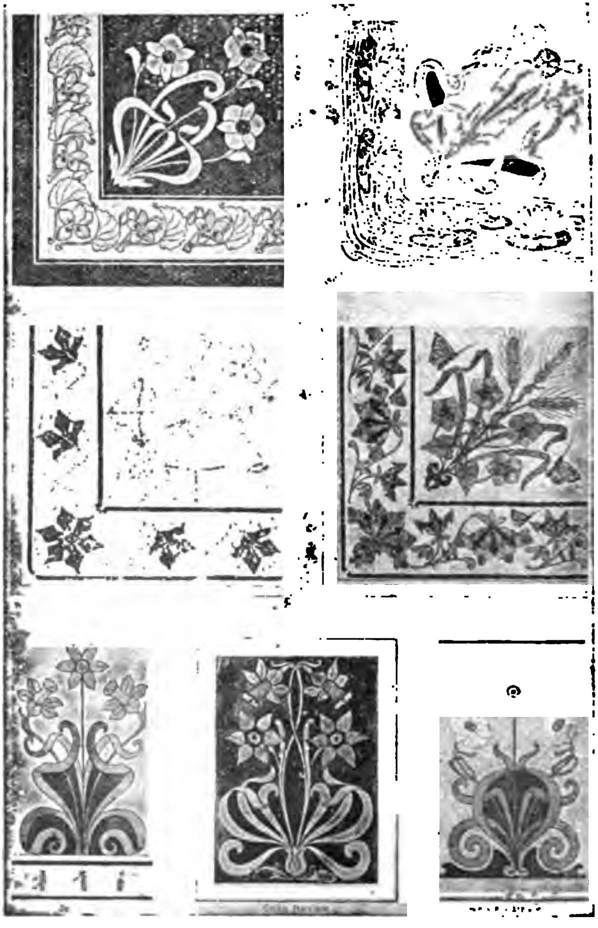
Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Lippold, Moderne Pflanzenstilisation (X, 1373).



Schwarzbauer, Pfl[illegible] (X, 2[illegible]).



Schwarzbauer und Neubert, Natur und Kunst (X, 1897).

Ladenpr. ℳ

[2] **Huberich** u. **Fischer,** Gewerbl. Freihandzeichnen. 40 farbige Ornament-Vorlagen im mod. Stil. 36:50 cm. (*Abb. S. 340.*) In Mappe. . . . . (X, 1320) 20.—

Kappertz, P., Kompositionen. Serie I: Neuzeitl. Blumenkompositionen für dekorative Flächenkunst. Serie II: Florale und ornamentale Kompositionen für Flächenverzierung. Jede Serie mit 12 Lichtdruckfoliotafeln in Mappe . . . . (X, 1322) à 16.—

[4] **Kleiber, M.,** Das projektive Zeichnen nebst den für das Zeichnen wichtigsten Aufgaben aus der ebenen Geometrie. 50 Vorlegeblätter mit begleitendem Text. Für gewerbliche Fortbildungsschulen, Realschulen, Kunstgewerbe-, Baugewerk- und Industrieschulen, sowie zum Selbstunterricht . . . . (X, 1325) 12.—

Köpke, Wandtafeln für das fachliche Freihandzeichnen. Sammlung I, enthaltend 10 Vorlagen für das Schlosser- und Schmiedehandwerk. In farbiger Lithographie. Format 71:102 cm. Auf kräftigem, holzfreiem Papier. In Mappe . . . . (X, 1327) 12.—

[1] **Kolb, Prof. H.,** 25 Wandtafeln für das elementare Freihandzeichnen in Volks-, Bürger- und gewerblichen Fortbildungsschulen, sowie Realschulen, Gymnasien und höheren Töchterschulen. 61:82 cm. Nebst Textheft von 12 Seiten und 4 Tafeln mit 24 Holzschnitten. In Mappe . . . (X, 1330) 12.—
Auf 25 Pappen . . . . (X, 1332) 23.50

[1] **Kolb, Prof. H., u. E. Högg,** Vorbilder f. das Ornamentenzeichnen. Eine Sammlung kunstgewerblicher Vorbilder für den Unterricht im Freihand- und Fachzeichnen an Real- und gewerblichen Fortbildungsschulen. 30 farbige Tafeln à 38:50 cm. (*Abb. S. 356.*) In Mappe. . . . . (X, 1335) 15.—

[1] **Kramer** und **Behrens,** Ornamentale Fragmente für das Kunstgewerbe.
Serie I u. II . . . . (X, 1345) à 12.—

[1] **Krause, W.,** Das moderne Pflanzenornament für die Schule.
Teil I. 20 Tafeln mit 100 Motiven in Farbendr. Nebst einem Textheft (X, 1350) 12.—
Teil II. 20 Tafeln mit 82 Motiven in Farbendr. Nebst einem Textheft (X, 1352) 12.—

Kreutzer, Farbenordner. Farbentafel zur Zusammenstellung harmonisch wirkender Farben. Wandtafelausgabe . . . . (X, 1355) 4.—
— Kleine Ausgabe. . . . . (X, 1356) 1.—

Kuhlmann, F., Wandtafeln für den Freihandzeichen-Unterricht in Volks- und höheren Schulen, mit besonderer Berücksichtigung der Schwierigkeiten des Massenunterrichts, koloriert.
I. Teil. 12 Tafeln . . . . (X, 1360) 6.80
Methodische Anleitung dazu . (X, 1362) 1.20
II. Teil. 26 Tafeln . . . . (X, 1364) 14.—
Methodische Anleitung dazu . (X, 1366) 2.—

[1] **Kull,** Freihandzeichenschule, vom ersten kindlichen Versuche an bis zum Anschluss an das direkte Naturstudium. 6 Hefte à 8 Tafeln. Preis eines Heftes . . . . (X, 1373) —.25

Lippold, M., Mod. Pflanzenstilisation, 30 Taf. in Chromolithographie, 32:42 cm. Mit Text in Mappe (*Abb. S. 354*) . . . . .(X, 1373a) 20.—

[3] **Löhle,** Der Unterricht im freien Zeichnen in Volksschulen. I. Teil: Unter- und Mittelstufe. 16 farbige Tafeln, 32:45 cm. In Mappe (X, 1374) 10.—
— Anleitung dazu . . . . (X, 1375) —.60
[1] — Zeichenwerk. II. Teil. 26 Wandtafeln.
Unaufgezogen. . . . . (X, 1376) 8.—
Auf 13 Pappen . . . . (X, 1377) 15.—

[3] **Moser, F.,** Ornamentale Pflanzenstudien auf dem Gebiete der heimischen Flora. Fol. 30 lithographische Tafeln mit Text. In Mappe . . . . (X, 1378) 12.—

[2] **Ritter, L., u. Schön,** Vorlagenwerk für den Zeichenunterricht. Naturformen in Umriss und Farbe.
Ausgabe I: 25 Tafeln, 65:84 cm, in vielfarbiger künstlerischer Ausführung mit einem Vorwort, in Karton-Mappe (X, 1393) 36.—
Ausgabe II (Supplement-Ausgabe): 24 Taf., 59:74 cm, in einfarbigem Druck auf gefärbten dünneren Papieren als Abklatsche der Tafeln 1—24 der Ausgabe I (X, 1394) 9.—

[4] **Schirmer, A.,** Geometrisches Darstellen von Körpern nach Modellen. 24 Tafeln mit Textheft. In Mappe . . . . . . (X, 1395) 3.—

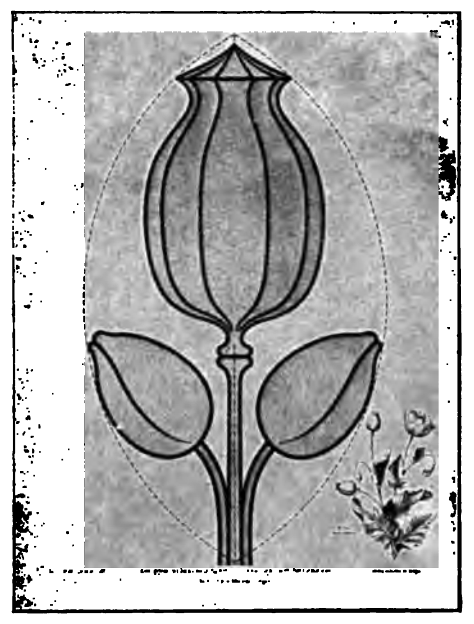
[3] **Schwarzburger, O.,** Pflanzenstudien für den Zeichenunterricht u. d. Kunstgewerbe. 40 Stein- u. Lichtdrucktafeln. (*Abb. S. 354.*) (X, 1396) 10.—
[3] — u. **Neubert,** Natur und Kunst im Zeichenunterricht. 24 teils mehrfarbige Tafeln. (*Abb. S. 354*) . . . . (X, 1397) 16.—

[5] **Steidinger,** Moderne Titelschriften f. Techniker. 10 Tafeln . . . . (X, 1400) 2.50

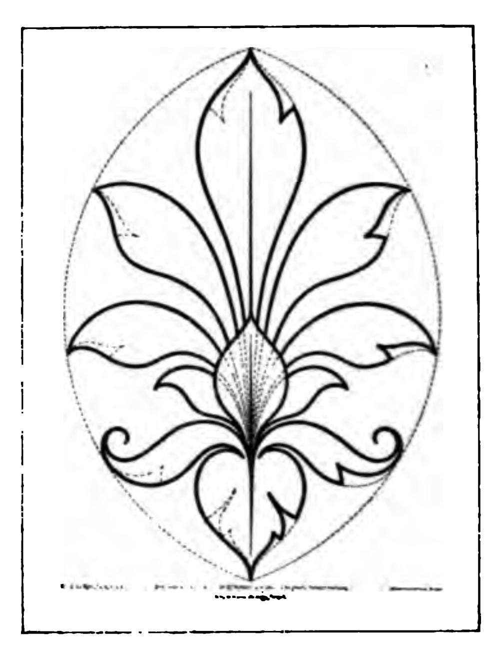
[1] **Steigl, Fr.,** Wandtabellen für den Zeichenunterricht in Volks- und Bürgerschulen. 90:110 cm, farbig, mit starken Umrisslinien.
I. Serie: 12 Tafeln, unaufgezogen (X, 1402) 10.—
Aufgez. auf 12 Pappen (X, 1404) 20.—
II. „ 15 Tafeln, unaufgezogen (X, 1406) 20.—
Aufgez. auf 15 Pappen (X, 1408) 32.—
[3] — Neue Zeichenvorlagen für den Schulunterricht. Gross-Folio.
I. Heft. 24 lithogr. Blätter. In Mappe (X, 1410) 7.—
II. „ 20 farbige Blätter. In Mappe (X, 1412) 7.50
III. „ 12 farbige Vorlagen und 12 Konturen-Blätter. In Mappe (X, 1414) 7.—
IV. „ 12 farbige Vorlagen und 12 Konturen-Blätter. In Mappe (X, 1416) 7.—

[4] **Steindorff, H.,** Schattierungskunde. Eine neue Methode der Ueberragung von Kurven gleicher Helligkeit unter Zugrundelegung der Normalkugel und eine direkte Darstellung der Helligkeitswerte durch die Sonne als Lichtquelle. Mit 5 Tafeln. In Foliomappe . . . . (X, 1420) 8.—

Stillcke, F., Lehrgang im freihänd. Ornamentzeichnen für gewerbliche Fortbildungs- und Gewerbeschulen. Dritte, vermehrte und verbesserte Auflage.
I. Teil. Das geometrische Ornament. 12 Erklärungstafeln und 40 (43) Vorlagen (davon 1—20 doppelt). . (X, 1422) 15.—
Mit aufgezog. Erklärungstafeln (X, 1424) 22.50



Gnant, Farbige Wandtafeln mit Pflanzenformen (X, 1150).



Kolb, Wandtafeln für das elementare Freihandzeichnen (X, 1330).





Wolf, Stilisierte Naturformen (X, 1480).

C. Wandtafeln und Zeichenvorlagen für den Zeichenunterricht.

Ladenpr. ℳ

uhlmann, Dr. A., Wandtafeln z. zweiten Teil des Leitfadens für den Zeichenunterricht n den preussischen Volksschulen mit drei oder mehr aufsteigenden Klassen.

Reihe A. 30 Tafeln in Farbendruck mit geradlinigen Figuren, auf feste Pappdeckel gezogen, mit Leinwandstreifen eingefasst und mit festem Anhänger versehen . . . . (X, 1430) 31.—

Reihe B. 30 Tafeln in Farbendruck mit krummlinigen Figuren, auf feste Pappdeckel gezogen, mit Leinwandstreifen eingefasst und mit festem Anhänger versehen . . . . (X, 1432) 31.—

Reihe C. 27 Tafeln in Farbendruck mit gerad- und krummlinigen Figuren, auf feste Pappdeckel gezogen, mit Leinwandstreifen eingefasst und mit festem Anhänger versehen . . . . (X, 1434) 29.50

Stickmuster für Schule u. Haus. Entworfen und mit einer Anleitung zum Entwerfen versehen.

I. Teil. Muster für Leinenstickerei in Kreuzstich u. Halbstich. 74 Tafeln mit 260 Mustern. In Mappe (X, 1436) 6.—

II. „ Muster für Holbein-Stickerei. 75 Tafeln mit 207 Mustern und 104 Textfig. In Mappe (X, 1438) 6.—

homa, E., 60 kunstgewerbliche Entwürfe. Gross-Folio in Mappe . . . . (X, 1450) 8.—

[5] **Wahl, Br. v.,** Dekorative Vorbilder. 8 Blatt in Umschlag. Roy.-Fol. . . . . . (X, 1455)

[2] **Werner,** Verwertung der heimischen Flora für den Freihandzeichenunterricht an allgemein bildenden u. gewerblichen Schulen.

I. Serie. 52 Tafeln, 33:50 cm, in reichem Farbendruck und streng methodischem Aufbau. Mit Text . . . . . . (X, 1460)

II. Serie. 40 Tafeln, 33:50 cm, in reichem Farbendruck. Mit Text. . . . (X, 1462)

Wolf, F., Stilisierte Naturformen und ihre Verwendung im freien Flachornament. (*Abb. S. 356.*)

20 farbige Foliotafeln in Mappe . (X, 1480)

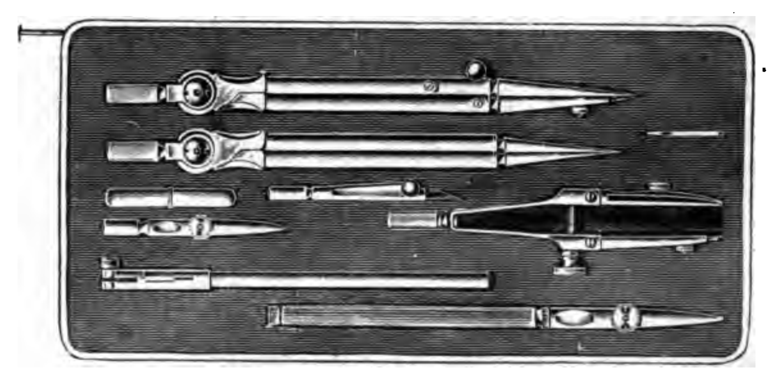
Inhaltsverzeichnis:

Blatt 1: Primel. Blatt 2: Brombeere. Blatt 3: Forsythia. Blatt 4: Trollblume. Blatt 5: Gemeiner Flieder. Blatt 6: Freesie. Blatt 7: Sumpfdotterblume. Blatt 8: Gliederkaktus. Blatt 9: Schneeglöckchen. Blatt 10: Löwenzahn.

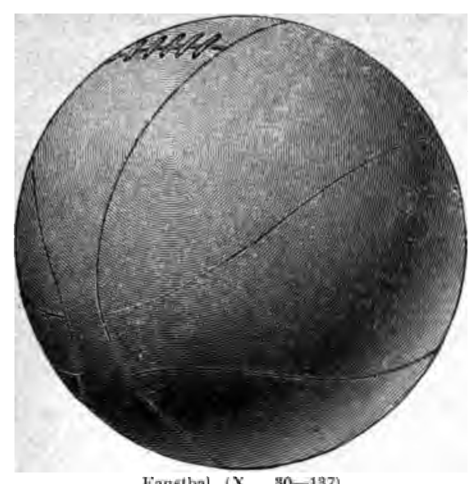
[1] **Woytt, G.,** 22 Vorhängetafeln für den Zeichenunterricht an Gymnasien u. höheren Lehranstalten in Farbendruck, nebst 21 Erklärungstafeln für die Hand des Lehrers und einem Lehrplanentwurf für den Zeichenunterricht an preussisch. Gymnasien. 70:52 cm. 5 Lief., unaufgezogen . . . . (X, 1485)

[2] **Zeller,** Farbige Ornamente aus allen Stilarten. 18:24 cm. In Mappe . . . . (X, 1490)

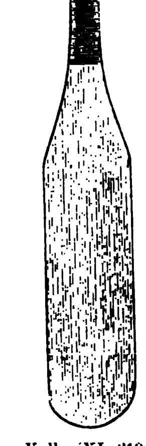
Ziechmann, J., Farbige Blätter und Blüten. Vorlage aus der Praxis des Zeichenunterrichtes. 60 Tafeln in Farbendruck. In Mappe . . . . (X, (1491)



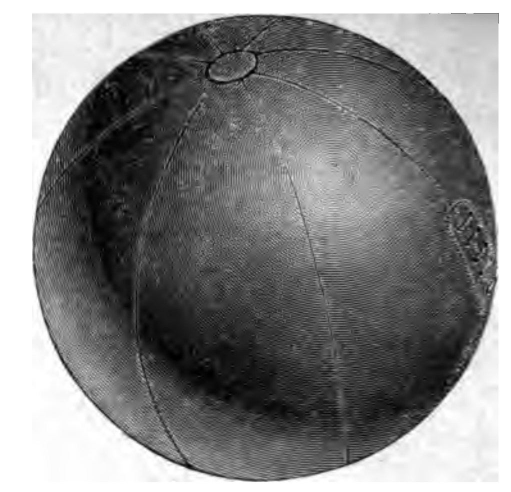
Reisszeug für höhere Lehranstalten (X, 124).



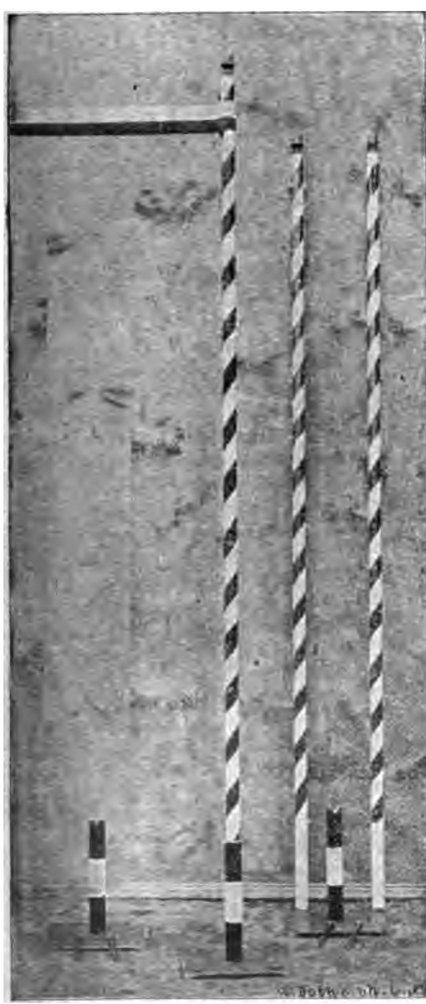
Faustbal (X 30—137).



Kelle (XI, 210).



Fussball (XI, 140—152).



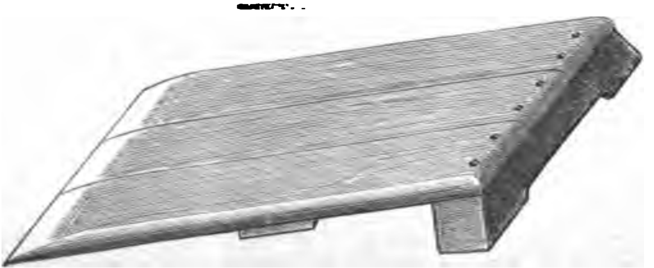
Fussballtor (XI, 160).



Luftpumpe (XI, 240).



Keulenschwinger (XI, 220).



Springbrett (XI, 310).

XI. Abteilung. Turnen.

Ladenpr. ℳ

Geräte.

Aufhängevorrichtung für Hanteln. Eisenschiene mit Einschnitten an der Wand resp. an der Holzbekleidung zu befestigen, für je 1 Hantel. . . . . (XI, 10) —.85

— für Keulen zur paarweisen Aufbewahrung. Anzahl und Stärke der Keulen ist bei Bestellung anzugeben, für je 1 Keule (XI, 20) —.85

Bälle aus Leder. Roll-, Stoss- und Wurfbälle, leicht gestopft und elastisch, aus Kernrindleder.
- Durchmesser 6 cm . . . . (XI, 30) 1.70
- „ 10 cm . . . . (XI, 32) 3.40
- „ 15 cm . . . . (XI, 34) 5.30
- „ 20 cm . . . . (XI, 36) 9.50
- „ 25 cm . . . . (XI, 38) 12.25

— aus Filz.
- Durchmesser 6 cm . . . . (XI, 50) —.80
- „ 10 cm . . . . (XI, 52) 1.35
- „ 15 cm . . . . (XI, 54) 2.15
- „ 20 cm . . . . (XI, 56) 3.50
- „ 25 cm . . . . (XI, 58) 5.60

Ballkorbständer, aus starkem Eisendraht verzinnt, verstellbar, auf Dreifuss, mit Vorrichtung, hineingeschleuderte Bälle selbsttätig auszuwerfen . . . . (XI, 70) 25.—

Brückenwage, 100 Kilo, zur Bestimmung des Körpergewichtes, mit Gewichten . . (XI, 80) 30.—

Diskus, 2 Kilo, mit gerieftem Rand . (XI, 100) 2.75

Eisenkugeln für Wurf und Stoss, s. u. Kugeln von Eisen.

Eisenstäbe, 1 m lang, zum Werfen und für Stabübungen, Enden abgerundet, schwarz lackiert. Stärke 18 mm, 2 kg schwer (XI, 110) 1.—

— 16 mm, 1½ kg schwer . . . . . . (XI, 115) —.90

Eisenwürfel, 15 Kilo schwer . . . (XI, 120) 6.90

Faustbälle, I. Sorte, aus bestem Kernrindleder, Handnaht, doppelte Blase (*Abb. S. 358*)
- Durchmesser 20 cm . . . . (XI, 130) 12.50
- „ 22½ cm . . . . . . (XI, 132) 15.—
- „ 25 cm . . . . (XI, 134) 17.50

— II. Sorte, aus gutem Leder, Maschinennaht, einfache Blase.
- Durchmesser 20 cm . . . . (XI, 135) 10.—
- „ 22½ cm . . . . . . (XI, 136) 12.—
- „ 25 cm . . . . (XI, 137) 14.—

Fussbälle, I. Sorte, aus bestem Kernrindleder, Handnaht, doppelte Blase und mit Biese genäht. (*Abb. S. 358.*)
- Durchmesser 20 cm . . . . (XI, 140) 12.50
- „ 22½ cm . . . . . . (XI, 142) 15.—
- „ 25 cm . . . . (XI, 144) 17.50

— II. Sorte, aus gutem Leder, Maschinennaht, einfache Blase und ohne Biese genäht.
- Durchmesser 20 cm . . . . (XI, 146) 10.—
- „ 22½ cm . . . . . . (XI, 147) 12.—
- „ 25 cm . . . . (XI, 148) 14.—

Ladenpr. ℳ

Fussballblasen, für Bälle von
- 20 cm Durchmesser, I. Sorte. . . (XI, 150) 4.25
- 22½ cm „ . . . . (XI, 151) 5.—
- 25 cm „ . . . . (XI, 152) 6.25

Fussballtor, aus Eisenrohr, mit Fussplatten, Erdnägeln von Eisen u. farbigem elastischem Band, farbig angestrichen. Aufstellung leicht und bequem (*Abb. S. 358*) . . . . (XI, 160) 80.—

Geere, von Eschenholz mit Eisenkuppe, in konischer Ausführung,
- 150 cm lang . . . . (XI, 170) 2.50
- 180 cm „ . . . . (XI, 172) 3.50
- 220 cm „ . . . . (XI, 174) 3.75

Gummibälle, starkwandige, sog. Lawntennisbälle.
- Grau, 12 Stück, 5½ cm Durchm. (XI, 180) 8.—
- „ 12 „ 6½ cm „ (XI, 182) 9.25
- Rot oder weiss emailliert, 12 Stück, 6½ cm Durchm. . . . . (XI, 186) 10.—

Hanteln, aus Eisen, mit gebogenem Griffe, ½, ¾, 1, 1½, 2, 2½, 3, 4, 5, 6 Kilo schwer, pro Kilo . . . . (XI, 190) —.40

— grosse, mit kurzen oder langen Griffen, zum ein- u. zweiarmigen Stemmen, 10, 15, 20, 25, 30, 37½, 50, 60, 75 Kilo schwer, pro Kilo (XI, 195) —.40

S. a. u. Aufhängevorrichtung.

Höhenmass, zum Messen der Körpergrösse.
- Transportabel mit Federschieber. (XI, 200) 17.—
- Zum Aufschrauben . . . . (XI, 201) 12.50

Kastagnetten, aus hartem Holz, gut klingend, ein Paar für eine Hand . . . . . . (XI, 205) —.45

Kellen für Schlagball, rund. . . . . (XI, 210) —.85

— für Feldball u. s. w., flach . . . . . (XI, 215) 1.25

Keulen. (*Abb. S. 358.*)
- Für Kinder, 45 cm lang, jedes Stück (XI, 220) à —.95
- „ Damen, 47 cm „ „ „ (XI, 222) à 1.10
- „ Männer, 50 cm „ „ „ (XI, 224) à 1.35

S. a. u. Aufhängevorrichtung.

Kugeln von Eisen, für Wurf und Stoss.
- 5 kg . . . . (XI, 230) 2.75
- 10 kg . . . . (XI, 232) 4.75
- 15 kg . . . . (XI, 234) 6.75

Kugelstäbe, s. u. Hanteln.

Lawntennisbälle, s. u. Gummibälle.

Luftpumpen, zum Aufblasen der Fuss- und Faustbälle, bestehend aus Gummiball mit Hartgummitülle und Druckventilen (XI, 240) (*Abb. S. 358.*) 3.—

Rohrsprungreifen in verschiedenen Längen (XI, 250) —.50

Rohrwurfreifen, 30 cm Durchm., mit Degen (XI, 260) —.50

Rundlauf, vierteilig, in einfacher Weise an einem Deckenbalken oder eisernen Träger zu befestigen. Aufhängehöhe 4—5 m (XI, 270) 70.—

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Schaukelreck für 4—5 m Aufhängehöhe passend, mit verstellbaren Hanfseilen (XI, 280) 20.—

Schaukelringe für 4—5 m Aufhängehöhe passend, mit verstellbaren Hanfseilen (XI, 290) 22.50

Schleuderbälle aus bestem Material, mit abnehmbarer Schlaufe.
- Durchmesser 18 cm, 0,75 kg schwer (XI, 300) 10.—
- — 20 cm, 1 kg schwer . . . . . (XI, 302) 11.50
- — 22½ cm, 1,25 kg schwer . . . (XI, 304) 13.—
- — 25 cm, 1,5 kg schwer . . . . (XI, 306) 14.—
- — 25 cm, 2 kg schwer . . . . . (XI, 308) 17.—

Springbrett, 90 cm lang, 60 cm breit, 10 cm hoch, mit rauher Oberfläche. (*Abb. S. 358.*) (XI, 310) 6.—

— mit Gummiunterlage gegen Rutschen des Brettes . . . . (XI, 312) 10.—

Springschnur zum Anklemmen an die Zapfen d. Schieber, m. Schauleder, 3,50 m lang (XI, 320) 4.—
— mit Lederbeutel und Schauleder . . (XI, 322) 4.75

Springstäbe aus Hartholz, 3 m lang (XI, 330) 5.50
— 4 m lang . . . . (XI, 335) 8.—

Springständer mit Holzfuss und mit eisernen Schiebezapfen zum Auflegen der Schnur, Höhenangabe bis 2,2 m . . à Paar (XI, 340) 20.—
— mit Eisendreifuss . . . . (XI, 342) 22.—

Stabgalerie zum Anlehnen der Stäbe. Für jeden Stab . . . . (XI, 350) —.35

Stemmgewichte (Jongliergewichte), massiv gegossen i. Kugelform, mit festen Gewichten. (*Abb. S. 360.*)
- 10 kg . . . . (XI, 351) 5.—
- 15 „ . . . . (XI, 352) 6.50
- 20 „ . . . . (XI, 353) 8.50
- 25 „ . . . . (XI, 354) 10.80

Tamburinbälle, weich, 6½ cm Durchmesser . . . . (XI, 360) à —.70

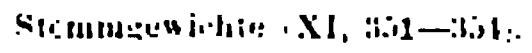
Tamburinballschläger, mit Handgriff u. Kalbfellbezug. (*Abb. S. 360.*)
- Durchmesser 20 cm . . . . (XI, 365) 1.75
- — 22 cm . . . . (XI, 366) 2.—
- — 24 cm . . . . (XI, 367) 2.40

Turnapparat, in Gurten oder in Hanfseilen verstellbar, aus bestem Material, mit Ringen, Schaukel und Schwebereck, Haken für die Befestigung zum Einschrauben und Stellstange . . . . (XI, 370) 24.—

Turnstäbe aus Weichholz, 1 m lang, 26 mm stark, lackiert. . . . . (XI, 380) à —.45

Ueber alle anderen, hier nicht aufgeführten Turngeräte, sowie über ganze Turneinrichtungen wird Offert bereitwilligst ausgearbeitet.





Stemmgewichte (XI, 351—354).



Tamburinballschläger (XI, 365—367).

XII. Abteilung. Gesang und Musik.
A. Instrumente und Utensilien.

Ladenpr. ℳ

Violinen.

Preise verstehen sich ohne Bogen.

nfängergeige (*Abb. S. 362*) . . . . . (XII, 10) 6.40
chulgeige, Ebenholzgarnitur, Ahornboden (XII, 20) 8.50
do. do. gut ausgearbeit. (XII, 30) 10.60
do. do. besser im Ton (XII, 40) 12.80
)rchestergeige (*Abb. S. 362*) . . . . . (XII, 50) 16.—
do. besser im Ton, sehr empfehlenswert (*Abb. S. 362*) . . . . (XII, 60) 21.30
}eige nach italien. Meistern: Amati, Guarnerius Stradivarius, Maggini (*Abb. S. 362*) (XII, 70) 26.50
do. gute Tongeige . . . . (XII, 80) 32.—
do. sehr gute Tongeige . . . . (XII, 90) 42.50
lodell Stradivarius, sehr gute, starke Tongeige . . . . (XII, 100) 53.—
olo-Instrument, bestgewähltes Holz . (XII, 110) 64.—

Violinbogen.

}uchenholz . . . . (XII, 115) 1.20
}rasilholz, Neusilberschraube (*Abb. S. 364*) (XII, 120) 1.60
do. mit Bahn und Neusilberschraube (XII, 125) 2.15
do. Frosch m. Neusilbergarnitur (XII, 130) 2.70
do. Frosch mit Neusilbergarnitur mit dreifachem Auge . . . . (XII, 140) 3.20
do. Elfenbeinfrosch . . . . . (XII, 150) 3.20
chlangenholz oder Fernambukholz . (XII, 160) 3.70
ernambukholz, bessere Stange, sehr empfehlenswerter Bogen . . . . (XII, 170) 5.35
do. Frosch mit dreifachem Auge, sehr gute Stange . . . . (XII, 180) 7.50
do. Frosch mit echter Silbergarnitur, sehr gute Stange . . . . (XII, 190) 12.80

Violinen mit Bogen und Kasten.

chulgeige 20, Bogen 120, Kasten 320, Kolophon 480 . . . . (XII, 200) 12.80
do. 30, Bogen 120, Kasten 325, 1 Satz Reservesaiten 617, Kolophon 482, Stimmgabel 740 . . . . (XII, 205) 16.—
)rchestergeige 50, gut im Ton, Bogen 130, Kasten 325, 1 Satz Reservesaiten 618, Kolophon 482, Stimmgabel 740 (*Abb. S. 364*) (XII, 210) 21.30
do. 60, besser im Ton, Bogen 170, Kasten 330, 1 Satz Reservesaiten 617, Dämpfer 430, Kinnhalter 465, Kolophon 486, Stimmgabel 748 . . . . (XII, 215) 32.—
do. 90, sehr gut im Ton, Bogen 170, Kasten 330, 1 Satz Reservesaiten 620, Dämpfer 470, Kinnhalter 470, Kolophon 486, Stimmgabel 756, Pinzette . . . . . (XII, 220) 53.25
ologeige 110, Bogen 180, Kasten 345, 1 Satz Reservesaiten 620, Dämpfer 430, Kinnhalter 465, Kolophon 487, Stimmgab. 748, Pinzette (XII, 225) 80.—

Ladenpr. ℳ

3/4-, 1/2-, 1/4-Violinen mit Bogen und Kasten für Kinder.

Schulgeige 255, Bogen 290, Kasten 320, Kolophon 480 (*Abb. S. 362*) . . . . . (XII, 230) 12.80
do. 260, Bogen 290, Kasten 320, 1 Satz Reservesaiten 617, Kolophon 482, Stimmgabel 740 . . . . (XII, 235) 16.—
Kleine Orchestergeige 275, Bogen 310, Kasten 330, 1 Satz Reservesaiten 617, Dämpfer 430, Kinnhalter 460, Kolophon 484, Stimmgabel 748 (XII, 240) 32.—

Bei Bestellung bitte anzugeben, ob 3/4, 1/2 oder 1/4 Grösse gewünscht wird.

Violinen und Bogen 1/4 Grösse für Kinder bis zu 7 Jahren, 1/2 Grösse bis zu 10 Jahren, 3/4 Grösse bis zu 14 Jahren.

3/4-, 1/2-, 1/4-Violinen für Kinder.

Preise verstehen sich ohne Bogen.

Anfängergeige (*Abb. S. 362*) . . . . (XII, 250) 6.40
Schulgeige, Ebenholzgarnitur, geflammt. Ahornboden . . . . (XII, 255) 8.50
do. Ebenholzgarnitur, geflammt. Ahornboden, gut ausgearbeitet . . . . . (XII, 260) 10.75
do. Ebenholzgarnitur, geflammt. Ahornboden, besser im Ton . . . . . . (XII, 265) 12.80
Kleine Orchestergeige . . . . (XII, 270) 16.—
do. besser im Ton, sehr empfehlenswertes Instrument . . . (XII, 275) 21.30
Modell nach italienischen Meistern Amati, Guarnerius, Stradivarius . . . . . (XII, 280) 27.—
do. sehr gute Tongeige (XII, 285) 32.—

3/4-, 1/2-, 1/4-Violinbogen für Kinder.

Buchenholz (*Abb. S. 364*) . . . . . . (XII, 286) 1.20
Brasilholz, Neusilberschraube . . . . (XII, 290) 1.60
do. m. Bahn u. Neusilberschraube (XII, 292) 2.15
do. Frosch m. Neusilbergarnitur (XII, 295) 2.70
do. Frosch mit Neusilbergarnitur und dreifachem Auge . . . . (XII, 300) 3.20
do. Elfenbeinfrosch . . . . . (XII, 305) 3.20
Fernambukholz, gewöhnliche Stange . (XII, 310) 3.70
do. bess. Stange, sehr empfehlenswert . . . . (XII, 315) 5.35
do. Frosch mit dreifachem Auge, sehr gute Stange . . . . (XII, 316) 7.50

Violinkasten.

Schwarz lackiert, mit Schloss und Haken, halb gefüttert . . . . (XII, 320) 3.20
do. mit Schloss und Vorlegern, ganz Flanell gefüttert . . . . . . (XII, 325) 4.30
do. Kugelgriff, mit Schloss und Springern, ganz Flanell gefüttert . (XII, 330) 5.35

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Anfängergeige (XII, 10).



Geige nach ital. Meistern (XII, 170).



Orchestergeige (XII, [illegible]



Orchestergeige (XII, 70).



$^1/_2$ Geige (XII, 250).



$^1/_1$ Cello (XII, 670).

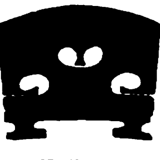
Bratsche (XII, 62[illegible]).



Colophonium (XII, 481).



$^3/_4$—$^1/_2$ Violine, s. Kasten (XII, 230).



Violinsteg (XII, [illegible]).

	Ladenpr. ℳ
er Kasten, ganz Flanell gefütt. (XII, 335)	7.50
mit Lederstoffüberzug, Plüsch ge-rt . . . . (XII, 340)	12.80
mit gepresstem Rindlederüberzug, :h gefüttert . . . . (XII, 345)	17.20

Violinwirbel.

: gebeitzt mit Auge . à Dtzd. (XII, 355)	—.48
z mit Auge (*Abb. S. 364*) „ (XII, 360)	1.80
ff. für Künstler . . „ (XII, 365)	1.60
nda, ff. für Künstler . „ (XII, 370)	1.90
z m. Perlmutter-Einlage „ (XII, 375)	6.40

Violinstege.

.Sorte m.Stempel Dresden, à Dtzd. (XII, 380)	—.55
mit Stempel Aubert . „ (XII, 385)	—.85
'uillaume (*Abb. S. 362*) . „ (XII, 390)	1.60

ınd Stege werden auch zu entsprechenlen Preisen einzeln abgegeben.

Violinsaitenhalter.

:, gut (*Abb. S. 364*) jed. Stück (XII, 400)	—.28
jed. Dutzend (XII, 401)	2.55
fein . . . . . . jed. Stück (XII, 405)	—.53
jed. Dutzend (XII, 406)	4.30
ff. für Solisten . jed. Stück (XII, 410)	—.64
jed. Dutzend (XII, 411)	6.40
gerillt . . . . . jed. Stück (XII, 415)	1.10
jed. Dutzend (XII, 416)	10.70
hübsche Perlmutter-Einlage, jed. Stück (XII, 420)	1.60
jed. Dutzend (XII, 421)	16.—

Violindämpfer.

:. . . . . jed. Stück (XII, 425)	—.22
jed. Dutzend (XII, 426)	2.—
:, für Künstler (*Abb. S. 364*) jed. Stück (XII, 430)	—.22
jed. Dutzend (XII, 431)	2.—
dämpfer, Stahlblech vernickelt jed. Stück (XII, 440)	—.32
jed. Dutzend (XII, 441)	2.60
Dämpfer, aus Neusilber jed. Stück (XII, 445)	—.38
jed. Dutzend (XII, 446)	3.90

Kinnhalter.

mit doppelseitiger Schraube jed. Stück (XII, 450)	—.43
jed. Dutzend (XII, 451)	4.30
mit Tuchfütterung zum Unterstecken jed. Stück (XII, 455)	—.64
jed. Dutzend (XII, 456)	5.75
teller mit doppelseitiger Schraube jed. Stück (XII, 460)	—.75
jed. Dutzend (XII, 461)	7.—
mit zwei Doppelschrauben b. *S. 364*) . . . . jed. Stück (XII, 465)	—.95
jed. Dutzend (XII, 466)	8.50

	Ladenpr. ℳ
Kinnhalter „Stabil" für Solisten jed. Stück (XII, 470)	2.20
jed. Dutzend (XII, 471)	22.—
do. „Stabil" mit Stahlschulterstütze jed. Stück (XII, 475)	3.30
jed. Dutzend (XII, 476)	33.—

Kolophonium.

In Papp-Etuis, schmal. Format . à Dtzd. (XII, 480)	—.38
do. grosses Format . „ (XII, 482)	—.75
In runden Blechhaltern (*Abb. S. 362*) à Dtzd. (XII, 484)	1.30
Künstler-Kolophonium, weiss . à Dtzd. (XII, 486)	2.40
do. braun, in Blechdose à Dtzd. (XII, 487)	5.60
do. in Blechdosen z. Höherschieben . . . . à Dtzd. (XII, 488)	8.—

Wird auch einzeln zu entsprechenden Preisen abgegeben.

Violinbogenhaare.

Weiss, in feiner Aufmachung, extra stark (*Abb. S. 364*) . . . . jed. Dutzend (XII, 490)	3.50
jed. Bezug (XII, 492)	—.35
do. ungebleicht . . . . jed. Dtzd. (XII, 495)	4.60
jed. Bezug (XII, 496)	—.45

Violinsaiten.

Violin E Darm 2 Zug . . jed. Stück (XII, 500)	—.11
jed. Stock = 30 Stück (XII, 502)	1.85
do. E „ 2½ Zug, gute Qualität, jed. Stück (XII, 504)	—.16
jed. Stock = 30 Stück (XII, 506)	2.70
do. E „ 3 Zug, gut hell, jed. Stück (XII, 508)	—.22
jed. Stock = 30 Stück (XII, 510)	4.80
do. E „ 4 Zug, fein hell, jed. Stück (XII, 512)	—.27
jed. Stock = 30 Stück (XII, 514)	5.85
do. E „ 4 Zug, feinste, jed. Stück (XII, 516)	—.35
jed. Stock = 30 Stück (XII, 518)	6.40
do. E „ 4 Zug, besond. haltbar, jed. Stück (XII, 520)	—.37
jed. Stock = 30 Stück (XII, 522)	8.—
do. E „ 4 Zug, **echt römisch, extra Qualität** . . jed. Stück (XII, 524)	—.53
jed. Stock = 30 Stück (XII, 526)	14.90
do. E Acribella, 3 Zug, gute Qualität, jed. Stück (XII, 528)	—.16
jed. Stock = 30 Stück (XII, 530)	3.20
do. E Acribella, 4 Zug, gute Qualität, jed. Stück (XII, 532)	—.21
jed. Stock = 30 Stück (XII, 534)	4.80
do. E Acribella, 4 Zug, allerbeste Sorte, jed. Stück (XII, 536)	—.27
jed. Stock = 30 Stück (XII, 538)	6.40
Violin E seidene, feinste, 2 m lang, jed. Stück (XII, 540)	—.16
jedes Dutzend (XII, 542)	1.30
do. E seidene, feinste, 4 m lang, jed. Stück (XII, 544)	—.27
jedes Dutzend (XII, 546)	2.60
do. E Stahl mit Kugel, jed. Stück (XII, 548)	—.05
jedes Dutzend (XII, 550)	—.32

lle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
: Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Metronom (XII, 820).



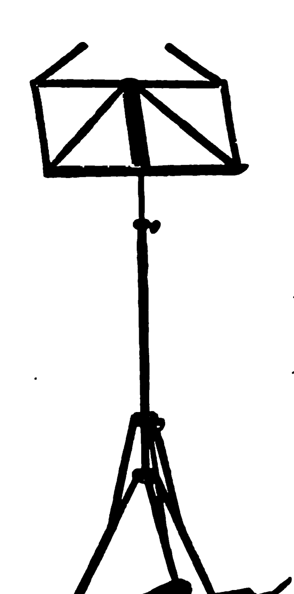
Orchestergeige im Kasten (XII, 210).

Violinwirbel (XII,



Tonangeber (XII, 796).

Stimm (XII, 7



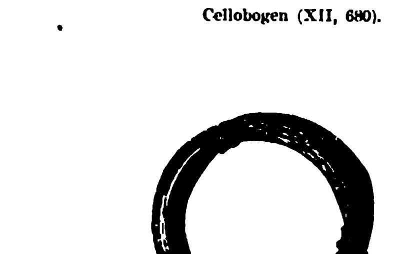
Stehnotenpult (XII, 850).

1/1 Violinbogen (XII, 120).

1/2 Violinbogen (XII, 286).

Cellobogen (XII, 680).

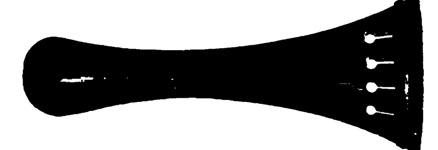
Dämpfer (XII, 4



Bogenhaare (XII, 490).

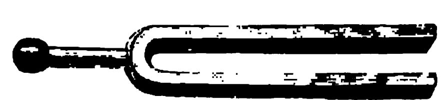


Kinnhalter (XII, 465).

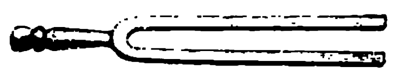


Violin-Saitenhalter (XII, 400).

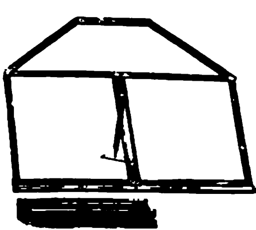
Taktstock (XII, 892).



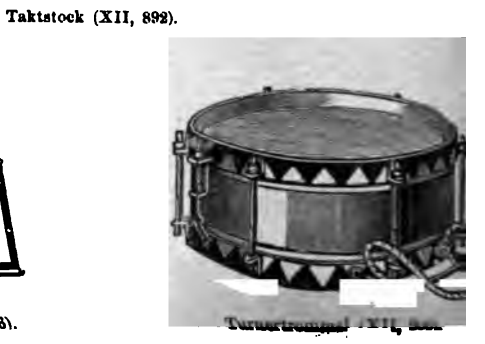
Stimmgabel (XII, 756).



Stimmgabel (XII, 750).



Tisch-Notenpult (XII, 888).



Turnertrommel (XII, [illegible]).

	Ladenpr. ℳ
Violin A Darm ordinär. . jed. Stück (XII, 552)	—.16
jed. Stock = 30 Stück (XII, 554)	2.80
do. A „ 2½ Zug, gute Qual., jed. Stück (XII, 556)	—.21
jed. Stock = 30 Stück (XII, 558)	4.80
do. A „ 2½ Zug, gut hell, jed. Stück (XII, 560)	—.27
jed. Stock = 30 Stück (XII, 562)	5.85
do. A „ 2½ Zug, feinste, jedes Stück (XII, 564)	—.32
jed. Stock = 30 Stück (XII, 566)	6.40
do. A „ 2½ Zug, besonders haltbar, jedes Stück (XII, 568)	—.37
jed. Stock = 30 Stück (XII, 570)	8.—
do. A „ 2½ Zug, **echt römisch, extra Qualität,** jedes Stück (XII, 572)	—.54
jed. Stock = 30 Stück (XII, 574)	14.90
do. A Stahl mit Kugel . . . . . . (XII, 575)	—.05
jedes Dutzend (XII, 576)	—.32
do. D Darm, ordinär. . jed. Stück (XII, 577)	—.16
jed. Stock = 30 Stück (XII, 578)	3.20
do. D „ 2½ Zug, gute Qual., jed. Stück (XII, 580)	—.21
jed. Stock = 30 Stück (XII, 582)	4.80
do. D „ 2½ Zug, gut hell, jed. Stück (XII, 584)	—.27
jed. Stock = 30 Stück (XII, 586)	5.90
do. D „ 2½ Zug, fein hell, jed. Stück (XII, 588)	—.32
jed. Stock = 30 Stück (XII, 590)	7.—
do. D „ 2½ Zug, besonders haltbar, jedes Stück (XII, 592)	—.37
jed. Stock = 30 Stück (XII, 594)	8.—
do. D „ 2½ Zug, **echt römisch, extra Qualität,** jed. Stück (XII, 596)	—.54
jed. Stock = 30 Stück (XII, 599)	14.90
do. D Stahl mit Kugel . . . . . . (XII, 597)	—.12
jedes Dutzend (XII, 598)	—.80
do. G übersponnen, Darm-Einlage gut jed. Stück (XII, 600)	—.11
jedes Dutzend (XII, 602)	—.85
do. G übersponnen, Darm-Einlage ff. in runden Kartons, jed. Stück (XII, 604)	—.16
jedes Dutzend (XII, 606)	1.30
do. G übersponnen, Darm-Einlage fein in eckigen Kartons, jed. Stück (XII, 608)	—.27
jedes Dutzend (XII, 610)	2.60
do. G übersponnen, echt Silber, jed. Stück (XII, 612)	—.65
jedes Dutzend (XII, 613)	5.35
do. G Stahl mit Kugel . . . . . . (XII, 614)	—.12
jedes Dutzend (XII, 615)	—.80
1 Satz Violinsaiten E, A, D, G, Stahl mit Kugel (XII, 616)	—.22
1 Satz Violinsaiten E, A, D, G, gute Qualität, in Karton . . . . jed. Stück (XII, 617)	1.10
1 Satz Violinsaiten, beste römische, in Blechdose . . . . (XII, 620)	2.40
Ledertäschchen in Portemonnaieform (4 Abteilungen) für E, A, D, G Saiten . (XII, 621)	1.60

Violas oder Bratschen.

Preise verstehen sich ohne Bogen.

	Ladenpr. ℳ
Schulbratsche mit Ebenholzgarnitur . (XII, 622)	11.—
do. geflammter Boden, gut ausgearbeitet . . . . (XII, 624)	21.80
Orchesterbratsche, sehr empfehlenswert (XII, 626)	27.—
do. schönes Holz, kräftiger Ton (*Abb. S. 362*) . . . . (XII, 628)	53.—
Solo-Instrument, fein ausgearbeitet. . (XII, 630)	80.—

Viola- oder Bratschenbogen.

Brasilholz, Frosch m. Neusilbergarnitur (XII, 632)	2.70
Fernambukholz, gute Stange. . . . . (XII, 634)	5.85
do. Frosch mit dreifachem Auge, feine Stange . . . . (XII, 636)	7.50

Viola-Kasten.

Schwarz lackiert, mit Schloss und Hacken, halb gefüttert . . . . (XII, 638)	4.80
Geformter Kasten mit Lederstoffüberzug und Springern . . . . (XII, 640)	10.—

Viola-Wirbel.

Ebenholz, ff. . . . . . . jed. Dutzend (XII, 642)	1.70
Jakaranda, ff. . . . . . jed. Dutzend (XII, 644)	2.20

Viola-Stege.

Modell Vuillaume . . . jed. Dutzend (XII, 646)	2.20

Wirbel und Stege werden auch zu entsprechenden Preisen einzeln abgegeben.

Viola-Dämpfer.

Neusilber . . . . jed. Stück (XII, 648)	—.32
jed. Dutzend (XII, 650)	3.30

Viola-Kinnhalter.

Ebenholzteller mit 2 Doppelschrauben jed. Stück (XII, 652)	1.60

Viola-Saiten.

Viola A Darm, gute helle Qualität jed. Stück (XII, 654)	—.27
jed. Dutzend (XII, 655)	2.60
do. A „ echt römische, extra Qualität jed. Stück (XII, 656)	—.54
jed. Dutzend (XII, 657)	5.40
do. D „ gute, helle Qualität jed. Stück (XII, 658)	—.27
jed. Dutzend (XII, 659)	2.60
do. D „ echt römische, extra Qualität jed. Stück (XII, 660)	—.54
jed. Dutzend (XII, 661)	5.40
do. G übersponnen, sehr gut jed. Stück (XII, 662)	—.27
jed. Dutzend (XII, 663)	2.20
do. G „ quintenrein, für Künstler jed. Stück (XII, 664)	—.44
jed. Dutzend (XII, 665)	4.80
do. C „ sehr gut jed. Stück (XII, 666)	—.32
jed. Dutzend (XII, 667)	3.30
do. C „ quintenrein, für Künstler jed. Stück (XII, 668)	—.54
jed. Dutzend (XII, 669)	5.40

Ladenpr. ℳ

Celli.

Preise verstehen sich ohne Bogen.

Einfaches Cello (*Abb. S. 362*)	(XII, 670)	21.30
Schulcello mit Ebenholzgarnitur	(XII, 671)	32.—
Fein ausgearbeitet	(XII, 672)	53.—
Orchestercello	(XII, 673)	80.—
do. schönes Holz, voller Ton, sehr empfehlenswert	(XII, 678)	110.—

Cellobogen.

Brasilholz, Frosch m. Neusilbergarnitur (*Abb. S. 364.*)	(XII, 680)	3.20
Fernambukholz do.	(XII, 682)	6.40
do. Frosch mit dreifachem Auge, feine Stange	(XII, 684)	8.60
do. Frosch mit echter Silbergarnitur	(XII, 686)	12.80

¾- und ½-Celli für Kinder.

Einfach	(XII, 690)	21.30
Schulcello mit Ebenholzgarnitur	(XII, 692)	32.—
Fein ausgearbeitet	(XII, 694)	53.—

¾- und ½-Cellobogen für Kinder.

Brasilholz, Frosch m. Neusilbergarnitur	(XII, 696)	3.20
Fernambukholz do.	(XII, 698)	6.40
do. Frosch mit dreifachem Auge, feine Stange	(XII, 699)	8.60
do. Frosch mit echter Silbergarnitur	(XII, 700)	12.80

Cellokasten.

Ueberzug von Segeltuch	(XII, 702)	12.80
Mit Schloss und Haken, halb gefüttert	(XII, 704)	21.30
Mit Schloss und Vorlegern, ganz Flanell gefüttert	(XII, 706)	32.—

Cellowirbel.

Buchsbaum, schwarz gebeizt jed. Dutzend	(XII, 708)	4.30
Ebenholz jed. Dutzend	(XII, 710)	6.60
do. ff. für Künstler jed. Dutzend	(XII, 712)	8.20

Cellostege.

Einfach jed. Dutzend	(XII, 714)	5.85

Wirbel und Stege werden auch zu entsprechenden Preisen einzeln abgegeben.

Cellodämpfer.

Ebenholz jed. Stück	(XII, 716)	—.32
jed. Dutzend	(XII, 718)	3.30
Neusilber jed. Stück	(XII, 720)	1.10
jed. Dutzend	(XII, 722)	11.—

Cellosaiten.

Cello A Darm, beste deutsche jed. Stück	(XII, 723)	—.44
jed. Dutzend	(XII, 724)	4.40
do. A do. echt römische, extra Qualität jed. Stück	(XII, 725)	—.80
jed. Dutzend	(XII, 726)	8.60
do. D do. beste deutsche jed. Stück	(XII, 727)	—.56
jed. Dutzend	(XII, 728)	5.60
do. D do. echt römische, extra Qualität jed. Stück	(XII, 729)	1.—
jed. Dutzend	(XII, 730)	11.—
do. G feinst übersponnen jed. Stück	(XII, 731)	—.80
jed. Dutzend	(XII, 732)	7.60
do. G do. quintenrein f. Künstler jed. Stück	(XII, 733)	1.70
jed. Dutzend	(XII, 734)	16.60
Cello C feinst übersponnen, jed. Stück	(XII, 735)	1.10
jed. Dutzend	(XII, 736)	10.—
do. C do. quintenrein f. Künstler jed. Stück	(XII, 737)	2.—
jed. Dutzend	(XII, 738)	20.—

Kontrabässe

liefere ich von ℳ 50.— aufwärts und steht Spezialofferte über diese und Zubehör auf Wunsch zu Diensten.

Stimmgabeln.

Pariser Normalstimmung A = 870, C = 1024 Schwingungen.

A jed. Stück	(XII, 740)	—.27
jed. Dutzend	(XII, 742)	2.70
C jed. Stück	(XII, 744)	—.27
jed. Dutzend	(XII, 746)	2.70
A mit Knopf u. kantigem Stiel, jed. Stück	(XII, 748)	—.43
(*Abb. S. 364.*) jed. Dutzend	(XII, 750)	4.30
C do. do. jed. Stück	(XII, 752)	—.43
jed. Dutzend	(XII, 754)	4.30
A blau mit Messingknopf, jed. Stück	(XII, 756)	—.64
(*Abb. S. 364.*) jed. Dutzend	(XII, 758)	6.40
C do do. jed. Stück	(XII, 760)	—.64
jed. Dutzend	(XII, 762)	6.40
A französ. Form in Holzetui, jed. Stück	(XII, 764)	—.80
jed. Dutzend	(XII, 766)	8.—
C französ. Form in Holzetui, jed. Stück	(XII, 768)	—.80
jed. Dutzend	(XII, 770)	8.—
A Normalstimmgabel jed. Stück	(XII, 772)	1.10
jed. Dutzend	(XII, 774)	11.—
C do. jed. Stück	(XII, 776)	1.10
jed. Dutzend	(XII, 778)	11.—

Stimmpfeifen.

A Neusilber in Blechetui, jed. Stück	(XII, 780)	—.21
(*Abb. S. 364.*) jed. Dutzend	(XII, 782)	1.95
C Neusilber in Blechetui, jed. Stück	(XII, 784)	—.21
jed. Dutzend	(XII, 786)	1.95
A u. C Neusilber in Blechetui, jed. Stück	(XII, 788)	—.27
jed. Dutzend	(XII, 790)	2.15
Tonangeber mit allen Tönen einer Oktave, mit Stellvorrichtung jed. Stück	(XII, 792)	2.70
jed. Dutzend	(XII, 794)	25.60
Tonangeber mit allen Tönen einer Oktave, zum Drehen (*Abb. S. 364*) jed. Stück	(XII, 796)	2.70
jed. Dutzend	(XII, 798)	25.60
Akkordangeber mit allen Tönen einer Oktave, zum Drehen jed. Stück	(XII, 800)	3.20
jed. Dutzend	(XII, 802)	32.—
Violinstimmer, 4röhrig, EADG, in Kartonetui jed. Stück	(XII, 804)	—.80
jed. Dutzend	(XII, 806)	7.50

Metronome. (Mälzel.)

Mahagoni mit Uhrwerk und festem Schlüssel zum Aufziehen (Remontoir) (*Abb. S. 364*)	(XII, 820)	8.—
Palisander desgl.	(XII, 822)	8.50
Mahagoni mit Uhrwerk und Glocke, festem Schlüssel zum Aufziehen (Remontoir)	(XII, 824)	11.20
Palisander desgl.	(XII, 826)	11.70
do. do. mit Türscharnier	(XII, 828)	13.35

Notenpulte aus Metall.

Zusammenlegbar.

	Ladenpr. ℳ
Eisen bronz., mit 1 Leuchter (*Abb. S. 364*) (XII, 850)	3.20
do. vernickelt, mit 1 Leuchter . . (XII, 852)	4.80
do. mit 2 Leuchtern, sehr solide Konstruktion . . (XII, 854)	6.40
do. ff. poliert und ganz vernickelt, mit 1 Leuchter. . . . . (XII, 856)	7.60
Aluminiumlegierung, silberweiss, mit 1 Leuchter (XII, 858)	11.—
Eisen bronziert, für Duett, zwei Pulte auf einem Ständer . . . . (XII, 860)	8.50

Pulte für Trio und Quartett sind ebenfalls lieferbar.

Tischnotenpulte aus Metall.

Zusammenlegbar.

Eisen bronziert. . . . . . jed. Stück (XII, 862)	—.48
jed. Dutzend (XII, 864)	4.80
do. andere Form, jed. Stück (XII, 866)	1.05
jed. Dutzend (XII, 868)	9.60
do. poliert u. vernickelt, jed. Stück (XII, 870)	1.80
jed. Dutzend (XII, 872)	12.80
do. bronziert, verstellbar, jed. Stück (XII, 874)	1.35
jed. Dutzend (XII, 876)	12.80

Notenpulte aus Holz.

Schwarz poliert, einfache Arbeit, mit 1 Leuchter (XII, 878)	9.60
Doppelpult, schwarz poliert, einf. Arbeit, mit 2 Leuchtern . . . . (XII, 879)	16.—
Schwarz poliert, solide Arbeit, mit 1 Leuchter (XII, 880)	17.10
Massiv Nussholz, mit 2 Leuchtern . . (XII, 881)	30.—
do. Doppelpult, mit 2 Leuchtern (XII, 882)	38.—

Tischnotenpulte aus Holz.

Zusammenlegbar.

Kirschholz ohne Aufsatz, jedes Stück (XII, 884)	—.80
jed. Dutzend (XII, 885)	8.50
do. bessere mit Aufsatz, jedes Stück (*Abb. S. 364.*) (XII, 886)	1.05
jed. Dutzend (XII, 887)	11.75

Taktierstöcke.

	Ladenpr. ℳ
Ebenholz . . . . (XII, 890)	1.35
do. ff. . . . . (XII, 891)	2.15
do. mit Elfenbein-Verzierung (*Abb. S 364*) (XII, 892)	4.30
do. do. -Schnitzerei. . (XII, 893)	8.50
do. sehr elegante Arbeit, mit Lyra, in Etui (XII, 894)	16.—
do. sehr schön und reich ausgestattet, in feinem Etui . . . . (XII, 895)	27.—

Trommeln.

Schultrommeln mit 6 Schrauben und Stöcken, ca. 30 : 14 cm . . . . (XII, 896)	8.60
do. Eisenreifen, ff. vermessingt, mit 5 Schrauben und Stöcken, ca. 26 : 10 cm . . . . . . (XII, 898)	10.—
Turnertrommel mit 6 Schrauben und Stöcken, ca. 33 : 15 cm (*Abb. S. 364*) (XII, 900)	11.—
do. feinste, mit 6 Schrauben und Stöcken, ca. 33 : 17 cm (XII, 902)	13.—

Trommel-Leibriemen.

Für Kinder- und Schultrommel mit Schloss, Stocktasche und Adler . . . . . . (XII, 904)	2.60
Für Turnertrommel do. . . . . (XII, 906)	3.40

Harmoniums.

(Amerikanisches System.)

Bestes deutsches Fabrikat!

Nr. 0. Kleines transportables Harmonium, 3 Oktaven, 37 Stimmen (F—f'''). Preis inkl. Koffer, welcher gleichzeitig als Untergestell gebraucht werden kann (XII, 908) (*Abb. S. 368.*)	50.—
Nr. 1. Zusammenlegbares Harmonium, 4 Oktaven, 1 Spiel = 49 Stimmen. Leicht zusammenzulegen und zu transportieren. Preis inkl. Koffer . . . . . . (XII, 910)	84.—
Nr. 2. Kleines Schulharmonium, 4 Oktaven, 1 Spiel = 49 Stimmen, 1 Kniehebel, Nussbaumgehäuse (*Abb. S. 368*) (XII, 912)	120.—
Nr. 4. Grösseres Schulharmonium, 5 Oktaven, 1 Spiel = 61 Stimmen, 1 Kniehebel, mattes Eichengehäuse (*Abb. S. 368*). (XII, 914)	140.—
Nr. 7. Schul- und Hausharmonium, 5 Oktaven, 1 Spiel = 61 Stimmen, 4 Register, 1 Kniehebel, mattes Eichengehäuse . (XII, 916)	190.—
Nr. 9. Schul- und Hausharmonium, 5 Oktaven, 2 Spiele = 122 Stimmen, 8 Register, 2 Kniehebel, mattes Eichengehäuse (*Abb. S. 368*) . . . . (XII, 918)	240.—

B. Wandtafeln.

Busse, H., Notentafeln für den Gesangsunterricht. 14 Blatt à 54 : 80 cm.

Komplett unaufgezogen . . . . . (XII, 930)	7.—
Auf 7 Pappen m. Rand u. Oesen (XII, 932)	10.50
Einzelne Tafeln unaufgezogen . (XII, 934)	à —.60
Method. Begleitwort hierzu. . . (XII, 936)	—.60

Kothe, B., 30 Singtafeln für Volks-, Mittel- u. höh. Töchterschulen, mit Ziffern u. Noten.

Unaufgezogen in Mappe . . . . (XII, 940)	10.—
Auf 15 Pappen m. Rand u. Oesen (XII, 942)	20.—

Kothe, W., Wandtafeln für den Gesangsunterricht. 28 Tafeln.

Unaufgezogen in Mappe . . . . (XII, 950)	7.50
Auf 14 Pappen m. Rand u. Oesen (XII, 952)	18.—

Möbius, H., Kleine Gesangsschule. 30 Notentafeln à 68 : 98 cm.

I. Abt. 12 Tafeln . . . . . . (XII, 960)	6.—
II. „ 8 „ . . . . . . (XII, 962)	4.—
III. „ 10 „ . . . . . . (XII, 964)	5.—
Text hierzu: Kleine Gesangsschule (XII, 966)	—.50

Sering, Prof. F. W., 12 Notentafeln für den Gesangsunterricht, 87 : 66 cm.

Unaufgezogen in Mappe . . . . (XII, 970)	8.—
Auf 6 Pappen m. Rand u. Oesen (XII, 972)	12.50

C. Apparate.

	Ladenpr. ℳ
Böhme-Köhler, Apparat zur plastischen Darstellung der Lautbildung in den menschl. Stimm- u. Sprachorganen aus Papiermaché, in natürl. Grösse für Privatzwecke, mit Oelfarben gemalt . . . . . . (XII, 980)	65.—
im Kart., z. Aufbew. prakt. einger. (XII, 981)	88.—
in vierfach. Vergröss. f. Schulen (XII, 982)	110.—
in einf., gebeizt. Holzkasten m. ausgepolst. Einsätzen, prakt. f. d. Gebrauch (XII, 983)	140.—
mit eleg., schwarzpoliertem Tisch, gepolstertem Fächerkasten zur Aufbewahrung der kleinen Teile des Apparates und auseinanderschlagbarem Kasten für den grossen Kopfteil . . . . . (XII, 984)	160.—

	Ladenpr. ℳ
Gräf-Radebeul, M. R. Raumsinn im Singunterricht. Notentafel im grossen Landkartenformat.	
Unaufgezogen . . . . (XII, 985)	3.80
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XII, 986)	6.30
Kuhne, Die Knopftafel. Ein Hilfsmittel zur Einführung in das Singen nach Noten.	
100 : 45 cm . . . . (XII, 990)	13.50
Textheft . . . . (XII, 991)	—.60
Panecke, O., Tönender Apparat für den Gesangunterricht . . . . (XII, 995)	16.—

Ein unentbehrliches Lehrmittel für den Gesangunterricht in Schulen und Gesangvereinen.



Schulharmonium (XII, 912).



Kleines transportables Harmonium (XII, 908). (Zusammengelegt.



Schulharmonium (XII, 914).



Schul- und Hausharmonium (XII, 918).

XIII. Abteilung. Weibliche Handarbeiten.

Ladenpr. ℳ

A. Apparate und Utensilien.

Dreverhoffs Lehrmittel für den Handarbeits-Unterricht.

Nährahmen, 54:74 cm, zur Vorführung aller Nähstiche, desgleichen für Hohlsaum, Knopfloch, Kreuzstich und alle anderen Ziersticbe (*Abb. S. 370*) . . . . (XIII, 10) **20.—**

— m. schützendem Ueberzug aus doppeltem Stoff . . . . (XIII, 11) **23.—**

Flickrahmen, 62:80 cm, mit drei auswechselbaren Flickflächen: Fläche 1 zum Vorführen des Flickens mit aufgesäumtem Flick, ebenso zum Aufsetzen des Flanellflickes; Fläche 2 zum Vorführen des Flickens mit Kappnaht; Fläche 3 zum Vorführen des Flickens mit überwendlicher Naht und der gemusterten Stoffe (XIII, 20) **20—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 21) **23.—**

Die Patent-Druckknopfbefestigung ermöglicht, die Fläche in kürzester Zeit auszuwechseln, und gestattet der Lehrerin, augenblicklich eine Ecke loszumachen und wieder zu befestigen.

Zeichenrahmen (Merkrahmen), 64:74 cm, für einfachen und doppelten Kreuzstich, für Gitter- und Kästchenstich. Höhe 13 Kreuz, Breite 16 Kreuz. Mit hängender Rückwand von schwarzem Ledertuch und Druckknopfbefestigung . . . . . (XIII, 30) **16.—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 31) **19.—**

Wäschstopfrahmen, 70:70 cm, für glatte, Köper- und Drellstoffe (*Abb. S. 370*) (XIII, 40) **16.—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 41) **19.—**

— Ersatzteil zum Winkelriss . . . (XIII, 42) **5.—**

Strickstopfrahmen, 54:74 cm, zur Vorführung aller Strickstopfarten, als Rechtsmaschen, Linksmaschen, Randmusterstopf, Stopfen in Gestricktem und Anmaschen (XIII, 50) **16.—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 51) **19.—**

Stickrahmen, 48:67 cm, mit drei auswechselbaren Flächen (*Abb. S. 370*) (XIII, 60) **25.—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 61) **27.50**

— Derselbe Rahmen mit nur zwei auswechselbaren Flächen nach freier Wahl (XIII, 62) **18.—**

— mit schützendem Ueberzug . . (XIII, 63) **20.50**

Zum Lehren des Stickens in der Hand wird die Fläche nach Bedarf mehr oder weniger aus den Patentdruckknöpfen gelöst. Zum Lehren des Stickens im Rahmen stellt man durch Festdrücken aller Patentdruckknöpfe augenblicklich die nötige Spannung her.

Strickrahmen, 54:40 cm, zum Verbessern fehlerhafter Maschen, zum Lehren der Vorgänge: Stricken, Abnehmen, Abmaschen u.s.w. (*Abb. S. 370*). . (XIII, 70) **15.—**

— mit Ueberzug . . . . (XIII, 71) **17.50**

Ladenpr. ℳ

Dreverhoffs Lehrmittel für den Handarbeits-Unterricht.

Die Lehrerin kann von dem Rahmen wegtreten und behält dennoch Nadel und Gewebe für das, was eben erklärt wurde, in voller Ordnung zur Besprechung mit den Kindern.

Lehrmittel zur Veranschaulichung, 1. von Heftel, Schlingen, Zwirnöse u.s.w., 2. von Knöpfen, Band, Bandhenkel, Knopf- und Senkloch in allergrösstem Massstabe. Zwei Ergänzungsflächen zum Flickrahmen, 62:80 cm, zusammen . . . . . . (XIII, 80) **20.—**
Durchmesser der abnehmbaren Knöpfe 16 cm; Heftel und abnehmbare Schlinge je 22 cm lang, 13 cm breit; Bandbreite 5 cm; Senkloch von 12 cm Durchmesser; Knopfloch 22 cm lang, 6 cm breit. — Beide Flächen können mit Patentdruckknöpfen am Flickrahmen befestigt werden. Wenn kein Flickrahmen vorhanden ist, ist ein besonderer Holzrahmen m. Druckknopfbefestigung nötig (XIII, 90) **5.—**

Erste Hilfsmittel für die Lehrfächer Stricken und Häkeln: 2 Holzstricknadeln, sehr stark, mit roter Dochtschnur . . (XIII, 100) **1.50**

— 1 Holzhäkelnadel, sehr stark, mit roter Dochtschnur . . . . . . (XIII, 110) **1.25**

Stativ, 90 cm, bei hochgestelltem Einsatz 120 cm hoch, mit verstellbarer, drehbarer Eisengabel. Ermöglicht ein rasches Drehen, Wenden u. Stürzen des Rahmens. Für alle vorher genannten Rahmen passend, daher nur einmal anzuschaffen (XIII, 120) **10.—**

Koepp, Nährahmen auf Stativ mit Hornnadel f. d. weibl. Handarbeitsunterricht (XIII, 125) **16.—**

Schulwandtafel von präparierter Pappmasse nach Hoffmann, mit Holzrahmen für den weibl. Handarbeitsunterricht mit Quadrat- und Kanevasliniatur auf beiden Seiten.

Tafelgrösse 80:100 cm	(XIII, 130)	**17.—**
„ 90:130 „	(XIII, 132)	**20.—**
„ 100:150 „	(XIII, 131)	**27.—**

Materialien und sonstige Hilfsmittel liefere ich zu angemessenen Preisen.

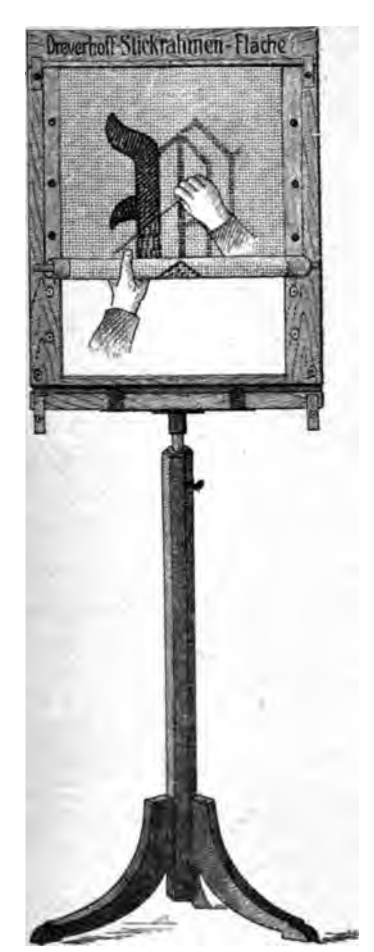
B. Sammlungen.

Dreidax, Th., Die Textilwaren. Ein Anschauungsmittel zur Belehrung über die aus Leinen, Baumwolle, Wolle und Seide u. s. w. gefertigten Waren. Grösse der Tafeln auf Karton 32:24 cm. Sämtliche Tafeln jeder Abteilung in schön gearbeitetem Aufbewahrungskasten.

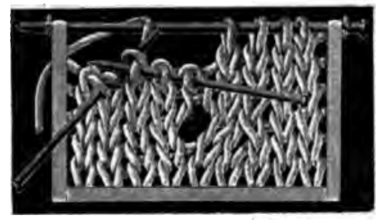
1. Abteilung: Der Flachs, der Hanf, die Jute und aus ihnen gefertigte Garne und Gewebe . . . . . (XIII, 140) **15.—**
2. Abteilung: Die Baumwolle und aus Baumwolle gefertigte Waren. (XIII, 141) **15.—**
3. Abteilung: Die Wolle und die aus Wolle gefertigten Waren . . (XIII, 142) **15.—**
4. Abteilung: Die Seide und die aus Seide gefertigten Waren . . (XIII, 143) **15.—**

Anleitung zu diesen 4 Abteil. . (XIII, 144) **1.—**

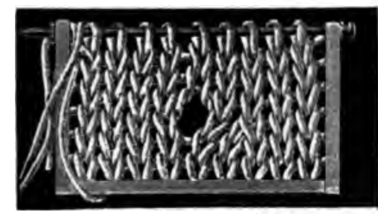
Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.



Stickrahmen auf Stativ (XIII, 60).



Strickrahmen (XIII, 70).



Strickrahmen (XIII, 70).



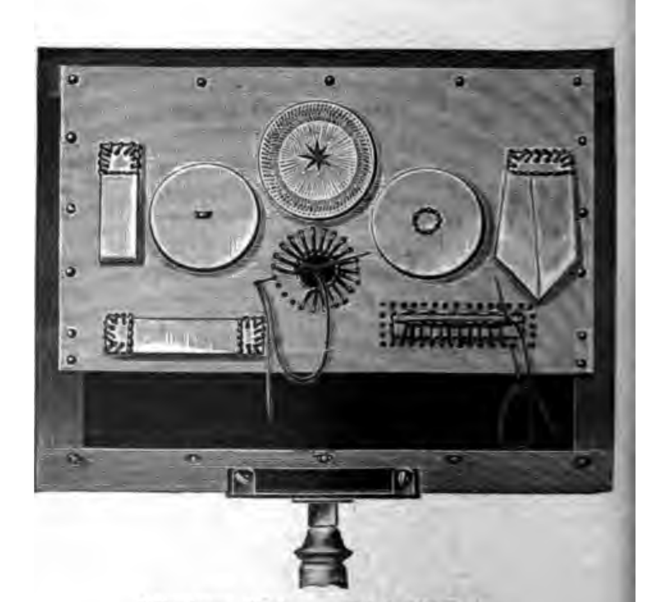
Stickrahmen (XIII, 60).



Strickrahmen auf Stativ (XIII, 70).



Wäschestopfrahmen (XIII, [illegible])



Nährahmen (Ergänzungsfläche) (XIII, 10).

Dreverhoffs Lehrmittel für den Handarbeits-Unterricht.

Ladenpr. ℳ

Eichler, K., Technologische Stoffsammlung (Beschreibung derselben siehe Abteilung Technologie).

Auswahl:

A. Gruppe III,	Tafel 5	Seidenspinner-Cochenille	. . . . . .	(XIII, 150)	8.10
„ IV,	„ 6	Die Wollverarbeitung		(XIII, 151)	2.70
„ IV,	„ 7	Die Wollverarbeitung		(XIII, 152)	2.—
„ IV,	„ 8	Die Wollverarbeitung		(XIII, 153)	1.80
„ V,	„ 1	Die Feinseide	. . . .	(XIII, 154)	8.70
„ V,	„ 2	Die Florettseide	. . .	(XIII, 155)	8.20
„ V,	„ 3	Die Seidenfabrikate		(XIII, 156)	2.80
„ V,	„ 4	Die Seidenfabrikate		(XIII, 157)	2.80
B. „ IV,	„ 6	Die Gespinstfasern		(XIII, 158)	2.20
„ IV,	„ 7	Die Gespinstfasern		(XIII, 159)	8.—
„ IV,	„ 8	Die Gespinstfasern		(XIII, 160)	2.—
„ VII,	„ 1	Flachs-Baumwolle		(XIII, 161)	2.40
„ VII,	„ 2	Flachs-Baumwolle		(XIII, 162)	2.90
„ VII,	„ 3	Flachs-Baumwolle		(XIII, 163)	1.70

Weniger als 10 Tafeln (nach Wahl) werden nicht abgegeben.

Kafka, K. L., Die Textilmaterialien liefernden Pflanzen.
Enthaltend: *Tableau I:* Fasern von monokotylen Pflanzen, die als Rohprodukte im Handel vorkommen, z. B.: Neuseeländ. Flachs, Grin d'Afrique, Kutulfaser, Manilahanf, Kokosfasern. *Tableau II:* Dikotyle Pflanzen, die als Rohprodukte im Handel vorkommen: Gossypium herbaceum m. Fruchtkapseln, 6 Baumwollsorten, Bombax ceiba mit Kapokwolle u. s. w.
Beide Tableaus, à 53:73 cm, zusammen (XIII, 165) 65.—

Kagerahs technolog. Sammlungen.
Nr. 3. Die Jutebearbeitung, ausführlich die Bearbeitung d. Jute zeigend (XIII, 170) 7.50
„ 4. Die Verarbeitung des Flachses (XIII, 175) 7.50
Inhalt: Roher, gerösteter, geschwungener, gehechelter Flachs, Garne, Leinenproben.
Nr. 5. Die Verarbeitung der Wolle (zu Garn und fertigen Geweben) . . (XIII, 180) 7.50
„ 6. Die Verarbeitung der Baumwolle (XIII, 181) 7.50
„ 7. Die Gewinnung und Verarbeitung der Seide. . . . . (XIII, 182) 7.50
Inhalt: 4 verschiedene Kokons, mehrere Stadien Rohseide, seidene Garne und Gewebe.
Nr. 8. Die Wattefabrikation . . . (XIII, 183) 7.50

Seidenspinner, Bombyx mori. Ganze Entwicklung des Insektes, sowie alle für die Seidenzucht wichtige Präparate. Diese Zusammenstellungen sind sehr instruktiv und je nach der Höhe des Preises reichhaltig ausgestaltet.
Enthaltend: 10 Objekte . . . . (XIII, 185) 5.75
„ 16 „ . . . . (XIII, 186) 9.50
„ 24 „ . . . . (XIII, 187) 14.—

Vetters technologisch - naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel in Kartons mit beschreibendem Text.
Die Baumwollpflanze und ihre Verwendung.
Mit Text . . . . (XIII, 190) 9.—
— Ausg. mit 23 Prob. ohne Text (XIII, 191) 6.75
Inhalt: Eine aufgeplatzte Baumwollkapsel mit roher Baumwolle, Blatt, Samen und 33 Proben diverser Baumwollen-Manufakten.
Färberei und Zeugdruck.
Mit Text . . . . (XIII, 192) 15.—
Inhalt: 9) Proben von Farbstoffen und Färbemitteln, gefärbten und gedruckten Garnen und Stoffen.
Der Flachs und dessen Verwendung.
Mit Text . . . . (XIII, 193) 9.—
— Ausg. mit 16 Proben ohne Text (XIII, 194) 6.—

Ladenpr. ℳ

Vetters technologisch - naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel (Fortsetzung).
Die Jute-Verarbeitung. 32 Proben ohne Text (XIII, 195) 9.—
Die Seide, ihre Gewinnung u. Verwendung.
Mit Text . . . . (XIII, 196) 13.—
Inhalt: Seidenraupe, Puppe, Schmetterling, Eier desselben, Kokons und Maulbeerblatt; sodann Proben von 45 Seiden-Manufakten.
— Ausgabe m. 24 Proben ohne Text (XIII, 197) 6.75
Die Wolle und ihre Verwendung.
Mit Text . . . . (XIII, 198) 9.—
Inhalt: 48 Proben von der gemeinen Wolle an bis zu den daraus gesponnenen Stoffen.
— Ausgabe mit 25 Proben ohne Text (XIII, 199) 6.75

C. Wandtafeln.

Bayr, E., Steilschrift-Alphabet für das Merktuch, 3 Tafeln, 82:105 cm.
In Mappe mit Text . . . . . . (XIII, 200) 8.—

Fellner, A., u. Stejskal, Wiener Wandtafeln für den Unterricht in weibl. Handarbeiten.

1. Abt.	Häkeln.	44 Taf.	(XIII, 205)	18.—
2. „	Stricken.	80 „	(XIII, 206)	83.—
3. „	Merken.	14 „	(XIII, 207)	6.—
4. „	Schlingen.	8 „	(XIII, 208)	8.—
5. „	Nähen.	26 „	(XIII, 209)	11.—
6. „	Durchsticken.	16 „	(XIII, 210)	10.—
7. „	Weissticken.	8 „	(XIII, 211)	8.—
8. „	Schnittzeichnen.	20 „	(XIII, 212)	7.—

Gnant, G., Vorlagen f. weibl. Handarbeiten, 4 Abteilungen mit 40 Grossfolio-Tafeln. Komplett in Mappe . . . (XIII, 215) 26.—
Abt. I. 10 Taf. „Geometrische Konstruktionen und Ornamente“ (XIII, 216) 8.—
„ II. 10 Taf. „Vorlagen für Maschinennähen, Ornamentenzeichnen (Unterstufe)“ (XIII, 217) 8.—
„ III. 10 Taf. „Vorlagen für Kleidernähen, Ornamentenzeichnen (Oberstufe)“ . . . (XIII, 218) 8.—
„ IV. 10 Taf. „Vorlagen für Sticken, Ornamentenzeichnen und Malen“ . . . . . (XIII, 219) 18.—

Graef, M. R., Heimatliche Pflanzen im Mädchenzeichnen. 18 Tafeln in feinstem Farbendruck. 44:33 cm.
Komplett in Mappe . . . . . . (XIII, 225) 20.—

Herdtle, Prof. E., u. Prof. H. Kolb, Schule des Musterzeichnens für Mädchen-, Frauenarbeits- u. gewerbliche Fortbildungsschulen. Unter Mitwirkung von Professor A. Biermann und Prof. H. Kolb.
52 Tafeln mit Textheft . . . . (XIII, 230) 20.—
— Wohlfeile Ausgabe für Volksschulen.
36 Tafeln mit Text. In Mappe (XIII, 231) 10.—

Hölder, Prof. O., Pflanzenstudien und ihre Anwendung im Ornament mit besonderer Berücksichtigung der weiblichen Handarbeit. Für weibliche Fortbildungsschulen, Töchterschulen und Frauenarbeitsschulen. 60 Taf. in Farbendruck. In Mappe . . . (XIII, 235) 20.—

Ladenpr. ℳ

Ries, B., Von der Zeichnung zur Nadelarbeit. Versuch einer inneren Verbindung von Zeichen- und Handarbeitsunterricht an Mädchen- und Frauenarbeitsschulen, herausgegeben von der Frauenarbeitsschule des schwäbischen Frauenvereins. 36:50 cm.

Heft I 12 Tafeln in Lichtdruck (XIII, 240) 6.—
„ II 14 „ „ „ davon 3 in Farben . . . . . (XIII, 241) 9.—

Rosing, M., Das Stricken. 64 Wandtafeln für den weiblichen Handarbeitsunterricht in Mädchenschulen, à 74:62 cm.

Komplett auf Pappen mit Oesen, in Mappe (XIII, 245) 15.—

Inhalt:

Die 64 Wandtafeln geben in ihren einzelnen Tafeln folgende Darstellungen:

	Darstellung	Tafeln	Nr.
Auflegen „a"	Das Bilden der Anfangsmaschen	5 Tafeln	Nr. 1—5
	Die Haltung des Strickfadens mit einem Umschlag um den Zeigefinger	3 „	„ 6—8
	Die Haltung des Strickfadens mit zwei Umschlägen um den Zeigefinger	4 „	„ 9—12
	Das Aufstricken von Maschen	5 „	„ 13—17
	Das Stricken von rechten Maschen	4 „	„ 18—21
	Das Stricken von linken Maschen .	5 „	„ 22—26
	Das Zusammenfügen des Fadens . .	4 „	„ 27—30
	Das Abheben einer linken Masche .	1 „	„ 31
	Das Zurücknehmen von Maschen .	2 „	„ 32—33
	Maschen auf die Nadel nehmen . .	1 „	„ 34
	Das Abketten von Maschen	1 „	„ 35
	Das Aufheben von rechts gestrickten Maschen	4 „	„ 36—39
	Das Aufheben von links gestrickten Maschen	6 „	„ 40—45
	Das Ueberführen von Maschen von einer Nadel auf die andere . . .	1 „	„ 46
Auflegen „b"	Das Bilden von Maschen	9 „	„ 47—55
	Das Stricken von gedrehten Maschen . .	3 „	„ 56—58
	Das Vermehren der Anzahl der Maschen	5 „	„ 59—63
	Ein Normal-Strumpf	1 „	„ 64

Schallenfeld, A., Wandtafeln für den Handarbeitsunterricht. 14 Tafeln.

Komplett unaufgezogen . . . . (XIII, 250) 12.—
Auf Leinwand in Mappe . . . (XIII, 251) 30.—

Inhalt:

Tafel			
Tafel 1.	Das Stricken.		
„ *2.*	Das Häkeln.	1.	Muster in verschiedenen Maschenarten. Blatt 1.
„ *3.*	„	2.	Muster in verschiedenen Maschenarten. Blatt 2.
„ *4.*	„	3.	Muster auf karriertem Grunde.
„ *5.*	„	4.	Muster in verschiedenen Farben. Blatt 1.
„ *6.*	„	5.	Muster in verschiedenen Farben. Blatt 2.
„ *7.*	„	6.	Das Formenhäkeln. Bl. 1.
„ *8.*	„	7.	„ „ „ 2.
„ *9.*	Das Nähen.	1.	Das Wäschezeichnen. Blatt 1.
„ *10.*	„	2.	Das Wäschezeichnen. Blatt 2.
„ *11.*	„	3.	Gestreifte Leinwandstopfe und Köperstopfe.
„ *12.*	„	4.	Musterstopfe u. Damaststopfe.
„ *13.*	„	5.	Das Zuschneiden der Wäsche. Blatt 1.
„ *14.*	„	6.	Das Zuschneiden der Wäsche. Blatt 2.

Schallenfeld, A., Wandtafeln für den Handarbeitsunterricht (Fortsetzung).

Einzeln:

Abteilung 1: Das Stricken. 1 Taf. (XIII, 252) 1.—
„ 2: Das Häkeln. 7 „ (XIII, 253) 7.—
„ 3: Das Nähen. 6 „ (XIII, 254) 6.—
Aufzug a. Pappe m. Rand u. Oesen mehr (XIII, 255) à 1.—

— Praktische Anweisung zur Erteilung des Handarbeitsunterrichts.

I. Teil. Das Stricken, brosch. (XIII, 256) —.80
II. „ „ Häkeln, brosch. (XIII, 257) —.80
III/IV. „ „ Nähen, brosch. . (XIII, 258) 1.60
I—IV in einem Bande . . . . . (XIII, 259) 4.—

Schöne, S., Lehrmittel für den Handarbeitsunterricht in Volks-, Fortbildungs- und Mädchenschulen. 5 Anschauungsmittel auf Wachstuch mit Stäben, zusammenrollbar.

I. Das Sticken (Schlingstickerei), 98:78 cm (XIII, 260) 12.—
II. Das Sticken, 98:78 cm . . (XIII, 261) 18.50
III. Das Wäschezeichnen (Kreuzstich), 96:80 cm. . . . . (XIII, 262) 11.—
IV. Das Nähen, 84:82 cm. . . (XIII, 263) 19.—
V. Hohlnähte . . . . (XIII, 264) 6.—

Die beiden letzten Lehrmittel zusammen bezogen nur. . . . . (XIII, 265) 24.—

Springer, Dr. W., Näh-, Flick- und Stopftafeln. 15 Anschauungstafeln für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck.
Komplett auf Pappe in Mappe. (XIII, 270) 10.—

Stuhlmann, Dr. A., Stickmuster für Schule und Haus. Entworfen und mit einer Anleitung zum Entwerfen versehen.

I. Teil. Muster für Leinenstickerei in Kreuzstich u. Halbstich. 74 Taf. mit 260 Mustern. In Mappe (XIII, 280) 6.—
II. Teil. Muster für Holbein-Stickerei. 75 Tafeln mit 207 Mustern und 104 Textfig. In Mappe (XIII, 281) 6.—

Wächter, E., Das Musterzeichnen als Grundlage für die weibliche Handarbeit. Zeichenblätter für Schule und Haus. 9 Hefte und I. Serie Wandtafeln (7).

Heft 1 . . . . (XIII, 285) 1.20
„ 2, 3 bis 9 . . . . (XIII, 286) à 1.50
„ 5 . . . . (XIII, 287) —.75
Die 7 Wandtafeln. . . . . . . (XIII, 288) 4.50

Materialien und sonstige Hilfsmittel zu angemessenen Preisen.

D. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technologische Tafeln. Tafel 1: Bearbeitung des Flachses (Flachsbreche, Hechel u. s. w.), 88:66 cm, in Farbendruck. Mit Rand und Oesen . . . . . . (XIII, 290) 1.60

Lehmann, A., u. H. Leutemann, Zoologischer Atlas. Tafel 31: Seidenspinner (Bombyx mori). Mit Rand u. Oesen (XIII, 292) 1.60

Meinholds Wandbilder f. d. Unterricht in der Zoologie. Tafel 79: Seidenspinner (Bombyx mori). Auf Lederpapier mit Rand u. Oesen (XIII, 294) 1.40

XIV. Abteilung. Haushaltungs-Unterricht.

A. Plastische Modelle und Sammlungen.

Ladenpr. ℳ

·noldi, Pilzsammlung. Plastische Pilznachbildungen in Papiermaché. Auswahl für Bürger- und Volksschulen, in Kiste mit Schiebdeckel.

- Serie I: 24 essbare Pilze mit Beschreibung . . . . (XIV, 5) 20.—
- Serie II: 24 giftige Pilze mit Beschreibung . . . . (XIV, 6) 20.—
- Serie III: 24 essbare Pilze mit Beschreibung . . . . (XIV, 7) 20.—
- Serie IV: 24 giftige Pilze mit Beschreibung . . . . (XIV, 8) 20.—
- Jedes Modell einzeln. . . . . . (XIV, 9) 1.50

Inhaltsverzeichnis steht auf Wunsch zu Diensten.

endels Modelle zur Erläuterung d. Blütenbaues angebauter u. wildwachsender Pflanzen liefere ich zu Original-Preisen.

Die Brendelschen Modelle sind naturgetreue Nachbildungen von Blüten, Keimungen, Früchten und anderen Pflanzenteilen; sie sind in Papiermaché, Holz, Gelatine u.s.w. auf das sauberste ausgeführt und mit Oelfarben gemalt. Der sehr vergrösserte Massstab und die mannigfache Zerlegbarkeit derselben bieten grosse Vorteile. Die Modelle werden zu Originalpreisen geliefert. Ausführliche Inhaltsverzeichnisse stehen gern zur Verfügung und werden gratis abgegeben.

Eine Auswahl der Modelle ist unter Botanik 2. Plastische Modelle aufgeführt.

·nnert, Dr. E., und F. Wigand, Modelle zur Nahrungsmittellehre. *(Abb. S. 377.)*

Diese Sammlung stellt in 98 Modellen den Nährwert der wichtigsten Nahrungs- und Genussmittel dar, ausserdem zeigen 10 Modelle das tägliche Nahrungsbedürfnis des Menschen je nach Alter, Geschlecht und Arbeit. Die vollständige Sammlung besteht also aus 108 Modellen.

Genaue Beschreibung dieser Sammlung steht auf Wunsch leihweise zu Diensten.

Verzeichnis der Nährwertmodelle:

Modelle Gruppe A. Kostsätze für einen Tag.

1. Für einen erwachsenen, kräftigen Mann bei angestrengter schwerer Arbeit.
2. Bei mittlerer, nicht zu angestrengter Arbeit.
3. Bei körperlicher Ruhe und leichter Arbeit.
4. Für einen ruhenden alten Mann.
5. Für eine erwachsene Arbeitsfrau.
6. Für eine leicht arbeitende Frau.
7. Für eine alte ruhende Frau.
8. Für Kinder im ersten Lebensjahr.
9. Für Kinder vom 2. bis 6 Lebensjahr.
10. Für Kinder vom 7. bis 12. Lebensjahr.

Modelle Gruppe B. Die wichtigsten Nahrungsmittel.

Tierische Nahrungsmittel.

I. Fleischarten.

11. Rindfleisch, fett.
12. Rindfleisch, mager.
13. Kalbfleisch, fett.
14. Kalbfleisch, mager.
15. Hammelfleisch, fett.
16. Hammelfleisch, mager.
17. Schweinefleisch, fett.
18. Schweinefleisch, mager.
19. Speck, gesalzen.
20. Pferdefleisch.
21. Kaninchenfleisch.
22. Gänsefleisch.
23. Hühnerfleisch.
24. Wildbret.

II. Fische.

25. Schellfisch.
26. Häring, mariniert.
27. Lachs oder Salm.
28. Karpfen.
29. Flussaal.
30. Hecht.

III. Fleischkonserven.

31. Schinken, geräuchert.
32. Leberwurst.
33. Zervelatwurst.
34. Rauchfleisch vom Rind.
35. Frankfurter Würstchen.
36. Blutwurst.
37. Mettwurst
38. Deutsch. Büchsenfleisch.

Ladenpr. ℳ

Dennert, Dr. E., und F. Wigand, Modelle zur Nahrungsmittellehre.

Verzeichnis d. Nährwertmodelle (Forts.):

IV. Eier.

39. Hühnerei.

V. Milch und Käse.

40. Kuhmilch, voll.
41. Kuhmilch, mager.
42. Magerkäse.
43. Fettkäse.
44. Ziegenmilch.

VI. Fette.

45. Kuhbutter.
46. Margarine.
47. Palmin (pflanzlich, aus Kokosnuss).
48. Schweineschmalz.
49. Rindertalg.

Pflanzliche Nahrungsmittel.

I. Hülsenfrüchte.

50. Bohnen (reife).
51. Erbsen (reife).
52. Linsen (reife).
53. Schnittbohnen, grün.
54. Puffbohnen grün.
55. Gartenerbsen, grün.

II. Getreide und deren Produkte.

56. Weizenmehl, fein.
57. Weizenmehl, grob.
58. Weizenbrot, fein (Semmel).
59. Weizenbrot, grob.
60. Roggenmehl.
61. Roggenbrot (Graubrot).
62. Roggenbrot (Schwarzbrot, Pumpernickel)
63. Roggenbrot, Kommisbrot.
64. Hafermehl (Grütze).
65. Graupen.
66. Gries (Gerste).
67. Nudeln (Makkaroni).
68. Reis.

III. Wurzeln, Gemüse, Salate.

69. Kartoffeln.
70. Möhren.
71. Weisskohl.
72. Kopfsalat
73. Spinat.
74. Kohlrabi.
75. Winterkohl.
76. Blumenkohl.
77. Sauerkraut.
78. Spargel.
79. Wirsing.
80. Rosenkohl.
81. Rotkohl.
82. Kohlrübe.
83. Gurke.
84. Radieschen.
85. Zuckerrübe.

IV. Pilze.

86. Champignon, frisch.
87. Steinpilz, getrocknet.

V. Früchte.

88. Aepfel (frisch).
89. Aepfel (getrocknet).
90. Birne.
91. Pflaume (frisch).
92. Pflaume (getrocknet).
93. Weintraube.
94. Preisselbeere (roh).
95. Walnuss (ohne Schale).
96. Mandel (ohne Schale).
97. Kastanie (ohne Schale).
98. Kokosnuss.

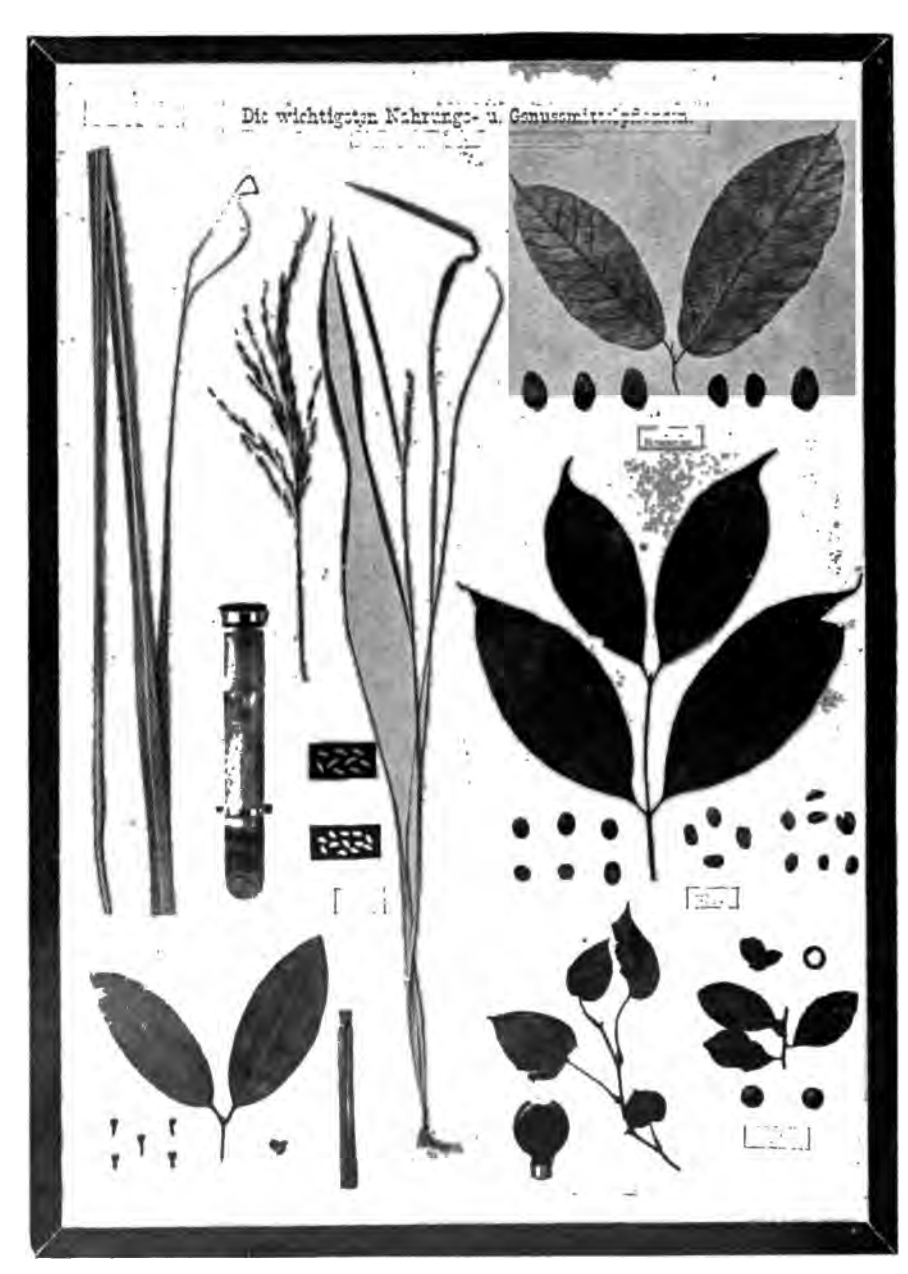
Modelle Gruppe C. Genussmittel.

99. Bier.
100. Porter.
101. Rheinwein.
102. St. Julien.
103. Samos.
104. Malaga.
105. Tokayer.
106. Portwein.
107. Kaffee.
108. Schokolade.

Die Preise für die Modelle stellen sich wie folgt:

- Kleine Sammlung von 36 Modellen für die alltäglich vorkommenden wichtigsten Nahrungsmittel für Personen verschiedenen Alters pro Tag, mit Aufbewahrungskasten und Holzblock mit Zapfen zum Aufstellen der Modelle . . . . (XIV, 10) 20.—
- Mittelgrosse Sammlung von 72 Modellen mit Kasten u. 2 Holzblöcken m. Zapfen (XIV, 11) 40.—
- Grosse Sammlung von 108 Modellen mit Kasten u. 3 Holzblöcken m. Zapfen (XIV, 12) 60.—

Einzelne Modelle werden zu ℳ —.40, Holzblöcke mit Zapfen zum Aufstellen der Modelle zu ℳ —.75 das Stück geliefert.



Kafka, Neue Lehrmittel XIV, 51 „Nahrungs- und Genussmittelpflanzen“.

Ladenpr. ℳ

·felds Obstkabinett. Plastisch naturgetreue Nachbildung der weitverbreiteten :ern- u. Steinobstsorten. Enth.: 702 Sorten .epfel, 501 Sorten Birnen, 68 Sorten Pflaumen, 1 Sorten Kirschen, 24 Sorten Aprikosen, 8 Sorten Pfirsiche.

Einzelne Modelle von Aepfeln . (XIV, 20) à 1.60
— von Birnen . . . . (XIV, 21) à 1.60
— von Pfirsichen . . . . (XIV, 22) à 1.20
— von Aprikosen . . . . (XIV, 23) à 1.—
— von Pflaumen . . . . (XIV, 24) à —.80
— von Kirschen . . . . (XIV, 25) à —.50

Genaues Inhaltsverzeichnis des Dürfeldschen Obst-ıbinetts steht gern kostenlos zur Verfügung.

'ilzkabinett. Plastische, naturgetreue lachbildung der wichtigsten essbaren, verächtigen u. giftigen Pilze aus Papiermaché, ı Gruppen verschiedener Altersstufen auf inem Standbrett. Die Beschreibung der Pilze efindet sich auf der unteren Seite des Standrettes jedes einzelnen Pilzes. 26 wichtige .rten, die ganze Sammlung umfasst 142 Arten.

Einzelne Pilze . . . . (XIV, 26) à 1.80

Inhaltsverzeichnis siehe Abt. Botanik, 2. Plastische odelle.

hler, K., Technologische Stoffsammlung ir den naturgeschichtlichen Unterricht.

Diese Sammlung enthält viele Tafeln, welche beim nterricht in Haushaltungsschulen vorteilhaft verwendet erden können. Vollständiges Inhaltsverzeichnis ist nter „Technologie, 1. Sammlungen und Modelle" auf-:führt. Verschiedene Tafeln sind in Abt. XIII, Weibche Handarbeiten, u. Abt. XVI, Fortbildundsschulen, :rzeichnet.

Weniger als 10 Tafeln werden nicht abgegeben.

sches Lehrmittelkasten mit Kakaóohnen und deren Verarbeitung.

a. Kleine Ausgabe, 34 : 26 : 8 cm, enthaltend 8 grössere Glasbüchsen von 10 cm Höhe und 6 cm Durchmesser mit Kakaobohnen aus Arriba: roh, geröstet, gereinigt, die Schalen, die Kakaomasse, Kakaobutter, entölte Masse, Kakaopulver; ferner eine modellierte Frucht, aufgeschnitten und mit Bohnen, dazu textliche Erläuterung, eine Karte und eine Maschinentafel (XIV, 30) 17.50

b. Grosse Ausgabe, 50 : 35 : 8 cm, enthaltend 18 Glasbüchsen, ausser obigem noch Kakao aus Caracaibo, Puerto Cabello, Caracas, Trinidad, Bahia, Thomé, Ceylon und Kamerun, sonst wie oben (XIV, 31) à 25.—

ra artefacta. Nach lebenden Pflanzen 'earbeitet und herausgegeben v. Christine auch und Gartenbauinspektor Hölscher. Jeber 200 Modelle in natürlicher Grösse in 'erien à 10 Modelle inkl. Versandkiste.

Ausgabe A: 22 Reihen zu 10 Modellen in Kasten . . . . (XIV, 34) 25.—

Auswahl:

r. 91.	Apfelbaum	(XIV, 35)	3.25
149.	Birnbaum	(XIV, 36)	2.50
75.	Zichorie	(XIV, 37)	3. —
87.	Erdbeere	(XIV, 38)	3.—
9.	Himbeere	(XIV, 39)	2.75
32.	Kaffee	(XIV, 40)	3.50
175.	Johannisbeere	(XIV, 41)	3.50
29.	Kakao	(XIV, 42)	3.25
43.	Kartoffel	(XIV, 43)	3.75

Flora artefacta. Nach lebenden Pflanzen gearbeitet und herausgegeben v. Christine Jauch und Gartenbauinspektor Hölscher.

Auswahl (Fortsetzung):

Nr. 25.	Pfeffer	(XIV, 44)	1.75
„ 39.	Reis	(XIV, 45)	1.75
„ 125.	Spargel	(XIV, 46)	3.25
„ 28.	Thee	(XIV, 47)	1.75
„ 30.	Vanille	(XIV, 48)	3.25

Genaues Inhaltsverzeichnis der Sammlung steht auf Wunsch zu Diensten.

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie, Gewerbe- und Warenkunde. (In Tableauform, unter Glas.)

Wir empfehlen diese äusserst instruktive Lehrmittel besonderer Beachtung und verweisen bezüglich näherer Beschreibung auf den in Vorbereitung befindlichen Spezialprospekt über diese und ähnliche Sammlungen. — Die nachstehend in Auswahl angeführten Sammlungen stehen bezüglich instruktiver, gefälliger Ausführung und wissenschaftlich genauer Zusammenstellung unerreicht da.

Die Gewürzpflanzen und deren Handelsprodukte.

Enthaltend: 1. Wurzelgewürze. 2. Rindengewürze. 3. Blattgewürze. 4. Blütengewürze. 5. Frucht- und Samengewürze. Zusammen 20 Arten.

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . . (XIV, 50) 65.—

Die wichtigsten tropischen Nahrungs- und Genussmittelpflanzen. (*Abb. S. 374.*)

Enthaltend: Zuckerrohr, Reispflanze, Kaffeestaude, Pfeffer, Theestaude, Kakaobaum. Zirka 30 Objekte. (Zweige, Früchte, Querschnitte derselben u. s. w.)

1 Tableau, 53 : 73 cm) . . . . . . (XIV, 51) 55.—

Kagerahs technolog. Sammlungen.

Nr. 22. Die Kakao- u. Schokoladen-Fabrikation (XIV, 55) 6.—

Produkte aus dem organischen Naturreich. Die Produkte befinden sich je nach ihrer Art in Gläsern oder in Pappkästchen.

Kollektion I. Getreidearten, Hülsenfrüchte, Mehlsorten, Stärke u. Zucker. 40 Spezies in Karton . . . . (XIV, 60) 18.—

Kollektion II. Gewürze und alkaloidhaltige Genussmittel. 40 Spezies in Karton (XIV, 61) 24.—

Kollektion III. Drogen (im weiteren Sinne), Arzneistoffe: Wurzeln, Rinden, Blüten, Früchte, Pflanzensäfte, Extrakte. 40 Spezies in Karton . . . . (XIV, 62) 24.—

Kollektion VIII. Fette, Oele, Rohstoffe zur Oelgewinnung, Seifen- und Kerzen-Fabrikation. 40 Spezies in Karton (XIV, 63) 30.—

Rausch, F., Naturgaben und ihre Umgestaltung. Methodisch aufgebaute Sammlungen mit Berücksichtigung biologischer und technologischer Grundsätze.

Auswahl:

Naturgabe: Hausschaf mit Schädel und 12 Büchsen bzw. Flaschen . . . . . . (XIV, 70) 16.—

— Fette, Fettprodukte, Seifensiederei u. Waschmittel mit 19 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XIV, 71) 16.40

— Getreide mit 20 Büchsen bzw. Flaschen (XIV, 72) 18.—

— Roggen, Brotbäckerei, Branntweinbrennerei und Strohpapierfabrikation mit 24 Büchsen bzw. Flaschen (XIV, 73) 14.—

— Hülsenfrüchte mit 11 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XIV, 74) 9.—

Ladenpr. ℳ

Rausch, F., Naturgaben und ihre Umgestaltung (Fortsetzung).

Naturgabe: Mohn mit 7 Büchsen bzw. Flaschen (XIV, 75)	6.20
— Zichorie mit 6 Büchsen bzw. Flaschen (XIV, 76)	5.80
— Steinkohle, Ausgabe a, einfacher, mit 21 Büchsen bzw. Flaschen . (XIV, 77)	13.50
— — Ausgabe b, umfangreicher, mit 31 Büchsen bzw. Flaschen . (XIV, 78)	22.—

Die Stoffe sind in grossen Glasbüchsen, diese stehen in eleganten Holzkisten.

Sommers Obstkabinett. Naturgetreue, plastische Fruchtnachbildungen. Erschienen sind bis jetzt 73 Liefg., enthalt.: 218 Aepfel-, 157 Birnen-, 2 Pfirsich-, 1 Aprikosen-, 60 Pflaumensorten.

Jede Lieferung von sechs Früchten mit Beschreibung, in Holzkistchen (XIV, 85)	8.—
Einzelne Modelle eines Apfels, Birne, Pfirsiche oder Aprikose . . . . (XIV, 86)	1.20
Einzelne Modelle einer Pflaume (XIV, 87)	—.65

Genaues Inhaltsverzeichnis des Sommerschen Obstkabinetts steht gern kostenlos zur Verfügung.

Vetters technologisch - naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel.

Honigbiene (Apis mellificia) u. ihre Industrie. Mit Text . . . . (XIV, 90)	5.—
— Grössere Ausgabe . . . . (XIV, 91)	7.50

Inhalt: Bebrütete und unbebrütete Zellen der Arbeitsdrohne, Drohne und Königin; Königin, Drohne und Arbeitsbiene; Bienenbrot, Wachs und Klebwachs.

— Leucht- und Heizmittel, ihre Gewinnung und Anwendung. Mit Text . . . . (XIV, 92)	15.—

Volckmar, Sammlung von Mühlenprodukten u. Gewürzen. 110 Gläser, Flaschen u. Zylinder in 2 schönen modernen Schränken. (XIV, 95) 140.—

Die Produkte und Gewürze befinden sich in Gläsern und Flaschen, welche mit eingeriebenen Glasstopfen versehen sind. Die Sammlung umfasst unsere sämtlichen Getreidearten und Hülsenfrüchte, vom einfachen Samenkorn bis zum fertigen Mühlen- und Kunstprodukt. Alle in der Küche und häuslichen Bäckerei nötigen Gewürze, Küchenkräuter und Genussmittel, sowie auch die gebräuchlichsten Oele und Konservierungsmittel sind in der Sammlung enthalten.

— Werdegang der Schmier-, Wasch- u. Toilettenseife. 24 Produkte zum grössten Teil in 8 cm hohen Gläsern mit eingeschliffenen Stöpsel der Kästchen. Zusammen in elegantem Karton mit eingeklebter Erläuterung . . . (XIV, 98) 12.—

B. Anschauungsbilder.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. In neuerer Zeit führe ich auch einen Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen aus, der sich in kurzer Zeit viele Freunde erworben hat.

Ebersold, F., Nährgehalt der Nahrungsmittel, graphisch dargestellt und auf ihre Richtigkeit geprüft von Dr. A. Rossel.

1 Tafel. Unaufgezogen . . . . (XIV, 100)	—.90
Auf Pappe m. Rand u. Oesen . . (XIV, 101)	2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XIV, 102)	3.—
Text hierzu: Erläuterungen . . (XIV, 103)	—.40

Eppler, A., Tabelle über die prozentuale chemische Zusammensetzung der Nahrung des Menschen. 20 Tafeln in Mappe . (XIV, 105) 6.—

Eschner, M., Technologische Tafeln. Nach Zeichnungen von B. Héroux, Prof. Reinhardt und Ernst Kiesling. In Farbendruck.

Taf. 13. Kochsalzgewinnung. 126 : 66 cm. Mit Rand u. Oesen . . (XIV, 110)	2.20
„ 24. Zuckerbereitung. 126 : 66 cm. Mit Rand u. Oesen . . (XIV, 111)	2.20
„ 29. Kakaobereitung. 88 : 66 cm. Mit Rand u. Oesen . . (XIV, 112)	1.60
„ 30. Schokoladenbereitung. 88 : 66 cm. Mit Rand u. Oesen . . (XIV, 113)	1.60

Henck, W., Lehrer, Unsere Nahrungs- und Genussmittel. 8 farbige Wandtafeln mit erläuterndem Text. Für die reifere weibliche Jugend dargestellt, zum Gebrauche an Haushaltungsschulen. 52 : 64 cm.

Unaufgezogen . . . . (XIV, 120)	5.—
Auf 8 Pappen m. Rand u. Oesen (XIV, 121)	13.50

Hengst, W., u. **R. Schmidt,** Das Fleisch unserer Schlachttiere. Die Bedeutung der Fleischnahrung sowie die sachgemässe Beurteilung und die Verwendung des Fleisches der Schlachttiere im Haushalte. 16 Farbendrucktafeln und 3 schematische Erläuterungen. Mit Text . . . . (XIV, 125) 6.—

König, J., Prozentische Zusammensetzung und Nährwert der menschlichen Nahrungsmittel, nebst Konstruktionen und Verdaulichkeit einiger Nahrungsmittel. 1 Tafel in Farbendruck m. graphischen Darstellungen. 68 : 86 cm. Mit Text.

Unaufgezogen . . . . (XIV, 130)	1.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XIV, 131)	3.20

	Ladenpr. ℳ
[M]einholds Wandbilder für den Unterricht in der Zoologie in Farbendruck 61 : 84 cm.	
Tafel 95: „Das Rind", mit Fleischeinteilung. Tafel in Farbendruck 88 : 66 cm.	
Auf Lederpapier mit Rand und Oesen (XIV, 135)	1.40

[S]chmidt, K., „Das Rind", eingeteilt in seine Fleischteile. Zum Gebrauche an Koch- und Haushaltungsschulen. Tafel in Farbendruck 88 : 66 cm.

		Ladenpr. ℳ
Unaufgezogen	(XIV, 140)	—.80
Mit Rand und Oesen.	(XIV, 141)	1.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen .	(XIV, 142)	1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . .	(XIV, 143)	2.25
Text hierzu	(XIV, 144)	—.40

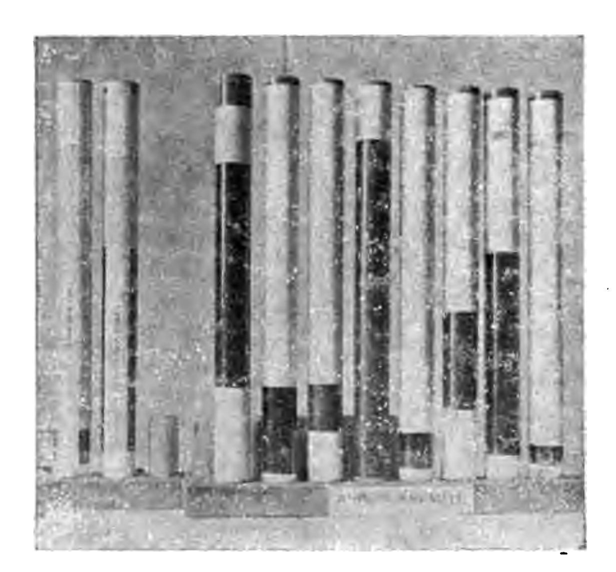
Weigeldt, P., Nährwert der Nahrungsmittel. 2 Tafeln in Farbendruck, 88 : 66 cm.

		Ladenpr. ℳ
Unaufgezogen	(XIV, 145)	à —.80
Mit Rand und Oesen.	(XIV, 146)	à 1.—
Auf Pappe mit Rand u. Oesen .	(XIV, 147)	à 1.80
Auf Leinwand mit Stäben . . .	(XIV, 148)	à 2.25
Text hierzu	(XIV, 149)	—.40

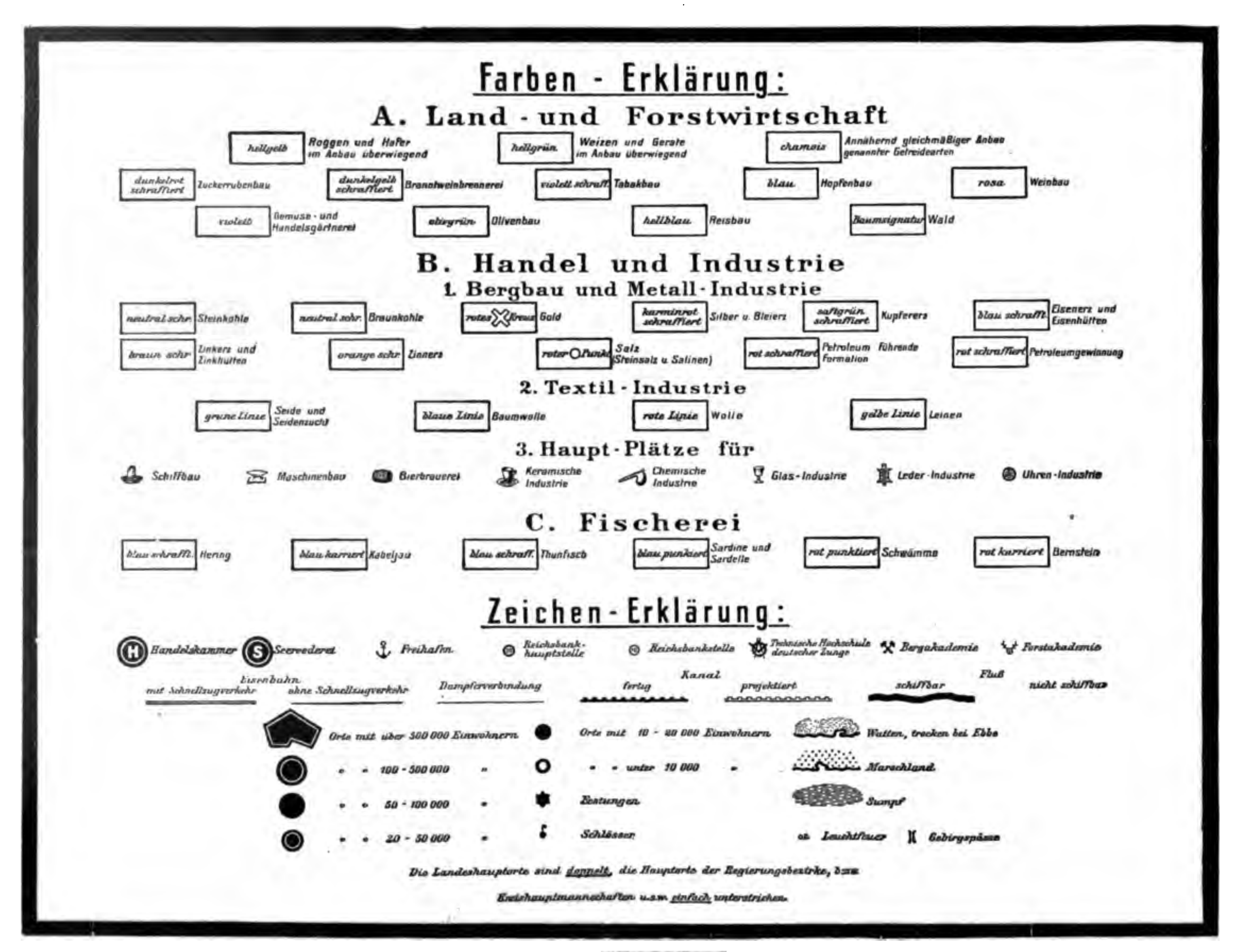
Inhalt: 1. Nährwert tierischer Nahrungsmittel.
2. Nährwert pflanzlicher Nahrungsmittel.

Nachstehend genannte Sammlungen sind für den Unterricht in Haushaltungsschulen bestens zu empfehlen. Die Verzeichnisse der Tafeln befinden sich in den Abteilungen „Zoologie u. Botanik".

Engleder, Wandtafeln der Pflanzenkunde.
Goering u. Schmidt, Kulturpflanzen.
Lehmann, Tierbilder.
Meinholds Wandbilder für den Unterricht in der Zoologie.
Schlitzberger, Kulturgewächse der Heimat.
— Unsere häufigeren essbaren Pilze.
— Unsere verbreitetsten giftigen Pilze.



Dennert und Wigand, Modelle zur Nahrungsmittellehre (XIV, 10—12).



„Farben- und Zeichenerklärung" zu
Bamberg, Wandkarte zur Kultur-, Handels- und Wirtschaftsgeographie von Deutschland (IV, 1932 u. 1934).

XV. Abteilung. Handels- und kaufmännische Fortbildungsschulen.

Ladenpr. ℳ

A. Sammlungen

(siehe auch Abt. VIII Technologie).

Eichler, K., Technologische Stoffsammlung für den naturgeschichtlichen Unterricht.

Diese Sammlung soll den naturkundlichen Unterricht, speziell nach einer Seite hin, welche wir die gewerbekundliche nennen könnten, unterstützen. — In derselben sind alle die Stoffe zusammengestellt, die jeder naturgeschichtliche Unterricht behandeln muss. Mit ganz wenig Ausnahmen (wie zum Beispiel der Edelsteine, die nachgeahmt werden mussten) besteht diese Stoffsammlung nur aus Naturmustern.

Die vollständige Sammlung besteht aus 18 Gruppen mit 109 Tafeln in 17 polierten Kästen. Mit Textbuch, bevorwortet von Geh. Reg.-Rat Prof. Reuleaux. Komplett (XV, 10) 325.—

Einzelne Naturreiche:

A. Tierreich (5 Gruppen mit 30 Tafeln in 5 Kästen). . . . . (XV, 12) 100.—

B. Pflanzenreich (7 Gruppen mit 45 Tafeln in 7 Kästen). . . . (XV, 14) 125.—

C. Mineralreich (6 Gruppen mit 34 Tafeln in 5 Kästen). . . . (XV, 16) 120.—

— Stoffsammlung für die deutsche Volksschule. 2 Kartons und 7 Tafeln mit zahlreichen Stoffproben in verschliessbarem Kasten. (XV, 18) 50.—

Vollständiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. VIII, Technologie.

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie, Gewerbe- und Warenkunde. (In Tableauform, unter Glas.)

Wir empfehlen diese äusserst instruktiven Lehrmittel besonderer Beachtung und verweisen bezüglich näherer Beschreibung auf den in Vorbereitung befindlichen Spezialprospekt über diese und ähnliche Sammlungen. — Die nachstehend in Auswahl angeführten Sammlungen stehen bezüglich instruktiver, gefälliger Ausführung und wissenschaftlich genauer Zusammenstellung unerreicht da.

Auswahl:

Färbestoffe liefernde Pflanzen und deren Produkte.

Enthaltend zirka 25 Arten.

1 Tableau, 50 : 75 cm . . . . . . (XV, 20) 65.—

Die Gewürzpflanzen und deren Handelsprodukte. (*Abb. S. 306.*)

Enthaltend: 1. Wurzelgewürze. 2. Rindengewürze. 3. Blattgewürze. 4. Blütengewürze. 5. Frucht- u. Samengewürze. Zusammen 20 Arten.

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . . (XV, 22) 65.—

Die narkotischen Genussmittelpflanzen und deren Handelsprodukte. Mit einem Anhang: „Die zur Theeverfälschung verwendeten Blätterarten.“ 20 Arten in zirka 60 Objekten. 1 Tableau zirka 50 : 75 cm (XV, 26) 65.—

Ladenpr. ℳ

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie u. s. w.

Die wichtigsten tropischen Nahrungs- und Genussmittelpflanzen.

Enthaltend: Zuckerrohr, Reispflanze, Kaffeestaude, Pfeffer, Theestaude, Kakaobaum. Zirka 30 Objekte. (Zweige, Früchte, Querschnitte derselben u. s. w.)

1 Tableau, 53 : 73 cm . . . . . . (XV, 28) 55.—

Die Typen der überseeischen Drogen.

Enthaltend: Zusammenstellung der von Pflanzen technisch u. s. w. verworteten Teile und pflanzlichen Produkte mit ausführlichen Angaben der Verwendungsart. (Hölzer, Rinden, Zweige, Blätter, Blüten, Blütenstaub, Wurzeln, Milchsaft, Harz u. s. w.) 25 Arten zirka 40 Objekte.

1 Tableau, 50 : 75 cm . . . . . . (XV, 34) 60.—

Weitere Tableaus sind in der Abt. VIII, Technologie aufgeführt.

Kagerahs technologische Sammlungen, siehe Abt. VIII, Technologie u. nachstehende Abt. unter den verschiedenen Berufszweigen.

Produkten-Sammlungen, Allgemeine. Enthaltend Produkte aus allen drei Naturreichen, namentlich solche, die im Handel, in den Gewerben und im täglichen Leben am meisten vorkommen: Wurzeln, Rinden, Blüten, Samen, Blätter, Früchte, Moose, Farbstoffe, Harze, Salze, Gerbstoffe, Chemikalien u. s. w., geordnet nach der Verwendung.

50 Spez. in 1 Karton m. Pappkästch. (XV, 36) 8.25
100 „ „ 2 Kartons „ „ (XV, 38) 15.75
150 „ „ 3 „ „ „ (XV, 40) 24 —
200 „ „ 4 „ „ „ (XV, 42) 33.—

Produkte aus dem organischen Naturreich. Die Produkte befinden sich je nach ihrer Art in Gläsern oder in Pappkästchen.

Kollektion I. Getreidearten, Hülsenfrüchte, Mehlsorten, Stärke u. Zucker. 40 Spezies in Karton . . . . (XV, 44) 18.—

Kollektion II. Gewürze und alkaloidhaltige Genussmittel. 40 Spezies in Karton (XV, 46) 24.—

Kollektion III. Drogen (im weiteren Sinne), Arzneistoffe: Wurzeln, Rinden, Blüten, Früchte, Pflanzensäfte, Extrakte. 40 Spezies in Karton . . . . (XV, 48) 24.—

Kollektion IV. Techn. verwendete Pflanzensäfte: Kautschuk, Gummi, Harze u. Gerbstoffe. 40 Spezies in Karton. . . (XV, 50) 27.—

Kollektion V. Faserstoffe f. d. Textilindustrie und Pflanzenfasern. 30 Spezies in Karton (XV, 52) 24.—

Kollektion VI. Farbstoffe, organische und anorganische. 40 Spezies in Karton (XV, 54) 24.—

Kollektion VII. Verschiedene technisch verwendete Stoffe aus dem Tier- und Pflanzenreich. 30 Spezies in Karton. . . (XV, 56) 21.—

Kollektion VIII. Fette, Oele, Rohstoffe zur Oelgewinnung, Seifen- und Kerzen-Fabrikation. 40 Spezies in Karton (XV, 58) 30.—

Ladenpr. ℳ

Produkte aus dem organischen Naturreich (Fortsetzung).

Kollektion IX. Düngemittel, tierische und pflanzliche, fossile Heiz- u. Leuchtstoffe und einige wichtigere Chemikalien. 30 Spezies in Karton . . . . (XV, 60) 30.—

Produkte aus dem organischen Naturreich (Fortsetzung).

Kollektion X. Kolonialsammlung. 50 Erzeugnisse überseeischer Kolonien aus dem Tier-, Pflanzen- und Mineralreich. In Gläsern mit Metallverschluss u. Schachteln, in starkem Karton . . . . (XV, 62) 30.—

B. Kontor- und Verkehrskarten. (Karten zur Handels- und Verkehrsgeographie.)

Die Preise gelten für auf Leinwand gezogene und mit Stäben versehene Karten. — Die Preise für unaufgezogene Exemplare, sowie Angaben betr. des Massstabes u. s. w. sind unter den angegebenen Nummern nachzuschlagen.

Andresen u. **Bruhn**, Geographisch-statist. Karten von Deutschland (11 Karten) u. s. w., siehe Deutschland (IV, 1890) . . . . à 5.—

Bamberg, Wandkarte zur Kultur-, Handels- u. Wirtschaftsgeographie von Deutschland usw., grosse Ausgabe, s. Deutschland (IV, 1932) 28.—

— vereinfachte billige Ausgabe, s. Deutschland (IV, 1934) (*Abb. S. 378*). . . . . . . 20.—

Baur, Neue Karte von Amerika mit Schiffs- u. Telegraphenlinien, s. Amerika (IV, 1150). . 14.—

— Europa nebst Nordafrika, Vorderasien u. s. w., Eisenbahn-, Dampfer- u. Telegraphenlinien, siehe Europa (IV, 1502) . . . . 14.—

Baur u. **Meinke**, Neue Karte der Erde mit Darstellung des Weltverkehrs, siehe Erdkarten (IV, 550) . . . . 6.—

— u. **Serth**, Neueste Karte vom Deutschen Reich u. s. w., siehe Deutschland (IV, 1940) 14.—

Behr, Australien und sämtliche Inseln des Grossen Ozeans u. s. w., siehe Australien (IV, 1390) . . . . 6.—

Berghaus, Chart of the world u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 560) . . . . 20.—

Bosse, Weltkarte zur Bestimmung der Zeitunterschiede, siehe Himmelskarten (IV, 4561) 2.—

Bromme u. **Baur**, Neueste Karte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 580) . . . . . 11.—

Cicalek u. **Rothaug**, Kolonial- und Weltverkehrskarte u. s. w., s. Erdkarte (IV, 582) 21.—

Franz, Eisenbahn- u. Dampfschiffroutenkarte von Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1550) 16.50

Friedrich, Produkten- und Verkehrskarte von Afrika, siehe Afrika (IV, 1000) . . . . 12.—

Gaebler, Kontorwandkarte von Deutschland mit Zierrand, siehe Deutschland (IV, 2015) 20.—

— Dieselbe ohne Zierrand, ebenda (IV, 2016) 16.—

— Verkehrskarte von Süddeutschland, ebenda (IV, 2012) 8.50

Geest de, Kontorwandkarte der Niederlande u. s. w., siehe Niederlande und Belgien (IV, 3585) . . . . 9.—

Habenicht, **Domann** u. **Lüddecke**, Spezialkarte von Afrika, siehe Afrika (IV, 1020) 40.—

Henze, Neue Weltverkehrskarte, siehe Erdkarten (IV, 630) . . . . 12.—

— Grosse Kontorwandkarte von Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1600) . . . . 15.—

— Neue Verkehrskarte des Deutschen Reiches u. s. w., siehe Deutschland (IV, 2050) . . . . 25.—

Herrich, Wandkarte des Weltverkehrs u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 640) 20.50

Hölzel, Verkehrskarte von Oesterreich-Ungarn, siehe Oesterreich-Ungarn (IV, 3632) 27.50

Kiepert, Generalkarte von Europa, siehe Europa (IV, 1624) . . . . 22.—

— Eisenbahn- und Kontorkarte des Deutschen Reiches, s. Deutschland (IV, 2070) . . . . . 20.—

— Generalkarte des Russischen Reiches, siehe Russland (IV, 3721) . . . . 17.—

Kogutowicz, Balkanhalbinsel u. s. w., siehe Balkanhalbinsel (IV, 1840) . . . . 21.—

Langs Erdkarte zur Uebersicht der Besitzverhältnisse u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 650) 12.—

Langhans, Kaufmännische Wandkarte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 660). . . 12.—

— Verkehrskarte von Europa, Nordafrika u. s. w., siehe Europa (IV, 1650) . . . . 12.—

Leipoldt, Politische Erdkarte mit Darstellung der Weltverkehrslinien u. s. w., s. Erdkarten (IV, 680) . . . . 20.—

— Politische und Verkehrswandkarte von Mitteleuropa (Deutschland u. Nachbarländer) u. s. w., siehe Europa (IV, 1662) . . . . . . 22.—

Liebenow, Eisenbahnkarte von Zentraleuropa u. s. w., siehe Europa (IV, 1670) . . . . . . 12.—

— Eisenbahnkarte von Deutschland, s. Deutschland (IV, 2120) . . . . 9.—

— Verkehrskarte v. Oesterreich-Ungarn u. s. w., siehe Oesterreich-Ungarn (IV, 3650). . . . . 12.—

Mann, Afrika, siehe daselbst (IV, 1060) . . . 12.—

Mayer u. **Luksch**, Weltkarte zum Studium der Entdeckungen u. s. w. (IV, 690) . . . . 18.—

Raab, Spezialwandkarte der Eisenbahnen Mitteleuropas u. s. w., siehe Europa (IV, 1690) 21.—

Ravenstein-Peip, Neue Eisenbahnkarte von Deutschland, siehe Deutschland (IV, 2134) . 5.—

Serth u. **Meinke**, Handels- und Produktenkarte der Erde u. s. w., siehe Erdkarten (IV, 620) . . . . 6.—

Uebersichtskarte der Eisenbahnen Deutschlands nebst Linien- u. Ortsverzeichnis u. s. w., siehe Deutschland (IV, 2200) 16.5

Verkehrskarte von Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1740) . . . . 23.—

— von Mittel-Europa u. s. w., siehe Europa (IV, 1750) . . . . 25.—

Ueber „Globen" steht Spezialverzeichnis zur Verfügung, eine grosse Auswahl befindet sich in der Abteilung IV. Geographie.

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.

Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

. Anschauungsbilder.

lands Kolonien, farb. Künstler-ichnungen für Schule und Haus von Carl Saltzmann, W. Kuhnert, Franz und Franz Würbel. 10 Tafeln in druck.
Blatt mit Rand und Oesen (XV, 70) à 3.20
iges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. IV Geographie.

, M., Technologische Taf. 31 Taf. bendruck (mit Ausnahme von Tafel). Die Tafeln Nr. 10 bis 15, 18, 19, 25, 28 u. 31 im Format 126 : 66 cm.
Rand und Oesen . . . . . . (XV, 72) à 2.20
Tafeln Nr. 1 bis 6, 20, 26, 27, 29, 30 Format 88 : 66 cm.
Rand und Oesen . . . . . . (XV, 73) à 1.60
Tafeln Nr. 7, 8, 9, 16 u. 17 im Format : 66 cm.
Rand und Oesen . . . . . . (XV, 74) à 1.20

, Prof. A., u. E. Schmidt, Aus-he Kulturpflanzen. 12 Tafeln in druck. 88 : 66 cm.
Tafel mit Rand und Oesen (XV, 76) à 2.20

Inhalt:

.	5. Tabak.	9. Reis.
	6. Pfeffer u. Gummi.	10. Orangen.
.	7. Zuckerrohr.	11. Kokospalme.
volle.	8. Oliven.	12. Dattelpalme.

hierzu: Tewes, Kulturpflanzen (XV, 77) 1.20
einenband . . . . (XV, 78) 1.75

, Prof. C., Wandtafeln für Waren-und Mikroskopie. 24 zum Teil farb. à 63 : 95 cm, zu 3 Serien. Mit Text.
plett mit Rand und Oesen . (XV, 80) 43.20
Tafel mit Text . . . . . . (XV, 81) à 2.—
tändiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. VII pie.

Ed., Geographische Charakterbilder. ler in Oelfarbendruck. 59 : 79 cm
s Blatt, unaufgezogen . . . . (XV, 84) à 4.—
liges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. IV Geographie.

n, Ad., Geographische Charakter-57 Bilder in Farbendruck. 88 : 66 cm.
s Blatt mit Rand und Oesen (XV, 86) à 1.60
liges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. IV Geographie.

n, Dr. B., Wandtafeln zur Metall-k. 65 : 68 cm. Nr. 1 Gold. Nr. 2 . Nr. 3 Eisen.
plett mit Erläuterungen . . . (XV, 88) 7.50
Leinwand mit Stäben . . . . (XV, 90) 12.—
Weitere Tafeln sollen erscheinen.

rs Wandtafeln der wichtigeren lspflanzen. 3 Tafeln mit 36 Abbild. bendruck, à 95 : 80 cm.
Leinwand in Mappe . . . . (XV, 92) 6.—
it Stäben . . . . (XV, 93) 7.50
hierzu . . . . (XV, 94) —.60

r, Dr. Jul. v., u. Dr. G. v. Schröder, afeln für den Unterricht in der Chemie emischen Technologie. 9 Lieferungen afeln. 78 : 106 cm. (*Abb. S. 303.*)
Lieferung unaufgezogen . . (XV, 96) 10.—
uf Leinwand mit Stäben . . (XV, 97) 16.—
Tafel unaufgezogen . . . . (XV, 98) à 2.50
uf Leinwand mit Stäben . . (XV, 99) à 4.—
liges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. VIII Chemie.

Ladenpr. ℳ

Zippel, H., Ausländische Kulturpflanzen. Wohlfeile Ausgabe. Farbige Wandtafeln auf schwarzem Grunde, mit ganzer Pflanze, Blüte, Blütenstielen, Früchten u. s. w. Mit Text. 2 Abteilungen (einzeln käuflich).
Unaufgezogen . . . . (XV, 102) à 10.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (XV, 103) à 22.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. VII Botanik.

Zipser, Prof. J., Wandtafeln für Textil-Technologie. 30 Tafeln, 110 : 82 cm, in technisch richtigen Farben ausgeführt. (In 3 Serien zu je 10 Tafeln.) (*Abb. S. 318.*)
Jede Tafel a. Leinwand m. Stäben (XV, 106) à 7.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis s. Abt. VIII Technologie.

Weitere Anschauungsbilder u. -Tafeln wie: Hölzels Städtebilder — Leonhardt, Geographisch-statistische Tabellen — Weigeldt, do. — Wünsche, Deutschlands Kolonien beliebe man in der Abt. IV „Geographie“, nachzusehen.

D. Lehrmittel für Sprachunterricht, Rechnen und Buchführung.

Bierbaum, F. J., Aussprachetafeln zum englischen Unterricht.
Komplett a. Leinwand m. Stäben (XV, 110) 20.—
— zum französischen Unterricht.
Komplett a. Leinwand m. Stäben (XV, 112) 20.—

Bopp, C., Das metrische Mass- und Gewichtssystem. 100 : 100 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 114) 5.—

Hickmann, Prof. A. L., Vergleichende Münzentabelle der wichtigsten Staaten der Erde u. s. w. 70 : 96 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 116) 5.—

Neumann, Wertpapiere für den Schulgebrauch, siehe nachfolgende Abteilung.

Nitzsches Formulartafeln. Tafel 1: Der Wechsel. Tafel 2: Die Postanweisung. 97 : 159 cm.
Jede Tafel a. Leinwand m. Stäben (XV, 118) à 15.—

Reichel, Dr. G., Carte de france, d'après la carte de Sydow Habenicht adaptée à l'enseignement du français.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 120) 18.—

Rolfs, L. E., Illustrated map of London. Koloriert. 172 : 172 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 122) 24.—
— Plan pittoresque de la ville de Paris. Koloriert. 132 : 176 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 124) 24.—

Viëtor (System), Englische Lauttafel mit dreisprachiger Anleitung. 130 : 130 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XV, 126) 4.—
— Französische Lauttafel m. dreisprachiger Anleitung. 100 : 130 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (XV, 128) 4.—

Volckmars metrischer Lehrapparat. Zweckmässige Zusammenstellung von Apparaten zur Veranschaulichung der Mass- und Gewichtseinheiten. Komplett in Aufbewahrungskistchen . . . . (XV, 130) 21.—
Inhaltsangabe siehe II. Abteilung D. 3.

le in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

XVI. Gewerbliche Fortbildungsschulen.
A. Für alle Fachklassen.

Ladenpr. ℳ

1. Lehrmittel für den Unterricht in der Buchführung, im Rechnen und in der Geometrie.

Bopp, C., Das metrische Mass- und Gewichts-System. Neue Wandtafel des metrischen Systems auf dunklem Grunde in 5 Farben. 100 : 100 cm.
Unaufgezogen . . . . (XVI, 10) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (XVI, 12) 5.—

Brauns verbesserter Kreisberechner. Kleine Ausgabe. Durchmesser 7 cm . . . (XVI, 14) 3.50
— Grosse Ausgabe. Durchmesser 14 cm (XVI, 16) 5.—

Hestermann, Sammlung von zerlegbaren Körpermodellen für den Unterricht in der Stereometrie, aus Holz gefertigt.
a. Grösse I, 10—15 cm hoch, in Aufbewahrungskiste . . . . (XVI, 18) 27.50
b. Grösse II, 10—15 cm hoch, aber mit grösserer Grundfläche . . . . (XVI, 20) 30.—
c. Grösse III, 20 cm hoch . . . (XVI, 22) 50.—

Inhalt und Einzelpreisangabe s. Abt. IX, Mathematik.

Hickmann, Münztabelle, siehe vorhergehende Abteilung.

Kohlstock, K., I. Sammlung einfacher Lehrmittel für den Unterricht in der Raumlehre für Volks- u. Fortbildungsschulen; Zinkblech-Hohlkörper zur Einführung in die Körperberechnung u. die Entstehung der Hohlmasse, sowie z. anschaulichen Beweise für d. Inhaltsberechnung von Pyramide u. Kegel (XVI, 24) 10.—
— Dieselbe Sammlung. Lackiert . . (XVI, 26) 12.—

Diese Körper haben den Vorteil:
1. dass sie sich mit Flüssigkeiten, Sand u. s. w. füllen lassen, um auf diese Weise den Inhalt augenscheinlich vergleichen zu können;
2. dass sie nach ganz bestimmten Massverhältnissen angefertigt sind und den innigen Zusammenhang zwisch. Längen-, Flächen-, Körper- und Hohlmassen, sowie den Normalgewichten erkennen lassen;
3. lässt sich bei bestimmten Verhältnissen der Grundflächen und Höhen der innere Zusammenhang der Grundkörper nachweisen.

Inhalt siehe Abt. IX, Mathematik.

— II. Sammlung von sieben Zinkblech-Hohlkörpern von gleicher Höhe und Grundfläche z. Einführung i. d. Körperberechnung (XVI, 28) 5.50
Mit Anstrich . . . . (XVI, 30) 7.30

Die Sammlung enthält:
Nr. 1. Prisma, quadratisches, 10 : 10 cm.
„ 2. Pyramide, vierseitig, 10 : 10 cm.
„ 3. Prisma, dreiseitig, 10 cm hoch.
„ 4. Pyramide, dreiseitig, 10 cm hoch.
„ 5. Zylinder, 10 cm hoch, 10 : 29 cm Durchmesser.
„ 6. Kegel, 10 cm hoch, 10 : 29 cm Durchmesser.
„ 7. Kubikzentimeter.

Ladenpr. ℳ

Koepp, G., Geometrische Körper.
— **Sammlung Nr. 4,** enthaltend 51 Modelle inkl. Kistchen.
a. 10 cm hoch, aus Birnbaumholz (XVI, 32) 55.-
b. 25 cm hoch, aus Buchenholz . (XVI, 34) 140.-

Inhaltsverzeichnis steht auf Wunsch zu Diensten.

— **Sammlung Nr. 7,** 37 verschiedene Körper, hohl, aus Weissblech, hauptsächlich zusammengestellt, um durch Messen und Vergleichen die wichtigeren stereometrischen Lehrsätze zu versinnlichen. — Diese Modelle sind 15 cm hoch. Mit hellgrauem Anstrich inkl. Kistchen . . . . (XVI, 36) 48.-

Inhaltsverzeichnis steht auf Wunsch zu Diensten.

Die übrigen Koeppschen Sammlungen wolle man in der Abt. Mathematik nachschlagen.

Neumann, R., Wertpapiere für den Schulgebrauch in Originalgrösse und ohne Textkürzung. In Farbendruck.
Jedes Blatt unaufgezogen . . . . (XVI, 38) à —.6
— auf Karton oder Leinwand . (XVI, 39) à 1.-

Inhalt:
I. Staatsschuldschein mit Talon und Zinsscheinen.
II. Aktie mit Talon und Dividendenscheinen.
III. Rentenbrief mit Talon und Zinsscheinen nebst „Auszug aus dem Kurszettel".
IV. Muster eines Pfandbriefes.
V. Muster einer Stadtanleihe.

Text hierzu: Aurich und Neumann, Die Behandlung der Wertpapiere . (XVI, 40) —.8

Nitzsches Formulartafeln, siehe vorhergehende Abteilung.

Volckmars chemischer Apparat. Zusammenstellung nach Stöckhardts Schule der Chemie.

No. 1. Für Volksschulen. Kompl., in Schiebekasten (*Abb. S. 298*). . . . . . . (XVI, 45) 18.–

Inhalt: 4 Kochflaschen, 12 Probiergläschen nebst Gestell, 10 verschiedene, zum Teil gebogene Glasröhren, 10 Korke, 2 Kolben, 2 Retorten, 1 Spirituslampe, Glashafen, 2 Bechergläser, 2 Glastrichter, 2 Rührstäbe, Retortenhalter, Platinblech und -Draht, Lötrohr, Dreifuss, 2 Drahtdreiecke, 2 Sandbadschalen, 3 Abdampfschalen und 1 Schmelztiegel von Porzellan, Korkfeile, Drahtnetz, Mörser, Kupfer- und Zinkstreifen, Zinkstab.

— **No. 2.** Für Volksschulen, reichhaltigere Ausgabe. Komplett, in Schiebekasten (*Abb. S. 298.*) (XVI, 46) 32.–

Inhalt: 12 Probiergläser nebst Gestell, Retortenhalter, Dreifuss, Korkfeile, 3 Opodeldokgläser, Drahtdreieck, 2 Schmelztiegel, Mörser, 6 Abdampfschalen von Porzellan, 2 Sandbadschalen, Tonzylinder, Zink- und Kupferstreifen, 4 Kochflaschen, 3 Retorten, Schlauch, Drahtnetz, Lötrohr mit Platinspitze, Platinblech und -Draht, Pipette, Kugelrohr, 3 Trichter, 3 Rührstäbe, 3 gerade, 7 gebogene Glasröhren, 10 Korke, Spirituslampe, 4 Bechergläser, 3 Rundkolben, Zinkstab, 2 Zylinder, Chlorkalziumrohr, 2 Spritzröhren.

— **Nr. 3.** Für Volksschulen, grosse Ausgabe. Kompl., in Schiebekasten . . . . . (XVI, 47) 58.–

Inhalt: Derselbe wie in Nr. 2, aber noch mit Berzeliuslampe, Wage und Gewichten.

A. Für alle Fachklassen.

Ladenpr. ℳ

Volckmars geometrische Körper. 10 Stück, aus Buchenholz gefertigt, und zwar: Dreiseitige, vierseitige u. sechsseitige Pyramide, dreiseitiges, vierseitiges und sechsseitiges Prisma, Würfel, Kegel, Kugel und Zylinder. In passender Kiste zur Aufbewahrung.

- a) Satz I, Würfelkante 5 cm, Höhe 10 cm (XVI, 48) 7.—
- b) Satz II, Würfelkante 7½ cm, Höhe 15 cm . . . . (XVI, 49) 12.—
- c) Satz III, Würfelkante 12 cm, Höhe 25 cm . . . . (XVI, 50) 22.50

— Stereometriekörper aus Buchenholz, enthaltend die 5 regelmässigen geometrischen oder platonischen Körper.

- a) Grundkörper 7 cm gross, in Kiste (XVI, 51) 9.50
- b) Grundkörper 10 cm gross, i. Kiste (XVI, 53) 13.75

— Pappkörper für den Anfangsunterricht in der Geometrie und im Zeichnen, 9 Körper, 10 cm Würfelkante . . . . (XVI, 54) 5.—

Inhalt:

1. Dreiseitiges Prisma.	6. Vierseitige Pyramide.
2. Vierseitiges Prisma.	7. Sechsseitige Pyramide.
3. Sechsseitiges Prisma.	8. Kegel.
4. Würfel.	9. Walze.
5. Dreiseitige Pyramide.	

Sämtl. Körper werden auch zu entsprechenden Preisen einzeln abgegeben.

Volckmars metrischer Lehrapparat, siehe vorhergehende Abteilung.

Volckmars physikalischer Apparat für städtische Volksschulen und höhere Lehranstalten, 55 Apparate in zweckmässiger Ausführung u. d. Schulbedarf entsprech. Grössen (XVI, 55) 120.—

Inhalt und Einzelpreise:

Mechanik:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
1—7.	Ein- und zweiarmiger Hebel, Rollen mit Stativ, Rad an der Welle, gezahnt mit Schraube ohne Ende, schiefe Ebene mit Wage u. Gewicht, Schraubenmodell, Schiffswinde	(XVI, 56)	17.—
8.	Kommunizierende Röhren, dreiarmig	(XVI, 57)	1.20
9.	Springbrunnen, 50 cm hoch	(XVI, 58)	1.20
10.	Stechheber, 50 cm lang	(XVI, 59)	1.—
11.	Saugheber mit Ansaugerohr	(XVI, 60)	1.20
12.	Heronsball aus Glas	(XVI, 61)	—.50
13.	Saugpumpe mit sichtbaren Ventilen	(XVI, 62)	2.50
14.	Druckpumpe mit sichtbaren Ventilen	(XVI, 63)	3.—
15.	Handspritze	(XVI, 64)	—.50
16.	Knallbüchse	(XVI, 65)	—.80
17.	Haarröhrchen-Apparat	(XVI, 66)	1.50

Licht:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
18.	Spiegel (konkav-konvex) in Rahmen mit Griff, Durchmesser 90 mm	(XVI, 67)	4.—
19.	Zwei Planspiegel als Winkelspiegel	(XVI, 68)	2.—
20. u. 21.	Bikonvex- u. Bikonkav-Linse in Fassung mit Griff	(XVI, 69)	à 2.—
22.	Glasprisma, 12 cm lang	(XVI, 70)	1.50
23.	Mikroskop in poliertem Holzkasten	(XVI, 71)	10.—
24.	Kollektion von 12 mikroskopischen Präparaten in elegantem Kästchen	(XVI, 72)	4.50
25.	Stereoskop mit 3 Bildern	(XVI, 73)	3.—

Schall:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
26.	Gedeckte oder offene Labialpfeife	(XVI, 74)	4.—
27.	Stimmgabel mit Knopf	(XVI, 75)	—.50
28.	Sprachrohr aus Blech, 28 cm lang	(XVI, 76)	3.60
29.	Hörrohr aus Blech	(XVI, 77)	3.60

Volckmars physikalischer Apparat.

Inhalt und Einzelpreise (Fortsetzung):

Wärme:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
30.	Kugel mit Ring, für die Ausdehnung der Körper durch die Wärme auf Stativ	(XVI, 78)	5.25
31.	Thermometer nach Celsius, 26 cm lang	(XVI, 79)	1.40
32.	Pulshammer	(XVI, 80)	1.20
33.	Apparat zur Demonstration der ungleichen Ausdehnung der Körper durch die Wärme (Stahl- und Zinkstreifen)	(XVI, 81)	2.25
34.	Papinscher Dampfkolben zur Erläuterung der Dampfmaschine	(XVI, 82)	3.50

Magnetismus:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
35.	Stangenmagnet, 17 cm lang	(XVI, 83)	1.—
36.	Hufeisenmagnet mit Anker, 10 cm hoch	(XVI, 84)	—.75
37.	Kompass m. Windrose, zugl. Galvanometer	(XVI, 85)	3.60

Elektrizität:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
38.	Glasstange, 20 cm lang	(XVI, 86)	—.50
39.	Hartgummistange, 20 cm lang	(XVI, 87)	—.50
40.	Elektrophor, 20 cm Durchmesser	(XVI, 88)	6.—
41.	Fuchsschwanz	(XVI, 89)	1.50
42.	Leydener Flasche, 13 cm hoch	(XVI, 90)	2.40
43.	Entlador mit Hartgummigriff	(XVI, 91)	1.—
44.	Zink-u. Kupferplatte f. d. Fundamentalversuch	(XVI, 92)	1.20
45.	Zinkkohlen-Element nach Grenet	(XVI, 93)	3.—
46.	Elektro-Magnet mit Anker, 10 cm lang	(XVI, 94)	3.—
47.	Glas mit chromsaurem Kali	(XVI, 95)	—.60

Diverse Geräte:

Nr.	Gegenstand	Lagernr.	ℳ
48.	Weingeistlampe	(XVI, 96)	1.—
49.	Zwei Kochflaschen	(XVI, 97)	—.60
50.	Zwei Retorten	(XVI, 98)	—.80
51.	Retortenhalter aus Holz	(XVI, 99)	2.25
52.	Etagère mit 12 Probiergläsern	(XVI, 100)	2.—
53.	Korkfeile	(XVI, 101)	—.80
54.	Glas mit Stöpsel für Schwefelsäure	(XVI, 102)	—.50
55.	Glastrichter	(XVI, 103)	—.40

2. Utensilien.

Farbenkasten, siehe Abt. X, Zeichnen.

Kartenhalter, Fahrigs Patent . . (XVI, 104) 3.75
(Abb. S. 74.)
Besteht aus 2 Rollen an der Decke und 2 selbsttätigen Greifern, einem Stab und einer Schnur.

Kartenständer mit eisernen Armen, ausgezogen 2,80 m hoch. . . . . . . (XVI, 105) 16.50
Zum Verstellen, mit verschiebbaren Haken, solide und praktische Konstruktion.

— einfacher Landkartenständer . . . (XVI, 106) 9.—
(Abb. S. 2.)
Für jede Wandkarte oder Bildertafel passend, einstellbar für jede Höhe. Gestell aus Holz, der verschiebbare Galgen aus Eisen, feststehend.

Klassenstab, als Zeigestab, Massstab, Lineal und beim Aufhängen von Bildern und Karten zu benützen, 145 cm lang *(Abb. S. 4)* (XVI, 107) 2.25
— einfacher Zeigestab, 145 cm lang . (XVI, 108) —.60

Körperständer aus Eisen *(Abb. S. 4)* (XVI, 109) 22.50
Hoch und niedrig, sowie seitlich für jeden Ansichtswinkel verstellbar mit Tischchen.

Reisszeuge, feinste, für Fachschulen und Techniker.

Ausstattung: in Neusilber, runde Form, Etuis mit Leder überzogen.

8. Inhalt: 1 Einsatz-, 1 Stück-, 1 Nullenzirkel, 1 Reissfeder, 1 Bleieinsatz, 1 Reissfedereinsatz, 1 Verlängerungsteil und 1 Bleihülse . . . . (XVI, 110) 10.—
9. Inhalt: wie bei Nr. 8 und noch 1 Stück-Nullenzirkel und 1 Reissfeder (XVI, 111) 12.—

Ladenpr. ℳ

Reisszeuge, feinste, für Fachschulen und Techniker (Fortsetzung).

Ausstattung: in Neusilber, frühere Form mit patentierten Kopfgelenken, Etuis mit Leder überzogen.

10. Inhalt: 1 Einsatz-, 1 Stückzirkel, 1 Einsatz- und 1 Stück-Nullenzirkel, 2 Reissfedern, 1 Bleieinsatz, 1 Reissfedereinsatz, 1 Verlängerungsteil u. 1 Bleihülse (XVI, 112) 14.50

Ausstattung: in Neusilber, runde Form, mit patentierten Kopfgelenken, feinste Leder-Etuis, Zirkel mit Körnergang.

11. Inhalt: 1 Einsatz-, 1 Stückzirkel, 1 Stück-Nullenzirkel, 1 Einsatz-Nullenzirkel, 2 Reissfedern, 1 Bleieinsatz, 1 Reissfedereinsatz, 1 Verlängerungsteil und 1 Bleihülse . . . . (XVI, 113) 17.50
12. Inhalt: wie bei Nr. 11 und noch 1 Einsatzzirkel . . . . (XVI, 114) 21.—

Ausstattung: in Neusilber, frühere Form, Einsatzzirkel mit Führungsstiften, mit patentierten Kopfgelenken in feinsten Leder-Etuis.

13. Inhalt: wie Nr. 11 . . . . . (XVI, 115) 27.—
14. Inhalt: wie Nr. 11 und noch 1 Einsatzzirkel und 1 Reissfeder . . . (XVI, 116) 36.—

Verbandkasten für Schule und Haus, enthaltend steril. Verbandwatte, Verbandmull, Sublimatgaze, Lysoform i. Fläschchen, Guttapercha-Taffet u. s. w., in Karton, sauber geordnet. . . . . (XVI, 117) 5.—

Verbandkästen müssen stets frisch gefüllt werden, weshalb ich 2—3 Tage Lieferzeit ansetzen muss.

Wandtafeln aus Holz.

— Wandtafel aus gutem, trocknem Holz, gut verleimt und mit eisernen Hirnleisten, um das Werfen und Springen zu verhüten; auf beiden Seiten mit bestem, mattschwarz. Anstrich, ohne Gestell.

Tafelgrösse: 50 : 75 cm . . . . . (XVI, 118) 8.—
„ 75 : 100 „ . . . . . (XVI, 119) 13.—
„ 90 : 120 „ . . . . . (XVI, 120) 16.—
„ 100 : 150 „ *(Abb. S. 8)* (XVI, 121) 20.—

Gestelle und Staffeleien dazu, s. Wandtafel-Staffeleien.

Rote Linien . . . . (XVI, 122) à —.12

— Schulwandtafel mit Gestell, auf beiden Seiten zu benutzen und so eingerichtet, dass sie sich mit Leichtigkeit drehen, auch hoch und niedrig stellen lässt.

Tafelgrösse: 90 : 120 cm *(Abb. S. 8)* . (XVI, 122) 85.—
„ 100 : 150 „ . (XVI, 123) 40.—

Wandtafel-Zubehör (Lineal, Winkel u.s.w.), siehe Abt. I: Ausstattungsgegenstände für Schulräume.

Zeichenutensilien, siehe Abt. X, Zeichnen A.

3. Zeichenmodelle.

Siehe Abteilung X, Zeichnen B.

4. Zeichenvorlagen

(Vorlagenwerke für Freihand- und geometrisches Zeichnen), siehe Abt. X, Zeichnen C.

B. Für die verschiedenen Fachklassen.

1. Barbiere.

a. Anatomische Modelle.

Benninghoven, Prof., Tastorgan (Haut), durchschnitten, 200 mal vergr., die 3 Hauptschichten, Talg- und Schweissdrüsen, Haarzwiebeln, Muskeln, Arterien und Venen zeigend . . . . (XVI, 130) 11.—

Zahnmodell (Innervation, Gefässe, Zahnwechsel u. Karies zeigend), zerlegbar (XVI, 131) 12.—

b. Anschauungsbilder.

Baur, Dr. med. A., u. Lehrer **E. Fischer,** Erste Hilfetafeln, 4 Blatt *(Abb. S. 160).*

Unaufgezogen . . . . (XVI, 132) à 1.40
Mit Rand und Oesen . . . . . . (XVI, 133) à 1.60
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (XVI, 134) à 2.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVI, 135) à 3.—

Inhalt:
Tafel I. Ohnmacht. Hitzschlag. Fallsucht.
„ II. Blitzschläge. Elektrische Schläge.
„ III. Armbrüche.
„ IV. Blutvergiftung.

Eschner, M., Anatomische Wandtafeln für den Schulunterricht. 4 Tafeln, à 88 : 66 cm, in Farbendruck.

Komplett, unaufgezogen . . . . (XVI, 136) 5.—
— mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 137) 5.80
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (XVI, 138) 10.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (XVI, 139) 12.—
Jede Tafel unaufgezogen. . . . (XVI, 140) à 1.40
— mit Rand u. Oesen . . . . . (XVI, 141) à 1.60
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (XVI, 142) à 2.75
— auf Leinwand mit Stäben . . (XVI, 143) à 3.—

Inhalt:
I II. *Tafel* (Doppeltafel). Menschliches Skelett, Wirbelsäule apart, Wirbel, Zähne, Handskelett u.s.w., Muskelmensch u.s.w.
III. *Tafel.* Brust- und Bauchhöhle nebst inneren Organen, sowie Herz und Blutlauf u.s.w.
IV. *Tafel.* Sinnesorgane, Nerven, Haut.

Text hierzu: **Eschner, M.,** Bau und Pflege d. menschl. Körpers. Brosch. (XVI, 144) 1.20
Lnbd. . . . . (XVI, 145) 1.75

Ladenpr. ℳ

Eschner, M., Die erste Hilfeleistung bei Unglücksfällen. Unter Prof. von Esmarchs Leitung herausgegeben (als Ergänzung zu Eschners anatomischen Tafeln). 2 Tafeln, à 88:66 cm, in Farbendruck.
Unaufgezogen . . . . (XVI, 146) à 1.40
Mit Rand und Oesen . . . . . . (XVI, 147) à 1.60
Auf Pappe mit Rand u. Oesen . (XVI, 148) à 2.75
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVI, 149) à 3.—

Inhalt:
I. Tafel. Die erste Hilfe bei Knochenbruch und Verwundungen.
II. Tafel. Die künstliche Atmung.

Text hierzu . . . . (XVI, 150) à —.40
Ergänzung hierzu s. u. Baur und Fischer, Erste Hilfetafeln.

Fiedler, Dr. A., und Dr. E. Hoelemann, Anatomische Wandtafeln für den Schulunterricht. 4 Tafeln und 1 Doppeltafel, à 65:91 cm, in Farbendruck. Mit Erklärung.
Komplett unaufgezogen . . . . (XVI, 151) 10.—
— auf Leinwand mit Stäben . . (XVI, 152) 18.—

Inhalt: *(Abb. S. 162.)*
I/II. Tafel (Doppeltafel mit 2 Supplementbildern). Das Knochengerüst, Skelett. Muskelfigur.
III. Tafel. Lageansicht der Eingeweide.
IV. Tafel. Rumpf mit Armen. Darstellung des Gefässsystems und Magendarmkanals.
V. Tafel. Rumpf und Kopf. Darstellung des Arteriensystems, der Brusteingeweide und Harnorgane.
VI. Tafel. Zentralnervensystem. Sinnesorgane. Haut.

Text hierzu: **Fiedler-Hoelemann,** Der Bau des menschl. Körpers. Lnb. (XVI, 153) 1.75

Jessen, E., Wandtafel d. Zahnpflege. 65:80 cm.
Unaufgezogen mit Metallrand. . (XVI, 154) 1.50
Auf Pappe mit Rand und Oesen (XVI, 155) 2.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVI, 156) 2.90
Text hierzu: Zahnhygiene in Schule u. Haus. Lnb. . . . . (XVI, 157) 3.—

— Grosse Wandtafel der Zahnpflege: „Gesunde und kranke Zähne." Koloriert. 80:100 cm. *(Abb. S. 166.)*
Unaufgezogen . . . . (XVI, 158) 10.—
Mit Patent-Blechleisten . . . . (XVI, 159) 10.50

Schreibers anatomische Wandtafeln, mit zerlegbaren Abbild., grosse Ausgabe, 4 Tafeln, 50:156 cm, auf Leinw. mit Text, kompl. in Mappe. . . . . (XVI, 160) 25.—
Einzeln: Tafel I, III, IV in Mappe (XVI, 161) à 3.—
— II (mit zerlegbaren Abbildungen der inneren Organe) m. Text i. Mappe (XVI, 162) 17.50

Inhalt:
I. Tafel. Knochengerüst.
II. Tafel. Muskulatur und Eingeweide *(Abb. S. 162).*
III. Tafel. Nervensystem.
IV. Tafel. Blut- und Lymphgefäss-System.

Text hierzu: Die Anatomie u. Physiologie des menschlichen Körpers . . (XVI, 163) 1.—

— Wandtafeln der Anatomie. Unzerlegbare, kleine Ausgabe. 4 Tafeln in Farbendruck.
Auf Leinwand in Mappe . . . (XVI, 164) 8.—
— mit Stäben . . . . (XVI, 165) 10.—
Text hierzu . . . . (XVI, 166) —.60

Verbandkasten siehe A. Für alle Fachklassen.

2. Baugewerbe.

a. Sammlungen und Modelle.

Baumaterialsammlung. Auslese der vorzüglichsten Materialien für Skulptur, Hochbau, Strassen- und Brückenbau u. s. w., mit Angabe der Bruchstellen und des Verwendungszweckes.

15 Granite. 2 Syenite. 4 Diabase. 5 Porphyre. 1 Trachyt. 4 Basalte. 1 Granulit. 1 Serpentin 2 Dachschiefer. 5 Kalksteine. 20 Sandsteine. Zus 60 Stücke

Fein rechteckig formatisiert, 7:9 cm, inkl. 60 Kästchen . . . . . . (XVI, 167) 60.—
Fein rechteckig formatisiert, 9:12 cm, inkl. 60 Kästchen . . . . . . (XVI, 168) 85.—

Ferbers senkrechter Idealdurchschnitt einer modernen Grossstadtstrasse, nach den Plänen eines Tiefbauamtes gearbeitet. 60 cm lang, 25 cm hoch, 20 cm tief. In Glaskasten (XVI, 169) 40.—

Sehr instruktives Modell, welches zur Anschaffung bestens empfohlen werden kann.

Die Hauptgesteinsarten: Granit, Porphyr, Basalt, Gneis, Kalkstein-Marmor, Tonschiefer, Sandstein. *(Abb. S. 234.)*

In 8 ausgesucht charakteristischen Stücken. Jedem Stück ist Angabe des Fundortes, der Entstehung, der Bestandteile, der Kennzeichen und der Verwendung der betreffenden Gesteinsart beigegeben. Das Beste, was es in dieser Art für Volksschulen gibt.

In poliertem Kasten, Stückgrösse 8:10 cm, rechteckig formatisiert . . . . (XVI, 170) 15.—
Format 9:12 cm, ohne Kasten . (XVI, 171) 12.—

Haus, Zerlegbares, buntes Modell eines Hauses, neuester Konstruktion, zur Selbstbelehrung, sowie für den Unterricht an technischen Schulen. (Der praktische Zimmermann und Maurer.) 4° . . . . (XVI, 172) 3.—

Kagerahs technologische Sammlungen.
16. Die Zement-Fabrikation . . (XVI, 173) 4.50
27. Die Bearbeitung des Marmors. Roher, gesägter, geschliffener u. polierter Marmor aus Italien, Frankreich, Belgien u. Deutschland . . . . (XVI, 174) 15.—

Modelle für das Fachzeichnen der Maurer von Moritz Schmidt, Spetzler, Witt u. s. w. liefere ich schnellstens und unter billigster Berechnung.

b. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.
Taf. 23. Schieferbruch, 126:66 cm.
„ 25. Hausbau, 126:66 cm.
„ 28. Sandsteinbruch in der Sächs. Schweiz, 126:66 cm.
„ 31. Ziegelei, 126:66 cm.

Jede dieser Tafeln mit Rand und Oesen (XVI, 175) à 2.20

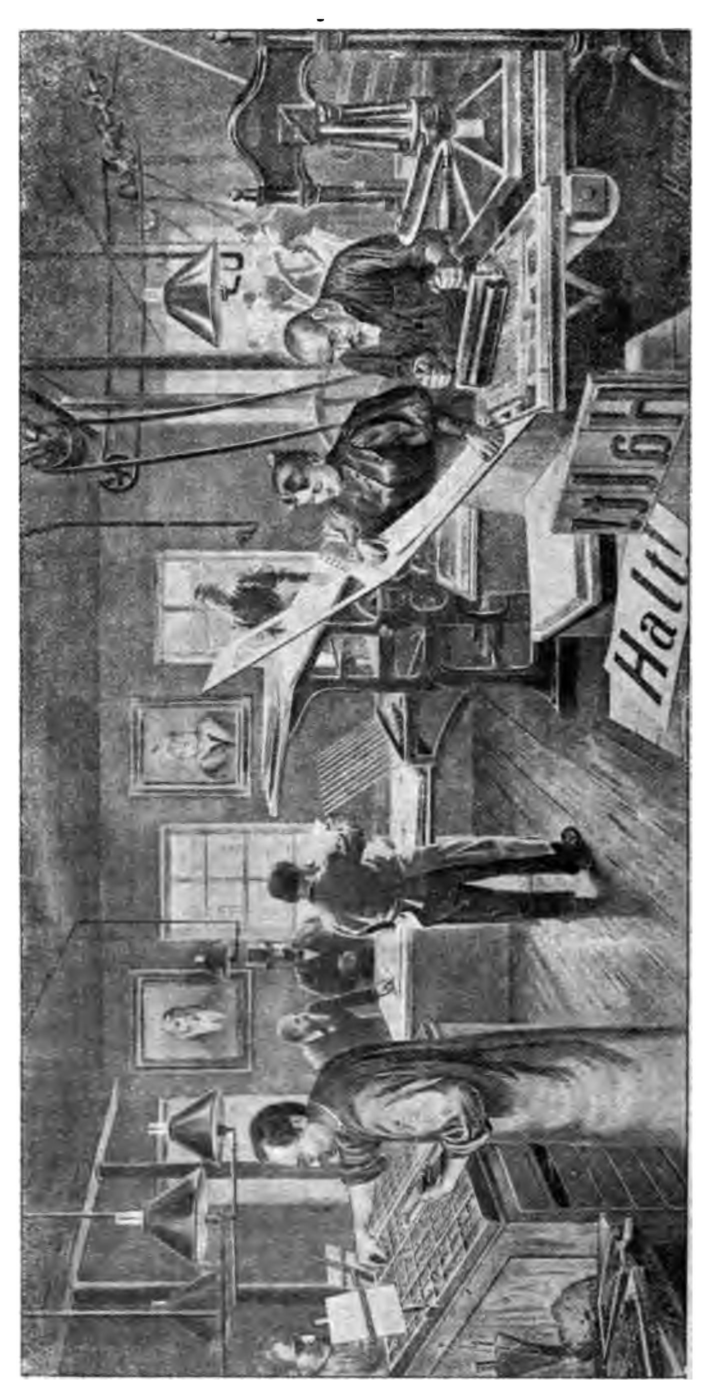
Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht, in Farbendruck, 66:91 cm.
In Vorbereitung: Maurer. — Zimmermann.

Hauser, Säulenordnungen, siehe Abt. X: Geschichte.

Hölzels Wandbilder für den Anschauungs- und Sprachunterricht, in Farbendruck. 140:93 cm.
Blatt 15: Der Hausbau.
Mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 176) 4.25



Hellmuth, Uralte Formen (X, 1254).



Eschner, Technologische Tafeln (XVI, 135). Tafel 21 „Buchdruckerei".

Ladenpr. M

Schneider, J., u. **O. Metze,** Hauptmerkmale der Baustile. Grosse Ausgabe: 10 Wandtafeln in Lichtdruck. 90:70 cm. Für den kunstgeschichtlichen Anschauungsunterricht (*Abb. S 144*).
Mit Textheft in Rolle unaufgez. (XVI. 177) 20.—
— auf Pappe mit Rand u. Oesen (XVI. 178) 30.—

Inhalt:
I. Aegyptischer Stil. VI. Gotischer Stil.
II. Griechischer Stil. VII. Renaissancestil.
III. Römischer Stil. VIII. Barockstil.
IV. Altchristlicher, Byzantinischer, Maurischer Stil. IX. Rokokostil.
V. Romanischer Stil. X. Zopf- u. Empirestil. Moderne Linienführung.

— Kleine Ausgabe: handlicher Atlas mit denselben Tafeln in kleinerem Massstabe, mit Text, kartoniert . . . . (XVI. 179) 1.60

c. Vorlagenwerke (Auswahl).

Moritz, Vorlagen für Maurer. 12 Tafeln in Farbendruck. Komplett in Mappe (XVI. 180) 4.—

Rothe, J., Vorlagen für Maurer. 40 Tafeln in Folio. Kompl. in Mappe mit Text (XVI. 181) 24.—

Seubert, O., Maurer- und Steinmetzarbeiten. Vorlegeblätter zum Unterricht. 40 Doppeltafeln. Komplett . . . . (XVI. 182) 25.—

Witt, J., Musterblätter für das Fachzeichnen. Heft 9: Maurer. 8 mehrfarb. Tafeln (XVI. 183) 2.50

Gärtner

siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

3. Graphische Gewerbe.

a. Sammlungen und Modelle.

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie u. s. w.
(In Tableauform unter Glas.)

Die Papiermaterialien d. alten u. neuen Zeit.
Enthaltend u. a.: Blüte, Stengel und junge Pflanze der Papyrusstaude, fertig zubereiteter Papyrus, Blatt der chinesischen Papyrusstaude, Blatt aus dem Mark der Staude geschnitten, chinesisch-japanische Papiersorten, Proben von Pflanzenfasern und anderen Rohmaterialien, welche zur Papierbereitung verwendet werden u. s. w.
1 Tableau, 53:73 cm . . . . . (XVI. 184) 55.—
(In Holzkasten aufgestellt.)

Das Papier, seine Rohstoffe, Beimengungen und Herstellung.
Gibt in 79 Objekten eine vollständige Darstellung der Papierfabrikation. Proben der Naturprodukte, der einzelnen Erzeugungsstadien, die in der Fabrikation nötigen Zusätze und eine Auswahl von Mustern fertiger Erzeugnisse. Die Objekte befinden sich zum Teil in kleinen Standgläsern. Die ganze Sammlung ist in einem eleganten Kasten in sehr übersichtlicher Weise aufgestellt. Der Kasten ist mit Glasdeckel zum Oeffnen versehen.
Preis der Sammlung samt Kasten (XVI. 185) 65.—
Kleine Ausgabe in eleg. Karton (XVI. 186) 28.—

Kagerahs technologische Sammlungen.
11. Die Herstellung d. Buchdrucklettern und Messinglinien . . . . (XVI. 187) 15.—
12. Die Herstellung eines Kupfer-Klischees. Anschauungsmittel für die Galvanoplastik; vollständiger Fabrikationsweg eines Klischees vom Original-Holzschnitt an . . . . (XVI. 188) 20.—
23. Die Papier-Fabrikation . . . . (XVI. 189) 7.50

Modell (Rekonstruktion) der ersten Buchdruckpresse Gutenbergs, einschl. Verpack. (XVI. 190) 8.30

Rausch, F., Naturgaben und ihre Umgestaltung.
Papierfabrikation separat mit 17 Büchsen bezw. Flaschen . . . . (XVI. 191) 13.—

Vetters technologisch - naturwissenschaftliche Veranschaulichungsmittel.
Das Papier, dessen Verbreitung und Verwendung. Mit Text . . . . . (XVI. 192) 11.—
Inhalt: Die Stoffe für die Papierfabrikation und Proben aller Papiersorten.

b. Anschauungsbilder.

Bilder zur deutschen Geschichte.
Tafel 16: Gutenberg, von A. v. Menzel koloriert. Mit Rand und Oesen (XVI. 194) 1.20

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.
Taf. 14: Papierbereitung, 126:66 cm.
„ 21: Buchdruckerei, 126:66 cm. (*Abb. S. 386.*)
Mit Rand und Oesen. . . . . (XVI. 195) à 2.20

4. Keramische Industrie und Glasfabrikation.

a. Sammlungen.

Eichler, K., Technologische Stoffsammlung (Beschreibung siehe Abt. VIII, Technologie).
C, Gruppe I, Taf. 5, Die Tonerde (XVI. 196) 2.30
„ 6, „ „ (XVI. 198) 3.80
„ 7, „ „ (XVI. 200) 6.80
„ V, „ 4, Glas-Schmelz (XVI. 202) 4.—
„ „ 5, „ (XVI. 204) 5.10

Die Entstehung der Porzellanerde aus dem Meissner Porphyr.
7. Zersetzungsstadien vom frischen Gestein bis zur mehligen Porzellanerde; ausserdem ist eine Probe künstlich geschlämmter Porzellanerde, wie sie zur Porzellanfabrikation Verwendung findet, beigefügt.
In poliertem Kasten . . . . . . (XVI. 208) 15.—

Kagerahs technologische Sammlungen.
13. Die Fabrikation der Tinte.
Ausgabe A . . . . (XVI. 210) 9.—
„ B . . . . (XVI. 212) 7.50
14. Die Fabrikation d. Ofenkachel (XVI. 214) 7.50
28. Die Glasbereitung.
Ausg. A. Die Rohstoffe der Glasfabrikation in ca. 15 Gläsern mit Schraubengewinde, Glassatz, halb und ganz durchgeschmolzenes Glas, die Herstellung einer Glasmensur in 3 Entwicklungsstadien, Glaswolle, verschiedenfarbige Glasröhren, Glasstangen und 10 verschiedene Glasplatten . . . . (XVI. 216) 15.—
Ausg. B. Ohne die chemischen Rohstoffe, sonst wie A . . . . (XVI. 218) 9.—

Schaufuss, Das Meissner Porzellan in seiner Entwicklung von der Porzellanerde bis zum fertigen Produkt . . . . (XVI. 220) 5.—
— Der Ofenton in seiner Entwicklung von der Tonerde bis zur fertigen Kachel . (XVI. 222) 15.—

Ladenpr. ℳ

Vetters technologisch - naturwissenschaftliche Veranschaulichungsmittel.
Das Glas, dessen Gewinnung u. Verwendung.
Mit Text . . . . (XVI, 224) 18.—
Inhalt: Die Rohstoffe der Glasfabrikation, in Gläschen und auf Karton; ferner Proben der verschiedensten Glassorten.

Heinze, Modelle für das Fachzeichnen der Glaser liefere ich schnellstens unter billigster Berechnung.

b. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.
Taf. 12. Glasbereitung, 126 : 66 cm.
„ 18. Porzellanbereitung, 126 : 66 cm.
Mit Rand und Oesen. . . . . (XVI, 230) à 2.20

Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht.
Taf. 6. Töpfer.
Mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 232) 2.—
Werkzeugtafel hierzu. Mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 234) 1.20

Schröder, Dr. Jul. v., u. Dr. Gg. Schröder, Wandtafeln für den Unterricht in der Chemie und chemischen Technologie.
Taf. 24. Erzeugung von Tafelglas.
Auf Leinwand mit Stäben . . (XVI, 250) 4.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis s. Abt. VIII, Chemie.

c. Vorlagenwerke (Auswahl).

Chilla, L., Originalentwürfe für das Glas- und keramische Kunstgewerbe. Vorlagen für das Fachzeichnen. 22 Tafeln, zum Teil in Farbendruck. 45 : 60 cm.
Komplett in Mappe mit Text . . (XVI, 252) 25.—

Lange, Vorlagen für das Fachzeichnen der Töpfer. 15 Tafeln.
Komplett . . . . (XVI, 254) 6.—

Trunk, R., Der Kunstglaser. Eine Sammlung von teilweise ausgeführten Mustern von Kunstglasarbeiten. 50 teilweise farbige Tafeln, in Folio.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI. 256) 26.—

5. Kunstgewerbe.

a. Sammlungen.

Edelstein-Imitationen aus feinstem, farb. Brillantglas hergestellt.
24 Arten in feinem Etui . . . . (XVI, 258) 15.—
Dieselbe, 40 Art. in fein. Etui . (XVI, 260) 25.—

Nachbildung der 4 grössten Diamanten: Kohinur, Regent, Orloff und Florentiner, naturgetreu in Brillantglas täuschend nachgebildet, hochfein geschliffen, in elegantem Etui . . . . (XVI, 262) 15.—

Nachbildung von 15 der grössten und berühmtesten Diamanten, in gleich vorzüglicher Ausführung wie die obigen, nebst kurzer Beschreibung ihrer Herkunft, ihres Wertes, ihrer Geschichte u. s. w., in elegantem Etui . . . . (XVI, 266) 40.—

Ladenpr. ℳ

b. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.
Taf. 26. Diamantgewinnung, 88 : 66 cm.
Mit Rand und Oesen . . . . . (XVI, 270) 1.6[illegible]
Text hierzu . . . . (XVI, 272) —.[illegible]

Langl, Prof. J., Bilder zur Geschichte. Ein Zyklus der hervorragendsten Bauwerke aller Kulturepochen, grosse Ausgabe. 72 Blatt. Oelfarbendruck in Sepiamanier. 75½ : 57 cm.
Jede Tafel auf Pappe m. Rand u. Oesen (XVI, 274) à 3.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. V, Geschichte.

Lehmann, Ad., Kulturgeschichtliche Bilder. Wandtafeln nach Aquarellen. In Buntfarbendruck. 88 : 66 cm.
Neuere Geschichte. Jedes Blatt mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 275) à 2.80
Alte Geschichte. Jedes Blatt mit Rand und Oesen . . . . (XVI, 278) à 3.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. V, Geschichte.

Schneider, u. M., Hauptmerkmale der Baustile.
Siehe 2. Baugewerbe, b. Anschauungsbilder.

Seemanns Wandbilder. Eine Sammlung von Meisterwerken der bildenden Kunst.
Jedes Blatt auf Pappe m. Rand u. Oesen (XVI, 280) 4.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis siehe Abt. V, Geschichte.

c. Vorlagenwerke (Auswahl).

Arbeiten der Schlosser, Schmiede, Kupferschmiede u. s. w. Herausgeg. von Professor O. Hölder. In 2 Abteilungen zu je 11 Tafeln.
Abt. I. Gitter u. Beschlagteile aller Art, nach Mustern aus dem 13.—18. Jahrh. (XVI, 282) 8.—
Abt. II. Gegenstände gleicher Art, jedoch von origineller, aus beigefügten Pflanzenformen abgeleiteter Konzeption. 22 Wandtafeln, Gross-Royal-Fol. in Farbendruck (XVI, 285) 8.—
Beide Abteilungen zusammen . (XVI, 288) 14.50

Gschwend, K., Formenschatz für Kunstschlosser. Systematische und nach Stilarten geordnete Zusammenstellung von Einzelmotiven der Kunstschlosserei. 24 Tafeln Gross-Quart. In Mappe . . . . . (XVI, 290) 4.50

Högg, Prof. E., Vorlagenwerk z. stilistischen Ausbildung von Gold-, Silber- und Bronzearbeitern, Modelleuren, Graveuren, Ziseleuren. Nach Originalarbeiten aller Kulturepochen. 10 Tafeln komplett in Mappe . (XVI, 293) 12.—

Hölder, Prof. O., Vorlegeblätter für Metallarbeiter, vornehmlich Flaschner u. Schlosser. 40 Tafeln in Farbendruck, enthaltend: Füllungen, Vergitterungen, Krönungen u. s. w. Komplett in Mappe . . . . (XVI. 295) 14.—

Köpke, R., Moderne Kunstschmiedearbeiten. Heft I. Entwürfe für Gitter, Tore und Türen. 20 Tafeln in Mappe . . (XVI, 297) 3.—

Ladenpr. ℳ

ller, H., Moderne Möbel. 24 Blatt Entwürfe. In Mappe . . . . (XVI, 299) 6.—

cklin u. Waag, Das Schmuckbuch. Arbeitserzeugnisse in der Praxis. Mit ca. 230 Abbildungen u. 200 Tafeln mit Schmuckdarstellungen. 2 Bde. geb. . . . (XVI, 300) 30.—

Landwirtschaftsschulen siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

6. Metallarbeiter.

a. Sammlungen und Modelle.

hler, K., Technologische Stoffsammlung Beschreibung siehe Abt. VIII, Technologie).

Weniger als 10 Tafeln nach Wahl) werden nicht abgegeben.

. Gruppe III.	Tafel 1.	Das Eisen	(XVI, 320)	3.—
	„ 2.	Das Eisen	(XVI, 321)	2.—
	„ 3.	Das Blei	(XVI, 322)	3.10
	„ 4.	Das Kupfer	(XVI, 323)	3.10
	„ 5.	Das Kupfer	(XVI, 324)	4.80
	„ 6.	Das Kupfer	(XVI, 325)	5.60
	„ 7.	Das Zinn	(XVI, 326)	2.80
	„ 8.	Das Zink	(XVI, 327)	3.60
Gruppe IV.	„ 1.	Nickel — Quecksilber	(XVI, 328)	4.30
	„ 2.	Silber — Gold — Platin	(XVI, 329)	3.10
Gruppe VI.	„ 3.	Der Eisenguss	(XVI, 330)	3.10
	„ 4.	Stahlfeder — Nähnadel	(XVI, 331)	1.80
	„ 5.	Stahlfeder — Nähnadel	(XVI, 332)	2.50
	„ 6.	Die Bronzefarben	(XVI, 333)	5.10

Eisenmineralien u. die Gewinnung von Stahl und Eisen. (*Abb. S. 236.*)
Die Kollektion zeigt in richtiger lückenloser Reihenfolge Stahl- und Eisengewinnung klar und allgemein verständlich durch instruktive Probestücke mit erklär. Text.

20 Stück, Format 7:9 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz . . . . . (XVI, 336) 35.—

ngstücke, zur Erläuterung, in welcher Weise die Erze in den erzführenden Felsarten oder die Steinkohlen in den kohlenführenden Schichten vorkommen. *Abb. S. 238.*)
Sehr empfehlenswerte Anschauungsmittel!

Bleiglanzader in Gneis	Format ca. 12 : 16 cm.	(XVI, 337)	5.—
Zinkblendeader „ „		(XVI, 338)	5.—
Kupferglanzadern im Mansfelder Kupferschiefer		(XVI, 339)	5.—
Steinkohlenflöz		(XVI, 340)	5.—

gerahs technologische Sammlungen.
9. Die Stahlfederfabrikation. 13 verschied. Prozesse . . . . (XVI, 343) 6.—
9. Die Eisen-Gewinnung und -Bearbeitung. Die wichtigst. Erze, Zuschläge, Hüttenprodukte, gegossenes, gewalztes, geschmiedetes Eisen und Stahl (XVI, 344) 15.—

nigs bewegliche Schichtenmodelle.
Nr. 1. Die Lokomotive (170:90 cm). Zerlegbares u. bewegliches Modell mit präzisem, naturwahrem Kolorit in massivem Rahmen . . . . (XVI, 346) 50.—

Vetters technologisch - naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel.
Hochofen-Modell, in der Mitte teilbar (XVI, 347) 7.50
Die Metalle: Kupfer, Blei, Zinn und Zink, deren Gewinnung und Verwendung.
93 Muster. In Holzkasten. Mit Text. (XVI, 348) 30.—
Das Kupfer, seine Gewinnung und Verwendung.
20 Proben. In Kasten. Mit Text (XVI, 349) 10.50

Die Verbrauchsstoffe des Mineralreichs.
Sammlung, umfassend alle Mineralien, welche zu gewerblichen Zwecken im grossen Verwendung finden, und zwar: Mineralien zu Bauzwecken 6 Stücke, Mineralien für gewerbliche Zwecke 28 Stücke, Mineralien zur Gewinnung der Metalle 10 Stücke, Brennbare Mineralien 6 Stücke, Schmuckmineralien 8 Stücke, Mineralische Düngemittel 2 Stücke, zusammen 60 Stücke, nebst genauer Angabe ihrer Verwendung und ihrer Herkunft, die zweckmässigste Mineraliensammlung für Volks- u. Mittelschulen.

Format 6:6 cm, in fein poliertem Kasten mit Einsatz (*Abb. S. 236*) . (XVI, 351) 60.—
Format 6:8 cm, inkl. 60 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . (XVI, 352) 65.—
Format 8:10 cm, inkl. 60 Kästchen, aber ohne poliert. Kasten . . . . (XVI, 353) 90.—

Zerlegbare Modelle und Bilder.

Dampf und Elektrizität. Modellatlas zur Technik im Anfang des XX. Jahrhunderts. 12 zerlegbare und aufklappbare Modelle mit instruktivem Text. Jedes Modell in Passepartout eingelassen. Kompl. geb. (XVI, 354) 10.—

Inhalt:
1. Elektrische Vollbahnlokomotive von Siemens & Halske.
2. Neueste vierzylindrige Verbundlokomotive der Baldwin Lokomotivfabrik Philadelphia U. S. A.
3. Dreifachexpansionsmaschine mit Kondensation von der Kottbuser Maschinenbau-Aktiengesellschaft Kottbus.
4. Körtingscher Gasmotor von Gebr. Körting, Hannover.
5. Wechselstromerzeuger von der Elektrizitäts-Aktiengesellschaft Schuckert & Co.
6. Riedler Expresspumpen für elektrischen Antrieb.
7. Doppeltwirkender Pulsometer von M. Neuhaus & Co., Luckenwalde-Berlin.
8. Automobilwagen mit Benzinmotor System Amadée Bollée, Paris.
9. Neuestes Telephon von Mix & Genest, Berlin.
10. Differential-Seilbogenlampe für Gleichstrom von Siemens & Halske.
11. Akkumulator System Tudor.
12. Phonograph, neuestes Modell von der Allgemeinen Phonographgesellschaft in Krefeld.

Dampfmaschine, Modell einer liegenden, mit Meyerscher Expansions-Schieber-Steuerung. Geschichtliche und beschreibende Erläuterungen v. Ingenieur Chr. Volkert. . . . . (XVI, 355) 2.—

Drehstrommotor, Der. Ein zerlegbares Modell m. Erläuterungen v. Richter (XVI, 356) 3.—

Dynamomaschine, Die. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur Chr. Volkert . . . . (XVI, 358) 3.—

Gasmotor, Der. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für d. Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit geschichtlichen und beschreibenden Erläuterungen v. Ing. Karl Albrecht (XVI, 360) 3.—

Kriegsschiffes, Zerlegbares Modell eines modernen, mit Erklärung von Ingenieur Volkert. 105 : 39½ cm . . . . . (XVI, 362) 10.—

Ladenpr. ℳ

Zerlegbare Modelle u. Bilder (Fortsetz.).

Lokomotive, Die. Ein zerlegbares Modell zum Zwecke der Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur Chr. Volkert. . . . . (XVI, 364) 3.—

Maschinenmodelle, Zerlegbare, mit Erklärungen von Ingenieur Volkert, Richter u. s. w. $33^{1}/_{2}:23^{1}/_{2}$ cm. Gr. Ausg. (XVI, 366) à 5.50

Inhalt:
1. Die Compound-Lokomotive.
2. Die Westinghouse-Schnellbremse.
3. Die Schleifer-Einkammer-Bremse.
4. Der Diesel-Motor.
5. Der Ottosche Gasmotor.
6. Die Ventil-Dampfmaschine.
7. Der Drehstrommotor.
8. Die Bogenlampe nebst Elektrizitätszähler.

Modelle, Zerlegbare technologische, von Pohl, in Mappe, 35:25 cm . . . (XVI, 368) 3.—

Inhalt:
1. Compound-Dampfmaschine.
2. Fördermaschine. Hochofen.
3. Telephon. Dynamomaschine.

Motorwagen, Zerlegbares Modell des Motorwagens, mit geschichtl. u. beschreibendem Text versehen v. Güldner (XVI, 370) 3.—

Telephon, Das. Ein zerlegbares Modell zur Selbstbelehrung und für den Unterricht an gewerblichen Fachsschulen mit beschreibendem Text von Ingenieur M. von Zochowsky . . . . (XVI, 372) 2.—

Ventildampfmaschine, Die. Zerlegbares Modell. . . . . (XVI, 374) 3.—

Modelle für das Fachzeichnen der Klempner, Maschinenbauer u. Schlosser von Dirlam, Heinzel, Moritz, Raabe, Witt u. a. liefere ich schnellstens unter billigster Berechnung.

b. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.

Taf. 3. Hochofen. 88:66 cm.
„ 4. Eisengiesserei. 88:66 cm.
„ 5. Dampfhammer. Bessemern. Puddeln. 88:66 cm.
„ 6. Walzwerk. 88:66 cm.
„ 7. Lokomotive. 88:66 cm.
„ 8. Hilfszeichnung zur Lokomotive. 88:66 cm.
„ 10. Kohlenbergwerk. 126:66 cm.
„ 15. Seeschiff. 126:66 cm.

Die Tafeln 3, 4, 5 u. 6 mit Rand u. Oesen (XVI, 380) à 1.60
— 7 u. 8 mit Rand u. Oesen . . (XVI, 382) à 1.20
— 10 u. 15 mit Rand u. Oesen . (XVI, 384) à 2.20

Franke, Prof. G., Bild eines Steinkohlen- und Braunkohlenbergwerks mit Zeichenerklärung und besonderer Erläuterung nebst allgemeinen Bemerkungen über Kohlenbergbau. In Farben ausgeführt. 157:128 cm. Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVI, 386) 22.50

Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck. 66:91 cm.

Taf. 1. Schmiede. Mit Rand u. Oesen (XVI, 388) 2.—
— Werkzeugtafel hierzu. Mit Rand u. Oesen . . . . (XVI, 390) 1.20
Taf. 8. Klempner. Mit Rand u. Oesen. (XVI, 392) 2.—
— Werkzeugtafel hierzu. Mit Rand u. Oesen. . . . . (XVI, 394) 1.20

Hölzel, Ed., Wandbilder für den Anschauungsunterricht. 140:93 cm.
Taf. XVI. Berg- u. Hüttenwerk.
Mit Rand u. Oesen . . . . . . (XVI, 396) 7.—

Meinholds geograph. Wandbilder aus dem Königr. Sachsen. 66:91 cm. In Farbendruck. Taf. 14. Muldenhütten.
Mit Rand u. Oesen. . . . . . . (XVI, 398) 2.—

Menzel, Physikalische Wandtafeln, s. Abt. VIII, Physik.

Neumann, Wandtafeln zur Metallstatistik, siehe vorhergehende Abteilung.

Schröder u. Schröder, Wandtafeln für den Unterricht in der Chemie und chem. Technologie, siehe Abt. VIII, Chemie.

Schwackhöfer, Wandtafeln für den Schulunterricht in der landwirtsch.-chemischen Technologie s. Abt. VIII, Technologie.

c. Vorlagenwerke (Auswahl).

Böckl, L., Vorlagen für Schmiede. 36 Tafeln, zum Teil farbig, in Folio.
Komplett in Mappe mit Text. . (XVI, 400) 18.—

Dirlam, M., u. **M. Simerka,** Einf. Maschinenteile. 22 Tafeln in Farbendruck. Quer-Folio.
Komplett in Mappe mit Text. . (XVI, 402) 17.—

Heinzel, G., Vorschule f. d. Maschinenzeichnen. 15 zum Teil farbige Tafeln in Folio.
Komplett in Mappe mit Text . . (XVI, 404) 12.—

Moritz, Vorlagen f. Maschinenbauer. 15 Tafeln in Farbendruck.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI, 406) 4.50

Rothe, J., Vorlagen für Klempner. 25 Tafeln in Folio. 30:45 cm.
Komplett in Mappe mit Text. . (XVI, 408) 11.—

Witt, J., Musterblätter für das Fachzeichnen der Klempner (Heft 2). 7 mehrf. Tafeln (XVI, 410) 2.—
Maschinenbauer (Heft 4). 6 mehrfarbige Tafeln. . . . . (XVI, 412) 2.50
Bau- u. Kunstschlosser (Heft 5). 8 mehrfarbige Tafeln. . . . . (XVI, 414) 2.50
Schmiede (Heft 6). 8 mehrf. Tafeln (XVI, 416) 2.50

7. Nahrungsmittel- und Gastgewerbe, Bäcker und Fleischer

(siehe auch Abt. XIV, Haushaltungsunterricht).

a. Sammlungen.

Eichler, K., Technolog. Stoffsammlung (Beschreibung siehe Abt. VIII, Technologie).

A. *Gruppe I.* Tafel 1. Das Pferd . . . . . (XVI, 418) 3.30
„ 2. } Das Rind . . . (XVI, 419) 3.40
„ 3. } (XVI, 420) 2.80
„ 4. Die Ziege . . . . . (XVI, 421) 2.40
„ 5. Das Schaf . . . . . (XVI, 422) 2.60
„ 6. Das Schwein . . . . (XVI, 423) 3.50

Ladenpr. ℳ

Eichler, K., Technolog. Stoffsammlung u.s.w.

B. *Gruppe IV.* Tafel 1. } Das Getreide . (XVI, 424) 1.80
„ 2. } (XVI, 425) 3.70
„ 3. Die Hülsenfrüchte . (XVI, 426) 3.60
„ 4. } Die Oelpflanzen (XVI, 427) 2.50
„ 5. } (XVI, 428) 4.20
Gruppe V. Tafel 1. Der Zucker . . . . (XVI, 429) 2.40
„ 2. Kaffee; Kakao; Thee (XVI, 430) 3.10
„ 3. Der Hopfen . . . . (XVI, 431) 3.—
„ 5. } Die Gewürze . . (XVI, 432) 4.—
„ 6. } (XVI, 433) 3.90
„ 4. Rollgerste; Malz . (XVI, 434) 3.60
„ 6. Der Zichorienkaffee (XVI, 435) 2.50
„ 7. Die Kokosnussbutter (XVI, 436) 2.60

Felsches Lehrmittelkasten mit Kakaobohnen und deren Verarbeitung.

a. Kleine Ausgabe, 34:26:8 cm, enthaltend 8 grössere Glasbüchsen von 10 cm Höhe und 6 cm Durchmesser mit Kakaobohnen aus Arriba: roh, geröstet, gereinigt, die Schalen, die Kakaomasse, Kakaobutter, entölte Masse, Kakaopulver; ferner eine modellierte Frucht, aufgeschnitten und mit Bohnen, dazu textliche Erläuterung, eine Karte u. eine Maschinentafel (XVI, 450) 17.50

b. Grosse Ausgabe, 50:35:8 cm, enthaltend 18 Glasbüchsen, ausser obigem noch Kakao aus Caracaibo, Puerto Cabello, Caracas, Trinidad, Bahia, Thomè, Ceylon und Kamerun, sonst wie oben (XVI, 458) 25.—

Kafka, K. L., Neue Lehrmittel für den Unterricht in der Technologie u. s. w.

Die Gewürzpflanzen und deren Handelsprodukte. (*Abb. S. 306*) . . (XVI, 465) 65.—

Enthaltend: 1. Wurzelgewürze. 2. Rindengewürze. 3. Blattgewürze. 4. Blütengewürze. 5. Frucht- und Samengewürze. Zusammen 20 Arten.

Die narkotischen Genussmittelpflanzen und deren Handelsprodukte. Mit einem Anhang: „Die zur Theeverfälschung verwendeten Blätterarten.“ 20 Arten in zirka 60 Objekten. 1 Tableau, 53:73 cm (XVI, 467) 65.—

Die Typen der überseeischen Drogen.

Enthaltend: Zusammenstellung der von Pflanzen technisch u. s. w. verwerteten Teile und pflanzlichen Produkte mit ausführlichen Angaben der Verwendungsart. (Hölzer, Rinden, Zweige, Blätter, Blüten, Blütenstaub, Wurzeln, Milchsaft, Harz u. s. w.) 25 Arten zirka 40 Objekte.

1 Tableau, 53:73 cm . . . . (XVI, 469) 60.—

Kagerahs technologische Sammlungen.

1. Die Mälzerei und Bierbereitung (XVI, 471) 7.50
21. Die Pflanzenöl- u. Oelkuchen-Fabrikation (XVI, 473) 18.—

Inhalt: Samen, Oele und Kuchen von Mohn, Sesam, Flachs, Baumwolle, Erdnuss u. s. w.

22. Die Kakao- u. Schokoladen-Fabrikation (XVI, 475) 6.—

Produkte aus dem organischen Naturreich. Die Produkte befinden sich je nach ihrer Art in Gläsern oder in Pappkästchen.

Kollektion I. Getreidearten, Hülsenfrüchte, Mehlsorten, Stärke u. Zucker. 40 Spezies in Karton . . . . (XVI, 477) 18.—

Kollektion II. Gewürze und alkaloidhaltige Genussmittel. 40 Spezies in Karton (XVI, 479) 24.—

Kollektion III. Drogen (im weiteren Sinne), Arzneistoffe: Wurzeln, Rinden, Blüten, Früchte, Pflanzensäfte, Extrakte. 40 Spezies in Karton . . . . (XVI, 480) 24.—

Ladenpr. ℳ

Rausch, F., Naturgaben und ihre Umgestaltung.

Naturgabe: **Pferd** mit Huf u. 8 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XVI, 482) 12.—
— **Hausschaf** mit Schädel und 12 Büchsen bzw. Flaschen . . . . . . (XVI, 484) 18.—
— **Tierknochen** mit 11 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XVI, 486) 9.—
— **Getreide** m. 20 Büchsen bzw. Flaschen (XVI, 488) 15.—
— **Roggen, Brotbäckerei, Branntweinbrennerei** und **Strohpapierfabrikation** mit 24 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XVI, 490) 16.—
— **Gerste und die Bierbrauerei** mit 21 Büchsen bzw. Flaschen . . (XVI, 492) 13.—
— **Kartoffel und die Spiritusbereitung** m. 14 Büchsen bzw. Flaschen (XVI, 494) 13.—
— **Hülsenfrüchte** mit 11 Büchsen bzw. Flaschen . . . . (XVI, 496) 9.—
— **Mohn** mit 7 Büchsen bzw. Flaschen (XVI, 498) 6.50
— **Zichorie** m. 6 Büchsen bzw. Flaschen (XVI, 500) 5.50

b. Modelle und Präparate.

Anatomisch-pathologische Präparate von Tieren, siehe Abteilung XVII, Land- und Forstwirtschaft A.

Natürliche Präparate, Mikroskope und mikroskopische Präparate sind in Abt. VII, Naturbeschreibung, aufgeführt. — Spezielle Zusammenstellungen von mikroskopischen Präparaten liefere ich in kürzester Zeit und bitte Offerten zu verlangen.

Wiederkäuermagen, Anatom. Modell aus Papiermaché (Prof. Dr. Benninghofen), zerlegbar . . . . (XVI, 500) 26.—

Wiederkäuermagen vom Schaf, Ovis aries, vergiftet, dünn lackiert und auf Postament montiert. Die einzelnen Abteilungen sind farbig kenntlich gemacht und mit Fensterchen versehen, um einen Hinblick ins Innere zu ermöglichen . . . . (XVI, 502) 11.—

— Ergänzungspräparat. Teile der 4 Magenwände des Wiederkäuermagens (als Pansen, Netz-, Blätter- und Labmagen) in Weingeist, in hohem Standzylinder montiert. Sehr instruktives Präparat . . . . . . (XVI, 504) 9.—

c. Anschauungsbilder.

Eckardt, Th., Naturgeschichtliche Wandtafeln, 72:99 cm, mit Text. (*Abb. S. 191.*) Jede Tafel auf Pappe mit Rand und Oesen (XVI, 508) 3.60

Inhalt:

I. Serie:	*II. Serie:*
1. Pferd,	3. Schaf,
2. Hausrind,	4. Schwein,
7. Seidenspinner,	6. Huhn.
8. Honigbiene.	

Eschner, M., Technologische Tafeln in Farbendruck.

Taf. 13. Kochsalzgewinnung. 126:66 cm.
„ 19. Bierbrauerei. 126:66 cm.
„ 20. Mühle (innere Einrichtung). 88:66 cm.
„ 24. Zuckerbereitung. 122:66 cm.
„ 29. Kakaobereitung. 88:66 cm.
„ 30. Schokoladenfabrikation. 88:66 cm.

Taf. 13, 19 und 24 mit Rand und Oesen (XVI, 512) à 2.20

Taf. 20, 29 und 30 mit Rand und Oesen (XVI, 514) à 1.60

Ladenpr. ℳ

Goering und Sch., Kulturpflanzen, siehe vorhergehende Abteilung.

Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck. 66 : 91 cm.
Taf. 5. Bäcker. Mit Rand und Oesen (XVI, 515) 2.—
Werkzeugtafel hierzu. Mit Rand u. Oesen (XVI, 516) 1.20

Hassack, Prof. C., Wandtafeln für Warenkunde und Mikroskopie. 24 zum Teil farbige Tafeln à 63:95 cm (in 8 Serien).
Mit Text.

Auswahl:

Taf. 2.	Arrowrot-Sago.	Taf. 11.	Kakaobohne.
„ 3.	Weizen.	„ 12.	Vanille.
„ 4.	Kaffee.	„ 17.	Reis.
„ 5.	Schwarz.Pfeffer.	„ 18.	Thee.
„ 6.	Muskatnuss.	„ 19.	Ingwer.
„ 9.	Gerste.	„ 20.	Zimt, chines.
„ 10.	Hülsenfrüchte.	„ 21.	Paprika.

Jede Tafel mit Rand und Oesen, inkl. Text (XVI, 517) 2.—
Vollständiges Inhaltsverzeichnis s. Abt. VII, Mikroskopie.

Hengst und Schm., Das Fleisch unserer Schlachttiere, siehe Abt. XIV, Haushaltungskunde.

Hoffmann, Wandtafeln für erste Hilfe bei Haustieren, siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

Lange, Krankheiten der Kulturpflanzen, siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

Ostertag, Wandtafeln zur Fleischbeschau. 6 Tafeln. 82 : 112 cm.
Komplett unaufgezogen . . . (XVI, 518) 20.—
— auf Pappe mit Rand und Oesen (XVI, 519) 28.—
Tafel 1. Fleischeinteilung beim Rind, Kalb, Schaf und Schwein.
Tafel 2. Altersbestimmung bei den Schlachttieren nach den Zähnen.
Tafel 3. Unterscheidung des Geschlechts an ausgeschlachteten Tieren.
Tafel 4. Lage der Lymphdrüsen am Rumpf und an den Gliedmassen beim Rind.
Tafel 5. Lage der Lymphdrüsen am Kopf und an den Eingeweiden.
Tafel 6. a) Lage der Lymphdrüsen am Rumpf und an den Gliedmassen beim Schwein. b) Lieblingssitze der Schweinefinne.

Ramm, Rinderrassen, siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

Schlitzberger, Kulturgewächse, siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

Schmidt, Das Rind, siehe Abt. XIV, Haushaltungsunterricht.

Sussdorf, Tier-anatomische Wandtafeln, siehe Abt. XVII, Land- und Forstwirtschaft.

Weigeldt, Nährwerttafeln, siehe Abt. XIV, Haushaltungskunde.

Zerlegbare Bilder und Modelle.
Der Hund, sein Bau, seine inneren Organe. Bildliche Darstellung mit zerlegbaren Abbildungen u. kurzem Text von A. Seyfferth (XVI, 520) 2.—
Das Pferd, sein Bau, seine inneren Organe. Bildliche Darstellung mit kurzem Text von A. Schwarz . . . . (XVI, 522) 2.—
Das Pferd in halber Lebensgrösse von A. Schwarz . . . . (XVI, 524) 25.—

Ladenpr. ℳ

Zerlegbare Bilder u. Modelle (Fortsetz.)
Der Huf des Pferdes von demselben (XVI, 526) 2.—
Die Entwicklung der Zähne des Pferdes und die Beurteilung des Alters aus diesen. Bildliche Darstellung von A. Schwarz . . . . (XVI, 527) 2.—
Das Rind, sein Bau, seine inneren Organe. Bildl. Darstellung mit zerlegb. Abbild. u. kurzem Text von A. Seyfferth. . (XVI, 528) 2.—
— in halber Lebensgrösse . . . . (XVI, 530) 25.—
Das Schaf, sein Bau, seine inneren Organe. Bildliche Darstellung mit kurzem Text von A. Seyfferth . . . . (XVI, 532) 2.—
Das Schwein, sein Bau, seine inneren Organe mit kurzem Text von A. Seyfferth (XVI, 534) 2.—

8. Schuhmacher.

a. Sammlungen.

Eichler, K., Technologische Stoffsammlung. (Beschreibung siehe Abt. VIII, Technologie.) (XVI, 542) 10.40
A. *Gruppe I.* Tafel 1—4. Lederbearbeitung.
Weniger als 10 Tafeln zusammen werden nicht abgegeben.

Kagerahs technologische Sammlungen.
20. Die Gerberei und Lederfabrikation.
Ausgabe A. Ein Karton mit d. wichtigsten Gerbstoffen . . . . (XVI, 543) 7.50
„ B. Ein Karton m. Gerbeextrakten (XVI, 544) 6.—
„ C. Herstellung des Ross-, Glacé- und Sohlleders, sowie 30 verschiedene Lederprob. (XVI, 545) 7.50

Vetters technolog.-naturwissenschaftl. Veranschaulichungsmittel.
Das Leder, dessen Herstellung und Verwendung.
Mit Text . . . . (XVI, 549) 10.50
Inhalt: Gerbstoffe, die verschiedenen Rohfelle und die gewonnenen Ledersorten in 54 Proben.

b. Modelle.

Fuss mit Sturz gefasst (natürliches Knochenpräparat) . . . . (XVI, 550) 10.—
— mit Muskeln. Anat. Modell aus Papier maché (Prof. Dr. Benninghoven) . (XVI, 551) 10.—
Fussskelett mit Bändern auf Brett, aus Papiermaché (Prof. Dr. Benninghoven) (XVI, 552) 5.—
Fussdurchschnitt, aus Papiermaché (XVI, 553) 5.—
Muskelbein mit Fuss, natürliche Grösse, mit den oberen Muskelschichten . (XVI, 554) 28.—

c. Anschauungsbilder.

Eschner, M., Technolog. Tafeln in Farbendruck. Tafel 22: Gerberei. 126 : 66 cm.
Mit Rand und Oesen. . . . . . (XVI, 560) 2.20
Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck. 66 : 91 cm.
Tafel 3: Schuhmacher.
Mit Rand und Oesen . . . . . (XVI, 561) 2.—
Werkzeugtafel hierzu . . . . . (XVI, 562) 1.20

Ladenpr. ℳ

d. Vorlagenwerke (Auswahl).

Gerhart, E., Vorlagen für das Fachzeichnen der Schuhmacher an gewerblichen Fortbildungsschulen u. verwandten Anstalten. — Die Darstellung des Baues des menschlichen Fusses nach den Angaben des Hofrates Prof. Dr. Karl Langer von Edenberg, gezeichnet von L. Schauer. 24 Tafeln. Gr.-Fol. Komplett mit Text . . . . . . (XVI, 566) 12.—

Witt, J., Musterblätter für das Fachzeichnen der Schuhmacher (Heft III). 8 Tafeln, einfarbig . . . . (XVI, 568) 1.60

Ziegenbalg, H., Zeichenvorlagen für Schuhmacher-Fachschulen, gez. von W. Schmidt. 26 Vorlagen. 42 : 56 cm. Komplett mit Text . . . . . . (XVI, 570) 15.—

9. Textilindustrie.

a. Sammlungen hierzu siehe Abt. XIII, Weibliche Handarbeiten.

b. Modelle.

Modelle der Gerätschaften für den Flachsbau. 2 Abteilungen mit 14 Geräten zus. (XVI, 572) 86.—

Mikroskope, s. Abt. VII. Mikroskopie.

(Mikroskop. Präparate der Textilindustrie können in jeder Zusammenstellung geliefert werden und steht Spezialofferte zu Diensten.)

c. Anschauungsbilder.

Eschner, Bearbeitung des Flachses siehe Abt. XIII, Weibliche Handarbeiten.

Goering und Schm., Ausländische Kulturpflanzen, s. Abt. XII, Botanik.

Hassack, Prof. C., Wandtafeln für Warenkunde und Mikroskopie. 24 zum Teil farbige Tafeln (in 3 Serien) à 63 : 95 cm. Mit Text.

Auswahl:
- Taf. 7. Baumwolle — Flachs — Lein.
- „ 8. Schafwolle — Angorawolle — Mohair.
- „ 15. Jute — Ramie — Chinagras.
- „ 16. Seide — Tussahseide.
- „ 24. Hanf — Manilahanf — Sisalhanf.

Jede Tafel mit Rand u. Oesen inkl. Text (XVI, 575) à 2.—

Vollständiges Inhaltsverzeichnis s. Abt. VII, Mikroskopie.

Lehmann, Seidenspinner, s. Abt. VII, Zoologie oder Abt. XIII, Weibliche Handarbeiten.

Meinhold, Seidenspinner, s. Abt. VII, Zoologie oder Abt. XIII, Weibliche Handarbeiten.

Zipser, Prof. J., Wandtafeln für Textil-Technologie. 30 Tafeln, 110 : 82 cm, in technisch richtigen Farben ausgeführt. (In 3 Serien zu je 10 Tafeln.)
Jede Tafel a. Leinwand m. Stäben (XVI, 595) à 7.—

Inhalt:

I. Serie.
- Taf. 1. Laufdeckelkarde.
- „ 2. Mittelflyer.
- „ 3. Baumwoll-Selfaktor.
- „ 4. Vielriemchen-Florteiler.
- „ 5. Nasspinnmaschine.
- Taf. 6. Handtuchstuhl (Seitenansicht).
- „ 7. — (Vertikalschnitt).
- „ 8. Zylinderwalke.
- „ 9. Doppelte Rauhmaschine.
- „ 10. Langschermaschine.

Ladenpr. ℳ

d. Vorlagenwerke (Auswahl).

Hofmann, Muster für Textilindustrie.
- Serie I. 20 Tafeln. Gardinen- und Stoffmuster . (XVI, 600) 20.—
- „ II. 20 Tafeln. Stickerei- u. Spitzenmuster (XVI, 601) 20.—
- „ III. 20 Tafeln. Gardinen- u. Stoffmuster . (XVI, 602) 20.—
- „ IV. 20 Tafeln. Stickerei- u. Spitzenmuster (XVI, 603) 20.—

— Pflanzenformen in industrieller Verwendung. 12 Tafeln Spitzenmuster. Gross-Folio. Komplett . . . . (XVI, 605) 15.—

10. Tischler und Zimmerleute.

a. Sammlungen.

Deutsche Nutzhölzer in ihrer Gesamtentwicklung.
Enthaltend verschiedene Stammschnitte, Keimpflanzen, Blüten oder Blütenstände, Blätter, Früchte, Fruchtstände, Fruchtschalen, Becher, Kerne, Fruchtschuppen und Samen. Die Präparate sind auf weissen Holztafeln befestigt, mit Etiketten versehen und ihre Anordnung derart gewählt, dass von jeder **Holzart ein übersichtliches Bild der Gesamtentwicklung** geboten wird. Jede Tafel enthält eine bestimmte Holzart, zum Teil auch vergleichsweise diesbezügliches Material von einer verwandten Holzart.

A. In sich abgeschlossene Sammlung von 10 Tafeln in einem polierten Schranke einschl. 2 Demonstrationskasten (XVI, 610) 60.—
B. In sich abgeschlossene Sammlung von 20 Tafeln in einem polierten Schranke einschl. 4 Demonstrationskasten (XVI, 611) 120.—

Eichler, K., Technologische Stoffsammlung. (Beschreibung siehe Abt. VIII, Technologie.)

B. *Gruppe I.*
- Tafel 1. Der Kirschbaum . . . . . . (XVI, 620) 2.20
- „ 2. Der Zwetschgenbaum . . . . (XVI, 621) 2.—
- „ 3. Der Birnbaum . . . . (XVI, 622) 2.80
- „ 4. Der Aepfelbaum (Weissdorn) (XVI, 623) 1.90
- „ 5. Der Nussbaum . . . . (XVI, 624) 2.60

Gruppe II
- Tafel 1. Die Eiche . . . . (XVI, 625) 1.90
- „ 2. Die Rotbuche . . . . (XVI, 626) 2.40
- „ 3. Weissbuche — Fremde Harthölzer (XVI, 627) 2.60
- „ 4. Die Linde . . . . (XVI, 628) 2.80
- „ 5. Der Ahorn . . . . (XVI, 629) 1.90
- „ 6. Die Espe (Zitterpappel) . . . (XVI, 630) 1.90

Gruppe III.
- Tafel 1. Die Weide . . . . (XVI, 631) 2.10
- „ 2. Die Birke . . . . (XVI, 632) 3.30
- „ 3. Holunder—Haselnussstaude (XVI, 633) 2.20
- „ 4. Die Föhre (Kiefer) . . . . . . (XVI, 634) 3.40
- „ 5. Die Fichte (Rottanne) . . . . (XVI, 635) 2.40
- „ 6. Edeltanne (Weisstanne) — Lärche (XVI, 636) 1.60

Kagerahs technologische Sammlungen.
17. Die Gold- und Politurleisten-Fabrikation.
   - Ausgabe A. Silberleiste . . . (XVI, 640) 4.50
   - „ B. Goldleiste. . . . (XVI, 641) 6.—
   - „ C. Politurleiste . . (XVI, 642) 6.—

18. Die Holz- (besonders Furnier-) Bearbeitung. Die Bearbeitung des Nussbaum-, Mahagoni- und Eichenholzes, verschied. Holzarten u. 12 Stück verschiedene Furniere . . . . . (XVI, 643) 15.—
24. Die Leimbereitung a. Knochen (XVI, 644) 7.50

Sammlung der wichtigsten Bau-, Nutz- u. Zierhölzer des In- und Auslandes.
Die Sammlungen bestehen aus glatt gehobelten Brettchen, teilweise mit Splint u. Rinde, ca. 1 cm dick u. ca. 9 : 12 cm gross.
Nr. 1. 20 Arten der wichtigsten einheimischen Bau- und Nutzhölzer. . . . (XVI, 650) 6.—

Ladenpr. ℳ

Sammlung der wichtigsten Bau-, Nutz- und Zierhölzer (Fortsetzung).

Nr. 2. 30 Arten der wichtigsten in- und ausländischen Bau- u. Nutzhölzer (XVI, 651) 9.—
„ 3. 40 Arten der wichtigsten in- und ausländischen Bau- u. Nutzhölzer (XVI, 652) 14.—
„ 5. 60 Arten der wichtigsten in- und ausländischen Bau- u. Nutzhölzer (XVI, 653) 25.—
„ 6. 70 Arten der wichtigsten in- und ausländischen Bau- u. Nutzhölzer (XVI, 654) 35.—

Auf je einer Seite poliert jedes Stück 15 Pf. mehr.

Aufbewahrungskästen je nach Grösse 2—4 Mark.

Ausführlicher Katalog mit zwölf Sammlungen steht unberechnet zu Diensten.

Modelle für das Fachzeichnen der Holzarbeiten von Heinze, Moritz, Schütt, Spetzler, Witt u. a. liefere ich schnellstens unter billigster Berechnung.

b. Anschauungsbilder.

Handwerkerbilder für den Anschauungsunterricht. In Farbendruck. 66:91 cm. Tafel 2: Tischler.
Mit Rand u. Oesen . . . . . . (XVI, 660) 2.—
Werkzeugtafel hierzu . . . . . (XVI, 661) 1.20

c. Vorlagenwerke (Auswahl).

Dirlam, J. K., Elemente der Bau- und Möbeltischlerei, Vorlagen f. d. Fachzeichnen an gewerblichen Fach- und Fortbildungsschulen und Handwerkerschulen. Gr.-Fol. 32 zum Teil farbige Tafeln.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI, 700) 20.—

Dörr, Fr., u. H. Müller, Der Drechsler. Eine Sammlung von Musterblättern moderner Holzdrechslereien, für Drechsler, Tischler, Möbelfabrikanten, Bau- und Möbelschreiner, sowie zum Gebrauch für gewerbliche Schulen. 80 Tafeln und viele Detailbogen.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI, 701) 13.—

Hölder, Prof. O., Arbeiten der Schreiner. 40 Vorlegeblätter in Folio für technisches Freihandzeichnen, enthaltend durchbrochene und eingelegte Arbeiten.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI, 702) 16.—

Kiendl, M., Formenkreis der Möbelschreinerei vom Mittelalter bis zur Neuzeit. 24 Farbendrucktafeln in Folio.
Komplett in Mappe . . . . . . (XVI, 703) 25.—

Rothe, J., Vorlagen für Bau- und Möbeltischler. Zum Gebrauch an gewerblichen Fach- und Fortbildungsschulen. I. Teil. 25 zum Teil farbige Tafeln. 53:38 cm.
Komplett mit Text in Mappe . (XVI, 704) 16.—

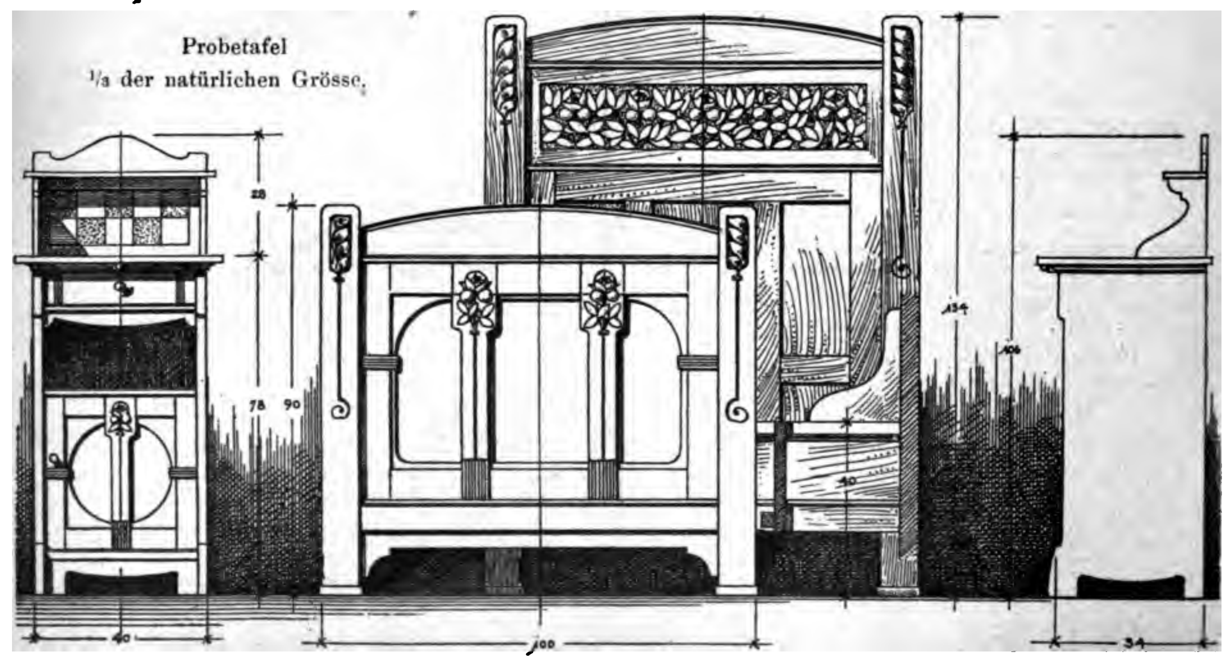
Seubert, O., Zimmerarbeiten. Vorlegeblätter für Bauhandwerker und technische Schulen. 40 Tafeln. 50:70 cm.
Komplett . . . . (XVI, 705) 25.—

Witt, J., Musterblätter für das Fachzeichnen der Tischler (Heft 1). 9 mehrfarbige Tafeln. (XVI, 706) 2.50

— für das Fachzeichnen der Stellmacher (Heft 8). 9 mehrfarbige Tafeln . . . . . . (XVI, 707) 2.50

In die Abteilung XVI konnten verschiedene Lehrmittel und Vorlagenwerke für verschiedene Berufszweige (z. B. Chem. Technologie) nicht aufgenommen werden und wird daher noch ganz besonders auf Abt. VIII. c, Technologie verwiesen, in welcher sich eine Anzahl hervorragender Neuheiten verzeichnet findet.

Desgleichen wird ersucht, bei Wahl von Zeichenmodellen auf die Abteilungen IX und X zurückzugreifen.



Müller, Moderne Möbel (XVI, 290).

XVII. Abteilung. Land- und Forstwirtschaft.

Ladenpr. M

.türliche Präparate.

misch-pathologische Präparate von Tieren.

(System Dr. Möller-Morin.)

e vom Pferd:

der Leber	(XVII, 1)	10.—
:her Rotz der Luftröhre	(XVII, 2)	9.—
arkome der Leber	(XVII, 3)	12.—
tchen der Lunge	(XVII, 4)	10.—
ılose der Niere	(XVII, 5)	12.—

e vom Rind:

che Tuberkulose der Niere	(XVII, 6)	9.—
›erkulose	(XVII, 7)	9.—
euche	(XVII, 8)	15.—
t (Pleuritis Auberc.)	(XVII, 9)	9.—
lose der Lunge	(XVII, 10)	12.—
ʟymphdrüsen und des Herzmuskels	(XVII, 11)	15.—

e vom Schwein:

normal	(XVII, 12)	12.—
›rmal	(XVII, 13)	15.—
tuberkulöse Cavernen	(XVII, 14)	12.—
berkulose der Leber	(XVII, 15)	12.—
ılose der Milz	(XVII, 16)	9.—

. Insektensammlungen.

lungen, nur die Insekten enthaltend.

igbiene und ihre Industrie.
ssensch. Veransch.-Mittel.
ext . . . . (XVII, 17) 5.—

t: Königin, Drohne und Arbeitsbiene, be-
l nnbebrütete Zellen dieser, Bienenbrot, Wachs
achs.

:schaftlich schädl. Insekten.

·ten in poliertem Glaskasten	(XVII, 18)	17.—
" " " "	(XVII, 19)	27.50

tschaftlich schädliche und :he Insekten.

·ten in poliertem Glaskasten	(XVII, 20)	17.—
" " " "	(XVII, 22)	27.50
" " " "	(XVII, 24)	40.—

:schaftlich schädl. Insekten.

·ten in poliertem Glaskasten	(XVII, 30)	17.—
" " " "	(XVII, 32)	27.50
" " " "	(XVII, 34)	40.—

:schaftlich schädliche und ·he Insekten.

·ten in poliertem Glaskasten	(XVII, 40)	17.—
" " " "	(XVII, 42)	27.50
" " " "	(XVII, 44)	40.—

forstwirtschaftlich schädliche en.

rten in poliertem Glaskasten	(XVII, 50)	17.—
" " " "	(XVII, 52)	27.50
" " " "	(XVII, 54)	40.—
" " " "	(XVII, 56)	60.—

Ladenpr. M

Land- u. forstwirtschaftlich nützliche Insekten.

50 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 60)	17.—
100 " " " "	(XVII, 62)	27.50

Wein-, Obst- und Gartenbau schädliche und nützliche Insekten.

50 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 70)	17.—
100 " " " "	(XVII, 72)	35.—

b. Sammlungen von Insekten mit Entwicklungsstadien.

(Von den meisten Insekten werden Larven- resp. Raupenstadien, Puppen, Kokons, Frassstücke, Exkremente u. s. w. beigegeben.)

Forstwirtschaftlich schädl. Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 80)	17.—
50 " " " "	(XVII, 82)	34.—
75 " " " "	(XVII, 84)	60.—

Forstwirtschaftlich schädliche u. nützliche Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 90)	17.—
50 " " " "	(XVII, 92)	30.—
75 " " " "	(XVII, 94)	50.—

Landwirtschaftlich schädl. Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 100)	17.—
50 " " " "	(XVII, 102)	34.—
75 " " " "	(XVII, 104)	60.—

Landwirtschaftlich schädliche u. nützliche Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 110)	16.—
50 " " " "	(XVII, 112)	30.—
75 " " " "	(XVII, 114)	50.—

Land- u. forstwirtschaftl. schädl. u. nützliche Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 120)	17.—
50 " " " "	(XVII, 122)	30.—
75 " " " "	(XVII, 124)	50.—

Trockene Metamorphosen einzelner Insekten, in hübschen Glaskästen. Enthalten ausser den Insekten ♂ u. ♀ auch sämtliche Entwicklungsstadien, Frassstücke, Baue, Nester, Futterpflanz. u. Schmarotzer u. s. w. . . . . (XVII, 125) à 4.50

Auswahl: Maikäfer, Kartoffelkäfer, Kiefernrüssler, Borkenkäfer, Kohl- und Baumweissling, Nonne, Ringelspinner, Goldafter, Rübeneule, Frostspanner, Apfelblattwickler u. s. w.

Ausführliches Verzeichnis siehe unter Zoologie.

Verwandlungen in Weingeist. Enthalten Eier, Larven, Puppen, Insekten ♂ u. ♀. Die Larven auch in verschiedenen Altersstatien. Die Präparate sind unübertroffen, in Zylindergläsern aufgestellt und sind äusserst praktisch und brauchbar.

Auswahl: Maikäfer, Junikäfer, Rosenkäfer, Schnellkäfer, Mehlkäfer, Fichtenrüssler, Waldgärtner, Pappelblattkäfer, Marienkäfer, Kiefernblattwespe, Holzwespe, Eichenblatt-Gallwespe, Raupenschlupfwespe, Honigbiene, Schmeissfliege, Pferdemagenfliege, Küchenschabe, Feldgrille, Maulwurfsgrille, Wanderheuschrecke, grünes Heupferd, Reblaus.

Ausführliches Verzeichnis u. Preise s. u. Zoologie.

ə in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
: Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.





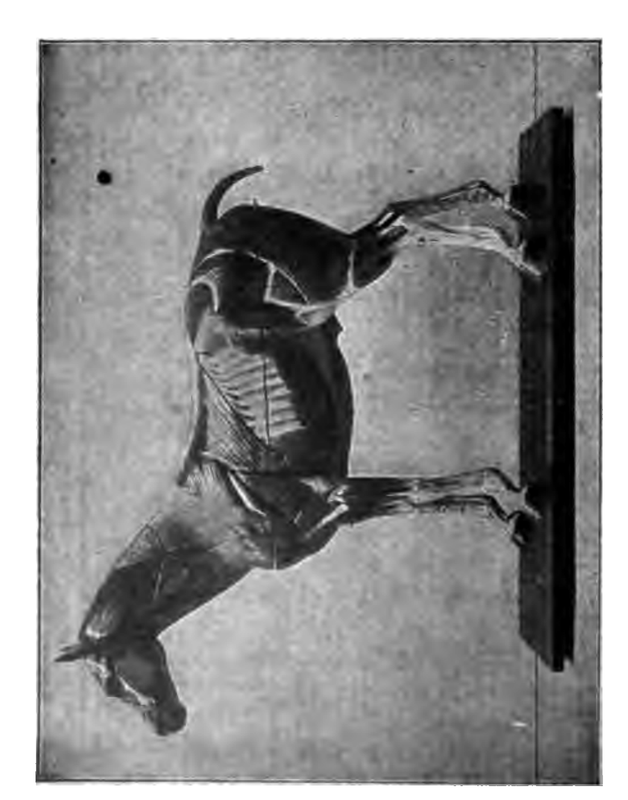



Benninghoven, Anatomische Modelle (XVII, 290—325). „Eine Sammlung Hufe“.



Benninghoven, Anatomische Modelle (XVII, 238). „Pferdemodell“.

Benninghoven, Anatomische Modelle (XVII, 240). „Pferdegebisse“.



Benninghoven, Anatomische Modelle (XVII, 280) „Pferdemodell“.

Ladenpr. ℳ

in-, Obst- und Gartenbau schädliche u. nützliche Insekten.

25 Arten in poliertem Glaskasten	(XVII, 130)	23.—
50 „ „ „ „	(XVII, 132)	33.—
75 „ „ „ „	(XVII, 134)	60.—

. Pflanzensammlungen (Herbarien).

nen-Nahrungspflanzen.

) Arten, Heftausgabe	(XVII, 135)	5.50
) „ „	(XVII, 136)	10.—

ber, Unsere Getreidearten (Weizen — .oggen — Gerste — Hafer), ihre Krankeiten und ihre technische Verwendung.

4 Glaskästen.	(XVII, 136a)	24.—
Jeder Kasten einzeln	(XVII, 136b)	7.50

stflora, Mitteleuropäische, in getrockneten xemplaren.

1. Sammlung: 40 Bäume und Sträucher des Waldes. Heftausgabe . (XVII, 137) 5.50
2. Sammlung: 40 Bäume, Sträucher und Halbsträucher, welche ausserhalb des Waldes vorkommen. Heftausgabe (XVII, 138) 5.50
3. Sammlung: 40 Kräuter des Waldes und seiner nächsten Umgebung. Heftausgabe (XVII, 139) 5.50

reidearten und Getreidevarietäten reifen, gut ausgebildeten Aehren (Hafer, erste, Weizen, Roggen), mit den im Handel ebräuchlichen Namen bezeichnet. 100 Varieten an Papier, in Mappe. . . . (XVII, 140) 32.—

dwirtschaftliches Herbarium, Oekomische Flora.

Billige Schulausgabe. Enthaltend ca. 250 verschiedene Pflanzen, und zwar:

- ca. 50—60 Kleearten und Wickenpfl.
- ca. 50—60 Süssgräser (Nutz- u. Unkrautgräser).
- ca. 20—30 Sauergräser und Binsen.
- ca. 6—8 technische Pflanzen.
- ca. 5—6 Oelpflanzen.
- ca. 20—30 Gemüsepflanzen.
- ca. 70 der gewöhnlichsten Unkräuter.

In blauer Mappe . . .	(XVII, 141)	24.—
In elegantem Karton .	(XVII, 142)	28.—

Grosse Ausgabe. Dieselbe wird in starken Pappkästen mit Papptafeln und Zwischenlagen, welche die einzelnen Abteilungen trennen, geliefert. Format 22 : 34 cm, mit Etiketten.

- 1a. Gräser, Getreidegräser.
- 1b. — Futtergräser u. s. w.
- 1c. — Unkräutergräser, einschl. Riedgräser und Binsen.
- 2. Kleearten und Wickenpflanzen.
- 3. Nützl. u. schädl. Wiesenpflanzen.
- 4. Technische Pflanzen.
- 5. Medizinische und Giftpflanzen.
- 6. Oelpflanzen.
- 7. Gespinstpflanzen.
- 8. Farbepflanzen.
- 9. Gemüsepflanzen, Hülsenfrüchte und Buchweizen.

Landwirtschaftliches Herbarium, Oekonomische Flora. Grosse Ausgabe.

- 10. Unkräuter, ausschl. der Gräser, Riedgräser und Binsen.
- 11. Forstbäume und Sträucher aus Wald und Flur.
- 12. Kräuter des Waldes und seiner nächsten Umgebung.

250 Arten auf feinem, weissem Papier, in eleganter Mappe	(XVII, 150)	27.—
600 Arten auf feinem, weissem Papier, in elegantem Pappkasten	(XVII, 152)	85.—
800 Arten auf feinem, weissem Papier, in elegantem Pappkasten. . . .	(XVII, 154)	112.50
250 Arten auf feinem, weissem Karton, in eleganter Mappe	(XVII, 156)	35.—
600 Arten auf feinem, weissem Karton, in elegantem Pappkasten. . . .	(XVII, 158)	132.—
800 Arten auf feinem, weissem Karton, in elegantem Pappkasten	(XVII, 160)	162.—

(Siehe auch unter Botanik.)

4. Samen- und Produktensammlungen.

(Samen-Kontrollproben.)

Buchholds Stoffsammlung der Feldfrüchte, patentamtlich geschützt Nr. 86724. Roggen, Weizen, Gerste, Hafer in je einem Glaskasten. Dargestellt ist die Entwicklung der einzelnen Getreidesorten in Natur vom Keim bis zur blühenden und reifen Aehre, sowie ihre Verwendung zu den verschiedensten Bedürfnissen. 4 Kasten . . (XVII, 170) 16.—

Samen-Sammlungen, aus absolut reinen und botanisch richtig bestimmten Samenproben zusammengestellt, um als Kontrollproben für die Echtheit und Reinheit der Handelsware zu dienen. Die Sammlungen werden in Zenturien, je 100 Gläser, in eleg. Karton verpackt, geliefert.

100 Arten der allerwichtigsten Kultur- u. Unkräutergräsersamen, Kleesamen, Wickenpflanzen und die allergewöhnlichsten Unkrautsamen, welche als Fälschungen oder zufällige Beimischungen vorkommen (XVII, 180) 31.—

100 Arten der allergewöhnlichsten Unkrautsamen, wie solche als zufällige od. absichtliche Verunreinigungen der landwirtschaftl. Kultursämereien im Handel vorkommen (XVII, 182) 31.—

Samensammlung für die Schule, enthaltend die Samen der Hauptkulturpflanzen in weiten Gläsern, 100 Arten . . . (XVII, 184) 45.—

5. Holzsammlungen.

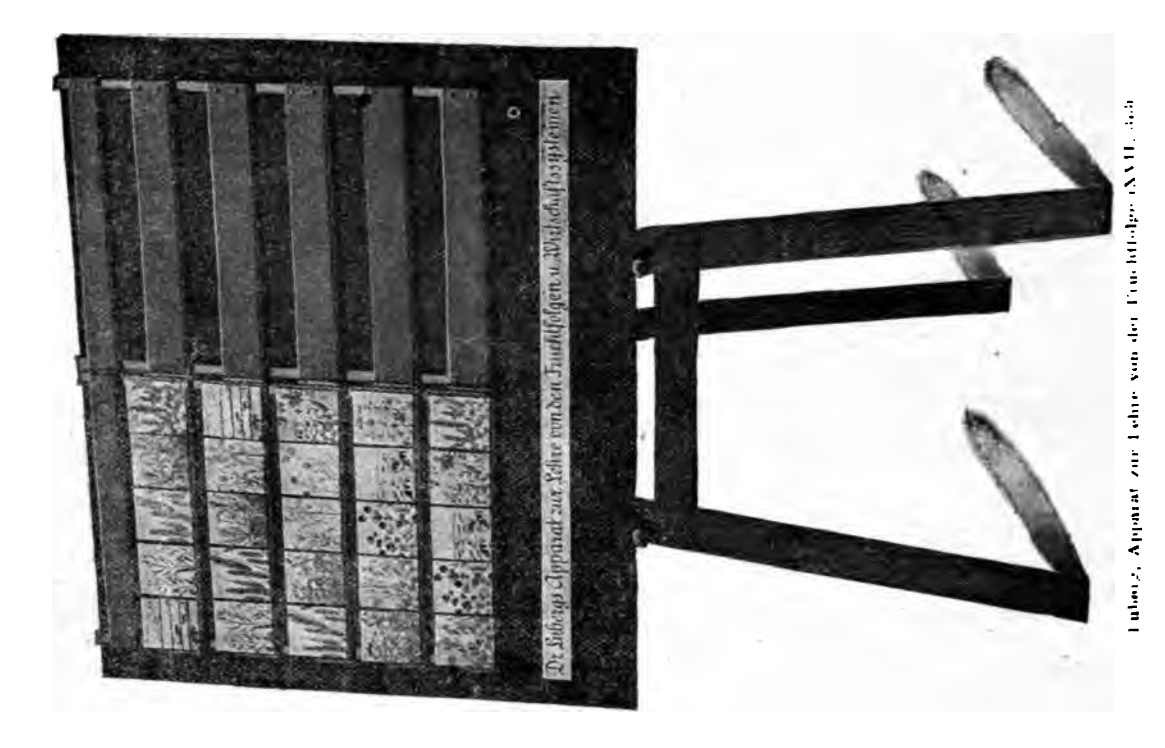
Siehe unter Botanik.

6. Mineralien- u. Bodenartensammlungen.

Siehe auch unter Mineralogie.

Die Entstehung der Ackererde, in 8 Zersetzungsstufen vom frischen Gestein bis zur feinmehligen Ackererde mit ausführlicher Beschreibung, und zwar:

Entstehung der Ackererde aus d. Granit (XVII, 185) 15.—



Luberg, Apparat zur Lehre von der Fruchtfolge (XVII, [illegible]).

Klitzing, Der Apfelbaum und seine Feinde (XVII, [illegible]).

Ladenpr. ℳ

ehung der Ackererde.

dem Syenit . . . . . . (XVII, 186) 15.—
dem Gneis. . . . . (XVII, 187) 15.—
dem Porphyr. . . . . . (XVII, 188) 15.—
dem Basalt . . . . . . (XVII, 188a) 15.—
poliertem Holzkasten, 37 cm lang, breit, 8 cm hoch.
ıdflaschen (Schaugläsern), à ½ Liter.
hung der Ackererde aus Granit (XVII, 189) 37.50
Syenit. . . . . (XVII, 190) 37.50
Gneis . . . . (XVII, 191) 37.50
Porphyr . . . . (XVII, 192) 37.50

ıiedene natürliche Präparate.

ɀung unserer Kulturgewächse sekten, Pilze, Krankheiten u. s. w., irliche Präparate, teils naturgetreue ıungen d. befallenen Früchte u. s. w.
.u, 1 Kasten . . . . . . (XVII, 193) 50.—
ıbau, 1 Kasten . . . . . (XVII, 194) 50.—
.u, 1 Kasten . . . . . . (XVII, 195) 50.—
u, 1 Ergänzungskasten . (XVII, 196) 50.—

ten und Beschädigungen in eld-, Garten- und Obstbau, in Vermit den schädlichen Insekten und ıtwicklungsfaden.
.u, 1 Kasten . . . . . (XVII, 197) 30.—
bau, 1 „ . . . . . (XVII, 198) 30.—
.u, 1 „ . . . . . (XVII, 199) 30.—
au, 1 „ . . . . . (XVII, 200) 30.—

mittel, die wichtigsten. Anıe Darstellung ihrer Bestandteile eitwort von Dr. F. Richters.

toffel, analys. in die 17 Bestandteile in Glashafen.
izen, analys. in die 17 Bestandteile in Glashafen.
ɛsenheu, analys. in die 15 Bestandteile in Glashafen.
er, analys. in die 16 Bestandteile in Glashafen.
ɛsen, analys. in die 16 Bestandteile in Glashafen.
ıs, analys. in die 15 Bestandteile in Glashafen.
kerrüben, analys. in die 16 Bestandteile 17 Glashafen.
izenstroh, analys. in die 16 Bestandteile 16 Glashafen.
ferstroh, analys. in die 16 Bestandteile in Glashafen.
ɔro Kollektion . . . . . (XIII, 200a) 25.—

ı-Veredlungsarten, die hauptıhsten, in Natur ausgeführt in iedenen Arten an 27 Objekten mit ɀen Erklärungen . . . . (XVII, 200b) 7.—

, Unsere Getreidearten und ihre iten, 4 Tafeln in Karton mit natürräparaten (Roggen, Weizen, Gerste ɛr), sehr instruktiv . . . (XVII, 201) 6.—

Ladenpr. ℳ

B. Modelle.

1. Modelle von landwirtschaftlichen Maschinen und Geräten.

Ackerbaugerätschaften in entsprechender Grösse für den Klassenunterricht. Komplett. in Kiste . . . . (XVII, 202) 30.—

Einzelne Gegenstände:

Wendepflug mit Wagen . . . . (XVII, 203) 7.50
Gewöhnlicher Pflug mit Wagen . . . . . . (XVII, 204) 4.50
Egge . . . . (XVII, 205) 1.—
Walze . . . . (XVII, 206) 2.25
Furchenwalze . . . . (XVII, 207) 3.50
Heuerntewagen . . . . (XVII, 208) 4.50
Dreschflegel . . . . (XVII, 209) 1.25
Rechen . . . . (XVII, 210) —.50
Sense . . . . (XVII, 211) 2.—
Sichel . . . . (XVII, 212) —.75
2 Schaufeln . . . . (XVII, 213) 1.25
Heugabel . . . . (XVII, 214) —.75
Aufbewahrungskiste . . . . (XVII, 215) 1.50

— in mittlerer Ausgabe, derselbe Inhalt, etwas kleiner . . . . (XVII, 216) 22.—
— in kleiner Ausgabe . . . . (XVII, 217) 8.—

Bienengeräte, Sammlung von 10 verkleinerten Modellen von Insektengeräten (XVII, 218) 15.—
Bienenstock, kleines Modell. . . (XVII, 219) 10.—
Flachsbau, Modelle der Gerätschaften. 2 Abteilungen mit 14 Geräten zus. (XVII, 220) 36.
Hopfenbaugeräte, auf einer Tafel montiert (XVII, 221) 20.
Kohlenmeiler, liegend und stehend (XVII, 222) 24.—
Mahlmühle, sehr schönes Modell (*Abb. S. 406*) . . . . (XVII, 223) 40.—
Wasserrad, Ober- und unterschlächtiges (XVII, 224) 10.—
Webstuhl, Komplettes Modell, gebrauchsfähig . . . . (XVII, 225) 40.—
Windmühle, schöne Ausführung. . (XVII, 226) 40.—

2. Modelle von Tieren.

a. Rassen-Modelle.

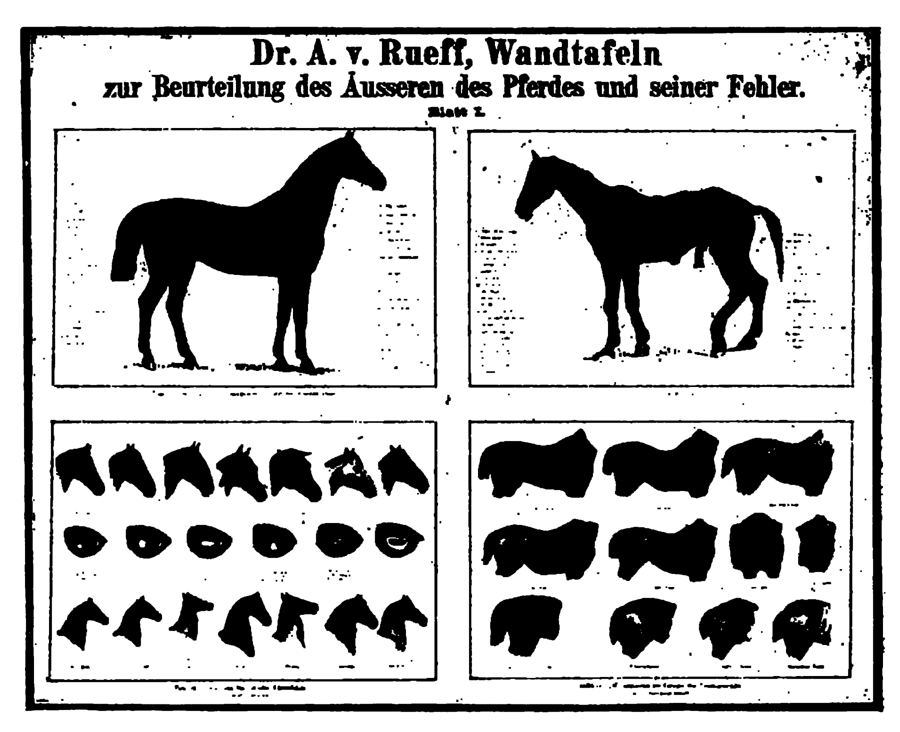
Siehe auch in Abteilung Zoologie.

Bei Bedarf von Lehrmitteln für tierärztliche und landwirtschaftliche Hochschulen, Veterinär-Institute, landwirtschaftliche Winterschulen u. Lehrschmieden verlange man den ausführlichen Spezial-Katalog über zerlegbare Tiermodelle.

b. Benninghoven, Prof. Dr., Anatomische Modelle.

Pferd. (Anat. Modell aus Papiermaché.)

a) Pferde-Modell, 72 cm hoch. Dieses Modell ist an der Berliner königl. Tierarzneischule angefertigt, anatomisch durchaus richtig; die oberflächlichen und tiefern Muskelschichten sind dargestellt sowie die hauptsächlichsten Gefässe (*Abb. S. 396.*) (XVII, 228) 385.—
b) Pferde-Modell wie vorstehend, Kopf, Rumpf und Vorderhuf zerlegbar; die Eingeweide zum Herausnehmen und zerlegbar . . . . (XVII, 229) 400.—



Rueff, Wandtafeln zur Beurteilung des Pferdes (XVII, 440).



Schreibers Wandtafeln landwirtschaftlich schädlicher und nützlicher Tiere (XVII, 475). **„Kleine Säugetiere“.**

Ladenpr. ℳ

Pferd. (Anat. Modell aus Papiermaché).

c) Pferde-Modell, 1/5 der natürlichen Grösse, ganz zerlegbar (*Abt. S. 396*) (XVII, 230) 245.—
d) Pferdeherz, zerlegbar . . . . (XVII, 231) 40.—
e) Herz-Modell, in feinster Ausführung (XVII, 232) 65.—
f) Pferdehuf, in 4 Teile zerlegbar (XVII, 233) 22.—
g) Darmkanal des Pferdes (schematisch) (XVII, 234) 33.—
h) Nieren vom Pferd mit Aorta und Venen (XVII, 235) 22.—
i) Pferdegehirn, in 2 Teile zerlegb. (XVII, 236) 12.—
k) Geschlechtsteil des Hengstes. (XVII, 237) 40.—
l) Kopf des Pferdes, Mediandurchschnitt, die äussere Seite m. Muskulatur (XVII, 238) 95.—
m) Pferdegebisse, Unterkiefer in 10 Stadien (XVII, 239) 20.—
n) Pferdegebisse, Ober- und Unterkiefer in 10 Stadien, zum Aufklappen, auf Stativ (*Abt. S. 396*) . . . . (XVII, 240) 66.—

Rind. (Anat. Modell aus Papiermaché).

a) Rinder-Modell, 70 cm hoch; die oberflächlichen Muskelschichten sowie die hauptsächlichsten Blutgefässe sind dargestellt, Kopf und Fuss zerlegbar, Eingeweide zum Herausnehmen und zerlegbar. . . . . (XVII, 241) 490.—
b) Rinder-Modell, 1/5 der natürlichen Grösse, ganz zerlegbar . . . . (XVII, 242) 245.—
c) Kuheuter, zerlegbar . . . . . (XVII, 243) 22.—
d) Wiederkäuermagen, zerlegbar (XVII, 244) 26.—
e) Darmkanal d. Rindes (schematisch dargestellt) . . . . (XVII, 245) 33.—
f) Fuss des Rindes, zerlegbar . (XVII, 246) 27.—
g) Rindsfötus, natürliche Grösse (XVII, 247) 27.—
h) Rinderniere . . . . (XVII, 248) 22.—
i) Schaffötus. . . . . (XVII, 248 a) 27.—

c. Eine Sammlung Hufe

zum Teil mit Beschlag. Die Originale befinden sich in den Sammlungen der Kgl. Militär-Lehrschmiede und der Kgl. tierärztlichen Hochschule zu Berlin (*Abt. S. 396*). . . (XVII, 249) 192.50

Von dieser Sammlung werden auch einzelne Hufe abgegeben, und zwar:

I. **Normaler Vorderhuf** mit vorschriftsmässigem Armeebeschlag . . . . . (XVII, 290) 6.50
II. — ohne Eisen . . . . (XVII, 291) 5.—
III. — zerlegbar in Hornwand, Hornsäule und Hornstrahl . . . . (XVII, 292) 13.—
IV. — mit englischem Renneisen . . (XVII, 293) 6.50
V. **Normaler Hinterhuf** mit Streicheisen (XVII, 294) 6.50
VI. — ohne Eisen . . . . (XVII, 295) 5.—
VII. **Längsdurchschnitt** eines normalen Hufes (XVII, 296) 6.50
VIII. **Hufbein** mit den Hufbeinknorpeln eines normalen Hinterhufes . . . . . . (XVII, 297) 6.50
IX. **Vorderhuf** mit halbmondförmigem Beschlag (Rennbeschlag), angewandt zur Heilung einer Hornspalte . . . . (XVII, 298) 6.50
X. **Hinterhuf** m. zwei Querschnitten (XVII, 299) 16.50
XI. **Stumpfer Huf** mit Trachtenwandspalte (XVII, 300) 6.50
XII. **Stumpfer, diagonaler Vorderhuf** mit zwangstumpfer und diagonaler Hufe und mit Seitenhornspalte . . . . (XVII, 301) 5.—

Ladenpr. ℳ

Eine Sammlung Hufe u. s. w.

XIII. **Sohlenzwanghuf** mit Zehenhornspalte (XVII, 302) 5.—
XIV. **Längsdurchschnitt** eines vorschriftsmässig beschlagenen Sohlenzwanghufes. (Verkürzung des Längsdurchmessers) . . . . . (XVII, 303) 7.50
XV. — (Verlängerung des Längsdurchmessers) (XVII, 304) 7.50
XVI. **Sohlenzwanghuf** mit Stolleneisen. (Verkürzung des Längendurchmessers) (XVII, 305) 6.50
XVII. **Fersen- oder Trachtenzwang** (XVII, 306) 5.—
XVIII. **Rhehehuf** . . . . (XVII, 307) 5.—
XIX. **Längsdurchschnitt** eines Rhehehufes (XVII, 308) 5.50
XX. **Rhehehuf** mit hohler Wand . . (XVII, 309) 5.50
XXI. — zerlegbar . . . . (XVII, 310) 13.—
XXII. **Zwang-diagonaler Huf** mit Steingallen-Behandlung, 3/4-Eisen . . . . . . (XVII, 311) 7.50
XXIII. a und b. Ein Paar durch **fehlerhaften Beschlag** verkrüppelte **Vorderhufe** von ein und demselben Pferde . . . . . (XVII, 312) 13.—
XXIV. Halbenger, halbweiter Huf, infolge **fehlerhaften** Beschneidens verunstaltet (XVII, 313) 8.50
XXV. **Schiefer Huf,** durch nicht rechtzeitige Erneuerung des Beschlags entstanden (XVII, 314) 8.50
XXVI. **Querdurchschnitt** eines krankhaft erweiterten Hufes, auf der rechten Hälfte richtig und auf der linken falsch beschlagen . (XVII, 315) 7.50
XXVII. **Monströser Huf,** infolge Vernachlässigung eines Kronentrittes entstanden . . (XVII, 316) 5.50
XXVIII. **Bockhuf mit Hornsäule,** durch Kronentritt entstanden, Huf- und Strahlkrebs. Hinterhuf (XVII, 317) 6.—
XXIX. **Bodenweiter Hinterhuf** . . (XVII, 318) 5.—
XXX. **Diagonaler linker Vorderhuf** (XVII, 319) 5.—
XXXI. **Knollhuf** . . . . (XVII, 320) 5.—
XXXII. **Bockhuf**. . . . . (XVII, 321) 5.—
XXXIII. **Flachhuf** . . . . (XVII, 322) 5.—
XXXIV. **Vollhuf** . . . . (XVII, 323) 5.—
XXXV. **Spitzer Huf** . . . . (XVII, 324) 5.—
XXXVI. **Bärenfuss** . . . . (XVII, 325) 6.—
XXXVII. **Längsdurchschnitt** eines vorschriftsmässig beschlagenen **Bärenfusses** . . . (XVII, 326) 7.—

Ausführliche Verzeichnisse über Rassen der Hühner, Pferde, Rinder, Schafe, Schweine stehen auf Wunsch zur Verfügung.

3. Modelle von Pflanzen und Früchten.

Ausführliche Verzeichnisse stehen auf Wunsch zu Diensten.

Brendels Botanische Modelle, siehe Abt. VII, Botanik.

Dürfelds Kartoffelkabinett, enthaltend 262 plastische, naturgetreue Nachbildungen der bewährtesten älteren, neueren und neuesten Kartoffelsorten in Papiermaché.
Je fünf Sorten . . . . (XVII, 329) à 4.75
Einzelne Modelle . . . . (XVII, 330) à 1.—

— **Obstkabinett.** Plastisch naturgetreue Nachbildungen der weitverbreiteten Kern- und Steinobstsorten. Enthalt.: 702 Sorten Aepfel, 501 Sorten Birnen, 68 Sorten Pflaumen, 71 Sorten Kirschen, 24 Sorten Aprikosen, 58 Sorten Pfirsiche.
Einzelne Modelle von Aepfeln . (XVII, 331) à 1.60
— von Birnen . . . . (XVII, 332) à 1.60

Alle in diesem Kataloge nicht aufgeführten Lehrmittel werden auf Wunsch schnellstens besorgt.
Die Zahlen hinter den Titeln bedeuten die Lagernummern in der betreffenden Abteilung.

Ladenpr. ℳ

Dürfelds Obstkabinett.
Einzelne Modelle von Pfirsichen (XVII, 333) à 1.20
— von Aprikosen . . . . (XVII, 334) à 1.—
— von Pflaumen . . . . (XVII, 335) à —.80
— von Kirschen . . . . (XVII, 336) à —.50
Genaues Inhaltsverzeichnis des Dürfeldschen Kartoffel- u. Obstkabinetts steht gern kostenlos zur Verfügung.

Hackefruchtkabinett, bestehend aus 38 Modellen von Rüben und Möhren, ausgeführt in Papiermaché und in naturgetreuem Kolorit.
Kollektion Nr. 1—12 . . . . . (XVII, 337) à 3.—
„ „ 13—16 . . . . . (XVII, 338) à 4.—
„ „ 17—19 . . . . . (XVII, 339) à 4.50
„ „ 20—35 . . . . . (XVII, 340) à 4.75
„ „ 36—38 . . . . . (XVII, 341) à 2.50

Inhalt:

1. Leutewitzer Runkelrübe.
2. Eckendorfer Runkelrübe.
3. Pohls Riesenpfahlrübe.
4. Klein-Wanzlebener Zuckerrübe.
5. Knauers Imperial-Zuckerrübe.
6. Siberische Exzelsior-Zuckerrübe.
7. Vilmorins Blanche-Zuckerrübe.
8. Pastinake.
9. Weisse Kohlrübe.
10. Wasserrübe.
11. Topinambur (Erdbirne).
12. Lange Erfurter Möhre.
13. Runde grobe Oberndorfer Runkelrübe.
14. Verbesserte Knauers Imperial.
15. Verbesserte Knauers Elektoral.
16. Eckendorfer grösste Runkelrübe.

Ladenpr. ℳ

Hackefruchtkabinett.

Inhalt (Fortsetzung):

17. Gelbe Oberndorfer.
18. Golden Tancard.
19. Langer Flaschen.
20. Golden Ball.
21. Runkel New Grand Long Red-Riesen.
22. Riesen-Walzen, rot.
23. Dieselben gelb.
24. Eckendorfer, rot.
25. Dieselben gelb.
26. Oberndorfer, rot.
27. Dieselben gelb.
28. Steckrübe, rot.
29. Dieselbe gelb.
30. Bortfelder Herbstrübe.
31. Turnips.
32. Eearly Yellow.
33. Münchener Bierrettig.
34. Möhren Altringham.
35. Sächtelver Möhre.
36. Teltowerrübe.
37. Mangold.
38. Lange weisse, grünköpfige Futter-Riesenmöhre.

Sommers Obstkabinett. Naturgetreue, plastische Fruchtnachbildungen. Erschienen sind bis jetzt 73 Lief., enthalt.: 218 Aepfel-, 157 Birnen-, 2 Pfirsich-, 1 Aprikosen-, 60 Pflaumensorten.
Jede Lieferung von sechs Früchten mit Beschreibung, in Holzkistchen (XVII, 350)
Einzelne Modelle eines Apfels, Birne, Pfirsiche oder Aprikose . . . (XVII, 352)
Einzelne Modelle einer Pflaume (XVII, 354) —
Genaues Inhaltsverzeichnis des Sommerschen Obstkabinetts steht gern kostenlos zur Verfügung.

C. Anschauungsbilder.

Wie bei Wandkarten, empfiehlt es sich auch bei Wandbildern, diese möglichst aufgezogen auf Leinwand mit Stäben zu verlangen. Diese Aufzüge sind ebenfalls aus grauer Leinwand mit Randeinfassung, einem Halb- und einem Vollstab mit Bändern und Oesen versehen, gefertigt, sehr dauerhaft und zweckmässig für die Aufbewahrung. In neuerer Zeit hat sich ein Aufzug auf Pappe mit Leinenrand und Oesen recht gut eingeführt.

1. Landwirtschaftliche Wandtafeln.

Clausen, Dr. C., Schematische Darstellung der verschiedenen Fruchtfolgen. 1 Tafel in Farbendruck. 106 : 119 cm. Nebst Text.
Unaufgezogen . . . . (XVII, 360) 6.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVII, 362) 9.—

Landwirtschaftliche Tafeln. 30 Tafeln farbige Abbildungen mit Text auf einem Blatte. 71 : 58 cm.
Jede Tafel unaufgezogen in Buchform mit Umschlag . . . . (XVII, 370) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . (XVII, 372) 3.50

Inhalt:

1. Obstbau.
2. Weinbau.
3. Kellerwirtschaft.
4. Düngerlehre.
5. Drainage.
6. Wiesenbewässerung.
7. Bienenzucht.
8. Gemüsebau.
9. Hopfenbau.
10. Seidenraupenzucht.
11. Künstl. Fischzucht.
12. Forstwirtschaft (Holzzucht).
13. Forstwirtschaft (Forstbenützung).
14. Feldbau.
15. Rindviehzucht.
16. Rindviehbenutzung.
17. Obstspalier.
18. Tabakbau.
19. Flachsbau.
20. Rübenbau.
21. Oelbau.
22. Hauswirtschaft.
23. u. 24. Pferdezucht.
25. Schweinezucht.
26. u. 27. Geflügelzucht.
28. Schafzucht.
29. u. 30. Nützliche und schädliche Vögel.

Luberg, Dr., Apparat zur Lehre von den Fruchtfolgen und Wirtschaftssystemen, an einer Wandtafel auf Stativ angebracht. Die Fruchtfolgetafeln sind ganz willkürlich aufgesteckt. (*Abb. S. 398.*)
Komplett mit Aufbewahrungskasten (XVII, 373) 20.—

Orth, A., 6 Tafeln, enth. die graphische Darstellung von 36 Bodenarten in Farbendruck. 57 : 59 cm. Mit Text, in Mappe . (XVII, 380) 20

2. Wandtafeln von landwirtschaftlichen Haustieren.

Eckardt, Th., Naturgeschichtl. Wandtafeln. Siehe Abteilung Zoologie.

Hoffmann, Prof. L., Wandtafel für erste Hilfe bei landwirtschaftlichen Haustieren. 88 : 100 cm. Farbendruck. Nebst Text am Fusse mit 3 Abbildungen.
Unaufgezogen in Mappe. . . . (XVII, 390)
Auf Leinwand in Mappe. . . . (XVII, 392)
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVII, 394)
— Wandtafeln über Rassen, Gangarten und Farben des Pferdes. 2 Tafeln mit 32 Abbildungen und Text. . . . . . . (XVII, 396)
Auf Leinwand . . . . (XVII, 398)

Lungwitz, A., Wandtafeln der natürlichen Pferdestellungen. 26 lithograph. Tafeln, à 75 : 50 cm.
In Mappe. . . . . (XVII, 400) 30
Auf Pappe mit Rand u. Oesen (XVII, 401) 60
— Wandtafeln der Füsse und Hufe des Pferdes mit Rücksicht auf Fussachse und Hufform. 10 Tafeln, à 75 : 50 cm . . . . . (XVII, 402)
Auf Pappe mit Rand und Oesen (XVII, 403)

Ladenpr. ℳ

Lutz, Unsere Haustiere. Einzeldarstellungen u. Rassenabbildungen. Siehe unter Zoologie.

Nathusius, Dr. S. von, Vier Wandtafeln zur Beurteilung des Pferdes, enthaltend die wichtigsten der dabei in Betracht kommenden Punkte. 70:56 cm. In Mappe mit Text.
Unaufgezogen . . . . (XVII, 410) 8.—
Auf Leinwand mit Oesen . . . (XVII, 412) 6.—

Ostertag, R., Wandtafeln zur Fleischbeschau. 6 Tafeln. 82:112 cm.
Unaufgezogen. . . . . (XVII, 420) 20.—
Auf Pappe mit Rand und Oesen (XVII, 422) 28.—

Ramm, Prof. Dr. E., Zwei Wandtafeln farbiger Abbildungen der Rinderrassen, mit Text in Mappe.
Unaufgezogen . . . . (XVII, 430) 12.—
Auf Leinwand in Mappe . . . . (XVII, 432) 14.50

Rueff, Dr. A. von, Wandtafeln zur Beurteilung des Aeusseren des Pferdes und seiner Fehler. 2 Tafeln. 51:74 cm. *A(bb. S. 400.)*
Auf Leinwand in Mappe mit Text (XVII, 440) 5.60

Schmidt, Das Rind und seine Fleischeinteilung. Farbige Wandtafel, 88:66 cm. Siehe unter Haushaltungsunterricht.

Sussdorf, Prof. Dr. M., Anatomische Wandtafeln. 6 Tafeln in Farbendruck. 75:100 cm.
Komplett . . . . (XVII, 450) 24.—
Jede Tafel, unaufgezogen . . . (XVII, 452) à 4.50
Auf Leinwand mit Stäben . . (XVII, 454) à 6.—

Inhalt:

Taf. 1. Männl. Pferd.	Taf. 4. Männl. Rind.
„ 2. Weibl. Pferd.	„ 5. Schwein.
„ 3. Weibl. Rind.	„ 6. Hund.

3. Wandtafeln von landwirtschaftlich schädlichen und nützlichen Tieren.

Frentzel, Prof. Dr. J., Wandtafel der Kokken-, Bakterien-, Spirillen-Formen. 100:120 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . (XVII, 456) 7.—

Fürst, Deutschlands nützliche und schädliche Vögel, siehe Zoologie.

Geisslers Wandbilderatlas z. Naturgeschichte. Grosse kolorierte Tafeln mit erläuterndem Text systematisch zusammengestellt. Zwei Tafeln je 90:150 cm.
Auf Leinwand mit Stäben zusammen (XVII, 458) 13.—

Gmelin, P. G., Wandtafel für Bienenwirtschaft mit Text, auf Leinwandpapier gedruckt, mit Oesen, in Rolle verpackt, 69:89 cm . . . . (XVII, 460) 2.50

Nitsche, Prof. Dr. H., Wandtafel für den Unterricht in der künstlichen Zucht der Forellen. In Farbendruck. 106:140 cm. Mit Text.
Unaufgezogen. . . . . (XVII, 461) 9.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . (XVII, 462) 12.—

Rörig, Prof. Dr. G., Wandtafel schädlicher Nagetiere, mit kurzer Beschreibung und Angabe der Bekämpfungsmittel. Farbendruck. 70:80 cm.
Unaufgezogen. . . . . (XVII, 465) 2.60
Auf Leinwand mit Stäben. . . (XVII, 466) 4.—

Schlitzberger, S., Die einheim. Schlangen, Echsen und Lurche, in ihrer Bedeutung für die Landwirtschaft dargestellt. 4 Taf. in Farbendruck. 83:61 cm. Mit Text.
Komplett unaufgezogen . . . . (XVII, 467) 5.—

Inhalt:
1. Schlangen (Schlingnatter, Würfelnatter, die gelbliche Natter, Ringelnatter, Kreuzotter.)
2. Eidechsen.
3. Frösche und Unken (Laubfrosch, braune Kröte, aschgraue oder eiertragende Kröte, rotbauchige Teichunke oder Feuerkröte, gelbbauchige Unke, Taufrosch, grüner Wasserfrosch, gem. Kröte, grüne oder veränderliche Kröte).
4. Lurche.

Einzelpreise siehe Abteilung Zoologie.

Schmidt-Göbel, Dr. H. M., Die schädlichen und nützlichen Insekten in Forst, Feld und Garten.
I. Abteilung: Die schädlichen und nützlichen Insekten in Forst, Feld und Garten. 14 Foliotafeln in Farbendruck. In Mappe . . . . (XVII, 470) 10.—
II. Abteilung: Die schädlichen Insekten des Land- und Gartenbaues. 6 Foliotafeln in Farbendruck. In Mappe (XVII, 471) 3.60
Text dazu: Die schädlichen Insekten des Land- u. Gartenbaues. Brosch. (XVII, 472) 1.40

Schreibers Wandtafeln landwirtschaftlich nützlicher und schädlicher Tiere. Im Auftrage der kgl. württembergischen Zentralstelle für Landwirtschaft herausgegeben. 6 Taf. in Farbendruck.
Tafel I. Kleinere Säugetiere. 65:76 cm. *(Abb. S. 400.)*
„ II. Vögel. 67:83 cm.
„ III. Amphibien. 61:79 cm.
„ IV. Nützliche Insekten, Spinnen, Asseln. 67:83 cm.
Auf Leinwand in Mappe . . (XVII, 475) 7.50
Auf Leinwand mit Stäben . (XVII, 476) 10.—
Text dazu . . . . (XVII, 477) —.50
Tafel V—VI. Schädliche Insekten. Mit Text. à 75:85 cm.
Auf Leinwand in Mappe . (XVII, 478) 4.50
Auf Leinwand mit Stäben (XVII, 479) 5.50

Taschenberg, Dr. E. L., Wandtafeln zur Darstellung des Koloradokäfers und seiner Entwicklungsstufen. 1 Tafel in Farbendruck. 55:70 cm. In Mappe mit Text . (XVII, 480) 1.50

4. Wandtafeln von Pflanzen.

Ahles, Prof. Dr. W. von, Wandtafeln der Pflanzenkrankheiten (Mutterkorn, Traubenkrankheiten, Kartoffelkrankheit, Rost des Getreides). 4 Tafeln in Farbendruck. 55:70 cm. Mit Text.
Unaufgezogen in Mappe . . . (XVII, 490) 6.—
Auf Leinwand . . . . (XVII, 491) 11.—

Kirchner, Prof. Dr. O., Wandtafeln der Getreidefeinde, ihre Erkennung und Bekämpfung. Zwei Tafeln in Mappe mit Text, 48:40 cm.
Unaufgezogen . . . . (XVII, 500) 2.—
Auf Leinwand mit Oesen . . . (XVII, 501) 3.20
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVII, 502) 3.20



Schlitzberger, Kulturgewächse der Heimat mit ihren Feinden und Freunden (XVII, 599a). Tafel 1: „Der Apfelbaum“.

Ladenpr. ℳ

Prof. Dr. O., und **H. Bolt-**
Wandtafeln über die Krankheiten
digungen unserer landwirtschaft-
turpflanzen.
-VI aufgezogen auf Leinwand in
. . . . (XVII, 510) 85.—
e: Getreidearten. 20 Tafeln in
endruck, à 73,5 : 89 cm.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 515) 13.—
e: Hülsenfrüchte, Futtergräser u.
erkräuter. 22 Tafeln in Farben-
k, à 71 : 105,5 cm resp. 71 : 87 cm,
Text.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 520) 15.—
e: Wurzel- u. Handelsgewächse.
afeln in Farbendruck, à 74 : 106 cm
. 74 : 88 cm, mit Text.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 525) 15.—
e: Gemüse- und Küchenpflanzen.
afeln in Farbendruck.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 530) 9.—
: Obstbäume. 30 Tafeln in Farben-
k, à 74 : 87 cm, mit Text.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 535) 18.—
e: Weinstock und Beerenobst.
feln.
uf Leinwand in Mappe (XVII, 540) 15.—
Krankheiten der Kulturpflanzen.
e Getreidekrankheiten. 3 in Farben
e Wandtafeln mit Text. Grösse

ie unaufgez. mit Text . (XVII, 553) 5.—
loppeltem Papier mit Rand und
. . . . (XVII, 554) 6.—
einwand mit Stäben . (XVII, 555) 10.—
fel unaufgezogen . . . (XVII, 556) 2.—
loppeltem Papier mit Rand und
. . . . (XVII, 557) 2.40
einwand mit Stäben . (XVII, 558) 3.75
apart mit 3 verkleinerten Ab-
gen. . . . . (XVII, 559) —.30

lt:
Tafel I. Mutterkorn (Secale cornutum). —
n- oder Stinkbrand (Tilletia caries Tul). —
engel- oder Stielbrand (Puccinia graminis).

orbereitung:
Tafel I. Krautfäule. — Tafel II. Schwarz-
d Kräuselkrankheit, Schorf. — Tafel III.
. (Nass- und Trockenfäule.)

er, S., Die Kulturgewächse der
t ihren Feinden und Freunden, in
nsgemeinschaft dargestellt. 10 Ta-
rbendruck. 83 : 61 cm. Mit Text.
uf Leinwand mit Ösen (XVII, 559a) à 5.—

lt:
. (*Abb. S. 404.*)
.
, Himbeere.
ere, Rote Jo-
re, Schwarze
eere.
nse.
8. Stangenbohne, Kruppbohne.
9. Weizen, Roggen.
10. Hafer, Gerste.
11. Eiche, Haselnuss.
12. Buche, Birke.
13. Zuckerrübe.
14. Schwarzwurzel, Kohlrabi.

reisangaben siehe Abt. Botanik.

E. u. W. Schüle, Wandtafeln
gsten Futtergräser, herausgegeben
e. 2 Tafeln à 80 : 105 cm.
wand, m. Text in Mappe (XVII, 560) 9.—
n der wichtigsten Futter- und
uter. 2 Tafeln à 80 : 105 cm.
wand, m. Text in Mappe (XVII, 565) 9.—

Ladenpr. ℳ

Strebel, E. V., Wandtafeln der Getreidearten. 2 Tafeln mit 61 photographisch nach der Natur aufgenommenen Abbildungen in Farbendruck. 65 : 85 cm. Mit Text.
Auf Leinwand in Mappe . . . (XVII, 570) 9.50

5. Wandtafeln für Obst- und Gartenbau.

Brozler, A., Tafeln für den Obstbau. In 2 Abteilungen:
I. Die landwirtschaftliche Obstkultur.
II. Der Obstbau im Garten.
15 Tabellen in Folio . . . . (XVII, 580) à 3.—

Held, A., Die Veredlungen von Obstbäumen u. Fruchtgehölzen; 287 farbige Abbildungen auf 8 Tafeln à 34 : 49 cm, mit Text (XVII, 590) 3.75

Hoesch, E., Wandtafeln zum landwirtschaftlichen Obstbau. 18 Tafeln in Folio (XVII, 600) 3.—

Kirchner, Prof. Dr. O., Wandtafeln der Obstbaumfeinde. 2 Taf. in Mappe m. Text (XVII, 611) 2.—
Auf Leinwand mit Oesen . . . . (XVII, 612) 3.20

Klitzing, H., Der Apfelbaum, seine Feinde und Krankheiten, farbige Wandtafel, 74 : 98 cm. (*Abb. S. 398.*)
Unaufgezogen. . . . . (XVII, 615) 5.—
Auf Leinwand mit Stäben. . . (XVII, 616) 7.50

Lucas, Dr. Ed., Wandtafel der wichtigsten Veredlungsarten unserer Obstbäume nebst den dazu notwendigen Geräten in naturgetreuer Darstellung in Farbendruck. 55 : 70 cm. Mit Text.
Unaufgezogen in Mappe. . . . (XVII, 620) 2.80
Auf Leinwand mit Stäben. . . (XVII, 621) 4.40

— Wandtafel über die Erziehung der jungen Obstbäume in der Baumschule und über die wichtigsten künstlichen Baumformen nebst den dazu erforderlichen Geräten. 55 : 70 cm.
Mit Text in Mappe . . . . . . (XVII, 630) 2.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVII, 631) 3.60

Naumann, L. F., Gartenbautafeln. Herausgegeben von F. Liebich. 10 Tafeln in Farbendruck. 70 : 54 cm. Mit Text.
Unaufgezogen . . . . (XVII, 640) à 2.—

Inhalt:
1. Verschiedene Veredlungsarten.
2. Erziehung der Obstbäume.
3. Die einzelnen Zweige des Obstbaums und deren Behandlung.
4. Die Erziehung des Weinstocks.
5. Erziehung der Obstbaum-Kordone.
6. Verschiedene künstliche freistehende Baumformen.
7. u. 8. Die Erziehung einfacher Palmetten.
9 u. 10. Die Erziehung doppelter Palmetten.

Sänger, J. G., Obstbautafeln für Schule und Haus. 2 Blatt.
Mit Text in Mappe . . . . . . (XVII, 650) 1.60
Auf Leinwand mit Oesen . . . (XVII, 651) 3.60

Inhalt:
1. Veredlung und Erziehung.
2. Baumsatz, Baumschutz und Baumpflege.

Stoll, O., Wandtafel über Obstbau. 66 : 89 cm. Mit Text.
Unaufgezogen. . . . . (XVII, 670) 1.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVII, 671) 2.30

Ladenpr. ℳ

Wandtafel, Die hauptsächlichsten Obstbaumveredlungen darstellend. In Natur ausgeführt in 9 verschiedenen Arten auf 27 Objekten, mit Erklärungen . . (XVII, 680) 7.—

D. Zeichenvorlagen.

Bogler, W., Gärtnerische Zeichenschule. 4 Hefte à 6 Blatt, 30:46 cm. M. Text (XVII, 682) à 2.—

Inhalt:
Tafel 1—3. Gruppenzeichnen.
„ 4—6. Arabischer Gartenstil.
„ 7—12. Römischer Gartenstil.
„ 13—24. Moderner Gartenstil.

Heid, G., Vorlagen für landwirtschaftliches Zeichnen. Entworfen und zusammengestellt für landwirtschaftliche und gewerbliche Lehranstalten, Fortbildungsschulen u. s. w. 33 zum Teil mehrfarbige Tafeln. 36:26 cm. Mit erläuterndem Text . . . . . (XVII, 684) 7.50

Inhalt.
Tafel 1. Geradlinige Vorübungen.
„ 2—4. „ Ornamente.
„ 5—7. Geradlinige und krummlinige Ornamente.

Ladenpr. ℳ

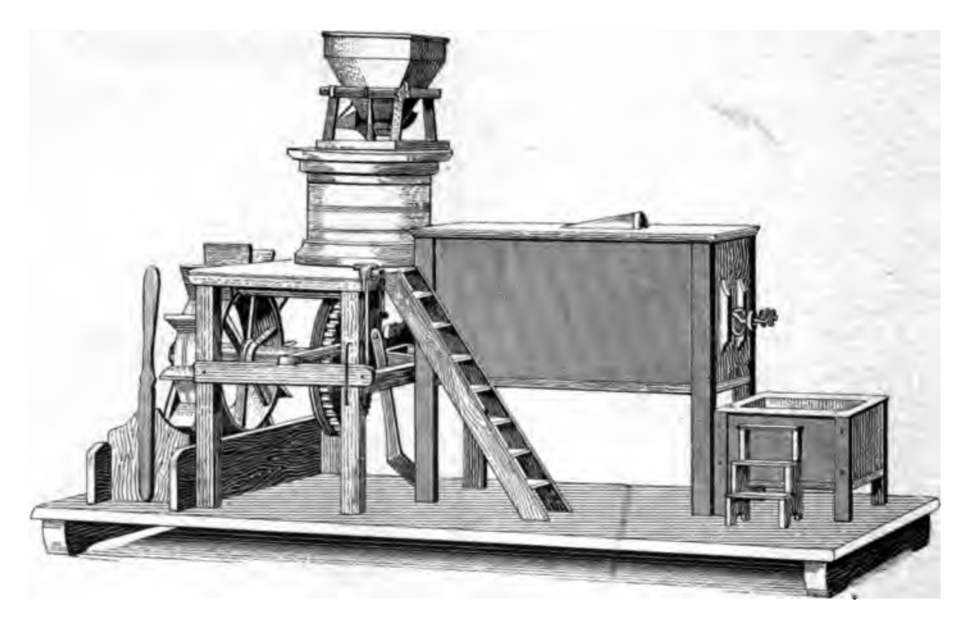
Heid, G., Vorlagen für landwirtschaftliches Zeichnen.

Inhalt (Fortsetzung):
Tafel 8—10. Konstruktionen.
„ 11—12. Geometrische Aufnahmen und Berechnungen.
„ 13—14. Aufnahme von Gebäuden, Höfen, Situationsplänen.
„ 15—20. Vorlagen für Meliorationen; Aufnahmen von Drainagen.
„ 21—29. Plan- und Kulturzeichnen.
„ 30—33. Landwirtschaftliches Gerätezeichnen.

Kotelmann, W., Gärtnerisches Zeichnen und Malen von Blumen und Früchten. 20 Farbendrucktafeln, 24:32 cm, nebst Text. In Mappe . . . . (XVII, 686) 12

Werner, H., Verwertung der heimischen Flora für den Freihandzeichen-Unterricht an allgemein bildenden u. gewerblichen Schulen.
I. Serie. 52 Tafeln, 33:50 cm, in reichem Farbendruck und streng methodischem Aufbau. Mit Text . . . . . (XVII, 688) 20
II. Serie. 40 Tafeln, 33:50 cm, in reichem Farbendruck. Mit Text. . . (XVII, 690) 26

In vorstehender Abteilung nicht aufgeführte Lehrmittel, Apparate und Anschauungsbilder wolle man unter „Zoologie, Botanik, Technologie und Haushaltungsunterricht" nachschlagen.



Modelle von landwirtschaftlichen Maschinen (XVII, 223). „Mahlmühle".

XVIII. Abteilung. Hilfsschulen (für Schwache, Blinde, Taube, Stotterer u. s. w.)

Dem Hilfsschulwesen wird in neuer Zeit immer grössere Beachtung geschenkt. Dem Vorbild Leipzigs, wo diejenigen Kinder, die nach ein- oder zweijährigem Besuche der Volksschule zwar bildungsfähig sich erwiesen, aber doch ohne Erfolg am allgemeinen Unterrichte teilnahmen, in besonderen Abteilungen eine ihrer geistigen Kraft entsprechende Belehrung empfingen, folgten bald andere Städte nach, so dass die Zahl der Hilfsschulen für Schwachsinnige oder Schwachbefähigte rasch zunahm. Entsprechend dieser Regsamkeit wächst auch die Literatur und das Lehrmittelgebiet für die Hilfsschulen in lebendigster Weise. Ich verzichte darauf, ein umfangreiches Verzeichnis der vielen für Hilfsschulen, auch für Blindenanstalten und Taubstummenanstalten geschaffenen Lehrmittel hier aufzuführen, **erwähne nur die wenigen weiter unten folgenden, die in meinem Kataloge zum grössten Teil an anderen Stellen bereits genannt worden waren,** verweise auf die zahlreichen plastischen Modelle und Anschauungsbilder in den Abteilungen für Ersten Unterricht und Naturwissenschaften, sowie auf die Reliefgloben und Reliefkarten und erbiete mich **zur schnellsten Besorgung aller für die Hilfsschulen jeglicher Art geeigneten Lehrmittel.**

	Ladenpr. ℳ
Barth, Dir., Bildersammlung für den Sprachformenunterricht in Taubstummenanstalten. Komplett . . . (XVIII, 5)	14.—
Bremer, O., Wandtafeln der deutschen Aussprache. Tafel I: Die menschlichen Sprechwerkzeuge, senkrechter Durchschnitt durch die Mitte des Kopfes. 180 : 110 cm.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 10)	1.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVIII, 11)	3.—
Fisler, Schreibleseübungen in Bildern (spez. für schwachbegabte Kinder), 12 Taf., 82 : 85 cm.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 20)	6.—
Auf 6 Pappen mit Rand u. Oesen (XVIII, 21)	10.—
Hill, M., Bildersammlung f. Taubstumme. Hilfsmittel für den Unterricht der Taubstummen im Sprechen, Absehen, Schreiben und Lesen, enthaltend 24 farbige Tafeln (384 Einzelbilder), durchgesehen v. Gutzmann. 44 : 36 cm.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 30)	6.80
Auf 12 Pappen m. Rand u. Oesen (XVIII, 31)	14.—
Lehmensick, 11 Lauttafeln für richtige Aussprache im Lesen, Sprechen und Singen, verwendbar auch bei Taubstummen, Stammlern und Stotterern . . . (XVIII, 40)	1.50
Rausch, F., 12 Sprachgesetze. Ergebnisse aus dem Sprachheilunterricht für Stotterer.	
Auf Pappe mit Rand und Oesen (XVIII, 45)	1.80
Rein, Dr. B., Anschauungstafel z. Lautlehre. 66 : 96 cm. Mit Text: Lautreines Lesen.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 50)	4.—
Auf Leinwand mit Stäben . . . (XVIII, 51)	5.50
Reliefglobus für Blindenschulen. Der Meridian, Aequator, die Wendekreise, die hauptsächlichsten Flüsse und Städte erhaben im Relief, unpolit. gemalt und ohne Schrift.	
Durchmesser 25 cm, senkrecht stehend (Verlags-Nr. 157) . . . (XVIII, 60)	19.—
Durchmesser 25 cm, schräg stehend (Verl.-Nr. 158) . . . (XVIII, 65)	21.—
Steinborn, Zahlenbilderrechenmaschine, D.R.G.M. 187 566. Grosse Ausgabe f. Schulen in solidem lackierten, buchenen Kasten, einschliesslich Verpackung . . . (XVIII, 70)	19.50
Thiel, O., Uebungstafeln für Stotterer. Nach Gutzmann zusammengestellt. 115 : 78 cm. 2 Tafeln.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 80)	1.20
Auf 2 Pappen mit Rand u. Oesen (XVIII, 81)	4.—
— Kleine Ausgabe mit Tafel, 59 : 76 cm.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 82)	—.50
Auf Pappe mit Rand u. Oesen. (XVIII, 83)	1.60
Vatter, J., Wandfibel mit Bildern für Taubstumme. 25 Tafeln in Querfolio. (XVIII, 85)	9.—
Viëtor (System), Deutsche Lauttafel mit Anleitung. 86 : 62 cm.	
Unaufgezogen . . . (XVIII, 90)	1.50
Auf Leinwand mit Stäben . . (XVIII, 91)	2.50

Nachträge und Aenderungen

während des Druckes.

Ladenpr. ℳ

Bitzer, J., Mechanische Leserolle. Mit Text . . . . (II, 1123) 10.—

Neues praktisches Lehrmittel zur methodischen Behandlung des ersten Unterrichts im Lesen.

Ehrhardt, Prof. Dr. O., Physikalische Wandtafeln.
Komplett unaufgezogen mit Erläuterungen nicht ℳ 30.—, sondern . . . (VIII, 2574) 15.—

Fischer, Jos., Karte von Niederbayern. 1 : 100 000. 183 : 140 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2265) 21.—

Giftpflanzen-Herbarium.
26 deutsche Arten in einem Heft (VII, 2855) 8.20
40 „ „ „ „ „ (VII, 2856) 5.25
100 „ „ in Mappe . . . (VII, 2858) 13.—

Gräsersammlung, kleine, für die Schule.
30 Arten . . . . (VII. 2859) 3.20
50 „ . . . . (VII, 2860) 4.25
65 „ . . . . (VII, 2865) 5.25
30 Getreidearten . . . . (VII, 2866) 3.50
50 Halbgräser . . . . (VII, 2868) 5.25

Hirschmann, L., und **G. Zahn,** Schulwandkarte von Bayern, Württemberg, Baden und Hessen.
Unaufgezogen . . . . (IV, 2295) 3.50
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2296) 9.—

Klöden, G. A. v., Repetitions-Atlas. 21 Flussnetzkarten.
In Umschlag, unaufgezogen . . . (IV, 3950) 3.—
Hieraus einzelne Karten, unaufgezogen (IV, 3960) —.15

Inhalt:

1. Karte in Merkators Projektion.	12. Türkei u. Griechenland.
2. Europa.	13. Asien.
3. Deutschland (westliche Hälfte).	14. Ost-Indien, Palästina.
4. Deutschland (östl. Hälfte).	15. Afrika.
5. Alpengebiet.	16. Westindien, Mittel-Amerika und die Vereinigten Staaten.
6. Oesterreich.	17. Süd-Amerika.
7. Italien.	18. Skandinavien.
8. Spanien u. Portugal.	19. Russland.
9. Frankreich.	20. Nord-Amerika.
10. Britische Inseln.	21. Australien.
11. Südskandinavien und die Ostseeländer.	

Lehrapparat, Metrischer, v. Fr. Lauffer u. W. Langguth. . . . . (II, 2298) 16.50

Inhaltsangabe steht auf Wunsch zu Diensten.

Liebenow, W., u. **H. Ravenstein,** Karte der Provinz Rheinland. 82 : 112 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2243) 7.50

Lutz, K. G., Herbarium.
— 4. Kleinste Ausgabe (ohne Anleitung) (VII, 2992b) 1.50

Meisterwerke der Plastik . . . . (I, 1350)

Inhalt (Fortsetzung):

24. Der Dom zu Mailand.	29. Der farnesische Stier.
25. Fehlt.	30. Der farnesische Herkules.
26. Pietà von Michelangelo.	31. Venus Calypigos.
27. Venus von Milo.	32. Venus Urania.
28. Venus von Canova.	

Niessen, J., 670 Pflanzenetiketten. Mit Ratschlägen zur Anlage eines Herbariums. Brosch. . . . . (VII, 2994) 1.—

Präparanden-Herbarium.
200 Arten . . . . (VII, 2871) 23.—
500 „ . . . . (VII, 2872) 41.50

Ladenpr. ℳ

Rechenbrett, von Fr. Lauffer u. W. Langguth . . . . (II, 1915) 10.—

Rechenmaschine, Russische (mit runden Kugeln), „Langgut“.
Nr. 1. 80 : 162 cm. Verdeckbrett links (II, 1920) 20.—
„ 2. 80 : 80 cm } Verdeckbretter an beiden Seiten { . . . (II, 1922) 12.50
„ 3. 80 : 160 „ . . . (II, 1924) 15.—
„ 4. 106 : 160 „ . . . (II, 1926) 18.75
— Miniatur-Rechenmaschine z. Privatunterricht.
Nr. 5. 34 : 43 cm . . . . (II, 1928) 1.50
„ 6. 37 : 47 „ . . . . (II, 1930) 2.—

Samen-Sammlung für die Schule.
100 Arten . . . . (VII, 2840) 45.—

Schade, Th., Schulwandkarte von Bayern, Württemberg u. Baden. 1 : 320 000. 176 : 135 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2335) 20.—

Universal-Lehrmittelträger, Höhe 2,70 m, geschlossen 1,60 m (für aufgezogene und rohe Karten, als Lese- und Rechenmaschine, Notenpult, Demonstrationstisch) . . . (I, 485) 20.—

Wagner, H., Wandkarte v. Elsass-Lothringen (f. Kontors u. s. w.) 1 : 150 000.
Auf Leinwand mit Stäben . . . (IV, 2398) 10.—

Wolf, K., Historische Schulwandkarte von Bayern. 110 : 140 cm.
Auf Leinwand mit Stäben . . . . (V, 467) 20.—

Zeichnen.

X. Abteilung. B. Zeichenmodelle.

Natürliche Blätter als Vorlagen für den Zeichenunterricht. Gepresst und aufgezogen auf Pappe, einzeln oder auch in Mappen zusammengestellt.

Mappe 1A: Elementare Grundformen. 20 Blatt
1B: 20 Blatt } Grösse 15 : 18 cm.
à Mappe . . . . (X, 1379) 6.—
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1380) à —.30

Mappe 2: Grössere Formen, 12 Bl. 18 : 23 cm.
à Mappe . . . . (X, 1381) 4.80
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1382) à —.40

Mappe 3: Grosse Blattformen, 12 Blatt, 24 : 24 cm.
à Mappe . . . . (X, 1383) 5.40
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1384) à —.45

Mappe 4: Schwierigere Blattformen, 8 Bl., 15 : 34 cm.
à Mappe . . . . (X, 1385) 4.60
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1386) à —.45

Mappe 5: Gefiederte Blätter, 12 Blatt, 19 : 34 cm.
à Mappe . . . . (X, 1387) 5.40
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1388) à —.45

Mappe 6: Kleine Zweige u.s.w., 8 Blatt, 22 : 34 cm.
à Mappe . . . . (X, 1389) 4.80
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1390) à —.60

Mappe 7: Zweige, Ranken, grosse Formen, 8 Blatt, 32 : 34 cm.
à Mappe . . . . (X, 1391) 6.40
Daraus einzelne Blätter . . . (X, 1392) à —.80

Bücher-Abteilung.

Zur gefälligen Beachtung.

In das nachstehende Verzeichnis wurden nur

Schulbücher und rein pädagogische Werke

aufgenommen, da es einerseits die räumliche Ausdehnung des Kataloges verbot, sämtliche populäre oder rein wissenschaftliche Werke aus den in Frage kommenden Gebieten aufzuführen, und es andererseits nicht tunlich erschien, nur eine eng begrenzte Auswahl davon zu bringen.

Interessenten werden darauf hingewiesen, dass in dieser Beziehung

Volckmars Systematisches Bücherverzeichnis

eingehend Auskunft erteilt und besonders dadurch von erhöhtem praktischen Werte ist, dass es mit einem vorzüglichen Schlagwörterverzeichnis versehen ist, welches das Auffinden eines jeden wenn auch nur ungenau bekannten Titels sehr erleichtert. Der Katalog steht jederzeit kostenlos zur Verfügung.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

1*

;chau in der neuesten Literatur für die höheren Lehranstalten Deutschlands

(Religion, Philosophie, Deutsch, Lateinisch, Griechisch, Geschichte).[1]

Von

Dr. Erwin Pollack, Oberlehrer an „St. Afra", Meißen.

'as Gefühl der gröfseren Sicherheit und Stetig- dessen sich seit der neuen preufsischen Lehr- ıg vom Jahre 1901 die höheren Lehranstalten ·n und hoffentlich noch recht lange erfreuen ı. hat auch die pädagogische Literatur günstig ufst. Bei Verfassern wie Verlegern, die die ·ifsheit, ob ihre Bücher nicht schon in kurzer veraltet sein würden oder wenigstens in ein Modekleid gezwängt werden müfsten, mit einer en Zaghaftigkeit erfüllte, ist nun wieder neue ·icht eingezogen. So herrscht denn ein reges auf unserem pädagogischen Büchermarkte. rd ein scharfer Wettkampf ausgefochten, der segensreich sein kann, indem er das Bessere ·lle des Guten setzt. Und — ein erfreuliches n! — neben der emsigen Kleinschriftstellerei n grofszügige Werke auf, die den Gesamtstoff oder mehrerer Unterrichtsfächer, ja wohl gar ganzen Kulturepoche, in engster Fühlung mit ·uen Forschung und nach bewährten Methoden itet, in stolzen Bänden darbieten. Wenn wir t unternehmen, eine Umschau in dieser Literatur ten, so nötigt uns die Enge des uns zur Ver- : stehenden Raumes, uns für diesmal auf die ·nannten Fächer zu beschränken und auch ·esen nur das Wichtige mit wenigen Begleit- zu nennen.

ür den **Religionsunterricht** nimmt in Linie die „neue Bibel" unsere Aufmerksamkeit spruch. Bedeutete schon die „durchgesehene ·e" der Bibel vom Jahre 1892 einen wesent- Fortschritt, so befreit sich die von Kautzsch Veizsäcker nun vollständig dargebotene bibel aus Rücksicht auf leichte Lesbarkeit 'erständlichkeit der Übersetzung noch mehr m zwar pietätvollen, aber doch auch fortschritt- ·hen Festhalten am Worte Luthers. Ursprüng- us rein wissenschaftlichem Bedürfnisse hervor- ·en, ist sie in ihrer jetzigen Gestalt, in der ınze Inhalt der Lutherbibel auf 1600 Seiten ·nformat für den erstaunlich billigen Preis von 5 Mk. dargeboten wird, berufen, auch dem Religions- unterrichte, namentlich an Schulen ohne Griechisch, als Grundlage zu dienen. Es würde sich lohnen, auf Grund dieser neuen Übersetzung ein biblisches Lesebuch zusammenzustellen, das für die Mittelstufe weit geeigneter wäre, als was wir jetzt besitzen. Denn auch die biblischen Geschichten aus dem Alten und Neuen Testamente von Erbach und Steinecke bieten, wenn wir von den 18 Landschaftsbildern ab- sehen, nichts Neues. Niemann würde in Zukunft vielleicht auch besser tun, seinen Auslegungen des Römerbriefes statt der revidierten die neue Über- setzung zugrunde zu legen, die uns an sich schon das Verständnis der dort oft noch orakelhaft klingen- den Paulinischen Briefe näher bringt. Nicht nur übersetzt, sondern auch „für die Gegenwart" erklärt werden die Schriften des Neuen Testamentes in der jetzt unter der Leitung von Weifs erscheinenden Göttinger Ausgabe. Gehen wir weiter zur Methodik des Religionsunterrichts über, so ist nicht zu leugnen, dafs hier allmählich ein starker Widerwille gegen alle formale Katechetik Platz gegriffen hat. Der mitten im Kampfe um den Religionsinhalt stehenden Lehrerschaft fehlt es an Zeit für die Weiterentwickelung der Form. Und doch wird nicht nur der Anfänger für jeden formalen Hinweis dankbar, sondern auch der Erfahrene bereit sein, seine Art an der Hand eines guten Buches zu prüfen. Wer dieses Bedürfnis fühlt, dem sei Schönhuths Methodenlehre warm empfohlen. Nicht nur zur Anregung und als Richt- linie für den Lehrer, sondern auch für den nach Klarheit in religiösen Fragen verlangenden Primaner bestimmt ist das Buch des Berliner Geistlichen Seydel: „Unterricht in der Religion auf heils- geschichtlicher Grundlage in Anlehnung an den kleinen Katechismus", das freilich einer freieren Auffassung vom Wesen des Christentums huldigt. Ebenfalls mit anerkennenswertem Freimute geschrieben ist die Schrift von Heuck: „Zum Religionsunterrichte an höheren Schulen", der entgegen der Auffassung der Lehrordnung den Religionsunterricht nicht als Heı[illegible]

[1] Die übrigen Unterrichtsfächer werden in einem späteren Kataloge behandelt werden.

sache — das sei vielmehr die Religion selbst —, sondern als Verstandessache, also als einen wissenschaftlichen Unterricht wie jeder andere auch angesehen wissen will. Das Gebiet der Kirchengeschichte endlich ist trefflich vertreten durch Sieberts „Kirchengeschichte für höhere Schulen“, in ihrer knappen und klaren Darstellung vielleicht das beste und brauchbarste von allen Lehrbüchern für diesen gegen früher jetzt stark beschnittenen Unterrichtsstoff. In Verbindung damit sei der Schülerausgabe des kirchengeschichtlichen Lesebuchs von Rinn und Jüngst gedacht, das mit seiner reichen, bis auf die Gegenwart fortgeführten Zusammenstellung von Urkunden geeignet ist, den kirchengeschichtlichen Unterricht zu vertiefen und zu beleben, das auch die Anschaffung eines besonderen Leitfadens überflüssig macht. Schliefslich wird kein Religionslehrer an dem Aufsehen erregenden Buche von Jeremias: „Das Alte Testament im Lichte des Orients“ achtlos vorübergehen können. —

Im Mittelpunkte des Interesses steht seit den Lehrplänen von 1901 das Thema des **philosophischen Unterrichts.** Zahlreiche und gewichtige Stimmen sind für eine starke Betonung dieses in den letzten Jahrzehnten ziemlich stiefmütterlich behandelten Unterrichtszweiges mit warmen Worten eingetreten. Die Direktorenkonferenzen haben sich dahin geeinigt, dafs es Pflicht der Schule sei, in die Grundlagen der Logik und Psychologie einzuführen, und dafs dazu die Benutzung eines besonderen Leitfadens zu empfehlen sei. Und so haben uns denn die letzten Jahre neben einer umfangreichen Kleinschriftstellerei auch eine Anzahl recht tüchtiger, aus der Praxis hervorgegangener Lehrbücher der philosophischen Propädeutik geschenkt. Welchem man den Vorzug geben soll, läfst sich bei der Bedeutung ihrer Verfasser kaum entscheiden; jedes bewährt seine Eigenart und verfolgt seine besonderen Ziele, so dafs sie sich vielfach ergänzen. Höfler, der Vertreter Österreichs, wo diese Disziplin verhältnismäfsig am höchsten entwickelt ist, strebt eine systematische Vollständigkeit an, die über die Bedürfnisse bei uns zu Lande zurzeit noch hinausgeht. Schulte-Tigges baut die Propädeutik in geschlossener Methode ausschliefslich auf den naturwissenschaftlichen Unterricht auf unter Darbietung gut geeigneter Beispiele aus diesem Gebiete. Willmann bringt, überall praktisch und anregend, zahlreiche anschauliche Beispiele aus der Lektüre, Zitate und geschichtliche Angaben, dabei dem Bildungsgange des Primaners folgend. Leuchtenberger weifs die Hauptprobleme in durchaus gemeinverständlicher und dabei anziehender Weise klarzulegen. Jonas' Grundzüge sind ebenso wie Weises Abrifs zwar sehr knapp, aber recht übersichtlich gehalten und, weil ein Diktat ersetzend, besonders brauchbar. Das neueste, aus R. Lehmanns Feder stammende Lehrbuch entspricht in jeder Beziehung der Erwartung, die es als die Arbeit einer Autorität auf dem Gebiete des deutschen Unterrichts von vornherein er-

Dieses aus mehrjähriger Praxis heraus-
e, wissenschaftlich hochstehende Buch ist auf den Grundsätzen aufgebaut, die der Verfasser in seiner Schrift: „Wege und Ziele des propädeutischen Unterrichts“ ausgesprochen hatte, und steckt diesem Unterrichte als letztes Ziel nicht die Aneignung eines bestimmten philosophischen Systems, sondern die Gewinnung einer philosophischen Weltanschauung, d. h. einer einheitlichen Wertung der Welt und des Lebens. Aufserdem sind auch brauchbare philosophische Lesebücher geliefert worden, so von Gille und von Bastian.

Keinem Fache aber ist seit einem reichlichen Jahrzehnt so viel Aufmerksamkeit und Liebe zugewandt worden wie dem **deutschen Unterricht,** der als ein richtiges Hätschelkind der Schule bezeichnet werden kann. Keinem Fache ist deshalb auch, seitdem oft mit überschwenglicher Fanatik die Losung ausgegeben worden ist, das Deutsche müsse Kern und Mittelpunkt des ganzen Unterrichts an deutschen Schulen werden, eine solche Fülle von Schulliteratur zugeströmt wie diesem. Und dazu stand das verflossene Jahr unter dem Zeichen des Schillergedächtnisses! Wenn es nun auch keine Schillerliteratur gibt, die nicht mittelbar oder unmittelbar auch der Schule zugute käme, so müssen wir uns doch hier auf die Nennung einer kleinen ausgewählten Anzahl von Schillerschriften beschränken. Die vornehmste Festgabe ist unstreitig die des hessischen Gymnasiallehrers Berger, als Seitenstück zu Bielschowskys Goethe-Biographie mit dieser an Gediegenheit und Feinheit wetteifernd. Auch Kühnemanns Buch gehört zum Besten, was das Erinnerungsjahr gezeitigt hat, nicht eigentlich eine Lebensbeschreibung als vielmehr eine Einführung in das Verständnis der künstlerischen Persönlichkeit des Dichters und ihrer Schöpfungen, eine „Erziehung zu Schiller“. Daneben verdienen Beachtung das aus 32 Abhandlungen bestehende, prächtig ausgestattete Marbacher Schillerbuch, vom Schwäbischen Schillervereine herausgegeben, das treffliche, wegen seines billigen Preises von 1 Mk. auch jedem Schüler erschwingliche Schillerbüchlein für Schule und Haus von E. Müller, dem Archivar des Marbacher Schiller-Museums, Dähnhardts „Friedrich Schiller, eine Festgabe für die deutsche Schuljugend“, das von Hartmann mit Bienenfleifs zusammengetragene, zum Teil noch wenig bekannte Material über Schillers Jugendfreunde, Ludwigs preisgekrönte Studie: „Das Urteil über Schiller im 19. Jahrhundert“ u. a. m. — Dem Interpreten Lessings ferner hat der feinsinnige Pförtner Kettner in seinem tiefgründigen, auf breite Grundlage gestellten Buche „Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit“ ein Muster von Dramenerklärung überhaupt an die Hand gegeben. Da Grillparzer auch in der Schule immer mehr Eingang findet, so wird sich Sittenbergers sorgfältige und geschmackvolle Arbeit über den „österreichischen Schiller“ bald seinen Platz erobert haben. Die beiden Dichter schliefslich, die gegenwärtig im Brennpunkte des literaturgeschichtlichen Interesses stehen und in ihrer Eigenschaft als „problematische Naturen“ eigentlich erst jetzt recht in Mode gekommen sind, H. v. Kleist und Hebbel,

ı in der jüngsten Literatur ausgezeichnete Ver-
: gefunden; ersterer in keinem geringeren als
ich Schmidt, der Kleists Werke, mit gediegenen
:itungen und Anmerkungen versehen, heraus-
)en hat, letzterer in Werner, dem ersten Hebbel-
ıer der Gegenwart, der uns ein Bild von des
:n Dichters Leben und Wirken entrollt. —
n diesen gröfseren Werken marschiert, von
:ifernden Verlegern ermuntert, die sich mit der
mäfsigen Erläuterung einzelner Dicht-
ke befassende Schriftstellerei wackeren Schrittes
:r. Einige dieser Ausgaben, so trefflich sie an
für sich sein mögen, kranken an dem pädago-
en Fehler, dafs sie durch eine zu ausgiebige
ietung von Stoff, der wohl gar noch in Frage-
Antwortspiel zerlegt ist, dem Munde des Lehrers
ı noch etwas übrig lassen, wie die bei Schöningh
aderborn erschienenen, die mehr für die Hand
Lehrers als des Schülers geeignet scheinen,
end die von Freytag und Tempsky verlegten
aben im ganzen das richtige Mafs ebenso treffen
die für Teubner von Gaudy und Frick, den
uuten Mitarbeitern am „Wegweiser durch die
ldramen", besorgten. Im Anschlusse hieran möge
Buches von Kohlrausch, „Klassische Dramen
ihre Stätten", mit Abbildungen von P. Schnorr,
ehlend gedacht sein. Wie die Pilze schiefsen
auch — im Wettbewerb um die Gunst der Schulen
:nd — die deutschen Lesebücher aus dem
ırischen Boden auf. Ein wirklich gutes, glück-
abgestuftes Lesebuch zusammenzustellen, ist
er: eines, das alle befriedigte, unmöglich. Nicht
lafs Beurteilung und Anforderungen gegen früher
ger geworden sind, die gegenwärtige Vorliebe
„Heimatkunst" mit individuell-persönlichem Ge-
: gibt auch dem Verlangen immer deutlicher
ruck, dafs den Schüler aus seinem deutschen
buche etwas vom Erdgeruch der heimatlichen
lle anwehe. Dieser Weg würde dahin führen,
an Stelle allgemein deutscher Lesebücher be-
:re Landeslesebücher mit einem Anhauche von
lkolorit treten, und dafs künftig das Lesebuch
.as beste gelten müfste, dafs die Förderung all-
:iner Bildung mit der Pflege der Ideale unserer
en Nation, aber daneben auch der Eigenart
stammes am glücklichsten zu vereinigen verstünde.
neue Lesebücher, eben im Aufbau begriffen,
jedoch der eben bezeichneten Richtung aus-
ochenermafsen zu huldigen, sind das von
ehmann und das von Steuding heraus-
bene. Während dieses für sächsische Gymnasien
mmt ist, will jenes für die einheitliche Gestaltung
.eutschen Unterrichts an den verschiedenen Schul-
ein brauchbares Hilfsmittel bieten. Daneben
e Neubearbeitung des alten guten Hiecke nicht
)ersehen. Das von Scheel neu herausgegebene
)uch reicht nur bis Quarta; das von Wunderer
ur für die Oberklassen der Gymnasien Bayerns
:mmt; das von Führer-Kahle-Kortz für
r- und Mittelklassen vertritt katholischen Stand-
t. Für Obersekunda bietet das altdeutsche
)uch von Stöckel eine gute Auswahl. Der
Liebhaber von gekürzten Ausgaben sei bei dieser
Gelegenheit auf den mit Einleitung über die nordische
Sage, grammatischen Abrifs, Wörterverzeichnis und
fortlaufenden Anmerkungen versehenen Auszug aus
dem Nibelungenliede von Bieger aufmerksam
gemacht. Für den Unterricht in der deutschen
Literatur ferner zeichnet sich durch Wärme des
Vortrages und Mafshaltung in der Darbietung aus
der Grundrifs von Mutzbauer. In seiner „Tech-
nik des Unterrichts in der deutschen Grammatik"
bietet Hellwig dem Lehrer seine Führung in dieses
etwas spröde Gebiet an, in das Müller-Fraureuth
durch seine „Aus der Welt der Wörter" betitelten
Vorträge Laune und Anmut zu bringen sucht. Wir
können von diesem Fache nicht scheiden, ohne zum
Schlusse die Aufmerksamkeit auf das in grofsem Stile
gehaltene „Handbuch des deutschen Unterrichts
an höheren Schulen" gelenkt zu haben, das, auf
14 Abteilungen in 6 Bänden berechnet, unter der
Ägide des preufsischen Kultusministerialrats Matthias
in diesem Jahre zu erscheinen begonnen hat, und
zwar mit dem 3. Teile des ersten Bandes: Lesestücke
und Schriftwerke im deutschen Unterrichte, von
Goldscheider; wenn die folgenden Teile diesem
Erstlinge gleichen, darf man auf Hohes gefafst sein. —

Wesentlich geringer als für das Deutsche ist die
jüngste schriftstellerische Ausbeute im **Lateinischen**
ausgefallen. Kein Wunder: safs man doch hier schon
längst an reichbesetzter Tafel, und geht doch das
Lateinische nicht, wie das Deutsche, auf Eroberungen
aus, sondern mufs sich darauf beschränken, seine
Stellung zu behaupten. Dies geschieht hauptsächlich
durch Verbesserung der Methode in den Lehr- und
Übungsbüchern wie auch in den Schriftsteller-
ausgaben. Dafs man in der Schule die altmodischen
Klassikerkommentare mit ihrem Wust von gelehrten
Anmerkungen immer mehr durch solche ersetzt, die
lediglich dem Bedürfnisse des Schülers entgegen-
kommen, ist ein erfreulicher Fortschritt, der nirgends
wohltuender empfunden wird als in der Schule selbst.
Die in diesem Sinne von Fügner für den Teubner-
schen, von Menge für den Perthesschen Verlag be-
sorgten Ausgaben haben bereits das Feld gewonnen.
Ihnen reiht sich die bei Velhagen & Klasing er-
scheinende Sammlung lateinischer und griechischer
Schulausgaben von Müller und Jäger an; in ihr
ist auch Cäsars „Bürgerkrieg" erschienen, erläutert von
Kleist, der schon den „Gallischen Krieg" für diese
Sammlung bearbeitet hatte. Dagegen ist die Aus-
gabe des „Bellum Africanum" von R. Schneider bei
Weidmann für den Gebrauch des Gelehrten berechnet.
Die Leser des "Bellum Gallicum" werden für einen
Hinweis auf den „Vercingetorix" des Camille Jullian
gewifs dankbar sein, wenn sie selbst erfahren haben,
welche Anregung ihnen aus diesem von der Pariser
Akademie gekrönten Werke mit seiner lebensvollen
Herausarbeitung des Milieus zufliefst. Eine neue Schul-
ausgabe von Ciceros „Cato Maior" ist von Dreck-
hahn bei Weidmann erschienen. Die Sammlung der
Teubnerschen Schultexte ist bereichert worden durch
Ciceros Rosciana von Landgraf, durch Livius I.
und II. Buch von Heraeus, durch Sallusts

thinischen Krieg" von Opitz, durch Vergils „Äneide" von Güthling und durch eine Auswahl aus Ovid von Stange, der auch ein Wörterbuch zu den Metamorphosen angefertigt hat. Merguet hat sich entschlossen, als Auszug aus seinem gröfseren ein Handlexikon zu Cicero herauszugeben, das bei dem billigen Preise von 24 Mk. nun auch von schwachen Bibliotheksfonds für das Lehrerzimmer angeschafft werden kann. Zu Stohwassers etymologischem Wörterbuche beginnt sich jetzt das von Walde zu gesellen und verspricht ein standard work jeder philologischen Handbibliothek zu werden. — Wenn Staedler „Horaz' sämtliche Gedichte im Sinne Herders erklärt", so hat er damit eine eigenartige Ausgabe geschaffen, welche die Wort- und Sacherklärung gänzlich den schon vorhandenen kommentierten Ausgaben überläfst, es vielmehr darauf absieht, uns ein lebendiges Bild von der Persönlichkeit des Dichters vor die Seele zu führen, und die Gedichte zu diesem Zwecke nach der Zeitfolge ihrer Entstehung ordnet. Sinngemäfs frei ins Deutsche übertragen hat Abelmann die Lieder des Venusiners, während Stemplingers Horaz „in der Lederhos'n" einhergeht, just wie ein treuherziger oberbayrischer Bua. Dem bereits in der 3. Auflage erschienenen Buche Cauers von der Kunst des Übersetzens reiht sich jetzt ein feines Büchlein aus der Feder Bardts an, eines anerkannten Meisters dieser Kunst: „Zur Technik des Übersetzens der lateinischen Prosa". Die Reihe der Übungsbücher von Busch-Fries ist mit dem 6. Teile für Prima abgeschlossen. Neu tritt auf den Plan Holzweifsigs Übungsbuch für die drei oberen Klassen. Bruhn und Preiser haben ihre Aufgaben zum Übersetzen ins Lateinische für Sekunda der Gymnasien den Frankfurter Lehrplänen angepafst. Der „neue Ostermann" (Ausgabe C) von Müller und Michaelis hat mit dem 1. Teil für Sexta seinen Lauf begonnen. —

Produktiver als für den lateinischen war die Schriftstellerei für den **griechischen Unterricht**. Ein hochverdienter Schulmann, O. Jaeger, gibt in seinem Buche „Homer und Horaz im Gymnasialunterricht", das den Niederschlag langjähriger eigener Praxis darstellt, seinen jüngeren Amtsgenossen beherzigenswerte Anweisung, wie diese beiden Dichter auf der Schule fruchtbar behandelt werden können. Im Vordergrunde des Interesses steht augenblicklich die Ithakafrage. Zugunsten der Dörpfeldschen Leukas-Hypothese entscheidet sich Göfsler in seinem mit Landschaftsbildern ausgestatteten Buche: „Leukas-Ithaka, die Heimat des Odysseus". In den vom Kunstwart herausgegebenen Bildern der beiden Preller zu Odyssee und Ilias hat auch die Schule ein bequemes, wohlfeiles Anschauungsmittel erhalten. H. G. Meyer bietet uns eine neue Odyssee-Übersetzung in schwungvoller Sprache. Auch für die Tragiker liegen mehrere neue Arbeiten vor, so die von Geffcken „Das griechische Drama", die ästhetischen Kommentare zu Sophokles von A. Müller *und von Wohlrab, der Schülerkommentar zur „Antigone" von Hüter, die Schulausgabe der* „Medea" von Muff u. a. m. v. Wilamowitz-M dorff hat seinen meisterhaften Über griechischer Tragödien vier weitere, zu eine Bande vereinigt, hinzugefügt: „Kyklops", .. „Medea", „Troerinnen". Die Zahl der Antho den Lyrikern, an denen gerade kein M hat Bucherer durch eine neue vermehr allen Punkten den Anforderungen entspr man an ein gutes Schulbuch stellt. Bran in seiner Monographie über Sappho hint tüchtigen Kommentar zur „Ars amatoria". täuschend, zurück. Dagegen trifft G. Sch der sich schon mehrfach um das Verständni verdient gemacht hat, auch jetzt mit seinem kommentar zum „Phaedon" durchaus das Kühners ausführliche Grammatik liegt Bearbeitung nun abgeschlossen vor uns u wifs schon längst dem eisernen Bestande je nasialen Bibliothek einverleibt. Was die M des griechischen Anfangsunterrichts anlangt in Hornemann und Agahd zwei eifrige V der Ahrensschen „Homermethode" erstan letzteren Elementarbuch aus Homer und Grammatik im Anschlusse an Homer verdien falls die Beachtung auch derer, die sich herein ablehnend gegen diese Methode Einen anderen, neuen Weg schlägt die E grammatik von Przygode und Engelm insofern sie sich anstatt Homer Xenophons .. zur Basis erkürt, um auf diese Weise schn gründlicher das Ziel zu erreichen. Es k geleugnet werden, dafs diese induktive Met Vorteile bietet: erstens schlägt sie einen Weg ein als die lateinische Grammatik, die körperte Logik das zweckmäfsigste Turn jugendlichen Geistes bleiben wird", und h Lehrende und Lernende den nicht zu unter den Reiz des Neuen, und zweitens wird gl ein erhebliches Stück Lektüre mit erledigt, gespart. Wer sich unter der Menge von Ü büchern für Sekunda vergeblich nach e wirklich befriedigenden umgesehen hat, se von Eichler hingewiesen; über das vo und Sitzler fehlt uns noch die Erfahrung. Gebiete der Realien tritt jetzt Hach „Akropolis von Athen" (Gymn.-Bibl. 35) de betitelten Luckenbachschen Buche zur S solche, denen die alte deutsche Sehnsucht sonnigen Süden im Herzen wohnt, die .. der Griechen mit der Seele suchen" und d empfinden, sich die Vergangenheit durch di wart zu veranschaulichen, hat Seiler sei chischen Fahrten und Wanderungen" ge Zu dem Buche Hemmes, in dem er die antwortet: „Was mufs der Gebildete vom Gri wissen?", werden die zur Universität übe Abiturienten der Realgymnasien und Oberr ihre Zuflucht nehmen müssen. Ein grofses haben sich die drei Gymnasialprofessoren garten, Poland und Wagner durch sorgsam gewählten Bildern geschmücktes W hellenische Kultur" erworben, in dem si

Ergebnisse der neueren Forschung in einer
·bildeten fesselnden Form darbieten, mit be-
Rücksicht auf den Unterricht in den oberen
Ein geradezu monumentales Werk, zu dessen
ung Hinneberg ein Heer von Koryphäen
inem Redaktionszepter vereinigt hat, ersteht
Enzyklopädie „Die Kultur der Gegenwart“.
drei Abteilungen des 1. Teiles, die bis jetzt
n sind, gehört an diese Stelle „Die
he und lateinische Literatur und Sprache“,
ndes, von subjektivem Geiste durchwehtes
neuen Schlaglichtern reich durchzucktes Buch,
'erfasserhexas Namen von bestem Klange
iert. —

schliefsen unsere diesjährige Umschau mit
eschichtsunterrichte. Für die Ge-
e des Altertums hat Niese nicht nur
Teil (188—120 v. Chr.) seiner Geschichte
hischen und makedonischen Staaten, sondern
e umgearbeitete Auflage seines Grundrisses
ischen Geschichte fertiggestellt. Janke,
cher Offizier, teilt uns die wissenschaftlichen
se einer Reise mit, die er, „auf Alexanders
sen Pfaden“ wandelnd, durch Kleinasien
men hat. Ebenfalls auf eigener Anschauung
chen Verhältnisse fufst Raase, wenn er uns
glichst getreue Darstellung der Schlacht bei
zu geben versucht. Nicht nur der Lehrer
che Geschichte, sondern auch der Erklärer
ıs wird sich in Lehmanns „Angriffe der
iden auf Italien“ vertiefen. Der lebhaften
me auch der Schule an den Ergebnissen
sforschung kommt entgegen das 36. Heft der
l-Bibliothek: „Die römischen Grenzanlagen
hland und das Limeskastell Saalburg“ von
lze, dem Direktor des Homburger Gym-
Dieser hat auch den Text zu den fünf
von Maler Woltze entworfenen Wandbildern
en, die ein ganz vorzügliches Anschauungs-
den. Blümleins damit zusammenhängende
g: „Im Kampfe um die Saalburg“ wird
Gymnasiasten fesseln und belehren zugleich.
gehört auch Köpps Monographie zur Welt-
e (22): „Die Römer in Deutschland“. Im
der Gymnasial-Bibliothek bemüht sich
len jugendlichen Lesern eine Vorstellung von
dem „Seelenadel und dem sittlichen Ernste des kaiserlichen Philosophen Marc Aurel“ zu erwecken, während Chudzinsky im 39. eine gemeinfafsliche Darstellung der Staatseinrichtungen des römischen Kaiserreiches gibt. Für die deutsche Geschichte tritt dem rühmlichst bekannten Werke Kämmels, das neuerdings in 2. Auflage bearbeitet worden ist, jetzt das reich illustrierte von Heyck zur Seite; die lichtvoll geschriebene Arbeit scheint berufen, auch dem Geschichtsunterrichte namentlich in Unterprima einen grofsen Dienst zu leisten. Für die Vertreter des geschichtlichen sowie des deutschen Unterrichts in den oberen Klassen wird sich auch Steinhausens gründliche „Geschichte der deutschen Kultur“ besonders wertvoll erweisen. Von Helmolts grofser Weltgeschichte wird der nun vorliegende fünfte Band mit um so gröfserer Freude begrüfst werden, als er zum ersten Male eine zusammenfassende Darstellung der Geschichte der südost- und osteuropäischen Völker darbietet. Sterns weitschweifiger „Geschichte Europas seit 1815“, von der jetzt der vierte Band erschienen ist (1830—48), wird der gelehrte Spezialforscher mehr Geschmack abgewinnen als der Geschichtslehrer; dieser wird sich Jaegers „Geschichte des 19. Jahrhunderts“ vorziehen, dessen reicher Inhalt jetzt vom Verfasser auch in zwei Bändchen der Göschenschen Sammlung zusammengedrängt und so für den minder bemittelten Schüler erschwinglich gemacht worden ist. Von eigentlichen Lehrbüchern der Geschichte seien noch genannt das von Schenk, in 2. Auflage neubearbeitet von Koch, das von Andrä, 1. Teil, Alte Geschichte für Quarta, neu bearbeitet von Endemann, das von Richter (früher Dietsch), neubearbeitet von Horst Kohl, das von Lorenz für bayrische Mittelschulen und das von Pfeifer mit einem Bilderanhange zur Kunst- und Kulturgeschichte. Dieser Anhang ist freilich für Schüler entbehrlich, die Luckenbachs wohlfeiles Bilderwerk „Kunst und Geschichte“ besitzen. Es ist jetzt mit dem 3. Teile: „Die Kunst des 19. Jahrhunderts“, abgeschlossen worden. Dieser vorzüglichen Sammlung ist die weiteste Verbreitung zu wünschen, namentlich ihrem 1. Teile, der nun, in der 5. Auflage, mit seinen schönen Abbildungen zur alten Geschichte neben der Belehrung auch einen wirklichen Kunstgenufs bietet.

Bücher-Verzeichnis.

Erklärung der Abkürzungen.

Brosch. = Broschiert.	Hbfzb. = Halbfranzband.	Schulb. = Schulband.
Hblnb. = Halbleinenband.	Hbldrb. = Halblederband.	Kart. = Kartoniert.
Lnb. = Leinenband.	Ldrb. = Lederband.	s., s. a. = siehe, siehe auch.

Die Preise in diesem Verzeichnis sind nur so lange gültig, als sie von den Verlegern nicht geändert werden.

1. Erziehungs- und Unterrichtslehre.

ℳ

Achenbach, Fr., Behandlung d. Kirchenliedes auf histor. Grundlage. 2. A. 04. . . . . Hblnb. 3.60
— Präparationen zur Behandlung deutscher Gedichte in darstell. Unterrichtsweise. 2 Teile in 1 Bd. 3. A. 04. Hblnb. 4.—
Ackermann, E., Die häusliche Erziehung. 2. A. 95. Lnb. 3.50
Altenburg, O., Die Arbeit im Dienste der Gemeinschaft. 01. Lnb. 3.50
Amrhein, H., Die deutsche Schule im Auslande. (Sammlung Göschen.) 05. . . . . Lnb. —.80
Andel, A., Der moderne Zeichenunterricht an Volks- und Bürgerschulen.
I. 33 Tafeln mit Text. 03. . . . . In Mappe 4.—
II. 35 Tafeln mit Text. 04. . . . . In Mappe 6.80
III. 33 Tafeln mit Text. 05. . . . . In Mappe 6.80
Armstroff, W., Der Anschauungs- und Sprachunterricht in den Unterklassen der Volks-, Mittel- und Töchterschulen. 6. A. 05. . . . . Hblnb. 2.80
Asmus, Fr., Die moderne Pädagogik. Bd. I. 03. . Lnb. 3.60
Bd. II. 04. . . . . Lnb. 4.25
Atzler s. Kolbe u. Atzler.
Au, v. d., Neueste Gesanglehre. II. (Roth, G.) . Lnb. 3.—
Bach, W. K., Pädagogische Konferenz-Vorträge 01. Hblnb. 2.—
Bals, H., Praktische Sprachlehre f. d. Volksschule. 03. (Steins Handb. 15.) . . . . Lnb. 1.50
— Prakt. Wegweiser f. Lehrer u. Lehrerinnen. 03. Lnb. 4.50
Bamberg, F., Ausführliche Bibelkunde. 01. . . . . Lnb. 2.80
Bang, S., Katechetische Bausteine zu christozentrischer Behandlung des I. Hauptstückes. 2. A. 01. . . Lnb. 2.—
— Das Leben Jesu. Seine unterrichtl. Behandl. in der Volksschuloberklasse. 4. A. 02. . . . . Lnb. 2.80
— Reform des Katechismusunterrichts. 2. A. 04. Kart. 1.50
Banner, M., Wie helfe ich meinem Schulkinde? 03. Lnb. 2.50
Bär, A., Methodisches Handbuch d. deutsch. Geschichte. (Thienem.)
I. Die deutsche Urzeit. 05. . . . Brsch 2.80, Lnb. 3.30
Barth, P., Die Elemente der Erziehungs- u. Unterrichtslehre. 06. Lnb. — —
Bartholome, Handbuch der Erziehungslehre für Lehrerbildungsanstalten 03. . . . . Lnb. 4.50
Basedow, J. B., Darstellung an Menschenfreunde. (Reclam.) Lnb. —.60
Baumann, J., Einführung in die Pädagogik. 2. A. 01. Lnb. 2.60
Baumeister, A., Handbuch d. Erziehungs- u. Unterrichtslehre, s. Handbuch.
Baumgart, M., Wegweiser zur Erlangung akademischer Würden. 6. A. 05. . . . . Lnb. 5.—
Baumgarten, O., Neue Bahnen. Unterricht in der christl. Religion. 03. Lnb. 1.80
— Über Kindererziehung. 05. . . . . Lnb. 1.50
Baur, A., Die Gesundheit in der Schule. 01. . . . Lnb. 4.—
— Die Hygiene des kranken Schulkindes. 03. . . Lnb. 1.50
— Lehrbuch für den Samariterunterricht an Seminarien usw. 03. . . . . Lnb. 4.50
— Das kranke Schulkind. 3. A. 04. . . . . Lnb. 7.—
Baur, L., Wiederholungs- u. Übungsbuch für den Unterricht in der Geographie in Frage und Antwort. 03. Lnb. 3.50
Bechtel, A., Enseignement par les yeux, basé sur les tableaux muraux. Edition destinée à l'enseignement primaire supérieur . . . . Hblnb. 3.—
— — — — secondaire . . . . Hblnb. 3.—
Beck, K. A., Handbuch zur Erklärung der biblischen Geschichte. I. Altes Testament. 96. . . . . . . Lnb. 5.—

ℳ

Beier, A., Die Berufsausbildung nach d. Berechtigungen der höheren Lehranstalten in Preussen. 03. Brosch. —.80
— Die höheren Schulen in Preussen und ihre Lehrer. Sammlg. d. wichtigsten hierauf bezügl. Gesetze etc. Nach amtl. Quellen hrsg. 2. A. 02. . . . . . Lnb. 9.—
— Ergänzungsheft 1. 04. . . . . Kart. 1.8
Bendel, J., Der Schönschreibeunterricht in Volks- und Mittelschulen. 02. . . . . Kart. 2.—
Berndt, J., Grundriss d. Kirchengeschichte, insbesondere zum Unterricht an Lehrerseminaren und z. Gebrauch f. Religionslehrer. 04. . . . . Lnb. 3.—
Beschäftigungen, Nützliche, für die Kleinen. Zusammengestellt von den Schwestern Athanasia und Eusebia. 4. A. 02. . . . . Lnb. 4.80
Bestimmungen, Die allgem., des kgl. pr. Ministers der geistl., Unterrichts- und Medizinalangelegenheiten bis 1893 von H. Reinecke, weitergeführt von G. Schöppa. Ausg. f. Lehrer. 10. A. 06. . . . . Kart. 1.50
— betr. das Präparanden- und Seminarwesen, sowie die Prüfungen der Volksschullehrer, Lehrer an Mittelschulen u. Rektoren. 01. . . . . Kart. 1.—
— für die deutschen technischen Hochschulen. 04. Kart. 2.80
Beyschlag, W., Christenlehre auf Grund des kl. Katechismus Luthers. 2. A. 01. . . . . Lnb. 4.50
Bibliothek pädagog. Klassiker, hrsg. v. Fr. Mann.
Bd. 17. Basedow, J. B., Pädagog. Schriften. 80. Lnb. 6.20
„ 33. Comenius, J. A., Der Mutter Schul. 98. Lnb. 1.20
„ 27. „ Die Schule als Spiel. 88. Lnb. 4.—
„ 10. „ Unterrichtslehre. 4. A. 98. Lnb. 4.—
„ 36. Diesterweg, A., Leben, Lehre u. Auswahl seiner Schriften.
Bd. I. 99. . . . . Lnb. 4.50
„ 37. „ II. 00. . . . . Lnb. 4.50
„ 38. „ III. 00. . . . . Lnb. 4.—
„ 18. Dinter, F. G., Ausgew. pädagog. Schriften.
Bd. I. 2. A. 87. . . . . Lnb. 4.—
„ 19. „ II. 2. A. 89. . . . . Lnb. 4.50
„ 25. Fénelon u. die Literatur d. weibl. Bildung in Frankreich. 87. . . . . Lnb. 4.50
„ 20. Fichte, J. G., Reden a. d. deutsche Nation. 2. A. 96. . . . . Lnb. 3.50
„ 34. Finger, F. A., Ausgew. pädagog. Schriften.
Bd. I. 99. . . . . Lnb. 3.50
„ 35. „ II. 99. . . . . Lnb. 4.—
„ 11. Francke, Aug. Herm., Pädagog. Schriften. 2. A. 85. . . . . Lnb. 5.—
„ 23. Friedrich d. Gr., Pädagog. Schriften. 85. Lnb. 4.—
„ 32. Harnisch, W., Volksschulwesen. 93. . Lnb. 4.50
„ 8. Herbart, Pädagogische Schriften.
Bd. I. 7. A. 03. . . . . Lnb. 4.—
„ 9. „ II. 6. A. 96. . . . . Lnb. 4.—
„ 40. Herder, J. G., Pädagogische Schriften und Äusserungen. 02. . . . . Lnb. 3.—
„ 21. Iselin, J., Pädagog. Schriften. 83. . . Lnb. 4.—
„ 24. Jean Paul (Fr. Richter), Levana. 2. A. 92. Lnb. 4.50
„ 13. Kant, Über Pädagogik. 3. A. 01. . . . Lnb. 1.75
„ 22. Locke, J., Gedanken über Erziehung. 2. A. 97. Lnb. 3.50
„ 28. Luther, M., Pädagog. Schriften. 88. . . Lnb. 4.—
„ 26. Mager, K. W., Die deutsche Bürgerschule. 88. Lnb. 2.50

ℳ

Bibliothek pädagog. Klassiker, hrsg. v. Fr. Mann.
Bd. 31. Milton, J., Pädagog. Schriften. 90. . . Lnb. 1.80
„ 12. Montaigne, Ausgew. pädagogische Stücke. 2. A. 94. . . . . Lnb. 1.10
„ 14. Niemeyer, A. H., Über Erziehung u. Unterr. Bd. I. 2. A. 82. . . . . Lnb. 4.—
„ 15. „ II. 2. A. 82. . . . . Lnb. 3.—
„ 16. „ III. 2. A. 83. . . . . Lnb. 4.50
„ 1. Pestalozzi, J. H., Ausgewählte Werke. Bd. I. 5. A. 97. . . . . Lnb. 4.50
„ 2. „ II. 4. A. 91. . . . . Lnb. 4.—
„ 3. „ III. 4. A. 93. . . . . Lnb. 4.—
„ 4. „ IV. 4. A. 94. . . . . Lnb. 3.—
„ 6. Rousseau, J. J., Emil. Bd. I. 3. A. 93. Lnb. 4.—
„ 7. „ „ „ „ II. 3. A. 95. Lnb. 4.—
„ 29. Salzmann, Ch. G., Ausgew. Schriften. Bd. I. 2. A. 97. . . . . Lnb. 3.50
„ 30. „ II. 2. A. 01. . . . . Lnb. 3.50
„ 5. Schleiermacher, Pädagogische Schriften. 2. A. 76. . . . . Lnb. 6.60
„ 39. Sigismund, B., Ausgew. Schriften. 00. Lnb. 5.50

Biese, A., Pädagogik u. Poesie. 00. . . . . Hbfzb. 7.50
— — Neue Folge . . . . . Hbfzb. 7.50
Blackie, J. St., Selbsterziehung. Ein Wegweiser für die reifere Jugend. (Webers Ill. Katech.) 3. A. 03. Lnb. 2.—
Blumberger, Fr., Einführung in die Haushaltungskunde. Für Lehrerinnen und Schülerinnen. 3 Tle. In 1 Bde. 03. . . . . Lnb. 4.—
— Einführung in die Pädagogik.
II. Methodik der einzelnen Unterrichtsfächer. 05. Schulb. 3.—
Böe, A., Kulturbilder aus Deutschlands Vergangenheit zur Ergänzung u. Belebung des Geschichtsunterrichts. 3. A. 04. . . . . Lnb. 4.—
Böhm, J., Kurzgefasste Geschichte der Pädagogik. 8. A. 99. Lnb. 2.60
Boock, J., Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren u. mittl. Klassen höherer Lehranstalten. 01. Hbfzb. 6.60
— Sprachästhetik im deutschen Unterricht. 02. . Lnb. 4.50
Bosma, H., Nervöse Kinder. Medizinische, pädagogische u. allgemeine Bemerkungen. 04. . . . . Lnb. 2.30
Böttcher, A., u. **A. Kunath**, Lehrgang für das Mädchenturnen. 2. A. 04. . . . . Lnb. 3.30
Brandenburger, J., Wegweiser für den naturgeschichtl. Unterricht.
II. Das Tierreich. Der Mensch u. seine Gesundh. 88. Hblnb. 4.90
Braune, A., Der Rechenunterricht in der Volksschule. Handbuch f. Seminaristen u. Lehrer. 5. A. 02. Lnb. 3.—
Bremen, E. v., Die preussische Volksschule, ihre Gesetze und Verordnungen. 05. . . . . Lnb. 13.—
Bücherschatz, Der, des Lehrers. Hrsg. von K. O. Beetz u. A. Rude.
I. Brass, A., Das Kind, gesund u. krank. 00. Lnb. 5.—
II. Beetz, K. O., Einführung in die moderne Psychologie. 1. Teil. Allgemeine Grundlegung. 00. Lnb. 5.50
III. Saueracker, F., Obstbau und Verwertung des Obstes. 00. . . . . Lnb. 3.60
IV. Rein, Ethik als Grundwissenschaft d. Pädagogik. 00. . . . . Lnb. 3.—
V. Uphues, G., Einführung in die moderne Logik. 00. . . . . Lnb. 2.—
VI. Beetz, K. O., Führer im Lehramte. 2. A. 05. Lnb. 4.80
VII. Müller, K., Geschichte des preuss. Volksschulwesens. 02. . . . . Lnb. 3.60
VIII. Rude, A., Methodik des gesamten Volksschulunterrichts. 1. Teil. 2. A. 05. . . . . Lnb. 3.60
IX. — — 2. Teil. 2. A. 05. . . . . Lnb. 5.40
X. Heman, F., Geschichte der Pädagogik. 04. Lnb. 4.20
XI. Busemann, L., Lebensbilder aus d. Tierreiche. 05. . . . . Lnb. 3.60
Bühlmayer, K., Ausgeführte Katechesen. 05. (Kathol.) Lnb. 2.40
Bürgel, F. W., Pädagog. Chrestomathie f. kathol. Seminarzöglinge. 3. A. 97. . . . . Schulb. 3.—
c **Busch, H.**, Reigenspiele und Reigen f. Mädchenschulen und Damenturnvereine. (Thienem.)
I. 25 Reigenspiele für Unter- und Mittelklassen. 2. A. 06. . . . . Kart. 1.40
II. 25 Lieder- und Musikreigen f. Mittel- u. Oberklassen. 98. . . . . Kart. 2.40
c — Die Spiele i. d. Mädchenschule. 3. A. 06. (Thienem.) Kart. 2.40
Busch, R., Kirchengeschichte, insbesondere für Lehrerseminare u. Religionslehrer. 03. . . . . Lnb. 2.80
Busch, W., Keine Storchgeschichten mehr! Prakt. Anleitung, wie man seinen Kindern die Wahrheit sagt u. seine Familie vor sittlich. Schäden bewahrt. 04. Lnb. 4.—
Busemann, L., Methodik der naturkundlichen Fächer in der Volksschule. 02. . . . . Lnb. 2.—
— Entwürfe f. d. pflanzenkundl. Unterricht auf biolog. Grundlage. 04. . . . . Lnb. 2.20
Busse, E. v., Formenschatz f. Mutter u. Kind. 2. A. 04. Lnb. 4.—
Büttner, A., Anleitung z. Rechenunterricht in der Volksschule. 19. A. 03. . . . . Schulb. 3.50
Cassel, H., Deutsche Aufsätze f. Volks- u. Bürgerschulen. 03. . . . . Schulb. 3.—
Cauer, P., Palaestra vitae. Eine neue Aufgabe des altklassischen Unterrichts. 02. . . . . Lnb. 3.40
— Grammatica militans. Erfahrungen u. Wünsche im Gebiete d. latein. u. griech. Unterrichts. 2. A. 03. Lnb. 3.60
— *Von deutscher Spracherziehung.* 05. . . . . Lnb. 4.80

Claussen, A. P. L., Method. Anleitg. zum Unterricht im Rechnen. 85. . . . . Lnb. 2.50
Colozza, G. A., Psychologie und Pädagogik des Kinderspiels. 00. . . . . Hbfzb. 6.50
Comenius, J. A., Didactica magna od. Grosse Unterrichtslehre. Hrsg. v. W. Altemöller. (Sammlung pädag. Schriften 30.) 05. . . . . Hblnb. 2.30
— Grosse Unterrichtslehre. 4. A. 83. . . . . Lnb. 4.50
Compayré, G., Die Entwickelung der Kindesseele. 99. Hbfzb. 9.50
Conrad, P., Grundzüge der Pädagogik und ihrer Hilfswissenschaften in elementarer Darstellung.
I. Psychologie mit Anwendung a. d. Unterricht. 01. Lnb. 4.75
II. Elemente der Ethik u. allg. Pädagogik. 01. Lnb. 4.75
— Präparationen für den Physikunterricht in Volks- u. Mittelschulen. 2 Bde.
I. Mechanik u. Akustik. 2. A. 01. . . . . Schulb. 4.20
II. Optik, Wärme, Magnetismus und Elektrizität. 2. A. 05. . . . . Schulb. 4.20
Crüger, J., Katechismuslehre. Neu bearb. v. R. Stolzenburg. 12. A. 01. . . . . Schulb. 3.60
Cyranka, L., Die vaterländische Geschichte in der utraquist. Volksschule. Zum Gebrauch für Lehrer. 2. A. 93. . . . . Hblnb. 1.50
Dannemann, F., Leitfaden für den Unterricht im chem. Laboratorium . . . . . Kart. 1.—
Deharbe, J., Grössere Katechismuserklärung, nebst einer Auswahl passender Beispiele als Hilfsbuch zum katechetischen Unterr. 4 Bde. Neu bearbeitet v. J. Linden. 6. A. 04. 05. . . . . Hbfzb. 20.65
— Kürzeres Handbuch zum Religionsunterricht in den Elementarschulen. Neu bearbeitet von J. Linden. 6. A. 98. . . . . Hbfzb. 6.40
Dehn, P., Bismarck als Erzieher. 02. . . . . Lnb. 6.—
Demoor, J., Die anormalen Kinder und ihre erziehliche Behandlung in Haus und Schule. 00. . . . . Hbfzb. 7.50
Diesterweg, A., Wegweiser z. Bildung f. deutsche Lehrer. Bd. I. 6. A. 90. (Diesterweg.) . . . . . Hbfzb. 4.—
— — Bearb. v. K. Wacker. 2. A. 04. (Schöningh.) Lnb. 2.30
Dietel, P., u. **R. Göhler**, Aufsatzstoffe f. d. Volksschule. 4. A. 05. . . . . Lnb. 2.25
Dietlein, H. R., Wegweiser f. d. Schreibunterricht. 4. A. 96. Schulb. 3.60
Dittes, Fr., Geschichte der Erziehung u. d. Unterrichts. 11. A. 03. . . . . Lnb. 2.60
— Schule der Pädagogik. 6. A. 01. . . . . Lnb. 8.—
Dohm, H., Die Mütter. Beitrag zur Erziehungsfrage. 03. Lnb. 4.—
Dorenwell, K., Der deutsche Aufsatz in den unteren u. mittl. Klassen höh. Lehranstalten usw.
Bd. I. 5. A. 04. . . . . Schulb. 4.—
„ II. 6. A. 05. . . . . Schulb. 5.—
„ III. 2. A. 05. . . . . Schulb. 4.60
Dörpfeld, F. W., Gesammelte Schriften. 12 Bde. . Lnb. 40.—
I. Beiträge zur pädagog. Psychologie. 1. Denken und Gedächtnis. 8. A. 03. — 2. Die schulgem. Bildung der Begriffe. 3. A. 96. In 1 Bd. Lnb. 3.—
II. Zur allgem. Didaktik. 1. Grundlinien einer Theorie des Lehrplanes. 3. A. 98. — 2. Der didakt. Materialismus. 5. A. 05. In 1 Bd. Lnb. 3.80
III. Zur Methodik d. Religionsunterrichts. 4. A. 95. Lnb. 4.—
IV. Realunterricht. 95. . . . . Lnb. 2.80
V. Real- u. Sprachunterricht. 96. . . . . Lnb. 2.80
VI. Lehrerideale. 96. . . . . Lnb. 2.50
VII. Fundamentstücke e. gerechten Schulverfassung. 2. A. 97. . . . . Lnb. 4.20
VIII. Die freie Schulgemeinde. Grundgebrechen usw. 99. . . . . Lnb. 6.20
IX. Schulverfassung. 99. . . . . Lnb. 4.20
X. Sozialpädagogik u. Vermischtes. 00. . . Lnb. 4.40
XI. Zur Ethik. 95. . . . . Lnb. 3.60
XII. Die Heilslehre. 00. . . . . Lnb. 4.20
c **Dörries, B.**, Der Glaube. Erklärung d. 2. Hauptstückes des kl. Katechismus Luthers. 3. A. 01. . . . . Lnb. 5.40
Eberhardt, K., Die Poesie in der Volksschule. 3 Tle. in 1 Bd. 5. A. 96. . . . . Hbfzb. 6.40
Eckert, A., Der erziehende Religionsunterricht. 99. Lnb. 3.20
Ehrhardt, K., Unser Schulwesen. (Bibliothek der Volksbildung.) 05. . . . . Lnb. 1.50
Engelke, K., La Classe en français, Hilfsbuch f. d. Gebr. d. Französ. f. d. Lehrer. 2. A. 02. . . . . Kart. 1.—
Ernst, E., Elternpflicht. Beiträge zur Frage d. Erziehg. d. Jugend. 05. . . . . Lnb. 3.—
Ernst, J., Bilder aus d. Geschichte d. Pädagogik f. kathol. Lehrerseminare. 2. A. 05. . . . . Lnb. 3.60
Erziehung, Die gute und die schlechte. In Beispielen von * * *. 02. . . . . Lnb. m. G. 2.—
Falcke, A. u. F., Präparationen f. d. Religionsunterricht.
I. 22 Biblische Geschichten f. d. Unterstufe. 4. A. 97. . . . . Lnb. 2.—
II. 80 Biblische Geschichten f. d. Mittelstufe. 4. A. 97. . . . . Lnb. 3.70
III. Die Heilige Geschichte. Oberstufe. 8 A. 96. Lnb. 4.50
IV. Luthers kleiner Katechismus. 4. A. 01. Lnb. 2.75
V. 70 Kirchenlieder. 97. . . . . Lnb. 4.50
VI. Bibellesen. (Mit Bibelkunde). 99. . . . . Lnb. 5.50
VII. Kirchengeschichte. 02. . . . . Lnb. 4.50
Felsch, Hauptpunkte d. Psychologie m. Berücksichtigung d. Pädagogik u. einiger Verhältnisse des gesellschaftl. Lebens. 04. . . . . Lnb. 7.60

ℳ

Fénelon, Über die Erziehung der Mädchen. Bearb. von Fr. Schieffer. 2 A. 03. Lnb. 1.10

Finger, F. A., Anweisung zum Unterricht in der Heimatkunde. 7. A. 93. Schulb. 3.50

Fischer, E., Sprachstoffe zu Lehmann-Leutemanns Tierbildern f. d. Anschauungsunterricht. 9. A. 05. Lnb. 2.80

Fischer, O., Leben, Schriften u. Bedeutung d. wicht. Pädagogen bis zum Tode Pestalozzis. Für Examinanden. 3. A. 00. Lnb. 3.50

Flinzer, F., Lehrbuch d. Zeichenunterrichts an deutschen Schulen. 5. A. 96. Lnb. 7.—

Florin, A., Unterrichtliche Behandlung von Schillers Tell. 04. Hblnb. 2.80

Foltz, O., Anleitung zur Behandlung deutscher Gedichte.
- I. Unterstufe (1. u. 2. Schuljahr). Präparationen. 05. Lnb. 2.75
- II. Unterstufe (3. Schuljahr). Präparationen. 05. Lnb. 2.30
- III. Mittelstufe (4.—6. Schulj.). Natur- u. Menschenleben. Heimat u. Fremde. 05. Lnb. 2.30
- IV. Mittelstufe (4.—6. Schuljahr). Sage u. Geschichte. Krieg u. Frieden. 05. Lnb. 2.50
- V. Oberstufe (7. u. 8. Schuljahr). Präparationen. 05. Lnb. 3.30
- VI. Elemente der Poetik u. Theorie des Lehrverfahrens. 05. Lnb. 1.60

Förster, E., Tabellen zur Geschichte der Pädagogik. 3. A. 99. Kart. 1.70

Förster, F. W., Jugendlehre. Ein Buch f. Eltern, Lehrer u. Geistliche. 04. Lnb. 6.—

— Lebenskunde. Ein Buch f. Knaben u. Mädchen. Lnb. 3.—

Förster, M., Wegweiser für den Gesangunterricht in 2—8klass. Volksschulen. 00. Lnb. 4.60

Förster, O., Der bibl. Geschichtsunterricht i. d. Elementarklasse evang. Volksschulen. 5. A. 01. Hblnb. 2.—

— Das erste Schuljahr. Theoret.-prakt. Lehrbuch für Lehrer usw. 4. A. 02. Lnb. 4.40

Francken-Coster, M. J., u. **J. Cannegieter,** Aus der Fröbelschule. Vorlagenbuch mit Klebe- und Zeichenbüchlein. 2 Teile. 03. Brosch. 3.50

‹ **Franke, K.,** u. **P. Riemann.** Einheitliches Religionsbuch f. evangel. Schulen mit einfachen Schulverhältnissen. 04. (Thienem.) Lnb. 1.40

— — Ausg. B. für Taubstummenanstalten. 04. (Thienem.) Lnb. 1.80

Freyer, C., Das Skioptikon in der Schule Lnb. 3.—

Fricke, J. H. A., Bibelkunde, 2 Bde.
- I. Einleitung und Altes Testament. 2. A. 01. Schulb. 5.20
- II. Neues Testament. 98. Schulb. 5.20

— Handbuch des Katechismusunterrichts nach Luthers Katechismus. 3 Bde. 3. A. 99. Jeder Band. Hbfzb. 4.60

Friedenthal, E., Preuss. Volksschulrecht unt. besonderer Berücksichtigung des schlesischen Provinzialrechts. 03. Kart. 3.—

Fritzsche, R., Die deutsche Geschichte in der Volksschule. Präparationen u. Entwürfe für das 5. bis 8. Schuljahr.
- I. Von Armin bis zum Augsburger Religionsfrieden. 2. A. 03. Hbfzb. 4.—
- II. Vom Dreissigjährigen Krieg bis zur Gegenwart. 04. Hbfzb. 6.—

— Method. Handbuch für den erdkundl. Unterricht.
- I. Das Deutsche Reich. 3. A. 05. Lnb. 5.70
- II. Europa. 04. Lnb. 3.80

Fröbel, F., Mutter- u. Koselieder. Ein Familienbuch. 3. A. 02. Lnb. 4.—

Frohberg, W., Handbuch f. Turnlehrer u. Vorturner.
- Bd. 1. 6. A. 97. Lnb. 1.25
- „ 2. 9. A. 02. Lnb. 1.25

Fuhr, W. v. d., Handbuch für die Perikopenstunde. 04. Lnb. 4.80

— Der Religionsunterricht in der Volksschule. 02. Lnb. 1.60

Führer durch das Volksschullesebuch.
- I. Kamp, K., Schulgemässe Behandlung sämtlich. Lesestücke des Crüwellschen Lesebuches f. die Unterklassen kathol. Volksschulen. (II. Fibel.) 04. Lnb. 3.25
- II. Kamp, K., u. F. Marke, Schulgemässe Behandlung der Lesestücke des Crüwellschen Lesebuches für die Mittelklassen katholischer Volksschulen. 04. Lnb. 5.25
- III. Kamp, K., u. W. Fleitmann, Schulgemässe Behandlung d. Lesestücke des Crüwellschen Lesebuches f. die Oberklassen kathol. Volksschulen.
  - 1. Teil. 04. Lnb. 5.50
  - 2. „ 04. Lnb. 5.50

Funk, G., Katechismus d. Schreibunterrichts. 3. A. 93. Lnb. 1.50

Funke, A., Grundzüge der Geschichte der Pädagogik. 4. A. 96. Lnb. 1.30

Fürst, L., u. **H. Suck,** Goldenes Buch der Eltern s. Lexikon der Kinderheilk. u. Kindererziehung.

Fuss, K., Der Unterricht im ersten Schuljahr. 99. Lnb. 3.—

Fuss, K., Der erste Unterricht in der Naturgeschichte. 4. A. 01. Lnb. 4.—

‹ **Galle, R.,** Konrad Bitschins Pädagogik. Das vierte Buch des enzyklopädischen Werkes: „De vita coniugali." 05. (Thienem.) Brsch. 6.—

Gattermann, H., 50 evang. Kirchenlieder. Ein Lehrbuch f. Volksschullehrer, Seminar. u. Präpar. 2. A. 95. Lnb. 2.50

‹ **Genau, A.,** Geschichte und Methodik d. Raumlehre 06. (Thienem.) Kart. 1.40

— Das Volksschulrechnen. Methodisches Lehrbuch für Seminaristen und Lehrer. 05. Lnb. 2.40

ℳ

Gerlach, O., Pädagogische Psychologie u. Logik. 06. Lnb. 5.—

Geyer, A., Physik in der Volksschule. 04. (Steins Handbücher 19.) Lnb. 1.80

— Der Turnunterricht. (Steins Handb. 11.) Lnb. 1.50

— Praktischer Religionsunterricht an der Volksschule. 05. Lnb. 3.40

Gieseler, A., Die Behandlung d. biblischen Anschauungsbilder auf der Mittel- und Oberstufe. 02. Schulb. 1.50

— Der Religionsunterricht im Anschluss an das biblische Anschauungsbild. 00. Lnb. 2.40

Gils, J. v., u. **J. Nellessen,** Kommentar zur biblischen Geschichte f. d. kathol. Volksschule. 2. A. 05. Hbfzb. 9.80

Gizycki, P. v., Der neue Adel. Ratschläge u. Lebensziele für die deutsche Jugend. 02. Lnb. 5.—

Glauning, F., Didaktik und Methodik des englischen Unterrichts. 2. A. 03. Lnb. 3.50

Göbelbecker, L. F., Lehrlust. Ein Führer durch den Unterricht im ersten Schuljahr.
- I. Im Frühling. 1. Daheim. 95. Hblnb. 2.10

— Das rechenunterrichtliche Sachprinzip. 01. Lnb. 3.20

— Unterrichtspraxis für das Gesamtgebiet des ersten Unterrichts. 03. Lnb. 7.50

Goldscheider, Behandlung der Lesestücke s. Handb. der deutschen Unterrichts.

Goltz, Bogumil, Buch der Kindheit. 4. A. 05. Lnb. 3.—

Gordon, E., Die katholische Kindergärtnerin in Schule und Haus. 02. Lnb. 1.—

Görth, A., Die Lehrkunst. 3. A. 02. Lnb. 6.—

— Erziehung und Ausbildung der Mädchen. 94. Lnb. 7.—

— Probelektionen nebst Vorstudien und Mustervorträgen über Balladen und Sinngedichte von Schiller usw. 98. Lnb. 5.50

Gottesleben, N., Anleitung zur Behandlg. d. Lesebuches in den Mittelklassen der Volksschulen. 99. Schulb. 2.80

Gottesleben, N., u. **K. Michels,** Anleitung zur Behandlg. d. Lesebuches in d. Oberklassen d. Volksschulen. 01. Schulb. 5.80

Götze, W., Katechismus des Knabenhandarbeits-Unterrichts. 92. Lnb. 3.—

Grässner, A., Der Volksschulgesang. 3. A. 04. Hblnb. 2.70

Gräve, A., Präparationen zur Behandlung deutscher Musterstücke in Volksschulen.
- I. Mittelstufe. 5. A. 98. Schulb. 2.30
- II. Oberstufe 1. 5. A. 99. Schulb. 2.50
- III. „ 2. 5. A. 02. Schulb. 4.20

Grittner, H., u. **F. Schmale,** Praxis des Turnunterrichts. 02. Lnb. 2.40

Groffy, H., Hilfsmittel zur Vor- u. Fortbildung der Lehrer. II. Allgem. Unterrichtslehre. 03. Kart. 1.25

Groos, K., Das Seelenleben des Kindes. 04. Lnb. 4.—

∘ **Grosse, H.,** Evangelische Schulandachten. 95. (Thienem.) Brsch. 2.—, Kart. 2.25

Gruber, H., Unserer Ruth Lernjahre. Beitrag zur Erziehung d. weibl. Jugend. 02. Lnb. 4.—

Grüllich, A., Entwürfe für d. Anschauungsunterricht im 1. u. 2. Schuljahre. 5. A. 00. Lnb. 5.50

— Kurzgefasste Behandlung der hl. 10 Gebote. 2. A. 05. Kart. 1.40

— Lehrplan f. d. einfache Volksschule. 4. A. 00. Lnb. 3.—

— Skizzen z. unterrichtl. Behandlung des kl. Katechismus Luthers. 5. A. 99. Lnb. 3.75

— Unsere Seminararbeit. Ein Beitrag zur Organisation des sächsischen Seminarwesens. 04. Lnb. 6.—

— Zur Geographie Deutschlands in der einfachen Volksschule. 2. A. 02. Lnb. 3.—

— Zur Geographie Sachsens in der einfachen Volksschule. 2. A. 02. Lnb. 2.—

— Zum Anschauungsunterricht und zur Heimatkunde. 2. A. 00. Lnb. 2.75

Grundig, F., Handreichung zur Behandlung. der biblischen Geschichte.
- I. Altes Testament. 91. Schulb. 5.—
- II. Neues Testament. 99. Schulb. 5.—

Gurlitt, L., Der Deutsche u. seine Schule. 05. Brsch. 2.— Lnb. 3.—

Guttmann, O., Gymnastik der Stimme. 6. A. 02. Lnb. 3.50

Habermas, Entwürfe zur schulgemässen Behandlung der von der Eisenacher Kirchenkonferenz neu aufgestellten Perikopen.
- I. Die evangelischen Perikopen. 01. Lnb. 2.20

Habrich, J., Pädagogische Psychologie. 2 Bde. in 1 Bd. 2 A. 03. Lnb. 8.70
- I. Das Erkenntnisvermögen. 2. A. 03. Lnb. 3.80
- II. Das Strebevermögen. 03. Lnb. 5.50

Hähnel, E., u. **R. Patzig,** Zur Wortbildung und Wortdeutung. Method. Winke zur Erteilung d. deutschen Unterrichts. 5. A. 04. Lnb. 2.—

Hall, G. St., Ausgew. Beiträge zur Kinderpsychologie u. Pädagogik. 02. Hbfzb. 9.50

Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre für höh. Schulen. In Verbind. mit anderen hrsg. v. A. Baumeister. In 4 Bdn.
- I. 1. Ziegler, Th., Geschichte d. Pädagogik. 2. A. 04. Hbfzb. 8.50
  - 2. Die Einrichtung u. Verwaltung d. höh. Schulwesens von A. Baumeister. 97. Hbfzb. 18.—
- II. 1. Toischer, W., Theoret. Pädagogik u. allgem. Didaktik. — Fries, W., Die Vorbildung der Lehrer f. d. Lehramt. 95. Hbfzb. 9.—
  - 2. Matthias, A., Prakt. Pädagogik für höhere Schulen. 2. A. 04. Kotelmann, Schulgesundheitspflege Hbfzb. 12.—

ℳ

Handbuch der Erziehungs- u. Unterrichtslehre für höh. Schulen. In Verbind. mit anderen hrsg. v. A. Baumeister. In 4 Bdn. (Fortsetz.)

III. Didaktik u. Methodik der einzelnen Lehrfächer.

1. Hälfte. 98. Hbfzb. 27.—

IV. — 2. „ 97. Hbfzb. 16.80

— des höheren Mädchenschulwesens. Herausgegeben von J. Wychgram. 97. Lnb. 12.—

— Enzyklopädisches, der Pädagogik. Hrsg. v. W. Rein. 2. A. (2. 16 Hlbbde. Subskr.-Preis. Jed. Halbbd. Brosch. 8.—

8 Bde. Subskr.-Preis. Jeder Band Hbfzb. 18.50

Einzelne Bände werden nicht abgegeben.

— — Ergänzungsbände zur 1. Auflage.

I. Halbband Brosch. 7.50

Hardeland, Th., Die katechetische Behandlung des kleinen Katechismus Luthers. 99. Lnb. 4.20

Harder, A., Engelchen und Bengelchen.

I. Die Kinderstube. 3. A. 04. Lnb. 3.—

II. Bredablick. 05. Lnb. 3.—

Harder, F., Handbuch f. d. Anschauungsunterricht, bearb. v. J. F. Hüttmann. 10. A. 91. Lnb. 6.60

Harnisch, O., Bibelkunde. Handbuch f. d. evangelischen Religionsunterricht in Lehrer- und Lehrerinnen-Bildungsanstalten, nach den neuen preuss. Lehrpl.

I. Einleitung in das Alte Testament. 02. Lnb. 3.60

II. Einleitung in das Neue Testament

1. Die vier Evangelien. 03. Lnb. 2.20

2. Die Apostelgeschichte, Briefe und Offenbarung. 04. Lnb. 2.—

II in 1 Bd. Lnb. 4.—

°**Hartmann,** Heimatkundlicher Anschauungsunterricht. (Roth, G.) Lnb. 2.50

Hartmann, A., Fröbels Erziehungsmittel f. Kindergarten und Familie. 2 Teile in 1 Bd. 04. Lnb. 4.80

— Neue Bewegungs- u. Marschierspiele. 04. Kart. 1.20, Lnb. 1.60

Hartmann, B., Die Analyse d. kindl. Gedankenkreises als die naturgem. Grundlage des ersten Schulunterrichts. 3. A. 96. Lnb. 3.20

— Rechenunterricht in der Volksschule. 2. A. 93. Lnb. 5.—

Hartmann, E., Vademekum des deutschen Volksschullehrers. 01. Hblnb. 1.50

Hasberg, L., Praktische Phonetik im Klassenunterricht. 2. A. 03. Hblnb. 1.30

Häses Pädagogischer Taschenkalender Lnb. —.75

Hassmann, R., Erziehungslehre für Lehrer- u. Lehrerinnenbildungsanstalten. 3. A. 03. Lnb. 1.70

Hauffe, Th., Die Schulrevisionen. 3. A. 04. Lnb. 3.20

Häuselmann, J., Agenda für Zeichenlehrer. 3 Bde. o. J. Jeder Band Kart. 1.50

— — 3 Bde in 1 Bd. Kart. 4.—

— Des Lehrers Zeichen-Taschenbuch. 7. A. 03. Kart. 3.—

Heeger, R., Übungsbeispiele a. d. Gebiete der Frei-, Ordnungs- usw. Übungen für das Turnen der weibl. Jugend. 3. Aufl. 99. Lnb. 4.60

Heerwart, E., Einführung in die Theorie und Praxis des Kindergartens. 01. Lnb. 2.50

Heidrich, R., Handbuch f. d. Religionsunterricht in den oberen Klassen. 3 Bde.

I. Kirchengeschichte. 3. A. 05. Lnb. 10.—

II. Heilige Geschichte. 2. A. 97. Lnb. 10.—

III. Glaubenslehre. 2. A. 00. Lnb. 8.—

Heilmann, K., Psychologie und Logik. 7. u. 8. A. 02. Kart. 2.—

— Quellenbuch zur Pädagogik. 05. Lnb. 7.50

Heimerdinger, G., Präparationen f. d. Katechismusunterricht. 00. Lnb. 4.50

Heinemann, K., Der einheitliche Sprachunterricht in den ersten Schuljahren. 2. A. 03. Schulb. 2.80

Heinemann, L., Handbuch f. d. Anschauungsunterr. und die Heimatskunde. 8. A. 02. Text zu Wilkes Bildertafeln Schulb. 3.60

Heintze, A., Latein und Deutsch. Ein Beitrag zum zeitgemässen Ausbau höherer Lehranstalten. 02. Brosch. 1.50, Hblnb. 2.—

Heinze, A., Prakt. Anleitung zum Disponieren deutscher Aufsätze. 7. A. 05 u. ff.

1. Aufgaben 1—125. Kart. 1.30

2. Stoff aus deutschen Schriftstellern usw. Kart. 1.30

3. Aussprüche und Sinnsprüche. Kart. 1.30

4. Stoff aus der Erdkunde usw. Kart. 1.30

5. Anleitung zum Disponieren und Register über 1.—4. Heft. Kart. —.80

Heinze, H., Der Unterricht in der Erdkunde Hblnb. 2.—

Heinze, H., u. W. Schröder, Aufgaben aus klassischen Dramen, Epen und Romanen. 99—03.

Freytag s. Scheffel.

4. Goethe, Götz v. Berlichingen u. Egmont. Kart. 1.—

6. — Hermann u. Dorothea. Kart. 1.—

5. — Iphigenie auf Tauris. Kart. 1.—

11. — Torquato Tasso. Kart. 1.—

21. Grillparzer, König Ottokar, Traum ein Leben, Weh' dem, der lügt. Kart. 1.—

17. — Sappho u. Gold. Vlies. Kart. 1.—

18. Homer, Ilias. Kart. 1.—

19. — Odyssee. Kart. 1.—

20. Horaz, Dichtungen. Kart. 1.—

13. Kleist, Prinz v. Homburg, Die Hermannsschlacht u. Körners Zriny. Kart. 1.—

Körner, Zriny s. Kleist.

7. Lessing, Minna v. Barnhelm. Kart. 1.—

ℳ

Heinze, H., u. W. Schröder, Aufgaben aus klassischen Dramen, Epen u. Romanen. 99—03. (Fortsetzung.)

12. Lessing, Philotas, Emilia Galotti, Nathan der Weise. Kart. 1.50

9. Scheffels u. Freytags Romane. Kart. 1.70

8. Schiller, Braut v. Messina. Kart. 1.—

2. — Jungfrau v. Orleans. Kart. 1.40

16. — Kabale und Liebe, Räuber usw. Kart. 1.—

10. — Maria Stuart. Kart. 1.—

3. — Wallenstein. Kart. 1.20

1. — Wilhelm Tell. Kart. 1.40

14. Shakespeare, Julius Cäsar, Coriolan. Kart. 1.—

22. — König Lear, Kaufmann von Venedig. Kart. —.80

15. — Macbeth u. Hamlet. Kart. —.80

23. Uhland, Herzog Ernst v. Schwaben. Ludwig d. Bayer. Herder, Cid. Kart. 1.—

Heinze, L., u. M. Hübner, Methodik d. Rechenunterr. 01.

Bd. I. Hblnb. 1.60

„ II. Hblnb. —.90

„ III., IV., V. Jeder Bd. Hblnb. 1.40

„ VI. Hblnb. 2.20

„ VII. 4. A. 05. Hblnb. 2.20

Heinze, W., Im Amt. Ein Handb. f. Schulamtskandidaten u. junge Lehrer. 5. A. 05. Lnb. 4.60

Hellwig, P., Die Technik des Unterrichts in d. deutschen Sprache. 04. Lnb. 5.50

— Die vier Temperamente bei Kindern. Ihre Äusserung und ihre Behandlung in Erziehung und Schule. 7. A. 02. Lnb. 1.60

Helm, Joh., Handbuch der allgem. Pädagogik. 3. A. 05. Lnb. 5.30

Hempel, R., Zum Katechismusunterrichte. Methodische Winke. 4. A. 00. Hblnb. 2.25

Herbart, J. F., Allgem. Pädagogik. Billige Ausgabe. 94. Hblnb. 1.50

— — (Reclam.) Lnb. —.80

— Umriss pädagog. Vorlesungen. (Reclam.) Lnb. —.80

Herder, J. G. v., Schulreden. Hrsg. von F. Michaelis. (Reclam.) Lnb. —.60

Hermann, A., Reigen für das Schulturnen. 3. A. 99. Lnb. 3.30

Hermann, K., Die Technik des Sprechens. 02. Lnb. 4.50

Herzig, Frz., Schulgesangbuch mit Übungskurs und method. Winken. Ausg. f. Lehrer. 02. Schulb. 2.30

Hesse, O., Erläuterungen deutscher Prosastücke aus dem Lesebuche für Präparandenanstalten von F. Girardet, A. Puls und H. Reling. (Thienem.) Kart. 2.—

Hessling, Klara, Das Mädchenturnen. 3. A. 00. Lnb. 6.—

Heubaum, A., Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des 17. Jahrhunderts

Bd. I. 04. Lnb. 9.—

Hildebrand, R., Vom deutschen Sprachunterricht. 7. A. 01. Lnb. 3.60

Hildebrandt, P., Das Spielzeug im Leben des Kindes. 04. Lnb. 6.—

Hilfsbuch beim evangelischen Religionsunterricht von F. H. Kahle, Schultz u. Triebel. 10. A. 00.

I. Die Geschichte d. Reiches Gottes v. F. H. Kahle.

1. Altes Testament Lnb. 3.30

2. Neues Testament Lnb. 2.30

I. 1. 2. in 1 Bd. Hbfzb. 5.60

II. 1. Der kleine Katechismus Luthers, erläut. von F. H. Kahle. 16. A. 02. Lnb. 3.40

2. Die gebräuchlichen Lieder d. evang. Kirche, erläutert von Schultz u. Triebel. 15. A. 01. Lnb. 3.—

Hillardt-Stenzinger, G., Methodik des Handarbeitsunterrichts f. Lehrerinnen-Bildungsanstalten. 03. Lnb. 6.40

Hipp, J., Handarbeit der Mädchen. 03. Lnb. 5.—

— Der Zeichenunterricht für Mädchen. 01. Lnb. 7.—

Hirt, F., Allgemeine Erdkunde in Bildern. 3. A. vom Bilderatlas. Bd. I. 03. Lnb. 8.50

— Geographische Bildertafeln. Für die Belebung des erdkundl. Unterrichts und als eine Ergänzung z. d. Lehrbüchern der Geographie v. E. v. Seydlitz, hrsg. v. A. Oppel u. A. Ludwig.

II. Typische Landschaften. 2. A. 87. Lnb. 6.50

III. Völkerkunde:

1. Europa. 86. Lnb. 7.—

2. Asien u. Australien. 87. Lnb. 8.—

3. Afrika u. Amerika. 88. Lnb. 8.50

— Historische Bildertafeln f. d. Belebg. d. geschichtl. Unterrichts u. als eine Ergänzg. z. d. Lehrbüchern d. Geschichte, hrsg. v. Schulmännern usw. 2 Teile mit Begleittext. In 1 Bd. 80. Lnb. 7.50

Hoffmann, C., Handbuch f. d. Geschichtsunterricht in preuss. Volksschulen. 9. A. 03. Hbfzb. 6.80

— Hilfsbuch f. d. Unterricht in der bibl. Geschichte. 4. A. 02. Hblnb. 3.50

— Hilfsbuch z. Unterricht in der biblischen Geschichte. Ausgabe für die Diözese Paderborn. 04. Lnb. 3.50

Hoffmann, H., Die Lautwissenschaft (Phonetik) und ihre Verwendung beim muttersprachlichen Unterricht in der Schule. 01. Schulb. 2.60

Hoffmann, K., Bibelkunde. Für kathol. Seminare. 02. Lnb. 2.40

Hoffmeyer, L., Des Lehrers Handbuch. 2 Teile.

I. Der schriftl. Verkehr mit den verschied. Behörden. 5. A. 01. Kart. 1.—

II. Die wichtigsten Gesetze u. Verfügungen, betr. d. Volksschulwesen in Preussen. 2. A. 92. Kart. 1.60

Hohmann, L., Methodik der einzelnen Unterrichtsfächer in zeitgemässer Gestaltung. 2. A. 04. Hbfzb. 5.80

— Schulpraxis. Ein Führer im Lehramt. 2 Bde. in 1 Bd. 03. Hbfzb. 4.50

ℳ

Hollkamm, F., Der erziehende Unterricht in der vierklassigen Landschule. 04. . . . . Hbfzb. 5.40
Hölzels geograph. Charakterbilder. Mit Text v. F. Umlauft u. V. v. Haardt. Kleine Handausg. . . . Lnb. 7.—
Hotop, G., u. W. Vorbrodt, Erläuterungen deutscher Lesestücke. 04.
I. Unterstufe . . . . Hblnb. 3.50
II. Mittelstufe . . . . Hblnb. 3.50
III. Oberstufe . . . . Hblnb. 5.—
Huberich, K., Elementarer Lehrgang für den modernen Zeichenunterricht. 04. . . . . Lnb. 3.—
Ilzhöfer, K., Methodisches Handbuch d. bibl. Geschichte.
I. Altes Testament. 3. A. 96. . . . . . . Schulb. 4.30
II. Neues Testament. 3. A. 98. . . . . . . Schulb. 4.30
Jäger, O., Didaktik u. Methodik d. Geschichtsunterrichts. 2. A. 04. Lnb. 3.50
— Lehrkunst und Lehrhandwerk. 97. . . . . . . Hbfzb. 7.50
Jahn, M., Der Einfluss der Kantischen Psychologie auf die Pädagogik als Wissenschaft. 85. . . . . . . Brosch. 1.20
— Ethik als Grundwissensch. d. Pädagogik. 3. A. 05. Lnb. 6.—
— Psychologie als Grundwissenschaft der Pädagogik. 4. A. 04. . . . . Lnb. 8.—
Jahrbuch, Pädagogisches. Hrsg. v. Meyer u. Rosin. Lnb. 4.—
— f. Zeichen- u. Kunstunterricht. Hrsg. v. G. Friese.
I. Jahrgang 04. . . . . Lnb. 12.—
II. „ 05. . . . . Lnb. —.—
Jakob, F. A. L., Deutschlands spielende Jugend. Turn-, Jugend-, Kinderspiele usw. 4. A. 96. . . . . Kart. 4.80
Jänisch, A., Neue Anweisung z. naturgemäfsen Schreibleseunterricht. 96. (Steins Handb. 3.) . . . . . Lnb. 1.80
— Gemeine u. dezimale Brüche. 04. (Steins Handb. 17.) Lnb. 1.60
— Zahlenkreise von 1—10, 1—100, 1—1000. 3. A. 99. (Steins Handb. 2.) . . . . Lnb. 2.—
— Unbegrenzter Zahlenkreis, Sortenverwandlung usw. 03. (Steins Handb. 16.) . . . . Lnb. 1.40
Janke, O., Grundriss der Schulhygiene. 2. A. 01. Lnb. 5.—
Jean Paul (Richter), Levana oder Erziehlehre. (Reclam.) Lnb. 1.—
Jochen, M., Theorie u. Praxis d. Heimatkunde. (4. Lnb. 2.50
Jordan, E., Materialien für die unterrichtl. Behandlung der Hölzel'schen Wandbilder.
IV. Hausbau, Wohnung, Hafen, Berg- und Hüttenbau. 02. . . . . Brosch. 1.60
Junge, F., Beiträge zur Methodik des naturkundlichen Unterrichts. 4 A. 04. . . . . Schulb. 3.80
Jüngling, E. A., Erklärung katholischer Kirchenlieder. 03. . . . . Hblnb. 2.40
Just, W. K., Abschliessender Katechismusunterricht. 2. A. 05. . . . . 2 Teile in 1 Hblnb. 2.70
Jütting, W., u. H. Weber, Anschauungsunterricht und Heimatkunde für das 1.—4. Schuljahr mehrklassiger Schulen. 6. A. 99. . . . . Lnb. 3.60
Kahle, F. H., Grundzüge der Pädagogik. 12. A. neu bearbeitet von O. Gerlach.
I. 1. Gerlach, O., Pädagogische Psychologie und Logik. 06. . . . . Lnb. 5.—
— Grundzüge der evangel. Volksschulerziehung. Für Seminaristen u. Lehrer. 3 Bde. in 1 Bde. 11. A. 00. Hbfzb. 8.—
I. Das Wesentlichste aus d. Geschichte d. Erziehung. Lnb. 2.50
II. Allgem. Erziehungs- u. Unterrrichtslehre. Lnb. 2.70
III. Spezielle Methodik . . . . Lnb. 3.40
— Der kleine Katechismus Luthers, s. Hilfsbuch.
Kalender für deutsche Volksschullehrer. Herausg. vom deutschen Lehrerverein.
I. Teil . . . . Lnb. —.80
II. Teil . . . . Brosch. —.80
Zusammen 1.40
— s. a. Häse, Lehrerkalender, Postel, Rücker, Universitätskalender.
Kappes, M., Lehrbuch der Geschichte der Pädagogik.
I. Altertum u. Mittelalter. 98. . . . . Hbfzb. 7.25
Kappler, H., Präparationen f. d. Zeichenunterricht. 02. Hblnb. 2.40
Karth, J., Das Taubstummenbildungswesen im 19. Jahrhundert. 02. . . . . Lnb. 8.50
Kästner, O., Zur Aufsatzreform. 05. . . . . Lnb. 2.40
Kauffmann, K., u, J. Berndt, Geschichtsbetrachtungen. Hilfsbuch f. den Geschichtsunterricht. 03. . . . Lnb. 3.40
Keferstein, H., Schleiermachers pädagogische Schriften und Äusserungen. 2. A. 02. . . . . Lnb. 4.—
— Wanderungen durch die Geschichte der Pädagogik. 2. A. 02. . . . . Lnb. 4.—
Kehr, C., Der Anschauungsunterricht f. Haus u. Schule auf Grundlage der Hey-Speckterschen Fabeln usw. 7. A., bearb. v. A. Kleinschmidt. 04. . . . . Schulb. 4.20
— Geschichte der Methodik des Volksschulunterrichts. 7 Bde. und Reg. 2. A. 87—91. Auf einmal bezogen Schulb. 14.80
Einzeln:
I. Methodik des deutschen Unterrichts . Schulb. 3.60
II. Methodik des Unterrichts in d. Realien. Schulb. 2.60
III. Methodik des Unterrichts in d. mathematischen Fächern . . . . Schulb. 2.60
IV. Methodik des Unterrichts in den technischen Fertigkeiten . . . . Schulb. 3.60
V. Methodik des Turnunterrichts . . . . Schulb. 3.60
VIa. Methodik d. evangel. Religionsunterr. Schulb. 1.60
VIb. Methodik d. kathol. Religionsunterr.. Schulb. 2.60
Personen- und Sachregister . . . . Schulb. 1.60

ℳ

Kehr, C., Praxis der Volksschule. 12. A. 03. . . . Lnb. 4.90
— Theoret.-prakt. Anweisung zur Behandlung deutscher Lesestücke. 11. A. v. F. Martin. 02. . . . . Schulb. 5.40
Kehr, C., u. G. Schlimbach, Der erste Sprachunterricht im ersten Schuljahr. 9. A. 98. . . . . Lnb. 3.50
Kehrein, J., Entwürfe zu deutschen Aufsätzen u. Reden. 10. A. 03. . . . . Schulb. 5.70
Kehrein, J., u. J. Kayser, Überblick der Geschichte der Erziehung und des Unterrichts. 12. A. 05. . . Lnb. 3.10
Kehrein, J., u. A. Keller, Handbuch der Erziehung und des Unterrichts. 10. A. 00. . . . . Hblnb. 3.60
Kellner, L., Kurze Geschichte der Erziehung und des Unterrichts. 11. A. 99. . . . . Schulb. 2.75
— Lebensblätter. Erinnerungen a. d. Schulwelt. 2. A. 92. Lnb. m. G. 5.20
— Materialien f. d. mündl. u. schriftl. Gedankenausdruck. 9. A. 83. . . . . Schulb. 2.50
— Pädagogische Mitteilungen aus den Gebieten d. Schule und des Lebens. 89. . . . . Lnb. 2.50
— Zur Pädagogik der Schule u. d. Hauses. Aphorismen. 16. A. 02. . . . . Lnb. 2.50
Kemper, J., Die Perikopenstunde. Erklärung der sonn- u. festtägl. Evangelien f. kathol. Volksschullehrer. 98. Lnb. 2.10
Kern, H., Grundriss der Pädagogik. 4. A. 87. . . Lnb. 7.—
Kerp, H., Führer bei dem Unterricht in d. Heimatkunde. 3. A. 04. . . . . Lnb. 2.65
— Method. Lehrbuch einer begründend-vergleichenden Erdkunde.
Einleit. Teil. Die Methodik d. erdkundlichen Unterrichts. 2. A. 02. . . . . Lnb. 2.75
I. Die deutschen Landschaften. (Das Deutsche Reich und die Schweiz.) 2. A. 02. . . . Lnb. 4.60
II. Die Landschaften Europas. 2. A. 05. . . Lnb. 5.20
III. Die aussereuropäischen Landschaften. 04. Lnb. 5.—
Key, Ellen, Das Jahrhundert des Kindes Studien. 3. A. 03. . . . . Brosch. 4.—, Lnb. 5.—, Ldrb. 6.—
Kienitz-Gerloff, F., Methodik d. botanischen Unterrichts. 04. . . . . Lnb. 7.50
Kiessling, F., u. E. Pfalz, Methodisches Handbuch für den Unterricht in der Naturgeschichte.
Bd. I. (Kursus 1—3) 3. A. 96. . . . . . . Schulb. 5.—
„ II. (Kursus 4—5[1]) 87. . . . . Schulb. 5.—
„ III. (Kursus 5[2]—6) 92. . . . . Schulb. 7.60
Kietz, H., Die biblischen Geschichten des Alten und Neuen Testaments. Für Lehrer u. Seminaristen.
II. Neues Testament. 96. . . . . Lnb. 3.40
Kirchner, Fr., Geschichte der Pädagogik. 99. . . . Lnb. 3.—
Kly, V., Kurze Dispositionslehre. 01. . . . . Lnb. 1.80
Klassiker der Pädagogik. (Schulbuchb.)
15. 18. Comenius, J. A., hrsg. v. E. Pappenheim. 2 Bde. Bd. I. 3. A. 02. . . . . Lnb. 4.20
Bd. II. 3. A. 02. . . . . Lnb. 5.70
19. Diesterweg, Adolf, bearb. von Konr. Fischer. 2. A. 02. . . . . Lnb. 5.20
1. Herbarts Lehre. (Psychologie, Ethik und Pädagogik.) Hrsg. von E. Wagner. 10. A. 02. . . . . Lnb. 5.20
2. Luther als Pädagoge, v. R. Wagner. 05. Lnb. 2.50
5. 6. Niemeyer, A. H., Ausgew. pädagog. Schriften, hrsg. von Joh. Meyer. 2 Bde. 2. A. 94. Jeder Band . . . . Lnb. 4.50
22. Overberg, B. H., hrsg. v. A. Knöppel. 04. Lnb. 5.20
3. 4. Salzmann, Chr. G., Pädagog. Schriften. 2 Bde. Bd. I. 4. A. 99. . . . . Lnb. 2.50
„ II. 4. A. 00. . . . . Lnb. 3.—
Klassiker, Die pädagogischen. Zur Einführung in ihr Leben und ihre Schriften. Hrsg. von E. Friedrich u. H. Gehrig. (Schrödel.)
17. Comenius, J. A., Sein Leben, seine pädagogisch. Schriften und seine Bedeutung. Teil I. Von Th. Kerrl. 05. . . . . Kart. 1.35
5. Dörpfeld, F. W., Leben und Schriften, von F. Weinstein. 02. . . . . Kart. 1.—
6. Felbiger, J. v., u. F. Kindermann, v. A. Schiel. 2 Bde. 02. . . . . Jeder Band Kart. —.80
9. 10. Francke, A. H., v. A. Otto. 2 Bde.
I. Leben und Schriften. 03. . . . . . Kart. 1.50
II. Beurteilung und Bedeutung seiner Pädagogik. 04. . . . . Kart. 1.25
7. Friedrich d. Grosse, Volksschulpädagogik, von E. Clausnitzer. 02. . . . . Kart. 1.60
8. Fröbels, Fr., Leben und Schriften, v. C. Müller. 02. . . . . Kart. 1.25
14. Heubaum, A., Nationalerziehung in ihren Vertretern Zöllner und Stephani. 04. . . . Kart. 1.50
16. Niemeyer, A. H., Leben u. Werke, v. E. A. Oppermann. 04. . . . . Kart. 1.—
4. Overbergs, B., Leben und Schriften, von K. Herold. 02. . . . . Kart. 1.25
12. Pestalozzis Leben u. Schriften, v. H. Merg. 03. Kart. 1.—
19. Richter (Jean Paul), Die Levana, v. St. Skrzypczek. 05. . . . . Kart. 1.35
1. Rousseaus Leben und seine Bekenntnisse, von H. Gehring. 92. . . . . Kart. 1.25
2. — Politische, Schriften, v. H. Gehring. 88. Kart. 1.25
3. — Emil, v. H. Gehring. 02. . . . . Kart. 1.60
15. Sailer, M., Leben u. Schriften, v. J. J. Niessen. 04. . . . . Kart. 1.25
18. Tegner, E., Sein Leben und seine Schulreden, v. A. Schultz. 05. . . . . Kart. 1.35

ℳ

Klauke, P., u. **J. Klein,** Anleitung z. Erteilung d. Rechen- und Raumlehreunterrichts in Volksschulen. 03. Lnb. 5.—

Klauwell, Ad., Das erste Schuljahr f. Elementarlehrer. 8. A. 99. Lnb. 2.60

Kleese, A., Reden eines Lehrers bei festlichen Gelegenheiten. 05. Lnb. 2.—

Kleinschmidt, A., Orthographische Diktierstoffe in Aufsatzform. 4. A. 03. Hblnb. 3.75

Klenk, J. G., Pädagogisches Immergrün für Schule und Haus. 01. Lnb. 4.20

Klöpper, K., Repetitorium d. Geschichte d. Pädagogik. 4. A. 91. Lnb. 2.60

Klose, R., Erklärung d. röm.-kathol. Katechismus. 2. A. 99. Hblnb. 4.30

Kluge, H., Themata zu deutsch. Aufsätzen u. Vorträgen. 6. A. 91. Schulb. 3.50

Knecht, F. J., Prakt. Kommentar zur biblischen Geschichte. 20. A. 04. Hblnb. 8.40

Knoke, D. K., Grundriss der Pädagogik und ihrer Geschichte seit dem Zeitalter des Humanismus. 2. A. 01. Lnb. 5.50

Kobel, O., Kurzgefasste Methodik des Unterrichts in der deutschen Sprache. 04. Lnb. 2.25

Koch, H., Rundschrift. Brosch. —.80

Koch, K., Die Erziehung zum Mute durch Turnen, Spiel u. Sport. 00. Lnb. 4.80

Köhler, A., Die Bewegungsspiele des Kindergartens. 12. A. 03. Brsch. 3.60, Lnb. 4.40

— Die Praxis des Kindergartens. 3 Bde. 2.—4. A. 85/92. Jeder Band Lnb. 5.40

Köhler, A., u. **Fr. Seidel,** Buch d. Erzählungen f. Mütter, Kindergärtnerinnen u. Lehrer. 3. A. 97. Lnb. 4.80

Köhler, J., Das evangelische Kirchenlied. 04. Hblnb. 2.30

Kohlrausch, E., Bewegungsspiele. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Kolbe, J., Der kleine Katechismus Luthers in ausgef. Katechesen f. d. Lehrer in d. Oberkl. d. Volksschulen usw. 4. A. 01. Lnb. 4.20

Kolbe, K., u. **A. Atzler,** Handbuch für den Geschichtsunterr. in Lehrerbildungsanstalten. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 6.80
I. Geschichte des Altertums für Präparandenanstalten u. Lehrerseminare. 4. A. 01. Lnb. 1.60
II. Deutsche u. brandenburg.-preufs. Geschichte f. Lehrerseminare. 4. A. 01. Lnb. 5.60

Kopp, K. A., Die badische Volksschulgesetzgebung. 4. A. 98. Lnb. 5.—

Kornrumpf, E., Methodisches Handbuch f. d. deutschen Geschichtsunterricht.
Bd. I. 93. Hblnb. 4.—
„ II. 93. Hblnb. 3.80
„ III. 93. Hblnb. 5.40

Korsch, H., Methodik des geograph. Unterrichts. 03. Lnb. 2.40

Kotelmann, L., Schulgesundheitspflege. 2. A. 04. Lnb. 5.—

Kothe, B., Vademekum für Gesanglehrer. 03. Hblnb. 1.40

Kothe, H., Katechismus der Gedächtniskunst. 8. A. 97. Lnb. 1.50

Krausbauer, Th., Naturlehre für Volksschulen in ausgeführten Lektionen. 2. A. 00. Lnb. 3.80

Krause, F., Das Leben der menschlichen Seele und ihre Erziehung. 04. 2 Bde.
I. Vorstellungs- und Denkleben. Lnb. 4.75
II. Gefühls- und Willensleben. Lnb. 4.75

Krause, W., Praktisches Handbuch für d. neuzeitlichen Zeichenunterricht. 04. Kart. 2.20

Krieg, C., Lehrbuch der Pädagogik. 3. A. 05. Lnb. 8.80

Krier, J. B., Das Studium und die Privatlektüre. 5. A. 04. Lnb. 2.80

Kron, R., Die Methode Gouin oder die Serienmethode in System und Praxis. 2. A. 01. Lnb. 3.40

Krone des häuslichen Glücks. Anleitung zur guten Erziehung des Kindes bis zum 8. Lebensjahr für kathol. Mütter. 3. A. 96. Kart. —.75, Lnb. 1.—

Kuhlmann, F., Neue Wege d. Zeichenunterrichts. Brsch. 1.50

Kühnel, J., Lehrproben aus dem Anschauungsunterricht mit methodischer Begründung. 99. Lnb. 2.—

Kunst, Die, im Leben des Kindes. Ein Handbuch für Eltern u. Erzieher. Hrsg. v. L. Dröscher u. a. 02. Lnb. 3.—

Lamparter, C., Christliches Glaubensleben. Handbuch für den Religionsunterricht an höheren Lehranstalten. 05. Lnb. 2.—

Lang, K., Elemente der Phonetik. 2. A. 03. Kart. 1.20

Lange, K., Über Apperzeption. Eine psych.-pädagog. Monographie. 8. A. 03. Lnb. 3.60

Lange, R., Prakt. Handbuch für den Rechtschreibeunterricht. 01. Schulb. 3.—

Laukamm, W., 100 Tierbetrachtungen. 02. Lnb. 4.25

— Vorbereitungen auf den tierkundl. Unterricht. 01. Lnb. 6.25

Lausch, E., Sammlung beliebter Kinderspiele im Freien und im Zimmer. 6. A. 99. Kart. 1.20

Lay, W. A., Experimentelle Didaktik.
I. Allgem. Teil. 03. Lnb. 10.—

— Führer durch den Rechenunterricht. 98. Lnb. 3.20

— Führer durch den Rechtschreibunterr. 3. A. 05. Lnb. 4.50

— Methodik des naturgeschichtl. Unterrichts. 99. Lnb. 3.20

Lazarus, M., Pädagogische Briefe. 03. Lnb. 2.50

Lederbogen, F., Theorie und Praxis des Turnunterrichts. 03. Lnb. 2.40

Legorju, J., Der Handarbeitsunterricht als Klassenunterricht. 6. A. 02. Lnb. 5.—

Lehmann, R., Erziehung u. Erzieher. 00. Lnb. 7.—

— Der deutsche Unterricht. Eine Methodik f. höh. Lehranstalten. 2. A. 97. Lnb. 9.—

Lehrer-Kalender, Deutscher. Lnb. 1.—

Lehrpläne und Lehraufgaben f. d. höheren Schulen in Preussen. 4. A. 01. Kart. 1.25

Leimbach, K. L., In der Abschiedsstunde. 25 Entlassungsreden. 94. Lnb. 4.—

— Ausgew. deutsche Dichtungen für Lehrer u. Freunde der Literatur. 4 Bde. in 5 Tln.
Bd. I. 4. A. 96. Lnb. 4.20
„ II. 4. A. 99. Lnb. 4.20
„ III. 3. A. 85. Lnb. 3.70
„ IV. 1. 3. A. 85. Lnb. 3.20
„ IV. 2. 85. Lnb. 3.75

— Deutsche Dichter d. Neuzeit u. Gegenwart. Bd. I.—VIII. (Bd. V.—XII. d. ausgew. Dichtungen.) 83—99. Lnb. je 5.20

Leisser, H., Grundzüge der Pädagogik. 05. Lnb. 5.—

Lessel, P., Erklärung des kathol. Katechismus. 02. Lnb. 4.—

Leuchtenberger, G., Dispositionen zu deutschen Aufsätzen. 2 Bde. 91. Kart. je 2.50

Leutz, F., Anleitung z. Behandlung d. bibl. Geschichten. 2 Tle. in 1 Bd. 2. A. 97. Schulb. 7.—

— Lehrbuch der Erziehung und des Unterrichts. Für Lehrer und Lehrerinnen. 3 Bde.
I. Die Erziehungslehre. 4. A. 99. Schulb. 3.50
II. Die Unterrichtslehre. 5. A. 05. Schulb. 4.60
III. Die Gesch. d. Pädagogik. 5. A. 01. Schulb. 3.50

Leverkühn, C. G. C., Die allgemeinen Bestimmungen nebst den Prüfungsordnungen u. Erlassen über die Schulaufsicht in Preussen. 14. A. 01. Kart. 2.40

Levy, P. E., Die natürliche Willensbildung. Anleitung zur Selbsterziehung. 02. Lnb. 3.—

Lexikon der Kinderheilkunde u. Kindererziehung für Eltern v. L. Fürst u. H. Suck. 00. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 12.50

Lexis, W., s. Reform.

Liek, G., 80 Aufgaben aus der Methodik des deutschen Sprachunterrichts. 6. A. 01. Kart. —.80

Liermann, O., Reformschulen nach Frankfurter u. Altonaer System. 2 Bde.
I. Verhandlungen der Direktoren. 03. Brosch. 3.60
II. Geschichte, Organisation u. Unterrichtsweise. 06. Brosch. —.—

Liese, A., Allgemeine Bestimmungen über das preuss. Volksschul-, Präparanden- u. Seminarienwesen. 13. A. 02. Kart. 1.50

Linde, E., Kunst u. Erziehung. 01. Lnb. 4.—

— Persönlichkeit und Pädagogik. 2. A. 05. Lnb. 3.—

Linde, Fr., Entwürfe z. Behandlung deutsch. Prosastücke.
I. Lesestücke geschichtlichen Inhalts. 05. Lnb. 2.—
II. Erzählungen und Abhandlungen. 05. Lnb. 3.80

Lindner, G. A., Enzyklop. Handbuch der Erziehungskunde. 4. A. 91. Hbfzb. 15.20

Linke, K., Erziehung durch die Kunst. Poesiestunden. 04. Lnb. 7.50

Lion, J. C., u. **J. H. Wortmann,** Katechismus der Bewegungsspiele f. d. deutsche Jugend. 91. Lnb. 2.—

Löhle, M., Anleitung zur Erteilung des Unterrichts im freien Zeichnen in Volksschulen.
I. Geradlinige Figuren. 3. A. 99. Kart. 1.25
II. Krummlinige Figuren. 3. A. 02. Kart. 2.—

Lohoff, Handreichung z. Behandlung d. evang. u. epist. Perikopen des Kirchenjahres. 2 Hefte.
1. Die alte Perikopenreihe. 02. Brosch. —.70
2. Die neue Perikopenreihe. 02. Brosch. —.70

Lomberg, A., Präparationen z. deutschen Gedichten.
I. Uhland, Schwab und Kerner. 6. A. 05. Lnb. 3.80
II. Goethe und Schiller. 2. A. 99. Lnb. 4.40
III. Rückert, Eichendorff, Chamisso u. a. 3. A. 02. Lnb. 3.30
IV. Gellert, Pfeffel, Claudius u. a. 4. A. 05. Lnb. 4.—
V. Simrock, Dahn, Platen u. a. 2. A. 02. Lnb. 3.60

Löwe, K. R., Wie erziehe und belehre ich mein Kind bis zum sechsten Lebensjahre? 2. A. 04. Lnb. 2.50

— Wie erziehen und belehren wir unsere Kinder während der Schuljahre? 99. Lnb. 3.75

Löwenberg, J., Geheime Miterzieher. Studien und Plaudereien für Eltern und Erzieher. 03. Lnb. 2.50

Lüben, A., Ergebnisse des grammatischen Unterrichts. 13. A. 88. Brosch. —.60

Luckow, H., Illustr. Lehrstoff für den Zeichenunterricht. Nach dem Grundlehrplan der Berliner Gemeindeschulen. 05. Brosch. 1.—

Ludwig, H., Handbuch für den gesamten Turnunterricht an höheren Lehranstalten. 00. Lnb. 3.—

Lukas, H., u. **H. Ullmann,** Elementares Zeichnen.
Bd. I. 04. Lnb. 3.75
„ II. 05. Lnb. 4.80
„ III. 06. Lnb. —.—

Luther, M., Grosser Katechismus. (Herrmann.) Geschenk-Ausg. Lnb. 2.—

Lüttge, E., Der stilist. Anschauungsunterricht.
Bd. I. 97. Lnb. 2.—
„ II. 00. Lnb. 3.—

— Praxis des Rechtschreibunterrichts auf phonetischer Grundlage. 05. Lnb. 3.—

— Die mündliche Sprachpflege als Grundlage eines einheitl. Unterrichts in der Muttersprache. 03. Lnb. 1.80

Maas, B., Auslegung d. kl. Katechismus Luthers zum Gebrauch f. Lehrer u. Seminaristen. 2. A. 91. Hblnb. 2.50

— Die Psychologie in ihrer Anwendung auf die Schulpraxis. Umgearb. v. C. Thomas. 9. A. 03. Kart. 1.60

Mackenzie, M., Singen und Sprechen. Pflege und Ausbildung der menschl. Stimmorgane. 2. A. 01. Lnb. 3.40

Marheineke, Fr., La classe en français. 02. Lnb. 5.00

ℳ

E., Anschauungs-Psychologie m. Anwendung auf
:rziehung. 6. A. 03. . . . . Lnb. 3.20
hichte der Erziehung. 01. . . . . Lnb. 4.20
buch der Pädagogik. 3. A. 99. . . . . Schulb. 2.40
K., Der Religionsunterricht i. d. Volksschule. 00.
Lnb. 2.40
M., Lehrbuch d. Mädchenerziehung f. Lehrerinnen-
ıngsanstalten.
Allgem. Erziehungslehre. 03. . . . . . Schulb. 2.60
h., Die Vorbereitung auf die Lehrerprüfungen in d.
:ion.
Repetitorium d. Geschichte d. Reiches Gottes. 01.
Lnb. 2.80
uf die zweite Lehrerprüfung. 4 Bde. in 1 Bd.
04. Lnb. 6.—
afel z. Geschichte d. Pädagogik. 6. A. 95. Kart. 1.50
s, A., Aus Schule, Unterricht u. Erziehung. Ge-
ıelte Aufsätze. 00. . . . . Hbfzb. 9.50
t. Pädagogik für höhere Lehranstalten. (Sonder-
abe aus: Handbuch d. Erziehungs- u. Unterrichts-
.) 04. . . . . Lnb. 6.—
erziehen wir unsern Sohn Benjamin? Ein Buch
utsche Väter u. Mütter. 5. A. 04. . . . . . Lnb. 4.—
werden wir Kinder des Glücks? 99. . . . Lnb. 4.—
s, Th., Aufsatzsünden. 2. A. 01. . . . . Brosch. —.60
, Methodik der Naturkunde. 03. . . . . . Hblnb. 2.40
M., Fortbildungsschulkunde. Handb. f. Lehrer.
. . . . Lnb. 4.—
Lehrplan der Fortbildungsschule zu Döbeln. 04.
Lnb. 3.—
r, Fr., Gedankensammlung. Lexikon pädagog.,
. u. philos. Zitate und Sentenzen. 76. . . . Lnb. 5.—
chmidt, J., Praktische Behandlung d. bibl. Ge-
hte in Unterklassen. 3. A. 95. . . . . Schulb. 3.10
J., Method. Leitfaden f. d. Unterricht in der
tschreibung. 6. A. 05. . . . . Hblnb. 3.60
der deutschen Literatur. (Einführung in die
ıche Literatur nach Lüben u. Nacke.) In 50 Lief.
. . . . Jede Lief. Brosch. —.50
der deutschen Literatur. Dichtungen in Poesie
Prosa, ausgewählt für Schule und Haus.
Die älteste Zeit. — Die mittelhochdeutsche Zeit.
. . . . Lnb. 5.80
ihrung in die deutsche Literatur. Dichtungen in
ie u. Prosa, erläutert f. Schule u. Haus.
Die älteste Zeit. — Die mittelhochdeutsche Zeit.
05. . . . . Lnb. 7.—
., Allgem. Erziehungslehre. 11. A. 03. . Hblnb. 1.80
ım. Unterrichtslehre. 6. A. 03. . . . . . Hblnb. 1.40
ney, L., Kunst und Schule. 02. . . . . Lnb. 2.50
Lehrers ärztlicher Beruf. 03. . . . . Lnb. 3.—
plan für eine achtklassige mittlere Volksschule.
05. . . . . Lnb. 3.80
n u. Ansprachen in Schulen u. Vereinen. 05. Lnb. 3.60
Frauenstein, G., Handbuch für den deutschen
chunterricht. 2. Bde.
. Zur Sprachgeschichte u. Sprachlehre. 89. Hblnb. 2.80
. Zur Vers-, Stil- u. Dispositionslehre. 90. Hblnb. 2.60
F., Methodik des deutschen Unterrichts in der
sschule. 3. A. 00. . . . . Lnb. 4.—
W., Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele
ıterrichtskunst an höh. Schulen. 2. A. 96. Lnb. 7.—
Welt und Schule. Neue Aufsätze. 04. . . Lnb. 6.50
ktik u. Methodik d. franz. Unterrichts. 02. Lnb. 5.—
des Lehramts. Eine Hodegetik für Lehrer höh.
len. 2. A. 05. . . . . Lnb. 11.—
Menschen- u. Jugendbildung. N. F. verm. Auf-
. 00. . . . . Hbfzb. 7.80
ınftspädagogik. Utopien, Ideale, Möglichkeiten.
. . . . Lnb. 4.80
us, K., Die Lehrpläne für die preuss. Präparanden-
ılten und Lehrerseminare. 01. . . . . . Kart. 1.30
O., Die Aufgaben d. Jünglings. Eine Jünglings-
le. 02. . . . . Lnb. 4.—
F., Ratgeber f. Volksschullehrer. 6. A. 00. Hbfzb. 8.20
P., Allgemeine Pädagogik. 05. . . . . . . Kart. 1.70
F., Die Perikopen in der Schule, bearbeitet von
er. 03. . . . . Hblnb. 1.40
F., Ungeratene Kinder. Psycholog.-pädagog.
ie. 04. . . . . Lnb. 5.—
n, W., Hilfsbuch für das prüfende Verfahren in
l. Geschichte Alten u. Neuen Testaments. 2. A. 96.
Hblnb. 1.80
J., Allgemeine Pädagogik auf psychologischer
dlage. 4. A. 03. . . . . Hblnb. 3.—
r, A. H., s. Bibliothek pädagogischer Klassiker.
f, A., Lehrbuch des evangelischen Katechismus-
richts für Konfirmandenunterricht und Schule.
Lnb. 5.—
J., u. W. Wessel, Anleitung zur Behandlung der
er in Volks- und Mittelschulen. 99. . . . . Lnb. 1.—
ıatskundlicher Anschauungsunterricht für das
huljahr. 2. A. 99. . . . . Lnb. 1.60
J., Unterredungen über die biblische Geschichte.
e. in 1 Bd. (Liebscher.) 14. A. 93. . . . . Lnb. 4.—
aufmann). 94 . . . . Hbfzb. 6.—
rredungen über den kleinen Katechismus Luthers.
scher.) 11. A. 89. . . . . Hbfzb. 2.—
rredungen üb. den kleinen Katechismus Luthers.
fmann.) 94. . . . . Hbfzb. 4.—

ℳ

Nowack, H., Der evang. Religionsunterricht in d. Volks-
schule. 4. A. 01. . . . . Lnb. 3.—
— Der Unterricht im Deutschen auf Grundlage des
Lesebuches. 4 Tle. Gesamtausg. in 1 Bd. 5./8. A.
97—99. Hbfzb. 7.25
Nowack, H., J. G. Faust, H. Sieber u. F. Steinweller, Der
Unterricht in den Realien. 4 Tle. Gesamt-Ausg. in
1 Bde. 2 A. 95. . . . . Hbfzb. 4.30
Oberländer, H., Der geograph. Unterricht nach den Grunds.
d. Ritterschen Schule beleuchtet. 6. A. 00. . . Lnb. 4.80
Obst, G. J., Goldenes Buch der Erziehung. 03. . . Lnb. 3.—
Oppel, K., Das Buch der Eltern. 4. A. 95. . . . Lnb. 4.—
Ordnung der Reifeprüfung an den neunstufigen höheren
Schulen in Preussen. Amtl. Ausg. 2. A. 03. Brosch. —.50
Ostermann, W., Pädagogisches Lesebuch für Lehrersemi-
narien. 93. . . . . Schulb. 5.75
Ostermann, W., u. L. Wegener, Lehrbuch der Pädagogik.
2 Bde. in 3 Teilen. 12. A. 02.
Bd. I. 1. Psychologie. Unterrichtslehre. . . Lnb. 3.70
" I. 2. Geschichte der Pädagogik. . . . . . Lnb. 3.—
" II. Methodik. . . . . Lnb. 4.70
Otto, B., Beiträge z. Psychologie d. Unterrichts. 03. Lnb. 9.—
Otto, F., Anleitung, das Lesebuch als Grundlage und
Mittelpunkt eines bildenden Unterrichts in der Mutter-
sprache zu behandeln. 8. A. 90. . . . . . . Lnb. 3.—
Overberg, B., Anweisung zum zweckmässigen Schul-
unterricht. 3. A. 02. . . . . Lnb. 2.10
Pachaly, P., Aufgaben üb. d. religiösen Unterrichtsstoff
der höheren Schulen. 05. . . . . Kart. 1.—
Palmgren, K. E., Erziehungsfragen. Ausgewählte Auf-
sätze. 04. . . . . Lnb. 7.50
Passarge, F., Präparationen zu 40 Kernliedern und 10
neueren geistlichen Volksliedern. 2. A. 04. Hblnb. 2.80
Patzner, C. G. E., 200 Dispositionen zu pädagog. Aufsätzen.
5. A. 95. Lnb. 3.30
— 100 Themata zu pädagog. Aufsätzen. 3. A. 96. Lnb. 4.10
Paul, M., Für Herz und Gemüt der Kleinen. (56 Bibl.
Geschichten.) 04. . . . . Lnb. 3.—
Paulsen, Fr., Geschichte des gelehrten Unterrichts auf
den deutsch. Schulen u. Univers. 2 Bde. 96/97. Hbfzb. 34.—
— Die deutschen Universitäten und der Universitäts-
unterricht. 02. . . . . Lnb. 7.20
Payot, J., Die Erziehung des Willens. 2. A. 03. . . Lnb. 4.—
Penzig, R., Ernste Antworten auf Kinderfragen. Ausgew.
Kapitel aus einer prakt. Pädagogik fürs Haus. 3. A. 04.
Lnb. 3.60
Pernot, A., L'Enseignement pour l'aspect. 03. . . Lnb. 3.—
Perthes, O., Der Gedächtnisstoff im Religionsunterricht.
03. . . . . Hblnb. 3.20
∘Pestalozzi, J. H., Sämtl. Werke. Jubil.-Ausg. Hrsg. v.
C. Seyffarth. 12 Bde. 99—02.
Bd. I. . . . . Lnb. 6.—
" II. . . . . Lnb. 5.50
" III. Lnb. 5.10
" IV. . . . . Lnb. 7.80
" V. . . . . Lnb. 6.30
" VI. Lnb. 5.70
" VII. Lnb. 6.50
" VIII. . . . . Lnb. 6.30
" IX. Lnb. 7.20
" X. . . . . Lnb. 7.50
" XI./XII. . . . . Lnb. 14.70
— Lienhard u. Gertrud, für Seminarzöglinge u. Lehrer von
F. W. Bürgel. 4. A. 00. . . . . Lnb. 1.50
— Wie Gertrud ihre Kinder lehrt. Bearb. v. K. A. Beck.
2. A. 02. Lnb. 2.10
— — (Reclam.) . . . . Lnb. —.80
— s. a. Klassiker, die pädagogischen. u. Velh. & Klasings
Sammlung pädagogischer Schriftsteller.
Pestalozzi, L., Die christliche Lehre in Beispielen.
I. Sammlung. 8. A. 01. . . . . Lnb. 4.40
II. " 2. A. 99. . . . . Lnb. 4.40
III. " 02. . . . . Lnb. 3.60
Pfeifer, W., Theorie und Praxis der einklassigen Volks-
schule. 01. . . . . Hbfzb. 2.50
Pfennigsdorf, O., Praktisches Christentum im Rahmen
des kleinen Katechismus Luthers.
I. Erstes Hauptstück. 2. A. 98. . . . . . . Lnb. 4.—
II. Zweites u. drittes Hauptstück. 3. A. 00. Lnb. 4.60
III. Viertes u. fünftes Hauptstück. 2. A. 98. Lnb. 2.30
Pickel, A., Die Geometrie der Volksschule. Anleit. z.
Erteil. d. geometr. Unterrichts. Ausg. I. Für Lehrer
u. z. Gebrauch im Seminar. 7. A. 93. . . . . Hblnb. 1.65
Pilz, E., Bodenständige Pädagogik. 02. . . . . . . Lnb. 4.20
Polack, Fr., Brosamen. Erinnerungen aus dem Leben
eines Schulmannes. 3 Bde.
Bd. I. 6. A. 99. . . . . Lnb. 2.60
" II. 6. A. 99. . . . . Lnb. 3.60
" III. 4. A. 99. . . . . Lnb. 3.60
Postels deutscher Lehrer-Kalender. 2 Teile. . . . Lnb. 1.—
Postel, E., Bibelkunde (f. Lehrer). 15. A. 03. . . . Lnb. 5.25
Prangs Lehrgang für die künstler. Erziehung. Mit Ab-
bild. 3. A. 05. . . . . Lnb. 8.—
Presting, B., Die biblischen Geschichten des Neuen
Testamentes in Bildern. 93. . . . . Schulb. 2.—
Preyer, W., Zur Psychologie des Schreibens. 95. . Lnb. 11.50
Probst, H., Deutsche Redelehre. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Prüfungsordnung f. d. Kandidaten d. höheren Lehramts
in Preussen. 01. . . . . Kart. 1.40
— f. Lehrerinnen in Preußen. 01. . . . . Brosch. 1.25
Präll, H., Der Anschauungsunterricht im 2. u. 3. Schul-
jahre. 01. Lnb. 2.50

ℳ

Prüll, H., Aus der Himmels- u. Länderkunde. 00. Lnb. 2.40

— Deutschland in natürlichen Landschaftsgebieten, aus Karten und Typenbildern dargestellt. 2. A. 03. . Lnb. 2.—

— Europa in natürlichen Landschaftsgebieten. 98. Lnb. 2.—

— Die Heimatskunde als Grundlage f. d. Unterr. in den Realien. Ausg. A. 2. A. 97. . . . . Lnb. 2.—

Quade, P., u. G. Donat, Der Aufsatz als Ergebnis des Unterrichts in der Literatur u. den Realien. 240 Aufsätze. . . . . Hblnb. 3.40

Ranke, J. Fr., Die Erziehung u. Beschäftigung kleiner Kinder. 10. A. 03. . . . . Lnb. 3.60

Räther, H., Theorie und Praxis des Rechenunterrichts. 3 Bde. in 1 Bd. 2. A. 00. . . . . Lnb. 7.25

Raumer, K. v., Geschichte der Pädagogik. Mit Ergänz.-Bd. 5 Bde. in 3 Bdn. 90—97. . . . . Hbfzb. 30.—

Rausch, E., Geschichte der Pädagogik. 2. A. 05. Kart. 3.80

Redeker, H., u. W. Pütz, Der Gesinnungsunterricht im ersten u. zweiten Schuljahr. 2. A. 03. . . . . . Lnb. 2.25

Reform, Die, des höheren Schulwesens in Preussen. In Verbind. mit and. hrsg. v. W. Lexis. 02. . . . . Lnb. 14.—

Regener, F., Skizzen z. Geschichte d. Pädagogik. 2. A. 04. Hbfzb. 4.20

Rein, W., Bildende Kunst und Schule. Eine Studie zur Innenseite der Schulreform. 2. A. 05. . . . . . . Lnb. 1.50

— Die Pädagogik in system. Darstell. 2 Bde. 01. Hbfzb. 24.—

I. Die Lehre von Bildungswesen. . . . . . Hbfzb. 12.—

II. Theoret. Pädagogik. . . . . Hbfzb. 12.—

— Pädagogik. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

— s. a. Handbuch der Pädagogik.

Rein, W., A. Pickel u. E. Scheller, Theorie u. Praxis des Volksschulunterrichts nach Herbarts Grunds. 8 Tle.

Bd. I. 7. A. 03. . . . . Lnb. 5.50

„ II—VIII. 3.—5. A. 87—01. . . . Jeder Bd. Lnb. 3.50

Reinecke, H., Handbuch zur unterrichtl. Behandlung der bibl. Geschichte. Neubearb. v. G. Guden. 2 Bde. 3. A. 98.

I. Altes Testament . . . . Hblnb. 2.60

II. Neues Testament . . . . Hblnb. 2.60

— s. a. Bestimmungen.

Reiner, J., Über Erziehung. Leitsätze für Eltern und Lehrer. 05. . . . . Lnb. 6.—

Reling, H., Vorbereitungen zu den biblischen Geschichten des Alten und Neuen Testaments. 2. A. 03. . . Lnb. 4.80

c**Reling, H., u. J. Bohnhorst,** Unsere Pflanzen nach ihren deutschen Volksnamen. Beiträge zur Belebung des botanischen Unterrichts. 4. A. 03. (Thienem.) Brosch. 4.60 Lnb. 5.50

Rembrandt als Erzieher. Von einem Deutschen. 46. A. 03. Lnb. 3.—

Reukauf, A., u. E. Heyn, Evangel. Religionsunterricht. Grundlegung und Präparationen.

I. Reukauf, A., Didaktik d. Religionsunterr. 00. Lnb. 2.—

II. Bittorf, W., Methodik des Religionsunterrichts. 04. Lnb. 2.40

III. Hofmann u. Bittorf, Jesus u. Erzvätergesch. 00. Lnb. 2.40

IV. Bauer, G., Urgeschichten, Moses, Josuageschichten. 2. A. 04. . . . . Lnb. 3.60

V. — Richtergeschichten. — Gille, G., Israelitische Königsgeschichten. 00. . . . . Lnb. 4.20

VI. Döll, E., Leben Jesu. 02. . . . . Lnb. 6.40

VII. Heyn, E., Geschichte d. Alten Bundes. 2. A. 05. Lnb. 5.—

VIII. — Geschichte Jesu. 2. A. 04. . . . . Lnb. 4.00

IX. Reukauf, A., und H. Winzer, Apostelgeschichte. 02. . . . . Lnb. 5.60

X. Heyn, E., Katechismusunterricht. Kirchengeschichte. 06. . . . . Lnb. —.—

Reusch, Ad., Ein Studienaufenthalt in England. 02. Lnb. 2.25

Richter, K., Der Anschauungsunterricht i. d. Elementarklassen. 4. A. 05. . . . . Lnb. 5.—

— Die Herbart-Zillerschen formalen Stufen des Unterrichts. 2. A. 98. . . . . Lnb. 3.—

Richter, M., Methodik des stenographischen Unterrichts in Vereinen und Schulen. 04. (Steins Handbücher 18.) Lnb. 1.20

Riebandt, J., Präparationen f. den erdkundlichen Unterricht in Volksschulen.

I. Das Deutsche Reich u. s. Kolonien. 03. Lnb. 3.70

Risse, J. K. F., Prakt. Dispositionslehre in neuer Gestaltung u. Begründung. 6. A. 01. . . . . . Schulb. 3.65

Ritter, B., Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Mädchenschulen. 97. . . . . Lnb. 7.—

Ritter, H., Jugend- und Turnspiele. 3. A. 01. . . Hblnb. —.75

— Leitfaden für den Turnunterricht. 4. A. 00. . Hblnb. 1.20

Rohde, A., Eine Sammlung von praktischen Lehrproben a. d. einzeln. Unterrichtsgegenständen. 2. A. 03. Lnb. 7.—

Rom, N. C., Prakt. Einführung in die Knaben-Handarb. 2 Bde. 2. A. 01. . . . . Jeder Bd. Lnb. 3.50

Romberg, W., Das Leben Jesu. Zur Unterweisung der Jugend in Kindergottesdienst und Schule. 05. Lnb. 3.—

Rosenburg, H., Methodik des Geschichtsunterrichts. 5. A. 05. . . . . Lnb. 2.25

Rösener, K., Kunsterziehung im Geiste Ludw. Richters. 05. Lnb. 2.—

Rossbach, F., Hilfsbuch f. d. Unterricht in d. deutschen Geschichte. 96. . . . . Lnb. 7.—

Rossmann, Ph., Ein Studienaufenthalt in Paris. 2. A. 00. 2.80

Roth, W., Grundriss der physiologischen Anatomie für Turnlehrer-Bildungsanstalten. 5. A. 01. . . . . Lnb. 4.—

Röttger, K., Das Leben, die Kunst, das Kind. Beiträge zur modernen Pädagogik. 05. . . . . Lnb. 2.—

Rousseau, J. J., Emile ou de l'éducation. 89. . . Hbfzb. 3.75

— *Emil oder über die Erziehung.* (Reclam.) . . . . Lnb. 2.25

Rücker, J., Deutscher Schulkalender . . . . Lnb. —.75

Rudolph, G., Der Deutschunterricht. 3 Bde. (I. 2. A. 97.) 97. 98. . . . . Jeder Bd. Lnb. 2.50

Sailer, J. M., Über Erziehung. Bearb. v. J. Gansen. 02. Lnb. 1.80

Sallwürk, E. v., Haus, Welt u. Schule. 02. . . . . Lnb. 3.20

— Die didaktischen Normalformen. 01. . . . . . . Lnb. 2.60

Salzmann, C. G., Ameisenbüchlein. (Reclam.) . . . Lnb. —.60

— — Bearb. v. Wimmers. (Schöningh.) . . . . . . Lnb. —.90

— Der Himmel auf Erden. (Reclam.) . . . . Lnb. —.80

— Krebsbüchlein. (Reclam.) . . . . Lnb. —.80

— — Bearb. v. Wimmers. (Schöningh.) . . . . . . Lnb. 1.50

Sauren, W. J., Die Praxis d. ersten Schuljahres. 2. A. 04. Lnb. 3.—

— Die Praxis des zweiten Schuljahres. 03. . . . . Lnb. 3.—

Schäfer, F., Zur Methode des ersten Schreib- und Leseunterrichts. 03. . . . . Kart. 2.40

Schäfer, G., Bibelkunde f. Religionslehrer, Seminaristen. 3. A. 02. . . . . Hbfzb. 5.20

Schäfer, Th., Die innere Mission in der Schule. Ein Handbuch f. Lehrer. 5. A. 00. . . . . Lnb. 3.—

Schallenfeld, A., Praktische Anweisung zur Erteilung des Handarbeitsunterrichts. Mit Bildern.

I. Stufe: Das Stricken . . . . Brosch. —.80

II. „ Das Häkeln . . . . Brosch. —.80

III. u. IV. Stufe: Das Nähen . . . . Brosch. 1.80

Alle 4 Stufen in einem Band . . . . Lnb. 4.—

Scharr, J., Prakt. Übungsbuch f. Stotternde. 94. Hblnb. 1.40

Scharrelmann, H., Im Rahmen des Alltags. 800 Aufsätze und Aufsatzthemen für das 1.—5. Schuljahr . . Lnb. 1.50

— Herzhafter Unterricht. Gedanken und Proben a. einer unmodernen Pädagogik. 3. A. 04. . . . . Lnb. 3.—

— Weg zur Kraft. 04. . . . . Lnb. 4.50

Scherer, H., Adolf Diesterwegs Pädagogik. 90. . . Lnb. 2.50

Schettler, O., Turnschule f. Mädchen. 2 Bde.

Bd. I. 8. A. 95. . . . . Hblnb. 3.40

„ II. 7. A. 93. . . . . Hblnb. 3.20

Schiffels, J., Ausw. pädagog. Klassiker. Ausf. Inhaltsangabe wicht. pädagog. Quellenschriften. 01. . . Lnb. 4.20

— Hilfsbuch für den Unterricht in der Rechtschreibung und Sprachlehre. Für die Mittelstufe. Ausgabe für Lehrer. 2. A. 02. . . . . Hblnb. 1.90

— Die Praxis des Lehrerberufs. Ratgeber für Lehrer u. Lehrerinnen an Volksschulen.

I. Schulaufsicht und Schulverwaltung. 03. Lnb. 4.60

Schiller, Fr. v., Ästhetische Erziehung. (Erzieher zu deutscher Bildung. IV.) 05. . . . . Lnb. 3.—

Schiller, H., Handbuch d. prakt. Pädagogik. 4. A. 04. Hbfzb. 13.60

— Lehrbuch d. Geschichte d. Pädagogik. 4. A. 04. Lnb. 9.40

Schlegel, E., Präparationen f. Kirchenlieder u. Psalmen. 04. . . . . Hblnb. 2.70

Schmeil, O., Über die Reformbestrebungen auf dem Gebiete des naturgeschichtl. Unterrichts. 4. A. 00. Kart. 1.70

Schmid, K. A., Geschichte der Erziehung vom Anfang an bis auf unsere Zeit. 5 Bde. . . . . Hbfzb. 172.—

Einzeln:

Bd. I. 84. Hbfzb. 12.—

„ II. 92. Hbfzb. 35.—

„ III. 92. Hbfzb. 28.—

„ IV. 93—98. . . . . Hbfzb. 48.—

„ V. 01—02. . . . . Hbfzb. 49.—

Schmid-Monnard, K., u. R. Schmidt, Schulgesundheitspflege. Ein Handbuch für Lehrer. 02. . . . . Lnb. 3.—

Schmidt, C., Die neue Frau. Grundrifs einer Erziehungsreform. 05. . . . . Lnb. 3.50

Schmidt, K., Geschichte der Erziehung und des Unterrichts. 4. A. 83. . . . . Lnb. 6.—

— Geschichte der Pädagogik. 4 Bde.

I. In der vorchristl. Zeit. 4. A. 90. . . . Hbfzb. 14.—

II. Von Christus bis z. Reformation. 4. A. 78. Hbfzb. 8.—

III. Von Luther bis Pestalozzi. 4. A. 83. . Hbfzb. 11.—

IV. Von Pestalozzi bis z. Gegenwart. 3. A. 76. Hbfzb. 14.—

Schmitt, H., Frauenbewegung und Mädchenschulreform. 2 Bde. 02. . . . . Lnb. 15.—

Schneider, E., Lehrproben über deutsche Lesestücke.

I. Unterstufe. 01. . . . . Lnb. 4.20

II. Mittelstufe 01. . . . . Lnb. 6.—

III. Oberstufe. Prosastücke. 2. A. 05. . . . . Lnb. 5.10

IV. Für die Oberstufe d. Volksschule u. die Unter- u. Mittelklassen höherer Lehranstalten. 04. Lnb. 6.—

V. Ergänzungsband zu Bd. I/II. 01. . . . . . Lnb. 5.30

Schneider, F., Stoffsammlung zur Erteilung des Anschauungsunterrichts. Zur Benutzung der bei Kafemann erschienenen Anschauungsbilder. 3. A. 02. Hblnb. 3.50

o**Schneyer, F.,** Der erste Rechenunterricht. (Thienem.)

I. Zahlenraum 1 bis 10. 2. A. 02. . . . . Brosch. 1.—

II. Zahlenraum bis 100. 2. A. 02. . . . . Brosch. 1.—

Scholz, Fr., Die Charakterfehler des Kindes. Eine Erziehungslehre f. Haus u. Schule. 2. A. 95. . . . Lnb. 5.50

Schomberg, L. u. W., Gedanken bei Behandl. der bibl. Geschichten in den Oberklassen der evangel. Volksschule. 2 Tle. in 1 Bd. 6. A. 01. . . . . Lnb. 6.—

— Stoffe zur Behandlung des kl. Katechismus Dr. Martin Luthers. 97. Lnb. 4.50

Schrader, W., Erziehungs- u. Unterrichtslehre für Gymnasien u. Realschulen. 2. Ausg. d. 5. A. 93. . Hbfzb. 12.50

Schreber, D. G. M., Das Buch der Erziehung an Leib u. Seele. 3. A. 91. . . . . Lnb. 5.50

Schreiber, H., Gebet dem Kinde, was des Kindes ist. Zugleich eine Anweisung zur künstler. Erziehung der Kleinen. 03. . . . . Lnb. 2.20

	M
F., Der Turnunterricht in d. Volksschule u. i. teren Klassen höherer Lehranstalten. 01. Lnb.	4.—
K., Turnspiele für Schulen und Turnvereine. 3. Kart.	—.80
Soldern R., v., Die menschliche Erziehung. einer theoretischen Grundlegung der Päda- 05. Lnb.	4.50
Triebel, Die gebräuchlichsten Lieder d. evangel. erläutert, s. Hilfsbuch II. 2.	
K., Evangelische Volksschulkunde. 93. Hbfzb.	12.60
I., Grundriss der Volksschul-Pädagogik. 3 Tle.	
eschichte d. Volksschul-Pädagogik. 7. A. 96. Lnb.	1.60
ystem " " " 2. A. 84. Lnb.	1.60
raxis " " " 2. A. 89. Lnb.	1.60
)., Erklärung d. 80 Kirchenlieder. 3. A. 91. Lnb.	3.60
ing 30 ausgew. Psalmen. 4. A. 03. Lnb.	2.—
, **J. C. G.**, Leitfaden der Pädagogik. 2 Bde.	
I. 5. A. 89. Schulb.	3.50
I. 7. A. 95. Schulb.	3.50
, **J. C. G.**, u. **G. Voigt**, Lehrbuch der Päda- 3 Bde.	
nleitung und Geschichte. 9. A. 91. Hbfzb.	5.20
sychologie. 13. A. 05. Hbfzb.	4.—
pezielle Methodik und Schulkunde. 11. A. 04. Hbfzb.	5.60
Iolzammer, J., Handbuch z. bibl. Geschichte. 6. A. 06.	
as Alte Testament Hbfzb.	—.—
as Neue Testament Hbfzb.	—.—
?. W., Entwürfe u. Katechesen über Dr. Martin kl. Katechismus. Ein Handb. f. evang. Volks- hrer. 3 Bde. 4. A. 88—99.	
1. Hauptstück Schulb.	4.10
. Abt. 2. " 1. Art. Schulb.	2.90
: " 2. " 2. " Schulb.	2.90
: " 2. " 3. " Schulb.	2.90
3.—6. " Schulb.	3.70
en für den Unterricht in der Erziehungs- u. chtslehre. 4. A. 92. Lnb.	4.—
Katechetik. 2. A. 83. Lnb.	0.80
r, H., Die Fortbildung des Lehrers im Amte.	
Die Vorbereitung auf die zweite Lehrerprüfung. . A. 02. Lnb.	2.50
Die Vorbereitung auf die Mittelschulprüfung. . A. 04. Lnb.	3.—
Die Vorbereitung auf die Rektoratsprüfung. . A. 02. Lnb.	3.40
f. Methodik d. fremdsprachl. Unterrichts in u. höheren Mädchenschulen. 2. A. 04. Lnb.	1.70
)., Präparationen f. den Katechismusunterricht Mittel- und Oberstufe der Volksschule (1. u. ptstück). 6. A. 05. Kart.	1.—
E., Das erste Schuljahr. Anweis. f. Lehrer u. nnen. Allgemeine Ausg. 7. A. 04. Lnb.	3.50
athol. Ausg. 05. Lnb.	3.50
eite Schuljahr. 5. A. 04. Lnb.	3.70
tte Schuljahr. 4. A. 04. Lnb.	4.80
rte Schuljahr. 3. A. 04. Lnb.	5.80
ifte Schuljahr. 2. A. 03. Lnb.	5.30
hste Schuljahr. 01. Lnb.	5.30
bente Schuljahr. 2. A. 04. Lnb.	5.80
ite Schuljahr. 04. Lnb.	5.80
Der akademische Lehrer. (Buch der Berufe. Lnb.	4.—
W., Kurzgefasste Harmonielehre f. Lehrer usw. 0. Schulb.	2.70
L., Die Arbeitskunde in der Volks- und Fort- sschule. 4. A. 02. Lnb.	3.60
samte Lehrstoff des naturkundl. Unterrichts. 9. Lnb.	3.60
enkunde u. Gesundheitslehre. Präparationen. 2. Lnb.	2.50
eobachtungen. Aufgabensamml. u. Anweis. f. ss. Naturbeobacht. in der Volksschule. 3. A. 05. Lnb.	1.60
raxis. Methodik d. Volksschule. (Sammlung n.) Lnb.	—.80
terrichtslektion als didaktische Kunstform. 03. Lnb.	3.—
W., Körperliche u. geistige Entwicklung eines Hrsg. v. W. Glabbach u. G. Weber. 05. Hbfzb.	11.—
., Ein Buch für Eltern.	
Müttern heranreifender Töchter. 3. A. 03. Lnb.	2.50
Vätern heranreifender Söhne. 03. Lnb.	2.50
. in 1 Bd. 05. Lnb.	1.80
g' ich's meinem Kinde? Gespräche über Ent- on Pflanzen, Tieren und Menschen. 2. A. 04. Lnb. m. G.	5.—
, **B.**, Kind und Welt. Für Eltern u. Lehrer u. ide der Psychologie. 2. A. 97. Lnb.	2.—
W., Materialien zu pädagogischen und didak- Aufsätzen. 2 Teile.	
il. 4. A. 95. Hblnb.	1.70
, 4. A. 01. Hblnb.	1.85
A., Ausgeführte Unterredungen mit Konfir- . 97. Lnb.	4.—
I., Die Propheten des Alten Bundes. Lebens- . Entwürfe zur unterr. Behandlung. 03. Hblnb.	2.20
H., Die Erziehung in geistiger, leibl. u. sittl. t. Deutsch von Fr. Schultze. 5. A. 05. Lnb.	5.—

	M
Sperber, E., Die allgem. Bestimmungen des kgl. preuss. Ministers, betr. das Volksschul-, Präparanden- und Seminarwesen. 4. A. 02. Hblnb.	2.—
— Erklärung der Sonn- u. Festtags-Evangelien. 3. A. 88. Hblnb.	3.50
— Die biblische Geschichte. Insbesondere für Präparanden-Anstalten bearb. 3. A. 90. Schulb.	4.30
— Die biblische Geschichte. Für den Seminar- u. Schulgebrauch bearbeitet. 2 Tle.	
I. Das Alte Testament. 11. A. 95. Schulb.	3.50
II. Das Neue Testament. 12. A. 00. Schulb.	3.50
— Pädagog. Lesestücke. 1. Heft. 2. A. 99. Hblnb.	3.—
Stäbler, G., Erzählungen u. Grundgedanken zur Behandlung der bibl. Geschichte. 2 Bde.	
I. Altes Testament. 96. Lnb.	4.—
II. Neues Testament. 2. A. 02. Lnb.	5.—
Staude, R., Der Katechismusunterricht. 3 Teile.	
I. Das 1. Hauptstück. 2. A. 03. Lnb.	3.—
II. " 2. " 01. Lnb.	3.30
III. " 3.—5. " 03. Lnb.	2.80
— Präparationen zu den bibl. Geschichten des Alten u. Neuen Testaments. 3 Bde.	
I. Altes Testament. 10. u. 11. A. 99. Lnb.	4.50
II. Neues Testament. Das Leben Jesu. 12.—14. A. 02. Lnb.	3.50
III. — — Apostelgeschichte. 5. A. 01. Lnb.	4.—
— Erstes Ergänzungsheft zu des Verf. Präparationen zu den bibl. Geschichten des Alten u. Neuen Testaments. Der biblische Geschichtsunterricht in der Unterstufe: Geschichten von Jesus, Abraham, Jakob und Joseph. 03. Lnb.	2.50
— Zweites Ergänzungsheft. Der biblische Geschichtsunterricht der Oberstufe: Das Alte Testament im Lichte des Neuen Testaments. 05. Lnb.	2.50
Steins Handbücher für den Lehrer.	
15. Bals, H., Prakt. Sprachlehre f. d. Volksschule. 03. Lnb.	1.50
1. Claussen, A. P. L., Method. Anleitung zum Unterricht im Rechnen. 85. Lnb.	2.50
19. Geyer, A., Physik in der Volksschule. 04. Lnb.	1.80
3. Jänisch, A., Neue Anweisung zum naturgemäfs. Schreibleseunterricht. 96. Lnb.	1.80
17. — Gemeine und dezimale Brüche. 04. Lnb.	1.60
2. — Die Zahlenkreise von 1—10, 1—100, 1—1000. 3. A. 99. Lnb.	2.—
16. — Unbegrenzter Zahlenkreis, Sortenverwandlung usw. 03. Lnb.	1.40
18. Richter, M., Methodik des stenograph. Unterrichts in Vereinen und Schulen 04. Lnb.	1.20
o**Steude, E. G.**, Empor die Herzen! 26 Ansprachen bei monatlichen Schulandachten. 98. (Thienem.) Brsch.	1.20
Steuer, W., Methodik d. Rechenunterrichts. 3. A. 03. Lnb.	5.25
Sticker, G., Gesundheit u. Erziehung. 00. Hblnb.	5.—
Stieglitz, H., Ausgeführte Katechesen.	
I. Über den Glauben. 02. Lnb.	3.—
II. Über die Gebote Gottes. Für das 6. Schuljahr. 2. A. 04. Lnb.	2.40
III. Über die Kirchengebote, Sünde, Bufse. Für das 4. Schuljahr. 04. Lnb.	3.—
— Sonntagsevangelien, erklärt f. die katholische Volksschule. 05. Lnb.	3.—
Stökl, H., Wie pflegst und erziehst du dein Kind? (Hesses Katechismen.) Lnb.	2.50
Stötzner, P., Das öffentl. Unterrichtswesen in der Gegenwart. (Samml. Göschen.) Lnb.	—.80
Straub, L. W., Aufsatz-Entwürfe. (Samml. Göschen.) Lnb.	—.80
Strümpell, L., Die pädagog. Pathologie oder die Lehre von den Fehlern der Kinder. 3. A. 99. Lnb.	9.25
Sully, J., Handbuch der Psychologie f. Lehrer. 98. Lnb.	4.80
— Untersuchungen über die Kindheit. Für Eltern und Lehrer. 97. Lnb.	4.80
Supprian, K., Erziehungs- u. Unterrichtslehre. System. Teil. 2 A. 98. Hblnb.	4.50
Tadd, J. L., Neue Wege zur künstlerischen Erziehung der Jugend. 2. A. 03. Lnb.	6.—
Tecklenburg, A., Der erste selbständ. Geschichtsunterricht auf heimatl. Grundlage. 04. Lnb.	4.—
— Schülerheft dazu. 04. Brsch.	—.40
Tesch, P., Handbuch der Methodik aller Unterrichtsgegenstände der Volksschule. 01. Hbfzb.	8.—
— Vorbereit. u. Entwürfe z. Behandl. deutsch. Lesestücke.	
I. Oberstufe. Lnb.	4.50
II. Mittelstufe. Lnb.	4.—
Thamm, M., First Steps in English Conversation. Für den Gebrauch des Lehrers. 02. Kart.	1.—
Thieme, F. O., Skizzenhefte. 3. Heft. Anleitg. zu Skizzierübungen. 9. A. 04. Kart.	6.50
Thimm, J., Moderne Erziehungsfragen. Briefe einer Mutter. 03. Kart.	1.30
Thomas, C., Handbuch der Geschichte des Alten und Neuen Bundes. Besonders f. Lehrer.	
I. Geschichte d. Alten Bundes. 97. Hbfzb.	11.—
Thrändorf, E., Allgem. Methodik d. Religionsunterrichts. 03. Hbfzb.	1.80
Thrändorf, E., u. **H. Meltzer**, Der Religionsunterricht. Präparationen.	
Auf der Unterstufe. 2. A. 05. Hblnb.	1.60
Auf der Mittelstufe. I. Von Moses bis Elias. 99. Lnb.	2.50
II. Prophetismus. 98. Lnb.	2.80
Auf der Oberstufe. I. Leben Jesu. 3. A. 04. Schulb.	3.30
II. Zeitalter der Apostel. 3. A. 02. Schulb.	3.—

ℳ

Tischendorf, J., Präparationen für den geograph. Unterricht. 5 Teile.
I. Königreich Sachsen. 5. A. 03. . . . . . . Lnb. 2.—
II. Deutschland. 1. Abt. 16./17. A. 05. . . . Lnb. 2.40
III. „ 2. „ 16. A. 05. . . . . . Lnb. 2.40
IV. Europa. 15./16. A. 05. . . . . Lnb. 2.80
V. Aussereuropäische Erdteile. 12./13. A. 05. Lnb. 3.20

Tischendorf, J. u. A. Marquard, Präparationen für den Unterricht an Fortbildungsschulen.
I. Das erste Schuljahr. 2. A. 02. . . . . . . Lnb. 2.80
II. Das zweite „ 99. . . . . Lnb. 2.80
III. Das dritte „ 00. . . . . Lnb. 3.20

Tögel, H., Der konkrete Hintergrund zu den 150 Kernsprüchen des religiösen Memorierstoffes. 02. Hblnb. 2.50

Tollens, B., Einfache Versuche für den Unterricht in der Chemie. 3. A. 05. . . . . Lnb. 4.—

Tracy, F., Psychologie der Kindheit. Für Lehrer und Studierende. 99. . . . . Lnb. 2.40

Tränckner, Chr., Die biblische Poesie und ihre Behandlung in der Schule. 02. . . . . Hblnb. 4.20

Trapp, E., u. H. Pinzke, Das Bewegungsspiel. 7. A. 00. Lnb. 1.60

Treuge, J., Der Anschauungsunterricht. 5. A. 94. Schulb. 2.50

Triloff, H., Die neuen Perikopen d. Kirchenjahres, schulmässig erklärt. 2 Bde.
I. Die neuen evang. Perikopen. 01. . . . . . Lnb. 3.—
II. Die neuen epistol. Perikopen. 02. . . . . Lnb. 4.—

Tromnau, A., Lehrbuch der Schulgeographie. Neu bearb. v. A. Schöne.
I. Der Unterricht in der Erdkunde. 94. Hblnb. 3.30
II. Länderkunde. 3 Teile. 98.
1. Aussereuropäische Staaten . . . . . Hblnb. 2.20
2. Europa . . . . Hblnb. 2.20
3. Das Deutsche Reich . . . . Hblnb. 2.40

Ufer, Chr., Vorschule der Pädagogik Herbarts. 6. A. 93. Schulb. 2.50

Universitäts-Kalender, Deutscher. Begr. v. Ascherson.
Sommer-Semester . . . . . . 3 Teile in 1 Band. Lnb. 3.50
Winter-Semester . . . . . . 2 Teile in 1 Band. Lnb. 3.—

Velhagen & Klasings Sammlung pädagogischer Schriftsteller. Hrsg. v. J. Wychgram.
1. Pestalozzi, Wie Gertrud ihre Kinder lehrt. 03. Kart. —.90
2. Herbart, Auswahl aus seinen pädagog. Werken. 03. Lnb. 1.—
3. Salzmann, Ameisenbüchlein. 03. . . . . . . Lnb. 1.—
4. Comenius, Auswahl aus seinen Werken. 03. . Lnb. 1.20
5. Baltzer, J., Die wichtigsten preuss. Schulordnungen. 04. . . . . Lnb. 1.—
8. — Pädagogen des 19. Jahrhunderts. 05. . . . Lnb. 1.30

Venn, J., Deutsche Aufsätze . . . . Lnb. 4.50

Vietzke, E., Wiederholungs- und Übungsbuch für die Behandlung poetischer Stoffe an Präparandenanstalten, in Andeutungen u. Ausführungen. 3. A. 05. (Thienem.) Kart. 1.80

Vogel, A., Die philosophischen Grundlagen der wissenschaftl. Systeme der Pädagogik. 03. . . . . . Lnb. 4.—

Vogler, A., Elektrizitätsunterricht. Lehrbuch, Lehrmittel u. Anleit. f. d. Unterricht i. Magnetismus u. Elektrizität für Lehrer und zur Selbstbelehrung. 04. . . . . Lnb. 3.50

Voigt, G., Evangelisches Religionsbuch f. Lehrerseminare und Religionslehrer.
I. Aus der Urkunde der Offenbarung . . . . Lnb. 5.40

Voigt, Die Bedeutung der Herbartschen Pädagogik für die Volksschule. 3. A. 03. . . . . Kart. 1.60

Volkmer, Geschichte der Erziehung und des Unterrichts. 9. A. 03. Lnb. 3.50
— Grundriss der Volksschul-Pädagogik. 2 Bde.
I. Elemente der Psychologie, Logik u. system. Pädagogik. 7. A. 03. . . . . Lnb. 3.50
II. Gesch. d. Erz. u. d. Unterrichts. 10. A. 05. Lnb. 3.50
— Lehrplan d. Seminarschule zu Habelschwerdt. 9. A. 01. Hblnb. 3.30

Vorbrodt, W., Dispositionen und Themen zu deutschen Aufsätzen u. Vorträgen. 02. . . . . Lnb. 2.50

Wagner, E., Die Praxis der Herbartianer. Der Ausbau u. gegenwärtige Stand d. Herbartschen Pädagogik. 9. A. 04. . . . . Lnb. 3.75

Wagner, F., Erziehender Religionsunterricht auf der Unterstufe. 2. A. 04. . . . . Kart. 3.20

Waitz, Th., Allgem. Pädagogik u. kl. pädag. Schriften. Hrsg. von O. Wittmann. 4. A. 93. . . . . Lnb. 6.—

Walsemann, H., Die Anschauung. Gesamm. Beiträge zur pädagog. Psychologie. 03. . . . . Lnb. 3.60

Walter, M., Der französische Klassenunterricht auf der Unterstufe. 2. A. 05. . . . . Lnb. —.—

Walther, E., Handbuch der Taubstummenbildung. 95. Hbfzb. 14.—
— Der Unterricht in der Naturkunde nach biologischen Gesichtspunkten.
1. Unterstufe. 03. . . . . Lnb. 2.50
II. Mittelstufe. 03. . . . . Lnb. 2.50

Warneck, G., Die Mission in der Schule. Ein Handb. f. Lehrer. 10. A. 05. . . . . Lnb. 2.50

Weber, A., Ausgeführte Katechesen üb. d. 3. Hauptstück für das 3. Schuljahr. 04. . . . . Lnb. 4.—
— Ausgeführte Katechesen über das 3. Hauptstück für das 5. Schuljahr . . . . Lnb. 3.20

Weigand, H., Der Geschichtsunterricht nach den Forderungen der Gegenwart.
I. Teil. 00. . . . . Lnb. 5.40
II. Teil. 2. A. 05. . . . . Lnb. 4.60

Weimer, H., Geschichte d. Pädagogik. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Weinberger, K. F., Handbuch d. Harmonielehre. 2. A. 01.
I. Lehrstoff der Präparandenanstalten . . . . Lnb. 3.40
II. Lehrstoff der Schullehrerseminarien . . . . Lnb. 2.90

Weissenbach, E., Arbeitsschulkunde. Leitfaden für einen methodischen Schulunterricht in d. weiblichen Handarbeiten. 2 Teile.
I. Schul-, Unterrichts- u. Erziehungskunde für Arbeitsschulen. 5. A. 92. . . . . Hblnb. 1.80
II. Arbeitskunde für Schule u. Haus. 2 A. 77. Hblnb. 2.40

Weissenfels, O., Die Bildungswirren der Gegenwart. 01. Lnb. 6.—
— Kernfragen des höheren Unterrichts. 01. . . . Hbfzb. 7.80
— — Neue Folge. 02. . . . . Hbfzb. 7.80

Welsch, E., Bibl. Handwörterbuch für Lehrer, Lehrerseminare und Studierende. 05. . . . . Lnb. 4.30

Wendt, G., Didaktik u. Methodik d. deutschen Unterrichts u. der philosophischen Propädeutik. 2. A. 04. Lnb. 4.50

Wendt, O., Enzyklopädie des französ. Unterrichts. 2 Bde. in 1 Bd. 2. A. 95. . . . . Schulb. 5.50
— Studium und Methodik der französ. und englischen Sprache. 03. . . . . Lnb. 3.—

Wentzel, K. A., Repetitorien.
I. Geschichte der Pädagogik. 7. A. 01. . Kart. 1.50
II. Didaktik, Hodegetik u. Schulkunde. 4. A. 01. Kart. 1.—
III. Psychologie. 4. A. 01. . . . . Kart. 1.50
IV. 1. Spezielle Methodik in d. Fächern: Religion, Deutsch u. Rechnen. 4. A. 01. . . . . . Kart. 1.50
IV. 2. Spezielle Methodik in den Fächern: Raumlehre, Realien, Zeichnen, Gesang und Turnen. 3. A. 01. . . . . Kart. 1.20

Wiedemann, Frz., Der Lehrer der Kleinen. Ein prakt. Ratgeber f. junge Elementarlehrer. 9. A. 06. . Lnb. 5.—
— Präparationen für den Anschauungs-unterricht. 2 Bde.
I. 250 Präparationen f. d. allg. Anschauungsunterr. 5 A. 92. Lnb. 3.—

Wiget, Th., Die formalen Stufen d. Unterrichts. 7. A. 01. Lnb. 2.50

Wigge, H., Lehrplan für 6- bis 9stufige Volks- u. Mittelschulen nach dem Prinzip der Konzentration. 04. Schulb. 3.—

Wilke, E., Deutsche Wortkunde. Ein Hilfsbuch f. Lehrer. 3. A. 05. . . . . Hblnb. 4.40
— Schriftdeutsch und Volkssprache. Ein Lehrbuch für Lehrerbildungsanstalten. 03. . . . . Lnb. 3.—

Willig, Th., Taschenbuch für Zeichenlehrer. 02. . Lnb. 3.50

Willmann, O., Didaktik als Bildungslehre nach ihren Beziehungen zur Sozialforschung und zur Geschichte d. Bildung dargestellt. 2 Bde. 3. A. 03. . . . . Lnb. 16.—
— Pädagogische Vorträge. 4. A. 05. . . . . Lnb. 2.60

Wohlrabe, Der Lehrer in der Literatur. Beiträge zur Geschichte des Lehrerstandes. 3. A. 05. . . . . . Lnb. 5.50

Wolffgarten, Der Lehrer im Amte. 03. . . . . . . Lnb. 5.50

Wunderlich, Th., Der moderne Zeichen- und Kunstunterricht. 02. . . . . Lnb. 4.—

Wychgram, J., s. Handbuch d. höh. Mädchenschulwesens.

Zanger, G., Der Gesangsunterricht i. d. Volksschule. 01. Lnb. 2.25

Zedlitz-Neukirch, A. v., Kindergedanken und Gedanken über Kinder. 05. . . . . . . Kart. 3.—, Lnb. m. G. 4.—

Zeichenunterricht, Der, in der Volksschule. Hrsg. unter Mitwirkung einer Kommission Berner Schul- und Fachmänner. 2 Teile. 92. 93. . . . . . . Jeder Teil Kart. 3.—

Zeller, Chr. H., Die Erziehung der Kinder für Zeit und Ewigkeit. 3. A. 99. . . . . Lnb. 1.20

Zettler, M., Methodik des Turnunterrichts. 02. . . Lnb. 4.—

Ziegeler, E., Dispositionen zu deutschen Aufsätzen.
Bd. I . . . . Hblnb. 1.80
„ II . . . . Hblnb. 2.—

Ziegler, Th., Geschichte der Pädagogik. 2. A. 04. Lnb. 8.—

Ziemann, F., Aufsatzstoff in der Volksschule. 97. Hblnb. 2.80

Ziller, T., Allgem. Pädagogik. Neubearb. v. K. Just. 3. A. 91. . . . . Lnb. 7.—
— Einleitung in die allgem. Pädagogik. 2. A. 01. . Lnb. 2.80

Zimmermann, E., Gesanglehre für deutsche Volks- und höhere Schulen. Ausgabe für Lehrer. 2. A. 03. Lnb. 3.—

Zimmermann, H., Handbuch f. d. Anschauungsunterricht u. d. Heimatskunde. 3. A. 00. . . . . Lnb. 4.50

Zuck, O., Katechesen über die 5 Hauptstücke des kl. Katechismus Luthers. 6. A. 99. . . . . Lnb. 3.30
— Lehrbuch f. d. ges. Religionsunterricht auf der Oberstufe. 2 Bde.
I. Das Alte Testament. 6. A. 01. . . . . . . Lnb. 4.—
II. Das Neue Testament. 5. A. 01. . . . . . . Lnb. 4.—
— Der gesamte Religionsunterricht.
Auf der Unterstufe. 97. . . . . Schulb. 2.50
Auf der Mittelstufe. 2 Bde. 7. A. 00. Jed. Bd. Schulb. 2.20

Zühlsdorff, E., Die Psychologie als Fundamentalwissenschaft der Pädagogik in ihren Grundlagen. 05. Lnb. 3.80

Zurbonsen, F., Geschichtl. Repetitionsfragen und Ausführungen.
I. Altertum. 00. . . . . Lnb. 1.40
II. Mittelalter. 00. . . . . Lnb. 1.40
III. Neuzeit. 5. A. 03. . . . . Lnb. 1.40
IV. Brandenb.-preuss. Geschichte. 4. A. 03. . Lnb. 1.—

Zwingsheim, Th., Präparationen für den Turnunterricht. 5 Teile. 03.
I. Für 1—3klass. Sch. ohne Turnhalle . . Kart. 2.—
II. „ 4- u. mehrkl. Sch. „ „ . . Kart. 2.—
III. „ die Mittelst. v. Sch. mit „ . . Kart. 2.—
IV. „ „ Oberst. „ „ „ . . Kart. 2.—
V. Übungen am Schwingseil, Pferd usw. . . Kart. 1.20

Schulbücher.

(In Schulband, wo nicht anders angegeben.)

Philosophie, Psychologie, Logik.

ıhe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 22.)

Th., Ethik. (Samml. Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80
I., Grundriss der empirischen Psychologie und ¢ 2.70
J., Grundriss der Psychologie 2.10
I., Kurzer Abriss der Geschichte d. Philosophie. Lnb. 4.20
F., Lehrbuch der praktischen Logik . . . . Lnb. 1.50
ns, Th., Psychologie u. Logik. Einführ. in die ›sophie. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
A., Philosophisches Lesebuch in systematischer dnung . . . . Lnb. 2.50
ın, S., Ethisches Lesebuch . . . . Lnb. 2.—
hologisches Lesebuch . . . . Lnb. 2.40
ann, J. H., Katechismus der Philosophie . . Lnb. 3.—
r, Fr., Wörterb. d. philos. Grundbegriffe. Hbfzb. 5.40
', G. Ad., u. G. Fröhlich, Lehrbuch d. empir. Psycho- . . . . Lnb. 3.50
', G. Ad., u. A. v. Leclair, Lehrbuch d allgem. Logik. Lnb. 3.—
G. F., Grundriss der Psychophysik. (Samml. hen.) . . . . Lnb. —.80
', F., Elemente der Logik . . . . Lnb. 2.80
-Tigges, A., Philosophische Propädeutik. 2 Bde. Bd. . . . . Lnb. 3.80
ler, A., Geschichte der Philosophie im Umriss. Lnb. 3.—

Religion.

. Religionslehre im allgemeinen und Kirchengeschichte.

› auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 62. 63.)

ıff, W., Evangel. Religionsbuch mit Spruchbuch.
sg. B. Für Prov. u. Königr. Sachsen . . Hblnb. —.95
. E. Für Prov. Brandenburg . . . . . . Hblnb. —.95
„ F. Biblische Geschichte . . . . Hblnb. —.75
„ G. Für die Prov. Rheinland-Westfalen. Hblnb. —.95
. H. Für die Prov. Schlesien . . . Hblnb. —.95
ınn, Ph., Die Augsburger Konfession. Für den auch an Mittelschulen erläutert . . . . . Hblnb. 1.50
, F., Abriss der Kirchengeschichte f. Gymn. Kart. 1.50
J., Grundr. d. Kirchengeschichte . . . . . Lnb. 3.—
f, O., Geschichte der christl. Kirche in Bildern. Lnb. 4.60
äden beim Unterricht in d. Geschichte d. christl. he . . . . Lnb. 1.—
ıdt, H., Evangel. Religionsbuch . . . . . . Hblnb. 1.—
er, Hülfsbuch f. d. evangel. Religionsunterricht. Hblnb. 2.—
ıann, J. E., Bibelatlas . . . . Brosch. 1.20
t, F., Einheitl. Religionsbüchlein f. d. untern Kl. gel. Schulen . . . . Hblnb. —.70
eitl. Religionsbuch f. evangel. Schulen 1.50
eitl. Religionsbuch f. evangel. Volksschulen. Ver- ıchte Ausgabe (B) des grösseren Religionsbuches. Hblnb. —.80
ach, K. R., Leitfaden zum christl. Religions- rrichte . . . . Lnb. 2.40
E., Indische Religionswissenschaft. (Samml. hen.) . . . . Lnb. —.80
W., Achtklassiges Religionsbuch für die Hand d. ller. . . . . 2 Teile in 1 Hblnb. 2.50
h, R., Hilfsbuch f. d. Religionsunterricht in den en Klassen . . . . Lnb. 3.50
ang zum Religionsbuch f. höhere Schulen . Lnb. 1.80
ıg, J. Th., Leitfaden der Kirchengeschichte für re evangel. Schulen 2.50
/., Christl. Glaubens- u. Sittenlehre . . . Hblnb. 1.60
erg, W., Hilfsbuch für den evangel. Religions- rricht. Neue Ausg. f. Preussen 2.80
R., Lehrbuch für den evangel. Religionsunterricht n unteren u. mittleren Klassen. (Sexta-Obertertia.) Lnb. 2.—
ıgeschichte, Christliche. . . . . Lnb. 1.70
ılieder, Achtzig, in Anordnung u. Text nach den l. Liedern von Anders u. Stolzenburg . . Hblnb. —.28
. A., Christl. Gesangbuch f. Gymnasien. . . Lnb. 1.60
ıandenbüchlein f. d. Jugend evangel. Gemeinden. —.50

Krüger, C. A., Kirchengeschichte . . . . Kart. 1.50
Kurtz, J. H., Abriss der Kirchengeschichte für höhere Lehranstalten 2.75
— Christliche Religionslehre 1.80
Leimbach, K. L., Leitfaden f. d. evangel. Religionsunterricht in den höh. Lehranstalten.
I. Unter- u. Mittelstufe. Ausg. A . . . . . . Lnb. 2.20
I. „ „ „ , Ausg. B f. Schlesien. Lnb. 2.20
II. Oberstufe für beide Ausg. . . . . Lnb. 1.80
Leipoldt, W. G., Geschichte d. christl. Kirche. Hblnb. 1.50
Noack, K., Bilder aus der Kirchengeschichte . . Hblnb. 2.20
— Hilfsbuch f. d. evang. Religionsunterricht. Ausg. A. Lnb. 1.80
— — Ausg. B. f. Preussen . . . . Lnb. 2.40
Nowack, H., Religionsbüchlein f. d. Unterstufe . Kart. —.50
Petri, L. A., Lehrbuch der Religion f. d. oberen Klassen protest. höh. Schulen 2.50
Pfeffer, F., Hilfsbuch f. d. evangel. Religionsunterricht. Brosch. —.35
Pfleiderer, O., Grundriss d. christl. Glaubens- u. Sittenlehre . . . . Lnb. 6.—
Preuschen, E., Leitfaden der bibl. Geographie . . Kart. 1.20
Richter, M., Leitfaden d. Konfirmandenunterrichts. Hblnb. —.90
Rinn, H., u. J. Jüngst, Kirchengeschichtl. Lesebuch für den Unterricht an höheren Lehranstalten. . . . Lnb. 4.50
— — Schülerausgabe . . . . Kart. 2.—
Ritschl, A., Unterricht in der christl. Religion 1.50
Schäfer, G., Kirchengeschichte . . . . Hbfzb. 3.50
Siedel, E., Christliche Lebensphilosophie für Jünglinge. Leitf. f. d. Religionsunterricht . . . . Lnb. 3.50
Sohm, R., Kirchengeschichte im Grundriss . . . . Lnb. 3.80
Sperber, Ed., Religionsbüchlein f. d. Unterstufe der evangel. Schulen . . . . Hblnb. —.65
— Kurze Erklärung der 30 Kirchenlieder f. d. Unterr. in Schlesien . . . . Hblnb. 2.25
— Erklärung evangel. Kirchenlieder. Ausg. B. Grössere, allgem. Ausg. . . . . Hblnb. 3.—
Steude, E. G., Hilfsbuch für den Religionsunterricht. Lnb. 2.50
Stöwer, R., Lehrbuch für den evangel. Religionsunterricht an höheren Schulen. . . . . Lnb. 2.40
— Leitfaden für den evangel. Religionsunterricht an höheren Schulen mit sechsjährigem Kursus . . Kart. 1.20
Thomasius, G., Grundlinien zum Religionsunterricht an den mittl. Klassen gelehrter Schulen.
Bd. I. Durchgesehen von G. Holzhausen . . Hblnb. 2.60
Vorbrodt, W., Kirchengeschichte für Seminare . . . Lnb. 2.20
— Quellenbuch für d. evangelischen Religionsunterricht in Seminaren . . . . Lnb. 2.—
Wegener, T., Hilfsbuch für den Religionsunterricht in den unteren u. mittleren Klassen. Ausg. B . . Lnb. 2.10
Wendel, H. u. J., Evangel. Religionsbuch für Schulen.
Ausg. C. Allgem. Ausg. . . . . Hblnb. 1.—
Ausg. D. Für Schlesien. . . . . Hblnb. 1.—
Ausg. E. Für Brandenburg . . . . Hblnb. 1.—
Wippermann, A., Grundriss d. Kirchengeschichte. Hblnb. 1.—
Wurster, P., Christl. Glaubens- u. Sittenlehre . . . Lnb. —.70

4. Bibelkunde und Katechismuslehre.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 61.)

Baemeister, A., Biblische Geschichte . . . . Hblnb. 1.10
Berthelt, A., Jäkel, Petermann, Thomas, Biblische Geschichten.
Ausg. A, ohne Bilder. Neubearb. v. Ostermai. Hblnb. —.80
„ B, mit Bildern . . . . Hblnb. 1.25
„ C, für Mittel- u. Unterkl. . . . . Hblnb. —.60
Bibelausgaben.
Ausgaben der Bibelgesellschaften.
(Bei diesen billigen Ausgaben tritt in der Regel ein Portozuschlag ein.)
Britische und Ausländische Bibelgesellschaft.

In deutscher Sprache.

Bibel. Luther-Bibel. Alter Text. Mit Parallelst.
170. Petit. Kl. 8°. (Schulbibel) . . . . . . Lnb. 1.—
171. „ „ „ . . . . Glanzleinen 1.20
173. „ „ „ . . . . fein Leder m. G. 3.50
175. Korpus. 8°. . . . . Ldrb. 2.50
176. „ . . . . fein Ldrb. m. G. 5.—
179. Cicero. Gr. 8°. . . . . fein Leder m. G. 6.50
— — Revid. Text. Kleinste Taschenbibel (24°) mit latein. Buchstaben.
101 A. Perlschrift . . . . weich Lnb. 1.—
102 B. „ . . . . weich Ldrb. 1.60
Auf dünnem indischem Papier.
103 D. Perlschrift . . . . weich Ldrb. 2.—
104 E. „ . . . . weich Ldrb. m. G. 3.—
105 F. „ . . . . weich Saffian m. Klappen u. G. 5.—

ℳ

Bibel. Luther-Bibel. Revid. Text. Mit Parallelst.
111. Nonpar. 16⁰. . . . . Lnb. —.90
112. „ „ . . . . Glanzlnb. 1.—
113. „ „ . . . . weich Ldrb. m. Rotschn. 2.—
114. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 3.—
115. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 1.50
116. „ „ dünnes Papier, weich Ldrb. m. Rotschn. 3.—
117. „ „ dünnes Papier, weich Ldrb. m. Rotschn. 4.50
142. Korpus. 8⁰. . . . . Glanzlnb. 2.—
143. „ „ . . . . Ldrb. 2.50
144. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 5.50
145. „ „ . . . . Saffian m. G. 7.—
162. Gr. Cicero. Gr. 8⁰. . . . . Glanzlnb. 3.—

In neuer Rechtschreibung.

130. Petit. 8⁰. (Schulbibel.) . . . . Lnb. 1.10
131. „ „ „ . . . . Lnb. 1.20
132. „ „ . . . . Glanzlnb. 1.30
133. „ „ . . . . Lnb. mit Lederr. 1.50
134. „ „ . . . . Lnb. m. G. 2.20
135. „ „ . . . . fein Ldrb. 4.50
136. „ „ . . . . weich Ldrb. 6.—
137. „ „ . . . . Saffian m. G. 8.—
196. Kolonel. 32⁰. . . . . Lnb. —.30
197. „ „ . . . . Lnb. —.40
198. „ „ . . . . Glanzlnb. —.50
199. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 1.20
200. „ „ . . . . Saffian m. G. 2.50
— Psalmen (Luther). Mit Parallelst.
253. Kolonel. 32⁰. Alter Text . . . . Lnb. m. G. —.25
256. Cicero. 8⁰. Früherer Text . . . . Lnb. —.30
— Testament, Neues, mit Psalmen. (Luther.) Alter Text.
236. Nonpar. 32⁰. Parallelst. . . . . . . Glanzlnb. —.35
241. Cicero. 8⁰. „ . . . . Lnb. —.80
242. „ „ „ . . . . . . Glanzlnb. 1.—
— — Revid. Text.
191. Nonpar. 16⁰. . . . . Lnb. —.15
192. „ „ . . . . Lnb., fest geb. —.25
193. „ „ . . . . Glanzlnb. —.30
195. „ „ . . . . . weich Ldrb. m. Rot-G. 1.20
201. Kolonel. 32⁰. . . . . Lnb. —.30
202. „ „ . . . . Glanzlnb. —.40
203. „ „ . . . . Lnb. m. G. 1.—
204. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 1.20
210. „ „ . . . . . weich Ldrb. m. Rot-G. 1.60
211. Petit. 12⁰. . . . . Lnb. —.50
212. „ „ . . . . Glanzlnb. —.70
213. „ „ . . . . . weich Ldrb. m. Rotschn. 1.—
214. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 1.60
215. „ „ . . . . . weich Ldrb. m. Rot-G. 2.40
221. Gr. Cicero. Gr. 8⁰. . . . . Glanzlnb. 1.—
— — (Kistemaker.) Für Katholiken.
321. Petit. 32⁰. . . . . Lnb. m. Rotschn. —.25
322. „ „ . . . . Glanzlnb. —.30

In englischer Sprache.

Bibel. 355. Nonpar. 16⁰. . . . . Ldrb. 1.20
— Testament, Neues, mit Psalmen.
361. Ruby. 24⁰. . . . . Glanzlnb. —.40
364. Minion. 24⁰. . . . . . . weich Ldrb. m. Rot-G. 1.—

In französischer Sprache.

— Ostervald-Bibel. Rev. Text.
419. Ruby. 16⁰. . . . . Lnb. 1.—
421. Minion. 12⁰. . . . . Lnb. 1.20
424. „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 2.40
— Ostervald-Neues Test. mit Psalmen. Rev. Text.
451. Nonpar. 16⁰. . . . . Kart. —.20
452. „ 32⁰. . . . . Glanzlnb. —.40
461. Korpus. 18⁰. . . . . Lnb. —.60

In griechischer Sprache.

— Testament, Neues. (Text. Recept.) 485. 32⁰. . . Ldrb. 1.—
— — Griech.-deutsch f. Stud. 488. 12⁰. . . . Glanzlnb. 1.—

In hebräischer Sprache.

— Testament, Altes.
510. 12⁰. . . . . Glanzlnb. 1.25
512. 8⁰. . . . . Lnb. 3.—
— Pentateuch. (5 Bücher Mose.) 515. 8⁰. . . . . . Lnb. 1.—
- Erste Propheten. (Josua — Könige.) 516. 8⁰. . Lnb. 1.—
— Letzte Propheten. (Jesaias — Maleachi.) 517. 8⁰. . Lnb. 1.—
- Hagiographia. (Psalm. — Chron.) 518. 8⁰. . . Lnb. 1.20
— Psalmen.
519. 48⁰. . . . . Lnb. —.25
520. 24⁰. . . . . Lnb. —.50
— Testament, Neues. (Delitzsch.)
523. 12⁰. . . . . Leder 1.25
524. 8⁰. . . . . Glanzlnb. 2.—

In lateinischer Sprache.

— Testament, Neues, mit Psalmen. (Beza.) 590. 32⁰. Glanzlnb. 1.—

Cansteinische Bibelgesellschaft.

Bibel. Revid.
3. Mittel 8⁰. Petit. Neue Rechtschreibung. Hblnb. 2.50
4. „ „ „ „ „ Ldrb. 3.—
5. „ „ „ . . . . Lnb. m. G. 4.75

ℳ

Preuss. Haupt-Bibelgesellschaft.

Bibel. Mit Apokryphen. (Rev. Text.)
1. Taschenbibel. Nonpar. 16⁰. (Schulbibel.) Lnb. 1.
3. „ „ „ „ Ledertuch 1.
4. „ „ „ Ledertuch m. G. 2.
5. „ „ „ . . . . . . Ldrb. 1.
19. Mittel. 8⁰. Petit. (Schulbibel.) . . . . . . Lnb. 1.
20. „ „ „ . . . Ledertuch 1.
20. „ „ „ Ledertuch mit Schirtingüberdecke 1.
21. „ „ . . . . Ledertuch m. Goldkreuz 2.
24. „ „ (Schulbibel.) . . . . Hbfzb. 2.
84. Klein-Folio. 31:21. Cicero. . . . . . . Ledertuch 5.
218. Grofs-Oktav. Mit Bildern von Schnorr v. Carolsfeld. Hbfzb. 3.
220. „ „ „ „ „ Ldrb. 6.

Württembergische Bibelgesellschaft.

Bibel. (Revid. Text.)

A. Mit Apokryphen.

In neuer Rechtschreibung.

1. Klein-Oktav. (Schulbibel.) . . . . Lnb. 1.
3. „ . . . . Lnb. m. G. 3.
4. „ . . . . Saffianbd. m. G. 6.

In alter Rechtschreibung.

12. Mittel. 4⁰. . . . . Ledertuch 6.
14. „ „ . . . . Ldrb. 8.
15. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 12.

In neuer Rechtschreibung.

32. Garmond. Gr. 8⁰. . . . . Ledertuch 2.
39. „ „ „ . . . . . . Ldrb. m. Vergold. 3.
41. „ „ „ . . . . Ldrb. 4.
48. „ „ „ . . . . Lnb. m. G. 4.
48. „ „ „ . . . . Ldrb. m. G. 6.
49. „ „ „ . . . . Ldrb. m. G. 7.

In neuer Rechtschreibung.

62. Petit. Mittel 8⁰. (Schulbibel.) . Ledertuch 2.
63. „ „ „ (Schulbibel.) . . . Ldrb. 3.
65. „ „ „ . . . . . . Ldrb. m. Vergold. 3.
67. „ „ „ . . . . Lnb. m. G. 3.
68. „ „ „ . . . . Ldrb. m. G. 5.
69ᵃ. „ „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 7.
81. Kolonel. 16⁰. . . . . Ldrb. 4.
84. „ „ „ . . . fein Ldrb. m. Rotschn. 5.
86. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 6.
87. „ „ (Schulbibel.) . . . . . . Lnb. 1.
88. „ „ (Schulbibel.) . . . Ledertuch 1.
91. „ „ (Schulbibel.) . . . Ledertuch 1.
92. „ „ . . . . Ldrb. 1.
94. „ „ . . . . Ldrb. m. Rotschn. 3.
95ᵃ. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 4.
96. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 4.
101. „ „ . . . . weich Ldrb. m. Rotschn. 3.
374. „ „ . . . . Lnb. m. G. 2.

In alter Rechtschreibung.

422. Cicero. Kl. 4⁰. . . . . Ledertuch 3.
425. „ „ „ . . . . Lnb. m. G. 6.
426. „ „ „ . . . . fein Ldrb. m. G. 9.

B. Ohne Apokryphen.

In neuer Rechtschreibung.

132. Garmond. Gr. 8⁰. . . . . Ledertuch 2.
162. Petit. Mittel 8⁰. (Schulbibel.) . Ledertuch 1.
102. Kolonel. 16⁰. Extradünnes Leder m. Rotschn. 2.
104. „ „ „ „ „ „ 3.
185. Taschenformat. Feine Ausg. auf extradünnem Papier. . . . . biegs. Lederbd. m. G. 5.
— Psalmen. (Revid.) In neuer Rechtschreibung.
290. 32⁰. . . . . Lnb. m. G. —.
— Testament, Neues, mit Psalmen. (Revid.)
202. Mittel. 4⁰. . . . . Ledertuch 2.
216. Garmond. Gr. 8⁰. . . . . Ledertuch 1.
226. Petit. Mittel 8⁰. . . . . Ledertuch —.
228. „ „ „ . . . . Ldrb. m. G. 1.
258. Kolonel. 32⁰. . . . . Lederlnb. —.
260. „ „ . . . . biegs. Ldrb. m. Rotschn. 1.
261. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 1.
262. „ „ . . . . . . biegs. Chagrin m. G. 1.
263. „ „ . . . . Ldrb. m. G. 1.
267. „ „ . . . . Lnb. m. G. —.
— Testament, Neues, mit Psalmen. (Revid.)
274. Mittel. Gr. 8⁰. . . . . Ledertuch 2.
484. Nonpar. 24⁰. . . . . Lnb. —.
— — Griechisch, bearb. von E. Nestle.
491. Taschenformat . . . . Lederlnb. 1.
493. „ . . . biegs. Leder m. Rotschn. 2.
494. „ . . . . biegs. Leder m. G. 3.
495. Gr. 8⁰. (Schreibpapier.) . . . . Hbfzb. 3.
— — Griechisch u. Deutsch, bearb. von E. Nestle.
516. Taschenformat . . . . Lederlnb. 2.
518. „ . . . biegs. Leder m. Rotschn. 3.
519. „ . . . . . . biegs. Leder m. G. 4.
520. „ 2 Bde. . . . . Lnb. 2.

ℳ

l. Familienbibel. Auszug aus der Heil. Schrift.
fache Ausg. ohne Karten . . . . Hblnb. 1.65
„ „ mit „ . . . . Hblnb. 1.75
lere „ . . . . Hblzb. 2.20
„ „ mit Vorblatt: Traubibel . . . . Lnb. 3.20
ζ. Ausg. . . . . Lnb. m. G. 4.50
„ mit Vorblatt: Traubibel . . . Lnb. m. G. 4.80
lach Luthers Übersetz. Mit Bildern v. Schnorr
Carolsfeld (Deutsche Bibelges.) s. a. Testament,
es.
‹sausgabe . . . . Lnb. 15.—
haberausgabe . . . . Lnb. 20.—
usausgabe . . . . Lnb. 25.—
strierte Haus- u. Familien-Bibel. M. Anmerk. v.
gbein. (Ensslin & L.) . . . . Hbfzb. 27.—
Ldrb. 34.—, Ldrb. m. G. 40.—
Bildern v. Schnorr v. Carolsfeld. Ausg. C. (Hillger.)
Ldrb. m. G. 7.50
tburgbibel, mit 1 Stahlstich . . . . . Hblnb. 6.—
rift, Die Heilige, des Alten Testaments. Übers.
rsg. von E. Kautzsch. 2 Bde. in 1 Bd. 96 . Lnb. 15.—
lach M. Luthers Übersetz. m. Anmerk. Hrsg v.
. Gerlach. 5 Bde. in 3 Bdn. 6.—8. A. 93—00. Hbfz. 22.—
lach dem masoret. Texte übersetzt u. erklärt v.
Bernfeld. (Für Israeliten.) . . . . Lnb. 5.—
lach dem masoret. Texte übersetzt v. Zunz. (Für
eliten.) . . . . Lnb. 3.60, Lnb. m. G. 6.—
. E. Kautzsch u. C. Weizsäcker. Volks-Ausg. 04.
Lnb. 6.—, Eleg. Lnb. 7.—

!. Apokryphen u. Pseudoepigraphen d. Alten Testa-
ts. Übers. u. hrsg. in Verbindg. m. and. von
Kautzsch. 2 Bde. 00. . . . . Lnb. 24.—
. Alten Testam. Hrsg. v. E. Kautzsch. Ausg. F.
Textbibel . . . . Lnb. 2.50
eutestamentliche, in deutscher Übersetzung u. m.
t. hrsg. v. E. Hennecke. 03. . . . . Lnb. 7.50
›, Das Buch. Übers. u. m. Erläut. von F. Herr-
n. (Reclam.) . . . . Lnb. 1.—
ia. Übers. u. erläut. v. F. Herrmann. (Reclam.)
Lnb. 1.—
mon, Die. Übers. v. E. Kautzsch . . . . Skytb. 1.50
ter, Der. Übers. v. F. Herrmann. (Reclam.) Lnb. —.60
ı. Das Buch. Übersetzt u. erklärt v. F. Hermann.
lam.) . . . . Lnb. —.60
ament, Das Alte, für das christl. Haus ausgew.
bersetzt v. R. Pfeiffer. 00. . . . . Lnb. 6.—
as Neue, nach der Übersetz. Luthers. Mit Bildern
chnorr v. Carolsfeld. (Deutsche Bibelges.)
.sausgabe . . . . Lnb. 3.—
htausgabe . . . . Lnb. 5.—
· mit 80 Bildern v. Schnorr v. Carolsfeld. (Hillger.)
Hblnb. 2.—
· Hundertbildertestament. (Hirsch.) . . . . Lnb. —.60
· Übers. v. C. Stage. (Reclam). 98. . . . . . Lnb. 1.50
· Deutsch v. C. Weizsäcker. (Mohr.) Volks-Ausg.
n-Oktav. 04. . . . . . Kart. 1.50, Lnb. 2.—, Ldrb. 3.—
s-Oktav-Ausg. 04. . . . . Kart. 1.50, Lnb. 2.—
· in Bild u. Wort v. P. Hartmann. (Lehrlingsh., M.)
Lnb. 3.20
· Die Schriften des Neuen Testaments neu über-
und erklärt von Joh. Weiss, Baumgarten u. a.
o. (Vandenhoeck & R.) 05. . . . . Lnb. —.—
in deutscher Übersetzung von D. H. Wiese.
neck.) 04. . . . . Lnb. 3.—
A., Bibelkunde . . . . Hblnb. 1.80
J., Erklärung d. kleinen Katechismus. Neubearb.
. Stolzenburg . . . . Hblnb. —.80
chismuslehre. Neubearb. v. R. Stolzenburg. Hblnb. 3.60
h, Fr., u. Fr. Dürr, Biblische Geschichten Alten
euen Testaments . . . . Hblnb. —.70
., Spruchbuch z. den fünf Hauptstücken . Kart. —.50
ıger, P., Bibl. Geschichten f. Mittelklassen. II.
Hblnb. —.75
K., Bibelkunde. Hilfsbuch für den evangelischen
gionsunterricht . . . . Lnb. 4.—
hte, Biblische, für Schule u. Haus. Bearb. v. Har-
er Lehrern . . . . 1.—
A., Luthers kleiner Katechismus erklärt . Hblnb. —.55
ι, J., Kurzgef. biblische Glaubenslehre. . . Lnb. 3.—
ɾ, M., Biblische Geschichte . . . . Hblnb. —.75
n, H., Schulbibel. 2 Tle. in 1 Bd. 3.50
, F. W., Biblische Geschichten . . . . . . Hblnb. —.50
A.S., Der kleine Katechismus Luthers. Ausg. A. B. C.
Hblnb. je —.60
smus, Heidelberger. Hrsg. v. d. Synode Mörs.
Hblnb. —.40
ılieder, Die 80, der Schulregulative nebst den
almen der Regulative, Luthers kleinem Katechis-
und täglichen Gebeten.
sg. ohne Sprüche . . . . Brosch. —.12
sg. mit Sprüchen . . . . Brosch. —.15
Th., Biblische Geschichte.
Für das erste Lehrjahr. Feine Ausg. . . . Lnb. 1.—
3. Für die Mittel- u. Oberstufe. . . . . . . Lnb. 2.—
I., Hand- u Spruchbuch z. kleinen Katechismus.
Hblnb. —.50
usg. B. . . . . Kart. —.40
„ D. für Brandenburg . . . . Hblnb. —.50

ℳ

Kölbing, R., Biblisches Spruchbuch . . . . Hblnb. 3.—
Köstlin, F., Leitfaden zum Unterricht im Alten Testament f. höh. Schulen . . . . Hblnb. 2.30
— Leitfaden zum Unterricht im Neuen Testament f. höh. Schulen . . . . Hblnb. 2.50
Kübel, R., Kleine Bibelkunde . . . . Brosch. —.25
Kurtz, J. H., Biblische Geschichte . . . . Hblnb. 1.35
Leimbach, K. Ch., Ausgewählte biblische Geschichten des Alten und Neuen Testaments. . . . . 1.—
Luthers grosser Katechismus m. Erläuter. v. Buchwald. Kart. —.50
Nickchen, W., Die biblische Geschichte Alten u. Neuen Testaments in ausg. Katechesen f. die Oberstufe.
I. Altes Testament . . . . Lnb. 3.—
II. Neues Testament . . . . Lnb. 3.80
Nissen, J., Unterredungen üb. d. bibl. Geschichten. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Hbfzb. 7.50
— Unterredungen über den kleinen Katechismus. Hbfzb. 5.10
Nürnberg, L., Erklärung des kleinen Katechismus Luthers. Hblnb. —.75
Nürnberg, L., u. A. Masskow, Die biblische Geschichte. Hblnb. —.75
Patuschka, A., Unterredungen über das 1.—3. Hauptstück des lutherischen kleinen Katechismus . . . . . Lnb. 3.60
Pfeiffer, G., Kurzgef. Erklärung des kleinen Katechismus Luthers . . . . Hblnb. —.60
Preuss, A. E., Biblische Geschichten. Alte Ausg. Hblnb. 1.05
— Biblische Geschichten, Neue Bearbeit. von R. Triebel. Hblnb. —.—
Reimann, R., Evangel. Religionsbuch für die Unterstufe. Ausg. f. d. Provinz Schlesien . . . . Kart. —.40
Reinecke, H., Bibl. Geschichten f. d. Unterstufe. Neu bearb. von G. Guden. A. Ohne Bilder . . . . Kart. —.45
B. Mit Bildern . . . . Kart. —.50
— Biblische Geschichten f. d. Mittel- u. Oberstufe. Neu bearb. von G. Guden. . . . . Kart. 1.20
Romberg, W., Unterredungen für Kinder über biblische Texte . . . . Lnb. 2.60
Römheld, C. J., Biblische Geschichten.
A. Ohne Sprüche. Ohne Bilder . . . . Hblnb. —.95
Mit Bildern . . . . Hblnb. 1.10
B. Mit Sprüchen. Ohne Bilder . . . . Hblnb. —.95
Mit Bildern . . . . Hblnb. 1.10
Roques, H. v., Der Heidelberger Katechismus . Kart. —.65
Schäfer, C. O., Lehrbuch f. d. evang. Religionsunterricht.
I. Biblische Geschichte f. untere Klassen . . . . —.85
II. Lehrbuch u. Leitfaden f. d. bibl. Unterricht in mittleren Klassen 1.70
III. Lehrbuch für den bibl. Unterricht in oberen Klassen.
Ausg. A. für Real-, höhere Bürger- und höhere Töchterschulen usw. 2.30
Ausg. B. für Gymnasien, Realgymnasien usw. . 2.50
Schäfer, O., u. A. Krebs, Biblisches Lesebuch.
I. Altes Testament . . . . Lnb. 1.—
II. Neues Testament . . . . Lnb. —.80
Beide Teile in 1 Bd. . . . . Lnb. 1.80
Schultz, F., u. R. Triebel, Fünfundzwanzig ausgewählte Psalmen f. d. Schule erläutert . . . . . . Hblnb. 1.60
Schulz, O., Biblisches Lesebuch. Neue Ausg. bearb. v. Klix.
Bd. I. Hblnb. 2.—
„ II. Hblnb. 1.—
„ III. Hblnb. 2.—
Seeliger, R. A., Der kleine Katechismus Dr. M. Luthers. Hblnb. 1.—
Sperber, E., Die bibl. Geschichten für die Mittelst. mehrklass. Volksschulen . . . . Hblnb. —.80
— Die biblische Geschichte. Insbes. für Präparandenanstalten.
I. Altes Testament . . . . Hbfzb. 3.—
II. Neues Testament . . . . Hbfzb. 3.—
Staude, R., Die bibl. Geschichten des Alten u. Neuen Testamentes . . . . Hblnb. —.90
Triebel, R., Die wichtigsten bibl. Geschichten f. d. Schule erläutert . . . . Hblnb. 2.—
Weidemann, D., Luthers kleiner Katechismus . . Hblnb. —.85
Wendel, H., Biblische Geschichten. Mit Karten.
Mit Anhang . . . . Hblnb. —.85
Ohne Anhang . . . . Hblnb. —.75
— Dr. Martin Luthers kleiner Katechismus . . . . Lnb. —.65
Wiedemann, Fr., Wie ich meinen Kleinen die biblischen Geschichten erzähle . . . . . Lnb. 1.80, Geschenkb. 2.—
Wolke, C. L., Biblische Historien. Alte Ausg. . Hblnb. —.55
— Zweimal 48 bibl. Historien. Neue Bearb. v. R. Triebel Hblnb. —.75
Zahn, F. L., Biblische Geschichte nebst Denkwürdigkeiten a. d. Geschichte der christl. Kirche . . . . . . 2.—
— Biblische Historien.
A. Mit Lehren u. Liederversen . . . . Lnb. 1.40
B. Ohne Lehren u. Liederverse . . . . Lnb. 1.—
— — Bearbeit. v. Giebe.
Für evangel. Schulen . . . . Hblnb. 1.05
Für luther. Schulen . . . . Hblnb. 1.05
Für evangel. Schulen der Rheinprovinz, bearb. v. F. Schönberg . . . . Lnb. 1.—
Zuck, O., Die biblischen Geschichten des Alten u. Neuen Testaments. Ausg. A. m. Anh. . . . . Hblnb. —.80

5. Katholische Religion.

ℳ

Baldus, A., Kirchengeschichtliche Charakterbilder. Für höhere Schulen und zum Selbstunterricht . . . Lnb. 1.40
Brüll, A., Bibelkunde . . . . Hblnb. 1.90
Bürgel, F. W., Perikopenerklärung. 2.60
Fessler, Jos., Geschichte der Kirche Christi . . . . Lnb. 2.20
Galle, H., Erklärung der kathol. Kirchenlieder. . Hblnb. 2.—
Gottesleben, N., u. **J. B. Schildknecht**, Die biblische Geschichte in der katholischen Volksschule. 3 Bde.
I. Unterstufe 2.45
II. Mittelstufe 3.75
III. Oberstufe 6.20
Glattfelder, A., Lehrbuch der katholischen Religion.
I. Von dem Glauben . . . . Hblnb. 1.90
Hoffmann, C., Bibelkunde . . . . Lnb. 2.40
Kempf, Jos., Liturgik d. kathol. Kirche . . . . Lnb. 1.50
König, A., Handbuch f. d. kathol. Religionsunterr. in d. mittl. Klassen . . . . 3.—
— Lehrbuch für den kathol. Religionsunterricht in den oberen Klassen. 4 Tle.
I. Allgem. Glaubenslehre 1.80
II. Geschichte d. christl. Kirche 1.90
III. Besondere Glaubenslehre 1.80
IV. Sittenlehre 1.40
Schmitt, J., Erklärung d. mittl. Deharbeschen Katechismus. 3 Bde.
I. Von dem Glauben . . . . Hbfzb. 6.—
II. Von den Geboten . . . . Hbfzb. 6.40
III. Von den Gnadenmitteln . . . . Hbfzb. 6.80
Schröder, J., Kleine Kirchengeschichte . . . . . Kart. 1.40
Siemers, C., u. **A. Hölscher**, Geschichte d. christl. Kirche f. kathol. Gymnasien usw. . . . . 3.—
Waldeck, M., Handbuch des kathol. Religionsunterrichts zunächst für Präparandenanstalten.
I. Die Religionslehre . . . . Hblnb. 3.20
II. Das Kirchenjahr u. das kirchliche Leben. Hblnb. 2.20
Wedewer, H., Lehrbuch f. d. kathol. Religionsunterricht. 3 Abteilungen.
I. Grundriss d. Kirchengeschichte . . . . Hblnb. 2.—
II. Grundriss d. Apologetik . . . . Hblnb. 1.80
III. Grundriss d. Glaubenslehre . . . . . . Hblnb. 2.25
Wilmers, W., Kurzgefasstes Handbuch der katholischen Religion . . . . Lnb. 4.—

6. Israelitische Religion.

Auerbach, J., Bibl. Erzählungen f. d. israelit. Jugend. 2 Bde.
Bd. I . . . . Kart. 1.—
„ II . . . . Kart. 1.60
— — Kleine Ausg. in 1 Bde. . . . . Hblnb. 1.60
— Kl. Schul- u. Hausbibel f. Israeliten. 2 Bde in 1 Bd. Lnb. 4.50
I. Biblische Geschichte 2.25
II. Lesestücke a. d. Propheten u. Hagiographen . 2.25
Badt, B., Biblische Erzählungen. (Kinderbibel.) . Hblnb. 1.25
Feilchenfeld, W., Systemat. Lehrbuch der israelitischen Religion . . . . Hblnb. 1.30
Herxheimer, S., Jesodahathora. Glaubens- u. Pflichtenlehre f. israelit. Schulen . . . . Hblnb. 1.30
Levy, M. A., Biblische Geschichten f. d. israelit. Jugend.
Ausg. A . . . . Hblnb. 1.80
— — Ausg. B. für Österreich-Ungarn . . . . . Hblnb. 1.80
Stern, L., Die biblischen Geschichten f. israelit. Schulen. Hblnb. 1.40

Neuere Sprachen.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz. Abt. 87. 90. 91.)

Deutsch.

7. Grammatik und Stilistik.

Abriss der deutschen Grammatik . . . . Kart. —.40
— Von Mader, Micheler u. a. . . . . Lnb. 1.40
Alge, S., **S. Hamburger** u. **W. Rippmann**, Leitfaden für den ersten Unterricht im Deutschen. 2 Teile. Lnb. je 1.50
Auer, H., Deutsche Schulgrammatik . . . . Hblnb. 2.—
Backhaus, J. C. N., Leitfaden der Sprachlehre . . Hblnb. 1.—
Bauer, Fr., Grundzüge d. neuhochdeutschen Grammatik. Lnb. 2.40
Bauer, G., Prüfungsdiktate . . . . Kart. —.75
Behagel, O., Die deutsche Sprache . . . . Lnb. 3.60
Bindseil, F., Der deutsche Aufsatz in Prima . . . Kart. 2.40
Blatz, F., Einführung in die deutsche Grammatik . . 2.90
— Neuhochdeutsche Schulgrammatik 2.50
Bock, O., Deutsche Sprachlehre . . . . Hblnb. 1.—
Böhm, O., Deutsche Aufsätze zum Nacherzählen. 2 Teile.
Teil I 4.80
II 3.50
Boock, J., Hilfsbuch für den Unterricht in der deutschen *Grammatik* . . . . Lnb. 1.60

Buschmann, J., Abriss der Poetik u. Aufsatzlehre für höhere Schulen . . . . Kart. —.80
— Leitfaden f. d. Unterricht in der deutschen Sprachlehre . . . . Kart. 1.10
Buth, L., u. **H. Reimer**, Leitfaden f. d. Unterricht in der deutschen Rechtschreibung. (Neue Rechtschr.)
I. Heft . . . . Brosch. —.40
II. „ . . . . Brosch. —.35
III. „ . . . . Brosch. —.60
Büttner, Ed., Method. geordneter Übungsstoff für den Unterricht in der deutschen Rechtschreibung . . . 2.50
Dietel, P., u. **R. Göhler**, Aufsatzstoffe für die Volksschule . . . . Lnb. 2.—
○**Dingeldein, O.**, 300 kleine Aufsätze f. die Unterklassen höherer Lehranstalten. (Roth, G.) . . . . Kart. 1.80
Dorenwell, K., Orthographisches Übungsbuch . . . Lnb. 1.—
Duden, K., Die deutsche Rechtschreibung . . . . Kart. —.80
Engelien, A., Leitfaden f. d. deutschen Sprachunterricht.
I. Für Unterklassen . . . . Hblnb. —.75
II. „ Mittelklassen . . . . Hblnb. 1.50
— Schulgrammatik d. neuhochdeutsch. Sprache. Hblnb. 1.80
— Sammlung von Musteraufsätzen . . . . Hblnb. 2.75
Erbe, K., Die neue deutsche Rechtschreibung . Brosch. —.50
Fick, W., u. **J. Bitzer**, Übungsstoff zum deutschen Sprach- und Rechtschreibunterricht . . . . Hblnb. 1.20
Fisch, R., Deutsche Aufsätze 2.50
Fischer, F. W. R., Kleine Grammatik d. deutschen Sprache. Hblnb. 1.—
Geerling, K. F. A., Der deutsche Aufsatz. 4 Stufen in 1 Bd. . . . . Lnb. 7.20
Glökler, J. P., u. **K. Erbe**, Kurzgefaste Sprach- u. Aufsatzlehre . . . . Hblnb. 1.90
Grunows grammatisches Nachschlagebuch. 05 . . . Lnb. 2.50
Günther, R., Handbuch der deutschen Sprachlehre für Lehrerbildungsanstalten.
I. Neuhochdeutsche Sprachlehre für Präparandenanstalten . . . . Lnb. 1.60
II. Deutsche Lautlehre und Sprachgeschichte für Lehrerseminare . . . . Lnb. 1.60
Gurcke, G., Deutsche Schulgrammatik. Neubearb. von Wätzoldt u. J. Schönhof . . . . Hblnb. 2.10
— Hauptpunkte der deutschen Sprachlehre v. Schönhof. Hblnb. 1.35
— — f. d. Ausland bearb. von A. Koch. Ausg. A. Hblnb. 1.10
Haselmayer, J. E., Neues Aufsatzbuch f. höh. Schulen. 5.60
Heidelberg, H., Elementargrammatik d. deutschen Sprache f. höhere Unterrichtsanstalten . . . . Hblnb. 1.40
Hermann, P. Th., Deutsche Aufsätze.
I. Für die oberen Kl. d. Volkssch. u. f. d. Mittelschulen . . . . Lnb. 3.40
II. Für die Unter- u. Mittelst. . . . . Lnb. 3.40
— Diktatstoffe.
I. Zur Einüb. u. Befest. d. deutsch. Rechtschreib. Lnb. 2.40
II. Zur Einüb. u. Befest. d. deutschen Satzlehre. Kart. 2.40
Heyse, J. C. A., Deutsche Grammatik 5.10
— Leitfaden der deutschen Sprache 1.80
○**Hoffmann**, Deutsche Sprachlehre f. Mittelschulen. (Roth, G.) Hblnb. 1.20
Hübner, M., Sprachbuch.
Ausgabe A. 4 Hefte. . . . . Brosch. je —.30
„ B. 2 „ . . . . Brosch. je —.30
„ C. 2 „ . . . . Brosch. je —.15
Hüttmann, J. F., Deutsches Sprachbuch. Ausg. A. 2 Tle.
I. Teil . . . . Hblnb. —.75
II. „ . . . . Hblnb. 1.45
Jonas, A., Deutsche Aufsätze f. d. Mittelklassen höherer Schulen . . . . Lnb. 2.50
Kammerer, J., Deutsche Stillehre . . . . Kart. 1.80
Kehr, C., Das Wichtigste aus der Rechtschreibung und Sprachlehre . . . . Kart. 1.60
Kly, V., Kurze Dispositionslehre . . . . Lnb. 1.80
— Themata u. Dispositionen zu deutschen Aufsätzen u. Vorträgen.
I. Teil . . . . Lnb. 3.—
II. „ . . . . Lnb. 3.50
III. „ . . . . Lnb. 3.20
IV. „ . . . . Lnb. 1.60
Klaucke, P., Deutsche Aufsätze und Dispositionen. Lnb. 6.—
Kleinpaul, R., Das Fremdwort im Deutschen. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Krämer, J. B., Musteraufsätze und Übungsstoffe f. d. Unterr. im mündl. u. schriftl. Gedankenausdruck.
I. Unterstufe . . . . Hblnb. 2.—
II. Mittelstufe . . . . Hblnb. 2.80
○**Krauss, K.**, Aufgabensammlung für Sprachlehre usw. für das 2., 3., 4. Schuljahr. (Roth, G.) . . . . . Brsch. —.40
Krauss, L., Leitfaden der deutschen Poetik . . . . Lnb. 2.—
Kröger, C. H., Deutsche Grammatik 1.50
Krüger, K. A., Deutsche Aufsätze.
I. Teil . . . . Lnb. 1.50
II. „ . . . . Lnb. 2.80
— Schulaufsätze . . . . Lnb. 1.80
Legerlotz, G., Der deutsche Aufsatz auf der Oberstufe der höheren Lehranstalten . . . . Lnb. 3.60
Leonhardi, P., Deutsche Aufsätze für den Schulgebrauch. Lnb. 2.—
Lick, G., 80 Aufgaben aus der Methodik des deutschen Sprachunterrichts . . . . Kart. —.80

ℳ

z. F., Der deutsche Aufsatz . . . . 4.—
ütsche Sprachlehre . . . . Lnb. 1.35
eyer, Th., Kleine deutsche Sprach- u. Aufsatzlehre 2 —
O., Deutsche Grammatik u. Gesch. d. deutschen
rache. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
, Micheler u. a., s. Abriss d. deutsch. Grammatik.
n, F., Schulgrammatik d. deutsch. Sprache. Hblnb. 1.50
Neu bearb. n. den preuss. Lehrpl. v. W. Vorbrodt.
I. Elementargrammatik f. Präparandenanst. Lnb. 1.60
II. Lautlehre, Mundarten u. Sprachgeschichte für
Seminare . . . . Lnb. 1.80
Beide Teile in 1 Bde. . . . . Lnb. 3.—
.las, Th., Regeln u. Wörterverzeichnis f. d. deutsche
chtschreibung . . . . Brosch. —.15
Kart. —.20
ng, O., Deutsche Grammatik f. höhere Schulen. Lnb. —.80
, J., Deutsches Sprachbuch für Bürger-, Volks- u.
ı. Mädchenschulen. Ausg. A. in 1 Hefte . Kart. 1.20
r, J., Aufgaben aus klassischen Dichtern u. Schrift-
llern zu deutschen Aufsätzen und Vorträgen in
ıeren Lehranstalten . . . . Lnb. 3.40
ınn, H., Neue Materialien zu deutschen Stilübungen.
'ür mittl. Klassen höh. Lehranst. . . . . 3.—
„ obere „ „ „ u. f. Seminarien . 4.50
J. G., Neue deutsche Sprachlehre in neuester
ıreibweise mit Wörterverz. Für Volks- und Fort-
dungsschulen . . . . Hblnb. 2.—
rth, F., Kleine deutsche Grammatik.
I. Wortlehre . . . . Hblnb. 1.—
ıann, R. E., Ein Büchlein vom deutschen Vers.
.h, G.) . . . . Lnb. 3.—
ıann, E., Leitfaden beim Unterricht in der deutschen
ımmatik . . . . Hblnb. 1.20
n u. Wörterverzeichnis f. d. deutsche Rechtschrei-
ıg z. Gebrauch i. d. preuss. Schulen . . . Brosch. —.15
Kart. —.30
— i. d. sächs. Schulen . . . . Brosch. —.30
Kart. —.50
n, K., Method. Lehrgang für den Unterricht in der
ıtschen Grammatik . . . . Kart. —.50
ır, Chr., Kl. Handbuch d. deutsch. Synonymen. Lnb. 2.50
, J. K. F., Prakt. Dispositionslehre in neuer Ge-
ltung und Begründung 3.65
ıktische Stillehre. Sammlung von Aufgaben zu
ıtschen Aufsätzen 3.65
rmann, E., Ausführliche u. vollst. Sprachlehre für
lksschulen . . . . Kart. —.40
burg, H., Deutsche Sprachlehre für Präparanden-
ıtalten . . . . Hblnb. 1.80
ph, L., Praktisches Handbuch f. d. Unterricht in
ıtschen Stilübungen.
I. Teil 1.90
II. „ . . . . 3.—
II. „ . . . . 3.—
V. „ . . . . 4.—
n, A. v., Deutsche Sprachlehre f. höhere Schulen.
Lnb. —.80
rs, D., Lehrbuch d. deutschen Sprache. 3 Hefte.
I. Heft . . . . Kart. —.40
II. „ . . . . Kart. —.80
II. „ . . . . Kart. —.50
.zbau u. Wortfolge in d. deutschen Sprache. Kart. 2.60
els, J., Hilfsbuch für den Unterricht in der Recht-
.reibung für die Oberstufe . . . . Hblnb. 2.80
lder, E., Aufsätze f. d. Mittelstufe d. Volksschule.
Lnb. 2.40
tz, F., Grundzüge der Meditation . . . . . . Lnb. 1.20
ıditationen. Sammlung von Entwürfen für den
ıtschen Unterricht in den oberen Klassen der Gym-
ıien.
I. Bd. . . . . Lnb. 3.—
II. „ ist vergriffen und durch Heft 4—6 ersetzt.
II. „ . . . . Lnb. 3.—
Heft 4, 5, 6 . . . . Jedes Heft Lnb. 1.20
z, B., Deutsche Grammatik in ihren Grundzügen.
Hblnb. 1.80
utsche Sprachlehre f. Lehrerbildungsanstalten . . 2.30
ırtz, W. F. L., Leitfaden f. d. deutschen Unterricht.
Kart. —.80
, Elemente der deutschen Grammatik . . . Kart. —.85
rt, J. A., Deutsche Aufsätze f. Mittelklassen. Lnb. 1.20
f. Oberklassen . . . . Lnb. 2.80
.er, W., Hand- u. Hilfsbuch f. d. Unterricht im
ıtschen Aufsatze 3.30
itfaden f. d. elementaren Unterricht in d. deutschen
rachlehre . . . . Hblnb. —.90
utsche Sprachlehre 1.85
M., u. B. Berlet, Dtsche. Schulgrammatik. 2 Kurse.
I. Kurs. . . . . Hblnb. —.60
I. „ . . . . Hblnb. —.90
hunterricht, Der gesamte, in der Volksschule im
schluss an den Sachunterricht. 3 Teile.
I. 2., 3. u. 4. Schuljahr, von J. Hache . . . . . . 3.—
II. 5. u. 6. Schuljahr, von H. Prüll 3.50
II. 7. u. 8. Schuljahr, von H. Prüll 3.50
b, L. W., Aufsatz-Entwürfe. (Sammlung Göschen.)
Lnb. —.80
meister, O., Leitfaden der Poetik. Für den Schul-
d Selbstunterricht. . . . . Hblnb. 1.80

ℳ

Tesch, P., Deutsche Sprachgeschichte und Sprachlehre.
Für Präparanden, Seminaristen u. Lehrer. 2. Bde.
I. Rechtschreibung, Wort- u. Satzlehre . . Lnb. 3.20
II. Lautlehre, Mundarten, Sprachgeschichte usw.
Lnb. 1.60
Tschache, G., Deutsche Aufsätze. Für d. oberen Klassen
höh. Töchterschulen. . . . . Hblnb. 4.—
— Aufsatzübungen f. Volksschulen.
I. Für die Mittelstufe . . . . Hblnb. 1.90
II. „ „ Oberstufe . . . . Hblnb. 1.90
— Diktierstoff nach den Regeln der neuen Rechtschrei-
bung . . . . Kart. 1.—
Venn, J., Deutsche Aufsätze f. d. ob. Klassen d. Gymn. 4.50
Vockeradt, H., Ratschläge f. d. Anfertigung des deutschen
Aufsatzes in den oberen Klassen. . . . . Lnb. 1.40
— — in den mittleren Klassen . . . . Hblnb. 1.70
— Das Studium des deutschen Stils an stilistischen
Musterstücken . . . . Lnb. 2.20
Vollmann, R., Die Wortkunde in der Schule. 3 Bde.
I. Heimat- u. Erdkunde 2.40
II. Geschichte 3.30
III. Naturkunde 3.50
Wangemann, L., Deutsches Lese- u. Sprachbuch. 4 Teile.
I. Hilfsbuch f. d. ersten Sprach-, Schreib- u. Lese-
Unterricht . . . . —.70
II. Für Unterstufen 1.40
III. „ Mittelstufen 1.40
IV. „ Oberstufen 1.75
Wendt, G., Grundriss der deutschen Satzlehre . Kart. —.50
Wernecke, B., Prakt. Lehrgang des deutschen Aufsatzes
f. d. ob. Klassen d. Gymnasien . . . . Lnb. 4.40
Wilmanns, W., Deutsche Schulgrammatik. 2 Teile.
I. Für die unteren Klassen bis Sexta . . . . Kart. —.80
II. „ „ Klassen v. Quinta bis Tertia . . . Kart. 1.25
°Ziemann, Fr. Sprachlehre f. d. Volksschule. (Thienem.)
I. Mittelstufe . . . . Kart. —.40
II. Oberstufe . . . . Kart. —.80

8. Deutsche Übungs- und Lesebücher.

Atzler, A., Quellenstoffe und Lesestücke für Seminare.
Bd. I. Deutsche Geschichte bis zum Ausgange des
30jährigen Krieges . . . . Lnb. 3.20
„ II. Deutsche und brandenburg.-preussische Ge-
schichte vom Ausgange des 30jähr. Krieges
bis 1815 . . . . Lnb. 3.—
„ III. Neueste Geschichte. Seit 1815 bis zur Gegen-
wart . . . . Lnb. 3.40
Backhaus, G., Deutsches Lesebuch für Präparandenanst.
Lnb. 5.10
Baron, Junghanns u. Schindler, s. Muttersprache.
Bellermann, Imelmann usw., s. Lesebuch.
Benedix, R., Der mündliche Vortrag. Ein Lehrbuch f.
Schulen u. z. Selbstunterricht. 3 Teile.
I. Die reine u. deutliche Aussprache des Hoch-
deutschen . . . . Lnb. 1.50
II. Die richtige Betonung u. d. Rhythmik . . Lnb. 3.—
III. Die Schönheit des Vortrags . . . . Lnb. 3.50
Benser, A., u. S. Ruge, Deutsches Lesebuch . . . . Lnb. 3.50
Berbig, C. u. M., Fibel . . . . Kart. —.50
Berlage u. Scheuffgen, Lesebuch für katholische höhere
Mädchenschulen.
I. Teil. Für das 2. u. 3. Schulj. . . . . . . Lnb. 2.—
II. „ „ „ 4.—6. „ . . . . Lnb. 3.30
III. „ „ „ 7.—9. „ . . . . Lnb. 4.—
Berthelt, A., J. Jäkel usw., Grösseres Handbuch für
Schüler . . . . Hblnb. 1.30
— Lebensbilder.
I. Lese- u. Schreibfibel f. Elementarklass. Hblnb. —.50
II. Lesebuch f. Mittelkl. der Volksschulen. Hblnb. —.90
III. „ f. Oberkl. „ „ Hblnb. 1.00
Biese, R., Deutsches Lesebuch.
Für die Obersekunda höh. Lehranstalten . . . Lnb. 2.40
„ „ Prima. Ausg. f. Gymnasien . . . . . . Lnb. 4.20
„ „ „ „ f. Realanstalten . . . . . Lnb. 4.20
Bone, H., Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten.
2 Bde.
I. Für die unt. u. mittl. Klassen d. Gymnasien . . 3.—
II. Handb. f. d. deutschen Unterricht in d. oberen
Klassen d. Gymnasien 6.50
Buschmann, J., Deutsches Lesebuch f. d. unteren u. mittl.
Klassen.
I. Für Sexta u. Quinta 2.75
II. Für Quarta u. Untertertia 3.60
III. Für Obertertia u. Untersekunda 4.20
II. Alte Ausg. A. Quarta bis Untersekunda. Lnb. 4.50
— — für die oberen Klassen höherer Lehranstalten.
I. Deutsche Dichtung im Mittelalter 1.75
II. „ „ in der Neuzeit 3.90
III. Prosa 3.10
Deycks, F., Deutsches Lesebuch v. Kiesel . . . . . . 5.—
Dietlein, R., Illustr. Fibel mit farbig. Bildern . . Kart. 1.20
Elterich, J. G., Lehrstoffe f. d. deutsch-sprachl. Unter-
richt in Lehrersemin. u. anderen höheren Unterrichts-
anstalten 1.85
Engellen, A., Deutsches Lesebuch. Vorstufe . . Hblnb. —.75

ℳ

Engelien, A., u. H. Fechner, Deutsches Lesebuch.
Ausg. A. 5 Teile.
I. Teil . . . . . Hblnb. 1.10
II. „ . . . . . Hblnb. 1.30
III. „ . . . . . Hblnb. 1.70
IV. „ . . . . . Hblnb. 2.60
V. „ . . . . . Hblnb. 2.80
Ausg. B. 3 Teile.
I. Teil . . . . . Hblnb. —.75
II. „ . . . . . Hblnb. 1.15
III. „ . . . . . Hblnb. 1.90
Ausg. C. II. Teil . . . . . Hblnb. 1.85
— — Neubearbeitung. Ausg. A.
I. Teil . . . . . Hblnb. 1.05
II. „ . . . . . Hblnb. 1.25
III. „ Ausg. f. evang. Sch. . . . . Hblnb. 1.90
„ f. konf. gemischte Sch. . . . Hblnb. 1.90
IV. „ f. Knabensch.: a) evangel. . . . Hblnb. 2.90
„ b) simultan. . . . Hblnb. 2.90
IV. „ f. Mädchensch.: a) evangel. . . . Hblnb. 2.90
„ b) simultan. . . . Hblnb. 2.90
V. „ f. Knabensch.: a) evangel. . . . Hblnb. 2.80
b) simultan. . . . Hblnb. 2.80
V. „ f. Mädchensch.: a) evangel. . . . Hblnb. 2.65
b) simultan. . . . Hblnb. 2.65
— — Neubearbeitung. Ausg. B.
I. Teil., evangel. u. simultan . . . . Hblnb. —.75
II. „ a) evangel. . . . . Hblnb. 1.50
b) simultan. . . . . Hblnb. 1.50
III. „ a) evangel. . . . . Hblnb. 1.90
b) simultan . . . . . Hblnb. 1.90
Ergänzungsband . . . . . Hblnb. 1.25
— Übungsstoff f. d. Unterr. i. d. deutsch. Rechtschreibung 1.80

Erkelenz, H., Deutsches Lesebuch f. höhere Mädchenschulen. 3 Teile.
I. Die vorbereitende Elementarklasse 2.50
II. Für die mittleren Klassen 4.20
III. Für die oberen Klassen 4.20

Ernst, A., u. J. Tews, Deutsches Lesebuch f. Mädchensch. 4 Bde.
I. Haus u. Heimat. 2. u. 3. Schulj. . . . Hblnb. 1.20
II. Haus u. Vaterland. 4. u. 5. Schulj. . . Hblnb. 1.50
III. Haus u. Welt. 6., 7., 8. Schulj. . . . Hblnb. 2.10
IV. Auswahl deutscher Gedichte f. mittl. u. höh. Mädchensch. 9., 10. Schulj. . . . Hblnb. 2.—

Fechner, H., Deutsche Schreib-Lese-Fibel.
Ausg. A. . . . . . Hblnb. —.65
— — Für die Prov. Hannover . . . . . Hblnb. —.65
Ausg. B. . . . . . Hblnb. —.90
— — Für die Prov. Hannover . . . . . Hblnb. —.90
— Fibel nach der analyt.-synthet. Lesemethode.
Ausg. C. 1 . . . . . Hblnb. —.55
„ C. 2. Lesebüchlein . . . . . Hblnb. —.45
— Deutsche Schreib-Lese-Fibel.
Ausg. D. . . . . . Hblnb. —.60
„ E. . . . . . Hblnb. —.65
„ F. . . . . . Hblnb. —.60
„ G. . . . . . Hblnb. —.65
— Neue Fibel. Ausg. A . . . . . Hblnb. —.55
— — Ausg. B . . . . . Hblnb. —.60
— Erstes Lesebuch . . . . . Hblnb. —.75
— — Neubearbeitung . . . . . Hblnb. —.70
— Der Schreibleseunterricht n. d. Normalwörtermethode. Hblnb. 2.20

Förster, O., Neue Fibel. Erstes Lese- u. Sprachbuch. Hblnb. —.60

°**Girardet, F., A. Puls u. H. Reling.** Deutsches Lesebuch für Lehrerbildungsanstalten. (Thienem.)
I. Prosa für Präparandenanstalten. 3. A. 04. Lnb. 3.75
II. Gedichtsammlung für Präparandenanstalten. 3. A. 04. . . . . Lnb. 2.25
III. Prosa für Lehrerseminare . . . . . —.—
IV. Gedichtsammlung für Lehrerseminare . . . . . —.—

Göbelbecker, L. F., Das Kind in Haus, Schule u. Welt. Lehr- und Lesebuch.
Einfache Ausgabe . . . . . Kart. —.75
Geschenk-Ausgabe . . . . . Lnb. 1.—
— Lernlust. Eine Comenius-Fibel . . . . . Kart. —.50

Gruner, Eisenmann u. Wildermuth, Deutsche Musterstücke. I. 2.50

Gurcke, G., Schreib- u. Lesefibel . . . . . Hblnb. —.60
— — Neue Ausg., bearb. v. K. Brandt . . . . . Kart. —.60
— — — Schreibschrift v. Seemann . . . . . Kart. —.60
— Übungsbuch zur deutschen Grammatik. Bearb. von Wätzold u. J. Schönhof . . . . . Hblnb. 1.35

Hästers, A., u. G. Richter, Deutsches Lesebuch f. d. Oberklassen der Volksschulen. Simultan-Ausg. . . . 1.80

Heinemann, L., Deutsch. Lesebuch f. Volksschulen. 2 Tle.
I. Für Mittelklassen 1.15
II. „ Oberklassen 1.90

Hellwig, P., P. Hirt u. U. Zernial, Deutsches Lesebuch. Vorklassen.
I. Septima 1.50
II. Oktava 1.80

Hellwig, P., P. Hirt u. U. Zernial, Deutsches Lesebuch für höhere Schulen.
I. Für Sexta . . . . . Lnb. 2.40
II. „ Quinta . . . . . Lnb. 2.80
III. „ Quarta . . . . . Lnb. 2.50
IV. „ Tertia . . . . . Lnb. 3.10
V. „ Untersekunda . . . . . Lnb. 1.80
VI. „ Obersekunda . . . . . Lnb. 1.80
VII. „ Prima . . . . . Lnb. 4.—

Hense, J., Deutsches Lesebuch f. d. ob. Kl. höh. Lehranstalten. 3 Teile.
I. Dichtung des Mittelalters . . . . .
II. Dichtung der Neuzeit . . . . .
III. Prosa . . . . .

Hiecke, R. H., Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranst.
Ausg. A.
I. Für Sexta . . . . . Lnb.
II. „ Quinta . . . . . Lnb.
III. „ Quarta . . . . . Lnb.
IV. „ Untertertia . . . . . Lnb.
V. „ Obertertia . . . . . Lnb.

Hirts Deutsches Lesebuch. Neubearbeitung.
Ausg. A. Für evangel. Schulen mit einfachen Schulverhältnissen.
I. Fibel u. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . Hblnb. -
I. 1. Fibel . . . . . Hblnb. -
I. 2. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. -
II. Lesebuch f. d. Mittel- u. Oberstufe . . Hblnb.
II. 1. Lesebuch f. d. Mittelstufe . . . . . Hblnb. -
II. 2. Lesebuch f. d. Oberstufe . . . . . Hblnb.
Ausg. B. Für mehrklass. evangel. Schulen.
I. Schreib- u. Lesefibel . . . . . Hblnb. -
II. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. -
III. Erstes Lesebuch f. d. Mittelstufe . . Hblnb.
IV. Zweites „ „ „ . . Hblnb.
V. Erstes Lesebuch f. d. Oberstufe . . . Hblnb.
VI. Zweites „ „ „ . . . Hblnb.
Ausg. C. Für konfessionell gemischte Schulen.
I. Schreib- u. Lesefibel . . . . . Hblnb. -
II. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. -
III. „ „ „ Mittelstufe . . . . . Hblnb.
IV. „ „ „ Oberstufe . . . . . Hblnb.
Ausg. D. Für mehrklassige Schulen beider Konfessionen.
I. Schreib- u. Lesefibel . . . . . Hblnb. –
I. — — In 2 Teilen . . . . . Jeder Hblnb. –
II. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. –
III. Erstes Lesebuch f. d. Mittelstufe . . Hblnb. -
IV. Zweites „ „ „ . . . Hblnb. 1
V. Erstes „ „ „ Oberstufe . . . Hblnb. 1
VI. Zweites „ „ „ . . . Hblnb. 1
Ausg. E. Für zweisprachige Schulen mit einfachen Schulverhältnissen.
I. Fibel . . . . . Hblnb. –
II. Lesebuch für die Unterstufe . . . . . Hblnb. –
I. II. im Auszuge: Fibel u. 52 Lesestücke. Hblnb. –
III. Lesebuch für die Mittelstufe . . . . . Hblnb. –
IV. Lesebuch für die Oberstufe mit heimatkundl. Anhang für Schlesien . . . . . Hblnb. 1
IV. — — für Posen . . . . . Hblnb. 1
IV. — — für Westpreussen . . . . . Hblnb. 1
III. IV. in 1 Bande für Schlesien, Posen und Westpreussen . . . . . Hblnb. je 1
Ausg. F. Für mehrklassige kathol. Schulen.
I. Schreib- u. Lesefibel . . . . . Hblnb. –
II. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. –
III. Erstes Lesebuch f. d. Mittelstufe . . Hblnb. –
IV. Zweites „ „ „ . . Hblnb. 1
V. Erstes „ „ „ Oberstufe . . . Hblnb. 1
VI. Zweites „ „ „ . . . Hblnb. 1
Ausg. G. Für kath. Schulen mit einf. Schulverh.
I. Fibel . . . . . Hblnb. –
II. Lesebuch f. d. Unterstufe . . . . . Hblnb. –
III. „ „ „ Mittelstufe . . . . . Hblnb. –
IV. „ „ „ Oberstufe . . . . . Hblnb. 1
III. u. IV. Teil in 1 Bde. . . . . . Hblnb. 1
— Deutsche Schreib-Lese-Fibel f. d. konfess. gemischten mit einf. Schulverh. d. Reg.-Bez. Bromberg. Hblnb. –

Hopf, J., u. K. Paulsiek, Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten. (Bisherige Ausg.)
I. 1. Für Sexta 2
I. 2. „ Quinta 2
I. 3. „ Quarta 2
Die neue Bearb. v. Christ. Muff s. unter Lesebuch f. höh. Lehranstalten.
— — Nach neuem Lehrplan u. neuer Rechtschreibung.
II. 1. Für Tertia u. Untersekunda v. Kinzel . . . 2
II. 2. „ Obersekunda u. Prima.
1. Für Obersekunda v. Scheel 2
2. Für Prima v. Kinzel 3
— — Für Oktava u. Septima s. Paulsiek.

Hunger, F. W., Fibel für d. ersten Elementarunterricht. Hblnb. –
— Fibel nach d. gemischten Schreiblesemethode. Neubearbeitung. 2 Teile . . . . . Hblnb. je –
— — Ausg. C in 1 Teil . . . . . Hblnb. –
— Lesebuch f. deutsche Volksschulen.
Ausg. A. in 4 Teilen.
I. Unterstufe: Heimat . . . . . –
— mit bibl. Gesch. als Anhang 1
II. Mittelstufe: Engeres Vaterland 1
— mit bibl. Gesch. als Anhang 1
III. Oberstufe I.: Deutschland 1
Ausg. B. in 3 Teilen.
I. Unterstufe: gleich A. I. ohne u. mit bibl. Gesch.
II. Mittelstufe: gleich A. II. ohne u. mit bibl. Gesch.
III. Oberstufe: Deutschland, Europa u. d. übrigen Erdteile 1

ℳ

Hunger, F. W., Lesebuch für deutsche Volksschulen.
Ausg. C. in 2 Teilen.
I. Unterstufe: Heimat u. engeres Vaterland . . . 1.10
— mit bibl. Gesch. als Anhang 1.35
II. Oberstufe gleich B. III.

Jütting, W. U., u. H. Weber, Lehr- u. Lesebuch.
Ausg. für 8klass. Schulen.
Fibel f. Schüler. Neubearb. . . . . Hblnb. —.60
Der Wohnort I. „ . . . . Hblnb. —.95
— II. „ . . . . Hblnb. 1.—
Die Heimat. „ . . . . Hblnb. 1.10
— Neubearb. Mit Anhang f. Sachsen . . . . Hblnb. 1.10
Das Vaterland I. . . . . Hblnb. 1.10
— II. . . . . Hblnb. 1.10
Die Welt im Spiegel d. Nationalliteratur I. Hblnb. 1.10
— II. Hblnb. 1.65
Ausg. für 4—6klass. Schulen.
Der Wohnort in 1 Bd. Neubearb. . . . . . Hblnb. 1.35
Das Vaterland in 1 Bd. „ . . . . . Hblnb. 1.55
— Mit Anhang f. Sachsen . . . . Hblnb. 1.55
Weite Welt in 1 Bd. Neubearb. . . . . . Hblnb. 1.80
— Mit Anhang f. Sachsen . . . . Hblnb. 1.90
Ausg. für 1—4klass. Schulen.
Mittelstufe: Wohnort u. Heimat in 1 Bde. Neubearb. Hblnb. 1.20
„ — Mit Anhang f. Sachsen. Neubearb. Hblnb. 1.20
Oberstufe: Vaterland u. Weite Welt in 1 Bde. Neubearb. . . . . Hblnb. 1.55
„ — Mit Anhang f. Sachsen. Neubearb. Hblnb. 1.65
Ausg. für 1—2klass. Schulen.
Volksschulleseb. f. Mittel- u. Oberkl. in 1 Bd. Hblnb. 1.55
— Anschauungsunterricht u. Heimatkunde f. d. 1. bis 4. Schulj. mehrkl. Schulen . . . . Lnb. 3.60

Kehr, C., u. T. Kriebitzsch, Lesebuch f. deutsche Lehrerbildungsanstalten. I. II. III. Teil . . . . je 3.25
IV. „ 4.10

Kehrein, J., Deutsches Lesebuch für Gymn. usw.
I. Unterstufe 4.60
II. Mittlere Stufe 5.60

Kellner, L., Deutsches Lese- u. Bildungsbuch f. Oberkl. höh. kathol. Töchterschulen 3.70
— Lesebuch f. Mittel- u. Oberkl. gehob. Mädchenschulen 2.35

Kippenberg, A., Deutsches Leseb. f. höh. Mädchenschulen.
Ausg. A.
I. Teil . . . . Lnb. 1.50
II. „ . . . . Lnb. 1.80
III. „ . . . . Lnb. 1.80
IV. „ . . . . Lnb. 2.20
V. „ . . . . Lnb. 2.30
VI. „ . . . . Lnb. 2.40
VII. „ . . . . Lnb. 2.50
VIII. „ . . . . Lnb. 4.20
Ausg. B.
I. Teil . . . . Lnb. 1.50
II. „ . . . . Lnb. 2.40
III. „ . . . . Lnb. 2.60
IV. „ . . . . Lnb. 2.80
V. „ . . . . Lnb. 4.80

Kohts, B., K. W. Meyer u. A. Schuster, Deutsches Lesebuch f. Vorschulen.
I. enth. Vorklasse III. u. II. für Oktava 1.30
II. enth. Vorklasse I. für Septima 1.30
— Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten.
I. Für Sexta . . . . 2.—
II. „ Quinta . . . . 2.—
III. „ Quarta 2.40
IV. „ Untertertia 2.40
V. „ Obertertia und Untersekunda 2.70

Konversationsunterricht nach Hölzels Bildertafeln.
A. Deutsch v. H. Wallentin. 8 Hefte . Brosch. je —.40
— — in 2 Bde. geb. . . Hblnb. je 1.40
— — 3. Bd. Sprachlehre. Hblnb. 2.—
— — 4. Bd. Berlin . Hblnb. 1.—
— — Heft 9. 10. Die Wohnung. Brosch. —.80

Kriebitzsch, K. Th., Zum Lesebuch. Poetische u. prosaische Lesestücke f. d. Schulgebrauch.
Bd. I 2.30
„ II 2.90
„ III 3.30
„ IV 2.50

Kühnel, J., Die Heimat im Wechsel der Jahre. Gleichz. Text zu Meinholds Bildern f. d. Anschauungsunterricht. Kart. 1.—

Lebensbilder, s. Berthelt.

Leineweber, H., Praktische Anleitung zur Behandlung des Lesebuches für die Oberklassen d. Volksschule.
I. Erläuterung d. prosaischen Musterstücke. Lnb. 2.20
II. „ d. epischen Gedichte . . . Lnb. 2.40
III. „ d. lyrischen Gedichte . . . Lnb. 3.20

°**Lesebuch, Deutsches.** Hrsg. v. P. Müller, J. A. Völker, V. Funk. (Roth, G.)
Ausg. A.
I. 1. Schuljahr . . . . Hblnb. —.60
II. 2. „ . . . . Hblnb. —.90
III. 3. „ . . . . Hblnb. 1.—
IV. 4. „ . . . . Hblnb. 1.10
V. 5. „ . . . . Hblnb. 1.30
VI. 6. „ . . . . Hblnb. 1.30
VII. 7. u. 8. „ . . . . Hblnb. 2.30

ℳ

°**Lesebuch, Deutsches.** Hrsg. v. P. Müller, J. A. Völker, V. Funk. (Roth, G.) (Fortsetzung.)
Schreiblesefibel in Schrägschrift . . . . . Hblnb. —.60
„ in Steilschrift . . . . Hblnb. —.60
Ausg. B.
I. 1. Schuljahr. Fibel . . . . Hblnb. —.60
II. 2.—4. „ Unterstufe . . . . Hblnb. 1.—
III. 5.—6. „ Mittelstufe . . . . Hblnb. 1.30
IV. 7.—8. „ Oberstufe . . . . Hblnb. 2.—
Sprachliche Übungen zu Teil I—IV . . . Hblnb. —.80
Ausg. C.
I. Fibel . . . . Hblnb. —.60
II. Lesebuch für Mittelklassen . . . . . . Hblnb. —.90
III. „ „ Oberklassen . . . . . . Hblnb. 2.—
Sprachliche Übungen zu Teil I—III . . . Hblnb. —.80

Lesebuch, Deutsches, f. höhere Lehranstalten v. L. Bellermann, J. Imelmann, F. Jonas u. B. Suphan.
Vorschule. Unterstufe II. Kl. . . . . Lnb. 1.60
„ Oberstufe I. „ . . . . Lnb. 1.80
I. Für Sexta . . . . Lnb. 1.80
II. „ Quinta . . . . Lnb. 2.—
III. „ Quarta . . . . Lnb. 2.—
IV. „ Untertertia . . . . Lnb. 2.20
V. „ Obertertia . . . . Lnb. 2.—
VI. „ Sekunda . . . . Lnb. 2.20

Lesebuch für höhere Lehranstalten. (Münchener Lesebuch.) Hrsg. von Lösse, Madel, Micheler, Reidelbach, Roth, Schöttl, Schultheiss, Stöckel. Neue Ausgabe.
I. 1. Schuljahr . . . . Lnb. 1.75
II. 2. „ . . . . Lnb. 1.75
III. 3. „ . . . . Lnb. 2.—
IV. 4. „ . . . . Lnb. 2.—
V. 5. „ . . . . Lnb. 2.—
VI. 6. „ . . . . Lnb. 2.—

Lesebuch, Deutsches, für höhere Lehranstalten.
I. Für Vorschulen höherer Lehranstalten v. K. Paulsiek, neu bearb. v. Chr. Muff.
I. Für Oktava 1.50
II. „ Septima 1.80
II. Für höhere Lehranstalten von J. Hopf u. K. Paulsiek, neu bearb. von Chr. Muff.

A. Für die Unterklassen.
I. Für Sexta . . . . 2.—
II. „ Quinta 2.40
III. „ Quarta 2.40

B. Für die Mittelklassen.
IV. Für Untertertia 2.40
V. „ Obertertia 2.50
VI. „ Untersekunda 2.60

C. Für die Oberklassen.
VII. Für Obersekunda v. F. Hoffmann . . . . . . 2.—
VIII. „ Prima 2.80
Die bisherigen Ausg. s. unter Hopf u. Paulsiek.

Lesebuch, Deutsches. Neu bearb. v. W. Scheel. (Mittler & S.)
Sexta . . . . Lnb. 1.40
Quinta . . . . Lnb. 1.60
Quarta . . . . Lnb. 1.40
Alle 3 Teile in 1 Bd. . . . . Lnb. 3.40

Linnig, F., Deutsches Lesebuch.
I. Für unt. Kl. höh. Lehranst. . . . . Hblnb. 3.60
II. Für mittl. Kl. höherer Lehranst. . . . . Hblnb. 4.10

Lüben, A., u. K. Nacke, Lesebuch f. mehrklassige Volks- u. Mittelschulen.
Fibel. Neu bearb. v. F. Hollkamm nach phonet. Syst. . . . . Hblnb. —.75
I. Teil (bisher II/III) . . . . Hblnb. 2.—
II. „ 4. u. 5. Schuljahr. Neubearbeitung. Hblnb. 2.80
IV. „ . . . . Hblnb. 1.30
V. „ . . . . Hblnb. 1.30
VI. „ . . . . Hblnb. 1.75

Malländer, J. G., Deutsches Lesebuch f. höhere Mädchenschulen.
I. 2. u. 3. Schuljahr . . . . Hblnb. 1.50
II. 4. u. 5. „ . . . . Hblnb. 2.10
III. 6., 7., 8. „ . . . . Hblnb. 2.40

Martin, E., Deutsches Lesebuch für Seminare u. andere höhere Lehranstalten.
Bd. I . . . . Lnb. —.—
„ II . . . . Lnb. —.—

Masius, H., Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten.
I. Teil . . . . 3.—
II. „ 3.50
III. „ 4.50

Mickley, W., u. H. Söhring, Deutsche Fibel.
Ausg. A. mit Gruppenbildern . . . . Hblnb. —.60

Muff, Chr., u. Ad. Dammann, Deutsches Lesebuch f. höh. Mädchenschulen in 6 Bdn.
I. Für das 2. Schulj. 1.20
II. „ „ 3. „ 1.40
III. „ „ 4. „ 1.60
IV. „ „ 5. u. 6. „ 2.20
V. „ „ 7. u. 8. „ 2.40
VI. Abt. A. Für das 9. Schulj. 1.80
VI. „ B. Für die wahlfreien Kurse und für Lehrerinnen-Seminare 2.20

Paritätische Ausgabe.
I. Für das 2. Schulj. . . . . [illegible]
II. „ „ 3. „ . . . . [illegible]

ℳ

Muff, Chr., u. Ad. Dammann, Deutsches Lesebuch f. höh. Mädchenschulen in 6 Bdn. Paritätische Ausgabe. (Fortsetzung.)
III. Für das 4. Schulj. . . . 1.60
IV. „ „ 5. u. 6. Schulj. . . . 2.20
V. „ „ 7. u. 8. „ . . . 2.40
VI. Abt. A. Für das 9. Schulj. . . . 1.80
— s. a. unter Lesebuch.

Muttersprache, Die, von Baron, Junghanns u. Schindler.
Ausg. A. für 8klass. Schulen.
I. Fibel (Normalwörtermethode) . . . Hblnb. —.50
II. Teil . . . Hblnb. —.70
III. „ . . . Hblnb. —.80
IV., V., VI. Teil . . . Hblnb. je —.90
VII. Teil . . . Hblnb. 1.—
VIII. „ . . . Hblnb. 1.50
Ausg. B. für 5—7klass. Volksschulen.
I. Fibel (gem. Schreib-Lesemethode) . . . Hblnb. —.50
II. Teil . . . Hblnb. —.70
III. „ . . . Hblnb. 1.—
IV. „ . . . Hblnb. 1.40
V. „ . . . Hblnb. 1.50
Ausg. C. für 2- u. 3klass. Volksschulen.
I. Fibel s. Ausg. A. oder B.
II. Teil . . . Hblnb. 1.10
III. „ mit Anhang . . . Hblnb. 1.80

Neve, J., Deutsche Fibel.
1. Teil . . . —.50
2. „ . . . —.60

Oberländer, H., Dramatische Szenen für den Unterricht.
I. Teil . . . Lnb. 2.60
II. „ . . . Lnb. 2.80
III. „ . . . Lnb. 2.—

Paldamus, F. C., Deutsches Lesebuch.
Ausg. A.
Vorstufe. 2. Schulj. Oktava . . . Lnb. 1.50
I. 3. „ Septima . . . Lnb. 1.60
II. 4. „ Sexta . . . Lnb. 1.55
III. 5. „ Quinta . . . Lnb. 1.80
IV. 6. „ Quarta . . . Lnb. 2.20
V. 7. „ Tertia . . . Lnb. 2.65
VI. s. Ausg. C. I.
Ausg. B. für höh. Mädchensch., bearb. v. K. Rehorn.
I. 2. Schuljahr . . . Lnb. 1.35
II. 3. „ . . . Lnb. 1.55
III. 4., 5. „ . . . Lnb. 2.80
IV. 6., 7. „ . . . Lnb. 3.—
V. 8. (u. 9.) Schuljahr . . . Lnb. 3.—
VI. 9. (u. 10.) „ . . . Lnb. 4.75
Ausg. C. für höhere Lehranst., n. d. preuss. Lehrpl. bearb. v. E. Scholderer.
Vorstufe u. I. Teil s. Ausg. A.
II. 4. Schuljahr: Sexta . . . Lnb. 1.70
III. 5. „ Quinta . . . Lnb. 2.—
IV. 6. „ Quarta . . . Lnb. 2.20
V. Untertertia . . . Lnb. 2.50
VI. Obertertia u. Untersekunda . . . Lnb. 3.—
VII. Obersekunda u. Prima (auch f. Ausg. A.). Lnb. 4.50
— — Mit badischem Anhang.
II. Sexta . . . Lnb. 1.70
III. Quinta . . . Lnb. 2.—
IV. Quarta . . . Lnb. 2.20
V. Untertertia . . . Lnb. 2.50
VI. Obertertia und Untersekunda . . . Lnb. 3.—
Ausg. D. f. höh. Mädchenschulen, bearb. v. K. Rehorn.
I. Zweites Schuljahr . . . Lnb. 1.35
II. Drittes u. viertes Schuljahr . . . Lnb. 2.50
III. Fünftes u. sechtes Schuljahr . . . Lnb. 2.80
IV. 1. Siebentes Schuljahr . . . Lnb. 2.60
IV. 2. Siebentes Schuljahr . . . Lnb. 1.40
V. Achtes (u. neuntes) Schuljahr . . . Lnb. 2.—
VI. . . . Lnb. 4.75

Paulsiek, K., Lesebuch. Für Oktava . . . 1.50
„ Septima . . . 1.50
— — s. a. Hopf u. Paulsiek.

Prinz, P., Deutsche Prosa. Lesebuch f. Seminare.
I. Unterkursus . . . Lnb. 4.60
II. Mittel- und Oberkursus. . . . Lnb. 5.10

Probst, H., Deutsche Redelehre (Samml. Göschen). Lnb. —.80

Puls, A., Lesebuch für die höheren Schulen Deutschlands. (Thienem.)
I. Für Sexta . . . Lnb. 2.—
II. „ Quinta . . . Lnb. 2.60
III. „ Quarta . . . Lnb. 2.70
IV. „ Untertertia . . . Lnb. 2.40
V. „ Obertertia und Untersekunda . . . Lnb. 2.40
Gedichtsammlung f. Untertertia bis Untersekunda Lnb. 2.50

Rassmann, E., Deutsches Lesebuch f. untere Kl. höherer Lehranstalten . . . 3.50

Schauenburg, E., u. R. Hoche, Deutsches Lesebuch f. d. Oberklassen höherer Lehranstalten.
I. Teil . . . Lnb. 4.20
II. „ . . . Lnb. 3.85

Schlepper, H., Fibel zum Lesen u. Schreiben. . . Kart. —.50

Schlimbach, G., Fibel.
Ausg. A. Schrägschrift . . . Kart. —.50
„ B. Steilschrift . . . Kart. —.50
— — *Neue Ausg.* von E. Linde und E. Wilke. . . Kart. —.50

Schneider, K. Th., Germania. Lesebuch f. Schullehrer-Seminare, sowie f. d. ob. Kl. evang. Schulen. Hblnb. 2.50
— Deutscher Jugendfreund. Lesebuch f. d. Oberst. gehob. Volksschulen u. f. Fortbildungsschulen . . . Hblnb. 1.60
— Deutscher Kinderfreund. Lesebuch f. einfache Schulverhältn. u. f. d. Mittelst. gehob. Volksschulen. Hblnb. 1.20

Schneiderhan u. Ruf, Deutsches Wörterbuch auf etymol. Grundlage im Anschluss an das amtliche Wörterverzeichnis. . . . Lnb. 1.—

Schuler, Ch. L., Erstes Lesebuch . . . Lnb. 1.20

Schulz, B., Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten.
I. 1. Abt. Für die unteren Klassen . . . Lnb. 3.20
2. „ „ „ mittleren „ . . . Lnb. 4.20

Schulze und Giggel, Des Kindes erstes Schulbuch. (Thienem.)
I. Deutsche Schreiblesefibel . . . Kart. —.50
II. Erstes Lesebuch . . . Kart. —.40
I und II zus. in 1 Bde. . . . Hblnb. —.75

Schulze, H., u. F. Kiel, Kinderschatz.
I. Teil . . . 2.10
II. „ . . . 2.30
III. „ . . . 2.30

Stoll, H., Das 19. Jahrhundert. Geschichtl. Lesebuch . 1.60

Teetz, F., Aufgaben aus deutschen epischen u. lyrischen Gedichten.
I. Aufgaben aus Schillers Balladen u. Romanzen. Das Balladenjahr 1797. 1. Teil . . . Kart. 1.50
II. „ „ 2. „ . . . Kart. 2.10
III. Das Lied von der Glocke . . . Kart. 1.—
Anhang dazu . . . Brosch. —.60
IV. Aufgaben aus Uhlands Balladen u. Romanzen. Kart. 1.40
V. „ „ „ Gedichten. 2. Tl. Kart 1.40
VI. „ „ „ „ 3. „ Kart. 1.20
VII. „ „ Goethes „ 1. „ Kart. 1.20
VIII. „ „ „ „ 2. „ Kart. 1.20
IX. „ „ Klopstocks „ . . . Kart. 1.—
X. „ „ Goethes Gedankenlyrik . Kart. 1.20

Tomuschat, W., Deutsches Lesebuch für Lehrerbildungsanstalten. I. Für die Präparandenanstalt . . . Lnb. 3.75

Viehoff, H., Lesebuch f. untere Klassen . . . Lnb. 3.—
— Lesebuch f. mittlere Klassen . . . Lnb. 3.60

Wackernagel, Ph., Deutsches Lesebuch.
I. Teil . . . 2.—
II. „ . . . 2.—
III. „ . . . 2.50

Warmholtz, F., u. W. Kurths, Erstes Lesebuch B. Hblnb. —.65
D. Hblnb. —.75

Wetzel, F., u. A. Büttner, Deutsches Lesebuch.
Ausg. A.
I. Mittelstufe . . . Hblnb. 1.10
II. Oberstufe . . . 1.50
Ausg. B.
Für einklassige Schulen . . . 1.50

Wetzel, F., H. Menges, J. Menzel, C. Richter, Schullesebuch. Neubearb. v. K. Schumann.
Ausg. A.
I. Vorstufe . . . Hblnb. 1.—
II. Für obere Klassen . . . 1.65
Ausg. B.
Für einf. Schulverhältnisse. . . . 1.60

Wetzel, P., Übungsstücke z. deutschen Rechtschreibung. Kart. 1.80

Worbs, H., Deutsches Lesebuch f. d. oberen Klassen höherer Lehranstalten . . . 6.40

Zettel, K., Deutsches Lesebuch f. höhere Lehranstalten. Umgearbeitet von J. Nicklas.
I. 1. Lateinklasse . . . Lnb. 1.55
II. 2. „ . . . Lnb. 2.20
III. 3. „ . . . Lnb. 2.20
IV. 4. „ . . . Lnb. 2.20
V. 5. „ . . . Lnb. 2.40

9. Gedichtsammlungen, Schulausgaben deutscher Klassiker usw.

Aschenbach, Fr., Präparationen zur Behandlung deutscher Gedichte.
I. Mittelstufe . . . Lnb. 2.20
II. Oberstufe . . . Lnb. 3.20

Bismarck, Fürst Otto v., Ausgew. Reden. Schul-Ausg. v. Baumeister. . . . 1.80

Consbruch, M., u. J. Klincksieck, Deutsche Lyrik d. 19. Jhrh. Auswahl f. d. oberen Klassen höh. Lehranstalt. Lnb. 2.—

Dichter der Freiheitskriege, v. Genius. (Aschendorff.) Lnb. 1.15
— — v. M. Schmitz. (Schöningh.) . . . Lnb. 1.40

Dichter des 19. Jahrhunderts. Lyrische und epische Gedichte aus der Zeit nach Goethes Tod. Schulausgabe von F. Weicken. (Schöningh.) . . . Lnb. 1.80

Dramen und epische Dichtungen. Deutsche, für d. Schulgebrauch erläutert v. Stoffel u. a.
8. Goethe, Egmont . . . Hblnb. 1.30
9. — Götz von Berlichingen . . . Hblnb. 1.30
3. — Hermann und Dorothea . . . Hblnb. 1.40
6. — Iphigenie auf Tauris . . . Hblnb. 1.30
1. Lessing, Minna v. Barnhelm . . . Hblnb. 1.30
5. Schiller, Wallenstein . . . Hblnb. 2.—
2. — Wilhelm Tell . . . Hblnb. 1.30
10. Shakespeare, Julius Cäsar . . . Hblnb. 1.30

ℳ

Düntzer, H., Erläuterungen zu den deutschen Klassikern. Jede Nummer . . . . Brosch. 1.—

13. Goethe, Clavigo und Stella.	9. Goethe, W. Meisters Wanderjahre.
79. — Dichtung und Wahrheit. 1. Teil. Einleit.	22. Herder, Cid.
80.81. — Dichtung und Wahrheit. 2. Teil. Erläuterung.	23. — Legenden.
12. — Egmont.	24/29. Klopstock, Oden 1-6.
58.59. — Erzählungen.	30.31. Lessing als Dramatiker.
19a.b. — Faust 1.T. 2Bdch.)	33. — Emilia Galotti.
20.21. — — 2. Teil.	32. — Minna v. Barnhelm.
61/76. — Lyr. Gedichte. (1-16.), Westöstl. Divan.	34.35. — Nathan d. Weise.
11. — Götz v. Berlichingen.	36.37. Schiller, als lyr. Dichter.
1. — Hermann und Dorothea.	52. — Braut v. Messina.
14. — Iphigenie auf Tauris.	57 — Demetrius
3. — Leiden d. jungen Werther.	55.56. — Don Carlos.
82.83. — Maskenzüge.	7. 8. — Fiesco.
60. — Prometheus und Pandora.	38/45. — Lyr. Gedichte.
17. — Torquato Tasso.	50.51. — Jungfrau von Orleans.
18. — Die natürliche Tochter.	15.16. — Kabale und Liebe.
10. — Wahlverwandtschaften.	48.49. — Maria Stuart.
4. — Wilh. Meisters Lehrjahre.	5. 6. — Die Räuber.
	46.47. — Wallenstein.
	53.54. — Wilh. Tell.
	77.78. Uhland, Ballad. Romanzen.
	84.85. — Dramen und Dramenentwürfe.
	2. Wieland, Oberon.

Dürrs deutsche Bibliothek.
- 7. Dichter, Deutsche, von Luther bis zu Lessing, von R. Busch . . . . Lnb. 1.60
- 1. Epos, Älteres deutsches, von G. v. Stein Hblnb. 1.60
- 2. Epos, Neueres deutsches, von Porger . . Hblnb. 1.80
- 13. Geschichte, von Hering . . . . Hblnb. 1.70
- 12. Glaube, Deutscher, von F. M. Schiele . . Hblnb. 1.75
- 10. Goethe, Auswahl aus seinen Prosaschriften, von K. Muthesius . . . . Hblnb. 1.60
- 14. Heimat, Die deutsche, u. die Fremde, v. Günther und Schubert . . . . Hblnb. 1.80
- 9. Herder, J. G., von E. Kühnemann . . . . Hblnb. 1.50
- 6. Hering, W., Briefe und Reden . . . . . . Hblnb. 1.80
- 16. Kunst und Künste, v. H. Öser u. Jenner Hblnb. 1.80
- 8. Lessing, von Vorbrodt . . . . Hblnb. 1.35
- 5. — Minna v. Barnhelm. Goethe, Egmont. Schiller, Wallenstein. Shakespeare, Julius Cäsar Hblnb. 3.60
- 3. Lyrik, Deutsche, von Schiele . . . . . . Hblnb. 4.—
- 15. Schaum, K., und E. Teichmann, Kraft und Leben in der Natur . . . . Hblnb. 1.50
- 4. Schiller, Tell. Goethe, Götz. Schiller, Jungfrau. Hblnb. 2.25
- 11. Schiller, von Richter . . . . Hblnb. 1.80

Echtermeyer, Th., Auswahl deutscher Gedichte 4.30
Geschenkband Lnb. 5.—

Eichendorff, J. v., Ausgewählte Werke v. Hellinghaus. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.80

Euripides, Iphigenie auf Tauris v. W. Böhme. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.85

Feitel, J., Kommentar zu Webers Dreizehnlinden für Schule und Haus . . . . Brosch. —.50

Freytag, G., Der Staat Friedrichs d. Gr. Die Erhebung. Von P. Cauer. (Hirzel.) . . . . Kart. 1.—

Gedichte des 19. Jahrhunderts. Erläutert u. ausgewählt von K. Kinzel . . . . Lnb. 2.—

Geibel, E., Gedichte. Auswahl von M. Nietzki. (Cotta.) Kart. 1.—

Goethe, J. W. v., Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit, v. Egen. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.80
— — v. L. Sevin (Reiff.) . . . . Kart. —.60
— — v. J. Dahmen. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.10
— Egmont, v. Höber. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.95
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
— — v. L. Zürn. (Schöningh.) . . . . Kart. 1.20
— Gedichte, v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . . Kart. —.80
— — v. I. M. Prem. (Hesse.) . . . . Hblnb —.85
— Lyrische Gedichte, v. J. Heuwes. (Schöningh.) . Lnb. 1.50
— Götz von Berlichingen, v. Schmitz-Mancy. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.—
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— — v. J. Heuwes. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.40
— Hermann u. Dorothea, v. Leppermann. (Aschendorff.) Lnb. —.85
— — v. L. W. Straub. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
— — v. A. Funke. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.—
— Iphigenie auf Tauris, v. Denzel. (Cotta.) . . . Kart. —.60
— — v. H. Vockeradt. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.35
— Prosa, v. J. W. Schäfer. (Cotta.) Bd. I. . . . Lnb. 1.—
— Prosaschriften, v. A. Volkmer. (Schöningh.) . . Lnb. 1.50
— Italienische Reise, v. H. Freericks. (Aschendorff.) Lnb. 2.—
— Torquato Tasso, v. Widmann. (Aschendorff.) . Lnb. 1.05
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— — v. W. Wittich. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.35

Goethe u. Schiller, Ausgew. Balladen, v. J. Heuwes. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.30
— — Lyrische Gedichte. Hrsg. v. H. Vockeradt. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.50

Gräbner, G., Robinson Crusoe. Schul-Ausg. . . . Kart. 1.25

Grillparzer, Frz., Die Ahnfrau, v. H. Kühnlein. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.—
— — v. A. Lichtenheld. (Cotta.) . . . . Kart. —.80
— — v. Kill. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.50
— König Ottokars Glück u. Ende, v. Arens. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.20
— — v. A. Lichtenheld. (Cotta.) . . . . Lnb. 1.—
— Sappho, v. W. Böhme. (Aschendorff.) . . . . . Lnb. —.90
— v. A. Lichtenheld. (Cotta.) . . . . Kart. —.80
— — v. H. Vockeradt. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.30
— Der Traum ein Leben, v. Pachaly. (Aschendorff.) Lnb. 1.10
— — v. A. Lichtenheld. (Cotta.) . . . . Kart. —.80
— Das goldene Vliess, v. P. Verres. (Aschendorff.) Lnb. 1.50
— — v. A. Lichtenheld. (Cotta.) . . . . Lnb. 1.—
— — v. H. Crohn. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.60
— Weh dem, der lügt, v. Pachaly. (Aschendorff.) Lnb. —.90

Grimmelshausen, Simplizius Simplizissimus, Auswahl v. M. Gorges . . . . Lnb. 1.40

Harries, F., u. W. Andermann, Schülerabende. Sammlung poetischer Vortragsstücke . . . . Hblnb. 1.60

Hauff, W., Ausgewählte Werke. Von O. Hellinghaus. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.80

Hebbel, Fr., Nibelungen, v. P. Meyer. (Aschendorff.) Lnb. —.—

Heldensage, Deutsche, v. M. Gorges. (Schöningh.) Lnb. 1.60

Hense, J., Sammlung deutscher Musterdichtungen. Lnb. 1.30

Herder, J. G., Der Cid, v. Wasserzieher. (Aschendorff.) Lnb. 1.05
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
— — v. E. Naumann. (Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— — v. P. Schwarz. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20

Hey-Speckter, W., Fabeln. 2 Bde. Schul-Ausg. Kart. je 1.50

Homer, Ilias, v. Hoffmann. (Aschendorff.) . . . . . Lnb. 1.45
— Odyssee, v. Hoffmann. (Aschendorff.) . . . . . . Lnb. 1.40
— — Übers. v. J. H. Voss, v. Fr. Weineck. (Cotta.) Lnb. 1.20
— — nach Voss, v. H. Vockeradt. (Schöningh.) . Lnb. 1.20

Humboldt, A. v., Auswahl aus s. Werken v. G. Veesenmeyer. (Cotta) . . . . Kart. —.60

Immermann, K., Der Oberhof, v. F. Zurbonsen. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.50

Jordan, W., Nibelunge. Siegfriedsage . . . . . . Lnb. 1.25

Kaiser, K., Edelsteine deutscher Dichtung. . . . Hblnb. 2.40

Keller, E., Mustersammlung deutscher Gedichte. Hblnb. —.80

Kinzel, K., Gedichte des 19. Jahrhunderts . . . . . Lnb. 2.20

Kippenberg, A., Deutsche Gedichte . . . . Lnb. 1.—
— — Gröss. Ausg. . . . . Lnb. 1.80

Kirchenlied u. Volkslied. Geistl. u. weltl. Lyrik d. 17. u. 18. Jahrh. bis Klopstock v. O. Ellinger. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— Siehe auch: Luther usw.

Klassiker, Die ausländischen. Erläutert v. P. Hau.
- 1. Shakespeare, Macbeth v. P. Hau . . . . Kart. 1.30
- 2. Homer, Odyssee. . . . . Kart. 1.30
- 3. Homer, Ilias v. H. Wolf . . . . Kart. 1.30
- 4. Shakespeare, Richard III. . . . . Kart. 1.30
- 5. — Hamlet . . . . Kart. 1.30

Klassiker, Die deutschen. Text-Ausgaben. (Bredt.)
- 2. Gedichte, Vaterländische, a. d. Zeit d. Befreiungskriege . . . . Brosch. 1.— / Lnb. 1.25
- 1. Körner, Zriny . . . . Kart. —.50
- 3. Schiller, Braut v. Messina . . . . Kart. —.50
- 4. — Wilhelm Tell . . . . Kart. —.50

Klassiker, Die deutschen, erläutert von L. Künen, M. Evers u. a.
- 12. Freytag, Die Fabier . . . . Lnb. 1.70
- 20. Gedichte, Vaterländische . . . . Lnb. 2.—
- 11. Goethe, Egmont . . . . Lnb. 1.30
- 14. „ Götz v. Berlichingen . . . . Lnb. 1.30
- 4. „ Hermann u. Dorothea . . . . Lnb. 1.30
- 5. „ Iphigenie . . . . Lnb. 1.90
- 15. „ Torquato Tasso . . . . Lnb. 1.30
- 25. Hebbel, Nibelungen . . . . Lnb. 1.80
- 24. Heyse, Kolberg . . . . Lnb. 1.50
- 27. Kleist, Hermannsschlacht . . . . Lnb. 1.50
- 21. „ Prinz v. Homburg . . . . Lnb. 1.50
- 19. Körner, Zriny . . . . Lnb. 1.45
- 18. Lessing, Emilia Galotti . . . . Lnb. 1.05
- 3. „ Minna v. Barnhelm . . . . Lnb. 1.80
- 17. „ Nathan d. Weise . . . . Lnb. 1.30
- 10. Nibelungenlied . . . . Lnb. 1.55
- 22. Schiller, Braut v. Messina . . . . Lnb. 1.50
- 9. „ Die Glocke . . . . Lnb. 1.90
- 2. „ Jungfrau v. Orleans . . . . Lnb. 1.30
- 6. „ Maria Stuart . . . . Lnb. 1.30
- 1. „ Wilhelm Tell . . . . Lnb. 1.30
- 7. „ Wallenstein I . . . . Lnb. 2.—
- 8. „ „ II . . . . Lnb. 1.80
- 13. „ „ III . . . . Lnb. 1.30
- 23. „ „ IV, 1 . . . . Lnb. 1.80
- 28. „ „ IV, 2 . . . . Lnb. 1.80
- 16. Uhland, Herzog Ernst v. Schwaben . . . . Lnb. 1.30

Kleist, H. v., Die Hermannsschlacht, von L. Fränkel. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.—
— — v. W. Gerstenberg. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.30
— Prinz Friedr. v. Homburg, von E. Arens. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.90
— — v. H. Weissmann. (Cotta.) . . . . Kart. —.80
— — v. J. Heuwes. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.50

Klopstock, F. G., Messias u. Oden, v. P. Verres. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.30
— Ausgew. Oden und Elegien nebst Bruchst. aus dem Messias, v. B. Werneke. (Schöningh.) . . . . . Lnb. 1.80

M

Kluge, H., Auswahl deutscher Gedichte . . . . . . Lnb. 3.80
Schulb. 3.50

Knauth, F., Auswahl deutscher Gedichte . . . . Hblnb. —.80
Prämienband Lnb. 1.50

— Sieben Bücher deutscher Dichtungen . . . . . Hblnb. 2.50

König, W., Erläuterungen zu den Klassikern.
Jedes Heft Brosch. —.40

42. Euripides, Iphigenie bei d. Tauriern.
108. 109. Frenssen, Jörn Uhl.
76. Freytag, Die Journalisten.
110. 111. — Soll und Haben.
112. 113. — Verlorene Handschrift.
56. Goethe, Clavigo.
72. 73. — Dichtung u. Wahrheit.
12. — Egmont.
21. — Faust I.
43. 44. — Faust II.
20. — Gedichte.
8. — Götz v. Berlichingen.
7. — Herm. u. Dorothea.
15. — Iphigenie auf Tauris.
61. — Reineke Fuchs.
14. — Torquato Tasso.
79. — Werthers Leiden.
48. Grillparzer, Ahnfrau.
85. — Bruderzwist im Hause Habsburg.
90. — Der Gastfreund. Die Argonauten.
98. — König Ottokar.
84. — Libussa.
53. — Medea.
81. — Des Meeres und der Liebe Wellen.
52. — Sappho.
54. Gudrun.
103. 104. Hauff, Lichtenstein.
86. Hebbel, Gyges u. sein Ring.
77. 78. — Nibelungen.
25. Herder, Cid.
74. Heyse, Kolberg.
68. 69. Homer, Ilias. (Auszug.)
59. 60. — Odyssee. (Auszug.)
26. Kleist, Hermannsschlacht.
29. — Käthchen von Heilbronn.
30. — Der zerbrochene Krug.
87. — Michael Kohlhaas.
22. — Prinz von Homburg.
82. 83. Klopstock, Messias.
49. 50. 51. — Oden und Epigramme.
70. Körner, Leier und Schwert.
17. — Zriny.
62. 63. Lessing, Hamburg. Dramaturgie.
16. — Emilia Galotti.
33. 34. — Laokoon.
9. — Minna v. Barnhelm.
57. — Miss Sara Sampson.
10. — Nathan d. Weise.
99. Ludwig, Erbförster.
94. 95. Nibelungenlied.
106. 107. Reuter, Ut mine Stromtid I.
18. Schiller, Balladen I.
19. — — II.
13. — Braut von Messina.
6. — Don Carlos.
91. 92. — Demetrius.
23. — Fiesko.
64. — Gedichte. III.
93. — Gedichte. IV.
101. 102. — Geschichte des Abfalls der vereinigt. Niederlande.
2. — Jungfrau v. Orleans.
31. — Kabale und Liebe.
114. 115. — 30jähriger Krieg.
5. — Maria Stuart.
28. — Die Räuber.
3. — Wallenstein I.
4. — — II.
1. — Wilhelm Tell.
40. Shakespeare, Coriolan.
39. — Hamlet.
27. — Julius Cäsar.
32. — Kaufmann von Venedig.
66. 67. — König Heinrich IV.
65. — König Lear.
35. — König Richard II.
58. König Richard III.
45. — Macbeth.
75. — Othello.
55. — Romeo und Julia.
80. — Sommernachtstraum.
41. Sophokles, Antigone.
97. — Elektra.
46. König Ödipus.
47. — Ödipus auf Kolonos.
96. — Philoktet.
71. Tegnér, Frithjofsage.
24. Uhland, Gedichte.
11. — Herzog Ernst von Schwaben.
37 — Ludwig der Bayer.
38. Voss, Luise.
88. 89. Walther v. d. Vogelweide.
36. Wieland, Oberon.
116. Wildenbruch, Die Quitzows.

Körner, Th., Zriny, v. H. Vockeradt. (Aschendorff.) Lnb. —.95
— — v. J. Dahmen. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.—

Lessing, G. E., Abhandlungen über die Fabel nebst einem Anhang: Fabeltexte und Briefe, die neueste Literatur betreffend. Schulausgabe v. L. Lütteken. (Schöningh.) Lnb. 1.50
— Emilia Galotti, v. W. Böhme. (Aschendorff.) . . Lnb. —.75
— — v. Votsch. (Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— — v. H. Deiter. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.—
— Hamburgische Dramaturgie, v. J. Buschmann. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.60
— Laokoon, v. J. Buschmann. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20
— — v. Schunck. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.10
— Minna von Barnhelm, v. H. Vockeradt. (Aschendorff.) Lnb. 1.15
— — v. A. Bieling. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
— — v. Tomaschek. (Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— — v. A. Funke. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20
— Nathan d. Weise, v. J. Buschmann. (Schöningh.) Lnb. 1.50

Liliencron, D. v., Kriegsnovellen . . . . Kart. 1.—

Lindner, F., Vaterl. Gedichtbuch. Für unt. u. mittlere Klassen höherer Lehranstalten.
Bd. I. 2.15
„ II. . . . . 5.—

Lorenz, H., H. Raydt u. R. Rössger, Von allen Zweigen. Samml. deutscher Gedichte. . . . . Lnb. 2.—

Löwenberg, J., Vom goldenen Überfluss. Auswahl aus *neueren* deutschen Dichtern . . . . Lnb. 1.60

Lüben, A., Auswahl charakt. Dichtungen u. Prosastücke.
Bd. I. . . . . 2.—
„ II. . . . . 2.—
„ III. 2.50

Ludwig, O., Der Erbförster. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.10

Luther, M., Th. Murner u. d. Kirchenlied des 16. Jahrh., v. G. Berlit. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Lyrik, Deutsche, des 19. Jahrh., s. Consbruch u. Klincksieck.

Nibelungen s. Jordan, Schöninghs Textausg., Schulausg

Perlen deutscher Dichtkunst. Herausgegeben v. Bender. (Aschendorff.) . . . . Lnb. 1.40

Prinz, P., Deutscher Dichterhain . . . . Lnb. 5.50

Rachel, P., Gedichte aus alter u. neuer Zeit. Für Handels-, Real- und Mittelschulen . . . . Lnb. 1.40

Riehl, W. H., Die Familie, v. Th. Matthias . . . Kart. 1.20
— Die bürgerl. Gesellschaft, v. Th. Matthias . . Kart. 1.20
— Land u. Leute, v. Th. Matthias . . . . Kart. 1.20
— Sechs Novellen, v. Th. Matthias . . . . Lnb. 1.20

Sachs, Hans, u. Joh. Fischart. Mit Anhang: Brant und Hutten. Ausw. u. Erläut. v. Sahr. (Göschen.) Lnb. —.80

Sahr, J., Das deutsche Volkslied. Ausgew. u. erläut. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Salzmann, C. G., Ameisenbüchlein. (Schöningh.) Lnb. —.90

Sammlung vaterl. Dichtungen, hrsg. v. J. Schiffels. Lnb. 2.10

Schäfer, A., Kleiner deutscher Homer . . . . . Kart. 1—

Scheel, W., Lesebuch a. Gustav Freytags Werken . Lnb. 3.—

Schiller, Fr. v., Die Braut v. Messina, v. Kleffner. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.95
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— — v. H. Heskamp. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20
— Gedichte, v. Denzel u. Kraz. (Cotta.) . . . . . Kart. 1.—
— — Ausgew., v. A. Weinstock. (Schöningh.) . . . Lnb. 1.70
— Geisterseher. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— Jungfrau v. Orleans, v. Menge. (Aschendorff.) . Lnb. 1.10
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— — v. A. Funke. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20
— Maria Stuart, v. Arns. (Aschendorff.) . . . . . Lnb. 1.—
— — v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Kart. —.60
— — v. H. Heskamp. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.35
— Prosa, v. J. W. Schäfer. (Cotta.) . . . . Lnb. —.80
— Über naive u. sentimentale Dichtung, v. M. Schmitz. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.50
— Wallenstein, v. H. Vockeradt. (Aschendorff.) . Lnb. 1.65
— — v. J. W. Schäfer I. II. (Cotta.) . . . . . Kart. je —.60
— — v. A. Funke. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.80
— Wilhelm Tell, v. J. Heuwes. (Aschendorff.) . . Lnb. 1.—
— — v. Denzel. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
— — v. A. Funke. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.20

Schöninghs Textausgaben alter und neuer Schriftsteller. Hrsg. v. A. Funke u. Schmitz-Mancy.
Goethe, Aus meinem Leben . . . . Kart. —.40
— Egmont . . . . Kart. —.30
— Lyrische Gedichte . . . . Kart. —.30
— Götz von Berlichingen . . . . Kart. —.30
— Hermann und Dorothea . . . . Kart. —.30
— Iphigenie a. Tauris . . . . Kart. —.30
— Lieder, Sprüche, Balladen und andere epische Gedichte . . . . Kart. —.30
— Torquato Tasso . . . . Kart. —.30
Grillparzer, Ahnfrau . . . . Kart. —.40
— Gastfreund. — Argonauten . . . . Kart. —.30
— Medea . . . . Kart. —.30
— Sappho . . . . Kart. —.30
Grimm, J., Rede über das Alter und auf Schiller. Kart. —.30
Gudrunlied in Auswahl . . . . Kart. —.30
Herder, Cid . . . . Kart. —.40
Kleist, Hermannsschlacht . . . . Kart. —.30
— Prinz v. Homburg . . . . Kart. —.30
Klopstocks Oden und Elegien . . . . Kart. —.40
Körner, Zriny . . . . Kart. —.30
Lessing, Emilia Galotti . . . . Kart. —.30
— Hamburgische Dramaturgie . . . . Kart. —.30
— Laokoon . . . . Kart. —.30
— Minna v. Barnhelm . . . . Kart. —.40
— Nathan der Weise . . . . Kart. —.40
Nibelungenlied. In Auswahl m. verbindendem Text. Kart. —.30
Schiller, Braut von Messina . . . . Kart. —.30
— Gedichte, Auswahl . . . . Kart. —.40
— Jungfrau von Orleans . . . . Kart. —.40
— Maria Stuart . . . . Kart. —.40
— Wallensteins Lager . . . . Kart. —.40
— — Tod . . . . Kart. —.40
— Wilhelm Tell . . . . Kart. —.40
Shakespeare, Jul. Cäsar . . . . Kart. —.30
— Hamlet . . . . Kart. —.40
— Kaufmann von Venedig . . . . Kart. —.30
— König Lear . . . . Kart. —.40
— König Richard III. . . . . Kart. —.30
Sophokles, Aias . . . . Kart. —.30
— Antigone . . . . Kart. —.30
— König Ödipus . . . . Kart. —.30
Uhland, Herzog Ernst von Schwaben . . . . Kart. —.30

Schulausgaben, Deutsche, v. H. Schiller u. V. Valentin, fortgeführt von J. Ziehen . . . . Jeder Band Brosch.
15. 16. Butzer, Quellenbuch f. d. griech. Geschichte. 2 Bde. 1.40
19. Dichtung der Befreiungskriege, s. Ziehen.
17. 18. Eitner, G., Die höfische Lyrik d. Mittelalters. 2 Bde. 1.20
33. Fabelbuch, v. J. Ziehen . . . . —.60

ℳ

lausgaben, Deutsche, v. H. Schiller u. V. Valentin, rtgeführt v. J. Ziehen. Jed. Bd. Brosch. (Fortsetz.)
1. Golther, W., Götterglaube u. Göttersagen der Germanen . . . . —.50
2. — Deutsche Heldensage . . . . —.60
3. 4. Goethe, J. W. v., Dichtung u. Wahrheit, von H. Schiller. 2 Bde. 1.40
25. 26. — Faust. Erläuterung v. V. Valentin. 2 Bde. 1.20
35. — Gedanken-Lyrik, v. P. Lorentz 1.40
23. — Hermann u. Dorothea, v. V. Valentin. . . —.50
5. — Iphigenie auf Tauris, v. V. Valentin . . . —.60
37. Hebbelbuch von Lorentz 1.20
30. Herderbuch, v. J. Löber . . . . —.60
21. 22. Homers Odyssee. Nach Voss v. J. Ziehen. 2 Bde. 1.20
36. Körner, Th., Zriny, v. Schladebach . . . . . —.80
10. 11. Lessing, G. E., Hamburg. Dramaturgie. Auszug v. P. Primer. 2 Bde. 1.20
6. 7. — Laokoon, v. V. Valentin. 2 Bde. 1.20
27. — Minna v. Barnhelm, v. V. Valentin . . . . —.60
28. — Philotas, v. U. Zernial . . . . —.40
35. Lorentz, Goethes Gedankenlyrik, s. Goethe.
24. Lutherlesebuch. Hrsg. v. E. Schlee . . . . . —.60
8. 9. Nibelungenlied. Nach Simrock, v. G. Rosenhagen. 2 Bde. 1.20
34. Quellenbuch zur deutschen Geschichte von J. Ziehen 1.45
15. 16. — für griechische Geschichte s. Butzer.
8. 9. Rosenhagen, G., Nibelungenlied, s. Nibelungenlied.
20. Schiller, Fr. v., Die Braut v. Messina, von V. Valentin . . . . —.60
29. — Über naive u. sentimentale Dichtung, v. P. Geyer . . . . —.80
12. 13. — Jungfrau v. Orleans, v. V. Valentin. 2 Bde. 1.20
24. Schlee, E., Lutherlesebuch, s. Lutherlesebuch.
31. 32. Shakespeare, W., Macbeth. Nach Schlegel u. Tieck, v. V. Valentin. 2 Bde. . . . . . 1.—
14. Sophokles, Antigone, v. V. Valentin . . . . . —.50
25. 26. Valentin, Goethes Faust, s. Goethe.
19. Ziehen, J., Die Dichtung d. Befreiungskriege. Auswahl . . . . —.80
33. Ziehen, J., Fabelbuch, s. Fabelbuch.
34. — Quellenbuch zur deutschen Geschichte s. Quellenbuch.

.espeare, W., Coriolanus, v. F. Hölscher. (Aschenorff.) . . . . Lnb. 1.05
v. L. Schunck. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.50
ilius Cäsar, v. Fr. Zurbonsen. (Aschendorff.) Lnb. —.80
v. H. Schmitt. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.65
amlet, v. Hoffmann. (Aschendorff.) . . . . . . Lnb. 1.15
v. E. Wasserzieher. (Schöningh.) . . . . . . Lnb. 1.20
er Kaufmann von Venedig, von Schmitz-Mancy. .schendorff.) . . . . Lnb. —.95
v. J. A. Kilb. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.30
önig Lear. Schul-Ausg. v. H. Kühnlein. (Aschenorff.) . . . . Lnb. 1.05
v. L. Schunck. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.50
önig Richard II., v. R. Warnke. (Schöningh.) Lnb. 1.20
acbeth, v. E. Teichmann. (Aschendorff.) . . . Lnb. —.85
v. H. Conrad. (Cotta.) . . . . Lnb. 1.20
v. Hense. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.40
friedsage, s. Jordan.
okles, Aias, v. Schunck. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.—
v. Schmitz-Mancy. (Schöningh.) . . . . Lnb. —.90
ntigone, v. Schmitz-Mancy. (Aschendorff.) . . Lnb. —.—
önig Ödipus, v. Schunck. (Aschendorff.) . . . Lnb. —.—
v. Schmitz-Mancy. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.—
kmann, H., u. J. v. Ekeris, Deutsche Gedichte zur utschen Geschichte . . . . Lnb. 1.—
nd, L., Gedichte. Ausw. v. J.W. Schäfer. (Cotta.) Lnb. —.60
erzog Ernst, v. Löhrer. (Aschendorff.) . . . . Lnb. —.75
v. H. Weissmann. (Cotta.) . . . . Lnb. —.60
v. Crohn. (Schöningh.) . . . . Lnb. 1.—
udwig der Bayer, v. H. Weissmann. (Cotta.) Kart. 1.—
rlandsgedanke, Der, in der deutschen Dichtung. ammi. vaterländ. Gedichte von Schmitz-Mancy. Lnb. 1.25
off, H., Handbuch d. deutschen Nationalliteratur. Bde. . . . . Lnb. 7.—
eradt, H., Erläuterungen zu Webers Dreizehnlinden. Hblnb. 2.10
er, J. A., 200 deutsche Dichtungen aus Lesebüchern. Lnb. 4.—
, J. H., Luise. Schulausg. (Hesse.) . . . . . Kart. —.40
harilied, Das. Übers. und erläutert v. H. Althof. amml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
erzieher, E., Deutsche Lyrik seit dem Ausgang der lassiker bis zur neuesten Zeit. Schulausg. (Hesse.) Lnb. 1.50
er, F. W., Dreizehnlinden. Erläuterungen, s. Feitel.
lt, G., Sammlung deutscher Gedichte 3.60
and, Chr. M., Oberon. Auswahl von Wasserzieher. schendorff.) . . . . Lnb. 1.10
f, H. L., Mustersammlung deutscher Gedichte. Lnb. 2.—

0. Lehrbücher des Deutschen in fremden Sprachen.

F., Method of learning the German language.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.35
II. „ . . . . Hblnb. 1.55

ℳ

Ahn, F., Méthode pour apprendre la langue allemande.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.10
II. „ . . . . Hblnb. 1.85
• Birmann, H. A., Grammaire allemande . . . . . . Lnb. 1.50
Bolland-Bey, W., Kleine deutsche Sprachlehre f. Türken. Lnb. 3.—
Enenkel, A., Metodo teorico e pratico per apprendere a leggere, scrivere e parlare la lingua tedesca . . Lnb. 2.—
Hartmann, M., Kleine deutsche Sprachlehre für Araber. Lnb. 3.—
Hauff, L. A., Deutsche Grammatik für Russen . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Krause, K., Deutsche Grammatik für Ausländer jeder Nationalität. Bearb. v. K. Nerger . . . . Lnb. 4.80
— — Auszug f. Schüler . . . . Lnb. 2.50
Lange, F., Handbook of English and German Idioms. Lnb. 1.60
Lardelli, J., Avviamento al trad. dal tedesco in italiano. Lnb. 1.60
Leist, L., Gramatică germană für Rumänen . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Elemente de Gramatică germană für Rumänen. Lnb. 2.—
— Conversatiuni germane für Rumänen . . . . . . Lnb. 1.80
Maltos, A., Kleine deutsche Sprachlehre f. Neu-Griechen. Lnb. 2.40
— Deutsche Gespräche f. Neu-Griechen . . . . . . Lnb. 2.—
Motti, P., Conversazioni tedesche . . . . Lnb. 1.80
Otto, E., Conversations allemandes . . . . Lnb. 1.80
— First German Book . . . . Lnb. 1.20
— German Convers.-Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— German Dialogues . . . . Lnb. 1.50
— German Reader. Bd. I. II. III. . . . . Lnb. je 2.40
— Grammatica elementare tedesca . . . . Lnb. 2.—
— Letture tedesche . . . . Lnb. 2.—
— Gramática sucinta de la lengua alemana . . . Kart. 2.—
— Elementary German Grammar . . . . Lnb. 2.—
— Lectures allemandes. Bd. I. II. III. . . . . Lnb. je 2.—
— Supplementary Exercises to the German Grammar. Kart. 1.60
Otto, E., et M. Nicolas, Grammaire allemande . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Otto, E., u. J. Prévôt, Grammatica allemã . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Grammatica elementar allemã . . . . Lnb. 2.—
Otto, E., u. E. Ruppert, Gramática elem. alemana. Kart. 2.—
Otto, E., et P. Verrier, Petite Grammaire allemande. Lnb. 2.—
Otto, E., u. J. Wright, Accidence of the German Language. Lnb. 1.20
— Materials for translat. English into German. Bd. I. Lnb. 2.40
— — Schlüssel zu Bd. I. . . . . Kart. 1.60
Paszkowski, W., Lesebuch z. Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens . . . Lnb. 3.20
Paulus, W., Kl. deutsche Sprachlehre für Polen . Lnb. 2.—
Plate, H., Cours gradué de langue allemande.
I. Cours élémentaire 2.10
II. Grammaire pratique 2.90
Ruppert, E., Gramática alemana . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Sauer, C. M., u. G. Ferrari, Grammatica tedesca. . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Schwippert, P. A., Kl. hoogduitsche Grammatica für Holländer . . . . Lnb. 2.—
Tebbit, A., A List of German verbs, adjectives and participles with their appropriate propositions . Kart. 1.—
Verdaro, G., Antologia di prose e poesie tedesche. Lnb. 3.—
Verrier, P., Erstes deutsches Lesebuch für französische Kinder . . . . Lnb. 2.40
Viëtor, W., German Pronunciation . . . . Kart. 2.—
Walter, E. T., Deutsche Grammatik für Schweden. Lnb. 2.—

11. Althochdeutsch und Mittelhochdeutsch.

Bötticher, G., u. K. Kinzel, Altdeutsches Lesebuch. Lnb. 2.—
Denkmäler der älteren deutschen Literatur f. höhere Lehranstalten. Hrsg. v. G. Bötticher u. K. Kinzel.
II. 2. Heinrich, Der arme. Übers. u. erläut. v. G. Bötticher . . . . Kart. 1.05
I. 1. Hildebrandlied u. Waltharilied. Übersetzt u. erläut. v. G. Bötticher . . . . . Kart. —.75
IV. 3. Klopstocks Messias u. Oden v. K. Kinzel. Kart. 1.15
I. 2. Kudrun. Übers. u. erläut. v. H. Löschhorn. Kart. 1.05
III. 4. Kunst- u. Volkslied in d. Reformationszeit. Ausgew. u. erläut. v. K. Kinzel . . Kart. 1.15
IV. 1. Die Literatur des 17. Jahrhunderts v. G. Bötticher . . . . Kart. 1.15
IV. 2. Die Literatur des 18. Jahrhunderts vor Klopstock v. G. Bötticher . . . . Kart. 1.05
III. 2. Luther, Martin. Ausgew. u. erläut. von R. Neubauer.
1. Schriften z. Reformationsgeschichte. Kart. 2.60
III. 3. — 2. Vermischte Schriften . . . . . Kart. 2.15
II. 3. Messiaden, Die ältesten deutschen. Ausgew. Übers. u. erläut. v. J. Seiler . . . Kart. —.85

ℳ

Denkmäler d. älteren deutschen Literatur f. höh. Lehranstalten. Hrsg. v. G. Bötticher u. K. Kinzel. (Forts.)
I. 3. Das Nibelungenlied im Auszuge. Nach dem Urtext erläut. v. G. Bötticher u. K. Kinzel. Kart. 1.35
III. 1. Hans Sachs. Ausgew. u. erläut. v. K. Kinzel. Kart. 1.05
II. 1. Walther v. d. Vogelweide u. d. Minnesangs Frühling. Ausgew., übers. u. erläut. von K. Kinzel . . . . Kart. 1.05
Dichtungen, Mittelhochdeutsche. Mit Einleit. u. Erläut. von M. Gorges . . . . Lnb. 2.—
Gude, C., Auswahl deutscher Dichtungen a. d. Mittelalter 2.—
Hartmann v. Aue, Wolfr. v. Eschenbach u. Gottfried v. Strassburg. Ausw. a. d. höfischen Epos v. K. Marold. (Samml. Göschen) . . . . Lnb. —.80
Jantzen, H., Gotische Sprachdenkmäler, mit Grammatik, Übersetz. u. Erläut. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Kudrun u. Dietrichepen. Mit Einl. u. Wörterb. v. O. L. Jiriczek. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Martin, E., Mittelhochdeutsche Grammatik . . . Hblnb. 1.30
Nibelungenlied, Das. Schul-Ausg. m. Wörterb. v. K. Bartsch. Kart. 2.50
— — Schul-Ausg. v. F. Zarncke . . . . Hblnb. 2.40
— — Übers. v. K. Simrock 3.90
Nibelunge Nôt, Der, u. mittelhochdeutsche Grammatik m. Wörterb. v. W. Golther. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Schauffler, Th., Althochdeutsche Literatur mit Grammatik, Übers. u. Erläut. (Samml. Göschen.) . Lnb. —.80
Walther v. d. Vogelweide, m. Wörterb. v. K. Bartsch. Hblnb. 2.50
— Ausgewählte Gedichte. Mit Anmerkungen u. Wörterbuch v. R. Bechstein . . . . Lnb. —.80
— — mit Auswahl aus Minnesang u. Spruchdichtung v. O. Güntter. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Wessel, P., Mittelhochdeutsches Lesebuch für die Obersekunda höh. Lehranst. . . . . Kart. 1.—

Englisch.

12. Grammatik und Stilistik.

Ahn, F., Lehrgang der engl Sprache. I., II. Teil. Hblnb. je 1.25
Arnaudet, J. E., und **F. L. Bénassy**, Primer of English Grammar. . . . . Lnb. 1.25
Backhaus, J. C. N., Lehr- u. Übungsbuch der englischen Sprache.
Ausg. B. I. Teil . . . . Hblnb. 1.30
II. „ . . . . Hblnb. 2.40
Baudow, K., Lehrbuch d. engl. Sprache.
I. Elementarbuch . . . . Lnb. 2.80
II. Schulgrammatik . . . . Lnb. 2.20
III. Übungsbuch f. mittl. Stufen . . . . Lnb. 2.20
IV. Übungsbuch f. obere Stufen . . . . Lnb. 2.40
Baskerville, A., An English Grammar for Germans . . . 2.90
Bierbaum, J., Lehrbuch der engl. Sprache.
I. Teil . . . . Lnb. 2.—
II. „ . . . . Lnb. 3.—
— — Verkürzte Ausg. . . . . Lnb. 2.75
Brandenburg, E., u. **Dunker, C.**, The English Clerk.
1. Elementarbuch des gesproch. u. geschrieb. Englisch für kaufm. Schulen . . . . Lnb. 2.25
Bube, J., Elementarbuch der engl. Sprache . . . . Lnb. 2.50
— Schulgrammatik der engl. Sprache f. Oberkl. . Lnb. 2.50
Collins, E., Lehrbuch d. engl. Sprache . . . . . . Lnb. 3.40
Degenhardt, R., Lehrgang der englischen Sprache.
I. Grundlegender Teil 2.50
II. Schulgrammatik 3.60
— English Schoolgrammar. 3.60
Deutschbein, K., Kurzgef. engl. Grammatik u. Übungsstücke für die oberen Kl. höherer Lehranst. 2 Teile in 1 Bd. Hblnb. 2.40
— — für Gymnasien. Ausg. B. . . . . Hblnb. 2.50
— System. engl. Konversationsschule. 3 Teile in 1 Bd. 2.50
I. School-Life . . . . Kart. —.95
II. Every Day-Life . . . . Kart. 1.15
III. Wörterbuch . . . . Kart. —.45
— Lehrgang d. engl. Sprache f. höh. Schulen.
Ausg. A. Kleine Ausg. . . . . 3.—
Grosse Ausg. 3.50
„ B. Für Realanst. usw. 3.50
„ C. Für höh. Mädchenschulen . . . . 3.—
„ D. Für Realschulen . . . . 3.—
— Oberstufe des engl. Unterrichts . . . . Hblnb. 2.25
Deutschbein, K., u. **G. Willenberg**, Leitfaden f. d. engl. Unterricht. Auf Grund d. neuen preuss. Lehrpl. verf.
I. Elementarbuch. . . . . Lnb. 1.60
II. Syntax. Ausg. A. . . . . Lnb. 2.75
— — Ausgabe B auf Grund d. neuen preuss. Lehrpl.
1. Lese- und Übungsbuch zur Satzlehre. Hblnb. 2.25
2. Schulgrammatik . . . . Hblnb. 1.50
Dubislav, G., u. **P. Bök**, Elementarbuch d. engl. Sprache f. höhere Lehranstalten . . . . Lnb. 1.80
— Schulgrammatik der engl. Sprache f. höhere Lehranst. Lnb. 1.90
— Elementarbuch d. engl. Sprache f. höh. Lehranst. Ausgabe B. Mit Lautlehre u. Aussprachebezeichnung. Lnb. 2.—

ℳ

Dubislav, G., u. **P. Bök**, Kurzgef. Lehr- und Übungsbuch d. engl. Sprache f. höhere Lehranst. . . . . . . Lnb. 3.—
— — Ausg. B. Lnb. 3.30
— Method. Lehrgang der englischen Sprache für höhere Lehranstalten.
I. Lese- u. Elementarbuch . . . . Lnb. 2.50
II. Syntax . . . . Lnb. 2.50
Fernbach, L., u. **W. Lehmann**, Lehrb. d. engl. Sprache Kart. 3.—
Fölsing, J., u. **J. Koch**, Lehrbuch d. engl. Sprache.
I. Elementarbuch B. Von I. Koch . . . . . Lnb. 2.10
I. — Neubearbeitung . . . . Lnb. 2.10
II. b. Mittelstufe. Kurzgef. Grammatik nebst Übungen. Von J. Koch . . . . Lnb. 1.75
VI. — Schulgrammatik. Von J. Koch . . . . Lnb. 2.80
Gärtner, A., System. Phraseologie d. engl. Umgangssprache . . . . Lnb. 2.90
Gaspey, Th., u. **H. Runge**, Engl. Konversat.-Grammatik.
Teil I. . . . . Lnb. 2.—
„ II. . . . . Lnb. 2.40
Beide Teile in 1 Bde. . . . . Lnb. 3.60
Georg, L., Elementar-Grammatik der engl. Sprache. Hblnb. 3.30
— Grammaire pratique de la langue anglaise . . . Lnb. 4.—
Glauning, Fr., Lehrbuch der engl. Sprache.
I. Laut- und Formenlehre 2.50
Görlich, E., Grammatik d. engl. Sprache 2.40
— Method. Lehr- u. Übungsbuch d. englischen Sprache. 1.90
Görlich, E., u. **U. Hinrichs**, Methodisches Lehr- u. Übungsbuch der englischen Sprache. Gekürzte Ausgabe für Real- und höhere Mädchenschulen. 3.70
Gräser, K., Englischer Lehrgang. I. Kursus . . . Hblnb. 1.10
— Nouv. méthode pour apprendre la langue anglaise.
I. Kursus . . . . Hblnb. 1.30
II. „ . . . . Hblnb. 2.25
Gurcke, G., Engl. Schulgrammatik.
I. Elementarbuch. Bearb. v. C. Liudemann 2.10
II. Grammatik für obere Klassen. Neubearb. von H. Fernow 3.10
Hamilton, L., The practical Englishman. Lehrbuch für öffentliche Lehranstalten u. für den Privat-Unterricht. Lnb. 2.80
Hausknecht, E., The English Student. Lehrbuch z. Einführung in die engl. Sprache u. Landeskunde . Lnb. 3.50
— The English Reader. Ergänzungsb. zu „The English Student" . . . . Lnb. 1.50
Holzer, G., Elementary English Grammar. . . . . . Lnb. 3.—
Hoppe, A., Lehrbuch der englischen Sprache 2.90
Kade, E., Englische Sprachlehre. Neue Bearb. der Anleitung v. Legler. Bd. I . . . . Lnb. 3.—
Klöpper, C., Englische Synonymik . . . . Hblnb. 2.40
Koch, J., Prakt. Lehrbuch der engl. Sprache.
Bd. I. . . . . Lnb. 1.80
„ II. . . . . Lnb. 2.40
— Lehrbuch der englischen Sprache. I. Ausg. B. Lnb. 2.10
— Kurze englische Lesestücke . . . . Brosch. —.60
— s. a. Fölsing u. Koch.
Lehmann, E., Lehr- u. Lesebuch der engl. Sprache Lnb. 3.—
Mauron, A., u. **P. Verrier**, Nouvelle Grammaire anglaise. Lnb. 4.—
Meurer, K., Englische Synonymik 1.90
Munde, C., Erster Unterricht im Englischen.
I. Teil . . . . Hblnb. 2.—
II. „ . . . . Hblnb. 1.90
Ohlert, A., Elementarbuch der engl. Sprache für höhere Mädchenschulen . . . . Lnb. 1.25
— Schulgrammatik der englischen Sprache für höhere Mädchenschulen . . . . Lnb. 1.40
Ollendorff, Englische Grammatik. Orig.-A. . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.50
Otto, E., u. **H. Runge**, Kleine engl. Sprachlehre . . Lnb. 1.60
Pernot, A., u. **F. E. Akehurst**, Teaching by Picture. Lnb. 3.—
Petry, O., Die wichtigsten Eigentümlichkeiten der engl. Syntax. Neue Ausg. f. Preussen . . . . Hblnb. 1.90
Plate, H., Cours gradué de langue anglaise.
I. Teil 2.40
II. „ 3.30
— German Studies.
I. Teil 2.50
— Kurzgef. Grammatik der engl. Sprache . . . . Kart. 1.20
— Lehrbuch der engl. Sprache.
I. Vorstufe 1.80
II. System. Grammatik 3.30
— Lehrgang der engl. Sprache.
I. Grundlegender Teil 2.40
II. Mittelstufe . . . . 3.—
II. Grammatik für Oberklassen 2.80
III. Concluding part. 2.90
Plate, H., u. **O. Kares**, Englisches Unterrichtswerk nach den neuen Lehrplänen. Kurzer Lehrgang der engl. Sprache von O. Kares.
I. Grundleg. Einführung in die Sprache 2.40
— Oberstufe zu d. engl. Lehrgängen. Bearb. v. G. Tanger.
Mit Formenlehre 3.30
Ohne „ 2.80
Pünjer, J., u. **H. Heine**, Lehr- und Lesebuch der engl. Sprache.
Ausg. A. Für Handelsschulen . . . . Lnb. 3.—
„ B. Kleine Ausg. . . . . Hblnb. 1.70
Pünjer, J., u. **F. F. Hodgkinson**, Lehr- u. Lesebuch der engl. Sprache. Ausg. B.
Bd. I. . . . . Hblnb. 1.80
„ II. . . . . Hblnb. 2.—

ℳ

Schwicker, A., Lehr- u. Lesebuch d. engl. Sprache . . . 2.—

Sevin, L., Elementarbuch der englischen Sprache.
Teil I . . . . Lnb. 1.80
„ II . . . . Lnb. 2.80

Tanger, G., Kurze systemat. engl. Formenlehre. Kart. —.80

Tendering, F., Kurzgef. Lehrbuch d. engl. Sprache. Lnb. 1.70

— Lehrbuch der engl. Sprache.
Ausg. B. Neue Bearb. d. kurzgef. Lehrbuchs . Lnb. 2.20
„ C. Erweit. Bearb. d. kurzgef. Lehrbuchs. Lnb. 3.—

Thum, R., Neue engl. Grammatik für Kaufleute und Gewerbetreibende 2.75

— — Wörterverzeichnis dazu . . . . Hblnb. 1.40

Wilke, E., Anschauungsunterricht im Englischen . Lnb. 2.30

— Einführung in die engl. Sprache. Ein Elementarbuch für höhere Schulen . . . . Hblnb. 2.20

— — Anhang: Einführ. in das geschäftl. Engl. Brosch. —.60

Zimmermann, J. W., Lehrbuch der engl. Sprache. Neu bearb. v. Gutersohn.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.50
II. „ . . . . Hblnb. 2.70

13. Englische Übungs- u. Lesebücher, Klassiker mit deutschen Anmerkungen.

Abbehusen, C. H., The First Story-Book . . . . . Hblnb. 1.30

Andrews, E. A., Readings in English Literature . . Lnb. 4.—

Authors, Modern English. Hrsg. v. H. Saure.
11. Dickens, Ch., The Cricket on the Hearth u. and. Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
4. — Little Nell u. and. . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
9. — Oliver Twist u. and. . . . . Lnb. 1.30
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
5. — Paul and Florence u. and. . . . . Lnb. 1.25
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
7. Harraden, B., Rosebud and Violet u. and. Lnb. 1.10
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
3. Hawthorne, N., The Snow-Image u. and. . . Lnb. 1.10
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
12. Irving, W., The Alhambra u. and. . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
2. Marryat, Capt., The Settlers in Canada u. and. Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
10. Ouida, The Nürnberg Store u. and. . . . . Lnb. 1.10
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
6. Scott, W., Mary Stuart u. and. . . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
8. Sewell, A., Black Beauty u. and. . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
1. Stowe, H. Beecher, Uncle Tom's Cabin u and. Lnb. 1.25
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20

Benecke, A., English Pronunciation and English Vocabulary . . . . Hblnb. 2.40

— Englisches Vokabular . . . . Kart. 1.40

Brandenburg, E., u. **C. Dunker**, The English-Clerk.
II. Handelskorrespondenz und Lesebuch . . . Lnb. 3.—

Breitinger, H., Grundzüge der engl. Literatur- u. Sprachgeschichte. Mit Anmerk. zum Übersetzen ins Engl. Hblnb. 2.—

Bube, J., Englisches Lesebuch für die Oberklassen höherer Unterrichtsanstalten . . . . Lnb. 3.50

— Erstes englisches Lesebuch . . . . Hblnb. 2.—

— Englisches Übungsbuch . . . . Lnb. 2.50

— Sammlung englischer Gedichte . . . . Lnb. 1.50

— Übungsstücke zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Englische . . . . Lnb. 1.80

Burnett, F. H., Sara Crewe . . . . Hblnb. —.80

— — Anmerkungen . . . . Brosch. —.20

— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20

Challenor, W. B., Deutsch-Engl. Konversationsbuch. Lnb. 2.—

Chambers, English History . . . . Lnb. 1.50

— — Vorbereitungen u. Wörterbuch hierzu . . Brosch. —.50

Cholevius, E., Wörtergruppen für die engl. Sprache an höh. Mädchenschulen . . . . Kart. —.70

Collins E., Englische Handelssprachlehre v. d. Anfangsgründen bis zur gründlichen Kenntnis der Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 3.—

Conrad, H., England. Materialien f. engl. Sprechübungen. Kart. 3.—

— Wörterbuch zu Gantters engl. Chrestomathie. I. Kurs. 1.80

Corkran, F., Conversations anglaises . . . . Lnb. 1.80

Cramp, W. H., English as it is spoken . . . . . Hblnb. 1.30

— — Deutsche Übersetzung . . . . Brosch. —.60

Dammholz, R., Englische Poesie.
I. Teil . . . . Kart. 1.—
II. „ . . . . Kart. 1.25

Degenhardt, R., Erstes englisches Lesebuch 1.30

— Select. Specimens of English Literature . . . . Lnb. 5.—

Deutschbein, K., 2 Vorstufen m. Präpar. u. Karte zum Irving-Macaulay-Lesebuch . . . . Hblnb. 1.20

— Method. Irving-Macaulay-Lesebuch.
A. mit Vorstufen . . . . Hblnb. 3.—
B. ohne „ . . . . Hblnb. 2.50

— Stoffe zu englischen Sprechübungen . . . . . . Lnb. 2.30

— Wörterbuch zu dem Irving-Macaulay-Lesebuch . . . —.50

Dubislav, G., u. **P. Bök**, Lese- u. Übungsbuch d. engl. Sprache . . . . Lnb. 2.50

— Stoffe z. Übersetzen a. d. Deutschen in das Englische Lnb. 1.50

— Übungsbuch z. Übersetzen a. d. Deutschen ins Englische f. d. mittl. u. ob. Klassen höh. Lehranst. Lnb. 2.10

Ebener, G., Engl. Lesebuch. Neubearb. v. K. Morgenstern.
I. Stufe . . . . Hblnb. 2.—
II. „ . . . . Hblnb. 2.10

— — Ausg. B. Engl. Lehr- u. Lesebuch f. höh. Mädchen- u. Mittelschulen. Bearb. v. R. Dammholz.
I. Erstes Unterrichtsjahr . . . . Hblnb. 2.50
II. Oberstufe, 1. Bd. Grammatik . . . . . Hblnb. 2.70
II. „ 2. „ a. Lesebuch f. d. 2. Klasse. Hblnb. 2.—

Flaxmann, R., Handbuch d. engl. u. deutschen Konversationssprache . . . . Lnb. 2.75

Franz, H., First English Vocabulary . . . . . . Kart. —.50

Gantter, L., Study and Recreation. Engl. Chrestomathie.
I. Kursus 2.80

— — Wörterbuch dazu s. Conrad.

Gaspey, Th., Engl. Konversations-Lesebuch . . . . 3.—

Gleim, Englische Gedichte . . . . Hblnb. 2.40

Goldschmidt, Th., Bildertafeln für den Unterricht im Englischen . . . . Kart. 2.50
Lnb. 3.—

Görlich, E., Engl. Lesebuch . . . . Hblnb. 3.30

— Engl. Übungsbuch . . . . Hblnb. 2.40

— Wörterbuch zum engl. Lesebuch . . . . Hblnb. 2.—

Gurcke, G., Engl. Elementar-Lesebuch. Neubearb. von Chr. Lindemann 2.10

Hausknecht, E., The English Reader. Ergänzungsband zu The English Student . . . . Lnb. 1.80

Heine, K., Einführung in die englische Konversation . . 1.80

Hengesbach, J., Reading on Shakespeare . . . . . Lnb. 2.40

— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.90

Herrig, L., Aufgaben zum Übersetzen ins Englische . . 3.—

— British classical Authors . . In 1 Lnb. 6.60, In 2 Lnb. 7.—
Einzeln jeder Bd. Lnb. 3.75

— The First English Reading Book 2.70

Holzer, G., Manual of School-Conversation . . . . Lnb. 1.80

Konversationsunterricht n. Hölzels Bildertafeln.
II. Englisch v. E. Towers-Clark. 8 Hefte. Brosch. je —.40
— — in 2 Bde. geb. . . Hblnb. je 1.40
— - 3. Bd. Sprachlehre . Hblnb. 1.—
— -- 4. Bd. View of London Hblnb. 1.—
— — Heft 9. 10. The Dwelling Brosch. —.80

Lage, B. v. d. (Egal), Manual of Conversation . . Kart. —.80

Library, English. (Kühtmann.)
36. Cooke, History of England, v. Taubenspeck. Mit Wörterbuch u. Anmerk. . . . . Lnb. 1.20
35. Cummius, The Lamplighter, v. Lion. Mit Wörterbuch u. Anmerk. . . . . Lnb. 1.80
15. Jourdan, An English Girl in France eighty Years ago, v. Lion. . . . . Lnb. 1.—
33. McCarthy, English Literature, v. Ackermann. Mit Anmerk. . . . . Lnb. 1.20
31. Montgomery, Misunderstood, v. Lion. . . Lnb. 1.20
32. Poems and Proverbs, English, v. Offermann. Mit Wörterbuch u. Anmerk. . . . . Lnb. 1.20
34. Twain, Mark, The Prince and the Pauper, v. Lion. Mit Wörterbuch u. Anmerk. . . . . Lnb. 1.60
30. Wilson, Grace, A Sunday Club in Germany. Lnb. 1.50

Lindenstead, A., Sketches from commercial life in England. Mit Wörterbuch. (Renger.) . . . . Lnb. 2.80

Löwe, H., Deutsch-Englische Phraseologie . . . . . Lnb. 3.—

Lüdecking, H., Englisches Lesebuch.
I. Teil . . . . Lnb. 2.25

Mensch, H., Characters of English Literature . . Hblnb. 2.30

Meurer, K., Sachlich geordnetes englisches Vokabularium. Hblnb. 1.80

Ohlert, A., Englische Gedichte f. d. Oberstufe d. höheren Mädchenschulen . . . . Hblnb. 1.—

Otto, E., Materialien z. Übers. ins Englische . . . Lnb. 1.80

— Neues Englisch-Deutsches Gesprächbuch . . . Kart. 1.—

Perthes, Schulausgaben engl. u. franz. Schriftsteller.
34. Burnett, Little Lord Fauntleroy, v. Störiko. Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
52. Byron, Lord, Ausgewählte Dichtungen . Kart. 1.80
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.—
15. Dickens, The Cricket on the Hearth v. Hoffschulte . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
8. — A Christmas Carol in prose, v. Hoffschulte. Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
14. Green, England in the 18. Century, v. Weisser. Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
47. Hughes, Tom Browns School Days, v. Reichel. Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
21. Jerome, Three Men in a Boat, v. Schmitz. Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
26. Kipling, Three Tales from „The Jungle Book", v. Herting . . . . Kart. —.80
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
51. Laughton, J. Knox, Drake-Blake-Hawke aus From Howard to Nelson. Von F. Wilkens. Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
49. Macaulay, Lord Clive, v. Köhler . . . . Kart. 2.—
43. Morley, J., Oliver Cromwell, v. Pusch . Kart. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30

ℳ

Perthes, Schulausgaben engl. u. französ. Schriftsteller. (Fortsetzung.)
23. Shakespeare, Julius Caesar, v. Wack . . Kart. 1.20
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
33. — Macbeth v. Wack. . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
46. Sheridan, The School for Scandal, v. Hartmann. Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
42. Slocum, Sailing alone around the World, v. Blume. Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
— — Ausg. B.
47B. Hughes, Th., Tom Brown's School-Days, von C. Reichel . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch dazu . . . . Brosch. —.40
43B. Morley, J., Oliver Cromwell, v. K. Pusch. Lnb. 1.50
— — Wörterbuch dazu . . . . Brosch. —.30
42B. Slocum, J., Sailing alone around the world, von R. Blume . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch dazu . . . . Brosch. —.20

Pitcairn, L., u. M. Bennegger, Conversational Books about the Pictures of Hölzel. 9 Hefte. Jedes Heft Brosch. —.50
Plate, H., Blossoms from the English Literature. Hblnb. 1.60
— Springflowers from the Engl. Literature . . . Hblnb. 1.30
Plœtz, G., English Vocabulary . . . . Hblnb. 3.—
Reformbibliothek, Neusprachliche. Hrsg. v. B. Huber und M. F. Mann.
21. Ackermann, R., The Great Poets of the Nineteenth Century . . . . Lnb. 2.40
23. Dickens, Ch., A Christmas Carol in Prose, von H. Fehse . . . . Lnb. 1.80
1. Graham, The Victorian Era, v. Kron . . . Lnb. 1.80
17. Jerome, Diary of a Pilgrimage, v. Gutheim. Lnb. 1.80
11. Irving, Selections from the Sketch Book, v. Kellett u. Marseille . . . . Lnb. 1.80
15. Kingston, Naval Life, v. Kron . . . . Lnb. 1.80
3. Kipling, Mowgli-Stories, v. Sokoll . . . . . Lnb. 1.80
9. Macaulay, Masterpieces, v. Lange . . . . . Lnb. 1.80
7. Marryat, Peter Simple, v. Krüger . . . . . Lnb. 1.80
19. Seeley, The Expansion of England, v. Kreuser. Lnb. 1.80
5. Shakespeare, Julius Caesar, v. Mann . . . Lnb. 1.80
13. Stevenson, Treasure Island, v. Ellinger . . Lnb. 1.80

Ritter, O., Anleitung z. Abfassung engl. Briefe . Hblnb. 1.80
Runge, H., Englische Gespräche . . . . Lnb. 1.80
Sänger, S., English Humanists of the 19. Century Lnb. 3.—
Saure, H., Adventures by Sea and Land. With explanatory Notes. 2 Bde. . . . . Lnb. je 1.10
— — Wörterbuch. 2 Teile . . . . Brosch. je —.20
— Englische Anekdoten . . . . Lnb. 1.20
— Engl. Lesebuch f. höh. Mädchenschulen.
I. Teil . . . . Lnb. 2.—
II. „ . . . . Lnb. 3.60
— — Wörterbuch z. I. Teil . . . . Kart. —.80
z. II. „ . . . . Kart. 1.20
— Selections from modern English Novelists.
Junior Part. . . . . Lnb. 1.50
Senior Part. . . . . Lnb. 1.80

Schriftsteller, Englische u. französ., der neueren Zeit. Hrsg. v. J. Klapperich.
4. Ballantyne, R. M., The Coral Island, v. J. Klapperich.
Ausg. A mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
5. Chambers, History of the Victorian Era, von J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen. Lnb. 1.60
„ B. „ englischen „ Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60

Englische Schriftsteller.

29. Dickens, Ch., David Copperfield's boyhood, von J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen. Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
8. Hope, A. R., Sister Mary, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
14. — Snowed up! v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
16. Irving, W., Life and Customs in Old England, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.40
„ B. „ englischen Anmerkungen Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
6. Kirkman, B. A., The Growth of Greater Britain, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
18. London, Old and New, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.75
26. Macaulay, T. B., Historical scenes and sketches from the history of England, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen. Lnb. 1.60
33. Parliament and Orators of Britain. With speeches from Chatham, Burke, William Pitt, Sheridan, Fox, Macaulay, Bright and Chamberlain. Bearbeitet von J. Klapperich.
Ausg. A. mit englischen Anmerkungen. Lnb. 1.40

ℳ

Schriftsteller, Englische u. französ., der neueren Zeit. Hrsg. v. J. Klapperich. (Fortsetzung.)
22. Peril and Heroism. Being Stories told by Henty, Manville usw., v. J. Klapperich.
Ausg. A mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
31. Round about England, Scotland and Ireland v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen. Lnb. 1.60
28. Scott, W., Selections from the poetical works.
Ausg. A. mit englischen Anmerkungen. Lnb. 1.60
7. — Stories from Waverley, v. J. Klapperich.
Ausg. B. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
12. Shakespeare, W., Macbeth, v. K. Deutschbein.
Ausg. B. mit englischen Anmerkungen. Lnb. 2.—
1. Stories for the Young, v. J. Klapperich . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
24. Tales of the Sea, v. J. Klapperich.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
20. Writers, Popular, of our Time, v. J. Klapperich.
Ausg. A mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65

Schulbibliothek französ. u. englischer Prosaschriften.

II. Englische Schriften.
(Die Zahlen in ( ) sind die Bandzahlen.)

Barker, Station Life (20) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
— — Questions . . . . Brosch. —.20
Besant, W., London (14) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Black, W., Scottish Highland (10) . . . . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Brewster, D., Newton (5) . . . . Lnb. 1.20
Corbet-Seymour, M., Romantic Tales (18) . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Dawe, C. S., Queen Victoria, her Time and her People (38) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Dickens, Ch., Christmas Carol (28) . . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Draper, J. W., History of the intell. Developm. of Europe. Ausw. v. H. Löschhorn (2) . . Lnb. 1.—
English History in Biographies. Hrsg. v. K. Köhler. Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
English Letters (33) . . . . Lnb. 1.20
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
English Women (31) . . . . Lnb. 1.—
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Escott, England (4) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— Social Transformations (36) . . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Explorers, Great, and Inventors (11) . . . . . Lnb. 1.40
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Fyfe, H., History of Commerce (19) . . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
— Triumphs of Invention (16) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— The Worlds Progress (17). . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Gordon, W. J., London Life and Institutions (26) Lnb. 1.20
Greater Britain (37) . . . . Lnb. 1.50
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Green, J. R., Modern England (3) . . . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
Heroes, The, of English Literature (30) . . . . Lnb. 1.40
Home Rule (21) . . . . Lnb. 1.20
Hope, A. R., Holiday Stories (24) . . . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— Stories of English Schoolboy Life (12) . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Jerome, J. K., Fact and fiction (42) . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
Kipling, R., G. Boothby and F. A. Steel, In the far East (40) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Knowledge, Useful (22) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— — Questions . . . . Brosch. —.30
Life and Customs, On English (13) . . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Mc. Carthy, J., The Crimean War (6) . . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Markham, One Century of English History (32) Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Mason, The Counties of England (27) . . . . . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Mill, J. St., On Liberty. (23) . . . . Lnb. 1.20
Naval Sketches. (41) . . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
Novels, Modern English, v. A. Mohrbutter (39) Lnb. 1.40
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Ruskin, J., Chapters on Art (35) . . . . Lnb. 1.—
Seeley, J. R., The Growth of Great Britain (43) Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Smiles, S., Industrial Biography (8) . . . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Smith, G., A Trip to England (34) . . . . Lnb. 1.20

ℳ

Schulbibliothek französ. und englischer Prosaschriften. (Fortsetzung.)
Society in London (9) . . . Lnb. —.80
South Afrika (25) . . . Lnb. 1.50
— Wörterbuch . . . Brosch. —.40
Travels, Modern, and Explorations (29) . . . Lnb. 1.20
— Wörterbuch . . . Brosch. —.40
Twain, M., The Prince and de Pauper (15) . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.40
Tyndall, J., Fragments of Science (1) . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.50
Waterton, Ch., South America (7) . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.50

Schülerbibliothek. (F. Schöningh.)
Bd. I.: Burnett, F. H., Sara Crewe, v. S. Mersmann. Lnb. 1.20

Scott, W., Tales of a Grandfather (Weidmann.) Hblnb. 1.90
Seamer, M., Shakespeares Stories, v. H. Saure . . Lnb. 1.80
— Vocabulary . . . Brosch. —.40
Seelig, M., Methodisch geordnetes englisches Vokabularium zu den Hölzelschen Anschauungsbildern. Kart. —.75
Spies, L., Musterlektionen f. d. englischen Unterr. Lnb. 3.60
Steuerwald, W., Englisches Lesebuch . . . Lnb. 3.20
Stier, G., Englisch-deutsches Vocabular . . . Lnb. 1.50
— — Little English Talks . . . Lnb. 1.30
Süpfle, L., u. J. Wright, Englische Chrestomathie. Lnb. 3.20

Tauchnitz' Students' Series. Mit deutschen Anmerk. u. Spezial-Wörterbüchern.
1. Bulwer, E. L., The Lady of Lions . . . Kart. —.60
38. Burnett, F. H., Little Lord Fauntleroy Kart. 1.60
— — Anmerk. und Wörterbuch . . . Brosch. —.40
40. — Sara Crewe . . . Kart. —.60
— — Anmerk. und Wörterbuch . . . Brosch. —.40
5. Carlyle, Th., The Reign of Terror. (French Revolution) . . . Kart. 1.10
35. Craik, Mrs., A Hero. A Tale for Boys. . Kart. —.90
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.40
25. Dickens, Ch., A Christmas Carol in Prose. Kart. 1.10
9. — Sketches. First Series . . . Kart. 1.30
10. — — Second Series . . . Kart. 1.50
— — Wörterbuch (1. 2. Series.) . . . Brosch. 1.—
2. Eliot, G., The Mill on the Floss . . . Kart. 1.80
33. Ewing, J. H., The Brownies, and The Land of Lost Toys . . . Kart. —.70
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.30
31. — Jackanapes . . . Kart. —.60
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20
36. — Timothy's Shoes etc. . . . Kart. —.80
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.30
26. Franklin, B., Autobiography. 1. Teil . . Kart. 1.10
27. — — 2. Teil . . . Kart. 1.30
18. Freeman, E. A., Three Historical Essays . Kart. —.80
7. Harte, Bret, Tales of Argonauts. . . . Kart. 1.50
39. Hawthorne, N., Wonder Book for Boys and Girls. Kart. —.80
— — Anmerk. und Wörterbuch . . . Brosch. —.40
21. Hughes, Th., Tom Brown's School Days. 1. Teil. Kart. 1.80
22. — — 2. Teil . . . Kart. 1.40
23. 24. Longfellow, H. W., Tales of a Wayside Inn. 2 Bde. . . . Kart. à 1.10
16. Mc Charthy, J., The Indian Mutiny. (History of our own Times) . . . Kart. —.70
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20
12. Macaulay, England before the Restoration. (History of England.) . . . Kart. —.80
13. — England under Charles II. (History of England.) . . . Kart. 1.10
14. — Lord Clive . . . Kart. 1.50
20. — Ranke's History of the Popes . . . Kart. —.70
30. — The Rebellions of Argyle and Monmouth. (History of England.) . . . Kart. 1.10
17. — Warren Hastings . . . Kart. 1.60
34. — Montgomery, Fl., Misunterstood . . . Kart. 1.70
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.40
11. Scott, W., Tales of a Grandfather. First Series. Kart. 1.60
— — — Wörterbuch . . . Brosch. —.50
15. — — Second Series . . . Kart. 1.80
6. Scott, W., The Talisman . . . Kart. 1.70
32. Shakespeare, W., Julius Caesar . . . Kart. 1.10
37. — Macbeth . . . Kart. 1.10
19. — Twelfth Night; or What you will . . . Kart. 1.50
8. Stanhope, Prince Charles Stuart. (History of England.) . . . Kart. 1.30
28. — The Seven Years War . . . Kart. 1.30
3. Tennyson, Enoch Arden . . . Kart. —.60
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20
4. Thackeray, W. M., Samuel Titmarsh etc. Kart. 1.30
29. Yonge, Ch. M., The Little Duke . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20

Thamm, M., First Steps in English Conversation. 02. Kart. 1.—
Wershoven, F. J., England. Für Lektüre und Sprechübungen in den Oberklassen höherer Schulen. Kart. 1.40
— Zusammenhängende Stücke z. Übers. ins Englische. Kart. 1.40
Wershoven, F. J., u. A. L. Becker, Englisches Lesebuch 2.70
Western, A., Kurze Darstellung der englischen Aussprache . . . Kart. 1.80
Wingerath, H. H., English reading . . . Lnb. 3.—
— English vocabulary . . . Kart. —.80

ℳ

Französisch.

14. Grammatik und Stilistik.

Ahn, F., Französ. Grammatik. I. Teil . . . 2.—
— Lehrgang der franz. Sprache.
I. Teil . . . Hblnb. 1.25
II. „ . . . Hblnb. 1.10
André, A., Traité de prononciation française et de diction. Brosch. 4.—
Banderet, P., Partie du maître . . . Kart. 1.—
— Résumé de grammaire française . . . Hblnb. 1.60
Banderet, P., u. Reinhardt, Cours pratique de langue française . . . Lnb. 1.50
— Grammaire et lecture française.
Teil I. . . . Lnb. —.80
„ II. . . . Lnb. —.80
„ III. . . . Lnb. 1.50
Beaux, Th. de, Lehrbuch der franz. Sprache.
II. Teil . . . Hblnb. 2.10
III. „ . . . Hblnb. 2.50
— — für Handels- u. Realschulen . . . Lnb. 3.60
Benecke, A., Französische Schulgrammatik.
Ausg. A. I. Teil . . . 3.—
II. „ . . . 3.40
— Französ. Vorschule für Mädchenschulen . . . Kart. 1.20
Beyer, F., u. P. Passy, Elementarbuch des gesprochenen Französisch . . . Lnb. 2.80
— — Ergänzungsheft . . . Kart. —.80
Bierbaum, J., Lehrbuch der französ. Sprache.
I. Teil . . . Lnb. 1.65
II. „ . . . Lnb. 1.75
III. „ . . . Lnb. 3.75
— — Verkürzte Ausgabe.
I. Teil . . . Lnb. 1.30
II. „ . . . Lnb. 1.40
III. „ . . . Lnb. 2.75
— Französ. Repetitionsgrammatik . . . Lnb. 2.—
Bierbaum, J., u. B. Hubert, Abrégé systématique de la grammaire française . . . Lnb. 2.—
Bödedeker, K., et Bornecque, Grammaire française pour les classes supérieures . . . Lnb. 2.60
Borel, E., Grammaire française . . . Schulb. 3.10
Lnb. 3.10
Ducotterd, X., Lehr- u. Lesebuch der französ. Sprache.
Unterstufe. Ausg. A . . . Hblnb. 1.60
„ „ B . . . Hblnb. 1.60
Mittelstufe . . . Hblnb. 2.20
Oberstufe . . . Hblnb. 3.60
Ducotterd, X., u. W. Mardner, Lehrgang d. franz. Sprache.
I. Teil. 1. Abt. . . . Hblnb. 1.30
I. „ 2. „ . . . Hblnb. 1.70
II. „ . . . Hblnb. 2.60
Engelke, K., Cahier de notes. Stilist. Hilfs- u. Merkbuch d. Französ. für Oberklassen . . . Kart. 1.50
Feller, L. u. M. Kuttner, Lehrbuch der französ. Sprache. Lnb. 3.—
Georg, L., Französ. Element.-Grammatik . . . 3.30
Gruner, F., Anmerkungen f. d. französ. Komposition zur I. Abt. d. deutschen Musterstücke . . . Hblnb. 1.80
Klöpper, Cl., Französ. Synonymik f. höhere Schulen. Lnb. 3.60
Knebel, H., Französ. Schulgrammatik. Bearb. v. H. Probst u. G. Englich . . . 2.40
Knörich, W., Französische Schulgrammatik . . . Lnb. 4.—
Koch, J., Prakt. Lehrgang zur Erlernung der französ. Sprache.
Bd. I . . . Lnb. 1.80
„ II . . . Lnb. 2.80
— Kurze französische Lesestücke . . . Brosch. —.60
Koldewey, F., Französ. Synonymik f. Schulen . . . 1.80
Körbitz, F. W., Lehr- u. Übungsbuch d. franz. Sprache.
I. Teil . . . Hblnb. 1.—
II. „ . . . Hblnb. 1.60
Larive et Fleury, Livre d'élève.
Grammaire préparatoire . . . Kart. —.75
La 1e Année de Grammaire . . . Kart. —.80
La 2e „ „ „ . . . Kart. 1.35
La 3e „ „ „ . . . Kart. 2.—
Dictées de première année . . . Kart. 1.50
— Livre du Maître.
L'Année préparatoire de Grammaire . . . Kart. 1.25
La 1e Année de Grammaire . . . Kart. 1.60
La 2e „ „ „ . . . Kart. 2.80
La 3e „ „ „ . . . Kart. 3.—
Dictées de le Année . . . Kart. 1.50
Exercices français d'Année préparatoire . . Kart. —.75
Exercices français de 1e Année . . . Kart. 1.60
Exercices français de IIe Année . . . Kart. 2.50
Exercices francais de 3e Année . . . Kart. 2.—
Larousse, P., Exercices d'orthographie et de syntaxe.
Livre d'élève . . . Kart. 1.60
— — Livre du maître . . . Kart. 2.—
— Lexicologie des écoles. Livre du maître . . . Kart. 2.—
— — Livre d'élève
Petite Grammaire du premier âge . . . Kart. —.75
Grammaire élément. lexicol. Ie Année . . . Kart. 1.25
Grammaire complète. IIe Année . . . Kart. 1.60
Grammaire supérieure. IIIe Année . . . Kart. 3.—
Cours lexicologique de Style . . . Kart. 1.80

ℳ

Lehmann, J., Lehr- und Lesebuch der französ. Sprache. 2 Bde. . . . Lnb. à 3.—

Mervoyer, P. M., u. M. Clifton, Grammaire de la Langue Anglaise . . . Kart. 2.—

Meurer, K., Französ. Synonymik . . . 2.50

Nicolay, W., Elementarbuch d. französ. Sprache . . Lnb. 2.20

Ohlert, A., Schulgrammatik der franz. Sprache. Ausg. B. f. Mädchensch. . . . Lnb. 2.25

Ollendorff, Französ. Grammatik. Orig.-Ausg. . . . Lnb. 4.—

— — Schlüssel . . . Kart. 1.25

Otto, E., Französ. Konvers.-Grammatik . . . 3.60

Otto E., u. H. Runge Kleine französische Sprachlehre Lnb. 1.80

Plattner, Ph., Elementarbuch der franz. Sprache. Lnb. 2.20

— — Vorstufe dazu . . . Kart. —.30

— — — Zusammen in 1 Bd. . . . Lnb. 2.50

— Ausführliche Grammatik der französischen Sprache.

I. Grammatik d. franz. Sprache f. d. Unterr. Lnb. 5.20

II. 1. Wörterbuch der Schwierigkeiten der französischen Sprache . . . Lnb. 2.80

II. 2. Formenbildung und Formenwechsel des Verbums . . . Lnb. 3.60

II. 3. Das Verbum i. syntaktischer Hinsicht. Lnb. 3.—

III. 1. Das Nomen und der Artikel . . . Lnb. 4.—

III. 2. Das Pronomen und die Zahlwörter . . Lnb. —.—

IV. Das Adverbum und die Präposition . . . Lnb. —.—

— Lehrgang der französischen Sprache.

I. Formenlehre bis z. unregelmässigen Zeitwort. Lnb. 2.80

II. Formenlehre, Syntax, Phraseologie, Lesebuch und Übungsbuch . . . Lnb. 4.—

— Leitfaden der französischen Sprache.

Teil I. . . . Lnb. 2.40

„ II. . . . Lnb. 3.—

— Kurzgefasste Schulgrammatik der franz. Sprache. Mit einem Lese- und Übungsbuch . . . Lnb 4.—

Plattner, Ph., u. J. Hesnmier. Franz. Unterrichtswerk.

I. Heft 1. Formenlehre i. tabellar. Übersicht. Lnb. —.95

„ 2. Syntax . . . Lnb. 1.10

II. Lese- u. Übungsbuch nach d. analyt. Methode.

Heft 1. . . . Lnb. 1.30

„ 2. . . . Lnb. 1.60

„ 3. . . . Lnb. 1.25

Plattner, Ph., u. J. Kühne. Unterrichtswerk der französischen Sprache.

Teil I. . . . Lnb. 1.50

„ II. . . . Lnb. 1.50

„ III. . . . Lnb. 1.50

Ploetz, G., u. O. Kares, Kurzer Lehrgang der französ. Sprache.

Elementarbuch.

A. . . . Lnb. 1.90

B. Für Gymn. u. Realgymn . . . Lnb. 2.30

C. Für Real- u. Oberrealschulen . . . Lnb. 2.50

D. Für Mädchenschulen . . . Lnb. 2.90

E. Für preuss. Gymnasien . . . Lnb. 2.30

F. Neue Ausg. für Realgymnas. . . . Lnb. 2.50

Sprachlehre auf Grund der Schulgrammatik von K. Ploetz . . . Hblnb. 1.60

Übungsbuch.

A. I. Formenlehre . . . Lnb. 1.40

II. Wortstellung u. Verbum . . . Lnb. 1.30

III. Syntax d. Fürwörter . . . Lnb. 1.20

B. Für Gymn. u. Realgymn. . . . Lnb. 2.75

C. Für Real- u. Oberrealschulen . . . Lnb. 3.30

C. — Gekürzte Ausgabe . . . Hblnb. 3.10

D. Für Mädchenschulen . . . Lnb. 2.80

E. Neue Ausgabe für Gymnasien . . . Hblnb 2.75

F. Neue Ausgabe für Realgymnasien . . . Hblnb. 3.—

Alphabetisches Wörterverzeichn. zum Übungsbuch. Ausg. A. B. C. . . . Kart. —.60

Ploetz, K., Conjugaison française. 2. St. für Mädchenschulen . . . Hblnb. 1.30

— — mit Anhang . . . Hblnb. 1.45

— Cours gradué et méthodique de thèmes français Lnb. 1.15

— Systematische Darstellung der französischen Aussprache . . . Lnb. 2.—

— Französ. Elementarbuch . . . Lnb. 1.80

— — mit Anhang . . . Lnb. 2.—

— Französ. Elementargrammatik . . . Lnb. 1.90

— — mit Anhang . . . Lnb. 2.10

— Nouvelle grammaire française . . . 3.—

— Kurzgef. systemat Grammatik der französ. Sprache Hblnb. 1.70

— Method. Lese- und Übungsbuch zur Erlernung der französ. Sprache.

I. Aussprache u. Wortlehre . . . Lnb. 2 —

II. Syntax. Von G. Ploetz . . . Lnb. 1.90

— Französ. Schulgrammatik . . . 3.20

— Schulgrammatik d. franz. Sprache in kurzer Fassung hrsg v. G. Ploetz u. O. Kares . . . Lnb. 3.20

— Schulgrammatik d. franz. Sprache. Für Mädchensch. umgearb. v. O. Kares u. G. Ploetz . . . Lnb. 3.20

— Syllabaire français . . . Hblnb. 1.—

— Syntax und Formenlehre . . . Lnb. 3.35

Probst-Knebel, H., Französ. Schulgrammatik s. Knebel.

Pünjer, J., Lehr- und Lernbuch der französ. Sprache.

I. Teil . . . 2.—

II. „ . . . 2.80

Pünjer, J., u. H. Heine, Lehrbuch der französ. Sprache f. Handelsschulen . . . Lnb. .75

— — Kleine Ausg. (Ausg. B.) . . . 1.85

Pünjer, J., u. W. Kahle, Lehrbuch der französ. Sprache für Lehrerbildungsanstalten.

I. Für Präparandenanstalten . . . Lnb. 2.80

Ricken, W., Neues Elementarbuch der französ. Sprache f. Gymn. u. Realschulen . . . Lnb. 2.—

— Französ. Gymnasialbuch für den Unterricht bis zum Abschluss der Untersekunda . . . Lnb. 2.80

— Lehrgang der französ. Sprache.

1. Jahrg. . . . Lnb. 1.—

2. u. 3. Jahrg. . . . Lnb. 1.80

2. u. 3. „ Ausg. B. Für Mädchenschulen. Lnb. 1.80

— Französ. Schulgrammatik f. höhere Mädchenschulen. Oberstufe . . . Lnb. 2.—

Runge, H., Kurzgef. französ. Grammatik . . . Lnb. 1.60

Schmidt, G., Elements de grammaire française. . . Lnb. 1.60

Schmitz-Auerbach, Th. v., Leitfaden der französischen Sprache.

Teil 1. . . . Kart. —.50

„ 2. . . . Kart. —.80

„ 3. . . . Kart. —.90

„ 4. . . . Lnb. 1.50

„ 5. . . . Lnb. 1.50

Stier, G., Lehrbuch der französ. Sprache für höhere Mädchenschulen.

I. Für die 6. Klasse . . . Kart. 1.50

II. „ „ 5. „ . . . Kart. 1.50

— Kleine Syntax der französischen Sprache für den Schul- u. Privatgebrauch . . . Lnb. 1.70

Strassberger, A., Französ. Sprachschule zum Gebrauch f. Handels- u. gewerbl. Fachschulen usw.

1. Jahreskurs . . . Kart. 1.20

2. „ . . . Kart. 1.20

3. „ . . . Kart. 1.60

Strien, G., Elementarbuch der französ. Sprache.

Ausg. A. Für lateinlose Schulen . . . Lnb. 1.—

„ B. „ Realgymnasien . . . Lnb. 1.20

Ergänzungsheft zu beiden Ausgaben . . . Kart. —.35

— Lehrbuch der französ. Sprache.

Ausg. A. Für lateinlose Schulen.

I. II. Teil . . . Lnb. je 1.40

III. „ mit Wörterverz. . . . Lnb. 1.90

Ausg. B. Für Realgymnasien.

I. Teil . . . Lnb. 1.40

II. „ . . . Lnb. 2.—

— Schulgrammatik der französ. Sprache.

Ausg. A. Für lateinlose Schulen in 1 Bde. . Lnb. 1.80

„ B. „ Gymnasien und Realgymnasien. Lnb. 1.60

Thum, R., Neue Französ. Grammatik für Kaufl. und Gewerbetr. . . . 2.75

— — Schlüssel dazu . . . Kart. 1.50

— — Neubearb. v. O. Sarrazin . . . Lnb. 2.75

— — — Wörterverzeichnis dazu . . . Hblnb. 1.30

Toussaint-Langenscheidt, Lehrbuch der französ. Sprache.

I. Teil . . . Hblnb. 1.80

Ulbrich, O., Elementarbuch der französ. Sprache f. höh. Lehranstalten . . . Lnb. 2.—

— — Ausg. B. . . . Lnb. 2.—

— Kurzgef. französ. Schulgrammatik für höhere Lehranstalten . . . Lnb. 1.70

— Schulgrammatik der französ. Sprache für höhere Lehranstalten . . . Lnb. 2.40

— Vorstufe zum Elementarbuch d. französ. Sprache für höhere Lehranstalten . . . Kart. —.80

Weiss, M., Französ. Grammatik für Mädchen.

I. Mittelstufe . . . 2.20

II. Oberstufe . . . 3.40

— Vorschule für den Unterricht in d. französ. Sprache Hblnb. 1.90

Wimmer, K., Lehrgang d. französischen Sprache. 2 Tle.

I. Die vollständige Formenlehre . . . Lnb. 3.—

Wohlfahrt, Th., Französ. Grammatik für die bayrischen Gymnasien. 2 Teile.

1. Formenlehre . . . Lnb. 3.—

2. Syntax . . . Lnb. 3.—

Wolter, E., Lehr- und Lesebuch der französ. Sprache. 2 Teile.

I. Teil . . . Lnb. 2.—

II. „ . . . Lnb. 4.40

Zünd-Burguet, A., Das französische Alphabet in Bildern. Kart. 1.20

15. Französische Übungs- und Lesebücher, Klassiker mit deutschen Anmerkungen.

André, A., Causeries françaises.

I. Année . . . Brosch. 3.50

II. „ . . . Brosch. 3.50

Auteurs français modernes. Hrsg. v. H. Saure.

4. About, E., Le roman d'un brave homme u. a. Lnb. —.90

— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20

2. Foa, E., Mademoiselle de Lajolais u. and. . Lnb. 1.—

— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20

6. Lamartines, A. de, Jeanne d'Arc u. and. . . Lnb. 1.25

— — Wörterbuch . . . Brosch. —.20

ℳ

Auteurs français modernes. Hrsg. v. H. Saure. (Fortsetz.)
3. Lemaitre, J., La Princesse Lilith u. and. . Lnb. 1.10
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
1. Maistre, X. de, La jeune Sibérienne u. and. . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
5. Ohnet, G., Le chant de cygne u. and. . . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
Bahrs, H., Deutsche Übungsstücke zum Übersetzen ins Französische . . . . Lnb. 1.80
Banderet, P., Recueil de thèmes pour servir d'applications au „Cours pratique" . . . . Hblnb. 1.—
— Vocabulaire . . . . Kart. —.50
Banderet, P., u. Ph. Reinhard, Deutsche Übungsstücke z. Übersetzen ins Französische . . . . Brosch. —.40
Bauer, E., et E. de Saint-Etienne, Premières Lectures littéraires . . . . Lnb. 1.50
Bauer, J., Th. Link, u. A. Ullrich, Materialien zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische . . Kart. 2.—
Bennecke, A., u. d'Hargues, Französ. Lesebuch. Hblnb. 2.—
Bergmann, K., Französische Phraseologie . . . . . Lnb. 1.80
Bibliothèque française (Kühtmann).
(Die Zahlen in ( ) sind die Bandzahlen.)
Bruno, G., Le tour de la France (79) . . . . . Lnb. 1.40
Combe, T., Chez nous. Nouvelles jurasiennes (60). Kart. 1.20
Contes et nouvelles. Bd. 1. 2. 3. (70/72) . . Kart. je 1.20
Daudet, A., Trente ans de Paris (56) . . . . Kart. —.80
— Le petit chose (51) . . . . Kart. 1.20
Erckmann-Chatrian, E. A., Historie d'un conscrit de 1813 (76) . . . . Kart. 1.60
Feuillet, O., Roman d'un jeune homme pauvre (53). Kart. 1.60
Figuier, L., Le Guardian de la Camargue (69). Kart. 1.20
Fleurs des Champs. Choisies par M. de Metzsch (50). Kart. 1.40
Gagnetin, S., Mademoiselle Alex (73) . . . . Kart. 1.60
Halévy, L., L'Abbé Constantin (54) . . . . . Kart. 1.60
— L'invasion (64) . . . . Kart. 1.60
Halt, M. R., Histoire d'un petit homme (63). Kart. 1.50
Loti, P., Le pêcheur d'Islande (61) . . . . . Kart. 1.60
— Matalot (74) . . . . Kart. 1.60
Malot, E., En famille. 2 Bde. Bd. I. (67) . Kart. 1.40
— — Bd. II. (68) . . . . Kart. 1.—
— Sans famille. 2 Bde. Bd. I. (44/45) . . . Kart. 1.50
— — Bd. II (46/47) . . . . Kart 1.50
Mérimée, P., Colomba (59) . . . . Kart. 1.60
Molière, L'avare (75) . . . . Kart. 1.—
Perles de la prose française (52) . . . . . . Kart. 1.20
Porchat, J. J., Trois mois sous la neige (11/12). Kart. 1.30
Pressensé, E. de, La maison blanche (34/37). Kart. 1.60
— Petite mère (40/41) . . . . Kart. 1.50
— Rosa. 2 Bde. (26/27. 28/29) . . . . . . Kart. je 1.40
Saint-Hilaire, E. M. de, Courage et bon cœur (8). Kart. —.90
Saintes, A. E. de, Les deux orphelins (19) . Kart. 1.20
— Thérèse ou l'enfant volé (1) . . . . . . Kart. 1.—
Sandeau, J., Madelaine (3) . . . . Kart. 1.—
— Mademoiselle de la Seiglière (77) . . . . Kart. 1.60
Schultz, J., La neuvaine de Colette (62) . . Kart. 1.60
Souvestre, E., Un philosophe sous les toits (55). Kart. 1.20
Stolz, Mme. de, La maison roulante . . . . . Lnb. 1.20
Taine, H., Les origines de la France contemporaine (78) . . . . Lnb. 1.40
Töpffer, R., Nouvelles génévoises (58) . . . Kart. 1.—
Trémadeure, S. U., Adèle, ou la petite fermière (7). Kart. —.90
Verne, J., Cinq semaines du ballon (57) . . . Kart. 1.20
Zola, E., La catastrophe de Sedan (65) . . . Kart. —.90
Bierbaum, J., u. B. Hubert, Sammlung deutscher Übungsstücke zum Übers. ins Französische . . . . . Lnb. 1.—
Borel, E., Choix de lectures françaises. I., II. Teil. Lnb. je 1.20
Bretschneider, H., Lectures et exercices français. Für Real- u. Handelsschulen.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.10
II. „ . . . . Hblnb. 2.80
— — Ausg. B. f. Mädchenschulen . . . . Lnb. 2.40
Bruno, Le tour de la France. (Belin.) . . . . . . Kart. 1.30
Combe, T., Pauvre Marcel. Im Auszug f. d. Schulgebr. Mit Anhang: Sachliche u. grammat. Anmerk., Wörterbuch. (Anhang brosch.) . . . . Kart. 1.60
Coursier, E., Handbuch der französ. u. deutschen Konversationssprache . . . . Lnb. 2.65
— Petit vocabulaire systématique. Von P. Banderet. Kart. —.70
Dodu, G., Géographie de la France. Von E. Wasserzieher. Kart. 1.80
— — Wörterbuch dazu . . . . Brosch. —.30
Dupuis, E., Premières leçons de choses usuelles. Kart. —.80
— Premières lectures des petits enfants . . . . Kart. —.65
Duruy, V., Petit cours d'histoire universelle:
Petite Histoire ancienne . . . . Kart. 1.—
— — grecque . . . . Kart. 1.—
— — de France . . . . Kart. 1.—
— — générale . . . . Kart. 1.—
— — sainte . . . . Kart. —.80
— — romaine . . . . Kart. 1.—
— — du moyen âge . . . . Kart. 1.—
— — des temps modernes . . . . . . Kart. 1.—
Ebener, G., Französ. Lesebuch. Neubearb. v. A. Meyer.
I. u. II. Stufe . . . . Hblnb. je 1.50
III. Stufe 3.50

ℳ

Ebener, G., Französ. Lese- u. Lehrbuch. Ausg. B.
I. 1. Unterrichtsjahr. Bearb. v. W. Knörich. Hblnb. 1.25
II. 2. u. 3. „ „ „ „ „ Hblnb. 3.—
Egal, B., Manuel de la conversation . . . . Kart. —.80
Engelke, E., Le petit vocabulaire. Französisch-deutsche Wörtersammlung. Für Sexta-Untersekunda. . Kart. —.70
Fliessbach, F., Echo de Paris . . . . Lnb. 2.—
Frings, M. J., Dialogues faciles pour la vie journalière de jeunes filles . . . . Lnb. 1.20
Gagnebin, S., Petite Nell, v. Wasserzieher.
I. Text . . . . Kart. 1.30
II. Wörterbuch u. Anmerk. . . . . Brosch. —.25
— Une Trouvaille. Schulausg. v. M. v. Metzsch.
I. Text . . . . Kart. 1.50
II. Anmerkungen u. Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Galandy et Balaignac, Vocabulaire analogique.
Initiation . . . . Kart. —.60
Cours élémentaire . . . . Kart. 1.—
Génin, L., et A. J. Schamanek, Conversations françaises sur les tableaux d'Ed. Hölzel. 9 Hefte . . . . Brosch. je —.50
1. Le Printemps. 2. L'Eté. 3. L'Automne. 4. L'Hiver. 5. La Ferme. 6. La Forêt. 7. La Montagne. 8. La Ville. 9. Supplement.
— — 9 Hefte in 1 Bde. . . . . Brosch. 3.—
— — L'Appartement (10. Heft) . . . . Brosch. —.50
— — Paris . . . . Brosch. 2.—
— — 11. Le Port . . . . Brosch. —.50
— — 12. Le Bâtiment . . . . Brosch. —.50
— — 13. La Mine et la forge . . . . Brosch. —.70
Goldschmidt, Th., Bildertafeln f. d. Unterricht im Französischen . . . . Kart. 2.50. Lnb. 3.—
Gréville, H., Perdue, Schulausgabe v. M. v. Metzsch.
I. Text . . . . Kart. 1.50
II. Anmerk. m. Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Gruner, F., Wörterbuch z. franz. Chrestomathie. Hblnb. 1.60
Güth, A., u. E. Muret, Französ. Lesebuch.
Untere Stufe . . . . Hblnb. 1.50
Heine, K., Einführung in die französ. Konversation. Ausgabe B. Nach den Hölzelschen Bildern . . . Hblnb. 1.30
Herbert, F., Anecdotes, Contes, Fables.
A. Französisch-Deutsch . . . . Lnb. 2.—
Herrig, L., Premières lectures françaises 2.30
Herrig, L., u. G. F. Burguy, La France littéraire. . Lnb. 6.—
Johannesson, M., Französ. Lesebuch. Unter- u. Mittelstufe . . . . Lnb. 4.80
John, L., Wörtergruppen für den französ. Sprachunterricht an höheren Mädchenschulen . . . . . . Lnb. —.80
Jullian, C., Vercingétorix. Bearb. u. mit 11 Karten u. Plänen versehen v. H. Sieglerschmidt . . . . Lnb. 2.40
Juranville, C., et A. P. Berger, Le premier livre des petites filles . . . . Kart. —.75
— Le deuxième livre des petites filles . . . . . Kart. 1.—
— Le troisième livre des jeunes filles . . . . . Kart. 1.40
Klincksieck, Fr., Chrestomathie d. französischen Literatur des 19. Jahrhunderts . . . . Lnb. 3.50
Konversationsunterricht nach Hölzels Bildertafeln.
III. Französisch v. L. Durand u. M. Delanghe. 8 Hefte. Brosch. je —.40
— — in 2 Bde. geb. . . . . Hblnb. je 1.40
— — 3. Bd. Sprachlehre . . . . Hblnb. 1.—
— — 4. Bd. Vue de Paris . . . . Hblnb. 1.—
— — Heft 9/10. L'habitation . . . . Brosch. —.80
Knörich, W., Französ. Lese- u. Lehrbuch. I. Teil Hblnb. 1.25
La Fontaine, A. de, Mosaique française . . . . . Lnb. 2.50
Lagarde, L., La Clef de la conversation française. Lnb. 2.—
Lagarde, L., u. A. Müller, A travers la vie pratique. Lnb. 2.40
Lüdecking, H., Französisches Lesebuch.
I. Teil . . . . Lnb. 2.25
II. „ . . . . Lnb. 3.50
Margueritte, P. u. V., Episodes de la guerre de 1870/71, v. E. Wasserzieher.
I. Text . . . . Kart. 1.60
II. Anmerkungen . . . . Brosch. —.40
— Strasbourg v. E. Wasserzieher.
I. Text . . . . Kart. 1.60
II. Anmerkungen u. Wörterbuch . . . . Brosch. —.80
Meurer, K., Sachlich geordnetes französ. Vokabularium mit Phraseologie u. Sprechübungen über Vorkommn. d. tägl. Lebens . . . . Lnb. 1.80
Michaud, J. F., Histoire de la première croisade. (Theissing) . . . . Hblnb. 1.05
Muret, E., s. Güth u. Muret.
Ohlert, A., Französ. Gedichte f. d. Oberstufe d. höheren Mädchenschulen . . . . Lnb. 1.—
— Lese- u. Lehrbuch d. französ. Sprache f. d. Unterst. Ausg. A. . . . . Lnb. 1.—
— Französ. Lesebuch f. d. Mittel- u. Oberstufe höherer Lehranstalten. Ausg. A. . . . . Lnb. 2.—
— Lehr- u. Lesebuch d. französ. Sprache. Ausg. B. f. höhere Mädchenschulen . . . . Lnb. 2.40
— Deutsch-Französisches Übungsbuch . . . . Lnb. 1.60
Otto, E., Französische Gespräche . . . . Lnb. 1.00
— Neues Französ.-Deutsches Gesprächbuch . . . Kart. 1.—
— Französ. Konversat.-Lesebuch. Bd. I. II. . . Lnb. je 2.40
— — f. Mädchenschulen.
I. Teil . . . . Lnb. 2.80
II. „ . . . . Lnb. 2.40
— Livre de conversation . . . . Kart. —.80

ℳ

Perthes, Schulausgaben engl. und franz. Schriftsteller.

Französische Schriftsteller.

28. Augier, Le gendre de Monsieur Poirier, v. Meyer. Kart. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
29. Barreau, Histoire de la révolution française, v. Zech . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
48. Boissonnas, Une famille pendant la guerre 1870/71, v. Werner. . . . . Kart. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
7. Bruno, Le tour de la France, v. Haas . . Kart. 1.20
12. Chants pour les écoles, v. Knaut . . . Kart. —.80
3. Coppée, Ausgew. Dichtungen, v. Rohr . Kart. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
30. Corneille, Le Cid, v. Drees . . . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
13. Daudet, Lettres de mon moulin, v. Thöne. Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
36. — Tartarin de Tarascon, v. Thöne . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
44. Duruy, Règne de Louis XIV. v. Klinger . . Lnb. 1.80
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
— — Text-Ausg. . . . . Brosch. —.20
4. Erckmann-Chatrian, Histoire d'un conscrit de 1813, v. Holtermann . . . . Kart. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
11. — Waterloo, v. Holtermann . . . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
18. Hérrison, d', Journal d'un officier d'ordonnance, v. Werner . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
10. Lanfrey, Campagne de 1805—07, v. Martin. Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
45. Marbot, Campagne de 1809 . . . . . . Kart. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
50. Mérimée, P., Colomba, v. Sturmfels . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
22. Michaud, Histoire de la première croisade, v. Aschenberg . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
41. Mignet, Histoire de la révolution française, v. Mosheim . . . . Kart. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
32. Molière, L'Avare, v. Diebler . . . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
2. — Les femmes savantes, v. Mosheim . . Kart. 1.50
39. — Le misanthrope, v. Meder . . . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
17. Musset, Deux proverbes, v. Banner . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
25. Paris et autour de Paris, v. Plattner . . Kart. 1.60
9. Racine, Athalie v. Harczyk . . . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
20. — Britannicus, v. Harczyk . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
1. R. de Saint-Hilaire, La fille du braconnier. Für Töchterschulen, v. Soltmann . . . Kart. 1.—
31a. Sammlung französ. Gedichte, v. Unruh.
I. Teil. Text . . . . Kart. 2.—
31b. — II. Teil. Anmerkungen u. Wörterbuch. Kart. 1.50
— — Sonderwörterbuch . . . . Brosch. —.50
19. Sand, La mare au diable, v. Haas . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
40. Sandeau, Mlle. de la Seiglière, v. Engelke Kart. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
5. Sarcey, Le siège de Paris, v. Meyer . . . Kart. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
37. Scribe, Le verre d'eau, v. Thöne . . . . Kart. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
38. Ségur, Incendie de Moscou et retraite de la grande armée (Histoire de Napoléon), v. Steinbach . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
35. Souvestre, Ausgew. Erzählungen aus „Au coin du feu" v. Reichel . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
6. Taine, Napoléon Bonaparte, v. Herlet . Kart. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
24. Theuriet, Ausgewählte Erzählungen, v. Hallbauer . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
16. Thiers, Bonaparte in Ägypten u. Syrien, v. Beckmann . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
27. Waddington, La campagne française de 1757, v. Arndt . . . . Kart. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
— Franz. Schriftsteller. Ausg. B. m. franz. Anmerkungen.
16B. Thiers, A., Historie de l'expédition d'Égypte, von C. Beckmann . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch dazu . . . . Brosch. —.40

Peschier, A., Causeries parisiennes. Bearb. v. Banderet. Lnb. 1.25

Plattner, Ph., Anthologie des écoles.
Heft 1 . . . . Lnb. —.80
„ 2 . . . . Lnb. —.80
„ 3 . . . . Lnb. —.80
Vollständig in 1 Bde. . . . . Lnb. 2.—
— Etudes de grammaire et de littérature française. 2 Tle. Jeder Lnb. 6.60

Plattner, Ph., Französische Stilschule. **Ausgewählte Abschnitte aus Schillers Geschichte d. Dreissigjährigen Krieges** . . . . Lnb. 2.—
— Übungsbuch der französ. Grammatik . . . . . . Lnb. 2.25

Plattner, Ph., u. J. Heaumier, Lectures choisies.
I. Teil 1. . . . . Kart. —.50
II. „ 1. . . . . Kart. —.50
III. „ 1. . . . . Kart. —.50

Ploetz, G., u. O. Kares, Kurzer Lehrgang der französ. Sprache. Übungsbuch.
A. 1. Formenlehre . . . . Hblnb. 1.40
A. 2. Wortstellung u. Verben . . . . Hblnb. 1.30
A. 3. Syntax. Die Fürwörter . . . . Hblnb. 1.20
B. Für Gymn. u. Realgymnasien . . . . . Hblnb. 2.75
C. Für Real- u. Oberrealschulen . . . . . Hblnb. 3.30
D. Für Mädchenschulen . . . . Hblnb. 2.80
E. Neue Ausg. für Gymnasien . . . . . . Hblnb. 2.75
Alphabetisches Wörterverzeichnis z. Übungsbuch, Ausg. A., B., C. . . . . Kart. —.60

Ploetz, K., Französische Chrestomathie. (Lect. chois.) Lnb. 2.70
— Manuel de littérature française . . . . Lnb. 5.30
— Übungen zur Erlernung d. französ. Syntax . . Lnb. 1.65
— Petit vocabulaire . . . . Kart. —.50
— Vocabulaire systématique . . . . Lnb. 2.75

Ponsard, Fr., Charlotte Corday v. O. Weddigen. (Gerhard.)
I. Text . . . . Kart. 1.40
II. Anmerkungen u. Wörterbuch . . . . . Brosch. —.25

Probst, H., Französ. Übungsbuch.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.30
II. „ . . . . Hblnb. 1.60
Vorschule . . . . Hblnb. 1.60

Quayzin, H., Premiers essays . . . . Kart. 1.40
— Premières lectures . . . . Lnb. 2.—
— Au seuil de la littérature et de la vie littéraire (Fortsetzung der Premiers essays) . . . . Lnb. 2.70

Quiehl, K., Französ. Aussprache u. Sprachfertigkeit. Lnb. 3.80

Reformbibliothek, Neusprachliche. Hrsg. v. B. Huber u. M. F. Mann.
6. Choix de contes, Nouveau, et nouvelles modernes v. Bessé . . . . Lnb. 1.80
14. Daudet, Le petit chose v. Algo . . . . . . Lnb. 1.80
16. Daudet, Lettres de mon moulin et contes du lundi, v. Bessé . . . . Lnb. 1.80
26. Erckmann-Chatrian, Histoire d'un conscrit de 1813, v. A. Duchesne . . . . Lnb. 1.25
20. Glauser, La France. Morceaux choisies . . Lnb. 1.50
12. Guerre, La, 1870/71 v. Mühlau . . . . Lnb. 1.80
10. Molière, L'avare, v. Müller . . . . Lnb. 1.80
8. Morceaux choisies des poètes français du 19e siècle, v. Graz . . . . Lnb. 2.40
2. Nouvelles modernes, Quatre, v. Hubert . . . Lnb. 1.80
18. Pages choisies du Roman français au XIX. siècle. v. Glauser u. Graz. I. . . . . Lnb. 1.80
25. — II. . . . . Lnb. 1.50
24. Steinmüller, G.. Histoire de la révolution française. Lnb. 1.50
4. Thiers, Expédition de Bonaparte en Egypte et en Syrie, v. Schulze . . . . Lnb. 1.80

Ricard, A., Französ. Lesebuch mit einem vollst. Wörterverzeichnis. Ausg. f. d. Deutsche Reich . . . . Lnb. 1.70

Ricken, W., Kleines französisches Lesebuch u. Gedichtsammlung . . . . Lnb. 2.60
— Übungsbuch zum Übersetzen ins Französische. Lnb. 1.40

Rocherolles, E., Les premières lectures enfantines. Kart. —.85
— Les secondes lectures enfantines . . . . . . Kart. —.75
— Les troisièmes lectures enfantines . . . . . . Kart. —.90

Sallmann, C. F., Dialogues et Poésies . . . . . . Kart. —.90

Sammlung französ. Gedichte, v. E. Wasserzieher.
I. Text . . . . Kart. 1.—
II. Biographie, Anmerk. und Wörterbuch. Brosch. —.40

Saure, H., Französische Anekdoten . . . . Lnb. 1.30
— Französ. Lesebuch. I. Teil . . . . Lnb. 2.—
II. „ . . . . Lnb. 3.60
— — Wörterbuch z. I. Teil . . . . Kart. —.80
„ z. II. „ . . . . Kart. 1.30
— Das klassische Drama der Franzosen.
Bd. I. . . . . Lnb. 1.90
„ II. . . . . Lnb. 1.50
— Vorstufe zur französ. Lektüre u. Konversation. Lnb. 1.60

Schmidt, B., Précis de la littérature française . . . Lnb. 2.—

Schmidt, G., Manuel de conversation scolaire . . . Lnb. 1.20

Schmitz, B., Deutsch-französ. Phraseologie . . Schulb. 3.—

Schriftsteller, Englische u. französ., der neueren Zeit. Hrsg. v. J. Klapperich.

Französische Schriftsteller.

38. Barrau, Th. H., L'Histoire de la révolution franç. v. O. Glöde. Ausg. A. . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
8. Biographies historiques, v. F. J. Wershoven.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen. Lnb 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
23. Cerésole, A., Scènes militaires v. K. Sachs.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.20
„ B. „ französischen „ Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
19. Contes, Dix petits, pour les jeunes filles, von F. Lotsch.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65

ℳ

Schriftsteller, Englische u. französ., der neueren Zeit. Hrsg. v. I. Klapperich. (Fortsetzung.)
30. Conteurs de nos jours: Daudet, Normand, Theuriet, Coppée, Maupassant, Lichtenberger, Arène, v. A. Mühlau.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
2. Daudet, A., Contes choisis, v. K. Sachs.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
17. Defourny, M., La bataille de Beaumont, von H. Bretschneider.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
11. Femmes célèbres de France, v. F. J. Wershoven.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.65
34. Histoire de France depuis les origines jusqu'à nos jours. Extraits des meilleurs historiens français, v. L. Hasberg. Ausg. A. . . . . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
22. Historiens du XIX. Siècle. Extraits de J. Michelet, A. Thiers, P. Lanfrey, F. Guizot, H. Taine et A. Rambaud. Für den Schulgebrauch herausg. von O. Voigt.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.50
15. Lebrun, A., Quinze jours à Paris, v. Ph. Rossmann.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
36. Marbot, De, Gloires et souvenirs d'un officier du Ier empire, von K. Röth. Ausg. A. . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
21. Molière, Les femmes savantes, v. F. Lotsch.
Ausg. B. mit französischen Anmerk. . . Lnb. 1.50
18. — Le malade imaginaire, v. F. Lotsch.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.50
„ B. „ französischen „ Lnb. 1.50
9. Paris. Histoire, Monuments, Administration, v. F. J. Wershoven.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.80
„ B. „ französischen „ Lnb. 1.80
25. Romanciers du 19e siècle, v. L. Hasberg.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
10. Scènes et esquisses de la vie de Paris, v. K. Sachs.
Ausg. A. mit deutschen Anmerkungen Lnb. 1.20
„ B. „ französischen „ Lnb. 1.20
— — Wörterbuch zu A u. B . . . . Brosch. —.60
27. Voltaire, Les guerres de Louis XIV. pour le rètablissement des Stuarts et la succession d'Espagne, v. O. Glöde.
Ausg. A. mit deutschen Anmerk. . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40

Schulbibliothek französ. u. englischer Prosaschriften.
I. Französ. Schriften.
(Die Zahlen in ( ) sind die Bandzahlen.)
Abhandlungen, Naturwissenschaftliche (4) . . Lnb. 1.—
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
Amicis, E. de, Du cœur (16) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Barante, de, Histoire de Jeanne d'Arc (24) . . Lnb. 1.50
— — Beiheft . . . . Brosch. —.80
Boissannas, B., Une famille (19) . . . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Bruno, G., Francinet (12) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Camp, M. du, Paris (1) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— — Questionnaire . . . . Brosch. —.50
Contes et nouvelles modernes (35) . . . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Conteurs contemporains (40) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Coppée, F., Œuvres (20) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Demoulin, M., Navigation transatlantique (5). Lnb. —.90
Desbeaux, E., Les trois petits mousquetaires (36). Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Despois, E., Le théâtre français (9) . . . . . Lnb. 1.20
Empire, L', de 1813-15. L'Allemagne anti-napoléonienne. Nach Lavisse u. Rambaud, herausgeg. v. Th. Haas (54) . . . . Lnb. 1.80
Enfants célèbres. Erklärt v. Dannheisser (53). Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Épisodes historiques (45) . . . . Lnb. 1.50
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Excursions et voyages (2) . . . . Lnb. 1.—
Ferry, G., Contes choisis (28) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Figuier, L., Les grandes inventions (18) . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— Scènes et tableaux (32) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Flammarion, C., Lectures choisies (39) . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Fromentin, E., Un été dans le Sahara (29) . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
Garrigues-Mouel et L. Figuier, Simples lectures scientifiques (21) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
— — Questionnaire . . . . Brosch. —.25

Schulbibliothek französ. und englischer Prosaschriften. (Fortsetzung.)
Goncourt, E. u. J., Marie Antoinette (17) . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Guerre, La, 1870/71. Hrsg. v. F. Hengesbach (42) Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Guillaumin, E., Tableaux champêtres (52) . . . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Herisson, D', Journal d'un officier (3) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Histoire de France 987—1589, v. H. Gade (43) . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Histoire de France 1589—1871, v. H. Gade (44) Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Hommes illustres de la France (46) . . . . . Lnb. 1.40
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Hugo, V., Préface de Cromwell (27) . . . . . . Lnb. 1.—
Jurien de la Gravière. Pour l'empire des mers (50) Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Lavisse et Rambaud, L'empire 1805—1809 (98) . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Legouvé, E., Souvenirs de jeunesse (34) . . . Lnb. 1.20
Leroux-Cesbron, C., Souvenirs d'un maire de village (49) Lnb. 1.60
Lettres françaises (22) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.20
Loti, P., Aus fernen Ländern und Meeren (14) Lnb. 1.20
Maigne, J., Inventions industrielles (7) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
— — Questionnaire . . . . Brosch. —.30
Maîtres conteurs (33) . . . . Lnb. 1.—
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Orateurs français (31) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Pigeonneau, H., Histoire du commerce (30) . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Reclus, O., En France (6) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
Rousset, La Guerre 1870/71 (26) . . . . Lnb. 1.40
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.25
Sainte-Hélène, v. A. Mühlau (47) . . . . . . Lnb. 1.—
— Wörterbuch . . . . Brosch. —.40
Sance, L., Médaillons (51) . . . . Lnb. 1.60
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.50
Saussure, De, Le Montblanc (11) . . . . Lnb. 1.50
Schuré, E., Sites et paysages historiques (23). Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Taine, H., Napoléon Bonaparte (10) . . . . . Lnb. 1.40
— Voyage aux Pyrénées (15) . . . . Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.30
Thierry, A., Histoire de France (41) . . . . . Lnb. 1.20
Traités de chimie (13) . . . . Lnb. 1.—
Voyageurs et Inventeurs (8) . . . . Lnb. 1.50
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.60
Wershoven, F. J., Histoire de la révolution française (37) . . . . Lnb. 1.50
Wershoven, F. J., u. O. Keesebiter, Au lycée (38). Lnb. 1.20
— — Wörterbuch . . . . Brosch. —.40

Schulthess, J., Übungsstücke z. Übers. aus dem Deutschen ins Französische . . . . Hblnb. 1.80
Seelig, M., Methodisch geordnetes französisches Vokabularium zu d. Hölzelschen Anschauungsbildern. Kart. 1.—
Selnecke, F., Premières lectures françaises 1.30
— Secondes lectures françaises 2.20
Sensine, H., Chrestomathie française du 19e siècle (prosateurs) . . . . Brosch. 5.—
Lnb. 6.—
Spies, L., Musterlektionen f. d. französ. Unterricht. Lnb. 3.60
Steup, Fr. W., Petits Contes . . . . Hblnb. 1.30
Stier, G., Causeries françaises. Zur Erlernung d. französ. Umgangssprache . . . . Lnb. 3.—
— Petites causeries françaises . . . . Lnb. 1.25
— Französische Sprechschule . . . . Kart. 2.70
— Franz.-deutsches Vokabular. Für mittl. Kl. höh. Lehranstalten . . . . Lnb. 1.50
— Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische . . . . Lnb. 2.10
Strien, G., Choix de poésies françaises . . . . Lnb. 1.—
— Französisches Lesebuch für Gymnasien.
I. Für Quarta u. Untertertia . . . . Lnb. 2.—
II. Für Obertertia u. Sekunda . . . . Lnb. 2.—
Süpfle, L., Französisches Lesebuch. Neu bearbeitet von A. Mauron . . . . Lnb. 3.—
Thieme, H. P., La littérature française du 19e siècle. Kart. 2.80
Tissot, V., et **S. Cornut**, Les prosateurs de la Suisse française. Morceaux choisis . . . . Brosch. 3.50
Ulbrich, O., Kurzgef. Übungsbuch zum Übersetzen a. d. Deutschen ins Französische . . . . Lnb. 1.50
— Übungsbuch zum Übersetzen aus d. Deutschen ins Französische . . . . Lnb. 1.80
Vinet, A., Chrestomathie française.
I. Littérature de l'enfance . . . . Kart. 3.50
II. „ de l'adolescence . . . . Kart. 5.—
III. „ de la jeunesse . . . . Kart. 6.—
Voltaire, Hist. de Charles XII., v. Pfundheller. (Weidmann) . . . . Lnb. 2.—
— — v. Thibaut. (Renger) . . . . Hblnb. 1.30
Weil, A., Schwierige Übungsstücke zum Übersetzen a. d. Deutschen ins Französische . . . . Lnb. 2.50
Weiss, M., Livre de lecture. 2 Bde. . . . . . . Hblnb. je 1.80

M

Wendt, O., Französische Briefschule 1.80
Wershoven, F. J., Conversations françaises . . . Kart. 1.25
— Frankreich. Realienbuch f. d. franz. Unterricht. Kart. 2.25
— Französ. Lesebuch 2.75
— Poésies françaises. Sammlg. französ. Gedichte f. höh. Schulen . . . . Lnb. 1.60
Wilke, E., u. **Dénervaud**, Anschauungsunterricht im Französischen . . . . Hblnb. 2.30
Willm, J., Premières lectures . . . . Kart. —.80
Wingerath, H. H., Choix de lectures françaises.
I. Teil 2.40
II. „ 3.50
— Wörterbuch zu Choix de lectures françaises II, von W. Elsner . . . . Kart. —.70
— Lectures choisies d'après la méthode intuitive. Kart. —.80
— Französisches Lesebuch f. Mittelschulen . . . . 3.—
Wolter, E., Frankreich. Geschichte, Land u. Leute. Ein Lese- u. Realienbuch f. d. franz. Unterricht. 2 Teile.
I. Teil . . . . Lnb. 2.60
II. „ . . . . Lnb. 2.20
— — Wörterbuch z. I. Teil . . . . Brosch. —.50
„ z. II. „ . . . . Brosch. —.80
Wüllenweber, H., Übungsbuch zum Übersetzen ins Französische . . . . Hblnb. 1.50
Zünd-Burguet, A., Das franz. Alphabet i. Bildern. Kart. 1.20

16. Sonstige neuere Sprachen.

Ahn, F., Lehrgang der italien. Sprache. I., II. Teil. Hblnb. je 1.25
— **Méthode** pour apprendre la langue anglaise.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.25
II. „ . . . . Hblnb. 1.25
— **Méthode** pour apprendre la langue italienne.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.25
II. „ . . . . Hblnb. 1.25
— Holländische Sprachlehre . . . . 2.—
Alexejew, W., Neues Lehrbuch der russischen Sprache.
I. Kursus . . . . Kart. 2.40
— — Schlüssel . . . . Brosch. 1.—
II. Kursus . . . . Kart. 3.—
— — Schlüssel . . . . Brosch. 1.50
Armez, R., Grammaire portugaise . . . . Lnb. 4.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Asboth, O., Russische Chrestomathie f. Anfänger. Hblnb. 2.70
— Kurze russische Grammatik . . . . 2.—
Berneker, E., Russisch-deutsches Gesprächbuch. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— Russische Grammatik. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80
— Russisches Lesebuch. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Breitinger, H., Italienische Briefe zum Rückübersetzen. Lnb. 2.20
Buhle, W., u. **Sánchez-Rosal**, Lehrbuch der spanischen Sprache . . . . Kart. 1.80
Cattaneo, G., Chrestomathie italienne . . . . . Lnb. 2.—
— Italien. Chrestomathie . . . . Lnb. 2.40
— Italian Reader . . . . Lnb. 2.40
— Französ.-italien. Konversationsbuch . . . . . . Lnb. 2.—
(Manuel de Conversation en français et en italien.)
Chassang, A., New etymological French grammar. Lnb. 5.—
Clair-Tisdall, W. St., Persian Conversation-Grammar. Lnb. 10.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Clifton, M., u. **Mervoyer**, Grammaire de la langue anglaise. Lnb. 2.—
Connor, J., Manuel de Conversation en français et en anglais . . . . Lnb. 2.—
— Manuel de Conversation en français, en allemand, en anglais et en italien . . . . Lnb. 3.60
— Deutsch-Italienisches Konversationsbuch . . . Lnb. 2.—
Dannheisser, C., u. **C. M. Sauer**, Italien. kaufm. Korrespondenz-Grammatik . . . . Lnb. 4.80
Fiori, A., Handbuch der italien. u. deutschen Konversationssprache . . . . Lnb. 2.75
Fort, H., Petite Grammaire suédoise . . . . Lnb. 2.—
— Elementary Swedish Grammar . . . . Lnb. 2.—
— Kleine schwedische Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
Fuchs, P., Grammaire russe . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
— Russische Konversations-Grammatik . . . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Galban, A., Gramatica de la lengua francesa . . . Lnb. 4.—
— Nouvelle grammaire espagnole-française . . . . Lnb. 2.—
— Grammaire espagnole-française de sobrino . . . Lnb. 4.—
Gercke, A., Abriss der griechischen Lautlehre . Kart. 1.25
Glikin, W. M., Neue russische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbetreibende . . . . Lnb. 3.50
Goldschmidt, Th., Bildertafeln für den Unterricht im Italienischen . . . . Kart. 2.50. Lnb. 3.—
Gondar, L., Nuova grammatica francese italiana. Kart. 2.—
Gräfenberg, S., Praktisches Lehrbuch der spanischen Sprache . . . . Hblnb. 3.—
Gulian, G. H., Elementary Modern Armenian Grammar. Lnb. 3.—
— Elementary English Grammar for Armenians . Lnb. 3.—
Hauff, L. A., English Conversations-Grammar for Russians Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Heim, S., Elementarbuch d. italienischen Sprache Hblnb. 3.40
— *Kleines Lehrbuch d. italien. Sprache* . . . . Hblnb. 1.80

M

Herbert, F., Anecdotes, contes, fables etc. Französisch-Englisch . . . . Lnb. 2.—
Jaclard, V., Méthode nouvelle, comparative et graduée pour l'étude de la langue russe. 3 Teile in 1 Lnb. 6.—
Jeder Teil einzeln Lnb. 2.—
Jehlitschka, H., Türkische Konversat.-Grammatik. Lnb. 8.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 3.—
Konversationsunterricht n. Hölzels Bildertafeln.
IV. Italienisch, v. K. Martin. 8 Hefte . Brosch. je —.40
— — in 2 Bde. geb. . . . . Hblnb. je 1.40
— — 3. Bd. Sprachlehre . . . . Hblnb. 1.—
— — Heft 8/9. Die Wohnung . . . . . Brosch. —.80
V. Niederländisch, v. J. Kesler-Sluys. 4 Hefte. Brosch. je —.40
VI. Spanisch, v. H. Sanchez y Rosal. Heft 1—4. Brosch. je —.40
Heft 1—4. Die vier Jahreszeiten in einem Hblnb. 1.40
Kordgien, G. C., u. **E. Kunow**, Portuguese Conversation-Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.00
Langeheldt, F., Deutsch-spanisches Konversationsbuch. Lnb. 2.—
Le Boucher, G., Libro de lectura francesa . . . . . Lnb. 3.-
Legrand, E., et **H. Pernot**, Chrestomathie grecque moderne. Lnb. 10.—
Leist, L., Gramatică francesă . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Elemente de Gramatica francesa . . . . Lnb. 2.—
— Conversatiuni franceze . . . . Lnb. 1.80
Locella, B. G., Neue italienische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbetreibende . . . . Lnb. 3.—
Maddalena, E., Schlüssel, s. Mussafia.
Martinez, F., Nouveau sobrino ou grammaire de la langue espagnole . . . . Lnb. 4.—
Mauron, A., Petite Grammaire anglaise . . . . . . Lnb. 2.—
— Lectures anglaises . . . . Lnb. 2.80
Mauron, A., u. **P. Verrier**, Grammaire anglaise.
Première partie . . . . Lnb. 2.—
Seconde „ . . . . Lnb. 2.40
In 1 Bde. . . . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Motti, P., Conversations italiennes . . . . Lnb. 1.80
— Elementary Italian Grammar . . . . Lnb. 2.—
— Italian Dialogues . . . . Lnb. 1.80
— Petite Grammaire italienne . . . . Lnb. 2.—
— Kleine russische Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
— — Schlüssel . . . . Kart. —.80
— Russian Conversation Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.00
— Elementary Russian Grammar . . . . Lnb. 2.—
— — Schlüssel . . . . Kart. —.80
— Petite Grammaire russe . . . . Lnb. 2.—
— — Schlüssel . . . . Kart. —.80
Mussafia, A., Italien. Sprachlehre . . . . Lnb. 3.—
— — Schlüssel. Hrsg. v. E. Maddalena . . . . . Kart. 1.50
Nagy, A., Kleine ungarische Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
Oliver, G. H. S., Neue spanische Grammatik f. Kaufl. u. Gewerbetr. unter Mitwirkung v. Hartmann bearb. Lnb. 4.20
Otto, E., French Conversation-Grammar . . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Gramática sucinta inglese . . . . Lnb. 2.—
— Gramatica sucinta francesa . . . . Lnb. 2.—
— Materials for translat. English into French . . Lnb. 2.40
Otto, E., u. **J. Prevôt**, Grammatica allemă . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— — Grammatica elementar allemă . . . . Lnb. 2.—
Otto, E., u. **S. F. Corkran**, French Dialogues . . . Lnb. 1.80
Otto, E., u. **G. C. Kordgien**, Kleine portugiesische Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
Pavia, L., Elementary Spanish Grammar . . . . . Lnb. 2.—
— Gramatica inglese . . . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Grammatica elementare inglese . . . . Lnb. 2.—
— Gramática de la lengua inglesa . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Grammatica spagnuola . . . . Lnb. 4.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Grammatica elementar spagnuola . . . . Lnb. 2.—
— Gramática sucinta italiana . . . . Lnb. 2.—
Pernot, H., Grammaire grecque moderne . . . . . Lnb. 5.—
Petraris, K., Neugriech. Konversat.-Grammatik . . Lnb. 6.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
— Neugriech. Lehrbuch der Volks- u. Umgangssprache. Lnb. 3.—
Pirss, Lehrbuch des gesprochenen und geschriebenen Russisch für kaufm. Schulen . . . . Lnb. 3.-
Pfaffenbach, O., Kurzgefasste Grammatik der spanischen Sprache 2.-
Poplinski, A., Elementarbuch der polnischen Sprache Hblnb. 1.50
Poplinski, J., Grammatik d. polnischen Sprache 3.50
Reinhardstöttner, C. v., Vocabolario e guida della conversazione italiana . . . . Lnb. 3.—
Sauer, C. M., Italian Conversation-Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Spanish Conversation-Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Italien. Gespräche . . . . Lnb. 1.80
— Grammaire espagnole . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60

ℳ

Sauer, C. M., Nouvelle Grammaire italienne . . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Spanische Gespräche . . . . Lnb. 1.80
— Italien. Konversat.-Grammatik . . . . Lnb. 3.60
— Italien. Konversat.-Lesebuch . . . . Lnb. 3.60
— Kleine italien. Sprachlehre . . . . Lnb. 1.80
Sauer, C. M., u. S. F. Corkran, Spanish Dialogues. Lnb. 1.80
Sauer, C. M., u. G. C. Kordgien, Portugies. Konversat.-Grammatik . . . . Lnb. 4.80
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Spanische Rektions-Liste . . . . Kart. 1.60
Sauer, C. M., u. P. Motti, Grammatica francese . . Lnb. 3.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Grammatica elementare francese . . . . Lnb. 2.—
— Italien. Gespräche . . . . Lnb. 1.80
Sauer, C. M., u. W. A. Röhrich, Lectures espagnoles. Lnb. 3.60
— Spanisches Lesebuch . . . . Lnb. 3.60
— Spanish Reader . . . . Lnb. 3.60
Sauer, C. M., u. H. Ruppert, Spanische Konversat.-Grammatik . . . . Lnb. 4.—
Schlüssel v. Röhrich . . . . Kart. 1.60
Sauer, C. M., u. H. Runge, Kleine spanische Sprachlehre. Lnb. 2.—
Schilling, J., Spanische Grammatik . . . . Lnb. 4.50
Schmitz, F. J., Portugies. Grammatik . . . . Lnb. 5.60
Seidel, A., Chinesische Konversations-Grammatik. Lnb. 8.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.—
— Kleine chinesische Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
— — Schlüssel . . . . Kart. —.80
— Suahili-Konversations-Grammatik . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—
— System. Wörterbuch der Suahilisprache . . . . . Lnb. 2.40
Sokoloff, N., Nouvelle grammaire russe . . . . . . Lnb. 3.50
Souza, P. de, Abrégé de la grammaire portugaise. Kart. 3.—
— Grammaire portugaise . . . . Kart. 6.—
Speranza, G., Lehrbuch der italien. Sprache. Ausg. A. Für höhere Knaben- u. Mädchenschulen usw. Bearb. v. W. Buhle . . . . Lnb. 3.—
Speranza, G., u. W. Buhle, Lehrbuch der ital. Sprache. Ausg. A. für höh. Knaben- u. Mädchenschulen. Lnb. 3.—
Tanty, F., Petite Grammaire espagnole . . . . . . Lnb. 2.—
— Gramática de la lengua francesa . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
— Grammatica franceza . . . . Lnb. 4.—
— — Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Tentsch, M., u. J. Popea, Lehrbuch d. rumänisch. Sprache. Hblnb. 2.—
Titkin, H., Rumänisches Elementarbuch . . . . . . Lnb. —.—
Valette, T. G. G., Dutch Convers.-Grammar . . . . Lnb. 5.—
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Dutch Reader . . . . Lnb. 2.80
— Grammaire néerlandaises . . . . Lnb. 4.80
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Lectures néerlandaise . . . . Lnb. 2.80
— Niederländ. Konversat.-Grammatik . . . . Lnb. 4.80
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
— Niederländ. Lesebuch . . . . Lnb. 2.80
— Kleine niederländ. Sprachlehre . . . . Lnb. 2.—
Verdaro, G., Antologia di prosa e poesie tedesche Lnb. 3.—
Vergani, Grammaire italienne . . . . Lnb. 2.—
Walther, Ed. Th., Schwedische Konversat.-Grammatik. Lnb. 4.80
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Warendorf, F. v., Englisch-Italien. Konversat.-Buch. Lnb. 2.— (Conversations-Book in English and Italian.)
Weidmann, Fr., Russisches grammat. Wörterbuch. Hblnb. 1.50
Weigand, G., Prakt. Grammatik der rumänisch. Sprache. Lnb. 4.50
Werkhaupt, G., Russisches Konversat.-Lesebuch . . Lnb. 2.—
Werkhaupt, G., u. E. Röller, Lectures russes . . Lnb. 2.—
— Russian Reader . . . . Lnb. 2.—
Wicherkiewicz W., Polnische Konversat.-Grammatik. Lnb. 4.60
— — Schlüssel . . . . Lnb. 2.—
Wied, C., Dänische Konversat.-Grammatik . . . . . Lnb. 4.60
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Wild, H., Lehrgang d. italien. Sprache . . . . . . Hblnb. 1.90
Wright, J., Elementary French Grammar. . . . . . Lnb. 2.—

Alte Sprachen.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverzeichn., Abt. 87.)

Griechisch.

17. Grammatik und Stilistik.

Fritzsche, H., Griechische Schulgrammatik. . . . . Lnb. 2.40
Gercke, A., Abriss der griechischen Lautlehre . Kart. 1.80
Halm, K., Elementarbuch der griech. Syntax.
I. Teil 1.40
II. „ 1.70
Herrmann, A., Griechische Schulgrammatik . . . . . . 3.—
Jacobs, F., Griech. Elementarbuch. II. Attika . Hblnb. 4.50
Kägi, A., Kurzgef. griech. Schulgrammatik . . . . Lnb. 2.—
— Griech. Schulgrammatik . . . . Lnb. 3.60
— Repititionstabellen zur kurzgef. griechischen Schulgrammatik . . . . Brosch. —.60
Koch, A., Der kleine Grieche . . . . Kart. —.60
Meltzer, H., Griechische Grammatik. 2 Bde. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. je —.80
Menge, H., Materialien zur Repetition der griechischen Syntax. 2 Teile in 1 Bd. . . . . Hblnb. 2.40
— Repetitorium der griech. Syntax . . . . 4.—
— Griechische Schulgrammatik 1.90
— Griechische Syntax für die obersten Klassen der Gymnasien . . . . Hblnb. 1.90
Römer, E., Kurzgef. griechische Formenlehre . . Kart. 1.20
Spiess, F., u. T. Breiter, Griech. Formenlehre . . Lnb. 1.60
Waldeck, A., Griechische Schulgrammatik . . . . Hblnb. 1.80
Wendt, G., Griechische Grammatik 2.60

18. Griechische Übungs- und Lesebücher.

Bachof, E., Erläuterungen zu Xenophons Anabasis. I. Buch 1—3 . . . . Hblnb. 2.—
Bruhn, E., Hilfsbuch für den griech. Unterricht nach dem Frankfurter Lehrplan. Übungsstoff und Wortkunde. 2 Teile in 1 Bde. . . . . Lnb. 4.40
— Griech. Lesebuch f. Obersekunda. 2 Bde. Text und Anmerkungen . . . . Lnb. u. Brosch. 2.50
Cauer, P., Anmerkungen zur Odyssee. Für den Gebrauch der Schüler. 4 Hefte . . . . Kart. je 1.20
— Die Kunst des Übersetzens. Ein Hilfsbuch für den lateinischen und griechischen Unterricht . . . Lnb. 3.60
Dörwald, P., Griechisch. Wortschatz . . . . Kart. 2.—
Dzialas, G., Griechisches Übungsbuch zum Übersetzen. 2 Teile . . . . je 2.30
Fecht, K., Präparationen zu Thukydides.
Buch 1 . . . . Kart. —.80
„ 6 . . . . Kart. —.60
„ 7. 2 Tle. . . . . Kart. je —.50
Gerth, B., Griechisches Übungsbuch.
I. Für Untertertia . . . . Hblnb. 2.30
II. „ Obertertia . . . . Hblnb. 2.30
Grundmann, M. E., Vokabeln u. Präparationen zu Xenophons Hellenika.
Heft I—IV . . . . Kart. je —.50
„ V (Buch 5—7) . . . . Kart. —.80
Hansen, R., Vokabeln u. erste Präparation zu Xenophons Anabasis.
I.—IV. (Buch 1—4) . . . . Kart. je —.60
V. (Buch 5) . . . . Kart. —.40
VI. (Buch 6, 7) . . . . Kart. —.60
Kägi, A., Griechisches Übungsbuch.
I. Das Nomen u. d. regelm. Verbum auf ω . Lnb. 1.80
II. Das Verbum auf μι u. d. unregelm. Verbum. Die Hauptregeln der Syntax . . . . Lnb. 2.20
Kohl, O., Griech. Lese- und Übungsbuch z. Formenlehre vor und neben Xenophons Anabasis.
I. Regelmässige Formenlehre bis zu den liquiden Verben einschliesslich . . . . Hblnb. 1.45
II. Die Verba auf μι u. die unregelm. Verba, sowie Hauptregeln der Syntax . . . . Hlbnb. 1.50
— Griechisches Übungsbuch für Sekunda neben u. nach Xenophons Anabasis . . . . Hblnb. 1.90
Krafft, M., u. Fr. Rankes Präparationen für die Schullektüre griech. u. latein. Klassiker. Brosch. Bei Abnahme von 10 u. mehr Exemplaren eines Heftes werden billigere Preise gestellt.
47. Demosthenes, 8 Reden gegen Philipp . . . . . —.90
91. Euripides, Hippolyt . . . . —.90
88. — Medea . . . . —.60
85. — Iphigenie auf Tauris . . . . —.60
53. Herodot, Buch 1—3. . . . . —.50
77. — „ 5. 6. —.55
65. — „ 7. . . . . —.70
67. — „ 8. . . . . —.55
79. — „ 9. . . . . —.55
23. Homer, Ilias. Buch 1—6. . . . . —.90
29. — — „ 7—12. . . . . —.75
35. — — „ 13—18. . . . . —.90
37. — — „ 19—24. . . . . —.75
1. — Odyssee. „ 1—5. . . . . —.60
11. — — „ 6—8. . . . . —.55
3. — — „ 9. . . . . —.50
13. — — „ 10—12. . . . . —.60
33. — — „ 13—18. 55
43. — — „ 19—29. . . . . —.40
75. Lucian, Traum; Timon . . . . —.60
78. Lysias, Reden . . . . —.40
25. Platon, Apologie des Sokrates . . . . —.60
27. — Kriton . . . . —.55
39. — Phaidon . . . . —.60
51. — Protagoras . . . . —.70
87. — Euthyphron, Laches . . . . —.65
69. Plutarch, Tib. u. G. Grachus . . . . —.65
15. Sophokles, Antigone . . . . —.60
17. — Aias . . . . —.75
19. — Oedipus Tyrannos . . . . —.75
41. — Oedipus a. Kolonos . . . . —.60
21. — Elektra . . . . —.65
31. — Philoktetes . . . . —.55
45. Thukydides. Buch 1. 2. . . . . —.90
49. — „ 3—5. . . . . —.80
57. — „ 6. . . . . —.80
63. — „ 7. 8. —.80

ℳ

Krafft, M., u. **Fr. Rankes** Präparationen f. d. Schullektüre griech. u. latein. Klassiker. (Fortsetzung.) Brosch.
5. Xenophon, Anabasis. Buch I. . . . . —.60
7. — — „ 1, Synt. . . . . 1.—
9. — — „ 2—4. . . . . —.65
55. — — „ 5. . . . . —.50
59. — — „ 6. 7. . . . . —.60
61. — Hellenika. „ 1. 2. . . . . —.60
71. — — „ 3. 4. . . . . —.65
81. — — „ 5—7. . . . . —.60
89. — Memorabilien. Ausw. . . . . —.55

Krauss, Deutsch-griechische Übersetzungsstücke.
Für Sekunda . . . . Lnb. 2.40
Für Prima . . . . Lnb. 1.50

Ostermann, C., Griechisches Übungsbuch und Formenlehre. Neue, nach den neuen Lehrpl. für Tertia und Sekunda des Gymnas. erweit. Aufl. von A. Drygas. Lnb. 3.—

Pistner, J., Übungsbuch z. Übersetzen aus dem Griechischen ins Deutsche und aus dem Deutschen ins Griechische.
Bd I. Lnb. 1.85

Scherer, F. J., u. **H. A. Schnorbusch,** Griechisches Übungsbuch 2.80

Schmidt, K. E., Vokabeln und Phrasen zu Homers Ilias. Heft I (Gesang 1.) . . . . Kart. —.60
— Vokabeln u. Phrasen zu Homers Odyssee. Heft I—XII. Jedes Heft —.60

Seyffert, M., Lesestücke aus griech. und latein. Schriftstellern 2.90

Sitzler, J., Präparationen zu Herodot.
VI. Buch, 2 Hefte . . . . Jedes Heft Kart. —.50
VII. „ 1. Heft . . . . Kart. —.80
2. „ . . . . Kart. —.80
VIII. „ . . . . Kart. —.80

Spiess, F., u. **H. v. Kleist,** Übungsbuch z. Übersetzen aus d. Griech. in das Deutsche u. aus d. Deutschen in das Griechische. Ausg. B., den preuss. Lehrpl. entspr. Lnb. 2.80

Weiske, G. A., Die griech. anomalen Verben f. d. Zweck schriftl. Übungen in der Schule . . . . Kart. —.75

Wetzel, M., Griech. Lesebuch mit deutschen Übungsstücken für Unter- und Obertertia 2.55

Wilamowitz-Möllendorf, U. v., Griechisches Lesebuch.
I. Text, 1. Halbbd. . . . . Lnb. 2.60
I. „ 2. „ . . . . Lnb. 2.80
II. Erläuterungen, 1. Halbbd. . . . . Lnb. 2.—
II. „ 2. „ . . . . Lnb. 2.—

Willmann, O., Lesebuch aus Herodot . . . . Hblnb. 2.80
— Lesebuch aus Homer . . . . Hblnb. 1.90

Lateinisch.

19. Grammatik und Stilistik.

Berger, E., Lateinische Grammatik . . . . 3.—
— Lateinische Stilistik . . . . 3.—
— Stilistische Übungen der latein. Sprache . . . . Lnb. 2.80

Bleske, F., Elementarbuch d. latein. Sprache.
I. Für Sexta 1.80
II. „ Quinta 2.20
III. s. Müller, De viris illustribus. Latein. Lesebuch für Quarta.

Dreackhahn, O., Leitfaden zur latein. Stilistik in den oberen Klassen der Gymnasien . . . . Kart. —.80

Ellendt-Seyffert, Fr., Latein. Grammatik . . . . . . Lnb. 2.50

Fromm, A. H., Kleine latein. Schulgrammatik . . Hblnb. 2.40

Gillhausen, W., Lateinische Formenlehre, nach H. Perthes bearb. für Schulen mit dem Frankf. Lehrplan. Kart. 1.—

Gurlitt, L., Lateinische Fibel. . . . . Lnb. 2.25

Harre, P., Hauptregeln der latein. Syntax . . . Kart. 1.60
— Lateinische Schulgrammatik.
I. Formenlehre 1.60
II. Syntax . . . . Lnb. 2.40
— Kleine latein. Schulgrammatik . . . . Lnb. 2.20

Hennings, P. D. C., Elementarbuch z. latein. Grammatik von Ellendt-Seyffert.
Ausgabe B. Nach den preuss. Lehrplänen bearbeitet v. B. Grosse.
I. Sexta . . . . Hblnb. 1.30
II. Quinta . . . . Hblnb. 1.50

Herold, G., Vademecum für Lateinlernende . . . Hblnb. 2.10

Koch, A., Der kleine Lateiner . . . . Kart. —.60

Köhler, B., Formenlehre der latein. Sprache. Für Sexta u. Quinta. Nach der Grammatik v. Ellendt-Seyffert. Kart. 1.—

Kühner, R., Elementargrammatik d. latein. Sprache . . 3.50

Ludwig, H., Lateinische Stilübungen f. Oberklassen an Gymnasien und Realgymnasien . . . . Lnb. 1.60

Menge, H., Materialien zur Repetition der lateinischen Grammatik 4.50
— Repetitorium d. latein. Syntax u. Stilistik 8.60
Lateinische Schulgrammatik . . . . 3.—
— Latein. Stilistik f. d. ob. Gymnas.-Klassen 1.40
— Latein. Synonymik 3.50

Perthes, H., Latein. Formenlehre . . . . Kart. 1.—

Ploetz, K., Lateinische Vorschule I. Teil 1.80
— Lateinische Grammatik nebst Wörterverzeichnis. (Vorschule II.) 3.50

ℳ

Reinhardt, K., Lateinische Satzlehre . . . . Lnb. 2.40

Schmidt, F., Kurzgef. Lehrbuch der latein. Sprache. Lnb. 1.60

Schneer, R., Hilfsbüchlein für den latein. Unterricht.
I. Phrasensammlung . . . . Lnb. 1.—
II. Stilist. Regeln . . . . Lnb. —.80

Schödel, M., Grammat.-stilist. Abriss der latein. Sprache. Kart. 1.—
— Latein. Schulgrammatik. 2.50

Schultz, F., Kleine latein. Sprachlehre 2.40

Schultz, F., u. **A. Führer,** Vorschule f. d. ersten Unterricht im Lateinischen. I. Grammatischer Teil (Vorschule I.) Ausg. A . . . . Hblnb. —.60
— — — Ausg. B. . . . . Lnb. 1.40

Schultz, F., u. **M. Wetzel,** Latein. Schulgrammatik . . . 3.40

Seyffert, M. A., u. **W. Fries,** Latein. Elementar-Grammatik. Bearb. n. d. Grammatik v. Ellendt-Seyffert . . Kart. —.80

Siberti, M., u. **M. Meiring,** Latein. Schulgrammatik . . . 2.70

Süpfle, K. F., Aufgaben zu latein. Stilübungen. Neubearb.
I. 1. Für Quarta 2.20
I. 2. „ Tertia 3.20
II. „ Sekunda 3.60
III. „ Prima 3.70
— Grammat.-stil. Lehrbuch der latein. Sprache. 3 Bde.
Bd. II 4.10
„ III 2.50

Tegge, A., Lateinische Schulsynonymik und Stilistik Kart. 1.20

Votsch, W., Lateinische Grammatik (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Waldeck, A., Prakt. Anleitung zum Unterricht in der latein. Grammatik . . . . Lnb. 3.60
— Lateinische Schulgrammatik nebst Anhang über Stilistik . . . . Hblnb. 1.80

20. Lateinische Übungs- und Lesebücher.

Asmus, W., Vokabular für den lateinischen Unterricht am Reformrealgymnasium . . . . Kart. 1.—

Biedermann, G., Lateinisches Elementarbuch f. die erste Klasse des Gymnasiums . . . . Hblnb. 1.80
— Lateinisches Übungsbuch f. die zweite Klasse. Hblnb. 2.—

Busch, H., u. **Fries,** Latein. Übungsbuch.
I. Für Sexta . . . . Lnb. 1.40
II. „ Quinta . . . . Lnb. 2.—
III. „ Quarta . . . . Lnb. 1.40
IV. 1. „ Untertertia . . . . Lnb. 1.20
IV. 2. „ Obertertia . . . . Lnb. 1.50
V. 1. „ Untersekunda . . . . Lnb. 1.20
V. 2. „ Obersekunda . . . . Lnb. 1.60
VI. „ Prima . . . . Lnb. 1.60
— — Ausgabe f. d. Königr. Sachsen.
I. Für Sexta . . . . Lnb. 1.40

Cauer, P., Die Kunst des Übersetzens. Ein Hilfsbuch für den latein. und griech. Unterricht . . . . . Lnb. 3.60

Fisch, J., Latein. Übungs- u. Lesebuch f. d. unteren Klassen d. Gymnasien usw.
I. Für Sexta 1.40
III. „ Quarta 1.40
— — f. d. mittleren Klassen.
I., II. Für Unter- u. Obertertia in 1 Bd. . . . . . . 2.—
III. Für Sekunda. . . . . 2.—

Franke, Fr., Chrestomathie aus röm. Dichtern . Hblnb. 1.70

Fügner, F., Cäsarsätze zur Einübung der latein. Syntax in Tertia . . . . Kart. 1.40

Führer, A., Übungsstoff zum Übersetzen ins Latein. im Anschluss an die Lektüre der Sekunda.
1. Heft (Übungsstoff V.) . . . . Kart. 1.10
— Übungsstoff für d. Oberstufe des latein. Unterrichts. (Übungsstoff VI.) . . . . Lnb. 2.—
— Übungsstoff zum Übersetzen ins Lateinische im Anschluss an Ciceros Reden . . . . Kart. 1.10

Gaupp, W., Lateinische Anthologie . . . . Hblnb. 1.80

Gebhardt, J., Der Sextaner. 120 latein. Einzelübungen für Haus und Schule . . . . 3.—
— — Schlüssel dazu . . . . —.90
— Der Quintaner. Mit Schlüssel . . . . Hblnb. 4.—
— Der Quartaner. Lateinische Einzelübungen 2.50
— — Schlüssel dazu 1.60

Gruber, J. v., Übungsbuch zum Übersetzen aus d. Deutschen ins Latein. f. Tertia . . . . Hblnb. 1.60

Haacke, A., u. **R. Köpke,** Aufgaben zum Übersetzen ins Lateinische.
I. Für Sexta und Quinta . . . . Lnb. 2.—
II. 1. „ Quarta . . . . Lnb. 2.—
II. 2. „ Untertertia . . . . Lnb. 2.—
III. „ Obertertia u. Untersek. . . . . Lnb. 2.80
IV. „ Obersekunda u. Unterprima . . . . Lnb. 3.—

Harre, P., Lateinische Wortkunde . . . . Kart. 1.60

Hemmerling, J., Latein. Übungsbuch.
I. Für Sekunda 3.75

Jordan, W., Ausgewählte Stücke aus Cicero . . . Hblnb. 2.40

Klaucke, P., Aufgaben zum Übersetzen a. d. Deutschen ins Latein. f. obere Klassen 3.30

Köpke, R., Die lyrischen Versmafse d. Horaz f. Primaner erklärt . . . . Brosch. —.80

ℳ

Krafft, M., u. **Fr. Rankes** Präparationen für die Schullektüre griech. u. latein. Klassiker. Brosch. Bei Abnahme von 10 u. mehr Exemplaren eines Heftes werden billigere Preise gestellt.

4. Caesar, Gall. Krieg. Buch 1. . . . . —.75
6. — — „ 2—4. . . . . —.65
10. — — „ 5. . . . . —.60
18. — — „ 6. 7. . . . . —.60
82. — Bürgerkrieg . . . . —.60
80. Cicero, De imp. Cn. Pompeii . . . . —.85
36. — in Catilinam . . . . —.85
44. — in Verrem IV . . . . —.50
50. — pro Milone . . . . —.80
54. — pro Roscio Amerino . . . . —.50
58. — pro Sestio . . . . —.50
62. — pro Archia, pro Murena . . . . —.50
72. — Briefe . . . . —.80
78. — Cato maior . . . . —.30
80. — in Verrem V. . . . . —.55
12. Cornelius Nepos, Mithrid, Them., Arist., Paus. —.65
14. — Cimon, Alcib., Thrasyb., Agesil. . . . —.60
16. — Epamin., Pelop., Hannib . . . . —.55
84. Curtius Rufus. Buch 3. 4. . . . . —.55
90. — „ 5—10. . . . . —.55
38. Horaz, Oden. Buch 1. 2. . . . . 1.—
40. — — „ 3. 4. . . . . 1.20
48. — Epoden . . . . —.40
66. — Satiren . . . . —.75
74. — Briefe . . . . —.90
88. — Oden. Buch 1—4. Auswahl 1.50
76. Livius, Buch 1. . . . . —.60
86. — „ 2—4. . . . . —.55
64. — „ 5.—10. . . . . —.75
32. — „ 21. . . . . —.60
34. — „ 22. . . . . —.55
68. — „ 23—26. . . . . —.60
70. — „ 27—30. . . . . —.55
2. Ovid, Metamorph. Buch 1. 2. . . . . —.75
8. — — „ 4—11. Auswahl . . . —.60
60. — „ 3—9. Auswahl . . . —.75
46. Sallust, Catilina . . . . —.55
56. — Jugurtha . . . . —.65
20. Tacitus Germania . . . . —.55
26. — Annalen. Buch 1. . . . . —.40
42. — — „ 2. 3. . . . . —.40
52. — — „ 4—6. . . . . —.40
42. Vergil, Aeneis. Buch 1. 2. . . . . —.60
24. — — „ 4—7. . . . . —.55
28. — — „ 8—12. . . . . —.40

Lange, Ad., Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische.
Für Prima . . . . Lnb. 2.—
— Sekunda . . . . Lnb. 1.80

Lhomond, C. F., Urbis Romae viri illustres. Hrsg. v. Holzer. Illustr. Schulausg. . . . . Lnb. 2.20
— — Neue Ausg. ohne Abbild., hrsg. v. Holzer . Lnb. 1.50

Linden, E., Präparation zu Vergils Aeneide.
1., 2. Heft . . . . Kart. je —.50
— — 3. Heft . . . . Kart. —.60

Martens, W., u. **G. Rieger**, Präparationen zu Cornelius Nepos. 3 Hefte.
Heft I. II . . . . Kart. je —.50
„ III . . . . Kart. —.60

Menge, H., Übungsbuch z. latein. Stilistik . . . Hblnb. —.90

Meurer, H., Ilias Latine f. Quinta 1.90
— Lateinisches Lesebuch mit Vokabularium.
I. Für Sexta 1.40
II. „ Quinta 1.90
III. „ Quarta 1.90
— Odyssea latine f. Sexta 1.90
— Pauli sextani liber. . . . . 2.—

Müller, H., De viris illustribus. Latein. Lesebuch nach Nepos, Livius, Curtius f. Quarta 1.50
— Übungsbuch z. Übersetzen a. d. Deutschen ins Latein. f. Quarta 1.50

Päpke, W., Präparationen zu Caesars bellum Gallicum.
I. Heft. Buch 1. . . . . Kart. —.40
II. „ „ 2. . . . . Kart. —.35
III. „ „ 3. . . . . Kart. —.35
IV. „ „ 4. . . . . Kart. —.35
V. „ „ 5. . . . . Kart. —.40
VI. „ „ 6. . . . . Kart. —.35
VII. „ „ 7. . . . . Kart. —.40

Perthes, H., Latein. vergleichende Wortkunde.
I. Für Sexta mit Lesebuch. 2 Bde. 2.30
II. „ Quinta „ 2 „ 2.70
III. „ Quarta. Zu Vogels Nepos plenior 2.40
IV. 1. „ Tertia. Zu Caesars bell. Gallicum I—IV. 2.80
IV. 2. „ — Zu Caesars bell. Gallicum V—VII. 4.50

Pirig, J., Übungsbuch und Vorlagen zum Übersetzen ins Lateinische für die oberen Klassen . . . . . Hblnb. 2.60

Reich, F., Präparationen zu Ovids Metamorphosen.
I. Heft, Buch 1. 2. . . . . Kart. —.60
II. „ „ 3. . . . . Kart. —.40

Richter, O., Lateinisches Lesebuch.
I. Für Sexta . . . . Hblnb. 1.25
II. „ Quinta . . . . Hblnb. 2.25
III. „ Quarta . . . . Hblnb. 2.75

ℳ

Schultz, F., Latein. Übungsbuch f. d. unt. Kl. Umgearb. v. J. Weisweiler. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . Hblnb. 2.20

Schultz, F., u. **A. Führer**, Übungsstoff f. das 2. Jahr des latein. Unterrichts. (Übungsstoff II.) . . . . . Hblnb. 1.40
— Übungsstoff f. d. Mittelstufe d. latein. Unterrichts.
I. Für Quarta u. Untertertia. (Übungsstoff III.) Hblnb. 1.80
II. Für Obertertia und Untersekunda. (Übungsstoff IV.) . . . . Hblnb. 1.80
— Vorschule f. d. ersten Unterricht im Lateinischen.
II. Übungsstoffe u. Wörterverzeichnis. Ausg. A. (Vorschule II.) . . . . Hblnb. —.80
— — Ausg. B. . . . . Lnb. 1.40
— Alphabet. Wörterbuch z. d. Übungsstoff f. d. Mittelst. des latein. Unterrichts . . . . Lnb. 1.40

Seyffert, M., Lesestücke aus griech. u. latein. Schriftstellern 2.90
— Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische. Für Sekunda 3.50

Spiess, F., Lateinisches Übungsbuch. Ausg. B.
I. Für Sexta . . . . Lnb. 1.20
II. „ Quinta . . . . Lnb. 2.—
III. „ Quarta u. Untertertia . . . . Lnb. 1.80
IV. „ Obertertia u. Untersekunda . . . . . Lnb. 2.25

Stein, H., Lateinischer Lesestoff f. Quarta. Nach Nepos u. Livius. In 2 Teilen . . . . Lnb. je 1.20

Steuer, W., Ergänzungsvocabularium zum lateinischen Übungsbuch von Busch-Fries. 2 Teile. I. Quinta. II. Quarta . . . . Jeder Teil brosch. —.40

Teuffel, W. S., Lateinische Stilübungen 4.60

Tischer, G., u. **O. Müller**, Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische 3.80

Wartenberg, W., Vorschule zur latein. Lektüre für reifere Schüler . . . . Lnb. 2.60

Weller, G., Lateinisches Lesebuch für Anfänger aus Herodot. Mit Wörterbuch . . . . Lnb. 1.80
— — aus Livius für Quarta. Mit Wörterbuch . . Hblnb. 2.50

Wiggert, F., Vocabula Latinae linguae primitiva. Hblnb. 1.—

Wulff, J., Latein. Lesebuch u. Wortkunde. 2 Bde. Lnb. 3.40

Wulff, J., u. **E. Bruhn**, Aufgaben zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Latein. (Frankf. Lehrplan.) 3 Bde.
I. Für Untertertia . . . . Lnb. 1.40
II. Für Obertertia . . . . Lnb. 2.20
III. Für Sekunda, v. E. Bruhn u. E. Preiser. Lnb. 2.20

Hebräisch.

21. Grammatik und Übungsbücher.

Ableiter, L., u. **L. H. Kapff**, Hebräisches Vokabularium. 2.50

Baltzer, J. P., Hebräische Schulgrammatik für Gymnasien . . . . 2.—
— Übungsbuch zur hebräischen Schulgrammatik für Gymnasien . . . . 2.—
Ausg. A. Mit Wörterverzeichnis in grammatischer Ordnung 2.75

Gesenius, W., u. **E. Kautzsch**, Hebräische Grammatik nebst Paradigmen u. Register. 2 Teile 7.50
— — Kleine Ausgabe 4.25

Hollenberg, W., Hebräisches Schulbuch . . . . . . Lnb. 3.—

Kautzsch, E., u. **W. Gesenius**, Hebräisches Übungsbuch. Hblnb. 2.75

Klein, L., Hebräische Sprach- und Lesefibel mit Anschauungsbildern . . . . Kart. —.60

Krätzschmar, R., Hebräisches Vokabular. . . . . . Kart. —.80

Ludwig, K., Kurzer Lehrgang der hebräischen Sprache. Lnb. 3.—

Scholz, H., Abriss d. hebräischen Laut- u. Formenlehre. Umgearb. v. E. Kautzsch . . . . Kart. 1.50

Seffer, G. H., Elementarbuch d. hebräischen Sprache . . 5.—

Steuernagel, K., Hebräische Grammatik . . . . . . Lnb. 4.—

Strack, H. L., Hebräische Grammatik . . . . Lnb. 4.—
— Hebräisches Vokabularium . . . . Kart. —.80

Vosen, C. H., Anleitung zur Erlernung der hebräischen Sprache 1.55

Griechische und lateinische Schriftsteller.

22. Aschendorffsche Ausgaben.

Caesar, De bello gallico v. Hällingk.
Text Lnb. 1.65. Kommentar Kart. 2.—

Cicero, Epistolae selectae v. Leppermann.
Text Lnb. 1.25. Kommentar Kart. —.—

— **Orationes.**
In Catilinam v. Mertens.
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.65

ℳ

Cicero. Orationes. (Fortsetzung.)
Divinatio in Caecilium et in Verrem IV. v. Rossberg.
Text Lnb. —.90. Kommentar Kart. —.80
De imperio Cn. Pompei et pro Murena v. Rossberg.
Text Lnb. —.80. Kommentar Kart. —.80
Pro Ligario u. pro Deiotaro v. Rossberg.
Text Lnb. —.70. Kommentar Kart. —.60
Pro Milone v. Rossberg.
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.70
Pro Cn. Plancio v. Rossberg.
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.75
Pro Roscio Amerino v. Rossberg.
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.70
Pro Sestio v. Rossberg.
Text Lnb. —.80. Kommentar Kart. —.80
Pro Sulla et pro Archia v. Reumont.
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.—
Actionis in Verrem V. v. Rossberg.
Text Lnb. —.80. Kommentar Kart. —.80

— Scripta philosophica.
Cato maior v. Verres.
Text Lnb. —.65. Kommentar Kart. —.40
Laelius de amicitia v. Verres.
Text Lnb. —.65. Kommentar Kart. —.40
Scripta philosophica et rhetorica. Auswahl v. Verres.
Text Lnb. 1.10. Kommentar Kart. —.75

Cornelius Nepos. Auswahl v. Höber
Text Lnb. —.75. Kommentar Kart. —.50

Demosthenes, Reden. Auswahl v. Harder.
Text Lnb. 1.25. Kommentar Kart. —.60

Herodot v. Werra.
I. Auswahl aus sämtl. neun Büchern.
Text Lnb. 2.—. Kommentar v. Franke Kart. —.60
II. Die Perserkriege. Auswahl aus den 5 letzten Büchern.
Text Lnb. .25. Kommentar Kart. —.90

Homer, Ilias in verkürzter Form v. Bach.
Text Lnb. 2.50. Kommentar Kart. 1.40

— Odyssee in verkürzter Form v. Bach.
Text Lnb. 2.20. Kommentar Kart. 1.40

Horatius, Ausgew. Gedichte v. Fritsch.
Text Lnb. 1.35. Kommentar Lnb. 1.50

Livius, Ab urbe condita libri. Auswahl v. Egen.
I. Erste Dekade.
Text Lnb. 1.15. Kommentar v. Wiedel Kart. 1.10
II. Dritte Dekade.
Text Lnb. .40. Kommentar v. Heuwes Kart. 1.25
III. Geschichte der röm. Verfassung.
Text Lnb. .15. Kommentar Kart. —.—

Ovidius, Auswahl aus den Metamorphosen u. Elegien v. Höber.
Text Lnb. 1.—. Kommentar Kart. 1.25

Plato. Apologie des Sokrates v. Grimmelt.
Text Lnb. —.—. Kommentar Kart. —.—

Sallustius, Catilina und Auswahl aus dem Jugurtha von Klimek.
Text Lnb. 1.10. Kommentar Kart. —.80

Sophokles, Antigone v. Wetzel.
Text Lnb. —.90. Kommentar Kart. —.70

— Elektra v. Schunck.
Text Lnb. —.—. Kommentar Kart. —.—

— König Ödipus v. Wetzel.
Text Lnb. —.90. Kommentar Kart. —.—

— Ödipus auf Kolonos v. Schunck.
Text Lnb. —.—. Kommentar Kart. —.—

Tacitus, Germania u. Auswahl aus Annales v. Franke u. Arens.
Text Lnb. 1.45. Kommentar Kart. 1.—

— Auswahl aus Historien und Agricola v. Franke und Arens.
Text Lnb. .85. Kommentar Kart. —.—

Thukydides in verkürzter Form v. Wiedel.
Text Lnb. 2.25. Kommentar v. Niestroj Kart. —.—

Vergilius, Aeneis in verkürzter Form v. Werra.
Text Lnb. 1.15. Kommentar v. Wiedel Kart. 1.70

Xenophon, Anabasis in verkürzter Form v. Werra.
Text Lnb. .25. Kommentar v. Tebbe Kart. 1.20

— Hellenika v. Rossberg.
Ausg. A. Auswahl.
Text Lnb. 1.60. Kommentar Kart. 1.50
Ausg. B. Auswahl aus der ersten Hälfte.
Text Lnb. 1.—. Kommentar Kart. —.80

— Memorabilia v. Klimek.
Text Lnb. —.90. Kommentar Kart. —.40

23. Bibliotheca Gothana.

Ausgaben mit Kommentar unter dem Text und Text und Kommentar getrennt.

(In Halbleinenband.)

Caesar. De bello civili v. Menge.
Komment. unter dem Text.
I. Buch 1. 2. . . . . 1.90
II. „ 3. . . . . 1.25
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
I. Buch 1. 2. . . . . 2.20
II. „ 3. . . . . 1.55

Caesar, De bello civili v. Menge. **Sonder-Ausgabe.** Buch III mit Einleitung.
Kommentar unter dem Text 1.80
Text und Kommentar getrennt. In 2 Bdn. . . . 2.10

— De bello Gallico v. Menge.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1—3, II. Buch 4—6, III. Buch 7—8. Jeder Band 1.60
Anhang dazu . . . . —.90
Text u. Kommentar getrennt. In je 2 Bdn.
I. Buch 1—3, II. Buch 4—6, III. Buch 7—8. Jeder Band 1.90
Anhang dazu . . . . —.90

Cicero, Epistolae selectae v. Dettweiler.
Kommentar unter dem Text 2.60
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.85

— Cato maior de senectute v. Anz.
Kommentar unter dem Text 1.25
Text u. Kommentar getrennt 1.25

— De officiis libri tres v. Dettweiler.
Kommentar unter dem Text 2.60
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.85

— De oratore lib. I. v. Stölzle.
Kommentar unter dem Text 1.80
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.10

— Laelius de amicitia v. Strelitz.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.60

— Rede für den Dichter A. Licinius Archias v. Strenge.
Kommentar unter dem Text . . . . —.90
Text u. Kommentar getrennt . . . . —.90

— Reden gegen Catilina v. Hachtmann.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.35

— Rede für den König Deiotarus v. Strenge.
Kommentar unter dem Text . . . . —.90
Text u. Kommentar getrennt . . . . —.90

— Rede über das Imperium des Cn. Pompeius v. Deuerling.
Kommentar unter dem Text 1.15
Text u. Kommentar getrennt 1.15

— Rede für Quintus Ligarius v. Strenge.
Kommentar unter dem Text . . . . —.90
Text u. Kommentar getrennt . . . . —.90

— Rede für T. Annius Milo v. Bouterwek.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80

— Rede für L. Murena v. Strenge.
Kommentar unter dem Text 1.10
Text u. Kommentar getrennt 1.10

— 1., 2. u. 7. Philipp. Rede gegen M. Antonius v. Strenge.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80

— Rede für Cn. Plancius v. Reinhardt.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.35

— Rede für Sex. Roscius aus Ameria v. Landgraf.
Kommentar unter dem Text 1.40
Text u. Kommentar getrennt 1.40

— Rede für P. Sestius v. Bouterwek.
Kommentar unter dem Text 1.80
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.10

— Rede für P. Cornelius Sulla v. Thümen.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt 1.55

— Rede gegen C. Verres. Buch IV. De signis v. Hachtmann.
Kommentar unter dem Text 1.65
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.90

— — Buch V. De suppliciis von Hachtmann.
Kommentar unter dem Text 1.50
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80

— Somnium Scipionis v. Anz.
Kommentar unter dem Text . . . . —.80
Text u. Kommentar getrennt . . . . —.80

— Tusculanae disputationes von L. W. Hasper.
Text u. Kommentar getrennt.
I. Kart. 1.80
II. Kart. 2.10

Cornelius Nepos v. Martens.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80

Demosthenes, Ausgew. Reden, erklärt v. Sörgel.
I. Die 3 olynth. Reden u. die erste gegen Philipp.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80
II. Rede über den Frieden. Zweite Rede gegen Philipp. Rede über die Angelegenheit im Chersones. Dritte Rede gegen Philipp.
Kommentar unter dem Text 2.15
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. . . . 2.40

Herodot v. Sitzler.
Kommentar unter dem Text.
6. Buch 1.90
7. „ 2.40
8. 9. „ . . . . je 1.65
Text u. Kommentar getrennt. In je 2 Bdn.
6. Buch 2.30
7. „ 2.60
8. 9. „ . . . . je 1.90

— Auswahl. Der ionische Aufstand u. d. Perserkriege v. Sitzler. Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
Lnb. 4.20

ℳ

Homer, Ilias. Erklärt v. Stier.
°Text u. Kommentar getrennt. In je 2 Bdn.
I. III—VI. VIII Jeder Band 2.10
II. 1.80
VII. 1.35
— Odyssee. Erklärt v. Weck.
Kommentar unter dem Text.
I. Ges. 1—3. II. Ges. 4—6 Jeder Band 1.35
IV. Ges. 10—12. VI. Ges. 16—18 Jeder Band 1.55
Text u. Kommentar getrennt.
I.—III. In je 1 Bde. Jeder Band 1.35
IV. V. VIII. In je 2 Bdn. Jeder Band 1.80

Horatius, Episteln v. Anton.
Kommentar unter dem Text 2.50
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.70
— Oden u. Epoden v. Rosenberg.
Kommentar unter dem Text 2.60
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.85
— Satiren v. Breithaupt.
Kommentar unter dem Text 2.10
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.40

Livius, Ab urbe condita libri.
Kommentar unter dem Text.
Liber I. v. Heynacher 1.35
„ II. v. Klett 1.65
„ VIII. v. Ziegeler 1.35
„ IX. v. Ziegeler 1.45
„ XXI. v. Luterbacher 1.55
„ XXII. v. Luterbacher 1.55
„ XXIII. v. Egelhaaf 1.50
„ XXIX. v. Wegehaupt 1.50
„ XXX. v. Wegehaupt 1.30
— — Text u. Kommentar getrennt.
Liber I. v. Heynacher 1.35
„ II. v. Klett 1.65
„ VIII. v. Ziegeler 1.35
„ IX. v. Ziegeler 1.45
„ XXI. v. Luterbacher. In 2 Bdn. 1.80
„ XXII. v. Luterbacher. „ 1.80
„ XXIII. v. Egelhaaf „ 1.80
„ XXIX. v. Wegehaupt „ 1.80
„ XXX. v. Wegehaupt „ 1.60

Lysias, Ausgewählte Reden v. W. Kocks.
I. 1. u. 2. Teil. Text u. Kommentar getrennt in 2 Bänden Jeder Teil 1.80
— — Für den Schulgebrauch von W. Kocks und R. Schnee.
Kommentar unter dem Text. Bd. I 1.80

Ovidius, Metamorphosen v. Magnus.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1—5. II. Buch 6—10. III. Buch 11—15 Jeder Band 2.10
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. I. II. III. Jeder Band 2.40
— — in Auswahl v. Magnus.
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.80

Plato, Apologie des Sokrates u. Kriton v. Bertram.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.65
— Euthyphron v. Bertram.
Kommentar unter dem Text —.90
Text u. Kommentar getrennt —.90
— Laches v. Bertram.
Kommentar unter dem Text —.90
Text u. Kommentar getrennt —.90
— Phaedon v. Linde.
Kommentar unter dem Text 1.50
Text u. Kommentar getrennt 1.60
— Protagoras v. Bertram.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.35

Sallustius, De coniuratione Catilinae liber v. Schmalz.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.35
— De bello Jugurthino liber v. Schmalz.
Kommentar unter dem Text 1.50
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80

Sophokles, Aiax v. Pähler.
Kommentar unter dem Text 1.85
Text u. Kommentar getrennt 1.85
— Antigone v. Kern.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.55
— Elektra v. Müller.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text und Kommentar getrennt 1.55
— König Ödipus v. Kern.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.65
— Ödipus auf Kolonos v. Sartorius.
Kommentar unter dem Text 1.10
— Philoktetes v. Müller.
Kommentar unter dem Text 1.35
Text u. Kommentar getrennt 1.35

Tacitus, Agricola v. Knaut.
Kommentar unter dem Text 1.15
Text u. Kommentar getrennt 1.15

ℳ

Tacitus, Annalen v. Pfitzner.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1. 2. 1.55
II. „ 3.—6. 1.80
III. „ 11.—13. 1.55
IV. „ 14.—16. 1.80
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
I. Buch 1. 2. 1.80
II. „ 3.—6. 2.10
III. „ 11.—13. 1.80
IV. „ 14.—16. 2.10
— Dialogus v. Wolff.
Kommentar unter dem Text 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 1.80
— Germania v. Egelhaaf.
Kommentar unter dem Text —.90
Text u. Kommentar getrennt —.90
— Historiarum libri v. Knaut.
Kommentar unter dem Text.
II. Buch 2 Hblnb. 1.65
Text u. Kommentar getrennt.
II. Buch 2 Hblnb. 1.65

Thukydides v. Sitzler.
Kommentar unter dem Text.
Buch 1 2.45
„ 2 2.15
„ 6 1.55
„ 7 2.15
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
Buch 1 2.70
„ 2 2.50
„ 6 1.80
„ 7 2.50

Vergil, Aeneis v. Brosin u. Heitkamp.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1. 2. 1.65
II. „ 3. 4. 1.65
III. „ 5. 6. 2.15
IV. „ 7—9. v. Brosin 2.45
V. „ 10—12. 2.15
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
I. Buch 1. 2. 1.90
II. „ 3. 4. 1.90
III. „ 5. 6. 2.40
IV. „ 7—9. v. Brosin 2.80
°V. „ 10—12. „ 2.50
Anhang zu Bd. I. beider Ausgaben —.60

Xenophon, Anabasis v. Hansen.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1. 2. II. Buch 3—5. III. Buch 6. 7. Jeder Band 1.55
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
I. II. III. Jeder Band 1.80
— Hellenica v. Grosser.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1. 2. II. Buch 3. 4. Jeder Band 1.55
III. „ 5—7. 2.45
Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn.
I. Buch 1. 2., II. Buch 3. 4. Jeder Band 1.80
III. 5—7 2.80
— — Ausgew. Abschnitte. Nach d. Ausgabe Grossers neu bearb. v. Polthier. Text u. Kommentar getrennt. In 2 Bdn. 2.80
— Memorabilien v. Weissenborn.
Kommentar unter dem Text.
I. Buch 1. 2. II. Buch 3. 4 Jeder Band 1.55
Text und Kommentar getrennt.
I. Buch 1. 2. II. Buch 3. 4. Jeder Band 1.55

24. Schöninghsche Ausgaben.

(In Halbleinenband.)

Caesar, De bello Gallico, cum comment. Hirtii. Rec. Walther Lnb. 1.20
Cicero, Ausgew. Briefe. Mit Einleitungen v. Lange.
Text Lnb. 1.40
Kommentar Lnb. 1.40
— — IV. Rede gegen Verres. Erklärt v. Fickelscherer 1.30
Cornelius Nepos ed. Gemss Lnb. —.65
— Mit erklär. Anmerkgn. v. Gemss 1.50
Demosthenes, Ausgew. Staatsreden erklärt von Rösiger. I. Die hellen. Reden: Ueber die Symmorien. Für die Freiheit der Rhodier. Für die Megapoliten (XIV—XVI) 1.30
Herodot in Auswahl, hrsg. u. erklärt v. Dörwald 2.40
Horatius, Oden u. Epoden, erklärt v. Küster 3.40
Livius, Ab urbe condita libri, erklärt v. Tücking. Lib. I. XXI Jeder Band 1.50
— — Text-Ausgabe von Widmann.
Liber I. XXI. XXII Jeder Band Lnb. —.60
Ovidius, Metamorphoses. Meusers Auswahl. Text-Ausg. von Egen Lnb. 1.—
— — Auswahl mit Einleit. u. erklär. Anmerk. v. Meuser, besorgt von Egen 2.—
Plato, Apologie des Sokrates und Kriton. Bearbeitet von Göbel 1.50

ℳ

Sallustius, Catilina et Jugurtha, v. Kappes . . . . . Lnb. —.70
Tacitus, Agricola. Erklärt v. Tücking 1.10
— Annales. Lib. I. II. Erklärt v. Tücking 1.80
— Germania. Erklärt v. Tücking 1.10
Thukydides, De bello Peloponnes. Schulausg. v. Müller.
I. Buch . . . . Lnb. 1.—
II. „ Kap. 1—65 . . . . Lnb. —.80
VI. VII. „ . . . . Jeder Band Lnb. 1.—
— — Auswahl a. d. Büchern II. 2. Hälfte, III. IV. V. VIII. Im Anschlufs an d. Schulausg. d. übrigen Bücher von Müller . . . . Lnb. 1.20
— — — Ausg. f. d. Schul- u. Privatgebrauch v. Müller.
I. Buch 2.70
VI. VII. „ . . . . Jeder Band 2.10
Xenophon, Anabasis. Text-Ausg. v. Bachof . . . . Lnb. 1.20
— — Erläut. v. Bachof
II. Buch 4—7. Text u. Erläut. in 2 gesond. Teilen 2.30
— Hellenica in ausgew. Abschn. m. ergänz. Inhaltsang. u. Anmerk. v. Sägert 1.60

25. Velhagen & Klasingsche Ausgaben.

(Kartoniert.)

Caesar, De bello Gallico. Mit Anmerk. u. Wörterbuch von Kleist . . . . Text 2.—. Kommentar 1.60
Catullus, **Tibullus** u. **Propertius**. Ausgewählte Dichtungen v. Feyerabend . . . . Text 1.— Kommentar 1.—
Cicero, Briefe. Auswahl v. Franz. Text 2.—. Kommentar —.90
— Reden. Ausw. f. d. Schulgebrauch v. Schmalz.
I. Quintus Cäcilius. — Gnäus Pompejus.
Text —.90. Kommentar —.70
II. Lucius Sergius Catilina. Text —.90. Kommentar —.90
III. Archias. — Quintus Ligarius.
Text —.70. Kommentar —.70
IV. Sextus Roscius Amerinus.
Text —.90. Kommentar —.80
V. Die 4. u. 5. Rede gegen Verres. Murena. Nur Text 1.70
VI. Sestius. — Milo. — Die 1. u. 2. Philipp. Rede. Nur Text 1.70
Ciceros philosophische Schriften. Auswahl. Von P. von Boltenstern.
I. Buch I u. V. . . Text Lnb. 1.40. Kommentar 1.—
Cornelius Nepos. Gesamtausg. v. Dötsch.
Text 1.10. Kommentar 1.10
— Mit Anmerk. u. Wörterbuch v. Hinzpeter . Schulb. 1.70
— Auswahl v. Dötsch . . . . . . Text 1.—. Kommentar 1.10
Curtius Rufus, Geschichte Alexander d. Gr., Auswahl v. Reeb. . . . . . . Text Lnb. 1.60. Kommentar Lnb. 1.20
Demosthenes, Olynthische u. Philipp. Reden v. Windel.
Text 1.30. Kommentar —.60
Euripides, Iphigenie bei den Tauriern v. Muff.
Text 1.10. Kommentar —.80
Herodot, Auswahl f. d. Schulgebr. v. Kallenberg.
Text 2.20. Kommentar 1.80
Homer, **Ilias**, von Naumann.
I. Nur Text 2.—. II. Nur Text 2.—
— **Odyssee**, von Naumann.
I. Ges. I—XIII. 184 . . . . Text 1.80. Kommentar 1.20
II. Ges. XIII. 185—XXIV. Text 1.50. Kommentar 1.—
Horatius v. Röhl . . . . Text 1.80. Kommentar 1.60
Livius, Ab urbe condita libri v. P. Meyer. Ausw. a. d. 1. Dekade . . . . Text 1.70. Kommentar 1.60
— — Auswahl a. d. 3. Dekade v. Meyer.
I. Teil . . . . Text 1.80. Kommentar 1.40
II. „ . . . . Text 1.80. Kommentar 1.—
Ovid, Metamorphosen. Auswahl von Harder.
Text 1.50. Kommentar 1.50
Plato, Apologie und Kriton v. Bamberg.
Text 1.30. Kommentar —.70
Sallustius v. Schlee . . . . Text 1.50. Kommentar 1.10
Sophokles, Aias, v. Muff . . . . Text 1.—. Kommentar —.90
— Antigone v. Muff . . . . . . Text 1.—. Kommentar —.80
— Elektra v. Muff . . . . Text 1.—. Kommentar —.80
— Ödipus auf Kolonos v. Muff. Text 1.20. Kommentar —.90
— Ödipus Tyrannos v. Muff . . Text 1.—. Kommentar —.70
— Philoktet v. Muff . . . . Text 1.—. Kommentar —.60
Tacitus, Annalen. Buch I—III v. Lange.
Text 1.50. Kommentar 1.40
— Germania u. Agricola v. Seiler. Text 1.10. Kommentar 1.—
Thukydides von Müller.
I. Buch I—V. 24,2. . . . . Text 1.80. Kommentar 2.—
II. Buch V. 25—VII. . . . . Text 1.60. Kommentar 1.60
Vergil, Aeneis v. Becker . . . . Text 2.—. Kommentar 1.50
Xenophon, Auswahl aus der Anabasis von Windel.
Text 2.—. Kommentar 1.80
— Anabasis. Vollst. Textausg. mit Wörterverz. Hrsg. von H. Windel . . . . Text 2.—. Kommentar 1.80
— Hellenika v. Vollbrecht . . . Text 1.80. Kommentar 1.—
— Memorabilien. Ausw. v. Vollbrecht.
Text 1.40. Kommentar —.70

26. Weidmannsche Ausgaben mit Anmerkungen.

(In Halblederband.)

ℳ

Caesar, Comment. de bello civili v. Kraner u. Hoffmann 2.75
— Comment. de bello Gallico v. Kraner u. Dittenberger 3.—
Cicero, Ausgewählte Briefe.
Bd. I. v. Hofmann u. Sternkopf 3.50
„ II. v. Hofmann u. Andresen 2.60
— Cato major de senectute v. Sommerbrodt 1.15
— De officiis ad Marcum filium libri tres von Heine . . 2.75
— De oratore libri tres von Sorof.
I. Buch 1. 2.30
— Laelius de amicitia v. Nauck 1.40
— De imperio Cn. Pompeji, v. Drenckhahn . . . . Lnb. —.80
— Ausgewählte Reden v. Halm u. Laubmann.
I. Für Sex. Roscius und über das Imperium des Cn. Pompeius . . . . 2.—
II. Gegen Caecilius u. Verres. IV. u. V. Buch . . 2.90
III. Gegen Catilina u. für Archias 1.70
IV. Für Publius Sestius 1.70
V. Für Milo, Ligarius u. Deiotarus 1.80
VI. 1. u. 2. Philipp. Rede 1.70
VII. Für L. Murena u. für P. Sulla 1.90
— Rede für Publius Sextius. Text u. Kommentar. Hrsg. v. O. Drenckhahn . . . . Lnb. 1.40
— Tusculanarum disputationum ad M. Brutum libri V von Tischer u. Sorof.
I. Buch 1. 2 . . . . 2.30
II. „ 3—5 . . . . 2.—
Cornelius Nepos von Nipperdey u. Lupus . . . . 2.—
Demosthenes, Ausgew. Reden von Westermann und Rosenberg.
I. Olynth. u. Philipp. Reden 2.75
II. Rede v. Kranze. Rede gegen Leptines 3.10
Elegiker, Römische. Eine Auswahl aus Catull, Tibull, Properz u. Ovid v. Schulze 3.50
Gajus, Institutiones v. Krüger u. Studemund . . . . . . 4.—
Herodot v. Stein.
I. 1. Buch 1 . . . . 4.10
I. 2. „ 2 . . . . 2.70
II. 1. „ 3 . . . . 2.—
III. „ 5. 6 . . . . 2.30
IV. „ 7 . . . . 2.60
V. „ 8. 9 . . . . 2.75
— Auswahl v. Stein.
I. Text u. Anmerkungen . . . . Lnb. 2.—
II. „ „ „ . . . . Lnb. 2.40
Homer, Ilias v. Fäsi u. Franke.
I. Ges. 1—6 . . . . 2.30
III. „ 13—18 . . . . 2.30
IV. „ 19—24 . . . . 2.30
— Odyssee.
I. Ges. 1—6 v. Kägi 2.60
II. „ 7—12 v. Fäsi u. Hinrichs 2.30
III. „ 13—18 „ „ „ „ 2.20
IV. „ 19—24 „ „ „ „ 2.30
Horatius, v. Kiessling.
I. Oden u. Epoden 4.10
II. Satiren 2.90
III. Briefe 3.50
— Auswahl v. Schulze.
Text Lnb. 1.20. Anmerkungen Lnb. 1.80
Livius, Ab urbe condita libri v. Weissenborn u. Müller.
I. 1. Buch 1 . . . . 2.90
I. 2. „ 2 . . . . 2.—
II. 1. „ 3 . . . . 2.60
II. 2. „ 4. 5 . . . . 3.20
III. 1. „ 6. 7. 8. . . . . 2.90
III. 2. „ 9. 10 . . . . 2.60
IV. 1. „ 21 . . . . 2.30
IV. 2. „ 22 . . . . 2.—
IV. 3. „ 23 . . . . 1.70
V. 1. „ 24. 25 . . . . 2.60
V. 2. „ 26 . . . . 1.70
Lysias, Ausgew. Reden von Rauchenstein u. Fuhr.
Bd. I. . . . . 2.—
„ II. 1.70
Ovid, Metamorphosen v. Haupt u. Müller.
I. Buch 1—7 . . . . 4.50
II. „ 8—15 . . . . 5.—
— — Auswahl v. Tegge.
Bd. I. . . . . . . Text Lnb. 1.60. Kommentar Lnb. 2.—
„ II. . . . . . . Text Lnb. 2.20. Kommentar Lnb. 2.60
Sallustius, Catilina et Jugurtha v. Jacobs u. Wirz . . . 2.60
— De coniuratione Catilinae v. F. Hoffmann.
Text Lnb. 1.40. Anmerkungen Lnb. 1.60
Text u. Anmerkungen in 1 Bd. Lnb. 3.—
Sophokles v. Schneidewin u. Nauck.
I. Aias . . . . 2.—
II. Oedipus Tyrannos 2.60
III. Oedipus a. Kolonos . . . . 2.—
IV. Antigone 2.30
V. Elektra . . . . 2.—
VI. Trachiniae . . . . 2.—
VII. Philoktetes . . . . 2.—
Tacitus von Nipperdey u. Andresen.
I. Ab excessu divi Augusti lib. 1—6 . . . . 3.50
II. „ „ „ „ „ 11—16 . . . . 3.20
Thukydides, Auswahl v. Stein.
I. Text u. Anmerk. . . . . Lnb. 2.—
II. „ „ „ . . . . Lnb. 1.80

ℳ

Vergil, Gedichte, v. Ladewig u. Schaper.
I. Bucolica u. Georgica 2.30
II. Aeneide. Buch 1—6 . . . . 2.90
III. „ „ 7—12 . . . . 2.75
— Aeneis. Für den Schulgebrauch gekürzt und erklärt v. Deuticke.
Einleitung u. Text . . . . Lnb. 1.50
Anmerkungen . . . . Lnb. 2.20
Xenophon, Anabasis von Rehdantz u. Carnuth.
I. Buch 1—3 . . . . 2.30
II. „ 4—7 . . . . 2.30
— Hellenica v. Breitenbach. 1. Buch 1. 2 . . . . 2.75
— Memorabilien v. Breitenbach 2.75

27. Verschiedene Ausgaben.

Caesar, De bello Gallico m. Wörterb. v. Eichert. (Kern.) Hblnb. 2.10
— — von Kraner. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. 1.—
— — von Rheinhardt. Mit Abbild. (Bonz & Co.)
Ausg. A. Anmerk. unterm Text . . . . Lnb. 3.20
„ B. Text u. Anmerk. getrennt in 1 Bde. Lnb. 3.20
Cauer, P., Anmerk. zur Odyssee. Für den Gebrauch der Schüler. I. II. III. Heft. (Grote.) Jedes Heft Kart. 1.20
Cicero, Ausgew. Briefe, hrsg. v. Aly. (Weidmann.) Lnb. 2.—
— — — Anmerk. f. d. Schulgebr. (Weidmann.) . Kart. 1.—
— Cato maior de senectute.
Text u. Kommentar. Hrsg. v. O. Drenckhahn. Lnb. —.80
— Epistolae selectae ed. Süpfle-Böckel. (Groos.) Schulb. 3.90
— In Caecilium, actio in Verrem prima v. J. G. Baiter u. C. L. Kayser. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. —.70
— In Catilinam, pro Murena, pro Flacco. Hrsg. v. J. G. Baiter u. C. L. Kayser. (Tauchnitz.) . . . . . Hblnb. —.85
— Orationes selectae ed. Halm I. (Weidmann. Text.) Hblnb. 1.10
— Pro Milone, Marcello, Ligario, Deiotaro v. J. G. Baiter u. C. L. Kayser. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. —.70
— Tusculanae disputationes v. J. G. Baiter u. C. L. Kayser. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. 1.—
Cornelius Nepos. Mit Wörterbuch v. Eichert. (Kern.) Hblnb. 1.50
— — v. Erbe. Mit Abbild. (Bonz & Co.) . . . . . . Lnb. 3.20
— — — Ausg. ohne Abbild. . . . . Lnb. 2.20
— v. G. A. Koch. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. —.70
Demosthenes, Orationes ed. Bekker I. 2. Orat. XVIII., XIX. (Tauchnitz.) . . . . Hblnb. 1.—
Horatius, Opera v. M. Haupt. (Hirzel.) . . . Lnb. m. G. 3.75
Livius, Ab urbe condita libri ed. Hertz. (Tauchnitz.)
II. 1. lib. 21—25. . . . . Hblnb. 1.30
Ovid, Carmina selecta ed. Crysar. (Gerold.) . . . Kart. 1.70
Plato, Gorgias. Schulausg. v. L. Koch. (Perthes.) . . . 3.—
Sallustius, Opera ed. Jordan. (Weidmann. Text.) Hblnb. 2.—
Sophokles, Tragödien mit erklär. Anmerk. v. Wecklein. (Lindauer.) Ausg. A. I. Antigone. — II. Oedipus Tyrannos. — III. Elektra. — IV. Aias. — V. Oedipus in Kolonos. — VI. Philoktetes. — VII. Die Trachinierinnen . . . . Jeder Band Hblnb. 1.50
Tacitus, Opera ed. Haase. (Tauchnitz.)
I. Annales . . . . Hblnb. 1.50
Thukydides, Historia belli Peloponn. ed. Stahl. (Tauchnitz.)
I. lib. 1—4. . . . . Hblnb. 1.50
II. lib. 5—8. . . . . Hblnb. 1.50
Vergil, Aeneis ed. Ladewig. (Weidmann. Text.) Hblnb. 2.—
— — Auswahl v. Lange. (Weidmann.) . . . . . . Lnb. 1.80
Xenophon, Opera ed. Sauppe. (Tauchnitz.)
I. Cyropaedia . . . . Hblnb. 1.20
IV. Historia Graeca . . . . Hblnb. 1.20

28. Übersetzungen griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Apulejus, Amor und Psyche. Geschenk-Ausg. (Hendel.) Lnb. m. G. 1.—
Aristophanes, Werke. Übersetzt von J. G. Droysen. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Lnb. 13.60
Aristoteles, Die Poetik. Deutsch v. H. Stich. (Reclam.) Lnb. —.60
— Die Verfassung von Athen. Deutsch v. G. Wentzel. (Reclam.) . . . . Lnb. —.60
Äschylos. Übersetzt v. J. J. C. Donner. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 4.—
— Übersetzt v. H. v. Wolzogen. (Reclam.) . . . . Lnb. 1.50
— Ausgew. Dramen. Deutsch v. L. Graf zu Stolberg. Mit Einleit. v. L. Türkheim. Weltlitt.-Ausg. (Cotta.) Lnb. 1.—
— — v. A. Oldenberg. (Bibl. Inst.) Lnb. 1.—, Hbfzb. 1.50
— Orestie. — Der gefesselte Prometheus. (Meyers Volksbücher.) . . . . Lnb. —.65
Cäsar, Der Bürgerkrieg. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) . . . . Lnb. —.80
— Denkwürdigkeiten vom Gallischen Krieg. (Meyers Volksbücher.) . . . . Lnb. —.75
— Der gallische Krieg. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) . . . . Lnb. 1.—
Cornelius Nepos, Biographieen ausgezeichneter Feldherrn. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) . . . . . . Lnb. —.80
Epiktet, Handbüchlein der Moral. Übers. v. H. Stich. (Reclam.) . . . . Lnb. —.60

ℳ

Euripides, Ausgewählte Dramen v. J. Mähly. (Bibl. Inst.) Lnb. 1.50. Hbfzb. 2.25
— Hippolyt. — Medea. (Meyers Volksb.) . . . . . Lnb. —.50
— Iphigenia bei den Tauriern. — Iphigenia in Aulis. (Meyers Volksb.) . . . . Lnb. —.50
Herodot, Geschichten. Übersetzt v. Fr. Lange. 2 Bde. (Reclam.) . . . . Lnb. 2.—
Homer, Werke. Übersetzt v. J. J. C. Donner. 4 Bde. in 2 Bdn. I. Ilias. II. Odyssee. Jeder Band Lnb. je 4.—
— — Übersetzt v. J. H. Voss. 2 Bde. T.-A. (Cotta.) Lnb. 4.—
In 1 Lnb. 3.40. In 1 Hbfzb. 4.—
— — — Weltlitt.-Ausg. 2 Bde. (Cotta.) Jeder Band Lnb. 1.—
In 1 Hbfzb. 3.—
— — — (Bertelsmann.) . . . . Lnb. 2.—
— — — Mit Einleit. v. G. Klee. 2 Bde. (Hesse.) In 1 Lnb. 1.75
I. Ilias. II. Odyssee . . . . . . Jeder Band Lnb. 1.—
— — — — Feine Ausg. . . . . In 1 Hbfzb. 2.50
— — — — Luxusausg. . . . . In 1 Hbfzb. 3.50
— Ilias, v. H. Grimm. I., II. Teil . . . Jeder Teil Lnb. 7.—
— — v. W. Jordan . . . . Lnb. 5.—
— — Übers. von Graf zu Stolberg. Mit 6 Orig.-Komp. von Fr. Preller jr. Volks-Ausg. . . . . Lnb. 6.—
— — Übers. v. J. H. Voss. (Hendel.) . . . . Lnb. 1.—
— — — (Hesses Volksbücherei.) . . . . Lnb. 1.—
— — von F. W. Ehrenthal. (Bibl. Inst.) Lnb. 2.50, Hbfzb. 3.75
— — (Meyers Volksbücher.) . . . . Lnb. 1.—
— — — (Reclam.) . . . . Lnb. 1.—
— — in verkürzter Form n. J. H. Voss, bearb. v. E. Weissenborn . . . . Lnb. 1.60
— Odyssee. In neuer Übers. v. O. Hubatsch . . . Lnb. 3.50
— — v. W. Jordan . . . . Lnb. 5.—
— — Übers. v. J. H. Voss. (Hendel.) . . . . Lnb. 1.—
— — — (Hesses Volksbücherei.) . . . . Lnb. 1.—
— — v. F. W. Ehrenthal. (Bibl. Inst.) Lnb. 1.50, Hbfzb. 2.25
— — — (Meyers Volksb.) . . . . Lnb. —.90
— — — (Reclam.) . . . . Lnb. 1.—
— — — Mit 6 Orig.-Comp. v. Fr. Preller . . . . . Lnb. 6.—
— — in verkürzter Form nach J. H. Voss, bearb. v. E. Weissenborn . . . . Lnb. 1.40
Horaz, Werke. Deutsch v. W. Binder. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 3.20
— — Deutsch v. E. Günther u. Chr. M. Wieland. Weltlitt.-Ausg. (Cotta.) . . . . Lnb. 1.—
— — v. J. H. Voss. (Reclam.) . . . . Lnb. —.80
Josephus, Fl., Jüdische Altertümer. 3. A. 92. (Bachem.) Hbfzb. 10.—
— — 2 Bde. (Hendel.) . . . . . . Liebhaberb. Hblnb. 8.—
— Geschichte des jüdischen Krieges. Übersetzt von Ph. Kohout. (Haslinger.) . . . . Hbfzb. 12.50
— Kleinere Schriften. (Selbstbiographie. — Gegen Apian. — Über die Makkabäer.) Geschenk-A. (Hendel.) Lnb. 2.50
Langenscheidts Bibliothek griechischer und römischer Klassiker in deutschen Übersetzungen. 110 Bde. Jeder Band Hbfzb. 4.—
Bei Abnahme von 15—24 Bänden gemischt Jeder Band Hbfzb. 3.50
Bei Abnahme von 25 und mehr Bänden gemischt Jeder Band Hbfzb. 3.—
3. Anakreon v. Mörike. Theognis v. Binder. Theokrit v. Mörike u. Notter. In 1 Bd.
4. Anthologie, Epigramme der griechischen, v. Regis.
5—8. Aristophanes, Komödien v. Minckwitz u. Wessely. 4 Bde.
20—26. Aristoteles, Werke v. Stahr u. a. 7 Bde.
27. Arrian, Werke v. Cless
1. Aschylos, Tragödien v. Donner.
2. Äsop v. Binder. Hesiod v. Eyth. Quintus v. Donner. In 1 Bd.
77. Caesar, Gallischer Krieg u. Bürgerkrieg v. Köchly u. Rüstow.
62. Catull, Ausgew. Gedichte v. Pressel. Horaz, Werke v. Binder. In 1 Bd.
78—93. Cicero, Werke v. Mezger, Binder u. a. 16 Bde.
94. Cornelius Nepos v. Siebelis. Eutropius v. Forbiger. Quintilian v. Bender. In 1 Bd.
95. Curtius Rufus, Von den Taten Alexanders des Großen v. Siebelis.
28. Demosthenes, Ausgew. Reden v. Westermann.
29. Diodor v. Sicilien, Geschichtsbibliothek v. Wahrmund.
30. Epiktet v. Conz. Mark Aurel v. Cless. Theophrast v. Binder. In 1 Bd.
9—13. Euripides, Dramen v. Minckwitz u. Binder. 5 Bde.
Eutropius s. Cornelius Nepos.
31. Heliodor, Äthiop. Geschichten v. Fischer. Herodian, Gesch. d. röm. Kaisertums v. Stahr. In 1 Bd.
Herodian s. Heliodor.
32. 33. Herodot, Musen (Historiarum libr.) v. Bähr. 2 Bde.
Hesiod s. Äsop.
14. 15. Homer, Werke (Ilias u. Odyssee) v. Donner. 2 Bde.
Horaz s. Catull.
34. Isokrates v. Flatho u. Binder. Lykurgos v. Binder. Lysias v. Westermann u. Binder. In 1 Bd.
96. Justinus, Ausz. aus des Trogus Pompeius Philippischer Geschichte v. Forbiger.

ℳ

Langenscheidts Bibliothek griechischer und römischer Klassiker in deutschen Übersetzungen. (Fortsetzung.)
110 Bde. . . . . Jeder Bd. Hbfzb. 4.—
Bei Abnahme v. 15—24 Bdn. gemischt „ „ „ 3.50
„ „ „ 25 u. m. „ „ „ „ „ 3.—
68. Juvenalis, Satiren v. Berg.
97—101. Livius, Römische Geschichte v. Gerlach. 5 Bde.
64. Lucanus, Pharsalia v. Krais.
35. 36. Lucians Werke v. Fischer. 2 Bde.
65. Lucretius v. Brüder. Persius v. Binder. Phädrus v. Siebelis. In 1 Bd.
Lykurgos s. Isokrates.
Lysias s. Isokrates.
Mark Aurel s. Epiktet.
66. Martialis, Epigramme v. Berg.
67—69. Ovid, Werke v. Suchier u. and. 3 Bde.
37. 38. Pausanius, Beschreibung v. Griechenland v. Schubart. 2 Bde.
Persius s. Lucretius.
Phädrus s. Lucretius.
16. Pindar, Siegesgesänge v. Schnitzer.
39—42. Plato, Ausgew. Werke v. Prantl u. and. 4 Bde.
70—73. Plautus, Lustspiele v. Binder. 4 Bde.
102. Plinius Secundus, Briefe v. Klussmann u. Binder.
43—48. Plutarch, Biographien v. Eyth. 6 Bde.
49—51. Polybios, Geschichte v. Haakh u. Kraz. 3 Bde.
74. Propertius v. Binder. Statius v. Bindewald. Tibullus v. Binder. In 1 Bd.
Quintilian s. Cornelius Nepos.
Quintus s. Äsop.
103. Sallustris, Werke v. Cless.
104. 105. Seneca, Ausgewählte Schriften v. Forbiger. 2 Bde.
17—19. Sophokles, Werke v. Schöll. 3 Bde.
Statius s. Propertius.
52—55. Strabo. Erdbeschreibung v. Forbiger. 4 Bde.
106. Sueton, Kaiserbiographien v. Stahr.
107. 108. Tacitus, Werke v. Roth. 2 Bde.
75. Terentius, Lustspiele v. Herbst.
Theognis s. Anakreon.
Theokrit s. Anakreon.
Theophrast s. Anakreon.
56. 57. Thukydides, Geschichte des Peloponnes. Krieges v. Wahrmund. 2 Bde.
Tibullus s. Propertius.
109. Vellejus Paterculus, Röm. Geschichte v. Eyssenhardt. Victor v. Forbiger.
Victor s. Vellejus Paterculus.
76. Virgilius, Werke v. Binder.
110. Vitruvius, Zehn Bücher über Architektur v. Reber.
58—61. Xenophon, Werke v. Zeising, Forbiger u. and. 4 Bde.

Livius, Römische Geschichte. Deutsch v. K. Heusinger. 4 Bde. (Reclam.) . . . . Jeder Band Lnb. je 1.50
Lucretius, Von der Natur der Dinge (Reclam.) . . Lnb. 1.—
Marc Aurel, Selbstgespräche. Deutsch von O. Kiefer. Hbpgtb. 4.50
— — Deutsch v. A. Wittstock. (Reclam.) . . . . . Lnb. —.80
Martial, Gedichte. Deutsch v. Th. Schuppli. (Reclam.) Lnb. —.60
Musäos, Hero u. Leander. Übers. v. Ottmann. (Reclam.) Lnb. —.60
Ovid, Heroiden. Deutsch v. A. Wolff. (Reclam.) Lnb. —.90
— Verwandlungen. Übers. v. J. H. Voss. (Bertelsmann.) Lnb. —.80
Plato, Das Gastmahl. Deutsch v. R. Kassner. Hbpgtb. 3.—
— Phaidros. Deutsch v. R. Kassner. (Diederichs.) Lnb. 3.—
— Der Staat. Übers. v. Schleiermacher . . . . . . Lnb. 3.60
Plotin, Enneaden. In Auswahl hrsg. u. eingeleitet von W. Kiefer. 2 Bde. 05. . . . . Jeder Bd. Lnb. 9.—
Plutarch, Lebensbeschreibungen. 4 Bde. (Reclam.) Jeder Band Lnb. 1.50
Properz, Elegien. Deutsch v. K. L. v. Knebel. (Reclam.) Lnb. —.60
Seneca, L. A., Ausgew. Schriften. (Reclam.) . . . Lnb. 1.—
— 50 ausgew. Briefe an Lucilius. (Reclam.) . . . Lnb. —.80
Sophokles. Übers. v. J. J. C. Donner . . . . Lnb. 6.90
— Sämtliche Dramen. Übers. v. G. Thudichum. (Reclam.) Lnb. 1.50
— Sämtliche Werke. Übers. u. eingeleit. v. L. Türkheim. Weltlitt.-Ausg. 2 Bde. (Cotta.) . . Jeder Band Lnb. 1.—
— — — 2 Bde in 1 Lnb. . . . . 2.—
— Tragödien v. H. Viehoff (Bibl. Inst.) Lnb. 2.50, Hbfzb. 3.75
— Antigone. — Ajas. — Elektra. (Meyers Volksb.) Lnb. —.65
— König Ödipus. — Ödipus auf Kolonos. (Meyers Volksb.) —.50
Tacitus, Annalen. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) Lnb. 1.20
— Germania. (Meyers Volksb.) . . . . Lnb. —.40
— — Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) . . . . . Lnb. —.60
— Historien. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) Lnb. 1.—
Theokritos, Gedichte. Übers. v. J. H. Voss. (Reclam.) Lnb. —.60
Thukydides, Gesch. d. Peloponnes. Krieges. (Reclam.) Lnb. 1.75

ℳ

Tragödien, Griechische. Übers. v. H. v. Wilamowitz-Möllendorf.
Bd. I. . . . . Lnb. 6.
„ II. . . . . Lnb. 5.
Vergil, Aneis. Übers. v. J. H. Voss. (Bertelsmann.) Lnb. 1.
— — (Hendel.) . . . . Lnb. 1.
— — (Reclam.) . . . . Lnb. —.
— Ländl. Gedichte. Übers. von J. H. Voss. (Reclam.) Lnb. —.
Xenophon, Anabasis. Deutsch v. M. Oberbreyer. (Reclam.) Lnb. —.
— Erinnerungen an Sokrates. Deutsch v. O. Güthling. (Reclam.) . . . . Lnb. —.
— Griech. Geschichte. Übers. v. Wernicke. (Reclam.) Lnb. 1.

29. Schulwörterbücher zu den griechischen un[d] lateinischen Schriftstellern.

Schulwörterbücher zu:
Caesar v. Eichert . . . . Hblnb. 2.
— Gallischer Krieg v. O. Eichert . . . . 1.
Cornelius Nepos v. Eichert . . . . Hblnb. 1.
— v. G. Gems 2
— v. G. A. Koch u. K. E. Georges . . . . 1.
Curtius Rufus v. O. Eichert . . . . 2.
Homer v. Capelle nach Seiler . . . . Hbfzb. 6.
— v. H. Ebeling . . . . 2.
— v. B. Suhle . . . . 1.
Horaz v. G. A. Koch . . . . 5.
— Oden u. Epoden v. G. A. Koch . . . . 2.
Ovid, Metamorphosen v. O. Eichert . . . . 2.
— — — Kleine Ausgabe . . . . 1.
Sallust v. O. Eichert . . . . 1.
Sophokles v. H. Ebeling . . . . 3.
Virgil v. G. A. Koch u. K. E. Georges . . . . . . 4.
— Aeneide v. G. A. Koch . . . . 2.
— — v. K. Peters . . . . 3.
Xenophon, Anabasis v. E. Bachof. I. Buch 1—3 1.
II. Buch 4—7 1.
— — v. B. Suhle . . . . Hblnb. 1.
— — v. A. Sickinger. Buch II u. IV . . . Kart. je —.
— — v. H. L. Strack . . . . 1.
— — u. Helenica v. R. Hansen . . . . 2.
— Memorabilien von Crusius-Koch, besorgt von C. Güthling . . . . 2.

Geographie.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverzeichn., Abt. 32.)

30. Lehrbücher.

Arendts, C., Geographie von Bayern . . . . Lnb. —.
Beuermann, A., s. Landeskunde Preussens.
Biedermann, G., Geograph. Leitfaden . . . . . . Hlblb. 2.4
Brust, G., u. **H. Berdrow**, Lehrbuch der Geographie für höhere Mädchenschulen . . . . Hblnb. 2.
— Lehrbuch der Geographie für Real- und Mittelschulen . . . . Hblnb. 3.
Bussler, Fr., Die Elemente der mathem. und astronom. Geographie. Für die Prima höherer Lehranstalten Kart. 1.
Daniel, H. A., Lehrbuch der Geographie . . . . . . Lnb. 2.4
— Leitfaden der Geographie . . . . Lnb. 1.
— Leitfaden für den Unterricht in der Geographie. Ausgabe für Mädchenschulen.
I. Mittelstufe . . . . Kart. —.
II. Oberstufe . . . . Lnb. 1.
Dennert, E., Lernbuch der Erdkunde . . . . Lnb. 1.
Effert, G., Mathemat. Geographie für Gymnasien. Kart. 1.
— Grundrifs der mathemat. und physikal. Geographie Kart. 1.
Fick, W., Erdkunde in anschaulich ausführlicher Darstellung.
I. Die Alpen und Süddeutschland . . . . . . Lnb. 3.
II. Mittel- und Norddeutschland . . . . . . Lnb. 3.
Geissler, K., Mathemat. Geographie. (Samml. Göschen.) Lnb. —.
Geistbeck, M., Leitfaden der mathemat.-physikal. Geographie . . . . 1.
Gelcich, E., u. **F. Sauter**, Kartenkunde. (Samml. Göschen.) Lnb. —.
Gruber, C., Schilderungen zur Heimatkunde Bayerns. Lnb. 2.
Günther, S., Grundlehren der mathemat. Geographie Hblnb. 2.
— Physikal. Geographie. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.
Haberlandt, M., Völkerkunde. (Samml. Göschen.) . Lnb. —.
Hanncke, R., Erdkundl. Aufsätze für die oberen Klassen höherer Lehranstalten.
I. Deutschland u. die fünf Erdteile . . . . . . Lnb. 1.
— Neue Folge: Die nicht deutschen Staaten Europas Lnb. 1.
Harms, H., Vaterländ. Erdkunde . . . Lnb. u. Hbfzb. 5.

ℳ

Heiderich, Fr., Geographie der aufsereuropäischen Erdteile (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
— Länderkunde von Europa (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Heinze, H., Physische Geographie, nebst einem Anhang über Kartographie Lnb. 2.—
Hoffmann, A., Mathemat. Geographie. Bearbeitet von J. Plassmann Hblnb. 2.40
Hummel, A., Kleine Erdkunde. Ausg. A. Brosch. —.40
— — — Mit Anh.: Landeskunde v. Kgr. Sachsen. Brosch. —.52
— — Ausg. B. Brosch. —.60, Hblnb. —.80
— — — Mit Anh.: Landeskunde v. Kgr. Sachsen. Brosch. —.72, Hblnb. —.90
— Grundrifs der Erdkunde Lnb. 2.—
Hüttmann, J. F., Jastram, Marten, Weltkunde.
Ausg. A 2.—
„ B 2.20
Kerp, H., Lehrbuch der Erdkunde. Ausg. A. In 1 Bde. Lnb. 4.50
— — Ausg. B. für Präparandenanstalten, höhere Mädchenschulen und obere Klassen der Mittelschulen Lnb. 2.80
Kirchhoff, A., Erdkunde f. Schulen nach den f. Preussen gültigen Lehrzielen.
I. Unterstufe Kart. —.80
II. Mittlere u. obere Lehrstufe Lnb. 3.40
— Schulgeographie 3.—
— Die Schutzgebiete des Deutschen Reiches Kart. —.90
Klein, H. J., Lehrbuch der Erdkunde 3.30
Krüger, C. A., Grundzüge der Geographie u. Geschichte für Volks- u. Bürgerschulen.
Evangel.-Ausg. Hblnb. —.60
Simultan.-Ausg. Hblnb. —.60
Kathol. Ausg. besorgt v. A. Acklin Hblnb. —.60
— Schulgeographie in Abrissen und Charakterbildern. Hblnb. —.60
Kühnel, J., Die Heimat im Wechsel des Jahres. Text zu Meinholds Neuen Anschauungsbildern Kart. 1.—
Kusnik, T., Kleine Vaterlandskunde Kart. —.45
Länderkunde f. höhere Lehranst. v. H. Schunke. Lnb. 4.—
Landeskunde Preussens. Hrsg. v. A. Beuermann. (Ausgabe A mit Karte.)
1. Rheinprovinz, v. H. Kerp.
Ausg. A Kart. 1.30
„ B Kart. 1.20
2. Hessen-Nassau, v. W. Techter.
Ausg. A Kart. 1.10
„ B Kart. 1.—
3. Westfalen, v. J. Stephanblome.
Ausg. A Kart. 1.30
„ B Kart. 1.10
4. Hannover, v. A. Beuermann.
Ausg. A Kart. 1.30
„ B Kart. 1.10
5. Schleswig-Holstein, v. J. Schmarje.
Ausg. A Kart. 1.50
6. Sachsen, v. H. Liersch.
Ausg. A Kart. 1.10
„ B Kart. 1.—
7. Brandenburg, v. H. Heinze.
Ausg. A Kart. 1.35
„ B Kars. 1.20
8. Schlesien, v. Fr. Wulle.
Ausg. A Kart. 1.30
„ B Kart. 1.20
10. Pommern, v. O. Sommer.
Ausg. A Kart. 1.20
„ B Kart. 1.10
11. Ost- und Westpreussen, v. J. Ziesemer.
Ausg. A Kart. 1.20
„ B Kart. 1.—
Landeskunde des Königr. Sachsen v. H. Schunke. Lnb. 1.50
Langenbeck, R., Leitfaden der Geographie für höhere Lehranstalten.
I. Lehrstoff der unteren Klassen Kart. 1.60
II. Lehrstoff der mittleren und oberen Klassen.
A. Für Gymnasien Lnb. 2.60
B. Für Realanstalten Lnb. 3.—
Lentz, A., u. E. Seedorf, Erdkunde für höhere Mädchenschulen.
I. Lehrstoff der 5. u. 6. Kl. Kart. —.60
II. „ „ oberen Kl. 2.—
Lüben, A., Leitfaden der Geographie Hblnb. 1.30
Matzat, H., Erdkunde. Ein Hilfsbuch für den geograph. Unterricht Lnb. 2.50
Möbius, A. F., Die Hauptsätze der Astronomie Lnb. —.80
Müller u. Völker, Geographie mit Heimatkunde. (Roth, G.) Brosch. —.30
Nieberding, C., Schulgeographie. Bearb. v. W. Richter. Neue Aufl. des Leitfaden der Erdkunde Hblnb. 1.35
Oberfeld, G., Grundzüge der mathematischen Geographie u. Astronomie Hblnb. 2.—
Pahde, A., Erdkunde für höhere Lehranstalten.
I. Unterstufe Lnb. 1.80
II. Mittelstufe, erstes Stück Lnb. 1.80
III. „ zweites Stück Lnb. 2.40
IV. „ drittes Stück Lnb. 2.—
V. Oberstufe Lnb. 2.50

Pietzker, F., Elemente der mathematischen Erdkunde. Als Anhang zu Grüger, Lehrbuch der Physik. Neu bearb. v. R. Hildebrandt Brosch. —.60
Pütz, W., Lehrbuch der Erdbeschreibung 3.60
— Leitfaden der Erdbeschreibung 2.—
Ruge, S., Kleine Geographie 2.50
Schlemmer, K., Leitfaden der Erdkunde f. höhere Lehranstalten.
I. Lehrstoff für die unteren Klassen Kart. —.60
II. „ „ „ mittleren „ Lnb. 2.25
Schreyer, W., Landeskunde des Königreichs Sachsen. Ausgabe A Lnb. 2.75
Schultze, H., Heimatskunde d. Prov. Sachsen Kart. —.80
— Geograph. Repetitionen im Anschluss an Daniels Lehrbücher Lnb. 1.80
Schunke, H., s. Länderkunde und Landeskunde.
Schwartz, P., Brandenburg-Berlin. Landeskunde. (Ergänz. z. Seydlitz, Geogr.) Kart. —.75
Seidel, A., Koloniales Lesebuch Hblnb. 3.—
Seydlitz, E. v., Geographie.
A. Grundzüge der Geographie Hblnb. 1.—
B. Kleines Lehrbuch der Geographie Lnb. 3.—
B. Kleine Schulgeographie. Mit Landeskunde von Baden Lnb. 3.45
— — Mit Landeskunde von Bayern Lnb. 3.45
C. Grössere Schulgeographie Lnb. 5.25, Hblnb. 6.—
D. In 6 Heften u. einem Lehrerheft auf Grund der neuen preussischen Lehrpläne.
1. Lehrstoff d. Quinta Brosch. —.60
2. „ d. Quarta Brosch. —.50
3. „ d. Untertertia Brosch. —.80
4. „ d. Obertertia Brosch. 1.—
5. „ d. Untersekunda Brosch. —.85
6. „ d. Sexta. Für den Gebrauch des Lehrers Brosch. —.80
7. Grundzüge der allgemeinen Erdkunde. Brosch. —.80
E. Für höhere Mädchenschulen. In 5 Heften auf Grund der neuen preussischen Lehrpläne.
1. Heft. 5. Klasse Brosch. —.60
2. „ 4. „ Brosch. —.60
3. „ 3. „ Brosch. —.80
4. „ 2. u. 1. Klasse Hblnb. 1.60
5. „ Lehrb. für die beiden ersten Jahre des erdkundl. Unterrichts Hblnb. 1.50
Stahlberg, W., Leitfaden f. d. geogr. Unterricht.
I. 1. u. 2. Kursus Hblnb. —.90
II. 3. Kursus Hblnb. 1.35
Steckel, E., Die Heimat. Landeskunde d. Prov. Sachsen und der angrenzenden Gebiete in Landschaftsbildern.
Ausg. A. Für Schule und Haus Lnb. 2.60
„ B. Repetitionsheft Brosch. —.30
— Das Vaterland. Landeskunde des deutschen Reiches und seiner Kolonien in Landschaftsbildern.
Ausg. A. Mit 81 Abbildungen Lnb. 4.—
„ B. Repetitionsheft Brosch. —.40
Stolte, K., Lehr- u. Übungsbuch für den Unterricht in der Geographie.
1. u. 2. Kursus Kart. —.65
Supan, A., Deutsche Schulgeographie Lnb. 1.60
— — Anh.: Allgem. Erdkunde Kart. —.60
Tromnau, A., Kulturgeographie des Deutschen Reiches. Neu bearbeitet v. M. Eckerdt Hblnb. 2.40
— Lehrbuch der Schulgeographie. Neu bearbeitet von A. Schöne.
I. Der Unterricht in der Erdkunde Hblnb. 3.30
II. Länderkunde.
1. Aussereuropäische Staaten Hblnb. 2.20
2. Europa Hblnb. 2.40
3. Das Deutsche Reich Hblnb. 2.40
II. Ausg. B für Präparandenanstalten Hblnb. 4.50
— Schulgeographie f. höhere Mädchen- u. Mittelschulen. Grundstufe A I Hblnb. —.80
— Schulerdkunde. Ausg. B. für preuss. Mädchenschulen.
I. Grundstoffe Hblnb. —.80
II. Oberstufe Hblnb. 1.60
Voigt, F., Leitfaden der Geographie Hblnb. 1.50
Walser, Die Schweiz. Text zur Schulwandkarte der Schweiz Brosch. 2.—
Wulle, F., Erdkunde für Präparandenanstalten. 3 Bde. Jeder Bd. Kart. 2.40
— Erdkunde für Lehrerbildungsanstalten.
I. Für Präparandenanstalten Hblnb. 2.75
Ziesemer, J., Kleine mathematische Geographie. Hblnb. 1.40
Zweck u. Bernecker, Hülfsbuch für den Unterricht in der Geographie.
I. Lehrstoff für Quinta u. Quarta Kart. —.90
II. „ „ die mittl. und oberen Klassen. Kart. 2.—

31. Atlanten und Karten.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 34.)

Andree, R., Allgem. Volks-Schulatlas. Ausg. A. Neubearb. v. R. Lehmann (Physikal.) Kart. 1.30, Lnb. 1.50
— — Ausg. B. (Politisch) Kart. 1.30, Lnb. 1.50
— Schulatlas f. d. Schweiz. Neubearb. v. R. Lehmann. Lnb. 1.50

ℳ

Andree, R., u. F. W. Putzger, Gymnasial- u. Realschulatlas . . . . Lnb. 4.50

Andree, R., u. S. Ruge, Dresdner Schul-Atlas. Neubearb. v. R. Lehmann . . . . Kart. 1.30, Lnb. 1.50

Bamberg, K., Schulatlas.
Ohne Heimatskarte . . . . Kart. —.95, Lnb. 1.40
Mit Heimatskarte . . . . Kart. 1.—, Lnb. 1.50

Braselmann, J. E., Bibelatlas . . . . Brosch. 1.20

Debes, E., Elementarschul-Atlas . . . . Brosch. —.50
— Schulatlas f. unt. u. mittl. Unterrichtsstufen . Kart. 1.50
— — für weitergehende Bedürfnisse. Neu bearbeitet von Fr. Weineck . . . . Kart 3.50
— Zeichenatlas. Ausg. A. f. d. Unterstufen . . Brosch. —.50

Debes, E., A. Kirchhoff u. H. Kropatschek, Schulatlas f. Mittel- und Oberklassen höh. Lehranstalten . Lnb. 5.—

Debes, E., A. Kirchhoff u. R. Lehmann, Zeichenatlas. Ausg. B. für die Mittelstufen. 3 Teile.
I. Erdteile . . . . Brosch. —.25
II. Länder Europas . . . . Brosch. —.45
III. Länder Mittel-Europas . . . . Brosch. —.50

Diercke, C., Schulatlas für die unteren Klassen höherer Lehranst. Mit Heimatskarte . . . . Kart. 1.80

Diercke, C., u. E. Gäbler, Schulatlas für mittlere Unterrichtsstufen . . . . Lnb. 3.80
— — Für höhere Lehranstalten . . . . Lnb. 6.—

Gäbler, E., Volksschulatlas für die Provinz Brandenburg . . . . Brosch. —.40

Haack, H., Kleiner deutscher Lernatlas . . . . . . Lnb. 1.—
— Kleiner deutscher Schüleratlas . . . . Lnb. 1.—

Harms, H., Neuer Schulatlas.
Ausg. C. Volksschulatlas Nr. 5 ohne Bilder . Kart. —.90
„ „ „ „ 6 mit Bildern . Kart. 1.25

Kampen, A. v., Descriptiones nobiliss. apud Classicos locor.
I. Caesar, De bello gallico. Mit deutsch. Text Kart. 1.60
— Orbis terrarum antiquus . . . . Kart. 2.—

Keppel, K., Geschichtsatlas . . . . Lnb. 1.—

Kiepert, H., Kleiner Atlas zur alten Geschichte . . Lnb. 1.—
— Atlas antiquus. Mit Namenverzeichnis . . . . Kart. 5.—
— Karten zur alten Geschichte (aus d. Atlas antiquus). Gefalzt u. etiquettiert . . . . Brosch. je —.60
1. Übersicht der alten Welt. — 2. Persisches u. Macedon. Reich. — 3. Ägypten. Palästina. — 4. Klein-Asien. — 5. Griechenland. — 6. Griechenland im gröfs. Mafsstab. — 7. Italien. — 8. Mittel- u. Unteritalien u. Sizilien. — 9. Plan v. Rom. — 10. Spanien, Mauretanien u. Afrika. — 11. Gallien, Britannien, Germanien. — 12. Römisches Reich.
— Kleiner Schulatlas . . . . . . Brosch. 1.—, Lnb. 1.50
— Schulatlas der alten Welt. Mit Text . . . . . . Lnb. 2.50

Kiepert, H., u. C. Wolf, Histor. Schulatlas . . . Kart. 3.60

Lange H., Atlas des Deutschen Reiches . . . . . Kart. 4.—
— Kleiner Atlas für Volksschulen. Mit Heimatkarte. Brosch. —.60
— Volksschulatlas . . . . Brosch. 1.—, Lnb. 1.50
— — Ausgabe für die Schweiz . . . . Brosch. 1.20, Lnb. 1.70

Langhans, P., Handelsschul-Atlas . . . . Lnb. 2.—

Leeder, E., Schulatlas zur bibl. Geschichte . . . Hblnb. 1.25

Lehmann, R., u. W. Petzold, Atlas für untere Klassen höherer Lehranstalten . . . . . . Kart. 2.—, Lnb. 2.30
— Atlas für Mittel- u. Oberklassen höh. Lehranstalten. Kart. 5.—, Lnb. 5.50

Lehmann, R., u. A. Scobel, Atlas für höh. Lehranstalten mit besond. Berücksichtigung der Handelsgeographie. Kart. 5.—, Lnb. 5.50

Liechtenstern, Th. v., u. H. Lange, Schulatlas. Für untere Klassen . . . . Lnb. 5.75
— — Für Mittelklassen . . . . Lnb. 7.50
— — Für Oberklassen . . . . Lnb. 8.70

Loreck, C., u. A. Winter, Atlas f. bayrische Mittelschulen.
Bd. I . . . . Kart. 1.—
„ II . . . . Kart. 1.50
„ III . . . . Kart. 2.—
„ IV . . . . Kart. 3.—
„ I–IV . . . . in 1 Lnb. 6.—

Lüddecke, R. u. H. Haack, Deutscher Schulatlas. Kleine Ausgabe . . . . Lnb. 1.60
— — Deutscher Schulatlas (früher Mittelstufe) . Lnb. 3.—

Öhler, R., Bilderatlas zu Caesar de bello gallico. Hblnb. 4.—

Putzger, F. W., Histor. Schulatlas . . . Kart. 2.80, Lnb. 3.—

Richter, J. W. O., Atlas für höhere Schulen . . . . Lnb. 5.—

Schmidt, R., Volksschulatlas. Ausg. A . . . . . Kart. —.80
— — Ausg. B mit Bilderanhang . . . . Kart. 1.—

Sieglin, W., Schulatlas z. Geschichte d. Altertums. Kart. 1.20

Sternkarte. Schulausgabe. Drehbar. 27:27 cm (Maier, R.). 1.20
— — Text hierzu . . . . —.20
— Des nördlichen Sternhimmels (Lehrmittelanstalt, Fr.)
Ausg. A drehbar 1.25
„ B „ u. transparent 1.60
— — Text hierzu . . . . —.80

Stieler, A., Schulatlas . . . . Kart. 4.—, Lnb. 5.—
— Schulatlas. Ausg. f. Österr.-Ungarn Kart. 5.—, Lnb. 6.—

Sydow, E. v., u. H. Wagner, Method. Schulatlas. Hlbfzb. 5.—

Velhagen & Klasings Kleiner Geschichtsatlas. Herausg. v. F. W. Putzger . . . . Kart. 1.30

Geschichte.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 26—30.)

32. Allgemeines, Geschichte einzelner Völker und Zeiträume, Mythologie.

ℳ

Annegarn, J., Weltgeschichte. Nach d. gröss. Werke neu bearbeitet. 3 Bde.
I. Die alte Geschichte 3.40
II. Das Mittelalter 2.60
III. Die neuere Zeit 3.80
— Weltgeschichte. Auszug 2.20

Beck, J., Lehrbuch der allgemeinen Geschichte. I. Teil. 3.50

Beck, A. K., u. J. Dahmen, Lehrbuch für d. Geschichtsunterricht.
I. Hilfsbuch für Präparandenanstalten Lnb. 3.50
II. 1. Hilfsb. f. d. Geschichtsunterr. i. Seminaren. Lehrstoff der 3. Klasse . . . . Lnb. 2.75
II. 2. — Lehrstoff der 2. Klasse . . . . Lnb. 2.30
II. 3. — „ „ 1. „ . . . . Lnb. 2.75
III. Quellenbuch für Seminare . . . . . . Lnb. 3.—

Berger, W., Erzählungen aus der Weltgeschichte. Ausg. für Baden, v. B. Stehle . . . . Hblnb. 1.60

Bloch, Römische Altertumskunde. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Brettschneider, H., Hilfsb. f. d. Unterr. i. d. Geschichte.
Für d. mittleren Klassen höh. Lehranstalten.
I. Für Quarta . . . . Hblnb. 1.30
II. „ Untertertia . . . . Hblnb. 1.30
III. „ Obertertia . . . . Hblnb. 1.30
IV. „ Untersekunda . . . . Hblnb. 1.30
Für die oberen Klassen höh. Lehranstalten.
I. Geschichte des Altertums . . . . . . Hblnb. 1.90
II. Vom Beginne christlicher Kultur bis zum westfälischen Frieden . . . . Hblnb. 2.10
III. Vom westfäl. Frieden b. z. Gegenwart. Hblnb. 2.10
— Geschichtliches Hilfsbuch f. Lehrer- u. Lehrerinnenseminare.
I. Geschichte des Altertums . . . . . . Lnb. 1.60
II. Vom Beginne christlicher Kultur bis zum westfälischen Frieden . . . . Lnb. 2.10
III. Vom westfälischen Frieden b. zur Gegenwart. Lnb. 2.10
— Wiederholungs-Tabellen für den Unterricht in der Geschichte . . . . Brosch. —.40

Buschmann, J., Sagen und Geschichte.
I. Im Altertum 1.90
II. Mittelalter 1.90
III. Preussische Geschichte 1.60

Cassel, D., Leitfaden d. jüdischen Geschichte u. Literatur. Hblnb. 1.30

Cassian, H., Weltgeschichte. 3 Bde.
I. Altertum 2.20
II. Mittelalter 2.80
III. Neue Zeit 3.20

Cauer, E., Geschichtstabellen . . . . Hblnb. —.85
— — Mit Schreibpapier durchschossen . . . . . . Hblnb. 1.20

Christensen, H., Grundrifs d. Geschichte f. d. oberen Kl.
I. Altertum . . . . Hblnb. 1.50
II. A. Mittelalter f. evang. Schulen . . . . Hblnb. 1.50
II. B. „ f. simult. „ . . . . Hblnb. 1.50
III. A. Neuzeit f. evang. „ . . . . Hblnb. 1.85
III. B. „ f. simult. „ . . . . Hblnb. 1.85
— Kleines Lehrbuch d. Geschichte f. Mädchenschulen.
I. Altertum . . . . Hblnb. 1.50
II. A. Mittelalter f. evang. Schulen . . . . Hblnb. 1.50
II. B. „ f. simult. „ . . . . Hblnb. 1.50
III. A. Neuzeit f. evang. „ . . . . Hblnb. 1.75
III. B. „ f. simult. „ . . . . Hblnb. 1.75
— Leitfaden f. d. Unterricht in d. Geschichte. Hblnb. 3.—

Dahmen, J., Leitfaden d. Geschichte f. höhere Mädchenschulen. 3 Teile . . . . Lnb. je 2.—
— — Ausg. A. Für konfessionell gemischte Schulen. 2. Teil . . . . Lnb. 2.—

Dielitz, Th., Geschichtstabellen f. Gymnas. u. Realsch. Hblnb. —.85
— Grundrifs der Weltgeschichte 2.50

Dittmar, H., Leitfaden der Weltgeschichte . . . . Lnb. 2.20
— — Ausg. mit Karten . . . . Lnb. 2.80
— Die Weltgeschichte in einem übersichtl. Umrifs. Lnb. 6.—

Dürr, J., Th. Klett u. O. Treuber, Lehrbuch der Weltgeschichte für ob. Kl. d. Gymnas. u. Realsch.
I. Altertum. Ausgabe für Gymnasien . Lnb. 2.80
II. Mittelalter . . . . Lnb. 2.20
III. Neue Zeit . . . . Lnb. 3.40

Ernst, K., Lehrbuch der Geschichte der Griechen und Römer für die oberen Klassen katholischer höherer Mädchenschulen 1.85

Frohnmeyer, J., Lehrbuch der Geschichte . . . . . . Lnb. 4.—
— Leitfaden der Geschichte . . . . Hblnb. 1.80

Gehring, A., Geschichtstabellen . . . . Hblnb. 1.20

Greve, Th., Leitfaden f. d. Geschichtsunterricht.
I. Pensum f. Sexta . . . . 1.—
II. „ f. Quinta 1.10

Heinze, W., Geschichte für Lehrerbildungsanstalten. 4 Teile . . . . Lnb. je 2.50
— Die Geschichte in tabellarischer Übersicht . . . . . . 2.—

ℳ

Hemme, A., Abriss der griechischen und römischen Mythologie . . . . Kart. —.60
Hesse, J., Griechisch-römische Altertumskunde . . Lnb. 3.50
Herbst, W., Historisches Hilfsbuch für Gymnasien und Realschulen.
I. Teil . . . . Hblnb. 2.50
II. „ . . . . Hblnb. 1.80
III. „ . . . . Hblnb. 2.10
Hirsch, T., Geschichtstabellen z. Auswendiglernen. Kart. —.80
Hoffmann, C., Wiederholungs- u. Übungsbuch f. d. Geschichtsunterricht . . . . Hblnb. 1.50
Hoffmeyer, L., u. **W. Hering,** Erzählungen aus der Weltgeschichte.
Ausg. A . . . . Hblnb. 1.35
— Lehrbuch f. d. Geschichtsunterricht in Lehrerbildungsanstalten. 3 Teile.
I. Hilfsbuch f. d. Geschichtsunterricht in Präparandenanstalten . . . . Lnb. 3.—
II. Hilfsbuch f. d. Geschichtsunterricht in Seminaren. . . . . Lnb. 6.—
III. Quellenbuch für den Geschichtsunterricht in Seminaren . . . . Lnb. 3.—
Holtze, F., u. **H. Berduschek,** Übersicht d. Weltgesch. Für die mittl. u. ob. Klassen bearb. v. N. Bleeck u. F. Lindner 3.60
Hommel, Fr., Geschichte d. alten Morgenlandes. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Hübner, M., Der Geschichtsunterricht in der Volksschule. Hblnb. 1.80
Jäger, O., Abriss d. neuesten Gesch. 1815—1871. Mit Anhang bis 1900 . . . . Hblnb. 2.20
— Hilfsbuch f. d. ersten Unterricht in der alten Gesch. Hblnb. 1.50
Jänicke, H., Geschichtswerk für höhere Lehranstalten.
A. Für untere Klassen.
I. Hilfsbuch für d. Geschichtserzählung in Sexta und Quinta . . . . Kart. .80
II. Die Geschichte der Griechen und Römer für Quarta und Untertertia . . . . . . Lnb. 1.80
— Geschichtswerk für höhere Lehranstalten.
C. Für obere Klassen.
I. Das Altertum. Für Obersekunda . . . . Lnb. 2.60
II. Vom Unterg. d. Weström. Reichs bis z. Westfäl. Frieden. Für Unterprima . . . . Lnb. 2.60
III. Vom Westfäl. Frieden bis zu Kaiser Wilhelm II. Für Oberprima . . . . Lnb. 2.60
Junge, F., Geschichtsrepetitionen für obere Kl. . Kart. 1.40
Junge-Müller, F., Leitfaden f. d. Geschichtsunterricht in höheren Bürger- u. Mädchenschulen . . . . . . Lnb. 3.—
Kaiser, W., Bilder u. Lebensbeschreib. a. d. Weltgesch. Für Mittelschulen u. s. w. . . . . Lnb. 2.50
Klein, S., Lehrbuch der Weltgeschichte 3.40
Klaffmann, F., Deutsche Mythologie. (Samml. Göschen.). Lnb. —.80
Knaake, E., Hilfsbuch f. d. Unterricht in der alten Geschichte. Für Quarta . . . . Hblnb. 1.30
— Lehrbuch der Geschichte für obere Klassen.
I. Alte Geschichte (Obersekunda) . . . . . . Lnb. 2.—
Koch, J., Röm. Geschichte. (Samml. Göschen.) . . Lnb. —.80
Krohmeyer, Alte Geschichte. Ein Lehr- u. Lesebuch für mittl. Klassen höh. Lehranst. . . . . Hblnb. 1.25
Krüger, C. A., Bilder a. d. Weltgesch. u. Sage. Hblnb. 3.—
— Geschichtsbilder f. Schulen.
Simultan-Ausg. . . . . Hblnb. —.60
Evangel. „ . . . . Hblnb. —.60
Kathol. „ . . . . Hblnb. —.60
— Geschichtsbilder f. d. Mittelst. höh. Mädchenschulen.
Evangel. Ausg. . . . . Lnb. 1.—
Simultan- „ . . . . Lnb. 1.—
Kathol. „ . . . . Lbn. 1.—
— Grundzüge d. Geographie u. Geschichte f. Volks- u. Bürgerschulen. Ausg. f. kathol. Schulen. Besorgt v. A. Acklin . . . . Hblnb. —.60
— Die Weltgeschichte in Lebensbildern . . . . Hblnb. 1.—
Kunze, B., Lehrstoff für den elementaren Geschichtsunterricht.
I. Deutsche u. sächsische Geschichte . . . Hblnb. 1.30
II. 1. Alte Geschichte . . . . Hblnb. 1.—
II. 2. Deutsche u. allgem. Geschichte . . . Hblnb. 2.50
Lange, O., Leitfaden zur allgem. Geschichte.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.—
II. „ . . . . Hblnb. 1.20
Löschhorn, H., Lehrbuch der Geschichte für höhere Mädchenschulen.
I. Teil . . . . Lnb. 1.70
II. Teil . . . . Lnb. 2.60
III. Teil . . . . Lnb. 2.70
Maisch, M., Griech. Altertumskunde. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Mardner, C., Weltgeschichte für Schulen. . . . . Hblnb. 2.40
Martens, W., Lehrbuch der Geschichte für die oberen Klassen höherer Lehranst.
Ohne Karten.
I. Altertum . . . . Lnb. 3.20
I. — Ausg. B. verkürzt . . . . Lnb. 2.40
II. Mittelalter . . . . Lnb. 2.40
III. Neuzeit . . . . Lnb. 2.40
Martens, W., Lehrbuch der Geschichte für die oberen Klassen höherer Lehranst.
Mit Karten.
I. Altertum . . . . Lnb. 3.65
I. — Ausg. B. verkürzt . . . . Lnb. 2.85
II. Mittelalter . . . . Lnb. 2.70
III. Neuzeit . . . . Lnb. 2.60
— Leitfaden d. Geschichte f. d. mittl. Klassen höh. Lehranst.
Ohne Karten.
I. Altertum . . . . Lnb. 1.50
II. Mittelalter u. Neuzeit . . . . Lnb. 2.60
Mit Karten.
I. Altertum . . . . Lnb. 2.—
II. Mittelalter u. Neuzeit . . . . Lnb. 3.25
— Geschichtswiederholungen . . . . Lnb. 2.—
Mass, Th., Hilfs- u. Vorbereitungsbücher f. d. Prüfungen an höh. Lehranstalten.
I. Repetit. der Weltgeschichte . . . . . . Lnb. 2.—
Mertens, M., Hilfsbuch zur alten Geschichte . . Hblnb. 2.—
Müller u. **Völker,** Geschichte. (Roth, G.) . . . Brsch. —.60
Müller, D., Abrifs der allgemeinen Weltgeschichte.
I. Altertum . . . . Lnb. 3.60
— Alte Geschichte . . . . Lnb. 2.20
Müller, W., Kurzer Abrifs der Geschichte 1.40
Neubauer, Fr., Kanon geschichtl. Jahreszahlen. Brosch. —.30
— Lehrbuch d. Geschichte f. höh. Lehranst.
I. Altertum f. Quarta . . . . Hblnb. 1.60
II. Deutsche Geschichte f. d. mittl. Kl. . . Hblnb. 3.—
III. Altertum f. Obersekunda . . . . . . Hblnb. 2.—
IV. Deutsche Geschichte bis zum Westfäl. Frieden für Unterprima . . . . Hblnb. 2.—
V. Vom Westfäl. Frieden bis auf unsere Zeit für Oberprima . . . . Hblnb. 2.40
— Geschichtl. Lehrbuch f. höh. Mädchenschulen.
Vorstufe nach dem Normallehrplan der Klassen 5 u. 6. Bearb. v. J. Baltzer . . . . . . Lnb. 1.40
I. Altertum . . . . Lnb. 2.—
II. Deutsche Geschichte . . . . Lnb. 3.60
Geschichtsatlas dazu . . . . Brosch. —.60
Neubauer, Fr., u. **Seyfert,** Lehrbuch der Geschichte für sächsische Realschulen.
I. Teil . . . . Lnb. 2.40
II. Teil . . . . Lnb. 3.20
Nösselt, F., Lehrbuch der Mythologie f. höhere Töchterschulen . . . . Lnb. 7.50
— Kleine Mythologie . . . . Hblnb. 1.50
Peter, C., Geschichtstabellen . . . . Kart. —.65
Pfeifer, W., Lebensbilder a. d. neuer. Geschichte. Lnb. 2.—
Ploetz, K., Auszug aus der alten, mittleren u. neueren Geschichte . . . . Lnb. 3.—
— Dates principales de l'histoire universelle . . Kart. 1.—
— Hauptdaten der Weltgeschichte . . . . . . Hblnb. —.70
Pütz, W., Grundrifs der Geographie u. Geschichte.
Für mittlere Klassen.
I. Alte Geschichte 1.30
II. Mittlere Geschichte 1.35
III. Neuere Geschichte 1.35
Für obere Klassen.
I. Alte Geschichte 2.40
II. Mittlere Geschichte 2.40
III. Neuere Geschichte 2.40
Für mittlere Klassen, den preufs. Lehrplänen entsprechend v. Cremans.
I. Altertum 1.35
II. Mittelalter 1.35
III. Neuere Zeit 1.35
Für obere Klassen, den preufs. Lehrplänen entsprechend v. Cremans.
I. Altertum 2.40
II. Mittelalter 2.40
III. Neuere Zeit 2.40
Rethwisch, C., u. **F. Schmiele,** Geschichtstafeln f. höh. Schulen . . . . Lnb. 1.50
Richter, A., Götter u. Helden. Griech. u. deutsche Sagen. 3 Bde.
I. Griechische Sagen. . . . . Hblnb. 1.55
II. Nordische Sagen. . . . . Hblnb. 1.35
III. Nibelungenlied . . . . Hblnb. 1.75
Rosenburg, H., Die Geschichte f. Präparandenanstalten.
I. Deutsche Geschichte bis 1648 f. d. 3. Klasse. Lnb. 1.50
II. Deutsche, bes brandenb.-preuss. Geschichte bis zur Gegenwart f. die 2. Klasse . . . . Lnb. 1.60
Rossbach, F., Leitfaden d. Geschichte d. Altertums. Lnb. 2.60
Schäfer, A., Geschichtstabellen . . . . Brosch. —.60
Schiffels, J., Handbuch f. d. Unterricht in d. Geschichte.
I. Deutsche Geschichte . . . . Lnb. 2.80
II. Brandenburg-preufsische Geschichte . . . . Lnb. 5.60
Schlender, J. H., Germanische Mythologie . . . . . Lnb. 3.—
Schmelzer, A., Leitfaden für den Geschichtsunterricht in drei konzentrischen Kreisen.
I. Sagen und Geschichten für die 1. Stufe in Volks- und Mittelschulen . . . . Kart. —.80
— Leitfaden für den Geschichtsunterricht in drei konzentrischen Kreisen. (Fortsetzung.)
II. Biographien und Monographien für die 2. Stufe in Volks- und Mittelschulen . . . . . . Kart. 1.10
III. Abrifs der alten, mittleren u. neuen Geschichte.
1. Altertum u. Mittelalter . . . . Lnb. 2.—
2. Neuzeit . . . . Lnb.

ℳ

Schultz, F., Lehrbuch d. Geschichte f. d. Quarta v. Gymnasien u. s. w. . . . 1.60
— Lehrbuch der Geschichte für die Mittelklassen von Gymnasien usw. . . . 3.40
— Lehrbuch d. Geschichte f. d. Oberst. höherer Lehranst.
I. Griechische Geschichte . . . Hblnb. 1.60
II. Römische Geschichte . . . Hblnb. 1.80
III. Mittelalter . . . Hblnb. 2.80
IV. Neuzeit . . . Hblnb. 3.—

Schuster, G., Tabellen zur Weltgeschichte . . . Lnb. 1.20
— Hundert Zahlen aus der Weltgeschichte . . Brosch. —.20

Sommer, O., Leitfaden d. Weltgeschichte . . . Lnb. 1.—

Spiess, M., u. B. Berlet, Weltgeschichte in Biographien. I.—III. Kursus . . . je 3.—

Stacke, L., Erzählungen aus der alten Geschichte.
I. Griechische Geschichte . . . Lnb. 1.90
II. Römische Geschichte . . . Lnb. 1.90
— Erzählg. a. d. mittl., neueren u. neuesten Geschichte.
I. Mittelalter . . . Lnb. 1.90
II. Neue Zeit . . . Lnb. 3.25
III. Neueste Zeit . . . Lnb. 6.25
— Hilfsbuch f. d. Unterricht i. d. Geschichte.
I. Altertum . . . Lnb. 1.50
II. Mittelalter . . . Lnb. 1.50
III. Neuere Zeit . . . Lnb. 2.25

Stahl, A., u. F. Grunsky, Leitfaden für den Unterricht in der Geschichte . . . Kart. 1.25

Stahlberg, W., Leitfaden für den Unterricht in der Geschichte . . . Hblnb. 1.50

Stein, H. K., Geschichtstabellen . . . Hblnb. 1.30
— Lehrbuch d. Geschichte.
Für d. mittleren Klassen höherer Lehranstalten.
I. Altertum . . . 1.35
II. Mittelalter (f. Untertertia) . . . 1.15
III. Die deutsche Geschichte in d. Neuzeit bis 1740. 1.15
IV. Die deutsche Geschichte in d. Neuzeit seit 1740. 1.35
Für die oberen Klassen höherer Lehranstalten.
I. Altertum . . . 2.50
II. Mittelalter . . . 2.70
III. Neuere Zeit . . . 2.50

Sternfeld, R., Französ. Geschichte. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Steuding, H., Griech. u. römische Mythologie. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80

Stöckel, H., Geschichte des Mittelalters u. der Neuzeit. 6.—
— Lehrbuch der Geschichte für Mittelschulen. 3 Teile.
I. Altertum . . . Lnb. 1.70
II. Mittelalter . . . Lnb. 1.70
III. Neuere Zeit . . . Lnb. 2.20

Stöckel, H., u. A. Ulbrich, Lehrbuch der Geschichte für höhere Mädchenschulen. 3 Teile.
I. Altertum . . . Lnb. 1.70
II. Mittelalter . . . Lnb. 1.70
III. Neuzeit . . . Lnb. 2.20

Stoll, H., Geschichtliches Lesebuch.
I. Bis zum Westfälischen Frieden . . . Lnb. 2.50
II. Vom Westfäl. Frieden bis zum Ende der franz. Revolution . . . Lnb. 1.50
III. 19. Jahrhundert . . . Lnb. 1.60
Alle 3 Teile in 1 Bd. . . . Lnb. 5.50

Stutzer, E., Hilfsbuch f. geschichtl. Wiederholungen an höheren Lehranst. . . . Kart. 1.20

Swoboda, H., Griechische Geschichte. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Vaders, J., Grundrifs d. Geschichte. Im Anschlufs an Welters Lehrbuch d. Weltgesch. zusammengestellt. 4 Teile. . . . Brosch. je —.40
I. Geschichte des Altertums.
II. Geschichte des Mittelalters.
III. Geschichte der neueren Zeit bis 1740.
IV. Geschichte der neueren Zeit seit 1740.

Viereck, L., Lehrbuch d. allgem. Gesch., s. Beck, J.

Wagner, E., u. G. v. Kobilinski, Leitfaden d. griech. u. römischen Altertümer . . . Lnb. 3.—

Weber, G., Weltgeschichte in übersichtl. Darstellung. 4.80

Welter, Th. B., Weltgeschichte. 3 Bde.
I. Alte Geschichte . . . 2.50
II. Mittelalter . . . 2.40
III. Neue Zeit . . . 3.—
Auszug . . . 3.—

Wernicke, C., Leitfaden für die biograph. Vorstufe des Geschichtsunterrichts . . . Hblnb. 1.30
— Weltgeschichte f. Töchterschulen. Mit Anhang . . . 3.60
— — Ohne Anhang . . . 3.—

Wessel, P., Lehrbuch der Geschichte für höhere Lehranstalten.
Für Quarta. Griech. u. röm. Geschichte . . Hblnb. 1.20
„ Obersekunda. Das Altertum . . . Hblnb. 1.80
„ Prima.
I. Mittelalter. Anhang: Zeittafeln . . . 2.80
II. Neuzeit . . . 2.80

Wolf, H., Einführung in die Sagenwelt der griechischen Tragiker . . . Lnb. 2.—

Zurbonsen, Fr., Tabellarischer Leitfaden der Geschichte. Kart. —.80

33. Deutsche und preussische Geschichte.

ℳ

Atzler, A., Geschichte für Präparanden-Anstalten.
I. Unterrichtskursus . . . Lnb. 1.75

Bär, A., Methodisches Handbuch der deutschen Gesch.
I. Deutsche Urzeit . . . Lnb. 3.30

Brecher, A., Darstellung d. territorialen Entwicklung d brandenb.-preuss. Staates v. 1415 bis jetzt . Brosch. —.80

Cyranka, L., Bilder aus d. brandenb.-preuss. Geschichte. Kart. —.60

Dahmen, J., Lebensbilder aus d. vaterländ. Geschichte. Skytlnd 1.25

Dieffenbacher, J., Deutsches Leben im 12. Jahrhundert. Kulturhist. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80

Eckertz, G., Hilfsbuch f. d. brandenb.-preuss. Geschichte. Hblnb. 1.60
— Hilfsbuch für d. ersten Unterricht in der deutschen Geschichte . . . 2.10

Ernst, K., Lehrbuch d. Geschichte des deutschen Volkes f. kathol. höh. Mädchensch. . . . Lnb. 2.20

Franke, Th., Prakt. Lehrbuch d. deutschen Geschichte.
Bd. I . . . Lnb. 3.80
„ II . . . Lnb. 5.40
— Prakt. Lehrbuch d. sächs. Geschichte . . . Lnb. 2.40

Griebel, H., Lehrbuch d. deutschen Geschichte in Verbindung mit der Geschichte Bayerns vom ersten Auftreten der Germanen bis zum Beginn des 30jährigen Krieges . . . Hblnb. 2.70
— Lehrbuch der deutschen Geschichte in Verbind. mit d. Geschichte Bayerns von Beginn d. 30jähr. Krieges bis zum Tode Wilhelms I. . . . Hblnb. 3.55

Günther, R., Deutsche Kulturgeschichte. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Gutmann, K. A., Lehrbuch d. deutschen Geschichte in Verbind. mit d. Geschichte Bayerns . . . 3.50

Hahn, L., Leitfaden der vaterländ. Geschichte . Kart. 1.—

Heinze, W., Quellenbuch für den Unterricht i. d. vaterländ. Geschichte. 2 Bde. in 1 Bde. . . . 3.30
I. Deutsche Geschichte bis 1648 . . . 1.60
II. Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland . 2.—

Hübner, M., Handbuch d. brandenb.-preuss. Geschichte. Hblnb. 5.60
— Handbuch der deutschen Geschichte. . . . Hblnb. [illegible]
— Hilfsbuch für den ersten Unterricht in der vaterländ. Geschichte. Ausg. A. . . . Kart. —.30

Hummel, A., Kleine vaterländ. Geschichte . . Brosch. —.50

Jänicke, H., Geschichtswerk f. höhere Lehranstalten. B. Für mittlere Klassen.
I. Teil . . . Lnb. 1.80
II. „ . . . Lnb. 2.20

Kämmel, O., Sächs. Geschichte. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80

Klee, G., Bilder aus d. älteren deutschen Geschichte.
I. Urzeit . . . Lnb. 3.—
II. Völkerwanderung . . . Lnb. 4.—
III. Langobarden u. Merowinger, Franken . . Lnb. 4.—
— Die alten Deutschen während der Urzeit u. Völkerwanderung . . . Lnb. 3.—

Knötel, Paul, Bilderatlas z. deutschen Geschichte. Kart. 3.—

Kohlrausch, F., Darstellung d. deutschen Geschichte . . 2.40

Kromayer, Deutsche Geschichte . . . Hblnb. 2.40

Krones, Frz. v., Österr. Geschichte. 2 Bde. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. je —.80

Krüger, C. A., Geschichte Preussens in Einzelbildern. Hblnb. 1.—

Kurze, F., Deutsche Geschichte im Mittelalter. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80

Lohmeyer, K., u. A. Thomas, Hilfsbuch f. d. Unterricht in der deutschen Geschichte f. d. mittl. Klass. höh. Lehranstalten.
I. Bis zum Ausgang des Mittelalters . . . Hblnb. 1.30
II. Deutsche u. brandenb.-preuss. Geschichte vom Ausgang d. Mittelalters bis zur Gegenwart v. E. Knaake u. K. Lohmeyer . . . Hblnb. 1.90

Mertens, M., Hilfsbuch zur deutschen Geschichte.
I. Teil . . . Hblnb. 1.80
II. „ . . . Hblnb. 1.60
III. „ . . . Hblnb. 2.—

Müller, D., Geschichte d. deutschen Volkes in kurzgef. übersichtl. Darstellung f. d. Schulgebrauch. Eleg. Lnb. 7.—
Hbfzb. 6.—
— Leitfaden z. Geschichte d. deutschen Volkes . . Lnb. 2.50

Pierson, W., Leitfaden der preuss. Geschichte nebst chronolog. u. statist. Tabellen . . . Hblnb. 1.70

Piper, O., Burgenkunde. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80

Preger, W., Abriss d. bayr. Geschichte . . . Hblnb. [illegible]
— Lehrbuch d. bayer. Geschichte . . . Lnb. 2.40

Pütz, W., Grundriss d. deutschen u. preuss. Geschichte. Neue Bearb. . . . [illegible]
— Grundrifs der deutschen u. bayr. Geschichte . . . 1.90
— Leitfaden bei d. Unterricht in d. preuss. Geschichte. Kart. 1.—

Richter, A., Geschichtsbilder. Hilfsbuch für d. ersten Unterricht i. d. deutschen Geschichte . . . Kart. 1.—
— Quellenbuch. Für den Unterr. in der deutschen Geschichte zusammengestellt . . . Hblnb. 3.30

Rosenburg, H., Die Geschichte f. Präparandenanstalten.
I. Deutsche Geschichte bis 1648 f. d 3. Kl. . Lnb. 1.50
II. Deutsche, besonders brandenb.-preuss. Gesch. bis zur Gegenwart f. d. 2. Klasse . . . Lnb. 1.80

ℳ

Rossbach, F., Lebensbilder a. d. deutschen u. preufs. Geschichte . . . . Lnb. 1.50
— Lehrbuch der deutschen Geschichte f. d. oberen Kl. höh. Mädchensch. . . . . Lnb. 4.—
Schiffels, J., Handbuch f. d. Unterricht i. d. Geschichte.
I. Deutsche Geschichte . . . . Lnb. 3.40
II. Brandenb.-preuss. Geschichte . . . . Lnb. 5.60
Schilling, M., Quellenbuch z. Geschichte d. Neuzeit. Lnb. 5.60
Schillmann, Bilderbuch z. preuss. Geschichte . . Hblnb. 2.50
Schillmann u. Viergutz, Leitfaden für den Unterricht in der deutschen Geschichte.
I. Teil . . . . Hblnb. —.50
II. „ . . . . Hblnb. —.75
III. „ . . . . Hblnb. —.60
Schröder, J., Brandenb.-preuss. Geschichte . . . Kart. 1.40
Schumann, G., u. W. Heinze, Leitfaden d. preuss. Geschichte . . . . Hblnb. 1.80
Staude, R., u. A. Göpfert, Lesebuch f. d. deutschen Geschichtsunterricht.
I. Teil . . . . Kart. —.70
II. „ . . . . Kart. —.70
III. „ . . . . Kart. 1.—
IV. „ . . . . Kart. 1.15
V. „ . . . . Kart. 1.25
— Präparationen z. deutschen Geschichte nach Herbartschen Grunds. ausgearb.
I. Thüringer Sagen u. Nibelungensage 3.70
II. Von Armin bis zu Otto d. Grofsen 2.90
III. Heinrich IV. bis Rudolf v. Habsburg 3.70
IV. Von Luther bis zum 30jähr. Krieg 4.50
V. Vom 30jähr. Krieg bis zur Gegenwart 3.70
Stückmann, H., u. J. Eckerle, Deutsche Gedichte zur deutschen Geschichte . . . . Lnb. 1.—
Tecklenburg, A., Der erste selbständige Geschichtsunterricht auf heimatlicher Grundlage. Schülerheft. Brosch. —.30
Tücking, K., Grundrifs d. brandenb.-preuss. Geschichte. Lnb. 1.10
Vaders, J., Bilder aus der vaterländ. Geschichte. Für den Geschichtsunterricht . . . . Lnb. 1.—
Wagner, F., Deutsche Lebensbilder u. Sagen für d. Geschichtsunterricht auf d. Mittelstufe höh. Mädchenschulen.
Ausg. A. für evangel. Schulen . . . . Kart. 1.—
„ B. für konfess. gemischte Schulen . . Kart. 1.—
Wagner, K., Abriss e. Geschichte d. Hessenlandes. Kart. 1.—
Weigand, K., u. A. Tecklenburg, Deutsche Geschichte.
Ausg. A. für vielgliedr. Schulen . . . . . . Kart. 1.20
Wessel, P., Lehrbuch d. Geschichte f. d. mittl. Klassen höh. Lehranst. Deutsche Geschichte . . . . . Hblnb. 2.20
Wewer, J., Lehrbuch d. erziehend. Geschichtsunterrichts. In ausführl. Lebensbildern d. Hohenzollern . . Lnb. 4.—

34. Literatur- und Kunstgeschichte.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 23. 24.)

Antoine, Ch., Résumés pratiques de littérature française. Lnb. 2.80
Asmus, M., Cours abrégé de la littérature française. Lnb. 2.30
Bachmann, J., Literaturkunde. Eine Vorstufe zu Heilmanns Geschichte d. deutschen Nationalliteratur. Lnb. 2.50
Banderet, G., Histoire de la littérature française. Lnb. 2.—
Bierbaum, F. J., History of the English Language and Literature. School-Edition . . . . Lnb. 2.—
Borinski, K., Deutsche Poetik. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Bötticher, G., u. K. Kinzel, Geschichte der deutschen Literatur . . . . Lnb. 1.80
Breitinger, H., Die Grundzüge d. französ. Literatur- u. Sprachgeschichte . . . . Hblnb. 2.80
Buchner, W., Deutsche Dichtung. Die Lehre v. d. Formen u. Gattungen derselben . . . . Brosch. 1.—
— Leitfaden d. Kunstgeschichte . . . . Lnb. 3.—
Dietlein, W., Lesebuch zur Literaturgeschichte 3.30
— Leitfaden z. deutschen Literaturgeschichte . . Hblnb. 1.40
Döhler, E., Coup d'œil sur l'histoire de la littérature française. . . . . Kart. —.60
— A historical Sketch of English Literature . . . Kart. —.60
Esser, Wiederholungen a. d. deutsch. Literaturgeschichte f. Oberklassen höherer Unterrichtsanstalten . . Kart 2.—
Fischer, E., Zur deutschen Literatur. Für Seminare u. höh. Schulen. Durchschossen . . . . Lnb. 2.50
Furtwängler, A., u. H. L. Ulrichs, Denkmäler grioch. u. röm. Skulptur. Für den Schulgebrauch. Hand-A. Lnb. 4.50
Gercke, A., Griechische Literaturgeschichte. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Gredy, F. M., Die deutsche Poetik . . . . Hblnb. 1.05
Gude, C., Erläut. deutscher Dichtungen. 5 Bde. . je 4.10
Hahn, W., Abrifs der deutschen Literaturgeschichte. Kart. —.80
— Geschichte der poetischen Literatur der Deutschen. Lnb. 4.20 / 4.60
Hamann, E. M., Abriss der deutschen Nationalliteratur. 3.20
Hartmann, O., Stilkunde. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80
Heilmann, K., Geschichte d. deutsch. Nationalliteratur. Bisherige Ausgabe (A) ohne Abbild. . . . . Lnb. 2.—
Hentschel, A., u. R. Linke, Illustr. deutsche Literaturkunde 2.70
Herbst, W., Hilfsbuch für d. deutsche Literaturgesch. Hblnb. 2.50

ℳ

Hotop, G., Lehrbuch der deutschen Literatur.
I. 1. Für Präparandenanstalten . . . . . . Hblnb. 2.25
I. 2. Für Lehrerseminare . . . . Lnb. 3.50
Horn, G. W., Hilfsbuch beim Unterricht in d. Literaturgeschichte . . . . Hblnb. 1.50
Jiriczek, O. L., Deutsche Heldensage. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Joachim, H., Geschichte d. römischen Literatur. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Kampmann, C., Die graphischen Künste. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Kiy, V., Abrifs der deutschen Literaturgeschichte von den ältesten Zeiten bis zu Goethes Tode . . . . Lnb. 2.—
Klee, G., Grundzüge d. deutschen Literaturgeschichte. Für höhere Schulen . . . . 2.—
Kluge, H., Geschichte d. deutschen Nationalliteratur. Lnb. 2.50 / 2.75
Knötel, P., Illustr. allgem. Kunstgeschichte im Umriss. Für Schule u. Haus . . . . Lnb. 6.50
Koch, M., Deutsche Literaturgeschichte. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Kopp, W., Geschichte d. griech. Literatur . . . . . Lnb. 3.45
— Geschichte d. röm. Literatur . . . . Lnb. 2.50
Kurz, H., Leitfaden d. Literaturgeschichte . . . . Lnb. 4.25
Lange, O., Grundriss d. Geschichte d. deutschen Literatur . . . . Hblnb. 1.30
Lehmann, R., Übersicht über d. Entwicklung d. deutsch. Sprache u. Literatur . . . . Kart. 1.40
Leitfaden f. d. Unterricht in d. Kunstgeschichte. Bearb. v. E. Wickenhagen . . . . Lnb. 3.75
Lüben, A., u. K. Nacke, Einführungen in die deutsche Literatur.
Bd. I . . . . Lnb. 5.85
„ II . . . . Lnb. 7.65
„ III . . . . Lnb. 5.75
Mager, A., Geschichte d englischen Litteratur 2.25
Marcillac, Manuel d'histoire de la littérat. française. Lnb. 2.50
Mass, Th., Hilfs- u. Vorbereitungsbücher f. d. Prüfungen an höheren Lehranstalten.
II. Handbuch der deutschen Literatur . . . . Lnb. 4.50
Menge, R., Einführung in die antike Kunst . . . Lnb. 6.—
Meyer, J., Deutsche Literaturkunde f. mittl. u. höhere Mädchenschulen . . . . 2.—
Muther, R., Geschichte d. Malerei. 5 Bde. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. je —.80
Pelissier, G., Précis de l'histoire de la littérature française. Lnb. 3.50
Pütz, W., Übersicht der Geschichte der deutschen Literatur . . . . Kart. —.80
Reuter, W., Literaturkunde . . . . Hblnb. 2.—
— Poetik . . . . Lnb. 1.80
Ricard, A., Manuel d'histoire de la littérature française. Lnb. 3.40
Schäfer, K., Die Baukunst d. Abendlandes. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Schöppner, A., Kleine Literaturkunde . . . . . . Hblnb. 4.—
Schultz, F., Geschichte d. deutschen Literatur . . Lnb. 3.—
— Merktafel zur Literaturgeschichte . . . . . . Kart. —.30
Schwarzenberg, A., Leitfaden der römischen Altertümer für Gymnasien usw. . . . . Lnb. 1.20
Sommer, W., Grundzüge d. Poetik . . . . Hblnb. 1.—
Stegmann, H., Plastik d. Abendlandes. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Stein, W., Bilder aus der Geschichte der deutschen Dichtung . . . . 3.—
Steuding, H., Denkmäler antiker Kunst f. d. Gymnas. ausgew. u. erläutert . . . . Kart. 2.—
Thieme, H. P., La littérature française du 19 siècle. Kart. 2.80
Töppe, H., Abrégé de l'histoire de la littérature française. Neue Ausgabe v. M. Benecke . . . . Lnb. 1.—
— Outlines of English Literature . . . . Lnb. 1.—
Weber, H., Deutsche Sprache u. Dichtung . . . . Kart. —.60
Weiser, Carl, Englische Literaturgeschichte. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Wickenhagen, E., s. Leitfaden d. Kunstgeschichte.
Zurbonsen, F., Deutsche Literaturkunde . . . . . Lnb. 1.80

Mathematik.

(Siehe auch Volckmars System. Bücherverz., Abt. 41.)

35. Arithmetik und Algebra, Planimetrie, Stereometrie und Trigonometrie.

Autenheimer, Fr., Elementarbuch der Differential- und Integralrechnung . . . . 10.—
Behse, W. H., Die darstell. Geometrie f. Real-, Gewerbe- u. Werkmeisterschulen.
I. u. II. in 1 Bde. . . . . Kart. 3.—
Borkenbach, H., Mathemath. Übungsbuch f. Realschulen. Hblnb. 2.40
— — Lösungen . . . . Hblnb. 1.10
Berliner, M., Rechenbuch für Handelsschulen . . . Lnb. 2.—
— — Antwortheft . . . . Kart. 1.—
Blancke, H., Raumlehre. I. Teil . . . . Kart. —.60
Blümel, J., Aufgaben zum Ziffernrechnen. Bearb. von R. E. Pflüger.
1. Heft . . . . Brosch. —.30
2—6. „ . . . . Brosch. je —.40
4. „ neu bearb. v. Otto . . . . Brosch.

ℳ

Blümel, J., Aufgaben z. Ziffernrechnen. Neubearbeitung.
Heft 1. Neubearb. v. J. Walter . . . Brosch. —.30
„ 2.—3. „ v. J. Walter . Brosch. je —.40
„ 4.—6. „ v. K. Türk . . Brosch. je —.40
„ 7. „ v. K. Türk . . . . Brosch. —.30

Böger, R., Elemente der Geometrie der Lage, für den Schulunterr. bearb. . . . . Kart. —.90

Boymann, J. R., Lehrbuch der Mathematik.
I. Geometrie 2.30
II. Trigonometrie u. Stereometrie 2.55
III. Arithmetik 3.30

Braune, A., Kopfrechenbuch . . . . Hblnb. 2.25
— Der Rechenunterricht in der Volksschule. Handbuch f. Seminaristen u. Lehrer . . . . Lnb. 3.—

Bräunlich, O., Arithmetik u. Algebra . . . . Kart. 1.20

Bürklen, O., Lehrbuch der ebenen Trigonometrie . Lnb. 1.50

Bürklen, O. Th., Formensammlung und Repertor. der Mathematik. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Bussler, Fr., Die Elemente d. Mathematik f. höh. Lehranstalten. 2 Teile.
I. Pensum f. d. Untergymnas. . . . . Hblnb. 1.50
II. „ f. d. Obergymnas. . . . . Hblnb. 2.20
— Elemente der Mathematik f. Lehrerbildungsanstalten. Lnb. 2.80
— Elemente der Mathematik für Realgymnasien.
I. Teil . . . . Lnb. 1.50
II. „ . . . . Lnb. 2.20
— Elementarbuch d. Mathematik für Realschulen. Hblnb. 2.80
— Rechenbuch f. d. unt. Klassen höh. Lehranst. Sexta — Quarta . . . . Lnb. 1.50
— Mathemat. Übungsbuch.
I. Für mittl. Klassen . . . . Hblnb. 1.—
II. Für obere Klassen. Neue Bearbeitung. Hblnb. 2.80
— Mathematisches Übungsbuch für Lehrerbildungsanstalten . . . . Lnb. 2.—

Büttner, A., Kopfrechenschule. 2 Bde. . . . . . Lnb. je 1.25
— Rechenfibel . . . . Brosch. —.15
— Rechenaufgaben f. d. Volksschule.
Ausg. A. Heft 1 . . . . Brosch. —.15
„ 2 . . . . Brosch. —.20
Fazitbuch zu A. Heft 1/2 . . . . Brosch. je —.25
Ausg. B. Heft 1 . . . . Brosch. —.15
„ 2 . . . . Brosch. —.20
„ 3 . . . . Brosch. —.25
Fazitbuch zu Ausg. B. Heft 1—3 . . . . Brosch. je —.25

Büttner, A., u. Kirchhoff, Rechenb. f. 7—8klass. Schulen.
Ausg. C. Heft 1 . . . . Brosch. —.20
„ 2 . . . . Brosch. —.25
„ 3 u. 3a . . . . Brosch. je —.25
„ 4 u. 4a . . . . Brosch. je —.25
„ 5 u. 5a . . . . Brosch. je —.40
Fazitbuch zu Ausg. C. Heft 1. 2. 3. 3a. 4. 4a. 5. 5a . . . . Brosch. je —.25
Ausg. D. Heft 1 . . . . Brosch. —.20
„ 2. 3 . . . . Brosch. je —.25
„ 4 u. 4a . . . . Brosch. je —.30
Fazitbuch zu Ausg. D. Heft 1. 2. 3. 4. 4a . . Brosch. je —.25
Ausg. E. Heft 1. 2 . . . . Brosch. je —.15
„ 3 . . . . Brosch. —.20
„ 4. 5. 6 . . . . Brosch. je —.25
„ 7 . . . . Brosch. —.60
Fazitheft zu Ausg. E. Heft 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Brosch. je —.25
Rechenheft f. d. Oberklasse d. Mittelschule. (C. VI.) Brosch. —.45
— — Fazitbuch . . . . Brosch. —.40

Clasen, R., u. H. Bach, Aufgabensamml. im Anschluss an Herchers Lehrbuch d. Geometrie. 3 Hefte. Nach den neuen Lehrplänen. Ausg. A. Für Gymnasien.
I. Heft . . . . Hblnb. 1.10
II. u. III. Heft in 1 Bde. . . . . Hblnb. 1.90

Deter, J., Mathemat. Formelbuch . . . . Lnb. 1.25

Dieknether, Fr., Lehrbuch der Arithmetik nebst Übungsaufgaben für Mittelschulen.
I. Teil . . . . Hblnb. 2.—
II. „ . . . . Hblnb. 1.80
— Leitfaden der darstellenden Geometrie . . . . Kart. 1.70

Döhlemann, K., Projektive Geometrie in synthet. Behandlung. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Eggers, W., Lehrbuch der darstell. Geometrie. 2 Bde.
Bd. I . . . . Kart. 1.50
„ II . . . . Kart. 2.—

Falcke, A., Leitfaden der Geometrie . . . . Kart. —.80

Féaux, B., Buchstabenrechnung und Algebra . . . . . . 3.—
— Planimetrie . . . . 3.—
— Rechenbuch . . . . Hblnb. 2.—
— Trigonometrie u. Stereometrie . . . . Hblnb. 1.90

Fechner, H., Aufgaben für den Unterricht in der Buchstabenrechnung (Algebra) . . . . Hblnb. 2.90

Feld, A., u. V. Serf, Leitfaden f. d. geometr. Unterricht Hblnb. 1.50
— Übungsbuch f. den Unterricht in der Arithmetik u. Algebra . . . . Hblnb. 2.40

Fischer, F., Anfangsgründe der Mathematik.
II. Planimetrie . . . . Lnb. 3.—

Focke, M., u. M. Krass, Lehrbuch der Arithmetik und Algebra . . . . 3.—
— Lehrbuch d. Geometrie.
I. Planimetrie 2.50
II. Stereometrie 1.80
— Lehrbuch d. Trigonometrie 1.60

Fölsing, J., u. O. Hoffmann, Rechenbuch I. II. Teil. Hblnb. je

Funcke, H., Method. geordn. Aufgaben zu Mehlers Hauptsätzen d. Element. Mathematik . . . . Hblnb.

Fuss, K., Lehrbuch der Buchstabenrechnung u. Algebra.
Teil I . . . . Lnb.
„ II. . . . . Lnb.
— Sammlung arithmet. Aufgaben zum freien u. schriftl. Rechnen . . . . Kart.
— Sammlung von Aufgaben nach der Buchstabenrechnung und Algebra . . . . Lnb.

Gallenmüller, J., Elemente der mathematischen Geographie und Astronomie . . . . Hblnb.

Gandtner, J. O., Elemente der analyt. Geometrie . Lnb.

Genau, A., Geometrie f. Lehrer-Bildungsanstalten. Lnb.
— Raumlehre f. Präparandenanstalten . . . . . . Kart.
— Rechenbuch f. Lehrer-Seminare.
I. Für die Unterst. u. f. Präpar.-Anstalten . . . .
II. „ Mittel- u. Oberstufe . . . .

Gerlach, H., Lehrbuch d. Mathematik.
I. Elemente d. Arithmetik . . . . Hblnb.
II. Elemente d. Planimetrie . . . . Hblnb.
III. Ebene Trigonometrie, Stereometrie und sphär. Trigonometrie . . . . Hblnb.

Glaser, Stereometrie. (Samml. Göschen.) . . . . . Lnb.

Glinzer, E., Lehrbuch der Elementar-Geometrie.
I. Planimetrie . . . . Kart.
— Kurzes Lehrbuch der Trigonometrie . . . . . Kart.

Gubatz, Lüdcke, Weigel, 301 Aufgaben aus der darstell. Geometrie . . . . Kart.

Haller v. Hallerstein, F., Lehrbuch der Elementar-Mathematik. Bearb. v. B. Hülsen. Ausg. B. für preuss. Kadettenanstalten. 3 Bde.
I. Quarta und Untertertia . . . . Lnb.
II. Obertertia . . . . Lnb.
III. Unter- u. Obersekunda . . . . Lnb.

Hammer, E., Lehrbuch d. ebenen u. sphärischen Trigonometrie . . . .

Handel, O., Elementar-synthetische Kegelschnittlehre Kart.

Harms, C., Rechenbuch f. d. Vorschule.
1. Heft . . . . Kart.
2. „ . . . . Kart.

Harms, C., u. A. Kallius, Rechenbuch . . . . Lnb.

Hartwig, S. R., u. Th. J., Lehr- u. Übungsbuch der kaufmännischen Arithmetik für Realschulen usw.
I . . . . Hblnb.

Hauck, A. F., u. H., Lehrbuch der Arithmetik f. Latein-, Real- und Handelsschulen.
I. 2. v. C. W. Bauschinger . . . . Lnb.
II. 1. v. F. Fischer . . . . Lnb.
II. 2. Grundzüge der systematischen Buchführung v. A. Sickenberger u. C. W. Bauschinger. Lnb.

Hauck, G., Lehrbuch der Stereometrie . . . . . . Kart.

Haussner, R., Darstellende Geometrie. I. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb.

Heilermann, H., u. Diekmann. Lehr- u. Übungsbuch f. d. Unterricht i. d. Algebra.
I. Teil . . . . Lnb.
II. „ . . . . Lnb.

Heilmann, S., Materialien f. d. Unterricht im Rechnen. Lnb.

Heis, E., Sammlg. v. Beispielen u. Aufg. a. d. allgemein. Arithmetik u. Algebra . . . .
— — Ausg. f. Österreich . . . .
— — Kommentar s. Matthiesen.

Heis, E., u. T. J. Eschweiler, Lehrbuch der Geometrie.
II. Stereometrie . . . .
III. Trigonometrie . . . .

Heller, Th., Lehrb. d. Arithmetik nebst Übungsaufgaben.
Bd. I. . . . . Hblnb.
„ II. . . . . Hblnb.

Hentschel, E., Aufgaben zum Kopfrechnen. I. II. Heft in 1 Bd.
I. Heft . . . .
— Lehrbuch d. Rechenunterrichts.
I. Heft . . . .
II. „ . . . .
I. II. in 1 Bde. . . . .

Henze, W., Aufgaben für den ersten Rechenunterricht m. Benutzung d. Tillichschen Rechenkastens. (Thienem.)
I. Der Zahlenraum von 1—10 . . . . Kart.
II. Der Zahlenraum von 1—100 . . . . Kart.

Hercher, B., Lehrbuch d. Geometrie. 3 Hefte. Nach den neuen Lehrplänen.
Ausg. A. f. Gymnasien
I. Planimetrie 1. Teil . . . . Hblnb.
II. „ 2. „ und ebene Trigonometrie. Hblnb.
III. Stereometrie und Kegelschnitte. Mit Suppl. Hblnb.

Hessenberg, G., Trigonometrie. (Samml. Göschen.) Lnb.

Hirsch, M., Buchstabenrechnung u. Algebra . . . .
— Sammlung von Beispielen, Formeln u. Aufgaben aus der Buchstabenrechnung und Algebra. Neu bearb. v. H. Bertram . . . .

Hochheim, A., Leitfaden für den Unterricht in der Arithmetik und Algebra.
I. Teil . . . . Lnb.

Hoffmann, A., Sammlung planimetr. Aufgaben . . . . .

ℳ

Hoffmann, J., u. J. Klein, Rechenbuch f. Seminaristen u. Lehrer . . . 3.50
— — Mit Antworten. In 1 Bd. . . . 4.20
— — Antworten allein . . . 1.—
Hofmann, F., Sammlung von Aufgaben a. d. Arithmetik u. Algebra.
I. Arithmet. Aufgaben . . . 2.40
II. Algebr. Aufgaben. 1. Abt. . . . 3.50
III. „ „ 2. „ . . . 3.—
Holzlöhner, G., Rechenbuch f. Präparandenanstalten. Lnb. 1.20
Jänisch, A., Gemeine und dezimale Brüche, Regeldetri, Zins-, Raum- und Wohlfahrtsrechnung . . . Lnb. 1.60
Jädt, K., Aufgaben a. d. Stereometrie u. Trigonometrie. Hblnb. —.80
Junker, Fr., Höhere Analysis. (Samml. Göschen.)
I. Differentialrechnung . . . Lnb. —.80
II. Integralrechnung . . . Lnb. —.80
— Repetitorium u. Aufgabensammlung zur Differentialrechnung. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80
— — — zur Integralrechnung. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Kambly, L., Elementarmathematik.
I. Arithmetik u. Algebra . . . Hblnb. 1.70
II. Planimetrie . . . Hblnb. 1.70
III. Trigonometrie . . . Hblnb. 1.55
IV. Stereometrie . . . Hblnb. 1.55
— Planimetrie. Durchgesehene Ausgabe . . . Hblnb. 2.—
Kambly, L., u. H. Langguth, Arithmetik und Algebra.
Ausg. f. Realgymn., Real- u. Gewerbesch. . Hblnb. 2.—
„ f. Gymnasien . . . Hblnb. 1.65
Kambly, L., u. H. Röder, Planimetrie. Umarbeitung.
Ausg. A für Gymnasien . . . Hblnb. 1.65
„ B „ Realgymnasien . . . Hblnb. 2.—
— Stereometrie u. sphärische Trigonometrie. Nach d. preuss. Lehrpl. . . . Hblnb. 2.30
— Trigonometrie. Umarbeit., den preuss. Lehrpl. entsprechend . . . Hblnb. 2.—
Kameke, H. F., Schnellrechner . . . Hblnb. 3.60
Kehr, C., Geometrische Rechenaufgaben . . . Hblnb. 1.10
— Praktische Geometrie . . . 2.90
Killmann, P., Lehrbuch der ebenen Trigonometrie. Lnb. 3.—
— Die wichtigsten Sätze der Stereometrie . . . Lnb. 2.—
Klauke, P., Lehrbuch der Raumlehre f. Lehrerbildungsanstalten.
I. Für Präparandenschulen . . . Hblnb. 1.80
II. Für Lehrer-Seminare . . . Hblnb. 2.40
Klauke, P., u. J. Klein, Rechenbuch für Lehrerbildungsanstalten.
I. Für Präparandenanstalten . . . Lnb. 3.—
— Antwortenheft . . . Brosch. —.80
II. Für Seminare . . . Lnb. 2.—
— Antwortenheft . . . Brosch. —.60
Kniess, K., Lehrbuch der Arithmetik.
1. Teil . . . Lnb. 1.30
2. „ . . . Lnb. 1.80
Kniess, K., u. O. Bachmann, Aufgabensammlung f. d. Rechnen mit bestimmten Zahlen.
I. Für Realschulen . . . Lnb. 1.70
II. „ „ . . . Lnb. 2.30
Ausg. f. Lateinschulen . . . Lnb. 1.90
Köhler, A., Mathematische Aufgaben für die Prima. (Teil II zu „Lieber u. Köhler, Arithmet. Aufgaben".) Hblnb. 1.70
— — Auflösungen . . . Kart. 1.20
Költzsch, A., Handbuch des Rechnens f. Präparanden . . 2.50
Koppe, K., Arithmetik und Algebra, neu bearbeitet von J. Diekmann.
I. Teil . . . Lnb. 2.—
II. „ . . . Lnb. 2.40
— Geometrie z. Gebrauch an höh. Unterrichtsanstalten. Neubearb. v. J. Diekmann.
Planimetrie, Stereometrie u. Trigonometrie.
I. Ausg. A. Für Gymnasien . . . Lnb. 2.40
„ B. „ Realschulen . . . Lnb. 2.40
II. „ A. „ Gymnasien . . . Lnb. 2.—
„ B. „ Realschulen . . . Lnb. 2.40
III. „ A. „ Gymnasien . . . Lnb. 2.20
„ B. „ Realschulen . . . Lnb. 3.20
Köstler, H., Vorschule der Geometrie . . . Kart. —.50
— Leitfaden der ebenen Geometrie.
I. Teil . . . Kart. 1.25
II. „ . . . Kart. —.90
III. „ . . . Kart. 1.—
Kraneke, F., Arithmet. Exempelbuch. Ausg. A.
I. Heft . . . Hblnb. —.90
II. „ . . . Hblnb. 1.05
Kühl, J. H., Grundriss der Geometrie.
I. Planimetrie . . . Hblnb. 1.50
II. Stereometrie . . . Hblnb. 2.—
III. Trigonometrie . . . Hblnb. 2.25
Lackemann, C., Elemente der Arithmetik . . . Kart. 1.—
— Elemente der Geometrie.
I. Teil . . . Kart. 1.30
II. „ . . . Kart. 1.—
Lengauer, J., Die Grundlehren der Stereometrie. Hblnb. 2.10
— Die Grundlehren der ebenen Trigonometrie. Hblnb. 1.20
Lichtblau, W., u. B. Wiese, Rechenbuch f. Lehrerbildungsanstalten. 2 Teile.
I. Für Präparandenanstalten in 3 Heften.
1. Rechenstoff f. d. 3. Klasse . . . Hblnb. 1.80
2. „ f. d. 2. Klasse . . . Hblnb. 2.—
3. „ f. d. 1. Klasse . . . Hblnb. 1.50
II. Für Lehrerseminare . . . Hblnb. 2.50

ℳ

Lichtblau, W., u. B. Wiese, Sammlung geometr. Rechenaufgaben . . . Lnb. 2.10
Lieber, H., u. A. Köhler, Arithmet. Aufgaben. Hblnb. 3.—
— — Auflösungen . . . Hblnb. 1.80
Lieber, H., u. F. v. Lühmann, Anfangsgründe der Trigonometrie u. Stereometrie. Bearb. v. K. Müsebeck. Kart. 1.—
— Leitfaden der Elementar-Mathematik. Neubearbeitung von K. Müsebeck.
Ausg. A. Für Gymnasien . . . Hblnb. 1.80
„ B. Für Realschulen . . . Hblnb. 2.20
I. Planimetrie . . . Hblnb. 2.20
II. Arithmetik.
Ausg. A für Gymnasien . . . Hblnb. 2.—
„ B für Realschulen . . . Kart. 1.—
— Geometr. Konstrukt.-Aufgaben . . . 3.20
Löbnitz, G. Th., Rechenbuch. I. II. Teil . . Hblnb. je 1.30
Löwe, M., u. F. Unger, Aufgaben f. d. Zahlenrechnen f. höhere Schulen.
A. Für Sexta . . . Brosch. —.60
B. „ Quinta . . . Brosch. —.60
Löwe, M., F. Unger u. M. Richter, Praktisches Rechnen f. Realschulen und ähnliche Lehranstalten. 3 Hefte. Jedes Heft Brosch. 1.20
Lübsen, H. B., Arithmetik . . . 4.50
— Elementar-Geometrie . . . 3.50
— Analyt. oder höhere Geometrie . . . 4.50
— Infinitesimal-Rechnung . . . 8.50
— Lehrbuch der Analysis . . . 4.10
— Trigonometrie . . . 2.90
Marten, H., Raumlehre für Mittel- und Volksschulen. Hblnb. 1.20
Martin, P., u. O. Schmidt, Raumlehre.
I. Teil . . . Brosch. —.60
II. „ . . . Brosch. 1.20
III. „ . . . Brosch. —.70
— — Vereinfachte Ausg. B.
I. Wohnort . . . Brosch. —.50
II. Feldmark . . . Brosch. —.60
III. Kulturstätten . . . Brosch. —.55
3 Bde. in 1 Bd. . . . Brosch. 1.65
Martus, H. C. E., Mathemat. Aufgaben z. Gebrauch der obersten Klassen höherer Lehranstalten.
I. Aufgaben . . . 4.—
II. Ergebnisse zum 1. Teil . . . 5.20
III. Aufgaben . . . Lnb. 4.60
IV. Ergebnisse zum 3. Teil . . . Lnb. 4.80
Matthiessen, L., Kommentar z. Sammlung v. Beispielen u. Aufg. a. d. allgem. Arithmetik v. E. Heis . . . 3.—
— Übungsbuch für den Unterricht in d. Arithmetik u. Algebra . . . 2.50
Mayer, J. E., Das mathematische Pensum des Primaners. 19 Hefte . . . Jedes Heft Kart. 1.—
Mehler, F. G., Hauptsätze der Elementar-Mathematik f. höhere Lehranstalten . . . Lnb. 2.—
Mink, W., Lehrbuch der Geometrie als Leitfaden beim Unterr. an höh. Lehranstalten. 2 Teile in 1 Bd. Hblnb. 3.50
Müller, E. R., Planimetr. Konstruktionsaufgaben. Kart. 1.—
Müller, H. u. M. Kutnewsky, Sammlung v. Aufgaben aus der Arithmetik, Trigonometrie u. Stereometrie.
Ausg. A. Für Gymnasien u. s. w. Bd. I. . . . Lnb. 2.80
„ B. „ Realschulen. Bd. I. . . . Lnb. 2.60
Neumann, C. E. O., Formelbuch, enth. die hauptsächl. Formeln, Sätze u. Regeln d. Elementar-Mathematik. Kart. 1.50
Neumann, K. W., Lehrbuch der allgem. Arithmetik u. Algebra . . . Hblnb. 3.20
Nissen, J. H., Aufgaben für Kopfrechnen . . . Kart. 1.40
Pickel, A., Geometrie in der Volksschule. Neubearb. v. E. Wilk.
I. Formenkunde.
Ausg. I. Für Lehrer . . . Kart. 1.—
„ II. „ Schüler . . . Brosch. —.40
II. Formenlehre.
Ausg. I. Für Lehrer . . . Hblnb. 2.10
„ II. „ Schüler . . . Brosch. —.40
„ III. Geometr. Rechenaufgaben . . . Brosch. —.30
Auflösungen zu Ausg. III. . . . Brosch. —.25
Pieper, M., Mathemat. Erdkunde. Anhang zu Sumpfs Schulphysik u. Grundriss d. Physik . . . Brosch. —.40
Pözl, W., u. G. Effert, Lehrbuch der allgemeinen Arithmetik u. Algebra . . . Lnb. 3.60
Räther, H., u. P. Wohl, Übungsbuch f. mündl. u. schriftl. Rechnen.
Ausg. A. Für Stadtschulen (grün).
1. 2. Heft . . . Brosch. je —.15
3. 4. 6. „ . . . Brosch. je —.25
5. 7. „ . . . Brosch. je —.30
Kleine Ausg. B. Für Landschulen (blau).
1.—6. Heft . . . Brosch. je —.15
Ausg. C. Für höhere Schulen (blau).
1. 2. Heft . . . Brosch. je —.15
3. 4. „ . . . Brosch. je —.25
5.—7. „ . . . Brosch. je —.40
6. 7. „ Für die Oberkl. d. Mittelsch. (braun). Brosch. je —.60
Ausg. D. Für höhere Mädchensch. (rötlich).
1. 2. Heft . . . Brosch. je —.15
3.—6. „ . . . Brosch. je —.25
7. „ . . . Kart. —.80
Ausg. E. (grau).
1. Heft . . . Brosch. —.15
2. 3. „ . . . Brosch. je —.20

ℳ

Räther, H., u. P. Wohl. Übungsbuch f. mündl. u. schriftl. Rechnen. (Fortsetzung.)
Ausg. F. Für Stadtschulen. 7 Hefte.
1. 2. Heft . . . . Brosch. je —.15
3. 4. „ . . . . Brosch. je —.20
5. „ . . . . Brosch. —.25
6. 7. „ . . . . Brosch. je —.30

Recknagel, G., Ebene Geometrie. Lehrb. mit Aufgabensammlung . . . . Lnb. 2.40

°**Reeb** u. **Chr. Schmehl**, Algebraisches Übungsbuch. (Roth, G.) . . . . Hbldrb. 1.80

Reidt, F., Aufgabensammlung zur Arithmetik u. Algebra. 3.25
— Elemente der Mathematik.
I. Arithmetik u. Algebra 1.60
II. Planimetrie 2.25
III. Stereometrie. Neue Bearb. 1.60
IV. Trigonometrie 1.40
IV. „ Neue Bearb. 1.40

Reinhertz, C., Geodäsie. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Röder, H., Lehrsätze u. Aufgaben a. d. Planimetrie. Kart. 1.—
— Trigonometr. u. stereometr. Lehraufgaben der Untersekunda . . . . Kart. —.60

Ruland, N., Auflösungen zu Heis' Sammlung.
I. Arithmetik u. Algebra . . . . Lnb. 7.—
II. Gleichung u. Progress . . . . Lnb. 8.20
III. Höhere Mathematik . . . . Lnb. 7.—

Sattler, A., Leitfaden der Geometrie.
I. Stufe . . . . Kart. —.40
II. III. „ in 1 Bde. . . . . Kart. —.80

Schellen, H., Aufgab. z. Gebrauch beim Rechenunterricht.
Ausg. A. in 2 Bdn.
I. Für die untern Klassen . . . . Lnb. 2.50
II. „ mittl. u. obere Klassen . . . . Lnb. 2.50
Ausg. B. in 1 Bde. . . . . Lnb. 2.50
— Materialien f. d. Unterricht im Rechnen.
Ausg. A. in 2 Bdn.
Bd. I. . . . . Lnb. 4.50
„ II. . . . . Lnb. 4.10
Ausg. B. in 1 Bde. . . . . Lnb. 4.50

Schmehl, Ch., Algebra u. algebraische Analysis für die Oberklassen . . . . Lnb. 3.—
°— Sphärische Astronomie. (Roth, G.) . . . . Brosch. 2.—
— Die Elemente der sphärischen Astronomie und der mathematischen Geographie . . . . Lnb. 2.—
— Elemente d. darstell. Geometrie. 2 Bde. . . . Lnb. je 2.50
— — Ausg. in 1 Bde. . . . . Lnb. 4.60
— Lehrbuch der Geometrie. Für gewerbl. Schulen . . 1.80
— Rechenbuch f. höh. Lehranst. 2 Teile . . . . . je 1.80
— Aufgaben aus der analytischen Geometrie der Ebene. Lnb. 2.—
— — Auflösungen hierzu . . . . Brosch. —.60

Schröder, Th. E., Beispiele u. Aufgaben a. d. Algebra. Für Gymnasien, Realschulen u. zum Selbstunterricht. Hblnb. 1.20

Schubert, H., Arithmetik u. Algebra. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
— Beispielsammlung z. Arithmetik u. Algebra. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— Sammlung von arithmetischen und algebraischen Fragen u. Aufgaben.
I. Für mittlere Klassen . . . . Lnb. 2.25
II. „ obere „ . . . . Lnb. 2.25

Schultz, E., Leitfaden d. Planimetrie f. gewerbl. Lehranstalten. 2 Teile . . . . Lnb. je 1.—

Schumann, A., Ebene Geometrie . . . . Lnb. 2.20

Schumann, H., Lehrbuch der Planimetrie 2.00

Schürmann, F., Kleine praktische Geometrie . . Hblnb. 1.80

Schwering, K., Arithmetik u. Algebra für höhere Lehranstalten . . . . Hblnb. 1.80
— 100 Aufgaben aus der niederen Geometrie nebst vollständigen Lösungen 2.35
— Sammlung von Aufgaben a. d. Arithmetik.
I. Teil . . . . Hblnb. 1.10
II. „ . . . . Hblnb. 1.50
III. „ . . . . Hblnb. 1.50
— Trigonometrie f. höh. Lehranstalten . . . . Hblnb. 1.10
— Stereometrie f. höhere Lehranstalten . . . . Hblnb. 1.10

Schwering, K., u. **W. Krimphoff,** Ebene Geometrie . . . 2.—

Sickenberger, A., Leitfaden d. Arithmetik nebst Übungsbeispielen . . . . 2.—
— Leitfaden der elementaren Mathematik.
I. Algebra . . . . Hblnb. 1.40
II. Planimetrie . . . . Hblnb. 1.70
III. Stereometrie. Trigonometrie . . . . Hblnb. 1.40

Sievert, H., Lehrbuch d. Elementar-Geometrie f. Mittelschulen.
I. Geometrie der Ebene.
1. Abt. . . . . Lnb. 3.—
2. „ . . . . Lnb. —.90
II. Ebene Trigonometrie . . . . Lnb. 1.40
III. Geometrie des Raumes.
1. Abt. . . . . Lnb. 2.—

Simon, M., Analyt. Geometrie der Ebene. (Sammlung Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— Analyt. Geometrie d. Raumes. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
— Geometrie f. höhere Bürgerschulen . . . . . Kart. 1.—

Skorczyk, F., Leitfaden der Geometrie für Präparandenanstalten und Seminare.
I. Planimetrie . . . . Hblnb. 2.—
II. Trigonometrie u. Stereometrie . . . . Hblnb. 2.—

ℳ

Spicker, Th., Kurze Anleitung zum Lösen der Übungsaufgaben des Lehrbuches der ebenen Geometrie. Kart. 1.40
— Lehrbuch der Arithmetik u. Algebra.
I. Für mittl. Klassen 2.50
II. „ obere „ 1.80
Beide Bde. in 1 Bd. . . . . Hblnb. 4.—
— Lehrbuch der ebenen Geometrie.
Ausg. A. . . . . 3.—
„ A. 3. u. 4. Kursus . . . . Hblnb. 1.60
„ B. Für mittlere Klassen . . . . Lnb. 2.20
„ C. Für abgekürzte Kurse 2.50
— Lehrbuch d. ebenen u. sphär. Trigonometrie. Hblnb. 1.80
— Lehrbuch d. Stereometrie m. Übungsaufg. f. höhere Lehranstalten . . . . Lnb. 2.—

Spitz, C., Lehrbuch der ebenen Geometrie . . . . 5.—
— — Anhang dazu . . . . 2.—
— Lehrbuch der Stereometrie 3.50
— Lehrbuch der ebenen Trigonometrie 2.40
— — Anhang dazu 1.35

Sporer, B., Niedere Analysis. (Samml. Göschen.) . Lnb. —.80

Steck, F. H., u. **J. Bielmayr,** Lehrbuch der Arithmetik. 2 Bde. . . . Lnb. je 1.10. Beide Teile in Bd. Lnb. 2.—

Steuer, W., Sammlung angewandter Aufgaben für das Kopf- u. schriftl. Rechnen.
1. Heft . . . . Hblnb. 1.30
2. „ . . . . Hblnb. 1.80

Streissler, Darstellende Geometrie . . . . Lnb. 3.—

Stubba, A., Sammlung algebraischer Aufgaben 2.40
— Lehrbuch der Geometrie 3.10

Utescher, O., Rechenaufgaben f. höh. Schulen. 3 Hefte.
I. Für Sexta . . . . Brosch. —.40
II. „ Quinta . . . . Brosch. —.40
III. „ Quarta . . . . Brosch. —.40

Uth, K., Leitfaden f. d. Unterricht in der Planimetrie. Hrsg. v. R. Franz . . . . Lnb. 2.—

Vogel, E., Rechenbuch f. d. Vorschule . . . . . . Kart. —.80
— Rechenfibel. Übungen im Zahlenkr. v. 1—100. Kart. —.50

Wallentin, Fr., Maturitätsfragen a. d. Mathematik. Lnb. 4.—
— — Auflösungen . . . . Lnb. 4.—

Walter, T., Schultrigonometrie . . . . Hblnb. 1.30

Wenzely, J., Praktisches Rechnen. 3 Teile. Jeder Teil Hblnb. 1.30

Westrick, F. A., u. **G. Heine,** Rechenbuch nebst Aufgaben zur ersten Einführung in die Geometrie . . . . Lnb. 3.—

Wienecke, E., Ebene Trigonometrie für gewerbliche Fortbildungsanstalten und Seminare 1.40

Wiese, B., u. **W. Lichtblau,** Sammlung geometr. Konstruktionsaufgaben . . . . Lnb. 2.25

Wiese, B., W. Lichtblau, K. Backhaus, Raumlehre für Lehrerseminare.
I. Flächenlehre . . . . Hblnb. 2.25
II. Körperlehre . . . . Hblnb. 2.25
— Raumlehre für Lehrerbildungsanstalten.
I. 1. Planimetrie f. die Präparandenanstalt. Lnb. 1.65
I. 2. Planimetrie für das Seminar . . . . . . Lnb. 1.35
II. Körperlehre . . . . Lnb. 2.50

Winter, W., Algebra. Lehrbuch u. Aufgabensammlg. Lnb. 3.00
— Stereometrie. Lehrbuch u. Aufgabensammlung. Kart. 1.90
— Trigonometrie. Lehrbuch u. Aufgabensamml. Kart. 1.20

Wittstein, Th., Lehrbuch der Elementar-Mathematik.
I. 1. Arithmetik 2.50
I. 2. Planimetrie 2.50
II. 1. Ebene Trigonometrie . . . . 2.—
II. 2. Stereometrie 2.60

Wöckel, L., Geometrie der Alten . . . . Lnb. 1.30

Wolf, F. C., Prakt. Geometrie.
Ausg. f. Lehrer . . . . Lnb. 2.50
„ f. Schüler. Heft 1 . . . . Brosch. —.30
„ „ „ „ 2 . . . . Brosch. —.30
„ „ „ „ 3 . . . . Brosch. —.40

Zwerger, M., Leitfaden z. Unterricht in d. elementaren Mathematik.
I. Arithmetik . . . . Lnb. 2.80
II. Ebene Geometrie . . . . Lnb. 2.—
III. Trigonometrie . . . . Lnb. 1.20
IV. Räumliche Geometrie . . . . Lnb. 1.40

36. Logarithmen.

Becker, E., Logarithm.-trigonom. Handbuch auf 5 Decimalen 1.65

Bremiker, C., Logarithm.-trigon. Tafeln mit 5 Decimalstellen . . . . Lnb. 1.50
— — mit 6 Decimalen . . . . Lnb. 5.—

Brunn, J., Vierstellige Logarithmen . . . . . . Brosch. —.25

Gauss, F. G., Vierstell. logarithm. u. trigonom. Tafeln. Schul-Ausg. . . . . Lnb. 1.60
— Fünfstell. logarithm.-trigonom. Tafeln . . . . . Lnb. 2.40
— — Kleine Ausg. . . . . Lnb. 1.60
— — (II) f. d. Decimalteilung d. Quadranten . . . Lnb. 6.75

Greve, E., Vierstell. logarithm. u. trigonom. Tafeln. Lnb. 2.50

Nell, A. M., Fünfstellige Logarithmen . . . . . Hblnb. 1.80

°**Pitz, H.,** Vierstellige Logarithmentafel. (Roth, G.) Kart. —.40

°**Rohrbach, C.,** Vierstellige logarithmisch-trigonometrische Tafeln. (Thienem.) . . . . Kart. —.80

Rühlmann, M., Logarithm.-trigonom. Tafeln . . . . Lnb. 2.50

Schlömilch, O., Fünfstell. logarithm. u. trigonom. Tafeln. Wohlf. Schul-Ausg. . . . . Hblnb. 1.30
— — Grosse Ausg. . . . . Hblnb. 2.30

ℳ

Schrön, L., Siebenstellige Logarithmen . . . . . Hbfzb. 7.50
Schubert, H., Logarithmentafeln. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Stampfer, S., Sechsstellige logarithmisch-trigonometr. Tafeln. Von E. Dolezal. Schul-Ausg. . . . . Lnb. 3.—
Treutlein, P., Vierstellige logarithmische Tafeln. Kart. —.60
Stark Kart. —.70
Westrick, F. A., Fünfstellige Logarithmen . . . . . Lnb. 1.—
Wittstein, Th., Fünfstell. logarithm.-trigonom. Tafeln. Lnb. 2.—

Naturwissenschaften.

(Siehe auch Volckmars system. Bücherverz., Abt. 35—40.)

37. Allgemeines.

Baade, F., Naturgeschichte in Einzelbildern.
I. Tierbetrachtungen . . . . Lnb. 3.50
II. Pflanzenkunde . . . . Lnb. 3.90
III. Gesteinskunde . . . . Lnb. 2.50
IV. Der menschliche Körper . . . . Lnb. 2.—
Baumann, J., Naturgeschichte f. Volksschulen 1.70
Burckhart, Chr., Aus dem Buche der Natur. . . . Lnb. 3.—
Fuss, K., Kleine Naturlehre für Schulen . . . . Lnb. 1.20
Höfler, A., Hilfsbuch zur Naturlehre. (Ausg. Bb.) Kart. 1.20
— Naturlehre. (Ausg. B.) . . . . Lnb. 5.—
Hummel, A., Kleine Naturkunde f. Volkssch. . . Brosch. —.75
— Leitfaden d. Naturgeschichte.
I. Lehre vom Menschen. Tierkunde . . Brosch. —.60
II. Pflanzenkunde . . . . Brosch. 1.—
III. Mineralienkunde . . . . Brosch. —.20
Jäger, O., Grundzüge der Geschichte der Naturwissenschaften . . . . Lnb. 1.80
Krüger, C. A., Grundzüge d. Naturgeschichte u. Naturlehre f. Volks- u. Bürgerschulen . . . . . . Hblnb. —.60
— Schulnaturgeschichte in Gruppen und Einzelbildern.
Ausg. A. . . . . Hblnb. —.80
„ B. . . . . Hblnb. —.70
Lüben, A., Leitfaden der Naturgeschichte.
I. Teil . . . . Hblnb. —.90
II. „ . . . . Hblnb. 1.—
III. „ . . . . Hblnb. 1.75
IV. „ . . . . Hblnb. 1.75
Partheil, G., u. W. Probst, Naturkunde.
Ausg. A. für Mittelschulen, höh. Mädchenschulen usw.
Heft I. (1. u. 2. Kursus) . . . . Kart. —.80
„ II. (3. u. 4. Kursus) . . . . Lnb. 1.60
„ III. (5. u. 6. Kursus) . . . . Lnb. 2.—
Ausg. B. für Bürgerschulen.
I. Teil . . . . Brosch. —.50
II. „ . . . . Brosch. —.60
III. „ . . . . Brosch. —.80
Ausg. C. für Volksschulen . . . . Brosch. —.55
Pliss, B., Leitfaden der Naturgeschichte 2.90
Polack, Fr., Illustr. Naturgeschichte der drei Reiche.
2 Bde. . . . . Hblnb. 3.50
I. Kursus . . . . Hblnb. 1.60
II. „ . . . . Hblnb. 2.10
Richter, E., Naturkunde für die Volksschule . . . Hblnb. 2.—
Schilling, S., Grundriss der Naturgeschichte.
I. Tierreich, bearb. v. H. Reichenbach . . Hblnb. 4.20
II. Das Pflanzenreich. Ausg. A. nach Linné. Hblnb. 3.30
II. — Ausg. B. nach natürlichem System. Hblnb. 4.—
III. Das Mineralreich. Ausg. A. . . . . . . Hblnb. 3.—
— Kleine Schulnaturgeschichte der 3 Reiche. Neu bearb. v. R. Wäber. Gesamt-Ausg.
A. Mit dem Pflanzenreich nach Linné . . . Hblnb. 3.60
B. „ „ „ nach natürlichem System. Hblnb. 3.60
— — In einzelnen Teilen.
I. Tierreich . . . . Hblnb. 1.65
II. Pflanzenreich. Ausg. A. nach Linné. . Hblnb. 1.50
II. — Ausg. B. nach natürl. System . . . . Hblnb. 1.50
III. Mineralreich . . . . Hblnb. 1.—
Kleine Schulnaturgeschichte. Bearb. v. R. Wäber, neubearb. v. J. Seiwert.
I. Tierreich . . . . Hblnb. 2.—
II. Pflanzenreich. (Nach dem natürl. System.) Hblnb. 2.—
Schmidt, Th., u. F. Drischel, Naturkunde für mittlere u. höhere Mädchenschulen. 6 Teile.
I. Teil . . . . Kart. 1.20
II.—IV. Teil . . . . Kart. je 1.50
V. Teil. Physik . . . . Kart. 2.50
VI. „ Chemie . . . . Kart. 1.—
Schönke, K. A., Kleine Schulnaturgeschichte.
Ausg. mit Abbildungen . . . . Hblnb. 1.60
— Naturgeschichte. 3 Teile mit Atlas in 1 Bde. . Lnb. 7.70
Sprockhoff, A., Naturkunde f. höhere Mädchenschulen.
I. Naturgesch. f. Kl. 6 u. 5 . . . . Hblnb. 1.80
II. „ f. „ 4 u. 3 . . . . Hblnb. 2.25
III. „ f. „ 2 u. 1 . . . . Hblnb. 2.25
Terks, F., Leitfaden f. Naturgeschichte. Neue Ausg. f. Preussen.
I. Teil . . . . Kart. —.60
II. „ . . . . Kart. —.80
III. „ . . . . Kart. 1.—
IV. „ . . . . Kart. 1.—

ℳ

Twiehausen, O., Der naturgeschichtliche Unterricht in ausgef. Lektionen.
I. Unterstufe . . . . Lnb. 3.40
II. Mittelstufe . . . . Lnb. 3.40
III. Oberstufe . . . . Lnb. 4.40
IV. Ergänzungsband . . . . Lnb. 3.40
V. Kleine Mineralogie . . . . Lnb. 3.40
— — Ausg. B. Für einfache Schulverhältnisse.
I. Botanik u. Mineralogie . . . . Lnb. 3.60
II. Zoologie . . . . Lnb. 3.60
Walther, E., Der Unterricht i. d. Naturkunde nach biolog. Gesichtspunkten.
I. Unterstufe . . . . Lnb. 2.50
II. Mittelstufe . . . . Lnb. 2.50
III. Oberstufe . . . . Lnb. 2.50

38. Zoologie und Anthropologie.

Bock, C. E., Bau, Leben u. Pflege d. menschl. Körpers. Lnb. 1.—
Dallitzsch, M., Schulnaturgeschichte. Tierbuch.
I. Säugetiere . . . . Lnb. 2.—
II. Vögel . . . . Lnb. 1.80
III. Kriechtiere, Fische usw. . . . . Lnb. 2.50
IV. Insekten usw. . . . . Lnb. 2.50
V. Würmer usw. . . . . Lnb. 1.20
Eschner, M., Bau u. Pflege d. menschl. Körpers. Brosch. 1.20
Fiedler, A., u. E. Hölemann, Der Bau d. menschlichen Körpers . . . . Kart. 1.5
Fleischer, E., Lehrbuch der Zoologie. Ausg. B. . . Lnb. 4.—
Gaub, G., Präparationen zu „Lutz, Unsere Haustiere“. Brosch. 1.25
Hörnes, M., Urgeschichte der Menschheit. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Krass, M., u. H. Landois, Lehrbuch f. d. Unterricht in d. Zoologie . . . . 4.—
— Der Mensch und die 3 Reiche der Natur.
I. Mensch u. Tierreich 2.55
Lay, W. A., Menschenkunde verbunden mit einer vergleichenden Tierkunde . . . . Lnb. 2.50
— Tierkunde . . . . Lnb. 1.50
Leunis, J., Analytischer Leitfaden der Naturgeschichte.
I. Zoologie 2.30
— Schulnaturgeschichte.
I. Zoologie 4.50
Matzdorf, C., Tierkunde für den Unterricht an höheren Lehranstalten
Ausgabe für Realanstalten. 6 Teile.
I. Lehrstoff der Sexta . . . . Kart. —.60
II. „ „ Quinta . . . . Kart. —.80
III. „ „ Quarta . . . . Kart. 1.25
IV. „ „ Untertertia . . . . Kart. 1.50
V. „ „ Obertertia . . . . Kart. 1.50
VI. „ „ Untersekunda . . . . . . Kart. 1.30
∘ **Müller u. Völker,** Der menschliche Körper. (Roth, G.) Brosch. —.20
∘ Tierkunde. (Roth, G.) . . . . Brosch. —.40
Noll, F. C., Naturgeschichte d. Menschen. (Anthropologie.) Hblnb. 1.50
Paust, J. G., Tierkunde. Eine synthet. Darstellung des Tierreichs . . . . Hblnb. 4.50
Rebmann, Der menschl. Körper, Bau u. Tätigkeiten, mit Gesundheitslehre v. Seiler. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Sprockhoff, A., Anthropologie f. höh. Mädchensch. Kart. 1.20
— Grundzüge der Anthropologie 3.50
— Schulnaturgeschichte. Zoologie . . . . Kart. 1.80
Terks, F., Leitfaden für Botanik und Zoologie.
I. Teil. Ausg. f. Sachsen . . . . Kart. —.60
II. „ „ „ „ . . . . Kart. —.80
III. „ . . . . Kart. 1.—
IV. „ . . . . Kart. 1.—
— Leitfaden für den Unterricht über Bau u. Leben des menschl. Körpers . . . . Kart. 1.—
Thomé, O. W., Lehrbuch der Zoologie 3.50
— Der Mensch, sein Bau u. sein Leben . . . . . . Lnb. 1.—
Vogel, H., Anthropologie u. Gesundheitslehre. Brosch. —.25
Wächter, Ch., Method. Leitfaden f. d. Unterricht in d. Tierkunde.
I. Die Wirbeltiere . . . . Hblnb. 2.40
II. Wirbellose Tiere . . . . Hblnb. 2.40
Wagner, F. v., Tierkunde. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80
Wossidlo, P., Leitfaden der Zoologie.
I. Die Tiere . . . . Lnb. 3.—
II. Der Mensch . . . . Lnb. 1.20
Zwick, H., Lehrbuch f. d. Unterricht i. d. Zoologie.
I. Kursus . . . . Hblnb. 1.50
II. „ . . . . Hblnb. 2.20
III. „ . . . . Hblnb. 1.50

39. Botanik.

Ascherson, P., P. Gräbner u. B. Beyer, Norddeutsche Schulflora . . . . Lnb. 2.60
Behrens, W. J., Method. Lehrbuch der Botanik . . Lnb. 4.—
Bertram, W., Schulbotanik. Tabellen z. Bestimmen der in Norddeutschl. wachs. Pflanzen . . . . Lnb. 1.60
Bokorny, Th., Lehrbuch der Botanik . . . . Lnb. 2.60

ℳ

Cossmann, H., Deutsche Schulflora. Sonderausg. f. Süd- und Westdeutschland v. Huisgen . . . . Lnb. 4.25
— — — für Norddeutschland . . . . Lnb. 4.25
Dalitzsch, M., Schulnaturgeschichte. Pflanzenbuch.
6. Pflanzenreich 1 . . . . Lnb. 2.—
7. „ 2 . . . . Lnb. 1.50
8. „ 3 . . . . Lnb. 1.50
9. „ 4 . . . . Lnb. 2.—
Dennert, E., Pflanzenkunde. (Samml. Göschen.) . . Lnb. —.80
Garcke, A., Flora v. Deutschland . . . . Lnb. 5.—
Gaul, F., Botanik . . . . Kart. 1.80
Gies, W., Flora für Schulen . . . . Lnb. 1.25
Günther, H., Botanik. Bd. I. . . . . Lnb. 2.20
Bd. II. . . . . Lnb. 1.—
Höck, F., Grundzüge der Pflanzengeographie . . . Lnb. 4.—
Karsch, Flora der Provinz Westfalen . . . . Lnb. 3.40
Krass, M., u. **H. Landois,** Lehrbuch f. d. Unterricht in der Botanik 3.60
— Der Mensch u. die drei Reiche d. Natur. II. Pflanzenreich 2.60
Krause, H., Schulbotanik 2.70
Laskamm, W., Unsere Pflanzenwelt 3.60
Leunis, J., Analyt. Leitfaden der Naturgesch. II. Botanik 2.30
— Schulnaturgeschichte. II. Botanik 4.50
Löw, E., Pflanzenkunde. Nach d. neuen preuss. Lehrpl. Ausg. f. Gymnasien, bearb. v. E. Adolph. 2 Teile
I. Für Sexta u. Quinta . . . . Hblnb. 1.50
II. „ Quarta u. Tertia . . . . Hblnb. 2.—
Ausg. f. Realanstalten. 2 Teile.
I. Teil . . . . Hblnb. 2.—
II. „ . . . . Hblnb. 2.50
Migula, W., Morphologie, Anatomie und Physiologie der Pflanzen. (Sammlung Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80
oMüller u. Völker, Pflanzenkunde. (Roth, G.) . . Brosch. —.30
Pasten, F., Bau u. Leben der Pflanzen . . . . Lnb. 2.—
Sprockhoff, A., Grundzüge der Botanik 4.50
— Schulnaturgesch. Botanik . . . . Hblnb. 2.—
— Einzelbilder aus dem Pflanzenreiche . . . . . . Kart. —.85
Terks, F., Leitfaden f. Botanik u. Zoologie.
I. Ausg. f. Sachsen . . . . Kart. —.60
II. „ „ „ . . . . Kart. —.80
III. . . . . Kart. 1.—
IV. . . . . Kart. 1.—
Thomé, O. W., Lehrbuch der Botanik 3.60
Traumüller, F., u. **R. Krieger,** Grundriss der Botanik f. höhere Lehranstalten . . . . Kart. 1.40
Wäber, R., Lehrbuch f. d. Unterricht in d. Botanik Lnb. 4.—
Wächter, Ch., Method. Leitfaden für den Unterricht in der Pflanzenkunde . . . . Hblnb. 2.10
Weiss, J. E., Exkursions- u. Schulflora von Bayern. Lnb. 4.—
Wossidlo, P., Lehrbuch der Botanik . . . . Lnb. 4.60
— Leitfaden der Botanik . . . . Lnb. 3.30
Zwick, H., Lehrbuch für den Unterricht der Botanik in 3 Kursen f. höh. Lehranstalt.
I. Kursus . . . . Hblnb. 1.50
II. „ . . . . Hblnb. 1.90
III. „ . . . . Hblnb. 1.30

40. Mineralogie und Geologie.

Bänitz, C., Grundzüge d. Chemie u. Mineralogie. Kart. 1.—
— Leitfaden der Chemie u. Mineralogie . . . . . Hblnb. 2.40
Baur, L., Kurzes Lehrbuch der Mineralogie u. Geologie. Lnb. 2.70
Bork, H., Die Elemente d. Chemie u. Mineralogie Kart. 1.20
Börner, H., Vorschule der Chemie u. Mineralogie. Lnb. 1.50
Brauns, R., Mineralogie. (Samml. Göschen.) . . . Lnb. —.80
Düll, E., Wiederholungs- u. Übungsmaterial f. d. Unterricht in der Chemie u. Mineralogie an Real- u. verwandten Lehranstalten . . . . Lnb. 2.—
Fischer, F., u. **H. Krause,** Leitfaden der Chemie u. Mineralogie 3.50
Fraas, E., Geologie. (Samml. Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80
Henniger, K. A., Lehrbuch d. Chemie u. Mineralogie. Lnb. 4.50
Hochstetter, F. v., u. **A. Bisching,** Leitfaden der Mineralogie u. Geologie . . . . 3.—
Hörnes, R., Paläontologie. (Samml. Göschen.) . . Lnb. —.80
Hornstein, F. F., Kleines Lehrbuch d. Mineralogie. Hblnb. 6.—
Krass, M., u. **H. Landois,** Lehrbuch f. d. Unterricht in der Mineralogie 1.95
— Der Mensch u. die drei Reiche der Natur.
III. Mineralreich 1.85
Krystallnetze zur Anfertigung der wichtigsten Krystallgestalten. (Thienem.) . . . . Brosch. 1.—
Lay, W. A., Mineralienkunde u. Erdgeschichte . . Lnb. 1.—
Leunis, J., Analyt. Leitfaden der Naturgeschichte.
III. Oryktognosie u. Geognosie 2.30
— Schulnaturgeschichte.
III. Oryktognosie u. Geognosie 4.50
Lipp, A., Lehrbuch der Chemie und Mineralogie. Lnb. 3.80
oMüller u. Völker, Mineralienkunde u. Chemie. (Roth, G.) Brosch. —.20
Niess, A., u. **E. Düll,** Lehrbuch der Mineralogie u. Geologie. Kleine Ausgabe von Brauns. Das Mineralreich . . . . Kart. 3.—
Pietzker, Fr., Einführung in die Chemie u. Mineralogie. Als Anhang zu Crüger, Lehrbuch der Physik. Neu *bearb. v.* R. Hildebrand . . . . Brosch. —.60

Rüdorff, Fr., Grundriss der Mineralogie . . . . . . Kart. 1.40
Schmid, B., Lehrbuch der Mineralogie u. Geologie.
I. Mineralogie . . . . Lnb. 3.—
II. Geologie u. Paläontologie . . . . Lnb. 2.—
— Lehrbuch der Mineralogie u. Geologie für höhere Lehranstalten. 2 Teile in 1 Bde. . . . . Lnb. 5.—
— Leitfaden der Mineralogie, Geologie u. Paläontologie. Lnb. 2.50
Schreiber, A., Grundriss der Chemie und Mineralogie. . 2.—
Sprockhoff, A., Grundzüge der Mineralogie 3.50
— Schulnaturgeschichte. Mineralogie . . . . . . Kart. 1.80
Traumüller, F., Leitfaden d. Chemie u. Mineralogie. Lnb. 1.60
Wossidlo, P., Anfangsgründe der Mineralogie . . . Lnb. 1.80
— Leitfaden d. Mineralogie u. Geologie . . . . . Lnb. 3.—
Zängerle, M., Lehrbuch der Mineralogie und Geologie 2.50
— — Geologie 1.20

41. Physik und Mechanik.

Abendroth, W., Leitfaden der Physik.
I. Für Unter- u. Obersekunda . . . . Lnb. 4.—
II. „ Unter- u. Oberprima . . . . Lnb. 4.50
Bachmann, F., u. **W. Breslich,** Lehrbuch der Physik u. Chemie f. höhere Mädchenschulen . . . . Lnb. 2.90
Berthelt, A., Naturlehre . . . . Hblnb. 1.25
Bolte, F., Leitfaden für den Unterricht in der Physik. Lnb. 2.40
Börner, H., Physikal. Unterrichtswerk.
I. Vorschule d. Experimentalphysik f. d. Anfangsuntricht an Gymn. u. Realsch. . . . . . . Lnb. 1.80
II. Leitfaden der Experimentalphysik f. Realsch., zugleich f. Oberrealsch. 1. Stufe d. Lehrbuch d. Physik . . . . Lnb. 2.20
III. Grundriss d. Physik f. d. drei oberen Kl. d. Gymnasien . . . . Lnb. 4.80
IV. Lehrbuch d. Physik f. höhere Lehranstalten. 2. Stufe (Oberrealsch.) . . . . Lnb. 6.—
Budde, E., u. **J. Kiessling,** Leitfaden für den Unterricht in der Experimentalphysik . . . . Lnb. 5.50
Budde, W., Physikal. Aufgaben f. d. oberen Kl. höherer Lehranstalten 2.40
Crüger, J., Grundzüge der Physik. Ausg. A. . . . Lnb. 2.50
Ausg. B. Bearb. v. R. Hildebrand . . . . Lnb. 2.50
— Lehrbuch der Physik. Neu bearb. v. R. Hildebrand. 5.—
— Naturlehre . . . . Hblnb. 1.—
Donle, W., Grundriss der Experimentalphysik.
Für Gymnasien . . . . Lnb. 2.60
Für Realschulen . . . . Lnb. 3.60
— Lehrbuch der Experimentalphysik f. Realsch. u. Realgymn. . . . . Lnb. 3.60
— — Mit Anhang: Astronom. Erdkunde v. O. Hartmann. Lnb. 4.40
Dorner, H., Grundzüge der Physik 3.50
— Leitfaden der Physik . . . . Hblnb. 1.60
Dressel, L. (Soc. Jesu), Elementares Lehrbuch d. Physik f. höhere Schulen. 2 Bde. 17.60
Fliedner, C., Aufgaben a. d. Physik 2.80
— — Auflösungen zu den Aufgaben a. d. Physik 4.10
Fricke, A., Leitfaden f. d. Unterricht in der Physik.
I. Kursus . . . . Kart. —.75
II. „ . . . . Lnb. 1.75
Fuss, K., Lehrbuch der Physik und Chemie . . . Lnb. 3.50
Fuss, K., u. **G. Hensold,** Lehrbuch der Physik 5.70
— — Nach den bayr. Lehrplänen bearb. 4.65
Genau, A., Abriss der Physik für Präpar.-Anst. . Kart. 1.40
— Physik für die Hand der Schüler 2.30
Geyer, A., Die Physik in der Volksschule . . . . . . Lnb. 1.80
Götz, H., Lehrbuch der Physik . . . . Lnb. 4.—
— Leitfaden der Physik . . . . Lnb. 3.20
Hermes, O., u. **P. Spiess,** Elementarphysik f. d. Anfangsunterricht 2.50
Höfler, A., Naturlehre f. d. Oberstufe d. Gymnasien usw. unter Mitwirkung v. E. Maiss u. F. Poske . . . Lnb. 5.—
— Hilfsbuch zur Physik (Ausg. A, B.) . . . . . . Lnb. 4.80
— Repetitorium der Physik (Ausg. C.) Im Anschluss an Ausgabe A u. B . . . . Lnb. 3.50
Hummel, A., Anfangsgründe der Naturlehre für Volksschulen . . . . Brosch. —.40
Jäger, G., Theoret. Physik. (Samml. Göschen.)
I. Mechanik u. Akustik . . . . Lnb. —.80
II. Licht und Wärme . . . . Lnb. —.80
III. Elektrizität u. Magnetismus . . . . Lnb. —.80
Kiessling, J., Leitfaden f. d. Unterricht i. d. Experimentalphysik. Nach dem Lehrbuch der Physik v. E. Budde bearb. . . . . Lnb. 5.50
Koppe, K., Anfangsgründe der Physik.
Ausg. A. Für nichtpreufs. Schulen . . . . . Lnb. 6.—
„ B. in 2 Lehrg. nach den preufs. Lehrpl.
I. Vorbereit. Lehrgang . . . . Lnb. 2.20
II. Hauptlehrgang . . . . Lnb. 5.20
II. — Kürzere Ausg. (Grundriss) . . Lnb. 4.60
— Der erste Unterricht in der Naturlehre 1.60
Köppen, W., Klima. (Samml. Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80
Kordgien, H., Mathematisch-physikalische Aufgabensammlung f. d. oberen Klassen höh. Lehranstalten.
I. Mechanik . . . . Lnb. 2.50
II. Schall, Licht, Wärme, Magnetismus, Elektrizität . . . . Lnb. 2.50
Körner, F., Lehrbuch der Physik, v. A. Richter. Lnb. 6.—

ℳ

Krebs, G., Lehrbuch der Physik für Real- und höhere Bürgerschulen 4.10
— Leitfaden d. Experimentalphysik f. Gymnasien . . . 5.—
Krüger, C. A., Naturlehre für Volks- u. Bürgerschulen. Brosch. —.35
Krumme, W., Lehrbuch d. Physik. Nach d. neuen Lehrplänen bearb. v. H. Fenkner.
1. Obertertia u. Untersekunda 2.40
2. Obersekunda u. Prima 3.20
Lübsen, H. B., Lehrbuch der Mechanik . . . . . . Lnb. 9.70
o **Müller** u. **Völker,** Naturlehre. (Roth, G.) . . . Brosch. —.50
Müller-Erzbach, W., Physikal. Aufgaben f. d. oberen Kl. höherer Lehranstalten . . . . Hblnb. 2.80
Münch, P., Lehrbuch der Physik.
Bd. I. 2.15
„ II. 3.45
Neesen, Fr., Physik f. höhere Lehranstalten 4.50
Noack, K., Aufgaben f. physik. Schülerübungen . . Lnb. 3.—
Poske, Fr., Naturlehre für die Unterstufe 2.80
Püning, H., Grundzüge der Physik.
Für Gymnasien . . . . Lnb. 2.—
„ Realschulen . . . . Lnb. 2.—
— Lehrbuch der Physik . . . . Lnb. 3.60
Reis. P., Elemente der Physik. Bearb. v. E. Penzold . 5.40
Russner, J., Elementare Experimentalphysik für höhere Lehranstalten.
I. Mechanik fester Körper . . . . Lnb. 3.20
II. Mechanik flüssiger und gasförmiger Körper. Wellenlehre . . . . Lnb. 3.20
III. Akustik u. Optik . . . . Lnb. 3.20
IV. Wärme u. Reibungselektrizität . . . . . . Lnb. 3.20
V. Galvanismus . . . . Lnb. 3.20
— Lehrbuch der Physik für höhere Lehranstalten. Lnb. 5.60
Sattler, A., Leitfaden der Physik u. Chemie. Bd. I. Hblnb. 1.35
— Kleine Naturlehre u. Chemie . . . . Hblnb. —.85
Scherling, C., Grundriss der Experimentalphysik. Lnb. 4.40
Siemon, P., u. **E. Wunschmann,** Leitfaden f. d. physikal. u. chemischen Unterricht an höheren Mädchenschulen. Lnb. 3.—
Sprockhoff, A., Schulnaturlehre. Physik . . . . Kart. 2.—
Sumpf, K., Anfangsgründe der Physik . . . . . . Hblnb. 1.80
— — Mit Anhang. Chemie u. Mineralogie v. M. Mittag. Hblnb. 2.40
— — Anhang allein . . . . Brosch. —.60
— — Für landwirtschaftliche Schulen . . . Hblnb. 1.50
— Grundriſs d. Physik.
Ausg. A . . . . Lnb. 3.70
Neue Ausg. B, für Sachsen 2.70
Trappe, A., Schulphysik. Neubearb. v. Th. Maschke. Mit Anhang: Schiff, J., Die einfachsten chemischen Erscheinungen. . . . . Hblnb 4.50
Wäber, R., Lehrbuch f. d. Unterricht in d. Physik. Lnb. 4.—
— Leitfaden f. d. Unterricht in der Physik . . . Kart. 1.25
Weiler, W., Physikalisches Experimentier- u. Lesebuch. Lnb. 3.—
— Physikbuch. 5 Teile in 1 Bd. . . . . Lnb. 12.—
I. Magnetismus u. Elektrizität . . . . Lnb. 4.50
II. Mechanik . . . . Lnb. 2.50
III. Schwingungen u. Wellen. Akustik . . . Lnb. 1.20
IV. Kalorik (Lehre von der Wärme) . . . . . Lnb. 1.50
V. Optik (Lehre vom Licht) . . . . Lnb. 2.50
Winter, W., Grundriss der Mechanik u. Physik 2.80
— Lehrbuch der Physik . . . . 4.—
Wirth, G., Wiederholungs- u. Hilfsbuch f. d. Unterricht in der Physik . . . . Hblnb. 1.20
Wislicenus, W. F., Astrophysik, die Beschaffenheit der Himmelskörper. (Samml. Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80

42. Chemie.

Arendt, R., Anorganische Chemie in Grundzügen 3.50
— Grundzüge der Chemie . . . . Lnb. 4.60
— Leitfaden der Chemie . . . . Hblnb. 1.60
Bachmann, F., u. **W. Breslich,** Lehrbuch der Physik u. Chemie f. höhere Mädchenschulen . . . . Lnb. 2.80
Bokorny, Th., Lehrbuch der Chemie für Militärbildungsanstalten. . . . . 5.—
— Lehrbuch der Chemie für Realsch. usw. . . . . 5.—
Bork, H., Die Elemente der Chemie u. Mineralogie. Kart. 1.20
Börner, H., Vorschule der Chemie u. Mineralogie. Lnb. 1.50
Düll, E., Wiederholungs- und Übungsmaterial für den Unterricht in der Chemie und Mineralogie an Real- und verwandten Anstalten . . . . Lnb. 2.—
Ebeling, M., Leitfaden der Chemie f. Realsch. . . . Lnb. 2.60
— Lehrbuch der Chemie u. Mineralogie für höh. Lehranstalten.
I. Unorganische Chemie . . . . Lnb. 3.40
II. Organische Chemie . . . . Lnb. 2.80
Fischer, F., u. **H. Krause,** Leitfaden der Chemie und Mineralogie 3.50
Fricke, A., Chemie f. mittl. u. höhere Mädchensch. Kart. 1.—
Fuss, K., Lehrbuch der Physik und Chemie . . . . Lnb. 3.50
Genau, A., Chemie f. Lehrerbildungsanstalten . . Kart. 1.—
Henniger, K. A., Lehrbuch d. Chemie u. Mineralogie. Lnb. 4.50
Hildebrandt, H., Lehrbuch d. anorganisch. Chemie. Lnb. 3.20
Hosäus, A., Grundriss der Chemie. 2 Bde.
I. Anorgan. Chemie . . . . Lnb. 2.80
II. Organ. Chemie . . . . Lnb. —.90

ℳ

Klein, J., Anorgan. Chemie. (Samml. Göschen.) . . Lnb. —.80
— Organ. Chemie. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Lipp, A., Lehrbuch der Chemie und Mineralogie. . Lnb. 3.80
List, K., Leitfaden für den Unterricht in der Chemie, bearb. v. O. Hergt. Mit Anhang 2.90
Lorscheid, J., Lehrbuch d. anorgan. Chemie 4.20
Peters, Th., M. Salomon u. **O. Meyer,** Chemische Experimente. Handreichung f. Lehrer u. Seminaristen. Lnb. 2.80
Pietzker, Fr., Einführung in die Chemie u. Mineralogie. Als Anhang zu Crüger, Lehrbuch der Physik. Neu bearb. v. R. Hildebrandt . . . . Brosch. —.60
Piltz, E., Kleine anorganische Chemie 1.60
Roscoe, H. E., u. **C. Schorlemmer,** Kurzes Lehrbuch d. Chemie . . . . 8.—
Lnb. 8.50
Rudolphi, M., Allgem. u. physikal. Chemie. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Rüdorff, Fr., Anleitung zur chemischen Analyse f. Anfänger . . . . Kart. —.80
— Grundriss der Chemie 5.60
I. Anorgan. Chemie . . . . Lnb. 4.80
II. Nicht einzeln zu haben!
— Grundriss der Chemie. Ausg. B . . . . 4.—
I. Anorganische Chemie 3.20
Sattler, A., Aufgaben aus der Physik u. Chemie. Kart. 1.20
— Leitfaden der Physik u. Chemie . . . . Lnb. 1.50
— Kleine Naturlehre u. Chemie . . . . Kart. —.80
Schlichting, M., Chemische Versuche 3.10
Schreiber, A., Grundriss der Chemie u. Mineralogie . . 2.—
Schultze, W. H., Lehrbuch f. d. chemisch-mineralogischen Unterricht . . . . Hblnb. 1.20
Siebert, G., Lehrbuch der Chemie u. Mineralogie für höhere Lehranstalten.
I. Einleitung in die Chemie u. Mineralogie . Hblnb. 1.25
II. Anorganische Chemie . . . . Hblnb. 1.75
III. Organische Chemie . . . . Hblnb. 1.25
Siemon, P., u. **E. Wunschmann,** Leitfaden f. d. physikal. u. chemischen Unterricht a. höh. Mädchenschulen. Lnb. 3.—
Traumüller, F., Leitfaden d. Chemie u. Mineralogie. Lnb. 1.60
Volckmar, E., Kurzes Lehrbuch der Chemie . . . . Lnb. 3.—
Wäber, R., Lehrbuch f. d. Unterricht in d. Chemie. Lnb. 2.50
— Leitfaden f. d. Unterricht in der Chemie . . . Kart. —.80
Wachter, V., Vollständiger Abriss der anorgan. Chemie 2.50
Wilbrand, F., Grundzüge d. Chemie in chemischen Untersuchungen. Ausg. A . . . . Hblnb. 1.50
— — Ausg. B. Für landwirtsch. Schulen . . . . . Lnb. 1.50
— Leitfaden f. d. method. Unterricht in der anorgan. Chemie . . . . Lnb. 4.50
Zängerle, M., Grundriss d. Chemie u. Mineralogie. Ohne organische Chemie . . . . 4.—
— — Unorganische Chemie 3.40

43. Fortbildungsschulunterricht.

Bandow, K., Lehrbuch der engl. Sprache für kaufm. u. gewerbl. Fortbildungsanst. . . . . 2.—
Böhme, A., Neuer Adam Riese. Allgemeiner deutscher Rechenlehrer f. jedermann u. z. Gebrauche in Fortbildungsschulen . . . . 3.—
Cassel, H., Aufsätze u. Diktate für Fortbildungs- u. Gewerbeschulen . . . . Lnb. 3.60
Deissmann, K., H. Jung u. a., Lehr- u. Lesebuch f. ländl. Fortbildungsschulen (Landw. Unterrichtsb.) . Lnb. 2.—
Diesener, H., Die ebene Geometrie . . . . Hblnb. 3.—
Eppler, A., Haushaltungskunde . . . . Lnb. 3.—
— Nahrungsmittelkunde . . . . Lnb. 2.—
Gaul, F., Botanik. (Für landw. Lehranstalten.) Kart. 1.30
Gräfenberg, S., Elementarbuch der englischen Sprache f. Handels- u. Kaufm.-Fortbildungsschulen . . . . Lnb. 2.50
Heinecke, A., Lesebuch f. gewerbl. Fortbildungsschulen. Lnb. 1.50
Hollmann, M., u. **P. Kuck,** Deutsches Lesebuch f. Ackerbau- u. ländl. Fortbildungsschulen . . . . Lnb. 2.—
Kollath, Gesetzeskunde. Leitfaden für den Unterricht auf landwirtschaftlichen Schulen . . . . Lnb. 1.—
o **Leidich,** Landwirtschaftslehre für Fortbildungsschulen. (Roth, G.)
I. Bodenkunde . . . . Brosch. 1.—
II. Pflanzenbau . . . . Brosch. 1.—
III. Tierzucht . . . . Brosch. 1.—
Müller, P., u. **J. A. Völker,** Lesebuch für Fortbildungsschulen . . . . Hblnb. 2.40
o **Müller, Völker, Funk,** Rechenbuch für Fortbildungsschulen. (Roth, G.) Lehrer-Ausgabe . . . . . Brosch. 1.—
— — Schüler-Ausgabe . . . . Brosch. —.50
Obst, J. G., Neue deutsche Sprachlehre in neuester Schreibweise mit Wörterverz. Für Volks- u. Fortbildungsschulen . . . . Hblnb. 2.—
Pache, O., Die Lehre von der Gesellschaft. (Volkwirtschaftslehre für die erwachsene Jugend.) . . . . Lnb. 4.—
Richter, H., Grösseres Lesebuch f. Fortbildungssch. . . 2.15
— Kleineres Lesebuch f. Fortbildungssch. . . . . Hblnb. 1.10
Sattler, A., Technologie u. Naturkunde. Lehrbuch beim Unterr. in d. Wirtschaftskunde u. Handelsgeographie. 4.—
Schneider, K. Th., Deutscher Jugendfreund. Lesebuch f. d. Oberst. gehob. Volkssch. u. f. Fortbildungssch. Hblnb. 1.80
o **Schröders** Lesebuch für gewerbliche Fortbildungschulen. (Thienem.) . . . . Lnb 2.—

M

Schürmann, F., u. F. Windmöller, Lehr- u. Lesebuch f. Fortbildungsschulen.
I. Teil . . . . Hblnb. 2.—
II. „ 1.60
— Rechenbuch für gewerbl. u. kaufm. Fortbildungssch.
Ausg. A. I. Teil . . . . 1.—
II. „ . . . . 1.—
— Rechenbuch für Handwerker und gewerbl. Fortbildungsschulen.
Ausg. A. I. Teil . . . . Hblnb. —.80
II. „ . . . . Hblnb. —.80
III. „ bearb. v. R. Kemper . . Hblnb. 1.—
Stötzner, E., Lehr- u. Lesebuch für städt. u. gewerbl. Fortbildungsschulen . . . . Hblnb. 1.55
— — Ausg. f. Bayern . . . . Hblnb. 1.55
— — „ f. Preussen . . . . Hblnb. 1.55
Weber, H., Lehr- u. Lesebuch f. ländl. Fortbildungssch.
Ausg. f. Preufsen . . . . Hblnb. 1.35
„ f. Sachsen A. . . . . Hblnb. 1.35
„ f. „ B., f. Gewerbe- u. Landbau treib. Bevölkerung. Bes. v. W. Schreyer. Lnb. 1.55

44. Stenographie.

Albrecht, K., Lehrbuch d. Gabelsbergerschen Stenographie.
I. Kursus. Verkehrs- u. Redeschrift in 1 Bde. . . 1.90
II. „ 3.50
— — Ausg. in österr. Orthographie. I. Kurs. Vollst. prakt. Lehrgang 1.90
— Lesebuch für angehende Stenographen . . . . Hblnb. 1.90
— Schlüssel. Stenogr. Übertrag d. druckschriftlichen Übungsbeispiele in d. Lehrb. d. Stenographie. Hblnb. 1.60
Amsel, Dr. Kurzschrift. Lehrbuch d. vereinf. deutschen Stenographie. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Arens, W., Lehrbuch der vereinf. deutsch. Stenographie (Stolze-Schrey.) . . . . Brosch. —.30
Bäckler, M., Leitfaden d. vereinfachten deutschen Stenographie. Einigungssystem Stolze-Schrey . . Brosch. —.80
Burckhardt, Fr., Der stenographierende Geschäftsmann. Anleitg. zur gründl. Erlernung d. vereinf. deutschen Stenographie. Einigungssyst. Stolze-Schrey. Brosch. 1.—
Dahms, J., Lehrgang d. steno-tachygraphischen Debattenschrift . . . . Brosch. 1.20
— Lehrgang der vereinfachten deutschen Stenographie. Brosch. —.80
Fischer, R., Lehrgang der Gabelsbergerschen Stenographie . . . . Hblnb. 1.55
— — Ausg. f. Österreich . . . . Hblnb. 1.55
— Stenogr. Wörterbuch nach Gabelsberg. System. Lnb. 5.80
Fischer, R. u. P., Handbuch der Gabelsbergerschen Stenographie. 3 Teile in 1 Bd. . . . . Lnb. 8.10
Grünschloss-Strassburg, H., Stenograph. Lehr-, Übungs- u. Nachschlagebuch. System Gabelsberger. . . . Lnb. 2.50
Kolb, Fr., Stenogr. Lehr- und Übungsbuch d. deutschen Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 1.80
Krieg, H., Katechismus der Stenographie . . . . Lnb. 3.—
— Lehrbuch der Gabelsbergerschen Korrespondenz- und Debattenschrift . . . . Hblnb. 1.80
Krumbein, Ed., Entwicklungsgeschichte d. Schule Gabelsbergers . . . . Lnb. 3.85
Lautenhammer, Stenographisches Lese- u. Übungsbuch. 3 Teile . . . . Kart. je —.50
Lehrbuch, Kurzgefasstes, der Gabelsbergerschen Stenographie . . . . Hblnb. 2.—
Magor, W., Lesebuch für vereinfachte Stenographie. Brosch. —.60
Meyer, A., Lehrbuch der deutschen Stenographie nach Gabelsberger. Umgearb. v. O. Lessig . . . . . Kart. 1.50
Räderscheidt, W., u. H. Vordemfelde. Lehrbuch d. vereinf. deutsch. Stenographie. (Einig.-System Stolze-Schrey.) . . . . Kart. 1.—
Rätzsch, H., Lehrgang d. Gabelsb. Stenographie. Hblnb. 1.80
— — Ausg. mit österr. Orthographie . . . . . . Hblnb. 1.80
Reuter, W., Lesebuch zum Unterrichtsbuch d. deutschen Einheitsstenographie u. Gabelsberg. System Brosch. —.50
— Unterrichtsbuch der deutschen Einheits-Stenographie nach Gabelsbergers System.
I. Schul- u. Verkehrsschrift (Korrespondenzschr.). Brosch. 1.—
— Schlüssel . . . . Brosch. —.60
II. Satzkürzung (Kammer- oder Debattenschrift). Brosch. 1.—
Rheingruber, A., Lesebuch zum kurzgef. Lehrbuch der Gabelsberg. Stenographie . . . . Hblnb. 1.20
Büss, F., Ausführl. stenogr. Wörterbuch nach Gabelsbergers System . . . . Lnb. 6.75
Schramm, A., Stenographie nach dem System von F. X. Gabelsberger. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
Schrey, F., Lehrbuch der Debattenschrift. (Einigungssystem) in 1 Bde. . . . . Brosch. 1.50
— — Schlüssel . . . . Brosch. —.50
— Ausführl. Lehrbuch der vereinfachten Stenographie. (Einigungssystem) . . . . Brosch. —.80
— — Schlüssel . . . . Brosch. —.60
— Lehrbuch der Diktat-Stenographie . . . . . Brosch. —.80
— — Schlüssel . . . . Brosch. —.40
— Kurzer Lehrgang der vereinfachten deutschen Stenographie . . . . Brosch. —.60
— — *Schlüssel* . . . . Brosch. —.60
Schrey, F., Schreibheft für vereinfachte Stenographie.
Ohne Vorschriften . . . . Brosch. —.20
Mit „ . . . . Brosch. —.25
— Der kürzeste Weg zur stenographischen Praxis. Brosch. —.50
Stolze, F., Anleitung zur vereinf. deutschen Stenographie. Einigungssystem Stolze-Schrey . . . . Brosch. —.75
— Anleitung zur deutschen Stenographie. 66. A. Brosch. 1.—
— — 67. A. Einführung in d. Fachstenographie. Brosch. 1.25
Tombo, R., Kurzer Lehrgang der Stenogr. nach Gabelsbergers System.
I. Korrespondenzschrift . . . . Hblnb. 1.50
II. Debattenschrift . . . . Hblnb. 2.10
Uhle, H., Lehrbuch d. Gabelsberg. Stenographie . Lnb. 1.40
Weisensee, G., Stenographisches Lehr- u. Übungsbuch n. Gabelsberger.
I. Verkehrsschrift . . . . Brosch. 1.—
II. Redeschrift . . . . Brosch. 1.—
Weiss, A., Stenographisches Lesebuch.
Teil II. Redeschrift . . . . Lnb. 1.50
Zander, C., Lehrbuch d. Gabelsbergerschen Stenographie. Ausg. A. f. d. Schulunterricht . . . . Kart. 1.50
— Kurzer Lehrgang d. Gabelsberg. Stenographie. 3 Teile Brosch. je 1.—
I. Elementarkursus.
II. Fortbildungskursus.
III. Debattenschriftkursus.
Zukertort, A., Lehrgang der Stenographie nach Gabelsbergers System. I. II. Teil . . . . Hblnb. je 1.20

45. Handelswissenschaft.

(Siehe auch Volckmars system. Bücherverz., Abt. 49.)

Adams, K., Praxis des internationalen Speditions- und Schiffahrtswesens. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
Adler, A., Leitfaden der Handelswissenschaft . . . Lnb. 2.—
— Leitfaden der Volkswirtschaftslehre . . . . . . Lnb. 4.20
Alexejew, P., H. Hoffmann u. B. Manassewitsch, Russische und deutsche Handelskorrespondenz . . . . . Lnb. 9.—
Amthor, Quintessenz des kaufmänn. Rechnens . . Lnb. 5.—
Arendt, H., Englische Handelskorrespondenz . . . Lnb. 2.—
Arenz, K., Katechismus des Wechselrechts . . . . Lnb. 2.—
Aufsess, E. v., Formularieusammlung für Kaufleute und Juristen. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Prakt. Rechtshandbuch. (Kaufm. Bibl.) . . . . Lnb. 2.75
Aymeric, J., Deutsch-franz. Handelsbriefsteller . . Lnb. 1.50
Bach, W. H., Methodik und Mechanik der Buchführung. Brosch. 2.—
Banzer, M. C., Die moderne Hotelbuchführung. Ausgabe II mit Aufgabenbuch. 00. . . . . Hblnb. 8.—
Bär, G., Hilfsbücher f. d. Unterricht an kaufmännischen und gewerblichen Fach- u. Fortbilduugsschulen.
1. Volkswirtschaftliche u. gesetzliche Belehrungen. 02 . . . . Lnb. 3.60
2. Geschäftskorrespondenz, Geschäftsaufsatz . . Lnb. 3.20
3. Buchführung u. gewerbliche Kalkulationen. Lnb. 2.60
4. Wirtschaftsgeographie . . . . Lnb. 3.—
Barten, J., Neuer kaufm. Briefsteller. 5 Teile. Jeder Teil Kart. 2.75
1. Englisch. 2. Deutsch. 3. Holländisch. 4. Französisch. 5. Spanisch.
Beaux, A. de, Italienische Handelskorrespondenz. (Sammlung Göschen.) 01 . . . . Lnb. —.80
Beaux, Th. de, Deutsche Handelskorrespondenz. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80
— Deutsch-französ. Handels-Korrespondenz. (Göschen, Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 3.—
— Deutsch italienische Handelskorresp. (Göschen, Kfm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 3.—
— Französ. Handelskorrespondenz für Anfänger. Kart. 1.30
— — Schlüssel dazu . . . . Kart. 1.20
— Französ. Handelskorresp. (Samml. Göschen.) . Lnb. —.80
— Italienische Handelskorrespondenz f. Anfänger. Kart. 1.30
— — Schlüssel . . . . Brosch 1.20
Behm, M., Allgemeine Handelskunde. 2 Teile. Jeder Teil Lnb. 1.25
— Leitfaden der allgemeinen Handelslehre. . . Brosch. —.80
— Grundriss der kaufm. Korrespondenz. . . . . . Kart. 1.50
Behm, M., u. H. Dageförde, Die Praxis des kaufmänn. Rechnens.
Bd. I . . . . Kart. 1.25
„ II . . . . Kart. 1.25
„ III . . . . Kart. 2—
Bender, G., Die Buchführung im Bankgeschäft . . Lnb. 3.—
— Die einfache u. die doppelte Buchhaltung. 9. A. 04. Lnb. 3.—
Berger, K., Katechismus des Girowesens . . . . Lnb. 2.—
Bergmann, A., Der gesamte kaufmänn. Briefwechsel. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Prakt. kaufm. Bücherabschluss. (Kaufm. Bibliothek.) Lnb. 2.75
— Praktische englische Handelskorrespondenz. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Prakt. französische Handelskorrespondenz. (Kaufm. Bibl.) 04. . . . . Lnb. 2.75
— Katechismus der Buchführung. (Kaufm. Bibl.) Lnb. 2.75

ℳ

Bergmann, A., Münzen, Maasse u. Gewichte. (Kaufm. Bibl.) . . . Lnb. 2.75
— Die Preisberechnung in Gewerbe, Handel u. Industrie. (Kaufm. Bibl.) . . . Lnb. 2.75
— Was soll jeder Kaufmann mindestens vom Rechnen verstehen? (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
— Prakt. Wechselkunde. (Kaufm. Bibl.) . . . Lnb. 2.75

Berliner, M., Schwierige Fälle und allgemeine Lehrsätze der kaufmännischen Buchhaltung . . . Lnb. 5.—
— Rechenbuch für Handelsschulen usw. . . . Lnb. 2.—
— — Antwortenheft. . . . Kart. 1.—

Bertinelli, A., Italien. Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Betzinger, B., Wie der Kaufmann Bücher führen muss. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Blaschke, P., Italien. Handelskorrespondenz. . . . Lnb. 3.—
— Korresp.- u. Konvers.-Grammatik der italienischen Sprache f. Handelsschulen . . . Lnb. 4.20
— Korresp.- u. Konversations-Grammatik d. spanischen Sprache f. Handelsschulen . . . Lnb. 4.20

Blind, A., Grundlinien d. Handels- u. Verkehrsgeographie. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Borgstedt, W. F., Die Quintessenz d. doppelten italienischen Buchführung. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Böttger, F., Internationale Wechselpraxis. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
— Was der Kaufmann im Verkehr mit der Reichsbank wissen mufs. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Brandenburg, E., The Correspondents Guide. (Hilfsbuch der englisch-deutschen Handelkorrespondenz.) Lnb. 1.50

Brandenburg, E., u. **C. Duncker**, The English Clerk.
I. Elementarbuch des gesproch. u. geschrieb. Englisch für kaufm. Schulen . . . Lnb. 2.25
II. Handelskorrespondenz u. Lesebuch. 2. A. 05. Lnb. 3.—

Braune, A., Anleitung zur einfachen u. doppelten Buchhaltung . . . Lnb. 3.—
— Vollst. kaufmänn. Arithmetik . . . Lnb. 4.—
— Lehrbuch der Handelswissenschaft . . . 3.50

Brée, P., Traité de correspondance commerciale. 2 Bde. Lnb. 4.40

Buhle, Dr. W., u. **E. Sanchez-Rosal**, Lehrbuch der span. Sprache . . . Kart. 1.80

Chenaux-Repond, J., Die Quintessenz der doppelten Buchführung . . . Kart. 1.50

Christians, W., Das Rechnen im Bankgeschäft . . . Lnb. 6.—

Dalen, C. v., Englisch f. Kaufleute . . . Lnb. 2.50

Dankers, H., Leitfaden für den Unterricht in der Buchführung. 3. A. 05 . . . Kart. 1.—

Dannheiser, C., u. **C. M. Sauer**, Italien. kaufm. Korrespondenz-Grammatik . . . Lnb. 4.80

Demme, Otto, Jansen, Clausen u. Elfeld, Briefsamml. f. d. Unterricht in der deutschen Handelskorrespondenz. Lnb. 2.40

Eckert, M., Grundriss der Handelsgeographie.
I. Allgemeine Wirtschafts- u. Verkehrsgeographie. 05. . . . Hbfzb. 5.—
II. Spezielle Wirtschafts- u. Verkehrsgeographie. 05. . . . Hbfzb. 9.20
— Leitfaden der Handelsgeographie. 05. . . . Lnb. 3.—

Eckhardt, Leitfaden der Handelsgeographie . . . Kart. 1.00

Eickhoff, K. J., Der Kaufmann im Verkehr mit England. Englische Handelskorrespondenz . . . Lnb. 3.—
— Der Kaufmann im Verkehr mit Frankreich. Französ. Handelskorrespondenz . . . Lnb. 3.—

Eitzen, F. W., Fremdwörter der Handelssprache . Lnb. 4.—
— Wörterbuch der Handelssprache.
Deutsch-Englisch . . . Lnb. 8.—
Englisch-Deutsch . . . Lnb. 8.—

Engelmann, J., Geschichte d. Handels- u. Weltverkehrs. Lnb. 5.—
— Leitfaden f. d. Unterricht in der Handelsgeographie. Hblnb. 3.30

Feller, New mercantile Correspondence . . . Lnb. 4.—

Feller, F. E., u. **C. G. Odermann**, Kaufmännische Arithmetik. 18. A. 06 . . . Lnb. 5.40
Lieferung 1 . . . Brosch. 1.20
„ 2 . . . Brosch. 1.50

Feller, L., u. **M. Kuttner**, Lehrbuch der französischen Sprache . . . Lnb. 3.—

Fernbach, L., u. **W. Lehmann**, Lehrbuch der englischen Sprache . . . Kart. 3.—

Ferrades, E., u. **F. Langeheldt**, Kleines spanisches Lesebuch für Handelsakademien und Handelsschulen. (Methode Gaspey.) . . . Lnb. 2.—

Feuerstein, E., Das Ganze der Fabriksbuchhaltung nach doppeltem u. amerikan. System. (Kaufm. Bibliothek.) Lnb. 2.75

Findeisen, C. F., Beispiele u. Aufgaben zum kaufmänn. Rechnen. 3 Bde.
I. Das bürgerliche Rechnen in kaufmännischer Art behandelt . . . Lnb. 2.25
II. Das niedere kaufmännische Rechnen . . . Lnb. 2.25
III. Das höhere kaufmännische Rechnen . . . Lnb. 1.60
— Grundriss der Handelswissenschaft . . . Lnb. 4.20
— Leitfaden der Handelswissenschaft . . . Lnb. 1.50
— Kaufmännische Korrespondenz . . . Lnb. 2.50

Fischer, A., Wechselkunde, Wechsellehre und Wechselrecht, Wechselkorrespondenz . . . 2.—

Fleischner, L., Grundzüge der Volkswirtschaftslehre. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Föhlinger, O., Grundzüge d. Eisenbahnwesens. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Forest, A., Correspondance commerciale. Nach dem deutschen Werke v. C. F. Findeisen . . . Lnb. 3.50

Förster, K., u. **H. Maucher**, Der kaufmännische Korrespondent in 5 Sprachen. 4 Bde. . . . Hbfzb. 30.—
Einzeln jeder Band Hbfzb. 7.50
I. Deutsch-Englisch.
II. Deutsch-Französisch.
III. Deutsch-Italienisch.
IV. Deutsch-Spanisch.

Fronner, F., Spanische Handelskorrespondenz. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Funk, E., Lehrgang der dänischen Sprache für Kaufleute und Touristen . . . Schulb. 3.50
— Lehrgang der schwedischen Sprache für Kaufleute u. Touristen . . . Schulb. 3.50

Geistbeck, M., Der Weltverkehr, Seeschiffahrt u. Eisenbahnen, Post und Telegraphie in ihrer Entwickelung dargestellt . . . Lnb. 10.—

Gierke, B., Hotelbuchführung. (Kaufm. Bibliothek.) Lnb. 2.75

Glauser, Ch., Cours élémentaire de correspondance et d'opérations commerciales . . . Lnb. 4.60

Glikin, W. M., Neue russische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbetreibende . . . Lnb. 3.50

Glöckner, Lehrbuch d. deutschen Handelskorrespondenz. Lnb. 3.75
— Münz-, Mass- und Gewichtstabelle . . . Kart. 1.20

Görk, F., Deutsche doppelte Buchführung. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Gräfenberg, S., Elementarbuch d. englischen Sprache f. Handels- u. kaufm. Fortbildungsschulen . . . Lnb. 2.50

Grohmann, E., Die Zinsenrechnung des Kaufmanns. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Grundscheid, C., Vaterl. Handels- u. Verkehrs-Geographie. Lnb. 2.60

Günther, H., u. **J. Möhlmann**, Lehrbuch der deutschen Handelskorrespondenz . . . Lnb. 2.60

Hack, G., Was der Kaufmann vom bürgerl. Gesetzbuch wissen muss. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75

Hähle, H., Die Quintessenz der doppelten Buchhaltung. Brosch. 1.—

Hack, D., Geschichte des Handels . . . Lnb. 3.—
— Handelsgeographie . . . Lnb. 3.—

Handbibliothek der gesamten Handelswissenschaften. Ausgabe für Deutschland und Österreich. 22 Bände. Mit Taschenatlas . . . Lnb. 36.—
1. 2. Arithmetik, Kaufmännische, von K. Spöhrer. 2 Bde. . . . Jeder Band Lnb. 2.—
18. Bank- und Börsenwesen, von H. Belohlawek. Lnb. 2.—
5. Buchführung, einfache, doppelte u. amerikanische, von K. Spöhrer . . . Lnb. 3.—
11b. Fachausdrücke, Handbuch der kaufmännischen, deutsch, englisch u. französisch, v. W. Röhrich. Lnb. 1.50
11a. Fremdwörterbuch, von Schneider . . . Lnb. 2.—
20. Gesetzeskunde, Kaufm., v. I. Engelmann. Lnb. 2.50
3c. Handelsbetrieb und kaufmännisches Leben bis 1895, von W. Gordack. 05 . . . Lnb. 2.50
3. Handelsgeographie und -geschichte, von F. H. Schlössing . . . Lnb. 2.50
3b. Handelsgeschichte, Leitf. der, von K. Stracke. Lnb. 2.—
7. Handelsgesetzbuch, Das neue deutsche, von Bürner. (Für Deutschland) . . . Lnb. 2.—
6. Handelskorrespondenz, Deutsche, und Mahnverfahren, von K. Spöhrer . . . Lnb. 2.—
14. Handelskorrespondenz, Die engl., v. O. Langer. Lnb. 2.—
16. Handelskorrespondenz. Die franz., v. O. Langer. Lnb. 2.—
9. Handelslehre, Leitfaden der, v. H. Belohlawek. Lnb. 1.50
7. Handelsrecht, Handelsgesetzbuch, von L. Hoffmann. (Für Österreich.) . . . Lnb. 1.50
15. Handlexikon zu jeder englischen Handelskorrespondenz, von W. Rudow . . . Lnb. 2.—
17. Handlexikon zu jeder französischen Handelskorrespondenz, von W. Rudow . . . Lnb. 1.50
13. Kontorwissenschaften, v. H. Belohlawek. Lnb. 2.—
19. Lektüre, Englische u. französische, von H. Baumann u. H. Quayzin . . . Lnb. 2.50
4. Münz-, Mass- und Gewichtskunde, von F. H. Schlössing, G. Wagner u. H. Belohlawek. Lnb. 2.—
21a. Stenographie, Lehr-. u. Übungsbuch der Gabelsbergerschen, von F. Fiedler. (Ausgabe für Österreich.) . . . Lnb. 2.—
21b. Stenographie, Lehr- u. Übungsbuch der Gabelsbergerschen, v. F. Fiedler u. Fleischer. (Ausgabe für Deutschland.) . . . Lnb. 2.—
10. Volkswirtschaftslehre, v. H. Belohlawek Lnb. 1.50
12. Warenkunde, von F. H. Schlössing u. T. F. Hanausek . . . Lnb. 2.—
8b. Wechsel, Der, von Odenthal. (F. Österreich.) Lnb. 1.50
8. Wechsellehre u. Wechselrecht, von G. Wagner. (Für Deutschland.) . . . Lnb. 2.—

ℳ

Handelsbriefe, Moderne, in genauer Wiedergabe der Originale zur Übung im Lesen fremder Handschr.
I. Französisch v. L. E. Rolfs . . . . . In Mappe 2.65
— Kommentar dazu v. A. Baum . . . . Kart. 1.—
II. Englisch v. L. E. Rolfs . . . . In Mappe 2.25
— Kommentar dazu v. W. H. Madden . Kart. 1.—
III. Spanisch v. E. Vogel . . . . In Mappe 3.05
IV. Italienisch v. L. E. Rolfs . . . . . In Mappe 2.65

Handelskorrespondenz, Allgemeine, in 15 Sprachen und Bänden . . . . Lnb. je 2.60
1. Deutsch. — 2. Englisch. — 3. Französisch. — 4. Spanisch. — 5. Portugiesisch. — 6. Italienisch. — 7. Russisch. — 8. Schwedisch. — 9. Dänisch-Norwegisch. — 10. Holländisch. — 11. Ungarisch. — 12. Polnisch. — 13. Czechisch. — 14. Rumänisch. — 15. Serbisch.

Haupt, O., Neue französ. Handelskorrespondenz. Lnb. 3.—

Hellmann, S., Lehrbuch der Handelskunde. 3 Teile.
I. Kaufmännisches Rechnen . . . . Kart. 1.80
II. Systematische Buchführung . . . . . . Kart. 1.80
III. Handels- und Wechsellehre . . . . . . Kart. 1.20

Heinrich, E., Formulare kaufmänn. Arbeiten in Schreibschrift . . . . Kart. 3.—

Helbling, C., Deutsch-portugiesische Handelskorrespondenz. (Göschens kaufmänn. Bibl.) . . . . Lnb. 3.—

Hertel, O., Verbesserte amerikanische Buchführung. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75

Hesse, E., u. B. Breternitz, Einführung in die Praxis der doppelten Buchführung. . . . . Lnb. 1.50
— Einführung in die Praxis d. kaufm. Korrespondenz. 3 Hefte.
I. Der Kaufmann im Detailgeschäft . . . . . Lnb. 2.—
II. „ „ „ Engrosgeschäft . . . . Lnb. 2.50
III. „ „ „ Verkehr mit Behörden. Lnb. 2.25

Hillgers Depeschenkürzer. 04. . . . . Lnb. 8.50

Hoffschildt, Fr., Erster Unterricht d. jungen Drogisten. Lnb. 5.—

Holzinger, F. S., Lehrbuch d. polit. Arithmetik f. höhere Handelsschulen usw. 3. A. 04. . . . . Lnb. 3.40

Hönncher, E., Moderne französische u. englische Handelsbriefe . . . . Lnb. 3.50
— Prakt. Lehrgang d. engl. Sprache als Vorbereit. a. d. engl. Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 4.—
— Prakt. Lehrgang d. franz. Sprache als Vorbereit. a. d. franz. Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 4.—

Huschke, E., Leitfaden für den Unterricht in der einfachen und doppelten Buchführung . . . . . . Kart. 1.20

Jahn, J., Die Kontokorrent-Zinsrechnung . . . . Kart. 1.50

Just, E., Kaufmännisches Rechnen I. II. III. (Sammlung Göschen.) . . . . Jeder Band Lnb. —.80

Kähler, W., Wie studiert man a. d. Handelshochschule? (Violets Studienführer) . . . . Hblnb. 3.—

Kawraysky, Th., Deutsch-russische Handelskorrespondenz. (Göschens kaufmänn. Bibliothek.) . Lnb. 3.—
— Russisch-deutsche Handelskorrespondenz. (Göschens kaufmänn. Bibliothek.) . . . . Lnb. 3.—

Keller, A., Spanisch für Kaufleute . . . . Lnb. 3.—

Kistner, O., Wörterbuch der kaufm. Korrespondenz in deutscher, französ., engl., italien. u. span. Sprache. Lnb. 6.—

Klein, Fr., Amerikan. Buchführung . . . . Kart. 1.50

Klemich, O., Kaufmänn. Buchführung . . . . Lnb. 3.—

Knocke, H., English Commercial Correspondence . Lnb. 2.25

Kolb, Fr., Stenographisches Lehr- u. Übungsbuch der deutschen Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 2.40
— Stenographisches Übungsbuch d. deutschen Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 1.80

Kürschner, F., Englische Handelskorrespondenz. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Einführung in die englische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Einführung in die französische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— 200 englische Geschäftsbriefe. (Kaufm. Bibl.) . . Lnb. 2.75
— 200 französische Geschäftsbriefe. (Kaufm. Bibl.) Lnb. 2.75

Lang, K. H., Vollständiges Lehrbuch der doppelten Buchführung Methode Gebr. Lang . . . . Lnb. 3.50

Lange, Einfachste Buchführung der Welt . . . . . Kart. 1.30

Locella, B. G., Neue italienische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbtreibende . . . . Lnb. 3.—

Lovera, R., Der französische Handelsbrief . . . . . Lnb. 3.—
— Der italienische Handelsbrief . . . . Lnb. 3.—

Löwe, H., Lexikon d. Handelskorrespondenz.
Deutsch, englisch, französisch . . . . Lnb. 7.50
Deutsch, italienisch, spanisch . . . . Lnb. 7.50

Löwe, M., Methodisch geordnete Aufgaben zum kaufm. Rechnen mit angeführten Beispielen.
I. Heft . . . . Brosch. —.80
II. „ . . . . Brosch. 1.—
III. „ . . . . Brosch. 1.20

Maier-Rothschild-Bibliothek. Eine Sammlung v. Lehrbüchern über das ges. Gebiet der Handelswissensch.
I. Serie. 15 Bde. . . . . Lnb. 42.—
Bd. 1—5. 8. 9. 14. 15. . . . . Jeder Band Lnb. 3.—
Bd. 6 u. 7. 10 u. 12. 11 u. 13. Jeder Doppelbd. Lnb. 5.—
6. 7. Buchhaltung. Von J. Fr. Schär. In 1 Bd. — 8. Buchhaltung, Aufgaben dazu. Von J. Fr. Schär. — 9. Buchhaltung, Lösungen dazu. Von J. Fr. Schär. — 5. Finanzwissenschaft. Von M. Haushofer. — 1. Handelsgeographie. Von M. Haushofer. —

ℳ

Maier-Rothschild-Bibliothek. (Fortsetzung.)
2. Handelsgeschichte. Von M. Haushofer. — 11. u. 13. Handelskorrespondenz. Von J. Fr. Schär. In 1 Bd. — 14. Handels- und Industrierecht. Von J. Landgraf. — 3. Nationalökonomie. Von M. Haushofer. — 10. u. 12. Rechnen, Kaufmännisches. Von J. Fr. Schär. In 1 Bd. — 15. Warenkunde. Von H. Giessler. — 4. Wirtschaftslehre. Von M. Haushofer.
II. Serie. 14 Bde. . . . . Lnb. 42.—
Bd. 18—25. 30. . . . . Jeder Band Lnb. 3.—
Bd. 16 u. 17. 26 u. 27. 28 u. 29. Jeder Doppelbd. Lnb. 4.—
16. 17. Bankgeschäft. Von J. Fr. Schär. In 1 Bde. — 18. Handelskorrespondenz, Deutsche, 20. Englische, 19. Französische, 23. Italienische, 22. Portugiesische, 24. Russische, 21. Spanische. — 25. Rund- und Schönschriften, kaufm. — 26. 27. Prakt. Lehrgang der englischen Sprache v. E. Hönncher. — 28. 29. Prakt. Lehrgang d. französisch. Sprache v. E. Hönncher. — 30. Einführung in die Weltwirtschaft v. R. Calwer.
Beide Serien zusammen bezogen . . . . Lnb. 84.—

Martens, P. Ch., Anleitung z. gesamten kaufm. Schriftführung. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75
— Einführung in die gesamte kaufm. Buchführung. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75

Maucher, Der kaufmänn. Korrespondent, siehe Förster.

Meissner, M., German and English commercial correspondence . . . . Lnb. 1.50

Methode Weisenthal-Reinhardt s. Weisenthal-Reinhardt-Methode.

Montgomery, J., Deutsch-Englischer Handelsbriefsteller. Lnb. 1.80
— Deutsch-Englische Handelskorrespondenz (Göschen, Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 3.—

Mugica, P. de, Spanische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75

Nadal de Mariezcurrena, A., Deutsch-spanische Handelskorrespondenz. (Göschens kaufm. Bibliothek.) Lnb. 3.—

Neumann, H., Die Quintessenz d. einfachen u. doppelten Buchführung . . . . Lnb. 3.—

Norman, F. B., English commercial correspondence. Kart. 1.40

Oberg, W., Ratgeber für den Unterricht im Briefschreiben, im Post-, Telegraphen- u. Eisenbahnverkehr. Kart. 1.20

Oberlé, E., Correspond. commerciale univ. en 7 langues. (Kaufm. Bibliothek.) . . . . Lnb. 2.75

Odenthal, J., Lehrbuch der kaufmännischen doppelten Buchhaltung . . . . Lnb. 5.50
— Das Musterkontor an höheren Handelsschulen. 98. Lnb. 4.50

Odermann, C. G., Prakt. Anleitung zur einfachen und doppelten Buchhaltung . . . . Lnb. 5.—

Odermann u. Côte, Deutsch-Französisches Handelskorrespondenz-Lexikon . . . . Hbfzb. 7.—

Oliver, G. H. S., u. A. Hartmann, Neue spanische Grammatik für Kaufleute . . . . Lnb. 4.—

Oppelt, B., Lehre der Chemie, chem. Technologie f. höh. Handelsschulen usw.
I. Anorganische Chemie . . . . Lnb. 2.40
II. Organische Chemie . . . . Lnb. 2.80

Oppenheimer, A., Bücherabschluss. (Kaufm. Bibl.) Lnb. 2.75

Orlopp, W., Englische Handelskorrespondenz für Anfänger. 04. . . . . Kart. 1.30
— — Schlüssel. 04. . . . . Kart. 1.30
— Sammlung kaufmännischer Formulare für Handelsschulen.
Teil I. . . . . Kart. 2.50
„ II. . . . . Kart. 1.20

Ottel, C., Handels- u. Wechselkunde für höh. Handelsschulen. 2. A. 04 . . . . Lnb. 2.10

Pachmann, H., Fabrikbuchhaltung . . . . Lnb. 7.—

Paschleben, R., Leitfaden der Handelslehre nebst Kontorarbeiten . . . . Lnb. 2.80

Peters, J. B., Einführung in den französischen kaufmännischen Briefwechsel. Zum Gebr. an kaufmänn. Schulen . . . . Lnb. 2.—

Pirrss, O., Russischer Briefsteller. Anleitung zum Abfassen russischer Privat- u. Handelsbriefe . . . Lnb. 2.—
— Lehrbuch des gesprochenen u. geschrieb. Russisch für kaufm. Schulen . . . . Lnb. 3.—

Porges, K., Die Kontrolle bei der Manipulation u. Buchführung der Banken . . . . Lnb. 2.40
— Materialien für den Unterricht in d. kaufmänn. Arithmetik . . . . Lnb. 5.—

Pünjer, J., u. H. Heine, Lehrbuch der französ. Sprache für Handelsschulen . . . . Lnb. 3.60
— Lehr- u. Lesebuch d. engl. Sprache.
Ausg. A. Für Handelsschulen . . . . Lnb. 3.40
„ B. Für Lehrlings-Handelsschulen . . Hblnb. 1.70

Rasche, E., Kleine Handelsgeographie . . . . Lnb. 2.—

Raydt, H., u. R. Rösger, Deutsches Lesebuch f. Handelsschulen . . . . Lnb. 2.80

Reischle, M., Die einfache u. doppelte Buchhaltung. Lnb. 4.—

Rhode, F. L., Handelskorrespondenz in fünf Sprachen. Hbfzb. 12.—

Robolsky, H., u. Frz. Meissner, Englische Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 3.—
— Französ. Handelskorrespondenz . . . . Lnb. 3.—
— Französische und englische Handelskorrespondenz. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 5.50

ℳ

Röhrich, W., Abriss d. Handelswissenschaft oder allgem. Handelslehre . . . Hblnb. 4.50
— Buchhaltung für Fabrikgeschäfte . . . Lnb. 2.50
— Zweihundert deutsche Handelsbriefe . . . Lnb. 1.80
— Leitfaden der Handelswissenschaft . . . Lnb. 2.10
Roller, H., Rollers Weltkurzschrift. (Kaufm. Bibliothek.) Lnb. 2.75
Roman y Salamero, Don C., Epistolario Espanol. Anleitg. z. Abfassen spanischer Privat- u. Handelsbriefe. Lnb. 1.50
Roncali, A., Italienische Handelskorrespondenz. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
Salomon, S., Comptoirhandbuch . . . Lnb. 4.50
— Kaufm. Rechenbuch f. d. Waren- u. Bankgeschäft Lnb. 4.50
Sammlung kaufm. Unterrichtswerke.
13. Bankbuchhaltung, Lehrb. der, v. H. Brosius. Lnb. 5.40
8. Buchführung, Die amerikan., v. A. Schmid. Lnb. 2.—
9. Buchführung, Lehrb. der vereinfachten deutschen, von A. Heer . . . Lnb. 2.—
10. Buchführung, Methodische Anleitung zum Selbstunterricht in der doppelten, von Fr. Scubitz. Lnb. 3.—
8. Correspondence, Commercial, v. J. Wenzely. Lnb. 2.50
15. Correspondence commerciale, Notions de, von J. Wenzely . . . Lnb. 3.—
15. Correspondence commerciale française, von J. Wenzely u. J. Le Bourgeois . . . Lnb. 2.80
1. Geld-, Bank- u. Börsenwesen, v. G. Obst . Lnb. 3.—
16. Handelskorrespondenz, Svensk. Freie Übersetz. von: Wenzely, Deutsche Handelskorrespondenz. Lnb. 3.—
2. Handelskorrespondenz, Unterricht in deutscher, von J. Wenzely . . . Lnb. 2.50
11. Handels- u. Verkehrsgeographie, Grundriss der, von E. Deckert . . . Lnb. 4.20
7. Handelswissenschaft, Grundriss der, v. W. Wick. Lnb. 4.20
12. Handelswissensch., Leitfaden der, von W. Wick. Lnb. 1.50
4. Kontorarbeiten, Unterricht in, von J. Wenzely. Lnb. 3.60
6. Stenographie, Lehrb. d. Gabelsberg., v. A. Schell. Lnb. 2.—
14. Warenkunde, Grundriss der allgemeinen, von G. Schreiber . . . Lnb. 6.50
6. Wechsel- u. Scheckkunde, von G. Obst . . Lnb. 2.—
Sauer, J. J., Englisches Lesebuch für Handelslehranst. Lnb. 4.50
Schaaf, W., Wie erlerne ich praktisch und sicher die doppelte Buchführung? (Kaufm. Bibliothek.) . Lnb. 2.75
Schall, M., Die wichtigeren Mineral-Rohstoffe, ihre Gewinnung u. Verwertung. Leitfaden f. Handels- und Fachschulen . . . Lnb. 2.—
Schär, J. F., u. P. Langenscheidt, Kaufm. Unterrichtsbriefe. 2 Kurse.
I. Buchhaltung. Ohne Formulare . . . In Mappe 20.—
„ Mit Formularen . . . In Mappe 30.—
II. Kontorpraxis. Ohne Formulare . . . In Mappe 20.—
„ Mit Formularen . . . In Mappe 23.—
Beide Kurse zusammen genommen. Ohne Formulare . . . In Mappe 35.—
Beide Kurse mit Formularen . . . In Mappe 48.—
Formulare zur Buchhaltung . . . In Mappe 11.—
„ „ Kontorpraxis . . . In Mappe 8.—
Schätzl, J., Lehrbuch der einfachen u. doppelten Buchführung. (Kaufm. Bibliothek.) 2 Bde. . . . Lnb. je 2.75
Schiebe, A., u. C. G. Odermann, Lehrb. d. Kontorwissenschaft. 4 Bde.
I. Kontorwissenschaft . . . Lnb. 8.—
II. Korrespondenz . . . Lnb. 8.—
III. Buchhaltung . . . Lnb. 9.—
IV. Wechsellehre . . . Lnb. 7.—
— — Correspondence commerciale . . . Lnb. 5.—
Schlesiger, E., Buchführung in Bildern. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
Schlössing, F. H., Kaufmännisches Rechnen . . . Kart. 3.—
Schmidberger, H., Lehrbuch der einfachen, doppelten u. amerikan. Buchführung . . . Lnb. 7.80
Schmidt, A., Leitfaden zur leichten Erlernung der einfachen Buchhaltung . . . Lnb. 2.—
— Wechselkunde . . . Lnb. 1.80
Schmiedeknecht, L., Lehrbuch der einf. und doppelten Buchhaltung . . . Kart. —.75
Schmitz, H., Neuer kaufmännischer Bücherabschluss. Lnb. 1.50
Schnegg, H., Botanik des tägl. wirtschaftlichen Lebens. (Kaufm. Bibl.) . . . Lnb. 2.75
Schneitler, F. H., Englische Elementargrammatik für Kaufleute . . . Lnb. 1.50
— Französische Elementargrammatik f. Kaufleute Lnb. 1.50
— Lehrgang der englischen Sprache für Kaufleute Lnb. 3.—
— Lehrgang d. französischen Sprache f. Kaufleute Lnb. 2.60
Schrey, F., Der Kaufmann als Stenograph. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
Schubert, H., Kaufmännische Unterrichtsbriefe. 03. In Mappe 16.—
Schweigel, M., Der deutsche Kaufmann in England. Lnb. —.90
— English Spoken oder: Der englisch sprechende Geschäftsmann . . . Lnb. 2.50
— On parle français oder: Der französisch sprechende Geschäftsmann . . . Lnb. 2.50
Seidels kaufmännische Sprachführer.
I. Deutsch-französisch für Kaufleute v. A. Seidel. Lnb. 2.—
II. Deutsch-englisch f. Kaufleute v. A. Seidel. Lnb. 2.—

Sickenberger, A., u. C. W. Bauschinger, Kaufmännische Algebra. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
Simon, F., Katechismus der Buchführung . . . Hblnb. —.50
— Gründl. Unterweisung i. d. doppelt. Buchführung. Lnb. 5.—
Sondermann, H., Kaufmänn. Rechnen . . . Kart. 2.—
Sonndorfer, R., u. A. Schuster, Lehrbuch der internationalen Handelskunde. 00. . . . Lnb. 4.50
Spalteholz, R., Leitfaden in der kaufmännischen Buchhaltung . . . Lnb. 3.—
Speranza, G., u. W. Buhle, Lehrbuch der italienischen Sprache . . . Lnb. 3.—
Stern, R., Buchhaltungslexikon. 04. . . . Hbfzb. 13.—
— Deutsche Handelskorrespondenz. (Göschens kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 1.80
— Lehrgang der einfachen und doppelten Buchhaltung. (Sammlung Göschen.) . . . Lnb. —.80
— Das kaufmännische Rechnen . . . Lnb. 5.—
Swoboda, O., Kontorwissenschaften. 2 Bde.
I. Die einfache u. doppelte Buchführung . . Lnb. 6.—
II. Bankgeschäft . . . Lnb. 6.—
Taschenbuch der Handelskorrespondenz.
I. 1. Englisch-Deutsch. 2. Deutsch-Englisch. Jeder Band Lnb. 2.60
II. 1. Französ.-Deutsch. 2. Deutsch-Französisch. Jeder Band Lnb. 2.60
III. 1. Italienisch-Deutsch. 2. Deutsch-Italienisch. Jeder Band Lnb. 3.—
IV. 1. Spanisch-Deutsch. 2. Deutsch-Spanisch. Jeder Band Lnb. 3.50
VI. 1. Ungarisch-Deutsch. 2. Deutsch-Ungarisch. Jeder Band Lnb. 3.—
VII. 1. Engl.-Französisch. 2. Französisch-Englisch. Jeder Band Lnb. 4.60
VIII. 1. Dänisch-Deutsch. 2. Deutsch-Dänisch. Jeder Band Lnb. 3.—
IX. 1. Portugies.-Deutsch. 2. Deutsch-Portugies. Jeder Band Lnb. 3.—
X. 1. Russisch-Deutsch. 2. Deutsch-Russisch. Jeder Band Lnb. 3.60
Thum, R., Neue englische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbtreibende . . . Lnb. 2.75
— — Wörterverzeichnis . . . Hblnb. 1.40
— Neue französische Grammatik für Kaufleute und Gewerbtreibende . . . Lnb. 2.75
— — Schlüssel dazu . . . Kart. 1.50
— — Neu bearb. v. J. Sarrazin . . . Lnb. 2.75
— — — Wörterverzeichnis . . . Hblnb. 1.40
— Die Kalkulation im Geschäftsleben . . . Lnb. 2.50
Toussaint-Langenscheidt, Französisch f. Kaufleute Lnb. 2.50
Trempenau, W., Prakt. Unterricht in der einfachen und doppelten Buchführung . . . Lnb. 4.50
Weber, B., u. C. Kaiser, Deutsch-englische Handelskorrespondenz.
I. Deutsch-Englisch . . . Lnb. —.—
II. Englisch-Deutsch . . . Lnb. 1.40
Weber, B., u. P. Vincent, Correspondence commerciale française et allemande . . . Lnb. 2.20
— Deutsch-französische Handelskorrespondenz.
I. Deutsch . . . Lnb. 1.20
II. Französisch . . . Lnb. 1.40
Beide Teile in einem Bande . . . Lnb. 2.20
Weinberg, Einführung in die englische Handelskorrespondenz . . . Lnb. 2.50
Weiss, A., Stenographie für Kaufleute. (Kaufm. Bibliothek.) . . . Lnb. 2.75
Wenzely, J., Lehrbuch der kaufm. Arithmetik. 3 Tle. in 1 Bd. . . . Lnb. 7.50
Teil I . . . Lnb. 2.—
„ II . . . Lnb. 2.50
„ III . . . Lnb. 3.—
Werkhaupt, G., Einführung in die russische Handelskorrespondenz . . . Lnb. 4.—
— Russische kaufmännische Korrespondenzgrammatik für Anfänger . . . Lnb. 2.75
Wewer, J., Lehrb. d. Handelskorrespondenz. In 3 Bdn.
Bd. I. . . . Lnb. 2.—
„ II. . . . Lnb. 2.40
„ III. . . . Lnb. 3.60
Whitfield, E. E., Englische Handelskorrespondenz. (Sammlung Göschen.) . . . Lnb. —.80
Wick, W., Grundriss der Handelswissenschaft . . . Lnb. 4.20
Wiesenthal-Reinhardt-Methode, Selbstunterricht zur Erlernung fremder Sprachen unter besond. Berücksicht. der Sprache des Handels u. Verkehrs. Englisch. — Französisch. — Italienisch. — Spanisch.
Je 30 Briefe in Karton . . . 8.50
Mit Wörterbuch in Karton . . . 11.—
Witzel, K., u. K. Deutschbein, Übungssätze und Musterbriefe zur Einführung in die englische Handelskorrespondenz . . . Kart. 1.—
Witzel, K., u. H. Messien, Übungssätze und Musterbriefe zur Einführung in die französ. Handelskorresp. Kart. 1.—
Zehden, C., Handelsgeographie . . . Lnb. 6.40
Ziehen, J., Kaufmänn. Reallesebücher.
I. Deutsches Lesebuch von E. Wolff u. J. Ziehen. Hblnb. 3.30
II. Englisches Lesebuch von A. Fischer und H. Schmidt . . . Hblnb. 3.20
III. Französisches Lesebuch v. E. Wolff u. J. Ziehen Hblnb. 3.—
IV. Italienisches Lesebuch v. L. Forte . . . Hblnb. 2.80
V. Spanisches Lesebuch v. S. Gräfenberg . Hblnb. 2.80

46. Handarbeitsunterricht und Vorlagen von Handarbeiten für das weibliche Geschlecht.

ℳ

Alphabete für die Stickerin, s. Dillmont.

Bach, Emilie, Neue Muster in altem Stil, s. Dillmont.

Bröm, L. u. E., Anleitung zur Anfertigung von Weisswäsche . . . . Lnb. 5.—
Hierzu:
Zwölf Schnittmuster in natürlicher Grösse. In Karton 3.60

Clasen-Schmid, M., Handbuch f. Frauenarbeiten . . Lnb. 4.—

— Musterbuch f. Frauenarbeiten. 2 Bde. Jed. Bd. Lnb. 4.—

Dillmont, F. v., Gehäkelte Kanten u. Spitzen.
I. 8 Tafeln m. Text . . . . Kart. 3.—
II. 47 Abbild. m. Text . . . . Kart. 2.70

Dillmont, Th. de, Alphabete für die Stickerin. Buchstaben, Monogramme, Ziffern u. Ornamente nach gezählten Fäden zu sticken. Sedezformat . . . Kart. —.40

— — — m. farb. Tafeln u. Muster mit Bausen f. Weissstickerei. 92 Tafeln u. 9 Tafeln Bausen . . . Kart. —.80

— Alphabete und Monogramme. Album mit 60 Tafeln nebst Text . . . . Kart. m. G. 2.—

— Die Bändchenspitzen. (Point Lace) . . . . . Brosch. 1.20

— Encyclopedia of Needlework . . . . Lnb. 3.—

— Encyclopédie des Ouvrages des Dames . . . . . . Lnb. 3.—

— — Kleine Ausgabe. Taschenformat . . . . . . Lnb. 1.20

— Enzyklopädie der weibl. Handarbeiten. Mit Holzschnitten . . . . Lnb. 3.—

— — Kleine Ausgabe. Taschenformat . . . . Lnb. 1.20

— Filet-Richelieu (Muster französ. Netzstickerei). Album mit 30 Tafeln nebst Text . . . . In Mappe 2.—

— Die Häkelarbeit.
I. Lfg. mit 64 Häkelmustern nebst Text m. Abbild. In Mappe 2.—
II. „ mit 57 Häkelmustern nebst Text m. Abbild. In Mappe 2.—

— Die Knüpfarbeit (Le Macramé) . . . . In Mappe 2.—

— Koptische Stickereien (Muster alt-christlicher Kunst in Ägypten). 3 Teile mit je 30 Tafeln nebst Text. In Mappe je 2.—

— Kreuzstich. Neue Muster. I. Serie: 24 farbige Tafeln. Brosch. —.20

— Kreuzstich-Stickerei, Albums für.
I. 32 Tafeln mit 278 Mustern nebst Text. In Mappe 1.20
II. 40 „ in Farbendruck m. Erklär. a. d. Rückseite u. ein Heft Text . . In Mappe 2.—
III. 40 „ ohne Text . . . . In Mappe 1.20

— Neue Muster im alten Stil. Hrsg. v. Emilie Bach. 1.—5. Lfg. mit je 12 Tafeln nebst Text u. erklär. Abbild. . . . . In Mappe je 3.—

— Musterbücher für weibliche Handarbeiten.
Die Teneriffaspitze . . . . Brosch. —.30
Die Durchbrucharbeit . . . . Brosch. —.40

— Die Netzstickerei. 20 Tafeln u. Text m. Bildern. Brosch. —.40

— Plattsticharbeit, Vorlagen für. Album mit 20 Tafeln mit je einer Bause für die Wiedergabe der Muster, nebst Text . . . . In Mappe 2.—

— Sammlung verschiedener Handarbeiten (Recueil d'Ouvrages divers). 35 Tafeln nebst Text . . . In Mappe 1.60

— Die Soutache und deren Verwendung. Album mit 40 Tafeln nebst Text. . . . . In Mappe 2.—

— Die Stickerei auf Netz-Kanevas.
1. u. 2. Lieferung mit je 20 Tafeln nebst Text. Jede Lfg. in Mappe 1.20

— Die Strickarbeit (Le Tricot). I. Lfg. mit 72 Strickmustern nebst Beschreibung . . . . In Mappe 2.—

— II. Lfg. m. 63 Strickmustern nebst Beschreibung. In Mappe 2.—

— Vorlagen für Stickereien.
I. Serie. 32 Tafeln m. 9 Bausen u. Text . Kart. 1.—
II. „ 32 „ „ 32 Bausen . . . . . Kart. 1.—

Dreger, M., Künstlerische Entwicklung d. Weberei und Stickerei. 3 Bde. 04. . . . . Lnb. 95.—

Ebhardt, F., Handarbeiten. Herausg. v. Br. Hochfelden. 2 Bde. . . . . Jeder Band Lnb. 3.50

Glassen, F. M., Anleitung zur Anfertigung kirchlicher Handarbeiten. . . . . Lnb. 4.—

Heine, E., Lehrbücher d. Handarbeit. 6 Hefte. In Karton 6.—
Einzeln:
1. Schule des Strickens . . . . Brosch. —.80
2. „ „ Häkelns . . . . Brosch. 1.—
3. „ der Filetarbeiten . . . . Brosch. 1.—
4. „ „ Tapisseriearbeiten . . . Brosch. 1.—
5. „ des Wäschenähens . . . . . . Brosch. 1.—
6. „ „ Tülldurchzugs . . . . . . Brosch. 1.—

Hipp, J., Handarbeit der Mädchen . . . . Lnb. 5.—

Hochfelden, B., Das Buch der Wäsche . . . . Lnb. 3.—

— Das Sticken mit der Nähmaschine . . . . . Brosch. 1.50

Hochfelden, B., u. M. Niedner, Das Buch der Selbstschneiderei . . . . Brosch. 2.—

Kiesewetter, D., u. H. Steffahny, Die deutsche Frauenkleidung. 30 Bl. Reformkleider, Schnittübersicht u. Text. 05. . . . . In Mappe 1.50

Klemm, H., Schule der Damenschneiderei . . . . . Lnb 10.—

Kränzchen-Arbeiten. Nähen und Sticken, Häkeln und Stricken . . . . In Mappe 6.—

Kunst, Häusliche, s. Lipperheide.

Legorju, J., Der Handarbeits-Unterricht als Klassen-*Unterricht* . . . . Lnb. 5.—

Legorju, J., Hilfsbüchlein bei d. Handarbeits-Unterrichte.
1. Teil . . . . Brosch. —
2. „ . . . . Brosch. —

Lipperheide, Fr., Häusliche Kunst . . . . Lnb. 7

— Das Spitzenklöppeln . . . . Lnb. 6

Mohrbutter, A., Das Kleid der Frau. Mit Bildern. 04. Lnb. 12

Musterbücher für weibl. Handarbeiten.
Muster altdeutscher Leinenstickerei.
4 Sammlungen . . . . In Mappe je 4

Pereles, J., Leitfaden z. Selbstunterricht in der Kunstbügelei . . . . Brosch. 1.50, Kart. 1

Rossel, E., Leitfaden für den Unterricht in den weibl. Handarbeiten . . . . Hblnb. 3.

Sammlung verschiedener Handarbeiten s. Dillmont.

Schallenfeld, A., Praktische Anweisung z. Erteilung des Handarbeitsunterrichts. Mit Bildern.
I. Stufe: Das Stricken . . . . Brosch. —.
II. „ Das Häkeln . . . . Brosch. —.
III. u. IV. „ Das Nähen . . . . Brosch. 1.
Alle 4 Stufen einem Band . . . . Lnb. 4.

Schneeweiss, M., Mein Wäschebuch. Illustr. Handbuch der Weissnäherei, Wäscherei u. Bügelei. . . . . Lnb. 2.

Sibmacher, J., Kreuzstichmuster. 36 Tafeln der Ausg. v. J. 1604 . . . . Lnb. 3.

— Neues Stick- u. Spitzenmusterbuch in 60 Blättern. Kleine Ausg. . . . . In Mappe 3.

Sommer, H., Anleitung zur Selbstanfertigung von Kinderkleidung u. Leibwäsche aller Art . . . . Lnb. 2.

— Lehrbuch des Schnittzeichnens . . . . Lnb. 3.

Steffahny, H., Das grosse Handarbeitsbuch. 2 Bde. Hblnb. 8.

Stickereien, Moderne. 100 Abbild. u farb. Beilagen. Lnb. 6.

Thiel, A., Die Zuschneidekunst für Damenschneiderei. Mit Atlas . . . . Brosch. 9.—, Lnb. 11.

Voshage, A., Das Spitzenklöppeln . . . . Skytb. 3.

Weissenbach, H. v., Theorie u. Praxis der neudeutschen Stickerei . . . . Kart. 1.

Musiklehre. Musikschulen. Liederbücher.

47. Musiklehre.

(Siehe auch Volckmars system. Bücherverz., Abt. 25.)

Böhme-Köhler, A., Lautbildung beim Singen u. Sprechen. 3. A. 05. . . . . Kart. 4.

Böttcher, E., Populäre Harmonielehre. 2. A. . . . Lnb. 2.

Bremer, F., Handlexikon der Musik. (Reclam.) . Lnb. 1.

Brendel, Frz., Geschichte der Musik. 7. A. 89. Hbtzb. 12

Brosig, M., Handbuch der Harmonielehre u. Modulation. 4. A. 99. . . . . Hbfzb. 5

Bussler, L., Praktische Harmonielehre. 5. A. 03. Schulb. 4.

— Der strenge Satz in der musikalischen Kompositionslehre in 52 Aufgaben. 2. A. 05. . . . . . . Lnb. 4.

Dannenberg, R., Katechismus d. Gesangskunst. (Hesse.) Lnb. 1.

Erk, Taschenliederbuch. 120 Volks-, Vaterlands-, Soldaten-, Jäger- u. Studentenlieder f. 1 Singstimme ohne Begleitung. (Peters 2816.) . . . . Lnb. —.

Frank, P., Taschenbüchlein des Musikers.
I. Musikal. Fremdwörterbuch. 20. A. 01. Lnb. —.
II Kleines Tonkünstlerlexikon. 9. A. 95. Lnb. 2.

Grunsky, K., Musikgeschichte d. 17. u. 18. Jahrhunderts. (Sammlung Göschen.) 05. . . . . Lnb. —

— Musikgeschichte des 19. Jahrh. 2 Bde. (Sammlung Göschen.) . . . . Jeder Band Lnb. —.

Gubl, Harmonielehre . . . . Kart. 3.

Halm, A., Harmonielehre. (Sammlung Göschen.) Lnb. —.

Handke, R., Musikalische Stillehre für Lehrerseminare u. kirchenmusik. Anstalten. 05. . . . . Schulb. 4.

Helm, J., Allgem. Musik- u. Harmonielehre. Für Lehrerbild.-Anst. 6. A. 00. . . . . Lnb. 4.

Hennig, C. R., Einführung in den Beruf d. Klavierlehrers. 02. . . . . Lnb. 3.

Hofmann, R., Katechismus d. Musikinstrumente. 5. A. 90. . . . . Lnb. 4.

Jockisch, R., Katechismus der Violine und des Violinspiels. 00. . . . . Lnb. 2

Keller, O., Illustrierte Geschichte der Musik. 2. A. 04. 2 Bde. in 1 Lnb. 20.

Kistler, C., Harmonielehre. 2. A. . . . . Lnb. 6.

— Musiktheoretische Schriften.
I. Harmonielehre. 05. . . . . Lnb. 4.
II. Der einfache Kontrapunkt. 05. . . . . . Lnb. 4.
III. Der doppelte Kontrapunkt, die doppelte Fuge usw. 05. . . . . Lnb. 4.

Kling, H., Populäre Instrumentationslehre od. d. Kunst des Instrumentierens. 3. A. 89. . . . . Lnb. 5.

— Populäre Kompositionslehre. 95. . . . . Lnb. 6.

— Der vollkommene Musikdirigent. 91. . . . . . Lnb. 6.

Knorr, J., Aufgaben f. den Unterricht in der Harmonielehre. 03. Schulb. 2.

Köhler, L., Führer durch den Klavierunterricht. 9. A. 94. . . . . Lnb. 1.

— Katechismus des Klavierunterrichts. 6. A. 05. Lnb. 4

ℳ

., Abrifs der Musikgeschichte. 6. A. 05. . Lnb. 2.80
t., Musikal. Formenlehre (Kompositionslehre).
(Sammlung Göschen.) . . . Jeder Band Lnb. —.80
ı. Musiklehre. (Sammlung Göschen.) 04. Lnb. —.80
, W., Die Geschichte der Musik des 17., 18. u.
hrhunderts. 2 Bde. 84/87. Jeder Band Hbfzb. 12.—
C., Katechismus der Kompositionslehre. 7. A.
. . . . Lnb. 8.50
ismus der Musik. 28. A. 04. . . . . Lnb. 1.50
uch der musikal. Komposition.
I. 6. A. 00. . . . . Hbfzb. 10.50
B., Die Lehre von der musikal. Komposition.
Die reine Komposition. 10. A. 03. . . Lnb. 10.50
I., u. A. Reissmann, Musikal. Konvers.-Lexikon.
. u. Ergänzungsband . . . . Hbfzb. 55.—
I., Illustr. Geschichte der Musik. 01. . . . Lnb. 15.—
. Allgemeine Musik- u. Harmonielehre. 5. A.
. . . . Lnb. 3.50
A., Gesch. der alten u. mittelalterlichen Musik.
lung (Göschen.) . . . . Lnb. —.80
chenbuch. (Steingräber.) . . . . Kart. 1.—
., Katechismus der Musikgeschichte. 3. A. 05.
Lnb. 4.50
Allgem. Musikgeschichte. (Reclam.) . . . Lnb. 1.—
Harmonielehre. 7. A. 02. . . . . Kart. 4.—
mer, A., Musikalische Elementargrammatik. 01.
Lnb. 4.—
rung in die Musik. 95. . . . . Kart. 1.—
A., Aufgabenbuch zu E. Fr. Richters Harmonie-
17. A. 02. . . . . Schulb. 1.50
E. F., Katechismus der Orgel. 4. A. 96. Lnb. 3.—
Studien zur Theorie der Musik. 2 Bde.
Lehrbuch der Harmonie. 22. A. 00. . . Schulb. 3.50
Lehrbuch d. einf. u. dopp. Kontrapunktes. 10. A.
1. . . . . Schulb. 5.—
H., Anleitung zum Partiturspiel. (Hesse.) Lnb. 1.80
lemente der musikal. Ästhetik. 00. . . . . Lnb. 6.—
ichte der Musik seit Beethoven. 00. . . . Lnb. 10.—
ichte d. Musiktheorie im 9.—19. Jahrh. 98. Hbfzb. 11.50
uch der Harmonielehre. 3. A. 98. . . Schulb. 5.50
uch der Musikgeschichte.
Altertum. 04. . . . . Lnb. 6.50
hismus des Generalbafsspiels. (Hesse.) . . Lnb. 1.80
hismus der Fugen-Komposition. Bd. 1. 2. Ana-
. Bachs Wohltemper. Klavier. In 1 Bde. (Hesse.)
Lnb. 3.50
3. Analyse von Bachs Kunst der Fuge. (Hesse.)
Lnb. 1.80
hismus der Harmonielehre. (Hesse.) . . . Lnb. 1.80
hismus des Klavierspiels. (Hesse.) . . . . Lnb. 1.80
hismus der Kompositionslehre. (Hesse.) . Lnb. 3.50
hismus der Musik (Allgem. Musiklehre). (Hesse.)
Lnb. 1.80
hismus der Musik-Ästhetik. (Hesse.) . . . Lnb. 1.80
hismus der Musikgeschichte. 2 Bde. in 1 Bd.
.) . . . . Lnb. 3.50
hismus der Orgel (Orgellehre). (Hesse.) . . Lnb. 1.80
hismus der Vokalmusik. (Hesse.) . . . . . Lnb. 2.75
: Kompositionslehre.
I. 01 . . . . Lnb. 16.—
II. 02 . . . . Lnb. 16.—
-Lexikon. 6. A. 04 . . . . Hbfzb. 14.50
I., Allgemeine illustr. Enzyklopädie der Musik-
chte. Bd. I–VI. 02 . . . . . Jeder Band Lnb. 4.50
, C., Katechismus d. Taktierens u. Dirigierens.
.) . . . . Lnb. 1.80
hismus des Violinspiels. (Hesse.) . . . . . Lnb. 1.80
hismus des Violoncellospiels. (Hesse.) . . Lnb. 1.80
h, J., Musikal. Konvers.-Lexikon. 11. A. Lnb. 1.50
, Vollständig erklärendes Taschenwörterbuch f.
fortespieler. 3. A. o. J. . . . . Lnb. 1.—
F. W., Kurzgefasste Harmonielehre. 2. A. 00.
Schulb. 2.70
m. Musiklehre. 4. A. 98. . . . . Kart. 1.—
., Katechismus der Gesangskunst. 5. A. 94. Lnb. 2.50
., Katechismus der geschichtl. Entwicklung der
el. Kirchenmusik. 03. (Hesse.) . . . . . . Lnb. 1.50
K., Geschichte der Musik. 05. . . . . Brosch. 10.—
Lnb. 12.—
A., Illustr. Musikgeschichte. 2 Bde. 93. Lnb. 11.50
Fr., Die Elemente des Klavierspiels. Deutsch v.
gmayer. 2. A. 93. . . . . Lnb. 2.—
n, A., Führer durch d. Violin-Unterricht. 2 Bde.
3. A. 01. II. 00. . . . . . . Jeder Band Lnb. 4.—
., Geschichte der Musik. 00. . . . . Lnb. 4.—
ter, K. F., Handbuch der Harmonielehre.
. I. 3. A. 05. . . . . Lnb. 3.60
II. 3. A. 05. . . . . Lnb. 2.90
A H., Elementar-Gesanglehre. (Reclam.) Lnb. —.60
efasste allgemeine Musiklehre. (Reclam.) Lnb. —.60
C. v., Leitfaden zum Kunstgesang. 03. . . Lnb. 6.—

48. Gesang- und Musikschulen.

h. de., Violinschule. Op. 102. (Peters 2987.) Hbfzb. 3.—
u durchges. u. vervollst. Ausg. v. H. Heermann.
ts S.)
. Elementartechnik . . . . . 5.—, Bill. Musikb. 4.20
. Virtuosentechnik 7.50
. Vom Vortrag u. seinen Elementen . . . . . . 5.—

ℳ

Bériot, Ch. de, Violinschule. 2 Bde. (Steingräber 946/48.)
I. Elementartechnik . . . . 3.—
II. Virtuosentechnik . . . . 4.—
III. Vom Vortrag u. seinen Elementen . . . . . . 3.—
Bernards, J., Klavierschule. (Heesen u. Kaiser.) . . . . 4.—
Beyer, F., Vorschule im Klavierspiel. Deutsch-engl.-span. Text. (Kl. Schultze.) (Litolff 2083.) 2.50
— — (Peters 2721.) . . . . 3.—
Bisping, M., u. A. Rose, Neue Klavierschule. (Bisping.) 5.—
Bill. Musikb. 4.50
Blied, J., Elementar-Violinschule. 3 Hefte in 1 Bd. (Merseburger.) . . . . Brosch. 3.—, Lnb. 5.—
Bloch, J., Methodik d. Violinspiels u. Violinunterrichts. (Südd. Musikverl.) 5.50
Brähmig, B., Praktische Violinschule. 3 Hefte in 1 Bd. (Merseburger.) . . . . Brosch. 3.—, Lnb. 5.—
Brauer, Fr., Der Pianoforteschüler. Elementarschule. 3 Hefte in 1 Bd. (Merseburger.) . . Brosch. 6.—, Lnb. 8.—
Breslaur, E., Technische Grundlage des Klavierspiels. Op. 27. (Breitk. & H. 967.) 5.50
— Klavierschule. Anfangs- u. erste Mittelstufe. (Grüninger.) . . . . 6.—, Hbfzb. 5.50, Bill. Musikb. 5.—
— — Bd. II . . . . 6.—
— — „ III . . . . 5.—
Campagnoli u. Baillot, Lehrgang des Violinspiels. 4 Hefte in 1 Bd. (Merseburger.) . . . . . . Brosch. 5.20, Lnb. 7.—
Concone, 50 Gesangsübungen f. mittlere Stimme. (Stockhausen.) (Breitk. & H. 169.) . . . . 2.—
— 50 Gesangsübungen für mittlere Stimme mit einer 2. höher. Stimme. (Bradford.) (Breitk. & H. 1370.) . . . 4.—
— 50 Leçons de Chant. Op. 9. (Litolff 435 a.) . . Skytb. 2.—
Bill. Musikb. 1.60
— — — (Edit. pour voix graves.) Rev. L. Benda. (Litolff 435 b.) . . . . 2.—, Bill. Musikb. 1.60
— — — (Peters 980 a.) . . . . 2.—, Bill. Musikb. 1 75
— — — für mittl. Stimme. (Steingräber 482.) Pr.-A. . . 2.20
Czerny, J., Prakt. Lehrgang des Violinspiels. (Litolff.)
1. Stufe. Vorschule. (1356.) . . . . Skytb. 2.20
2. „ Die Kreuz-Dur-Tonarten. (1357.) Skytb. 2.20
3. „ Die B-Dur-Tonarten. (1358.) . . Skytb. 2.50
— Erster Wiener Lehrmeister für Klavier. Op. 599. Rev. v. Kl. Schultze. (Litolff 1780.) . . . . 2.—
Damm, Klavierschule und Melodienschatz. (Steingräber 10.) . . . . 5.20, Hbfzb. 4.70, Bill. Musikb. 4.80
— — II. Teil. Übungsbuch. (Steingräber 12.) 4.70
Bill. Musikb. 4.80
— Weg zur Kunstfertigkeit. Bd. I. II. in 1 Bd. (Steingräber 13.) . . . . Hbfzb. 4.80, Bill. Musikb. 4.80
Darr, Zitherschule. Deutsch-englischer Text. 2 Bde. (Litolff 2204 a/b.) . . . . je 2.50
— — 3 Bde. (Peters 2900 a/c.) . . . . je 3.—
— — (Messner.) 2 Bde. in 1 Bd. (Steingräber 742/43.) . 3.—
— — (Vollständig.) (Tonger.) . . . . . 4.50, Bill. Musikb. 3.90
David, Violinschule, deutsch u. französ. 2 Teile in 1 Bd. (Breitk. u. H. 1450/51.) 8.50
— — deutsch u englisch. 2 Teile in 1 Bd. (Breitk. & H. 1452/53.) 8.50
— Violinschule. (M. Dello.) 2 Bde. (Litolff 2338 a/b.)
Bd. 1. . . . . 2.50, Bill. Musikb. 2.10
„ 2. . . . . 2.75, Bill. Musikb. 2.40
— 24 Etüden für Anfänger zur Violinschule. Op. 44. (Litolff 2339 a.) . . . . 3.—, Bill. Musikb. 2.—
— 18 Etüden in d. höh. Lagen. Op. 45. (Litolff 2339 b.) 3.—
Bill. Musikb. 2.—
Eichler, C., u. J. Feyhl, Klavierschule. (Weissmann, E.)
I. Die Elemente d. Klavierspiels. 6.—, Bill. Musikb. 5.20
II. Die erweiterte Technik . . . 7.50, Bill. Musikb. 6.50
— Vortragsstücke u. Geläufigkeitsübungen zu d. Klavierschule. 3 Hefte in 1 Bd. (Bonz & Co.) 6.—, Bill. Musikb. 5.20
Fink, W., Der erste Unterricht am Klavier. Op. 83. (Schulbuchh.) 3.60
Garcia, M., Die Kunst des Gesanges. Neu herausg. v. F. Volbach. (Schotts Söhne.)
Bd. I. 4.50
„ II. 9.50
Gebhardt, E., Harmoniumschule. (V. d. Trakth., Br.) . . 3.50
Germer, H., Theoret.-prakt. Elementar-Klavierschule. Op. 32. (Hug.) . . . . Hbfzb. 5.50, Bill. Musikb. 5.25
— Die Technik des Klavierspiels. Op. 28. (Leede.) . . . 5.50
Gressler, F. A., Prakt.-theoret. Pianoforteschule. (Schulbuchh.) 7.50
Helm, E., Vorschule zu jeder Violinschule. Neue Methode in der 3. Lage beginnend. (Tonger.) Bill. Musikb. 1.50
Henning, K., Praktische Violinschule. 2 Bde. Deutsch-franz.-engl. Text. (Litolff 2173 a/b.) . . . . Skytb. je 2.50
Henning, K. u. Th., Praktische Violinschule. (Heinrichshofen.) . . . . 4.—, Bill. Musikb. 3.70
— — Volks-Ausg., neu bearb. v. H. Schröder. (Heinrichshofen.) . . . . 4.—, Bill. Musikb. 3.70
Hermann, Violinschule. 2 Bde. in 1 Bd. (Peters 1897 a/b.) 5.—
Hey, J., Deutscher Gesangs-Unterricht. (Schotts Söhne.)
I. Sprachl. Teil 6.75
II. Gesangl. Teil für Frauenstimmen . . . . 8.—
II. „ „ „ Männerstimmen . . . . 8.—
Hiller, F., Übungen zum Studium der Harmonie u. des Kontrapunktes durch ausgeführte Aufgaben verm. (Du-Mont-Sch.) 5.40

ℳ

Hohmann, Chr. H., Praktische Klavierschule. (Schmid.) 8.—
Bill. Musikb. 7.40
— Violinschule. Deutsch-engl. Text. Hrsg. v. G. Zanger. Heft 1. 2. (Litolff 2162 a/b.) . . . . Skytb. je 2.—
Bill. Musikb. je 1.60, Bill. Musikb. in 1 Bde 2.50
— Praktische Violinschule. Deutsch-engl. Text. Hrsg. v. G. Zanger. 5 Hefte in 1 Bd. (Litolff 2162 a/e.) . . 4.50
— — — Volckmars bill. Musikb. 3.50
— — Auszug. In 1 Bd. (Peters 2692 a/b.) 3.50
— Violinschule. (Hermann.) Komplett. (Peters 2692.) Lnb. 4.50
— — Orig.-Ausg. v. H. Schmid . . 4.—, Bill. Musikb. 4.—
— — Bearb. v. E. Heim. (Tonger.) . 3.50, Bill. Musikb. 3.50
Hohmann u. Damm, Violinschule. (Steingräber 391.) . . 4.—
Homeyer, P., u. R. Schwalm, Orgelschule 5.50
Immler, Chr., Prakt. Kinder Klavierschule zu 4 Händen. (Schulbuchh.) 3.50
Joachim, J., u. A. Moser, Violinschule. 3 Bde.
I. Anfangsunterricht . . . . 10.—
II. Lagenstudien . . . . 10.—
III. Vortragsstudien . . . . 10.—
Kleinmichel, R., Klavierschule f. den Anfangsunterricht. (Seemann Nachf.) . . . . Kart. 4.—
Klindworth, K., Elementar-Klavierschule. 2 Bände. (Schott S.) . . . . je 5.50
Köhler, E., Flöteschule. 2 Bde. (Zimmermann 1001/2.) Jeder Band Kart. 2.—
— Klassische Hochschule des Pianisten. Vollständig. (Schuberth & Co.) . . . . 10.—
— Praktische Klavierschule. (Peters 1969.) . . . . 5.—
Hbfzb. 4.50, Bill. Musikb. 4.—
Köhler, L., Kleinkinder-Klavierschule. (Breitk. & H. 952.) 4.50
— Praktischer Lehrgang des Klavierspiels. Deutsch-franz.-engl. Text. Op. 249. 5 Bde. (Litolff 534/38.) je 2.50
Bill. Musikb. je 2.20
Kothe, B., Gesanglehre . . . . Kart. —.90
— Orgelschule. (Görlich.) . . . . Schulb. 4.50
Krause, 414 Aufgaben zum Studium d. Harmonielehre. (Boysen.) . . . . 4.—
Kron, L., Praktische Violinschule. (Portius.) . . Kart. 2.—
Krüger, K. A., Volks-Klavierschule. (Leuckart.) 4.50
Lebert u. Stark, Klavierschule. 4 Bde. (Cotta.)
Bd. I.—III. . . . . je 10.—, Hbfzb. je 9.—
Bill. Musikb. je 9.—
„ IV. . . . . 14.—
Le Couppey, ABC der Pianoforteschule für Anfänger. Deutsch und französ. (Breitk. & H. 570.) 5.50
— Schule der Mechanik des Klavierspiels. Deutsch und Französ. (Breitk. & H., 731.) 4.50
Lemmens, J., Orgelschule. 2 Bde. (Schott S.)
Bd. I . . . . 7.—
„ II 11.50
Linnarz, R., Violinschule. 3 Teile in 1 Bde. (Rühle.) Hbfzb. 4.—, Bill. Musikb. 3.60
Löw, J., Praktischer Lehrgang des vierhändig. Klavierspiels. 2 Bde. (Litolff 1189/99.) . . . . je 2.50
Mayer, A., Wiener Zitherschule. (Zimmermann.) Kart. 2.—
Mazas, F., Violinschule. Deutsch-französ.-engl. Text. (Litolff 2064.) . . . . 4.—
Merkel, Orgelschule. (Rieter-Biedermann.) . . . . . . 7.—
Bill. Musikb. 6.40
Messner, O., Münchener Zitherschule. (Zimmermann.) Kart. 2.—
Pache, J., Harmonium-Selbstunterricht. (Zimmermann.) Kart. 3.—
Palme, R., Der angehende Organist. 3 Bde. (Hesse.) Hblnb. je 2.50
— Theoret.-prakt. Orgelschule. 3 Bde. (Hesse.)
I. Unterstufe . . . . Hbfzb. 2.—
II. Mittelstufe . . . . Hbfzb. 2.—
III. Oberstufe . . . . Hbfzb. 2.50
Plaidy, L., Technische Studien. (Sauer.) (Peters 3042.) Billiger Musikb. 2.75
Pohle, H., Klavierschule. 2 Bde. (Zimmermann 3125/26.) Jeder Band Kart. 2.50
Reinhard, A., Grosse Harmoniumschule. Op. 16. (Simon.) Lnb. 9.50
— Harmoniumschule. Op. 16 (deutsch, französ., englisch). Volks-Ausg. (gekürzt). (Simon.) . . . . Lnb. 6.—
— Kleine Harmoniumschule. Op. 45 (Auszug a. d. Harmoniumschule. Op. 16)
Ausg. A. Deutsch-Englisch 4.50
„ B. Deutsch-Französisch 4.50
Reiser, H., Klavierschule f. Kinder. (Deutsche V.-A.)
I. Abt. Kart. 3.—
II—IV. „ . . . . Kart. je 3.50
— Reform-Klavierschule. (Merseburger.) 5.50
— Univ.-Klavierschule. (Rühle.) 4.50
Billiger Musikb. 3.80
Rinck, Ch. H., Praktische Orgelschule. (Litolff 1362.) . . 4.50
— — Neue Ausgabe, umgearbeitet v. Dienel. (Simrock.) 5.—
— — Hrsg. v. A. Hänlein. Bd. I. (Peters 2884.) 2.70
Ritter, A. G., Prakt. Orgelschule. Kunst d. Orgelspiels. Bd. I. II. (Peters 2240 a b.) . . . . je 5.—
Billiger Musikb. je 4.—
Ruthardt, Lehrer u. Schüler. Übungen u. Stücke f. den ersten Klavierunterricht. (Peters 2720.) . . . . Hbfzb. 2.50
Schildknecht, J., Harmoniumschule. Op. 36. (Coppenrath.) 8.50
— Orgelschule. Op. 33. 2 Teile. (Coppenrath.)
Bd. I . . . . 5.—
„ II 4.50

Scholz, Schule d. Trillers und Staccato für Violoncello. (Breitk. & H.) . . . .
Schröder, H., Preis-Violinschule. (Rühle.) . . . .
Billiger Musikb.
Schubert, L., Violinschule. (A. Bielefeld.) 2 Bde. (Litolff 1407.) . . . . je
Schultz, A., Prakt. Klavierschule. Op. 10. 2 Bde. (Schulbuchh.) . . . . je
Schütze, F. W., Prakt. Orgelschule. Handbuch in Oktav u. Beispielbuch in Folio. (Klinkhardt.) Lnb. u. Hblnb.
Schwalm, R., Harmoniumschule. (Steingräber 919.) . . .
Seifert, Klavierschule u. Melodienreigen. (Steingräber.) Hbfzb. 4.80, Billiger Musikb.
Sieber, F., Schule der Geläufigkeit f. Gesang. Op. 42. 43. (Heinrichshofen.) . . . .
Solle, Fr., Prakt. Violinschule. (Schulbuchh.) . Kart.
Stein, K., Klavierschule in Lehre und Anwendung. I. Stufe. Hbfzb.
Billiger Musikb.
Stockhausen, J., Gesangsmethode. (Peters 2190.) Billiger Musikb.
— Gesangstechnik, hoch. (Peters 2256 a.) . . . . Billiger Musikb.
— — Tief. (Peters 2256 b.) . . . . Billiger Musikb.
— Das Sänger-Alphabet oder die Sprachelemente als Stimmbildungsmittel. (Senff.) . . . . Brosch.
Strath, A., Flötenschule. (Merseburger.) . . . Brosch.
Lnb.
Tetzel, E., Neuer Lehrgang des Klavierspiels. (Eisoldt & R.)
Tombo, Harfenschule. (Breitk. & H.) . . . .
Tongers Taschen-Album. (Tonger, K.) . . . . . Kart. je
24. Kinderklavierschule mit Benutzung von Czernys 100 Erholungen v. H. Bungert.
28. Volks-Zitherschule mit Benutzung der Darr-Kellerschen bearb. v. G. Keller.
29. Harmonium-Schule.
Urbach, K., Preis-Klavierschule. (Hesse.) . . . . Hbfzb.
— Neue Klavierschule. (Heinrichshofen.) . . . . Hbfzb.
— — Volks-Ausg. . . . .
— Goldenes Melodienbuch. Im Anschl. an die Klavierschule. 3 Hefte in 1 Bd. (Hesse.) . . . . . . Hblnb.
Urbach u. Wohlfahrt, Schule z. Kunstfertigkeit. Kompos. f. Pianoforte. (Hesse.) . . . . Hbfzb.
— — f. d. Mittelst. d. Klavier-Unterr. (Hesse.) . Hbfzb.
Vaccai, N., Schule des italienischen Gesanges. Für mittlere Stimme mit ital. Text. (Peters 2073.) . . . . . .
Venzoni, J. S., Gesangschule für hohe u. tiefe Stimme. (Steingräber 480.) Pr.-A. . . . .
Wagner, H., Neue vollst. Klavierschule in Prima-Vista-Schrift. (Seemann.) . . . . Brosch. 2.—, Lnb.
Wenzel, H., Prakt. Harmoniumschule. (Portius.) Kart.
— Neue praktische Klavierschule. (Portius, L.) . Kart.
Winter, P. v., Singschule. (Peters 1445.) . . . . Billiger Musikb.
— Berühmte Singschule, deutsch, ital., engl. (Schwalm.) (Steingräber 451.) . . . .
— Singübungen. Ausgew. v. A. Götze. (Senff.) . . Kart.
— 17 Solfeggien. (Goldschmidt.) Für hohe und tiefe Stimme. (Breitk. & H. 1882/83.) . . . . je
Wohlfahrt, Kinder-Klavierschule. 2 Bände. (Breitkopf & Härtel 713. 1421.) . . . . je
Kart. je
— Neue Elementar-Klavierschule. Op. 222. (Tonger.) . . Billiger Musikb.
Wüllner, Fr. Z., Chorübungen d. Münchener Musikschule.
I. Stufe . . . . 2.60, Bill. Musikb.
II. „ . . . . 3.80, Bill. Musikb.
III. „ Partitur . . . .
Zureich, Frz., Gesangschule für Männerstimmen . . . .

49. Liederbücher für Schulen.

Albert, G., Deutsche Lieder f. Schule u. Haus . . Kart.
Anders, Fr., u. W. Stolzenburg, 352 Geistliche Lieder. Hblnb.
Barner, A., Liedersammlung für Töchterschulen.
I. Teil . . . . Hblnb.
II. „ . . . . Hblnb.
III. „ . . . . Lnb.
Barth, G. A. H., Schul-Choralbuch f. vierst. gem. Chor. Brosch.
Beck, P., Liederbuch nebst kurzer Gesanglehre f. höh. Mädchenschulen.
I. Heft . . . . Kart.
II. „ . . . . Kart.
III. „ . . . . Kart.
Beckmann, G., Schulchorbuch für höhere Lehranstalten. Lnb.
Bünte, W., Liederbuch für Realschulen. . . . . . Hblnb.
Damm, G., Liederbuch für Schulen . . . . Hblnb.
Döll, Liedersammlung. (Roth. G.)
I. Unterstufe . . . . Brosch.
II. Mittelstufe . . . . Brosch.
III. Oberstufe . . . . Brosch.
Alle 3 Hefte zusammen in einem Bande . . . Hblnb.

ℳ

Erk, L., u. W. Greef, Liederkranz. Jubil.-Ausg. Neubearb. Ausgabe f. Volksschulen.
Heft I. A. . . . . Brosch. —.40
„ I. B. . . . . Brosch. —.50
„ II. . . . . Brosch. —.60
Ausg. f. evang. Volkssch. f. d. Prov. Brandenburg.
Heft I. A. . . . . Brosch. —.40
„ I. B. . . . . Brosch. —.50
„ II. . . . . Brosch. —.60
Ausgabe für höhere Schulen.
Heft I. A. . . . . Brosch. —.50
„ I. B. . . . . Brosch. —.80
„ II. . . . . Brosch. 1.—
Ausg. f. evangelische höhere Schulen f. die Provinz Brandenburg.
Heft I. A. . . . . Brosch. —.50
„ I. B. . . . . Brosch. —.80
„ II. . . . . Brosch. 1.—
— Liederschatz für deutsche Schulen. Heft 1. 2. Jedes Heft brosch. —.35
— Sängerhain. Jubil.-Ausg. Neubearbeitet. In Einzelheften.
Heft 1. . . . . Brosch. —.80
„ 2. 3. . . . . Brosch je 1.—
„ 4—6 . . . . Brosch. je 1.20
Bandausgabe.
Bd. I. Ausg. A. (1.—3. Heft) . . . . Lnb. 3.—
„ I. „ B. (2.—3. „) . . . . Lnb. 2.20
„ II. Chorbuch Ausg. A. (4.—6. Heft) . . . Lnb. 2.70
„ II. „ „ B. (4. 5. „) . . . Lnb. 1.60
Erk, F., u. E. Schauenburg, siehe Schauenburg u. Erk.
Fricke, H., u. J. Haas, Liederbuch . . . . Hblnb. 1.10
Grässner, A., u. R. Kropf, Sammlung geistlicher u. weltlicher Gesänge für Männerchor . . . . Hblnb. 1.80
Grell, F., Gesanglehre für Volks- u. Bürgerschulen.
I. Heft . . . . Brosch. 1.20
Grosse, L., Liederhort. Sammlung zwei-, drei- u. vierstimmiger Lieder und Gesänge für Männerchor. Für Gymnasien und Realschulen. (Glaser.) . . . Kart. 1.50
Heim, J., Sammlung von Volksgesängen f. Männerchor.
Bd. I. Ausg. f. Deutschland . . . . Skytb. 1.30
„ I. „ „ d. Schweiz . . . . Skytb. 1.30
„ II. „ „ „ „ Red. v. Hegar. Skytb. 1.80
„ III. „ „ „ „ „ „ „ Skytb. 1.30
— Sammlung von Volksgesängen für gemischten Chor.
Bd. I. Ausg. f. Deutschland . . . . Skytb. 1.30
„ I. „ „ d. Schweiz . . . . Skytb. 1.30
„ II. . . . . Skytb. 1.60
Hentschel, E., Kinderharfe. 58 ausgew. Lieder. Neubearb. v. O. Model u. M. Möhring. (Merseburger.)
I. Heft . . . . Brosch. 12.—. Kart. —.20
II. „ . . . . Kart. —.27
III. „ A. . . . . Kart. —.70
III. „ B. . . . . Kart. —.70
— Liederhain.
1. 2. Heft . . . . Brosch. je —.12
3. „ A. Für Knaben-Oberkl. . . . . Brosch. —.15
3. „ B. Für Mädchen-Oberkl. . . . Brosch. —.15
— — Neubearbeitung von Model und Möhring.
1. Unterstufe . . . . Brosch. —.16
2. Mittelstufe . . . . Brosch. —.24
3a. Oberstufe für Knaben . . . . Brosch. —.50
3b. Oberstufe für Mädchen . . . . Brosch. —.50
Hesse, F., u. A. Schönlein, Schulliederbuch für Bürger-, Mittel-, Mädchen- und Realschulen.
I. Für Unterklassen . . . . Kart. —.60
II. „ Mittelklassen . . . . Kart. 1.—
III. „ Oberklassen . . . . Kart. 1.50
Jansen, F., Deutsche Schulgesänge für Mädchen.
1. 2. Heft . . . . Kart. je —.60
3. „ . . . . Kart. —.70
4. „ . . . . Kart. —.80
5. „ . . . . Kart. 1.25
Jütting, W. U., u. F. Billig, Grösseres Liederbuch.
I. Für Mittelklassen . . . . Brosch. —.25
II. „ Oberklassen . . . . Brosch. —.60
Kaspe, F., Neuer deutscher Liederschatz für Mädchenschulen. 2 Teile . . . . Kart. je —.35
Kocher, Silcher u. Frech, 136 vierstimmige Choräle. Hblnb. 1.50
Kothe, B., Choräle und Lieder . . . . Hblnb. 1.55
— Liederstrauss.
I. Teil. . . . . Hblnb. —.90
II. u. III. „ . . . . Hblnb. je 1.20
Krause, Th., Deutsche Singeschule. In 4 Heften.
Heft 1. 2. 3 . . . . Brosch. je —.40
„ 4 . . . . Brosch. —.60
Liederbuch für jugendl. Turner . . . . Lnb. —.25
Lützel, J. H., Chorlieder f. Gymnasien u. Realschulen. Kart. 1.80
— Geistl. u. weltl. Männerchöre für Lehrerseminare, Gymnas. u. Realsch. . . . . Lnb. 3.20
Müller, R., Liederbuch f. höhere Schulen . . . . Hblnb. 1.30
Oberhoffer, A., Sammlung ausgezeichneter älterer und neuerer Kompositionen für 4 stimm. Männerchor, zunächst für Gymnas. usw. . . . . 2.—
Palme, R., 180 Gesänge (geistliche u. weltliche) für dreistimmigen gemisch. Chor . . . . Hblnb. 1.40
— Sang und Klang. Ausw geistl. u. weltl. Gesänge für Progymnas. usw. Vierstimmig . . . . . . Hblnb. 1.40
— Deutscher Sängerschatz. Männerchöre für die oberen Klassen der höheren Schulen . . . . Hblnb. 1.70
— Sangeslust. Sammlung gemischter Chorgesänge für Gymnas. u. Realsch. . . . . Hblnb. 1.70

ℳ

Riemann, L., Einstimmiges Chorbuch. Volks- u. volkstüml. Kunstlieder . . . . Kart. 1.—
Salzmann, Th., Praktische Gesanglehre f. Schulen. Lnb. 1.50
Schauenburg, E., u. F. Erk, Schulgesangbuch f. höhere Lehranstalten . . . . Lnb. 1.—
— — Ausg. für Rheinland u. Westfalen . . . . Lnb. 1.—
Schnbring, J., Deutscher Sang u. Klang. 68 vaterl. und Volkslieder f. gem. Chor f. höh. Lehranstalten. Kart. 1.20
Schwalm, R., 128 Volkslieder und Gesänge zum Schulgebrauch . . . . Hblnb. —.55
Sering, F. W., Chorbuch (vierstimmig). Gem. Chöre für Gymnasien etc. . . . . Lnb. 1.80
— Chorbuch (zwei- und dreistimmig) f. d. Unter- und Mittelkl. v. Gymnas. u. Realsch. Op. 128 . . . Lnb. 1.—
— Vollst. theor.-prakt. Lehrgang des Schulunterr. im Singen nach Noten. Für Gymn. u.s.w. . . . . Kart. —.80
Sering, F. W., Lieder f. d. Unter- u. Mittelklassen höh. Mädchenschulen. Op. 116. Heft I . . . . Brosch. —.60
— Gesänge f. d. Chorkl. höherer Mädchensch. Op. 121. Heft IIa. Op. 122. Heft IIb . . . . Brosch je 1.—
— Gesänge für Progymnas., Prorealgymnas. u. höhere Bürgerschulen. Op. 115.
I. Heft . . . . Brosch. —.40
II. „ . . . . Brosch. —.60
IIIa. „ . . . . Brosch. —.80
IIIb. „ . . . . Lnb. 1.40
— Auswahl v. Gesängen für Gymnasien u. Realschulen. 7 Hefte. Op. 105.
Heft 1. 2. 3 . . . . Brosch. je —.60
„ 4. 5. 7 . . . . Brosch. je —.80
„ 6 . . . . Brosch. 1.—
Stein, C., Aula u. Turnplatz. Schulliederbuch Brosch. —.80
Strubel, J., Amphion. Samml. vierstimmiger gemischter Chöre für Gymnasien und Realschulen . . . Lnb. 2.50
Zimmermann, E., Gesanglehre für deutsche Volks- und höhere Schulen.
Schülerheft . . . . Brosch. —.20
Notenschreibheft . . . . Brosch. —.10

50. Verschiedenes.

(Realienbücher, Spiele, Turnen, Zeichnen usw.)

Altendorf, F., Repetitorium in Tabellen u. Gliederungen. Ein Hilfsmittel für Präparanden bei der Vorbereitung auf die Seminar-Aufnahmeprüfung . . . . . Hblnb. 2.50
Angerstein, E., u. G. Eckler, Haus-Gymnastik f. Gesunde u. Kranke . . . . Lnb. 3.—
— — f. Mädchen u. Frauen . . . . Lnb. 3.—
Backhaus, J. C. N., Leitfaden der Geschichte, Erdkunde, Naturkunde u. Sprachlehre . . . . Hblnb. 1.80
Bär, A., Wirtschaftsgeschichte u. Wirtschaftslehre in d. Schule. 3.50
Becker, H., Geometrisches Zeichnen. (Samml. Göschen.) Lnb. —.80
Bibliothek Schülerversetzung. Der versetzte Schüler. Jeder Band steif brosch. 1.—
1. Rechnen. — 2. 3. Französisch I. II. — 4. Geographie. — 5. 6. Englisch I. II. — 7. Planimetrie. — 8. 9. Planimetr. Konstruktionsaufgaben I. II. — 10. Arithmetik. Algebra I. — 11. 12. Latein I. II. — 13. 14. Griechisch I. II. — 15. Geschichte. — 16. Goniometrie u. Trigonometrie. — 17. Trigonometrie. — 18. 19. Stereometrie I. II. — 20. Deutsche Literaturgeschichte. — 21. Griechische und römische Geschichte. — 22. Geschichte des Mittelalters. 23. Geschichte der Neuzeit. — 24. Bürgerliches Rechnen. — 25. Arithmetik und Algebra II. — 26. 27. Deutsche Aufsätze I. II. — 28. Organische Chemie. — 29. Anorganische Chemie — 30. Botanik. — 31. Mineralogie. — 32. Zoologie. — 33. Physik. — 34. Rechtschreibung. — 35. Deutsche Grammatik. — 36. Diophantische Gleichungen. — 37. Planimetrische Verwandlungsaufgaben. — 38. Planimetrische Teilungsaufgaben.
Blackie, J. St., Selbsterziehung. Ein Wegweiser für die reif. Jugend . . . . Lnb. 2.—
Blumberger, Fr., Einführung in die Haushaltungskunde 3 Teile in 1 Bd. . . . . Lnb. 4.—
Brendicke, H., Bilder aus der Geschichte der Leibesübungen. (Reclam.) . . . . Lnb. —.80
Dietzel, C. F., Leitf. f. d. Unterricht im techn. Zeichnen.
I. Die Elemente der Projektionslehre . . Kart. 1.20
II. Die Schattenkonstruktion . . . . Kart. 1.—
III. Die Elemente der Perspektive . . . . . Kart. 1.20
IV. Die angewandte Projektionslehre . . . . Kart. 1.40
Döhnel, Fr., Vorturnerübungen . . . . Lnb. 2.—
Dijck, J. v., Erstes Skizzen- u. Malbuch. 9 Hefte. In Umschlag je —.20
— Wie lerne ich zeichnen? Zeichenvorbilder f. Schule u. Haus. 3 Bde. . . . . Lnb. je 1.75
— — Bd. I—III in 1 Bde. . . . . Lnb. 5.—
— — Zeichenblock „Helios" dazu . . . . Kart. —.50
Eggers, W., Lehrbuch des Projektionszeichnens . Kart. —.80
Euler, C., Encyklopäd. Handbuch des gesamten Turnwesens u. der verwandten Gebiete.
Bd. I. II. . . . . Lnb. je 11.—
„ III. Lnb. 10.—

ℳ

Eyth, H., Zeichenschule für die Selbstbeschäft. im Hause für den ersten Unterricht in der Schule . In Mappe 1.20

Freyberger, H., Perspektive. (Samml. Göschen.) . . Lnb. —.80

Friese, G., Zeichenblocks.
Volksausg. A. 27 : 20 cm. 10 Bogen weisser Zeichenkarton für Volks- u. Bürgerschulen . . Kart. —.30
Volksausg. B. wie Ausg. A, jedoch 20 Bog. enth. Kart. —.50
Nr. 2. 35 : 26 cm. 10 Bogen weisser Zeichenkarton für untere u. mittl. Klassen höh. Lehranstalt. Kart. —.50
„ 2a. Wie Ausg. 2, jedoch ohne Vordruck . . Kart. —.50
„ 3. 52 : 35 cm. 10 Bogen Zeichenkarton wie Ausg. 2, für obere Klassen höh. Lehranstalten . Kart. 1.25
„ 3a. 52 : 35 cm. 10 Bog. Maschinenpapier, mittelglatt, ohne Vordruck, für obere Klassen höh. Lehranstalten . . . . Kart. 1.25
„ 4. 52 : 35 cm. 10 Bog. Maschinenpapier wie Ausgabe 3a. für konstruktives Zeichnen . Kart. 1.25
„ 5. 35 : 25 cm. 10 Bogen extrafeiner grauer Tonkarton . . . . Kart. —.50
„ 6. 35 : 26 cm. 10 Bog. mattgraublaues Faser-Tonpapier, ohne Vordruck. f. höh. Lehranst. usw. Kart. —.65
„ 6b. 55 : 40 cm. 10 Bogen, wie Ausg 6, ohne Vordruck, für höhere Lehranstalten . . . . Kart. 1.60
„ 7. 39 : 30 cm. 10 Bogen blaugraues Ingres-Handpapier für Blei-, Kohle- u. Rötelzeichn. Kart. —.90
„ 8. 51 : 40 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 7 . . Kart. 1.50
„ 9. 52 : 35 cm. 10 Bogen stark gekörntes Maschinenpapier, ohne Vordruck, zum Aquarellieren. Kart. 1.25
„ 11. 35 : 26 cm. 10 Bogen weißes Maschinenpapier, ohne Vordruck, f. unt. u. mittl. Klassen höherer Lehranstalten . . . . Kart. —.50
„ 12. 54 : 44 cm. 10 Bogen weisses Büttenpapier, naturglatt, für höh. Lehranst. usw. . . Kart. 2.40
„ 13. 54 : 44 cm. 10 Bogen weisses Büttenpapier, naturrauh, zum Aquarellieren . . . Kart. 2.40
„ 14. 39 : 30 cm. 10 Bogen rotgraues Ingres-Handpapier, für Rötelzeichnungen . . . . Kart. —.90
„ 15. 54 : 44 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 14 . Kart. 1.50
„ 16. 39 : 30 cm. 10 Bogen gelbgraues Ingres-Handpapier, für Blei-, Kohle- u. Rötelzeichn. Kart. —.90
„ 17. 54 : 44 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 16 . Kart. 1.50
„ 18. 39 : 30 cm. 10 Bogen olivegraues Ingres-Handpapier für Blei-, Kohle- u. Rötelzeichn. Kart. —.90
„ 19. 54 : 44 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 18 . Kart. 1.50
„ 20. 39 : 30 cm. 10 Bogen elfenbeinweisses Ingres-Handpapier für Kohlezeichnungen . . Kart. —.90
„ 21. 54 : 44 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 20 . Kart. 1.50
„ 22. 39 : 30 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 12 . Kart. 1.25
„ 23. 39 : 30 cm. 10 Bogen wie Ausgabe 13 . Kart. 1.25
„ 24. 51 : 40 cm. 10 Bogen weisses Maschinenpapier, mittelglatt, f. freies u. gebund. Zeichnen usw. Kart. 1.50
„ 25. 54 : 44 cm. 10 Bogen weisses Maschinenpapier, gekörnt, rauh, zum Aquarellieren . . . Kart. 1.60
„ 27. 39 : 30 cm. 10 Bogen Maschinenpapier, mittelglatt, f. Blei-, Kohle- u. Kreidezeichnung. Kart. —.80
„ 28. 39 : 30 cm. 10 Bogen Maschinenpapier, gekörnt, rauh, wie Ausgabe 9, zum Aquarellieren. Kart. —.80
„ 29. 39 : 30 cm. 10 Bogen fein gekörntes Maschinenpapier, für alle Klassen . . . Kart. —.60
„ 39. 41 : 29 cm. 10 Bogen graublaues Aquarellierpapier für Volks- u. Bürgerschulen . . Kart. —.50

— Hängeblocks, Grösse 41 : 29 cm.
Nr. 34. 12 Blatt graubraunes Packpapier für Kohlezeichnungen . . . . Kart. .15
„ 35. 25 Blatt wie Nr. 34 . . . . Kart. .25
„ 36. 12 Blatt graublaues Aquarellierpapier, auch zum Skizzieren passend . . . . Kart. —.25
„ 37. 25 Blatt wie Nr. 36 . . . . Kart. .40
„ 38. Doppelhängeblock. 12 Blatt graublaues Packpapier und 12 Blatt Aquarellierpapier. Kart. —.40
„ 41. 12 Blatt farbiges Tonpapier . . . . Kart. —.60

— Taschen-Skizzenblocks, zugleich Skizzenmappe. Grösse 23 : 13,5 cm.
Nr. 30. 10 Bogen weisses Zeichenpapier . . . . Kart. —.25
„ 31. 20 Bogen weisses Zeichenpapier . . . Kart. —.35
„ 32. 10 Bogen mattgraublaues Faser-Tonpapier Kart. —.30
„ 33. 20 Bogen mattgraublaues Faser-Tonpapier Kart. —.40

Frohberg, W., Handbuch für Turnlehrer und Vorturner. 2 Bde. . . . . Lnb. je 1.25

Grimshaw, R., Körperzeichnen auf Lineatur-Zeichenheft für die Jugend . . . . Kart. 2.20

Guts Muths, J. C. F., Spiele zur Übung u. Erholung d. Körpers u. Geistes . . . . Lnb. 7.50

Gutzmann, A., Übungsbuch für stotternde Schüler. Kart. 1.20

Heyl, H., Volkskochbuch für Schule, Fortbildungsschule und Haus . . . . Lnb. 2.—

Hipp, J., Der Zeichenunterricht für Mädchen . . . Lnb. 7.—

Hirts Realienbuch.
Nr. 1. Kleinere Ausg. (A) in 1 Bde. f. evang. Schulen. Hblnb. .70
„ 19. (A) in 1 Bde. f. evang. Schulen . . Hblnb. —.70
„ 24. — (C) in 1 Bde. f. evang. Schulen . . Hblnb. —.70
„ 3. Grössere Ausg. (B) Geographie (ohne Karten). Kart. —.50
„ 5. — (B) Gesch. f. evangel. Schulen . . . . Kart. —.50
„ 7. — (B) Pflanzen- u. Tierkunde . . . . . Kart. —.55
„ 8. — *(B) Physik, Chemie* u. Mineralogie. Kart. —.40

Hirts Realienbuch. (Fortsetzung.)
Nr. 10. — (B) Alte Geschichte . . . . Brosch.
„ 27. — (B) Gesch. für evangel. Schulen (in rückschreit. Gange) . . . . Kart.
„ 28. — (B) Pflanzen- und Tierkunde (in natürl. Gruppe) . . . . Kart.
„ 34. — (B) Naturlehre für Mädchenschulen. Kart.
„ 35. — (B) Naturgesch. f. Mädchenschulen. Kart.
„ 15. Gesamt-Ausg. (B) für evangel. Schulen. Ohne Karte . . . . Hblnb.
„ 17. — (B) — — Mit Karte . . . . Hblnb.
„ 36. — (B) — — Grössere Ausg. . . . . . Hblnb.
„ 38. Kleine Ausg. (D) evangel. . . . . Hblnb.
„ 39. „ „ (D) evangel. mit Bildern. Hblnb.
„ 40. „ „ (D) kath. . . . . Hblnb.

Hirth, G., Das gesamte Turnwesen. 3 Bde. . . . . Lnb.
— — Ergänzungsband . . . . Lnb.

Hocke, K., Projektionslehre auf Grundlage von Modellaufnahmen f. Fortbildungssch. usw. . . . In Mappe

Hübner, M., u. E. Richter, Realienbuch für mehrklassige Schulen. Ausg. B.
1. Teil . . . . Hblnb.
2. „ . . . . Hblnb.
3. „ . . . . Hblnb.
4. „ . . . . Brosch.
Alle 4 Teile in 1 Bd. . . . . Hblnb.
— Kleines Realienbuch. Ausg. A. . . . . Hblnb.

Hüttmann, J. F., Marten, Renner, Realienbuch f. Volksschulen . . . . Kart.

Jahrbuch für Seminaristen u. Präparanden v. Graupner. Lnb.

Kimmich, K., Zeichenschule. (Samml. Göschen.) . . Lnb.

Kloss, M., Hantelbüchlein . . . . Lnb.
— Katechismus der Turnkunst . . . . Lnb.

Kohlrausch, E., Bewegungsspiele. (Samml. Göschen.) Lnb.

Kohlrausch, E., u. A. Marten, Turnspiele nebst Anleitung zu Wettkämpfen und Turnfahrten . . . . Kart.

Krause, W., Das moderne Pflanzenornament f. d. Schule. I. Teil . . . . In Mappe

Krüger, C. A., Grundzüge der Realien für Volks- und Bürgerschulen.
Evangel. Ausg. . . . . Hblnb.
Simultan-Ausg. . . . . Hblnb.
— — Ausg. f. kathol. Schulen v. A. Acklin . . . Hblnb.
— Realienbuch für evangel. u. kathol. Schulen. Kart.

Kux, A., u. L., Koch-Lehrbuch f. Haushaltungsschulen u. z. Selbstunterricht . . . . Lnb.

Lay, W. A., Schematische Zeichnungen . . . . . . Lnb.

Leitfaden, Neuer, f. d. Turnunterricht in preussischen Volksschulen . . . . Kart.

Löhle, M., Der Unterricht im freien Zeichnen in Volksschulen. I. Unter- u. Mittelstufe . . . . . In Mappe
— — Anleitung dazu . . . . Brosch.

Mang, A., Anleit. z. häusl. Buchführung u. Wohlfahrtspflege für Mädchenschulen . . . . Hblnb.

Müller, H., Katechismus der Schwimmkunst. (Hesse) Lnb.

Phönix-Kalender (Schüler-Kalender). Ausg. A. Grosse Ausgabe . . . . Lnb.
— — Ausgabe B. Mittlere Ausgabe . . . . Lnb.

Puritz, L., Handbüchlein turnerischer Ordnungs-, Frei-, Hantel- und Stabübungen . . . . Lnb.
— Merkbüchlein für Vorturner . . . . Lnb.

Ravenstein, Volksturnbuch. Erneuert v. A. Böttcher. Lnb.

Roseri, M., Katechismus der Tanzkunst. (Hesse.) . Lnb.

Schneider, M., Katechismus des Wintersports . . . Lnb.

Schreber, D. G. M., Ärztl. Zimmer-Gymnastik . . . Lnb.

Schüler-Jahrbuch, Deutsches . . . . Kart.

SchülerInnen-Jahrbuch, Deutsches . . . . Kart.

Schüler-Kalender . . . . Kart.

Schülerinnen-Kalender . . . . Kart.

Schüler-Kalender, Deutscher. Hrsg. v. **Metscher** . Lnb.

Schützer, L., Turnbüchlein f. Mädchen . . . . . . Lnb.
— Die Turnerin. Ein Buch vom Turnen f. Mädchen u. Frauen . . . . Lnb.

Schwägerl, M., Katechismus der Schwimmkunst . Lnb.

Strickler, S., Arbeitsschulbüchlein. Zum Selbstunterricht der Schülerinnen. Umgearb. von Joh. Scharer.
Teil 1 . . . . Brosch. —.50. Lnb.
„ 2 . . . . Brosch. 1.—. Lnb.
„ 3 . . . . Brosch. —.30. Lnb.
Teil 1—3 in einem Bande . . . . Lnb.

Stuhlmann-Union, Zeichenhefte für die preussischen Volksschulen. 1.—5. Heft . . . . Brosch. je
6. Heft . . . . Brosch.
Für die Oberstufe . . . . Kart.

Thieme, F. O., Skizzenhefte für Anfänger. 1. 2. Heft. Lnb. je

Unterricht, Der landwirtschaftliche, im Seminar. Hrsg. von L. Witt, E. Zimmermann u. a. 3 Teile in 1 Bd. Lnb.

Violets Führer für die Schüler höherer Lehranstalten. Kart.

Walther, K., Kinderzeichnen. Vorlagen für Schule und Haus . . . . In Umschlag

Wehrenpfennig, G., Elementarübungen . . . . . . Kart.
— — Der kleine Zeichner. Heft 1—5. . . . . . Kart. je

Weichert, J., Turnspiele u. Liederreigen f. Volksschulen. Kart.

51. Gesprächbücher und Grammatiken in allen Sprachen,

besonders zum Selbstunterricht, Briefsteller usw.

ℳ

Abicht, L., Hauptschwierigkeiten d. russ. Sprache. Lnb. 6.—

Ahn, E., Holländische Sprachlehre . . . . Schulb. 2.—

Albalat, A., Le travail du style, enseigné par les corrections manuscrits des grand écrivains. . . . Brosch. 3.50
Lnb. 4.50

Albert, L., Englisch-amerikanischer Dolmetscher. Kart. 1.50

— Französischer Dolmetscher. . . . . Lnb. 1.50

Alexejew, W., Neues Lehrbuch der russischen Sprache.
I. Kursus . . . . Lnb. 2.40
— Schlüssel. . . . . Brosch. 1.—
II. Kursus . . . . Lnb. 3.—
— Schlüssel . . . . Brosch. 1.50

Anders, S., Hilfs- u. Übungsbuch f. die russische Dolmetscherprüfung . . . . Skyth. 3.75

Art, L', de dire dans la lecture et la recitation, dans la causerie et le discours . . . . Brosch. 3.50
Lnb. 4.50

Asboth, O., Russische Chrestomathie für Anfänger. Hblnb. 2.70

— Kurze russische Grammatik . . . . Schulb. 2.—

Asher, D., Die Fehler der Deutschen beim mündlichen Gebrauch der engl. Sprache . . . . Lnb. 1.—

Bädeker. Konversationsbuch f. Reisende in 4 Sprachen, Deutsch, Franz., Engl., Ital.. . . . . Lnb. 3.—

— Manuel de conversation pour le voyageur en quatre langues, français, allemand, anglais, italien. . Lnb. 3.—

— The Traveller's Manuel of Conversation in four Languages, English, French, German and Italian. Lnb. 3.—

— Russischer Sprachführer . . . . Lnb. 1.—

— Manuel de la langue russe . . . . Kart. 1.—

Barry, Th. D., Engl. Konversationsbuch für Pharmazeuten . . . . Kart. 1.—

Barten, J., The Echo of colloquial English . . . . Lnb. 2.50

Bayer, E., Neuer Musterbriefsteller für alle Lebenslagen. Lnb. 1.50

Benedix, R., Katechismus der Redekunst . . . . . Lnb. 1.50

— Der mündliche Vortrag. 3 Bde.
Bd. I. . . . . Lnb. 1.50
„ II. . . . . Lnb. 3.—
„ III. Lnb. 3.50

Bennewitz, A., u. L. Link, Die Schwierigkeiten unserer Muttersprache . . . . Lnb. 2.50

Berneker, E., Russ.-Deutsches Gesprächbuch. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

— Russ. Grammatik. (Samml. Göschen.) . . . . . Lnb. —.80

— Russ. Lesebuch. (Samml. Göschen.) . . . . . . Lnb. —.80

Bertinelli, A., Italienische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibl.) . . . . Lnb. 2.75

Bibliothek der Sprachenkunde. (Hartleben). Jeder Bd. Lnb. 2.—
61. Altfranzösisch v. E Nonnenmacher. – 25. Altgriechisch v. W. Schreiber. — 42. Annamitisch v. A. Dirr. — 23. Arabisch v. B. Manassewitsch. — 69. Altenglisch (Angelsächsisch) v. E. Sokoll. — 35. Armenisch v. C. Kainz. — 66. Assyrisch und Keilschriftkunde v. J Rosenberg — 8. Böhmisch v. K. Kunz. — 9. Bulgarisch v. Fr. Vymazal. — 29. Chinesisch v. C. Kainz. – 82. (Chinesisch.) Konversationsbuch: Deutsch, französisch, chinesisch. Von Hsüeh Chi Tschong. — 16. Dänisch v. J. C. Pöstion. – 20. Deutsch f. Ausländer v. C. Wied. — 80. Deutsche Grammatik f. Böhmen v. R. Jirik u. V. Syrovy. — 54. Deutsche Grammatik f. Italiener v. S. Peroch. — 63. Deutsche Grammatik f. Russen v. W. Szczawinski. – 59. Deutsche Grammatik f. Ungarn v. F. Görg. — 78. Deutsches Lehrbuch für Polen v. W. Szczawinski. — 55. Deutsch-Schwedische Brief- und Konversationsschule v. C. Wied. — 67. Deutsch-serbische Konversationsschule v. J. V. Popović. — 1. Englisch v. F. Clairbrook. — 44. Englisch f. Kaufleute v. A. Seidel. — 49. Englische Chrestomathie v. A. Bohatta — 86. Systematisches Wörterbuch der englischen Umgangssprache v. A. Seidel. — 30. Finnisch v. M. Wellewill. — 2. Französisch v. Schmidt-Beauchez. — 45. Französ. f. Kaufleute v. A. Seidel. — 27. Französisch f. Post- u. Telegraphenbeamte v. R. v. Zülow.— 62. Französ. Grammatik f. Italiener v. S. Peroch. — 64. Französ. Briefsteller f. Postämter v. R. v. Zülow. — 57. Französ., deutsche u. rumänische Konversation v. A. Frank. — 85. Systematisches Wörterbuch der französischen Umgangssprache v. A. Seidel. — 81. Georgische Grammatik v. A. Dirr. — 37. Die Hauptsprachen Deutsch-Südwest-Afrikas v. A. Seidel. — 70. Haussanisch v. E. C. Marré. — 17. Hebräisch v. B. Manassewitsch. — 58. Hebräische Konversationsgrammatik v. J. Rosenberg. — 40. Hindustani v. A. Seidel. — 14. Holländisch v. D. Häk. — 22. Japanisch v. A. Seidel. — 39. Javanisch v. H. Bohatta. — 3. Italienisch v. L. Fornasari. — 48. Italienisch f. Kaufleute v. J. Oberosler. — 76. Italien. Grammatik an einem Lustspiel dargestellt v. H. Krieg. — 84. Kapholländische Sprache (Burensprache) v. N. Marais-Hoogenhout.

Bibliothek der Sprachenkunde. (Fortsetzung.)
36. Kleinrussisch (Ruthenisch) v. M. Mitrofanowicz.— 46. Kroatisch v. E. Muza. — 65. 68. Kroat. Wörterbuch v. J. Marak. 2 Bde. — 18. Lateinisch v. H. Verner. — 60. Magyarische Sprachlehre v. E. Krebsz. — 34. Malayisch v. A. Seidel. — 43. Mittelhochdeutsch v. C. Kainz. — 11. Neugriechisch v. C. Wied. — 50. Neugriechische Chrestomathie v. A. Seidel. — 26. Neupersisch v. A. Seidel. — 77. Neusyrisch v. J. Rosenberg — 28. Norwegisch v. J. C. Pöstion. — 74. Norwegisches Lesebuch v. J. C. Pöstion — 75. Panstenographie. Allgem. Stenogr. z. Gebr. in allen Sprachen v. A. Dirr. — 7. Polnisch v. B. Manassewitsch. — 10. Portugiesisch v. F. Booch-Arkossy. — 21. Rumänisch v. Th. Wechsler. – 4. Russisch v. B. Manassewitsch. — 51. Russisch für Franzosen v. L. Lemonnier. — 56. Russisch-Deutsche Handelskorr. v. L. A. Hauff. – 72. 73. Russisches und Deutsches Wörterbuch von K. Andrejew. 2 Bde. — 71. Samaritanisch v. J. Rosenberg. — 79. Samoanisch v. H. Neffgen. — 33. Sanskrit v. R. Fick. – 19. Schwedisch v. J. C. Pöstion. — 55. Schwedische Brief- u. Konversationsschule v. C. Wied. — 12. Serbo-Kroatisch v. E. Muza. — 38. Siamesisch v. F. J. Wershoven — 24. Slovakisch v. G. Maršall. — 31. Slovenisch v. C. J. Pečnik. — 5. Spanisch v. J. M. Avalos. — 53. Spanische Konversationssprache v. Garcia da Luna u. E. Hönncher. — 32. Suaheli v. A. Seidel. — 47. Syrisch-Arabisch v. A. Seidel. — 15. Türkisch v. C. Wied. – 6. Ungarisch v. F. Görg. — 52. Ungarisch f. Kaufleute v. F. Görg. — 13. Volapük v. J. Lott. – 41. Vulgär Arabisch v. A. Dirr.

Birmann, H. A., Grammaire allemande . . . . . . Lnb. 1.50

Blaschke, P., Grammatik d. französ. Sprache für Verkehrsbeamte . . . . Lnb. 4.—

— — Schlüssel . . . . Kart. 2.—

Bohm, H., Allgem. deutscher Sprachlehrer und Briefsteller . . . . Lnb. 3.—

Bonifaccio, G., Deutsch-italienischer Briefsteller. Lnb. 3.—

Borel, E., Grammaire française à l'usage des Allemands. Lnb. 3.20

Brandenburg, E., u. C. Duncker, The English Clerk.
1. Elementarbuch des gesprochenen u. geschriebenen Englisch für kaufmännische Schulen . . . . Lnb. 2.25

Bräsicke, Ed. D., Der deutsche Sprachmeister . . . Lnb. 4.50

Breitinger, H., Italienische Briefe. Zum Rückübersetzen ins Italienische . . . . Lnb. 2.20

Büchner, Fr., Prakt. Handbuch zur Erlernung des eleganten Briefstils . . . . Lnb. 5.—

Buhle, W., u. E. Sánchez-Rosal, Lehrbuch d. spanischen Sprache . . . . Kart. 1.80

Burckhardt s. Rampendahl.

Calmberg, A., Die Kunst der Rede. Neu bearbeitet von H. Utzinger . . . . Lnb. 3.80

Campe, W. G., Neuester Briefsteller für alle Verhältnisse. Kart. 1.75

Capellanus, G., Sprechen Sie Lateinisch? . . . . Lnb. 2.—

Cattaneo, G., Kurzgefasste Grammatik der italienischen Sprache . . . . Lnb. 1.25

Chassang, A., New etymological French grammar . Lnb. 5.—

Clifton, M., u. Mervoyer, Grammaire de la langue anglaise. Lnb. 2.—

Connor, J., Gesprächbücher in 2—4 Sprachen s. unter Gaspey-Otto-Sauer-Methode.

Cornet, J., Handbuch der russischen u. deutschen Umgangssprache. Lnb. 3.—

— Manuel de la conversation russe et française . . Lnb. 3.—

Coursier, E., Handbuch der französ. u. deutschen Konversationssprache . . . . Lnb. 2.75

Crump, W. H., English as it is spoken . . . . . . Hblnb. 1.30

— — Deutsche Übersetzung . . . . Brosch. —.60

Dalen, C. v., Englisch f. Kaufleute . . . . Lnb. 2.50

Dalen, C. van, H. Lloyd u. G. Langenscheidt, Englische Unterrichtsbriefe, s. Toussaint-Langenscheidt.

Dannheiser, C., u. C. M. Sauer, Italien. kaufm. Korresp.-Grammatik . . . . Lnb. 4.80

Dunker, W., u. M. Bell, English Academy. Englische Gesprächs- u. Wiederholungsgrammatik . . . . . . Lnb. 11.50

— — Schlüssel . . . . Lnb. 3.60

Eltzen, F. W., Verkehrsdeutsch und verkehrtes Deutsch. Lnb. 2.75

Enenkel, A., Metodo teorico e pratico per apprendere a leggere, scrivere e parlare la lingua tedesca . Lnb. 2.—

Faruffini, B., u. A. Ciardini, Corrispondenza italiana. Anleitung zum Abfassen italienischer Privat- und Handelsbriefe . . . . Lnb. 1.50

Fassano, Viaggio a Roma . . . . Lnb. 1.80

Feller, L., u. M. Kuttner, Lehrbuch d. franz. Sprache. Kart. 3.—

Fernbach, L., u. W. Lehmann, Lehrbuch der englischen Sprache . . . . Hblnb. 3.—

Fiori, A., Handbuch d. italienischen u. deutschen Konversationssprache . . . . Lnb. 2.75

ℳ

Flaxmann, R., Handbuch d. englischen u. deutschen Konversationssprache . . . . . . Lnb. 2.75
Fliessbach, F., Echo de Paris . . . . . . Lnb. 2.—
Franke, F., Phrases de tous les jours . . . . . . Kart. 1.—
Froment, W., u. **L. Müller**, Deutsch-französ. Briefsteller. Lnb. 3.—
Fuchs, P., Deutsch-russischer Briefsteller . . . . . Lnb. 3.—
Funk, E., Lehrgang der schwed. Sprache für Kaufleute u. Touristen . . . . . . Schulb. 3.50
Gaal, G. v., Allgem. deutscher Muster-Briefsteller. Lnb. 6.—
— Kleiner Musterbriefsteller und Haussekretär . Hblnb. 2.25
Galban, A., Grammaire espagnole-française de sobrino. Lnb. 4.—
— Nouvelle grammaire espagnole-française . . . . Lnb. 2.—
— Gramatica de la lengua francesa . . . . . . Lnb. 4.—
Garbell, A., Russische Unterrichtsbriefe, siehe Toussaint-Langenscheidt.
Gartner, Th., Darstellung der rumän. Sprache. 04. Lnb. 6.—

Gaspey-Otto-Sauer-Methode

für Araber:
Kleine deutsche Sprachlehre v. M. Hartmann. Lnb. 3.—

für Armenier:
Elementary English Grammar v. K. H. Gulian . Lnb. 3.—

für Bulgaren:
Kleine deutsche Sprachlehre v. D. Gawrlysky . . Lnb. 2.40

für Deutsche:
Arabische Konversations-Grammatik v. E. Harder. Lnb. 10.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.80
Chinesische Konversations-Grammatik v. A. Seidel Lnb. 8.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.—
Kleine chines. Sprachlehre v. A. Seidel . . . . Lnb. 2.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. —.80
Dänische Konversations-Grammatik v. C. Wied. Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Richtige Aussprache d. Musterdeutschen v. E. Dannheisser. Gemeinverständlich dargestellt für Gebildete aller Berufsarten . . . . . . Brosch. —.50
Duala-Sprache in Kamerun v. A. Seidel . . . . Lnb. 2.—
Englische Konversations-Grammatik v. Th. Gaspey u. H. Runge.
Teil I. Lnb. 2.—. Teil II. Lnb. 2.40
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Englisches Konversations-Lesebuch v. Th. Gaspey. Lnb. 3.—
Englische Gespräche von H. Runge . . . . . . Lnb. 1.80
Kleine englische Sprachlehre v. E. Otto u. H. Runge Lnb. 1.60
Englische Chrestomathie v. L. Süpfle . . . . Schulb. 3.20
Materialien zum Übers. ins Englische von E. Otto Lnb. 1.80
Deutsch-Englisches Konversationsb. v. W. B. Challenor. Lnb. 2.—
Handbuch engl. u. deutscher Idiome v. F. Lange. Lnb. 1.60
Französ. Konversationsgrammatik v. E. Otto . . Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Französ. Konversations-Lesebuch v. E. Otto I. u. II. Abt. . . . . . Jede Abt. Lnb. 2.40
Französ. Lesebuch mit Konvers.-Übungen f. Mädchenschulen v. E. Otto.
Abt. I. Lnb. 2.80. Abt. II. Lnb. 2.40
Kleine französische Sprachlehre von E. Otto und H. Runge . . . . . . Lnb. 1.80
Französ. Gespräche v. E. Otto . . . . . . Lnb. 1.60
Französ. Lesebuch v. L. Süpfle. Neu bearbeitet von A. Mauron . . . . . . Lnb. 3.—
Deutsch-französisches Konversationsbuch v. J. Connor. Lnb. 2.—
Französische Sprachlehre für Handels- und Gewerbeschulen v. E. Dannheisser, G. Küffner u. Ph. Offenmüller . . . . . . Lnb. 2.40
Italien. Konversations-Grammatik v. C. M. Sauer. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Italien. Konversations-Lesebuch v. C. M. Sauer. Lnb. 3.60
Kleine italien. Sprachlehre v. C. M. Sauer . . . Lnb. 1.80
Italien. Gespräche v. C. M. Sauer u. P. Motti . Lnb. 1.80
Italien. Chrestomathie v. G. Cattaneo . . . . . Lnb. 2.40
Übungsst. z. Übers. a. d. Deutschen ins Italien. von J. Lardelli . . . . . . Lnb. 1.60
Deutsch-italienisches Konversationsbuch v. J. Connor. Lnb. 2.—
Japanische Konversationsgrammatik v. H. Plaut. Lnb. 6.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
Neugriech. Konversat.-Grammatik v. K. Petraris Lnb. 6.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
Neugriech. Lehrbuch der Volks- und Umgangssprache v. K. Petraris . . . . . . Lnb. 3.—
Niederländ. Konversations-Grammatik v. T. G. G. Valette . . . . . . Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Niederländ. Lesebuch v. T. G. G. Valette . . . Lnb. 2.80
Kleine niederländ. Sprachlehre v. T. G. G. Valette. Lnb. 2.—
Polnische Konversations-Grammatik von W. Wicherkiewicz . . . . . . Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
Portugies. Konversat.-Grammatik von C. M. Sauer u. G. C. Kordgien . . . . . . Lnb. 4.80
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Kleine portugies. Sprachlehre v. E. Otto u. G. C. Kordgien . . . . . . Lnb. 2.—
Rumänisches Konversationsbuch von J. Connor und *E. Sfintescu* . . . . . . Lnb. 2.—

ℳ

Gaspey-Otto-Sauer-Methode (Fortsetzung):
Russische Konversat.-Grammatik v. P. Fuchs . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
Russisches Konversationsbuch von J. Connor und M. v. Wyczlinski . . . . . . Lnb. 3.—
Russisches Konversations-Lesebuch v. G. Werkhaupt. Lnb. 2.—
Kleine russische Sprachlehre v. P. Motti . . . . Lnb. 2.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. —.80
Schwedische Konversat.-Grammatik v. E. Th. Walther Lnb. 4.80
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Kleine schwedische Sprachlehre v. H. Fort . . Lnb. 2.—
Spanische Konversat.-Grammatik von C. M. Sauer u. H. Ruppert . . . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel v. W. A. Röhrich . . . . . . Kart. 1.60
Spanisches Leseb. v. C. M. Sauer u. W. A. Röhrich. Lnb. 3.60
Kleines spanisches Lesebuch für Handelsakademien und Handelsschulen v. E. Ferrades u. F. Langeheldt. Lnb. 2.—
Kleine spanische Sprachlehre von C. M. Sauer und H. Runge . . . . . . Lnb. 2.—
Spanische Gespräche v. C. M. Sauer . . . . . . Lnb. 1.80
Spanische Rektionsliste v. C. M. Sauer u. G. C. Kordgien . . . . . . Kart. 1.60
Deutsch-spanisches Konversationsb. v. F. Langeheldt. Lnb. 2.—
Suahili-Konversations-Grammatik v. A. Seidel Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
System. Wörterb. d. Suahilisprache v. A. Seidel. Lnb. 2.40
Türkische Konversat.-Grammatik von H. Jehlitschka Lnb. 8.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 3.—
Kleine ungarische Sprachlehre v. A. Nagy . . . Lnb. 2.—

für Engländer und Amerikaner:
Elementary Modern Armenian Grammar by K. H. Gulian . . . . . . Lnb. 3.—
German Convers.-Grammar by E. Otto . . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Suppl. Exercises to the German Grammar by E. Otto Kart. 1.60
Elementary German Grammar by E. Otto . . . . Lnb. 2.—
First German Book by E. Otto . . . . . . Lnb. 1.20
German Reader by E. Otto. I. II. III. Jeder Band Lnb. 2.40
Materials for translat. English into German by E. Otto u. J. Wright. Bd. I. II. . . . . . Jeder Band Lnb. 2.40
— Schlüssel zu Bd. I . . . . . . Kart. 1.80
German Dialogues by E. Otto . . . . . . Lnb. 1.50
Accidence of the German Language by E. Otto and J. Wright . . . . . . Lnb. 1.20
A List of German Verbs etc. by A. Tebbit . . Kart. 1.—
Handbook of English and German Idioms by F. Lange Lnb. 1.60
Dutch Convers.-Grammar by T. G. G. Valette . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Dutch Reader by T. G. G. Valette . . . . . . Lnb. 2.80
French Convers. Grammar by E. Otto . . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Elementary French Grammar by J. Wright . . . Lnb. 2.—
Materials for Translat. English into French by E. Otto Lnb. 2.40
French Dialogues by E. Otto u. S. F. Corkran . Lnb. 1.80
A French Reader v. C. T. Onions . . . . . . Lnb. 3.—
Italian Convers.-Grammar by C. M. Sauer . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Elementary Italian Grammar by P. Motti . . . Lnb. 2.—
Italian Reader by G. Cattaneo . . . . . . Lnb. 2.40
Italian Dialogues by P. Motti . . . . . . Lnb. 1.80
Japanese Convers. Grammar with numerous reading lessons and dialogues . . . . . . Lnb. 6.—
Schlüssel dazu . . . . . . Kart. 2.—
Persian Convers.-Grammar by W. St. Clair-Tisdall. Lnb. 10.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 2.—
Portuguese Convers.-Grammar by G. C. Kordgien and E. Kunow . . . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Russian Convers.-Grammar by P. Motti . . . . Lnb. 6.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Elementary Russian Grammar by P. Motti . . . Lnb. 2.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. —.80
Russian Reader by G. Werkhaupt u. E. Roller . Lnb. 2.—
Elementary Spanish Grammar by L. Pavia . . . Lnb. 2.—
Spanish Convers.-Grammar by C. M. Sauer . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Spanish Reader by C. M. Sauer und W. A. Röhrich Lnb. 3.60
Spanish Dialogues by C. M. Sauer u. S. F. Corkran Lnb. 1.80
Elementary Swedish Grammar by H. Fort . . . Lnb. 2.—

für Franzosen:
Grammaire allemande par E. Otto et M. Nicolas Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60
Petite Grammaire allemande par E. Otto . . . . Lnb. 2.—
Lectures allemandes par E. Otto. I. II. III. Jeder Band Lnb. 2.—
Erstes deutsches Lesebuch v. P. Verrier . . . Lnb. 2.40
Conversations allemandes par E. Otto . . . . . Lnb. 1.80
Grammaire anglaise par A. Mauron et P. Verrier.
Teil I . . . . . . Lnb. 2.—
„ II. . . . . . . Lnb. 2.40
Beide Teile in 1 Bd. . . . . . . Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . . . Kart. 1.60

ℳ

Gaspey-Otto-Sauer-Methode (Fortsetzung):

Lectures anglaises par A. Mauron . . . . Lnb. 2.80
Petite grammaire anglaise par A. Mauron . . . Lnb. 2.—
Conversations anglaises par F. Corkran . . . . . Lnb. 1.80
Grammaire espagnole par C. M. Sauer . . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Petite grammaire espagnole par F. Tanty . . . Lnb. 2.—
Lectures espagnoles par C. M. Sauer et W. A. Röhrich. Lnb. 3.60
Grammaire italienne par C. M. Sauer . . . . . . Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Petite grammaire italienne par P. Motti . . . . Lnb. 2.—
Chrestomathie italienne par G. Cattaneo . . . . Lnb. 2.—
Conversations italiennes par P. Motti . . . . . . Lnb. 1.80
Grammaire néerlandaise par T. G. G. Valette . Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Lectures néerlandaises par T. G. G. Valette . . Lnb. 2.80
Grammaire portugaise par R. Armez . . . . . . Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammaire russe par P. Fuchs . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Petite Grammaire russe par P. Motti . . . . . . Lnb. 2.—
— Schlüssel . . . . Kart. —.80
Lectures russes par G. Werkhaupt u. E. Röller . Lnb. 2.—
Petite grammaire suédoise par H. Fort . . . . . Lnb. 2.—

für Griechen:

Kleine deutsche Sprachlehre v. A. Maltos . . . Lnb. 2.—
Deutsche Gespräche v. A. Maltos . . . . Lnb. 2.40

für Holländer:

Kl. hoogduitsche Grammatica von P. A. Schwippert. Lnb. 2.—

für Italiener:

Grammatica tedesca di C. M. Sauer u. G. Ferrari. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammatica elementare tedesca di E. Otto . . . Lnb. 2.—
Letture tedesche di E. Otto . . . . Lnb. 2.—
Conversazioni tedesche di P. Motti . . . . Lnb. 1.80
Antologia di prosa e poesie tedesche di G. Verdaro. Lnb. 3.—
Grammatica inglese di C. M. Sauer u. L. Pavia. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammatica elementare inglese di L. Pavia . . Lnb. 2.—
Grammatica francese di C. M. Sauer u. P. Motti. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammatica elementare francese d. C. M. Sauer und P. Motti . . . . Lnb. 2.—
Letture francesi v. G. Le Boucher . . . . Lnb. 3.—
Grammatica della lingua russa v. P. Motti . . . Lnb. 5.—
Chiave dei temi contenuti nella Grammatica russa v. P. Motti . . . . Lnb. 2.—
Grammatica spagnuola di L. Pavia . . . . Lnb. 4.60
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammatica elementare spagnuola di L. Pavia . Lnb. 2.—

für Polen:

Kleine deutsche Sprachlehre von W. Paulus . . Lnb. 2.—

für Portugiesen und Brasilianer:

Grammatica allemã por E. Otto u. J. Prévôt . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Grammatica elementar allemã por E. Otto u. J. Prévôt. Lnb. 2.—
Grammatica franceza por F. Tanty . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Livro da Leitura Franceza v. G. Le Boucher . . Lnb. 3.—

für Rumänen:

Gramatică germană de L. Leist . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Elemente de Gramatică germană de L. Leist . . Lnb. 2.—
Conversatiuni germane de L. Leist . . . . Kart. 1.80
Gramatică francesă de L. Leist . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Elemente de Gramatică francesă de L. Leist . . Lnb. 2.—
Conservatiuni francese de L. Leist . . . . Lnb. 1.80

für Russen:

Deutsche Grammatik v. L. A. Hauff . . . . Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.—
English Conversation Grammar by L. A. Hauff. Lnb. 3.60
— Schlüssel . . . . Kart. 2.—

für Schweden

Deutsche Grammatik v. E. T. Walter . . . . . . Lnb. 2.—

für Spanier:

Gramática alemana por E. Ruppert . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Gramática elem. alemana por E. Otto u. E. Ruppert. Kart. 2.—
Gramática de la lengua francesa por F. Tanty . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Gramática sucinta francesa por E. Otto . . . . . Lnb. 2.—
Libro de lectura francesa por G. Le Boucher . . Lnb. 3.—
Gramática de la lengua inglesa por L. Pavia . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.60
Gramática sucinta inglesa por E. Otto . . . . . Lnb. 2.—
Gramática sucinta italiana por L. Pavia . . . . Lnb. 2.—

für Tschechen:

Základové německé mluvnice v. M. Maschner . Lnb. 2.—

für Türken:

Kleine deutsche Sprachlehre v. W. Bolland-Bey. Lnb. 2.10

Gaspey-Otto-Sauer-Methode (Fortsetzung):

Konversationsbücher in fremden u. in mehreren Sprachen.

Anleitung zu deutschen, französischen, englischen u. italienischen Geschäftsbriefen v. H. O. Oberholzer. Lnb. —.80
Englisch-italienisch v. F. v. Warendorf . . . . . Lnb. 2.—
Englisch-spanisch v. J. Connor . . . . Lnb. 2.—
Französisch-deutsch-englisch v. J. Connor . . . Lnb. 2.40
Französisch-deutsch-englisch und Italienisch von J. Connor . . . . Lnb. 3.60
Französisch-englisch v. J. Connor . . . . Lnb. 2.—
Französisch-italienisch v. G. Cattaneo . . . . . Lnb. 2.—
Französisch-spanisch v. J. Connor u. F. Langeheldt. Lnb. 2.—

Gehrcke, J., Amtliche Rechtschreibung . . . . . Kart. 2.—

Gieglers Echos der neueren Sprachen

für Deutsche:

Englisch I. v. R. Shindler . . . . Kart. 1.—
" II. " " " . . . . Lnb. 2.—
Französisch I. v. R. Foulche-Delbosc . . . . . Kart. 1.—
" II. " " " . . . . Lnb. 2.—
Italienisch v. A. Labriola . . . . Lnb. 2.—
Russisch v. S. Morawsky . . . . Lnb. 3.—
Spanisch v. R. Altamina . . . . Kart. 2.50

für Engländer und Amerikaner:

French by R. Foulché-Delbosc . . . . Lnb. 2.50
German by A. Hamann . . . . Lnb. 2.50

für Franzosen:

Allemand I. par R. Nawrocki . . . . Kart. 1.—
" II. " M. Kuttner . . . . Lnb. 2.—
Anglais I. par R. Shindler . . . . Kart. 1.—
" II. " " " . . . . Lnb. 2.—
Espagnol par U. Fuentes . . . . Lnb. 2.80
Italien par A. Labriola . . . . Lnb. 2.80

Glikin, W. M., Neue russische Grammatik für Kaufleute und Gewerbetreibende . . . . Lnb. 3.50

Goldschmidt, Samml. prakt. Sprachführer für Reisende.

1. Deutsch-schwedisch . . . . Kart. 1.—
2. Deutsch-italienisch . . . . Kart. 1.—
3. Deutsch-französisch . . . . Kart. 1.—
4. Deutsch-russisch . . . . Kart. 2.—
5. Deutsch-englisch . . . . Kart. 1.—
6. Deutsch-holländisch . . . . Kart. 1.—
7. Deutsch-dänisch (norwegisch) . . . . . . Kart. 1.—
8. Deutsch-ungarisch . . . . Kart. 1.—
9. Deutsch-spanisch . . . . Kart. 1.—

Goudar, L., Nuova grammatica francese-italiana. Kart. 2.—

Gräfenberg, S., Praktisches Lehrbuch der spanischen Sprache . . . . Hblnb. 3.—

— Spanische Unterrichtsbriefe, s. Toussaint-Langenscheidt

Guides polyglottes. Manuels de la conversation et du style épistolaire (Garnier) . . . . . . Jeder Band Lnb. 2.—

Deutsch-französisch. English-italian.
Deutsch-englisch. English-russian.
English-French. Español-francés.
English-Spanish. Español-inglés.
Español-alemán. Italiano-portoghese.
Español-italiano. Portuguez-francez.
Español-portugues. Portuguez-inglez.
Français-anglais. Hollandsch-fransch.
Français-allemand. Russe-français.
Français-espagnol. Russe-italien.
Français-italien. Russe-allemand.
Français-portugais. Français-roumain.
Italiano-françese. Grec moderne-français.
Italiano-tedesco.

Français-anglais-allemand-italien . . . . Lnb. 3.—
Français-anglais-allemand-italien-espagnol-portugais. Lnb. 5.—

— Avec la prononciation figurée (Garnier). Format in 16°. Geschmackvoller Einband . . . . . Jeder Band Lnb. 3.—

Deutsch-französisch. Français-espagnol.
Deutsch-italienisch. Français-italien.
Deutsch-spanisch. Français-portugais.
Deutsch-portugiesisch. Français-russe.
English-French. Italiano-francese.
English-Spanish. Italiano-tedesco.
English-Italian. Italiano-espagnolo.
English-Portuguese. Italiano-portughese.
Español-frances. Portuguez-francez.
Español-inglés. Portuguez-inglez.
Español-aleman. Portuguez-allemão.
Español-italiano. Portuguez-hespanhol.
Español-portuguez. Portuguez-italiano.
Français-anglais. Russe-français.
Français-allemand.

Haclesy u. Sigismund, R., Englisch für Mediziner . Lnb. 4.—

Häusser, E., Selbstunterrichtsbriefe für die englische Sprache . . . . In Mappe 18.—

— — für die französische Sprache . . . . . . In Mappe 22.—
— — für die italienische Sprache . . . . In Mappe 16.—
— — für die spanische Sprache . . . . In Mappe 18.—
— — für die russische Sprache . . . . In Mappe 25.—

Hecker, O., Die italienische Umgangssprache . . . Lnb. 4.—

— Il piccolo Italiano . . . . Lnb. 2.40

Heintze, A., Gut Deutsch. Eine Anleit. zur Vermeid. d. häuf. Verstösse gegen den gut. Sprachgebrauch. Lnb. 1.50

ℳ

Hertwig, H., Der perfekte Norweger . . . . . . Kart. 2.25
Henningsen, J., Deutsche Briefe für Schule und Haus. Lnb. 4.50
Hetzel, S., Wie der Deutsche spricht . . . . Lnb. 3.—
Hiebslac, O'Cl., Englische Sprachschnitzer . . . . . Lnb. 2.80
Hoffmann, P. F. L., Allgem. Familien- u. Geschäftsbriefsteller . . . . Kart. 2.60
Ife, A., Der kleine Franzos . . . . Lnb. 1.20
Jaclard, V., Méthode nouvelle, comparative et graduée pour l'étude de la langue russe.
3 Teile . . . . in 1 Lnb. 6.—
Jeder Teil . . . . Lnb. 2.—
Jonas, G., Schwedische Unterrichtsbriefe s. Toussaint-Langenscheidt.

Jügels Sprachlehrbücher

für Deutsche:

Dänische Grammatik v. Heckscher . . . . . . Kart. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.20
Englische Grammatik v. Gands . . . . Kart. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Französische Grammatik v. Gands . . . . Kart. 3.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.—
Italienische Grammatik v. Frühauf . . . . . . Kart. 3.30
— Schlüssel . . . . Kart. 1.—
Lateinische Grammatik v. Traut . . . . Kart. 6.—
— Schlüssel . . . . Kart. 2.—
Niederländische Grammatik v. Gambs . . . . Kart. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.20
Polnische Grammatik v. Joel . . . . Kart. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.20
Portugiesische Grammatik von Austett . . . . Kart. 5.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.20
Russische Grammatik von Joel u. Fuchs . . . Kart. 5.70
— Schlüssel . . . . Kart. 2.10
Schwedische Grammatik v. Schmitt . . . . . . Kart. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.50
Spanische Grammatik v. Funck . . . . Kart. 6.—
— Schlüssel . . . . Kart. 2.10

für Engländer:

French Grammar by E. Tellering . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.70
German Grammar, based on Trauts Gr. by A. Fritsch. Bd. I. Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Introductory to the German Grammar by A. Fritsch. Lnb. 1.—
Italian Grammar by Fr. Gaffino . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60

für Franzosen:

Grammaire allemande par Traut . . . . Lnb. 4.20
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.80
Grammaire anglaise par Fuchs . . . . Lnb. 4.50
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.20
Grammaire espagnole par L. F. Guidal . . . . . Lnb. 5.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.70
Grammaire russe par P. Fuchs . . . . Lnb. 5.70
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.10

für Holländer:

Hoogduitsche Spraakkunst v. A. Gubitz . . . . Lnb. 3.80
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.10

für Italiener:

Grammatica francese di F. Funco . . . . Lnb. 4.20
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Grammatica inglese di E. Cunradi . . . . Lnb. 4.20
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Grammatica spagnuola di F. Gaffino . . . . . . Lnb. 4.20
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60
Grammatica tedesca di G. Frühauf . . . . Lnb. 4.20
— Schlüssel . . . . Lnb. 1.60

für Russen:

Deutsche Grammatik v. P. Fuchs . . . . Lnb. 5.70
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.10

für Spanier:

Gramatica alemana por B. Lehmann . . . . Lnb. 6.—
— Schlüssel . . . . Lnb. 2.40

Kappes, G., Lehr- u. Übungsbuch d. spanischen Sprache. Schulb. 3.50
— — Schlüssel . . . . Brosch. 1.—
Keller, A., Spanisch für Kaufleute. . . . . Lnb. 3.—
Kiesewetter, Universal-Briefsteller . . . . Kart. 1.60
Kirchrath, L., Sprechen Sie englisch? . . . . Lnb 1.20
— Sprechen Sie französisch? . . . . Lnb. 1.20
Knight, G., The New London Echo . . . . Lnb. 1.80
Knocke, H., Guide to English Conversation and Correspondence. Lnb. 1.80

Kochs Sprachführer.

18. Arabisch . . . . Lnb. 2.50
21. Chinesisch . . . . Lnb. 5.—
8. Dänisch . . . . Lnb. 1.60
1. Deutsch . . . . Lnb. 1.60
3. Englisch . . . . Lnb. 1.60
2. Französisch . . . . Lnb. 1.60
17. Griechisch . . . . Lnb. 2.50
23. Helgoländisch . . . . Kart. 1.50
7. Holländisch . . . . Lnb 1.60

ℳ

Kochs Sprachführer. (Fortsetzung.)

4. Italienisch . . . . Lnb. 1.
20. Japanisch . . . . Lnb. 4.
11. Magyarisch . . . . Lnb. 1.
19. Persisch . . . . Lnb. 3.
12. Polnisch . . . . Lnb. 2
6. Portugiesisch . . . . Lnb. 2.
14. Rumänisch . . . . Lnb. 2.
13. Russisch . . . . Lnb. 2
9. Schwedisch . . . . Lnb. 1
15. Serbisch . . . . Lnb. 2.
5. Spanisch (Castellano) . . . . Lnb. 1.
22. Suahili . . . . Lnb. 3.
24. Togo-Sprachen . . . . Lnb. 2.
10. Tschechisch . . . . Lnb. 1
16. Türkisch . . . . Lnb. 2.

Koch, A., Der perfekte Lateiner . . . . Kart. 1.
Körner, W., Ausführl. Lehrbuch d. russischen Sprache. Hbfzb. 8.
Krause, K., Deutsche Grammatik für Ausländer jeder Nationalität. Bearb. v. K. Nerger. . . . . Lnb. 4.
Kron, R., Der kleine Deutsche . . . . Lnb. 2.
— In Deutschland. Fortbildungsmittel und Lesestoff. (Ausg. f. Damen) . . . . Lnb. 2.
— English Letter Writer . . . . Lnb. 1.
— English daily Life . . . . Lnb. 2.
— The little Londoner . . . . Lnb. 2.
— The little Seaman . . . . Lnb. —.
— Stoffe zu englischen Sprechübungen . . . . Lnb. 1.
— A Vocabulary . . . . Lnb. 1.
— Guide epistolaire. . . . . Lnb. 1.
— En France . . . . Lnb. 2.
— Le petit Parisien . . . . Lnb. 2.
— Le petit Soldat . . . . Lnb. 1.
— Le petit Marin . . . . Lnb. 1.
— Stoffe z. französ. Sprechübungen u. d. Vorgänge des wirklichen Lebens . . . . Lnb. 1.
— Petit vocabulaire explicatif des mots et locutions contenus dans le petit Parisien et dans En France. Lnb. 1.-

Kuntze, Polyglott

für Deutsche:

Amerikanisch, Arabisch, Böhmisch, Bulgarisch, Chinesisch, Dänisch (Norwegisch), Englisch, Französisch, Griechisch, Holländisch, Italienisch, Japanisch, Kroatisch, Malaiisch, Persisch, Polnisch, Portugiesisch, Rumänisch, Russisch, Schwedisch, Serbisch, Slovakisch, Spanisch, Türkisch, Ungarisch. Jedes Heft Brosch. —.

für Amerikaner:

Deutsch, Französisch, Italienisch, Norwegisch-Dänisch, Schwedisch, Spanisch, Türkisch. Jedes Heft Brosch. 1-

für Bulgaren:

Deutsch . . . . Brosch. —.

für Dänen:

Deutsch, Englisch, Französisch. Jedes Heft Brosch. —.

für Engländer:

Arabisch, Deutsch, Französisch, Holländisch, Italienisch, Norwegisch-Dänisch, Schwedisch, Spanisch, Türkisch . . . . Jedes Heft Brosch. 1.-

für Franzosen:

Arabisch, Deutsch, Englisch, Griechisch, Holländisch, Italienisch, Rumänisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Türkisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Holländer:

Deutsch, Englisch, Französisch. Jedes Heft Brosch. —.

für Italiener:

Arabisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Griechisch, Spanisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Polen:

Deutsch, Französisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Portugiesen:

Deutsch, Spanisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Rumänen:

Deutsch, Französisch . . . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Russen:

Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Griechisch, Spanisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Schweden:

Deutsch, Englisch, Französisch . Jedes Heft Brosch. —.

für Spanier:

Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Portugiesisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

für Ungarn:

Deutsch, Französisch . . . . Jedes Heft Brosch. —.

Kürschner, Fr., Einführung in die englische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibl.) . . . . . . Lnb. 2.
Lambeck, H., Englisch-französ.-deutsches Hilfsbuch zur Erlernung der Konversation . . . . Lnb. 1.

ℳ

Legrand, E., et H. Pernot, Chrestomathie grecque moderne . . . . Lnb. 10.—
Locella, B. G., Neue italienische Grammatik für Kaufleute u. Gewerbetreibende . . . . Lnb. 3.—
Löwe, H., Unterrichtsbriefe. Englisch. — Französisch. — Italienisch. — Spanisch . . . . Jeder Band Lnb. 6.—
Maline, Ch., Le Commençant (Der Anfänger) . . . Lnb. 2.—
Marlborough, „Self-taught" Series.
German Self-taught . . . . Lnb. 1.50
Der englische Dolmetscher . . . . Lnb. 1.50
Maraitz, L. v., Russisches Elementarbuch . . . . Skytb. 2.—
— Russische Grammatik . . . . Skytb. 3.—
— Russisches Übungsbuch . . . . Skytb. 1.40
Martinez, Fr., Nouveau sobrino ou grammaire de la langue espagnole . . . . Lnb. 4.—
Matthias, A., Der perfekte Engländer. . . . . . . Kart. 2.25
— Handbuch der italienischen Umgangssprache . Lnb. 2.50
— Der kleine Italiener . . . . Kart. 1.50
— Der perfekte Italiener . . . . Kart. 2.25
Matthias, Th., Katechismus des guten Deutsch. (Hesse.) Lnb. 2.50
— Sprachleben u. Sprachschäden. Ein Führer durch die Schwankungen und Schwierigkeiten des deutschen Sprachgebrauchs . . . . Lnb. 6.80
Meli, G., Grundriss d. italienischen Grammatik. Hblnb. 1.60
Methode Gaspey-Otto-Sauer s. Gaspey-Otto-Sauer-Methode.
— Schliemann s. Schliemann-Methode.
— Weisenthal-Rheinhardt siehe Weisenthal-Reinhardt-Methode.
Meyers Sprachführer.
Arabisch . . . . Lnb. 5.—
Dänisch u. Norwegisch . . . . Lnb. 3.—
Englisch . . . . Lnb. 2.50
Französisch . . . . Lnb. 2.50
Italienisch . . . . Lnb. 2.50
Neugriechisch . . . . Lnb. 4.—
Portugiesisch . . . . Lnb. 5.—
Russisch . . . . Lnb. 3.—
Schwedisch . . . . Lnb. 3.50
Spanisch . . . . Lnb. 3.—
Türkisch . . . . Lnb. 5.—
Michelsen, K., Katechismus der deutschen Sprachlehre. (Weber.) . . . . Lnb. 2.50
— Katechismus der Stilistik. (Weber.) . . . . . . Lnb. 2.50
Mitcalfe, C., English made easy . . . . Lnb. 2.50
Mugica, P. de, Spanische Umgangs- u. Geschäftssprache. (Kaufm. Bibl.) . . . . Lnb. 2.75
Le Nestour, P., Deutsch-französischer Familienbriefsteller . . . . Lnb. 1.50
Neufelds Sprachführer.
Böhmisch v. P. Vása . . . . Lnb. 1.50
Polnisch v. St. Roskoschny . . . . Lnb. 1.50
Ungarisch v. M. Hoffmann . . . . Lnb. 1.50
Ney, Fr., Anleitung zur Erlernung der ungarischen Sprache . . . . Lnb. 3.75
— — Schlüssel . . . . Lnb. —.80
Nutts Conversation-Dictionaries. Compiled by R. Jäschke.
English-French }
English-German } . . . . Jeder Band Lnb. 2.50
English-Italien }
English-Spanish . . . . Lnb. 3.50
Oberg, W., Ratgeber f. den Unterricht im Briefschreiben, im Post-, Telepraphen- und Eisenbahnverkehr. Kart. 1.20
Oberländer, H., Übung. z. einer dialektfr. Aussprache. Lnb. 3.60
Oliver, G. A. S., Unterrichtsbriefe zum Selbststudium neuerer Sprachen mit humorist. Übungsstoff.
Englisch. Mit Beilage: Flaxmann, Handbuch der engl. Umgangssprache . . . . In Mappe 20.—
Oliver, G. A. S., u. A. Hartmann, Neue spanische Grammatik f. Kaufleute . . . . Lnb. 4.—
Olivier, E., u. R. Sigismund, Französisch für Mediziner. Lnb. 4.—
Ollendorffs Methode. Orig.-Ausg.
Englische Grammatik . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.50
Französische Grammatik . . . . Lnb. 4.—
— Schlüssel . . . . Kart. 1.25
Oparowsky, E. v., Handbuch d. deutschen u. russischen Umgangssprache . . . . Lnb. 4.—
Palleske, E., Die Kunst des Vortrags . . . . Lnb. 4.—
Palme, A., Sprachführer in Russland . . . . Lnb. 2.40
Passy, P., Abrégé de prononciation française . . Kart. 1.—
— Le français parlé . . . . Kart. 1.80
Pernot, H., Grammaire grecque moderne . . . . . Lnb. 5.—
Petroff, J. A., Neuer russischer Dolmetscher f. Deutsche. Lnb. 2.—
Philippi, A., Die Kunst der Rede . . . . Lnb. 2.—
Pirra, O., Der kleine Russe. In russischer Sprache. Lnb. 3.—
— Russischer Briefsteller. Anleitung z. Abfassen russ. Privat- u. Handelsbriefe . . . . Lnb. 2.25
Plötz, K., Voyage à Paris . . . . Lnb. 1.40
Plötz, R. A., The Traveller's Companion . . . . . Lnb. 1.70
Pöschel, K. E., Taschenbuch d. deutsch. Rechtschreibung. Lnb. 1.—
Pünjer, J., u. H. Heine, Lehrbuch der französ. Sprache für Handelsschulen . . . . Lnb. 2.75
— Lehr- u. Lesebuch d. englischen Sprache f. Handelsschulen . . . . Lnb. 3.—
Püttmann, Der Offizier als französischer Dolmetscher. Lnb. 4.—
Rammler, O. F., Universal-Briefsteller . . . . Lnb. 3.50

ℳ

Rampendahl, R., Deutsch-Englisch. Neue Aufl. v. Burckhardt. Der kleine Engländer . . . . Lnb. 1.80
Ramshorn, M., Deutsch-spanischer Briefsteller . . Lnb. 3.—
Ramshorn, M., u. M. del Pino, Handbuch d. spanischen Umgangssprache . . . . Lnb. 4.—
Rentsch, F., Talks about English Life. Zur Erlernung der engl. Umgangssprache . . . . Lnb. 3.—
Ritter, O., Anleitung zur Abfassung von französischen Briefen . . . . Lnb. 2.25
Roman y Salamero, C., El Castellano actual . . . . Lnb. 2.50
— Epistollario Español. Anleitung zum Abfassen spanischer Privat- und Handelsbriefe . . . . Lnb. 1.50
Rosenthal, R. S., Meisterschaftssystem z. Selbsterlernung moderner Sprachen.

Böhmisch (Tschechisch)	10 Hefte	. . . In Karton	10.—
Dänisch	10 „	. . . In Karton	10.—
Deutsch	10 „	. . . In Karton	10.—
Englisch m. Schlüssel	15 „	. . . In Karton	16.50
Französisch m. Schlüssel	15 „	. . . In Karton	16.50
Holländisch	10 „	. . . In Karton	10.—
Italienisch m. Schlüssel	20 „	. . . In Karton	21.50
Polnisch m. Schlüssel	15 „	. . . In Karton	16.50
Portugiesisch	10 „	. . . In Karton	10.—
Russisch m. Schlüssel	27 „	. . . In Karton	22.50
Schwedisch	10 „	. . . In Karton	10.—
Spanisch m. Schlüssel	15 „	. . . In Karton	16.50
Ungarisch	15 „	. . . In Karton	7.50

Rothwell, J. S. S., Deutsch-englischer Briefsteller. Lnb. 3.—
— Neue englische u. deutsche Gespräche . . . . Lnb. 2.70
Rousselot et Laclotte, Précis de prononciation française. Brosch. 7.50
Schulb. 8.—
Sabersky, H., Italien. Unterrichtsbriefe s. Toussaint-Langenscheidt.
Sanchez-Rosal, E., Handbuch der spanischen Umgangssprache . . . . Lnb. 2.50
Sanders, D., Deutsche Sprachbriefe . . . . . . In Mappe 20.—
Sauer, J. J., Englisches Lesebuch für Handelslehranst. Lnb. 4.50
Schelle, H., Grammatik der deutschen Sprache für Ausländer. . . . . Lnb. 4.—
Schilling, J., Don Basilio oder prakt. Anleit. z. mündl. u. schriftl. Verkehr im Spanischen . . . . Lnb. 3.—
— Spanische Grammatik . . . . Lnb. 4.50
— — Schlüssel . . . . Kart. 1.70
Schleininger, N., Grundzüge der Beredsamkeit. Mit Auswahl aus der rednerischen Literatur. 05. . . . Hbfzb. 5.60
Schliemann-Methode zur Erlernung von Sprachen
Englisch von C. Massey, E. Penner, H. Wachenhusen u. a. 22 Hefte . . . . In Mappe 22.—
Französisch von H. Wachenhusen u. a. 20 Hefte. In Mappe 20.—
Italienisch v. E. V. Giusti u. a. 20 Hefte. In Mappe 20.—
Spanisch v. F. Fliedner u. A. Keller. 20 Hefte. In Mappe 20.—
Schneitler, F. H., Englische Elementargrammatik f. Kaufleute . . . . Lnb. 1.50
— Französische Elementargrammatik f. Kaufleute . Lnb. 1.50
— Lehrgang d. engl. Sprache f. Kaufleute . . . Lnb. 3.—
— Lehrgang der französ. Sprache f. Kaufleute . . Lnb. 2.60
Scholtz, S., Englisch-deutsche Gespräche f. Pensionate u. Familienpensionen . . . . Lnb. 1.20
Schön, J., Geschäfts- u. Familienbriefsteller. . . Hblnb. 2.—
Schulz, F., Böhmisch leichtfasslich und gründlich. Theoretisch-praktische Anleitung . . . . Lnb. 3.—
— Deutsch-böhmisches Konversationsbuch . . . . Lnb. 2.25
— Unterrichtsbriefe zur vollständigen Erlernung der böhmischen Sprache in Wort und Schrift. In Mappe 40.—
Schweigel, M., Der deutsche Kaufmann in England. Lnb. —.90
— English Spoken oder der englisch sprechende Geschäftsmann . . . . Lnb. 2.50
— On parle français oder der französisch sprechende Geschäftsmann . . . . Lnb. 2.50
Ségur-Cabanac, V. Grf. v., Style de Conversation moderne. Les métiers . . . . Lnb. 2.50
Seidels praktische Sprachführer für Reise und Verkehr.
I. Deutsch-französisch . . . . Kart. 1.20
II. Deutsch englisch . . . . Kart. 1.20
III. Deutsch-italienisch . . . . Kart. 1.20
Seidel, A., System. Wörterbuch der nordchinesischen Umgangssprache . . . . Lnb. 2.50
Siebs, Th., Deutsche Bühnenaussprache. 3. A. 05. Hblnb. 3.20
— Grundzüge der Bühnenaussprache. 3. A. 05. Hblnb. 2.—
Skraup, K., Die Kunst d. Rede u. d. Vortrages . . . Lnb. 6.—
Sokoloff, N., Nouvelle grammaire russe . . . . . Lnb. 3.50
Souza, P. de, Abrégé de la grammaire portugaise. Kart. 3.—
— Grammaire portugaise . . . . Kart. 6.—
Speranza, G., u. W. Buhle, Lehrbuch der italienischen Sprache. Lnb. 3.—
Sprachenführer, Neue. (Bohr.)
Zweisprachig . . . . Jeder Band Kart. 1.50

Deutsch-böhmisch	Deutsch-portugiesisch
Deutsch-dänisch	Deutsch-russisch
Deutsch-englisch	Deutsch-schwedisch
Deutsch-französisch	Deutsch-serbisch
Deutsch-holländisch	Deutsch-spanisch
Deutsch-italienisch	Deutsch-ungarisch
Deutsch-polnisch	

ℳ

Sprachenführer. Neue. (Behr.) (Fortsetzung.)
Zweisprachig . . . . Jeder Band Kart. 1.50
Englisch-dänisch — Englisch-portugiesisch
Englisch-französisch — Englisch-schwedisch
Englisch-holländisch — Englisch-spanisch
Englisch-italienisch
Französisch-böhmisch — Französisch-italienisch
Französisch-dänisch — Französisch-polnisch
Französisch-holländisch
Dreisprachig . . . . Jeder Band Kart. 2.—
Französisch-englisch-deutsch
Französisch-italienisch-deutsch
Französisch-polnisch-deutsch
Viersprachig . . . . Jeder Band Kart. 2.50
Französisch-englisch-deutsch-italienisch
Französisch-englisch-deutsch-polnisch
Russisch-französisch-englisch-deutsch
Spanisch-französisch-englisch-deutsch
Sechssprachig: . . . . Jeder Band Kart. 3.—
Französisch-italienisch-englisch-deutsch-polnisch-russisch
Französisch-spanisch-englisch-deutsch-holländisch-dänisch.

Sprachführer, Kleine. Hrsg. v. O. Robert. (Konversationsbuch. Anleit. zum Sprechen. Notwörterbuch) Jeder Band Kart. —.80
1. Französisch. — 2. Italienisch. — 3. Englisch.

Stier, G., À Paris. Hilfsbuch für Deutsche . . . Kart. 1.—

Stromer, Th., Viaje por España . . . . Lnb. 1.70

Suès, H., Gallizismen u. Redensarten d. franz. Umgangssprache. . . . . Lnb. 3.—

Taschenwörterbücher u. Sprachführer, Prakt. Hrsg. v. O. Robert. (Konversations- und Taschenwörterbuch nebst Sprachlehre) . . . . Jeder Band Kart. 1.40
1. Französisch. — 2. Italienisch. — 3. Englisch.

Tettau, v., Russ. Sprachführer für d. deutschen Offizier. Kart. 2.—

Teutsch, M., u. J. Popea, Lehrbuch der rumänischen Sprache. . . . . Hblnb. 2.—

Thum, R., Neue englische Grammatik f. Kaufleute und Gewerbetreibende . . . . Lnb. 2.75
— — — Wörterverzeichnis . . . . Hblnb. 1.40
— Neue franz. Grammatik f. Kaufl. u. Gewerbetr. Lnb. 2.75
— — — Neu bearb. v. J. Sarrazin . . . . Lnb. 2.80
— — — — Wörterverzeichnis . . . . Hblnb. 1.40
— Englisch-deutsche Konversationsschule.
I. Für Anfänger . . . . Lnb. 2.50
II. „ Geübtere . . . . Lnb. 2.50
— Französisch-deutsche Konversationsschule.
I. Für Anfänger. Neu bearb. v. J. Sarrazin . Lnb. 2.50
II. „ Geübtere . . . . Lnb. 2.50

Toussaint-Langenscheidt, Französisch f. Kaufleute. Lnb. 2.50
— Orig.-Unterrichtsbriefe:
Englisch v. K. van Dalen, H. Lloyd u. G. Langenscheidt. 2 Kurse . . . . In Mappe 27.—
Französisch v. K. Toussaint u. G. Langenscheidt. 2 Kurse . . . . In Mappe 27.—
Italienisch von H. Sabersky und G. Sacerdote. 2 Kurse . . . . In Mappe 27.—
Russisch v. A. Garbell. 2 Kurse . . . In Mappe 27.—
Schwedisch v. G. Jonas, E. Tuneld u. C. G. Morén. 2 Kurse . . . . In Mappe 27.—

Toussaint-Langenscheidt, Orig.-Unterrichtsbriefe. (Fortsetzung.)
Spanisch v. S. Gräfenberg. 2 Kurse . In Mappe 27.—
Von jeder Sprache:
1. Kursus allein . . . . In Mappe 18.—
2. „ „ . . . . In Mappe 18.—

True, E. Th., u. O. Jespersen, Spoken English, every day talk with phonetic transcription . . . . . . Kart. 1.—
— — Ergänzungsheft dazu v. O. Jespersen . . . . Kart. 1.—

Ulrich, W., Der englische Familienbrief . . . . . . Lnb. 1.50
— Der französische Familienbrief . . . . Lnb. 1.50

Unterrichtsbriefe f. d. Selbststudium.
Altgriechisch v. E. Koch . . . . In Mappe 16.—
Englisch v. Thiergen. I. u. II. Kursus.
Jeder in Mappe 15.—. Beide zusammen in Mappe 20.—
Französisch von H. Michaelis und P. Passy. I. und II. Kursus . . . . Jeder in Mappe 15.—
Beide zusammen in Mappe 20.—
Holländisch v. J. F. Hoefmaert . . . . . In Mappe 10.—
Italienisch v. G. Buonaventura u. A. Schmidt. In Mappe 16.—
Russisch v. J. Wasjemonoff u. Th. Helmhorst. In Mappe 16.—
Lateinisch v. Ch. Röse
I. Kursus . . . . In Mappe 10.—
II. „ . . . . In Mappe 8.—
III. „ . . . . In Mappe 9.—
Vollständig in Mappe 24.—

Velten, C., Praktische Suaheli-Grammatik nebst Wörterverzeichnis . . . . Lnb. 3.50

Vergani, Grammaire italienne . . . . Lnb. 2.—

Violets Echos der neueren Sprachen.
The English Echo v. D. S. Waddy.
Ausg. für Deutsche . . . . Lnb. 1.50
„ „ Franzosen . . . . Lnb. 2.—
Echo français v. F. de La Fruston . . . . . . Lnb. 1.50
L'Eco italiano v. Camerini . . . . Lnb. 2.—
Eco de Madrid v. E. Hartzenbusch u. E. Lemming. Lnb. 3.50
Russisches Echo v. S. Mandelkern . . . . . . Lnb. 4.50

Vité, L., Der perfekte Franzose od. prakt. Unterricht in der französ. Sprache. . . . . Kart. 2.25

Weigand, G., Prakt. Grammatik d. rumänisch. Sprache. Lnb. 4.50

Weill, L., Französische Gesprächs- und Wiederholungs-Grammatik. 2 Bde. . . . . Lnb. 20.—
— — Schlüssel . . . . Lnb. 3.60
— — Wörterverzeichnis . . . . Lnb. 2.10

Weisenthal-Reinhardt-Methode. Selbstunterricht zur Erlernung fremder Sprachen unter besonderer Berücksichtigung der Sprache des Handels und Verkehrs. Englisch. — Französisch. — Italienisch. — Spanisch.
Je 30 Briefe in Karton 8.50
Mit Wörterbuch „ „ 11.50

Werkhaupt, G., Einführung in die Lektüre russischer Schriftwerke . . . . Lnb. 2.40
— Russische kaufm. Korrespondenzgrammatik für Anfänger . . . . Lnb. 2.75

Wershoven, F. J., Französ. u. deutsches technisches Vokabular. . . . . Kart. 2.60

Wright, W., The Beginner (Der Anfänger), Lehrbuch der englischen Sprache . . . . Lnb. 2.—

Wustmann, G., Allerhand Sprachdummheiten. 3. A. 03. Lnb. 2.50

Wörterbücher in allen Sprachen.

(In Halbfranzband, wo nicht anders angegeben.)

52. Deutsch und Fremdwörterbücher.

Deutsch.

ℳ

Detter, F., Kurzgefafstes deutsches Wörterbuch. (Samml. Göschen.) . . . . Lnb. —.80

Duden, K., Orthographisches Wörterbuch der deutschen Sprache . . . . Lnb. 1.65
— Rechtschreibung d. Buchdruckereien deutsch. Sprache. Lnb. 1.60
— Orthographisches Wörterverzeichnis der deutschen Sprache. (Meyers Volksb.) . . . . Lnb. —.30

Eberhard, J. A., Synonymisches Handwörterb. d. deutschen Sprache 13.50

Erbe, K., Ausführl. Wörterbuch der deutschen Rechtschreibung . . . . Lnb. 1.50

Fuchs, P. J., Deutsches Wörterbuch auf etymolog. Grundlage . . . . Lnb. 4.—

Gemss, G., Wörterbuch f. d. deutsche Rechtschreibung. Lnb. 1.50

Heintze, A., Deutscher Sprachhort. Ein Stilwörterbuch. 14.—

Heyne, M., Deutsches Wörterbuch. 3 Bde. Jeder Band Hb.-Juchtenbd. 13.—
— — *Kl. Ausg. in 1 Bd.* . . . . Hbfzb. 13.—

Hoffmann, P. F. L., Wörterbuch d. deutschen Sprache. Hblnb. 4.30
— Praktisches grammatikalisches Wörterbuch d. deutschen Sprache . . . . Kart. 1.80
— Wörterbuch der deutschen Synonymen . . . . Kart. 1.40

Horn, P., Die deutsche Soldatensprache . . . . . . Lnb. 1.75

Kaltschmidt, J. H., Deutsches Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 7.50

Klenz, H., Wörterbuch der neuen deutschen Rechtschreibung. (Samml. Göschen.) 01. . . . . Lnb. —.80

Kluge, Fr., Etymologisches Wörterbuch d. deutschen Sprache . . . . 10.—

Lexer, M., Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. Lnb. 6.—

Lübben, A., Mittelniederdeutsches Handwörterbuch . . 12.50

Mann, Fr., Kurzes Wörterbuch. . . . . 4.—

Matthias, Th., Vollständ. kurzgef. Wörterbuch d. deutsch. Rechtschreibung. . . . . Hblnb. 1.30
— — (Hesses Katechismen) . . . . Lnb. 1.50

Müller, K. F., Reuter-Lexikon. Der plattdeutsche Sprachschatz in Fritz Reuters Schriften. 05. . . . . . Lnb. 1.50

Paul, H., Deutsches Wörterbuch . . . . 10.—

M

rs, D., Handwörterbuch d. deutschen Sprache . . 9.—
rterbuch d. Hauptschwierigkeiten in d. deutschen
ache . . . . Lnb. 4.50
rterbuch d. deutschen Sprache. 2 Bde. in 3 Bdn. 81.—
rterbuch d. deutschen Synonymen 11.40
in, O., Wörterbuch für eine deutsche Einheits-
reibung . . . . Lnb. —.80
sing, A., Deutscher Wortschatz . . . . . . Lnb. 6.—
r, F., Deutsches Wörterbuch. (Reclam.) . . Lnb. 1.—
rterbuch sinnverwandter Ausdrücke.(Reclam.) Lnb. 1.50
rterverzeichnis zur deutschen Rechtschreibung.
clam.) . . . . Lnb. —.40
J., Deutsches Wörterbuch nach der neuen Recht-
reibung . . . . Lnb. 3.—
A., Ausführl. grammat. u. orthograph. Nach-
lagebuch der deutschen Sprache . . . . . . Lnb. 2.80
, F. A., Handwörterbuch d. deutschen Sprache . . 7.50
, C., Handwörterbuch d. deutschen Sprache . . . 11.50
y, J. E., Grammat.-stilist. Wörterb. d. deutschen
ache . . . . Lnb. 2.—
, Neues deutsches Rechtschreibwörterbuch. Lnb. 1.50
kilde, J., Neues Handwörterb. d. deutsch. Sprache 8.75

Fremdwörterbücher.

sch, W., Fremdwörterbuch . . . . .Hblnb. 2.50
, F. W., Fremdwörter d. Handelssprache . . Lnb. 4.—
r, R., Fremdwörterbuch d. deutschen Schrift- u.
kehrssprache. Neu hrsg. v. M. Tiemann . . Lnb. 4.—
ing, A., Verdeutschungswörterbuch. . . . . Lnb. 3.—
e, A., Kleines Verzeichnis griechisch-deutscher
nd- u. Lehnwörter . . . . Kart. 1.—
, J. C. A., Fremdwörterbuch in neuer Recht-
reibung. (Hahn) . . . . Lnb. 5.50, Hbfzb. 6.75
mdwörterbuch. (Reisland.) . . . . Lnb. 5.50
ines Fremdwörterbuch . . . . Lnb. 1.80
ann, P. F. L., Fremdwörterbuch . . . . . . Kart. 1.60
retter, L., Neues vollständiges Fremdwörterbuch.
Lnb. 7.50
chen-Fremdwörterbuch . . . . Lnb. 1.50
r, F., Fremdwörterbuch. (Reclam.) . . . . . Lnb. 1.—
F. W., Allgemeines Fremdwörterbuch 7.50
, A., Allgem. Wörterbuch d. Aussprache ausländ.
ennamen . . . . Lnb. 5.50
Ergänzungsband zur 7. A. v. H. Michaelis. Brosch. 1.—
Fr. E., Handbuch der Fremdwörter . . . . Lnb. 6.—
ld, G. A., Fremd- u. Verdeutschungswörterbuch . 7.50
rs, D., Fremdwörterbuch. 2 Bde. . . . . 15.—
. J. A., u A. Thomas, Taschenwörterbuch d. Aus-
ache geograph. u. histor. Namen . . . . . . Lnb. 2.40
, F. A., Fremdwörterbuch . . . . 6.—

53. Deutsch und eine fremde Sprache.

Arabisch und Deutsch.

änder, J., Arabisch-deutsches Lexikon z. Sprach-
rauch des Maimonides . . . . Lnb. 14.—
r, E., Deutsch-arabisches Handwörterbuch . . . . 20.—
aund, A., Handwörterbuch der neuarabischen und
tschen Sprache. 2 Bde. in 3 Bdn.
I. 1. 2. Neuarabisch-deutsch 24.50
I. Deutsch-neuarabisch . . . . 10.—

Böhmisch (Tschechisch) und Deutsch.

J., Kleines Taschenwörterbuch. 2 Bde.
I. Böhmisch-deutsch 2.40
I. Deutsch-böhmisch 2.40
nes Taschenwörterbuch. 2 Bde.
I. Böhmisch-deutsch 7.80
I. Deutsch-böhmisch 7.80
, J., Neues Taschenwörterbuch der böhmischen u.
tschen Sprache . . . . Lnb. 2.60
nwörterbuch von A. Kunz. 2 Bde. in 1 Bd. (Neu-
l & H.) . . . . Lnb. 3.—
J. V. Sterzinger. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) . . . 5.25
I. Deutsch-böhmisch . . . . Lnb. 2.80
I. Böhmisch-deutsch . . . . Lnb. 2.80

Chinesisch und Deutsch.

l, A., Deutsch-chines. Taschenwörterbuch . . Lnb. 3.75

Dänisch und Deutsch.

, S. H., Wörterbuch 9.50
nscheidt, Taschenwörterbuch.
I. Dänisch-norwegisch-deutsch . . . . Lnb. —.—
I. Deutsch-dänisch-norwegisch . . . . Lnb. —.—
enwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze) 4.25
K. Robolsky u. K. Hasting. 2 Bde. in 1 Bd. (Steinitz.)
Lnb. 2.-

Englisch und Deutsch.

ann, H., Londinismen . . . . Lnb. 5.60
J. B., Taschenwörterbuch . . . . Lnb. 1.60
, C. v., English Vocabulary . . . . Lnb. 1.50
r, W., u. W. Ulrich, Konversations-Wörterbuch . 4.50
G., Technologisches Wörterbuch. 2 Bde.
I. Englisch-deutsch . . . . Lnb. 10.50
I. Deutsch-englisch . . . . Lnb. 12.50
, F. W., Wörterbuch der Handelssprache. 2 Bde.
eutsch-englisch . . . . 8.—
nglisch-deutsch . . . . Lnb. 8.—

M

Elwell, W. O., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 5.40
Flügel, F., Allgem. Wörterbuch. 3 Bde. (Westermann.)
I. Englisch-deutsch. 2 Bde. . . . . 30.—
II. Deutsch-englisch . . . . 15.—
— Wörterbuch. 2 Bde. (Brockhaus.) 17.50
Flügel, F., J. Schmidt, u. G. Tanger, Wörterbuch f. den
Hand- u. Schulgebrauch. 2 Bde. . . . . Lnb. 12.50
Hbfzb. 13.—
I. Englisch-deutsch, II. Deutsch-englisch.
Jeder Band Lnb. 7.25, Hbfzb. 7.50
Grieb, C. F., Wörterb. Neu bearb. v. A. Schröer. 2 Bde.
Jeder Band Lnb. 7.50, Hbfzb. 8.50
I. Englisch-deutsch.
II. Deutsch-englisch.
James, W., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . Lnb. 5.—
Hbfzb. 5.50
Kaltschmidt, J. H., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 9.50
Köhler, F., Taschenwörterbuch. (Reclam.) . . . . Lnb. 1.50
Köhler, F., u. Lambeck, Handwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 7.20
Kron, R., Verdeutschungswörterbuch der engl. Um-
gangssprache . . . . Lnb. 2.—
Krüger, G., System. Engl.-Germ. Vocabulary . . Hblnb. 3.80
Krummacher, M., Wörterbuch d. englischen u. deutschen
Umgangssprache. Mit Anhang: Der Reisebegleiter.
3 Bde. in 1 Bd. . . . . Lnb. 4.—
Langenscheidt, Sachwörterbuch.
Land u. Leute in England . . . . Lnb. 3.—
Land u. Leute in Amerika . . . . Lnb. 3.—
— Taschenwörterbuch (früher Notwörterbuch) v. E. Muret.
2 Bde.
I. Englisch-deutsch . . . . Lnb. 2.—
II. Deutsch-englisch . . . . Lnb. 2.—
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.50
Magnusson, Wörterbuch s. Thieme.
Matthias, O., Taschenwörterbuch 4.50
Morwitz, Neues Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . . 6.—
Muret, Ed., u. D. Sanders, Enzyklop. Wörterbuch. Grosse
Ausg. 2 Bde.
I. Englisch-deutsch. 1. Hälfte A—K. . . . . 21.—
2. „ L—Z. . . . . 21.—
II. Deutsch-englisch. 1. „ A—J. . . . . 21.—
2. „ K—Z . . . . 21.—
— — Hand- u. Schulausgabe. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . 15.—
I. Englisch-Deutsch . . . . 8.—
II. Deutsch-Englisch . . . . 8.—
Preusser, Wörterbuch, s. Thieme.
Rothwell, J. S. S., Englisches Pultwörterbuch . . . Lnb. 3.—
Sattler, W., Deutsch-englisches Sachwörterbuch . . Lnb. 29.—
Tanger, G., Englisches Namenlexikon . . . . . . Lnb. 5.—
Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze). 3.25
— v. W. Emerson. 2 Bde. Englisch-deutsch u. Deutsch-
englisch. (Steinitz) . . . . Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—
— v. G. Glanz. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld u H.) . . Lnb. 2.—
— v. J. E. Wessely. 2 Bde. in 1 Bd. (Tauchnitz.) Lnb. 2.25
Thieme, F. W., Handwörterbuch. 2 Bde. Neu bearb. v.
L. Kellner.
I. Englisch-deutsch . . . . 5.—
II. Deutsch-englisch . . . . 6.—
Thieme-Magnusson, Taschenwörterb. 2 Bde. in 1 Bd. . Lnb. 2.50
Thieme-Preusser, Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . 13.—
In 2 Bde. geb. Lnb. 12.50
— — Kleine Ausg. 2 Bde. in 1 Bd. 7.20
Ulrich, Konversations-Wörterbuch s. Dunker.
Vocabulaires, Nouveaux. (Garnier.)
Deutsch-englisch von Blum . . . . Lnb. 2.—
Englisch-deutsch von Blum . . . . Lnb. 2.—
Waller, J. R., u. M. Kaatz, Medizinisches Wörterbuch.
2 Bde.
I. Englisch-deutsch . . . . Lnb. 3.—
II. Deutsch-englisch . . . . Lnb. 4.—
Webster, F. A., Neues vollst. Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 6.50
Wessely, J. E., Neues Handwörterbuch s. Thieme.
— Englisches Schulwörterbuch . . . . Hbfzb. 7.20
Williams, F., Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . 3.20
Wittor, Taschenwörterbuch s. Köhler.

Französisch und Deutsch.

André, L., Neues ausführl. Taschenwörterbuch 4.50
Birman, H. A., Grand dictionnaire. 2 Bde. (Garnier.)
I. Français-allemand . . . . Lnb. 14.—
II. Allemand-français . . . . Lnb. 14.—
Coursier, Ed., Neues prakt. Taschenwörterbuch. 2 Bde.
in 1 Bd. Lnb. 3.—
Cousin, E., Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 3.20
Daniel, R., Neues Handwörterbuch 2.40
Kaltschmidt, J. H., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 7.85
Köhler, F., Taschenwörterbuch. (Reclam.) . . . . Lnb. 1.50
Kron, R., Verdeutschungswörterbuch der französischen
Umgangssprache . . . . Lnb. 2.—
Langenscheidt, A., Sachwörterbuch.
Land u. Leute in Frankreich . . . . Lnb. 3.—
— Taschenwörterbuch (früher Notwörterbuch) von C.
Villatte. 2 Bde.
I. Französisch-deutsch . . . . Lnb. 2.—
II. Deutsch-französisch . . . . Lnb. 2.—
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.50
Molé, A., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . 7.—
— Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 4.30
Muyden, G. v., Petit vocabulaire français. 2 Bde.
Jeder Bd. Lnb. 1.—

ℳ

Muyden, G. van, u. E. B. Lang, Wörterbuch der französ. u deutschen Umgangssprache. 3 Bde. in 1 Bd. Lnb. 4.—
Rotteck, K., Dictionnaire allemand et français. 2 Bde. in 1 Bd. (Garnier.) Lnb. 5.—
Sachs, K., u. C. Villatte, Enzyklop. Wörterbuch. Grofse Ausg. 2 Bde.
I. Französisch-deutsch mit Suppl. in 1 Bd. 42.—
— Suppl. allein 11.50
II. Deutsch-französisch 42.—
— — Hand- u. Schul-Ausg. 2 Bde. in 1 Bd. 15.—
I. Französisch-deutsch 8.—
II. Deutsch-französisch 8.—
Schmidt, J. A. E., u. K. F. Köhler, Handwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 8.—
Schober, P., Medizinisches Wörterbuch. 2 Bde. Lnb. 7.60
I. Französisch-deutsch Lnb. 4.40
II. Deutsch-französisch Lnb. 3.20
Schuster, C. W. F., u. A. Regnier, Wörterbuch. 2 Bde. 16.—
I. Französisch-deutsch 8.—
II. Deutsch-französisch 8.—
— — Schülerausgabe. 2 Bde. Lnb. 10.—
Taschenwörterbuch von B. Klein. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld u. H.) Lnb. 2.—
— **v. Ch. Michaud.** Deutsch-französ. u. Französ.-deutsch. (Steinitz.) 2 Bde. Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—
— v. H. Rogivue. (Holtze.) 3.75
— v. J. E. Wessely. (Tauchnitz.) Lnb. 2.25
Thibaut, M., A., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 10.—
Villatte, C., Parisismen Lnb. 5.60
Vocabulaires, Nouveaux. (Garnier.)
Deutsch-französisch von Birman Lnb. 2.—
Französisch-deutsch von Birman Lnb. 2.—

Griechisch und Deutsch.

Capelle, C., Griech.-deutsches Wörterbuch zu Homer nach Seiler 6.20
Koch, A., Taschenwörterbuch. 2 Bde. Jeder Band Lnb. 2.25
Beide Bände in 1 Bd. 4.50
Langenscheidt, Taschenwörterbuch v. Menge.
I. Griechisch-deutsch Lnb. 2.—
II. Deutsch-griechisch Lnb. 2.—
Beide Teile in 1 Bde. Lnb. 3.50
Menge, H., Griechisch-deutsches Schulwörterbuch. Lnb. 7.50
Pape, W., Handwörterbuch. 3 Bde.
Griechisch-deutsch. 2 Bde. 23.—
Deutsch-griechisch 10.50
— Wörterbuch d. griech. Eigennamen 2 Bde. 28.—
Rost, V. C. F., Wörterbuch. 3 Bde.
Griechisch-deutsch. 2 Bde. in 1 Bd. 12.—
Deutsch-griechisch 9.50
Schenkl, K., Griech.-deutsches Schulwörterbuch 10.—
Schirlitz, S. Ch., Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testament 7.50
Schmidt, J. A. E., Handwörterbuch. 2 Bde.
Griechisch-deutsch 4.25
Deutsch-griechisch 4.25
Schneidewin, M., Griech.-deutsches Handwörterbuch, s. Suhle.
Seiler, E., Wörterbuch, s. Capelle u. Jacobitz.
Stellhorn, F. W., Kurzgef. Wörterbuch z. griech. Neuen Testament Lnb. 4.—
Suhle, B., u. M. Schneidewin, Griechisch-deutsches Handwörterbuch 8.—

Hebräisch-Aramäisch-Chaldäisch-Deutsch.

Cassel, D., Hebräisches Wörterbuch 5.—
Dalman, G., Aramäisch-neuhebräisches Wörterbuch 14.—
Fürst, J., Hebräisches u. chaldäisches Handwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 16.—
— Hebräisches u. chaldäisches Schulwörterbuch 3.75
Gesenius, W., Hebräisch. u. aramäisches Handwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 20.—
Langenscheidt, Taschenwörterbuch v. K. Feyerabend.
I. Hebräisch-deutsch Lnb. 2.—
Siegfried, C., u. B. Stade, Hebräisches Wörterbuch zum Alten Testament. Mit 2 Anhängen 20.—

Holländisch und Deutsch.

Langenscheidt, Taschenwörterbuch.
I. Niederländisch-deutsch Lnb. —.—
II. Deutsch-niederländisch Lnb. —.—
Mieg, J., Taschenwörterbuch 6.75
Susan, S., Neues deutsch-niederl. u. niederl.-deutsches Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 6.50
Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 4.25
— von K. Rebolsky u. J. v. Huygen. 2 Bde. Holländ.-deutsch u. deutsch-holländ. (Steinitz.) Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—

Italienisch und Deutsch.

Alfieri, C., Taschenwörterbuch 4.50
Enenkel, A., Dizionario. 2 Bände in 1 Bd. (Garnier.) Lnb. 6.—
Fiori, A., Neues prakt. Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 3.—
Hecker, O., Neues Wörterbuch. 2 Bde.
I. Italien.-deutsch Lnb. 3.—
II. Deutsch-italienisch Lnb. 4.—
Köhler, F., Taschenwörterbuch. (Reclam.) Lnb. 1.50

ℳ

Langenscheidts Sach-Wörterbücher.
Land und Leute in Italien Lnb. 3.—
— Taschenwörterbuch v. G. Sacerdote. 2 Bde.
I. Italienisch-deutsch Lnb. 2.—
II. Deutsch-italienisch Lnb. 2.—
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.50
Michaelis, H., Neues Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 7.—
— Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 14.—
I. Italien.-deutsch 7.50
II. Deutsch-italien. 7.50
Oberosler, G., Italienisches Wörterbuch Hbfzb. 6.80
Rigutini, G., u. O. Bulle, Neues Wörterbuch. 2 Bde.
I. Italien.-deutsch Lnb. 10.—
Halbmarocco 11.50
II. Deutsch-italien. Lnb. 10.—
Halbmarocco 11.50
Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 3.25
— von B. Klein. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld & H.) Lnb. 2.—
— von G. Locella. (Tauchnitz.) Lnb. 2.25
— von Barb. di San Giorgio. Italienisch-deutsch und Deutsch-italien. (Steinitz) Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bde. Lnb. 3.—
Valentini, F., Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 8.20
Vocabulaires, Nouveaux. (Garnier.)
Deutsch-italienisch von Enenkel Lnb. 2.—
Italienisch-deutsch von Angeli Lnb. 2.—
Weber, F. A., Wörterbuch. 2 Bde. 10.25

Japanisch und Deutsch.

Seidel, A., System. Wörterbuch der japanischen Umgangssprache Lnb. 2.50

Kroatisch und Deutsch.

Filipovic, J., Taschenwörterbuch.
I. Deutsch kroatisch. Lnb. 4.—
II. Kroatisch deutsch. Lnb. 4.—

Lateinisch und Deutsch.

Georges, K. E., Grosses Handwörterbuch. 4 Bde.
Lateinisch-deutsch. 2 Bde. 23.—
Deutsch-lateinisch. 2 Bde. 17.—
— Kleines Handwörterbuch. 2 Bde.
Lateinisch-deutsch 9.50
Deutsch-lateinisch 9.50
— Schulwörterbuch. 2 Bde.
Lateinisch-deutsch 5.50
Deutsch-lateinisch 5.50
Ingerslev, C. F., Schulwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 13.—
Lateinisch-deutsch 7.50
Deutsch-lateinisch 6.50
Koch, A., Taschenwörterbuch. 2 Bde. Jeder Band Lnb. 1.75
Beide Bände in 1 Bd. 3.40
Krebs, J. Ph., Antibarbarus der latein. Sprache. 2 Bde. 24.—
Kreussler, O., u. J. E. Volbeding, Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 7.—
Langenscheidts Taschenwörterbuch v. H. Menge.
I. Lateinisch-deutsch Lnb. 2.—
II. Deutsch-lateinisch Lnb. 2.—
Beide Teile in 1 Bde. Lnb. 3.50
Mühlmann, G., Handwörterbuch. 2 Bde.
Lateinisch-deutsch 2.80
Deutsch-lateinisch 2.80
Stowasser, J. M., Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch. 11.—
Walde, A., Lateinisches etymologisches Wörterbuch. Hbfzb. —.—

Neugriechisch und Deutsch.

Jannarakis, A., Deutsch-neugriechisches Handwörterbuch 9.50
Langenscheidt, Taschenwörterbuch v. Mitsotakis. 2 Bde.
I. Neugriech.-deutsch Lnb. 3.50
II. Deutsch-neugriech. Lnb. —.—
Rhousopoulos, A., Wörterbuch 11.50
Taschenwörterbuch v. K. Petraris. 2 Bde in 1 Bd. (Holtze.) 7.—

Niederländisch s. Holländisch.

Polnisch und Deutsch.

Booch-Arkossy, F., Wörterbuch. 2 Bde.
I. Polnisch-deutsch 14.—
II. Deutsch-polnisch 10.—
Booch-Arkossy, F., u. M. Koczynski, Taschenwörterbuch. 2 Bde.
I. Polnisch-deutsch 4.—
II. Deutsch-polnisch 4.—
Handwörterbuch, Vollständiges, der deutschen und polnischen Sprache. Bearbeitet v. F. Konarski, A. Inlender, F. Goldscheider u. A. Zipper.
I. 1. Polnisch-deutsch, A—O Lnb. 16.—
II. 1. Deutsch-polnisch, A—L Lnb. 16.—
Langenscheidt, Taschenwörterbuch.
I. Polnisch-deutsch Lnb. —.—
II. Deutsch-polnisch Lnb. —.—
Lukaszewski u. Mosbach, Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 5.50
Taschenwörterbuch v. Jordan. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 4.25
— v. P. Parylak. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld & H.) Lnb. 8.—
— v. K. Wasikowski. 2 Teile in 1 Bd. (Steinitz.) Lnb. 2.—

ℳ

Portugiesisch und Deutsch.

, E. T., Taschenwörterbuch. 2 Bde. . . . . 16.—
l, A.. u. Souza-Pinto, Diccionario. 2 Bde. in 1 Bd.
nier.) . . . . Lnb. 6.—
scheidt, Taschenwörterbuch.
. Deutsch-portugiesisch. . . . . Lnb. 2.—
. Portugiesisch-deutsch. . . . . Lnb. 2.—
ls, H., Neues Wörterbuch. 2 Bde.
Portugies.-deutsch . . . . 9.—
Deutsch-portugies. . . . . 9.—
nwörterbuch. Von H. Robolsky und R. Lopez.
ug.-deutsch u. deutsch-portug. (Steinitz.) Jeder
l . . . . Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—
laires. Nouveaux. (Garnier.)
utsch-portugiesisch von Mesquita. . . . . . Lnb. 2.—
rtugiesisch-deutsch von Mesquita. . . . . . Lnb. 2.—

Rumänisch und Deutsch.

r., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . 9.—
u, S. P., Rumänisch-deutsch, deutsch-rumänisches
terbuch. Durchgesehen und vervollständigt von
. Barcianu. 2 Bde. 14.95
scheidt, Taschenwörterbuch.
Rumänisch-deutsch . . . . Lnb. —.—
Deutsch-rumänisch . . . . Lnb. —.—

Russisch und Deutsch.

Arkossy, F., Messer u. A. Frey, Wörterbuch. 2 Bde.
. Deutsch-russisch . . . . 8.—
Russisch-deutsch . . . . 11.—
.., Taschenwörterbuch. 2 Bde.
Deutsch-russisch 3.50
Russisch-deutsch 5.50
sky, Z., Russisch-deutsches Wörterbuch für Armee
Marine . . . . Lnb. 4.75
scheidt, Taschenwörterbuch v. K. Blattner. 2 Bde.
Russisch-deutsch . . . . Lnb. 3.50
Deutsch-russisch . . . . Lnb. —.—
nwörterbuch. Land und Leute in Russland Lnb. 3.—
om, N., Wörterbuch. 2 Bde.
Russisch-deutsch 7.50
Deutsch-russisch 8.50
sky, J., Wörterbuch. 2 Bde.
Russisch-deutsch . . . . 19.—
Deutsch-russisch . . . . 19.—
t, J. A. E., Wörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 10.25
nwörterbuch von Z. Koiransky. 2 Bde. in 1 Bd.
ehnitz) . . . . Lnb. 4.—
I. Deutsch-russisch . . . . Lnb. 1.80
I. Russisch-deutsch . . . . Lnb. 2.40
verf. v. S. Mandelkern. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 5.25
. Roskoschny. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld & H.) Lnb. 3.—
. Soloweitschyk. 2 Bde. Russisch-deutsch u.
sch-russisch. (Steinitz.) . . . . Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—
laires, Nouveaux. (Garnier.)
utsch-russisch von Wassiliew. . . . . Lnb. 2.—
ussisch-deutsch von Tkatscheff. . . . . Lnb 2.—
nsky, S. L., Neues ausführl. Handwörterbuch.
le.
Russisch-deutsch . . . . 5.—
. Deutsch-russisch . . . . 5.—

Sanskrit und Deutsch.

r, C., Sanskrit-Wörterbuch . . . . 17.—

Schwedisch und Deutsch.

S. H., Wörterbuch 10.25
O., Wörterbuch. 2 Bde. Grosse Ausg.
eutsch-schwedisch 13.50
Bde. Kleine Ausg.
eutsch-schwedisch . . . . 10.—
hwedisch-deutsch 9.50
chenwörterbuch.
hwedisch-deutsch . . . . Lnb. 5.—
eutsch-schwedisch s. Rosenberger.
scheidt, Taschenwörterbuch v. C. G. Moren. 2 Bde.
I. Schwedisch-deutsch . . . . Lnb. —.—
I. Deutsch-schwedisch . . . . Lnb. —.—
erger, G., Taschenwörterbuch.
eutsch-schwedisch . . . . Lnb. 4.50
hwedisch-deutsch s. Hoppe.
nwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze) 4.25
.. Robolsky u. O. Linnström. Schwedisch-deutsch
Deutsch-schwedisch. (Steinitz). Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—

Serbisch und Deutsch.

c, G., Wörterbuch. 2 Bde.
. Deutsch-serbisch . . . . Lnb. 9.—
. Serbisch-deutsch . . . . Lnb. 9.—

Spanisch und Deutsch.

l, A., Diccionario. 2 Bde in 1 Bd. (Garnier.) Lnb. 6.—
son, C. F., Wörterbuch. 2 Bde. 11.50
chenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 5.50

ℳ

Langenscheidts Taschenwörterbuch v. D. A. Paz y Mélia. 2 Bde.
I. Spanisch-deutsch . . . . 2.—
II. Deutsch-spanisch . . . . 2.—
Beide Tle. in 1 Bd. 3.50
— Sachwörterbuch. Land und Leute in Spanien. Lnb. 3.—
Ossig, H., Taschenwörterbuch. (Reclam.) . . . . . Lnb. 1.50
Stromer, Th., Neues Wörterbuch. 2 Bde.
Spanisch-deutsch 7.50
Deutsch-spanisch 7.50
Taschenwörterbuch v. F. Mösch u. G. Diercks. 2 Bde. in 1 Bd. (Holtze.) 5.25
I. Deutsch-spanisch v. F. Mösch . . . . Lnb. 2.40
II. Spanisch-deutsch v. G. Diercks . . . . . . Lnb. 2.80
— von B. Klein. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld & H.) Lnb. 3.—
— von H. Robolsky u. R. Lopez. Spanisch-deutsch und deutsch-spanisch. (Steinitz.) . . Jeder Band Lnb. 1.50
Beide Teile in 1 Bd. Lnb. 3.—
Theiss, A., Deutsch-spanisches technol. Wörterb. Lnb. 2.80
Tolhausen, A., Neues Wörterbuch. 2 Bde.
I. Spanisch-deutsch . . . . . . Lnb. 8.50, Hbfzb. 9.20
II. Deutsch-spanisch . . . . . . Lnb. 9.—, Hbfzb. 10.—
Vocabulaires, Nouveaux. (Garnier.)
Deutsch-spanisch v. Enenkel . . . . Lnb. 2.—
Spanisch-deutsch v. Enenkel . . . . Lnb. 2.—

Türkisch und Deutsch.

Löbel, D. Th., Deutsch-türkisches Wörterbuch . . . Lnb. 8.—

Ungarisch und Deutsch.

Ballagi, M., Wörterbuch. 2 Bde.
I. Deutsch-ungarisch . . . . 13.—
II. Ungarisch-deutsch . . . . 16.—
— Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bd. 3.80
Hoffmann, Taschenwörterbuch. 2 Bde. in 1 Bde. (Holtze). 5.25
I. Deutsch-ungarisch . . . . Lnb. 2.60
II. Ungarisch-deutsch . . . . Lnb. 2.80
Kelemen, B., Handwörterbuch der ungarischen und deutschen Sprache . . . . 14.—
— Taschenwörterbuch der ungarischen und deutschen Sprache 3.60
Könnye, F., Taschenwörterbuch . . . . Lnb. 1.70
Langenscheidt, Taschenwörterbuch.
I. Ungarisch-deutsch . . . . Lnb. —.—
II. Deutsch-ungarisch . . . . Lnb. —.—
Simonyi, S., u. **J. Balassa**, Wörterbuch. 2 Bde.
I. Deutsch-ungarisch . . . . 8.—
II. Ungarisch-deutsch . . . . 8.—
Taschenwörterbuch v. M. Hoffmann. 2 Bde. in 1 Bd. (Neufeld & H.) . . . . Lnb. 3.—

54. Wörterbücher in fremden Sprachen.

Benoist, E., Dictionnaire français-latin . . . . Lnb. 5.—
Benoist, E. u. **H. Gölzer**, Nouveau dictionnaire.
Latin-français . . . . Lnb. 10.—
Français-latin . . . . Lnb. 10.—
Birmingham, A. de, Dictionary of the Italian and English Languages. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Lnb. 6.—
Brockelmann, C., Lexicon Syriacum . . . . 30.—
Bustamente, F. C., Dictionary of the Spanish and English Languages. 2 Bde. . . . . Lnb. 6.—
Caccia, J., Dizionario italiano e spagnuolo. 2 Bde in 1 Bd. Lnb. 5.—
Chassang, A., Dictionnaire grec-français . . . . . . Lnb. 6.—
— Nouveau Dictionnaire grec-français . . . . Lnb. 12.—
Clifton, M., Dictionnaire anglais et français. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 5.—
Clifton, M., u. **A. Grimaux**, Dictionnaire anglais-français et français-anglais. 2 Bde. . . . . Hbfzb. 28.—
Dahlmann, P., Dictionnaire de poche français et polonais. 2 Bde. 7.50
Delahaye, V., Dictionnaire de la prononciation moderne. Lnb. 3.50
Ferrari, C., Dictionnaire italien et français. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Lnb. 5.—
Ferrari, C., et **J. Caccia**, Grand dictionnaire italien-français et français-italien. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . Hbfzb. 25.—
Godefroy, F., Lexique de l'ancien français . . . . 19.—
Hatzfeld et **Darmesteter**, Dictionnaire général de la langue française. 2 Bde. . . . . Lnb. 38.—
James, W., u. **G. Grassi**, Dictionary of the English and Italian Languages . . . . 2 Bde. in 1 Bd. 6.25
James, W., u. **A. Molé**, Dictionary of the English and French Languages . . . . 2 Bde. in 1 Bd. 6.—
Kokowski, Slownik ortograficzny jezyka polskiego. Lnb. 3.50
Körting, G., Lateinisch-romanisches Wörterbuch . . . . 25.—
Lafayette, C. de, Diccionario inglez e portuguez. 2 Bde. in 1 Bd. Lnb. 6.—
— Novo Vocabulario universal da lingua portugueza. Lnb. 6.—
Larive et Fleury, Petit dictionnaire français. Illustré. Kart. 5.—
— Dictionnaire français encyclopédique a l'usage des ecoliers . . . . Lnb. 3.50
Larousse, P., Dictionnaire complet illustré . . . Kart. 3.50
— Nouveau dictionnaire illustré . . . . Kart. 2.60
— Petit, illustré. Dictionnaire manuel encyclopédique. Lnb. 5.—
Laurent et Richardot, Petit dictionnaire étymologique de la langue française . . . . Lnb. 2.75

ℳ

Legrand, E., Dictionnaire grec moderne et français. 2 Bde. Lnb. 12.—
Leopold, E. F., Lexicon graeco-latinum manuale 4.75
— Lexicon hebraicum et chaldaicum in libros Veteris Testamenti . . . . . 3.—
Lindgren, E., Englisch-schwedisch. Taschenwörterb. Lnb. 5.—
— Englisch-schwedisches Wörterbuch. Schul-Ausg. . . 13.50
Lopez, J. M., et E. R. Bensley, Dictionary Spanish-English and English-Spanish. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Hbfzb. 20.—
Melzi, B., Nuovo vocabulario universale della lingua italiana . . . . . Lnb. 6.—
Mendel, A., Dictionnaire de poche français et anglais. Lnb. 1.60
Michaelis, H., et P. Passy, Dictionnaire phonétique de la langue française . . . . . Lnb. 4.80
Murat, N., Dictionnaire.
Français-turc . . . . . Lnb. 2.—
Turc-français . . . . . Lnb. 2.50
Murray, J., Nuovo dizionario tascabile italiano-inglese ed inglese-italiano. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . Lnb. 2.—
Nuttal's Standard dictionary of the English language. Lnb. 4.20
Rothwell, J. S. S., u. E. Coursier, Englisch-französisches Taschenwörterbuch . . . . . Lnb. 3.—
Rozzoll, A. de, Diccionario portuguez e italiano. 2 Bde. in 1 Bd. . . . . . Lnb. 6.—
Salva, V., F. de P. Noriéga et D. J. B. Guim, Grand dictionnaire espagnol-français et français-espagnol. 2 Bde in 1 Bd. . . . . . Hbfzb. 20.—
Saraiva dos Santos, F. R., Novissimo diccionario latino-portuguez . . . . . Lnb. 18.—, Hbfzb. 20.—
Scheler, A., Dictionnaire d'étymologie française 16.40
Schulthess, Ferd., Französ.-schwedisches Taschenwörterbuch . . . . . Lnb. 4.50
— Lexikon Syropalaestinum. . . . . . Lnb. 12.—
Sokoloff, N., Dictionnaire français et russe. 2 Bde. Lnb. 10.—
Souza-Pinto, Diccionario francez e portuguez. 2 Bde in 1 Bd. . . . . . Lnb. 6.—
Stokes, E., Dictionary, of the English and Italian Languages . . . . . Lnb. 1.60
Suckau, de, Dictionnaire latin-français . . . . . Lnb. 5.—
Taschenwörterbücher:
— English and Dutch. (Holtze.) 4.25
— English and French. (Holze.) 3.75
— English and French v. J. E. Wessely. (Tauchnitz.) Lnb. 2.25
— English and Italian. (Holtze.) 3.75
— English and Italian v. J. E. Wessely. (Tauchnitz.) Lnb. 3.25
— English and Polish. (Holtze.) 5.75
— English and Russian. (Holtze.) 4.25
— English and Spanish. (Holtze.) 4.75
— English and Swedish (Holtze.) 4.25
— Français et anglais. (Holtze.) 3.75
— Français et danois. (Holtze.) 4.25
— Français et hollandais. (Holtze.) 4.25
— Français et espagnol v. L. Tolhausen (Tauchnitz.) Lnb. 2.25
— Français et italien. (Holtze.) 3.75
— Français et polonais. (Holtze.) 4.25
— Français et russe v. A. F. Tkatsch. (Holtze.) . . . . 7.—
— Français et suédois. (Holtze.) 4.25
— Italienisch u. Dänisch. (Holtze.) 4.25
— Italienisch u. Englisch. (Holtze.) 3.75
— Italienisch u. Französisch. (Holtze.) 3.75
— Russisch u. Polnisch. (Holtze.) 4.25
— Russisch u. Schwedisch. (Holtze.) 5.25
Thimm, C. A., English-German and German-English technical dictionary . . . . . Lnb. 2.50
Valdez, J. F., Diccionario francez-portuguez e portuguez-francez. 2 Bde in 1 Bd. . . . . . Lnb. 22.—. Hbfzb. 25.—
— Diccionario inglez-portuguez e portuguez-inglez. 2 Bde. Lnb. 14.—
Vocabulaires, Nouveaux, en deux langues. Avec la prononciation figurée. (Garnier.) . . . . Jeder Bd. Lnb. 2.—
English-French von Laughlin.
English-Italian von Cardin.
English-Spanish von Perez.
English-Portuguese von Mesquita.
Español-Frances von Rozzol.
Español-Ingles von Perez.
Español-Italiano von Angeli.
Français-Anglais von Laughlin.
Français-Italien von Angeli.
Français Russe von Tkatcheff.
Français-Espagnol von Rozzol.
Français-Portugais von Fonseca.
Français-Néerlandais von Van Cuyck.
Français-Danois von Besmeineaux.
Français-Roumain von Rizo.

ℳ

Vocabulaires, Nouveaux (Fortsetzung):
Italiano-Francese von Angeli.
Italiano-Inglese von Cardin.
Italiano-Spagnuolo von Angeli.
Portuguez-Francez von Fonseca.
Portuguez-Inglez von Mesquita.
Russe-Français von Tkatcheff.
Néerlandais-Français von Van Cuyck.
Webster, N., International Dictionary of the English Language . . . . . 36.—
Wessely, J. E., Viersprachiges Taschenwörterbuch. Englisch, Französ., Italien. u. Deutsch. 4 Bde. Lnb. in Hülse 8.—
Wildick, V. de, Diccionario hespanhol e portuguez. 2 Bde. Lnb. 6.—
Wörterbuch, Technologisches, neu bearb. v. E. v. Hoyer u. Frz. Kreuter. 3 Bde. . . . . . 42.—
I. Deutsch-englisch-französ.
II. Englisch-deutsch-französ.
III. Französ.-deutsch-englisch.
— — s. a. Offinger, Tolhausen, Webber.

55. Wörterbücher für 3—4 Sprachen.

Almeida, J. de, Dictionnaire des six languages. (Französ., Deutsch, Englisch, Span., Italien., Portugies.) . . . . 23.—
Blaschke, P., Wörterbuch der Elektrotechnik in drei Sprachen. 3 Bde. in 1 Bd. . . . . . Lnb. 15.—
I. Deutsch-französ.-englisch . . . . . Lnb. 5.—
II. Französ.-deutsch-englisch . . . . . Lnb. 5.—
III. Englisch-deutsch-französ. . . . . . Lnb. 5.—
Dictionary, English, Danish and Norwegian. (Holtze.) . 4.25
Handwörterbuch d. deutsch., französ. u. engl. Sprache. 9.—
Heyne, P., Prakt. Wörterb. d. Elektrotechnik u. Chemie in deutscher, englischer u. spanischer Sprache. 3 Bde.
I. Deutsch-englisch-spanisch . . . . . Lnb. 4.80
II. Englisch-spanisch-deutsch . . . . . Lnb. 4.80
III. Spanisch-deutsch-englisch . . . . . Lnb. 4.80
Hoyer, E. v., u. Frz. Kreuter, s. Wörterbuch, Technol.
Isendahl, W., Maschinentechn. Taschenwörterbuch. 3 Bde.
I. Französ.-deutsch-englisch . . . . . Lnb. 2.—
Kürschner, J., Fünf-Sprachen-Lexikon . . . . . Lnb. 5.—
Lehfeldt, E., Mediz. Taschenwörterb. d. deutschen, englischen u. französischen Sprache . . . . . Lnb. 6.—
Moment-Wörterbuch der vier modernen Hauptsprachen. Deutsch, Englisch, Französisch u. Italienisch in einem Alphabet 6.50
Offinger, H., Deutsch., englisch., französ., italien. technologisches Taschenwörterbuch. 4 Bde.
I. Deutsch voran . . . . . Lnb. 2.80
II. Englisch voran . . . . . Lnb. 4.20
III. Französisch voran . . . . . Lnb. 2.80
IV. Italienisch voran . . . . . Lnb. 3.20
Reiff, Ch. J., Parallel-Wörterbuch der russ., französ., deutschen u. engl Sprache. 4 Bde. . . . Jeder Band 9.50
Sack, J., u. A. Wilke, Elektrotechn. Wörterbuch.
Englisch-französisch-deutsch . . . . . Lnb. 5.—
Taschenwörterbuch, Deutsch-dänisch-norwegisch und schwedisch. 2 Bde. . . . . . Lnb. 4.50
Tolhausen, A., Technolog. Wörterbuch. 3 Bde. 33.50
I. Französ.-deutsch-englisch nebst Suppl. 11.50
II. Englisch-deutsch-französ. 11.50
III. Deutsch-englisch-französ. 10.50
Nachtrag zu Bd. III. . . . . . Brosch. 1.—
Venator, M., Wörterbuch der Berg- u. Hüttenkunde.
I. Deutsch-spanisch-französ.-englisch . . . . Lnb. 5.40
II. Englisch-deutsch-spanisch-französ. . . . . Lnb. 4.80
III. Spanisch-deutsch-französisch-englisch . . Lnb. 5.40
Webber, Ed., Technol. Wörterbuch in 4 Sprachen. 4 Bde
I. Deutsch-ital.-französ.-englisch . . . . . Lnb. 5.—
II. Ital.-deutsch-französ.-englisch . . . . . Lnb. 5.—
III. Französ.-ital.-deutsch-englisch.
IV. Engl.-ital.-deutsch-französisch.
Wessely, J. E., Viersprachiges Taschenwörterbuch. Engl., Französ., Ital. u. Deutsch. 4 Bde. . . Lnb. in Hülse 8.—
Wörterbuch, Technologisches, neu bearb. v. E. v. Hoyer u. Frz. Kreuter. 3 Bde. . . . . . 42.—
I. Deutsch-englisch-französ.
II. Englisch-deutsch-französ.
III. Französ.-deutsch-englisch.
— — s. auch Offinger, Tolhausen, Webber.

Verlag von Dr. Seele & Co. in Leipzig.

Hassert, Deutschlands Kolonien. Erwerbungs- u. Entwickelungsgeschichte, Landes- und Volkskunde und wirtschaftliche Bedeutung unserer Schutzgebiete.

Wir zögern nicht, das Hassertsche Werk für das beste zu erklären, das bisher über die deutschen Kolonien geschrieben worden ist. (Pädagog. Jahresb. 51.)

Dazu erschien als Nachtrag:

Hassert, Die neuen deutschen Erwerbungen in der Südsee: Die Karolinen, Marianen und Samoainseln. Brosch. M. 2.25.
Beide Teile in Halbfr. M. 8.—.

Ruge, Geographie, insbesondere für Handelsschulen und Realschulen. 14. Aufl. Brosch. M. 3.60, geb. M. 4.10.

Ruge, Kleine Schulgeographie. Für die untere Lehrstufe in drei Jahreskursen. 7. Aufl. M. 2.—, geb. M. 2.50.

Dittes' Pädagogium äußert sich darüber: „Referent hält mit voller Überzeugung daran fest, daß es ein Gewinn für den erdkundlichen Unterricht wäre, wenn Ruges ‚Kleine Geographie' die meisten ihrer Vorgänger aus den Schulen verdrängte." Daß dieser Satz auch auf das größere Werk angewendet worden, beweist das Erscheinen der vierzehnten Auflage.

Oberländer, Der geographische Unterricht nach den Grundsätzen der Ritterschen Schule historisch und methodologisch beleuchtet. 6. Aufl. Herausgegeben von Schuldir. **Paul Weigeldt.** Brosch. M. 4.—, geb. M. 4.80.

Es ist noch immer die empfehlenswerteste Arbeit, junge Lehrer hineinzuführen in Ritters Geist und die besten Werke seiner Schule. (Die deutsche Schule 1902.)

Meier und Aßmann, Hilfsbücher für den Unterricht in der **englischen** Sprache.
Ausgabe für fünfjährigen Kursus, 3 Teile.
Ausgabe für dreijährigen Kursus, 2 Teile.

Es ist leider Tatsache, daß man sich durch ganze Berge neusprachlicher Lehrbücher durcharbeiten muß, ehe man auf ein gutes stößt. — Um so mehr freut es uns, unsere Leser mit einem Werke bekannt machen zu können, das wirklich hervorragend genannt werden darf. (Pädagog. Studien 1901.)

Hochschul-Vorträge für Jedermann. Jedes Heft 30 Pfg.
Eine Reihe interessanter Vorträge zum Zwecke der Volksbildung.

Prospekte gratis.





Jeder Sammler kennt den grofsen Wert der „Permanent-Albums" mit auswechselbaren Blättern. Er wird daher die bedeutenden Vorteile ermessen, die dem

neuen Schaubek-Album

innewohnen, Vorteile, wie sie kein anderes Album bietet und bieten kann.

Die bei allen Ausgaben von M. 22.— ab angewandte, ebenso sinnreiche und praktische wie verblüffend einfache Heftvorrichtung vermittels Metallschrauben gestattet es, jedes Blatt beliebig auszuwechseln, neue Blätter einzureihen und somit jedes Land weitestgehend auszubauen.

Die alljährlich erscheinenden Nachträge werden direkt nach jedem Lande eingereiht.

Schaubek's Permanent-Album

bildet tatsächlich ein

Album auf Lebenszeit.

Verlag von C. F. Lücke, G. m. b. H., Leipzig.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

VERLAG VON KARL GEROLD[s] SOHN IN WIEN

I., BARBARAGASSE 2.

Hartinger[s] 105 Wandtafeln für den naturgeschichtlichen Anschauungsunterricht

in prachtvollem Farbendruck ausgeführt.

Preis pro Tafel unaufgespannt
1 Mk. 60 Pf.;
auf starkem Papier mit Leinwandschutzrand und Ösen unlackiert
1 Mk. 90 Pf.,
lackiert
2 Mk. 10 Pf.;
auf starker Pappe mit Ösen und lackiert
2 Mk. 60 Pf.



Alle Tafeln sind vom k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht approbiert.



Das jetzt vollständige Werk umfasst **drei** Abteilungen:

Zoologie	**65** Tafeln.
Bäume	**25** «
Botanik	**15** «

Zusammen **105** Tafeln,
je 84 cm hoch und 64 cm breit.
Jede Tafel ist einzeln zu haben.



Ausführliche illustrierte Verzeichnisse postfrei.

Der Text in **16** verschiedenen Sprachen:

Deutsch
Dänisch
Englisch
Französisch
Holländisch
Italienisch
Kroatisch
Polnisch
Rumänisch
Russisch
Schwedisch
Serbisch
Slovenisch
Spanisch
Tschechisch
Ungarisch

wird jeder Bestellung in der jeweilig gewünschten Sprache *unentgeltlich* beigefügt.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Schwann'sche Schul-Wandkarten.

Vollständig neue Bearbeitungen.

Vorzüge: **Beschränkung auf das Notwendige und dadurch erzielte größere Übersichtlichkeit und Anschaulichkeit. Gleich gute Darstellung der physikalischen und der politischen Verhältnisse auf einer Karte vereinigt.**

Nr. 1. **Deutschland.** Von A. J. Cüppers. Maßstab 1:625000. 208 × 218 cm, 9 Blätter, unaufgezogen 13 Mk.; aufgezogen mit Stäben 22 Mk.

Nr. 2. **Europa.** Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:2500000. 203 × 227 cm, 12 Blätter, unaufgezogen 10 Mk.; aufgezogen mit Stäben 19 Mk.

Nr. 3. **Palästina.** Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:250000. 160 × 200 cm, 9 Blätter, unaufgezogen 8 Mk.; aufgezogen mit Stäben 16 Mk.

Nr. 4, 5. **Planigloben.** Von W. Hackmann. Durchmesser des Kartenbildes 1,85 m, je 200×200 cm, 6 Blätter, jede Halbkugel unaufgez. 13 Mk.; aufgez. mit Stäben 22 Mk.

Nr. 6. **Rheinprovinz.** Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:175000. 134 × 207 cm, 4 Blätter, unaufgezogen 8 Mk.; aufgezogen mit Stäben 16 Mk.

Nr. 7. **Niedersachsen** (Hannover, Oldenburg, Braunschweig, Hansestädte u. s. w.). Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:200000. 200 × 176 cm, 4 Blätter, unaufgezogen 10 Mk.; aufgezogen mit Stäben 16 Mk.

Nr. 8. **Westfalen.** Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:175000. 144 × 144 cm, 4 Blätter, unaufgezogen 8 Mk.; aufgezogen mit Stäben 14 Mk.

Nr. 9. **Hessen-Nassau** (Provinz Hessen-Nassau, Großherzogtum Hessen-Darmstadt und Fürstentum Waldeck). Von A. J. Cüppers. Maßstab: 1:125000. 162 × 215 cm, 4 Blätter, unaufgezogen 8 Mk.; aufgezogen mit Stäben 16 Mk.

Nr. 10. **Süd-Deutschland** (mit Elsaß-Lothringen). Von A. J. Cüppers. Maßstab. 1:300000. 140 × 205 cm, 4 Blatter, unaufgezogen 10 Mk.; aufgezogen mit Stäben 19 Mk.

Ausführliche illustrierte Prospekte umsonst.

Verlag von L. Schwann in Düsseldorf.

Im Verlage von **J. P. Bachem** in **Köln** ist erschienen:

DER MODERNE ZEICHEN-UNTERRICHT

IN DER PRAXIS DER VOLKSSCHULE

Nach Erfahrungen im Unterrichte dargestellt

Nebst einer Anleitung für den Lehrer zum Selbstunterricht auf diesem Gebiete

Von JOS. KERRES

I. Teil: Unterstufe. Mit 59 Tafeln nach Schülerzeichnungen. Preis geb. M. 4.—.

Durch jede Buchhandlung zu beziehen.



Durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Soeben erschien: **Der Tempel zu Jerusalem** zur Zeit Christi. (Nach Schick.) Modelliert und nach dem Original gezeichnet von Ad. Eberhardt. Schulwandbild im Format von 120×160 cm Blattgröße, 100×144 cm Bildfläche in 10fachem Farbendruck, mit erläuterndem Text.

Preis unaufgezogen Mk. 8.—, auf Leinwand gezogen mit polierten Holzstäben Mk. 15.—.

Auf Veranlassung mehrerer Schulbehörden und namhafter Pädagogen hat sich der Herausgeber entschlossen, nach seinem großen Modell vom Herodianischen Tempel zu Jerusalem, welches genau nach den archäologischen Forschungen des Ober-Baurats Dr. Schick mit dessen Genehmigung in Jerusalem selbst aufgenommen wurde, ein Schulwandbild herstellen zu lassen, das als Anschauungs-Mittel für den Religions-Unterricht bestimmt ist.

Dieses Bild, im oben angegebenen großen Format in Farbendruck sauber ausgeführt, gibt den Schülern einen richtigen Begriff von diesem riesenhaften, historisch merkwürdigen Bauwerk und bildet einen prächtig wirkenden Wandschmuck von dauerndem Wert.

Es wird sicher, da ein solches Wandbild bisher nicht existierte, allen Religions-Lehrern hochwillkommen sein.

Buch- und Kunstverlag von Max Leipelt in Warmbrunn in Schlesien.

Prämiiert auf den Weltausstellungen:
London, Philadelphia, Sydney, Melbourne, Goldene Medaille.

Zeichen-Vorlagen

von **Wilhelm Hermes** in **Berlin NW. 6, Karlstrafse 11**

empfehlen sich für den Zeichenunterricht in Schulen und zu Festgeschenken etc. à Heft 60 Pf. und 1 Mark. In ihrer grofsen stets ergänzten Auswahl gewähren sie ein vorzügliches Lehrmittel für alle Gebiete des Zeichenunterrichts. Jedes Heft wird einzeln abgegeben. Specielle Verzeichnisse und Bedingungen gratis und franko.

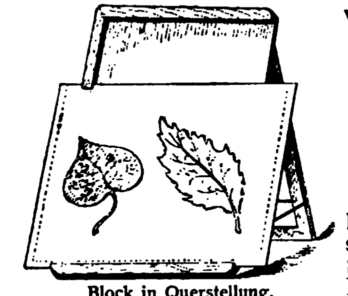
Neu erschienen: Studien in kl. Folio à Blatt 40 Pf. Landschaften, Blumen, Köpfe, Arabesken, Tiere.

Auf der Höhe der Zeit stehen die „Kompaß“-Lehrmittel

für den **neuen** Zeichenunterricht.

Von den **Zeichenständern** nimmt in erster Linie

„Kompaß“-Zeichenständer Nr. 603


Block in Querstellung.

mit **Drahtbügel** und **Holzrückenstütze** — Größe 40×30 cm — Preis 90 Pfg. — eine führende Stellung ein.

Derselbe ist von namhaften Fachautoritäten glänzend rezensiert und zeichnet sich besonders aus durch: **Gröfste Stabilität — für die ganze Schulzeit ausreichend — sinnreiche Konstruktion — leichte Handhabung — vielseitige Verwendbarkeit.**

Aufser diesem „Kompafs“-Zeichenständer — Nr. 603 — sind noch acht weitere Ausg. von — 40 Pfg. aufwärts — unter dem Wortschutz „Kompafs“ erschienen.

Aufserordentlich grofser Beliebtheit erfreuen sich die



„Kompaß“-Zeichenblöcke,

wovon 44 verschiedene Sorten — von 5 Pfg. aufwärts — zur Ausgabe gelangten.



Ausführliche Prospekte und Papierproben gratis.

Max Rockenstein, Berlin SW. 11.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Ernst Schotte & Co.

Geographisch-artistische Anstalt und Verlag

BERLIN W. 35

Potsdamer Str. 41 a.



Reliefgloben, Reliefkarten, glatte Erdgloben, Himmelsgloben, Induktionsgloben, Tellurien, Planetarien

und andere astronomische Lehrmittel in allen Sprachen.

ROTHAUG's SCHUL-WAND-KARTEN

ANERKANNT VORZÜGLICH!

Zuletzt erschienen: Deutsches Reich — Kolonial- und Weltverkehrskarte — Nieder-Österreich.

Illustriertes Schulwandkarten-Verzeichnis auf Wunsch gratis u. franko vom Verlage G. Freytag & Berndt, Wien VII 1.

Ihre Zeichenutensilien haben sich

glänzend bewährt

und wird denselben einstimmig

ungeteiltes Lob

gezollt,

so lautet das Urteil der erzgebirg. Zeichenlehrer-Vereinigung über meine ges. gesch. Utensilien, die auch in dem vorliegenden Katalog Aufnahme gefunden haben. Weitere glänzende Anerkennungsschreiben befinden sich in meinem neuen Katalog, der Interessenten gern kostenlos zur Verfügung steht.

W. Bertelsmann, Verlag, Abt. II,
Bielefeld-Gadderbaum 38.



Ein auf durchaus wissenschaftlicher Grundlage beruhendes, ganz eigenartig angelegtes Werk.

Beispiel:

Knoten *m*, mhd knot(d)e *m* Auswuchs, Schlinge; Dem. **Knödel** *m* gew. pl. Speise, benannt nach der Form. — **Knote** derber Mensch. — **Knüttel** *m* Stock oder Strick mit Knoten; ob dazu auch **K.—vers** (weil holperig und unregelmäßig wie ein Knüttel)? — ndd. **knütten** = stricken. — **Knöterich**, knotenreiches Gras.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Wandbilder für den geschichtlichen Unterricht

nach Originalen hervorragender Künstler herausgegeben von **Dr. Julius Lohmeyer.** Darstellungen der wichtigsten Begebenheiten aus der alten und neueren Geschichte bis zum Kriege 1870/71. **5 Serien à 4 Blatt.**

Die **Bezugsbedingungen** sind folgende:

Preis per Tafel der Serien I, II, III; V **roh**		M 3.—
do.	auf Shirting und mit schwarzpolierten Querleisten	„ 4.—
do.	der Serie IV (neuere vaterländische Geschichte) **roh**	„ 3.50
do.	auf Shirting und mit schwarzpolierten Querleisten	„ 4.50

Bei Bestellung werden den Tafeln der Serien I, II, III und V erklärende Texte gratis beigegeben.

Ausführliche Prospekte mit Inhaltsverzeichnis und Abbildungen kostenfrei.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung, sowie direkt vom unterzeichneten Verleger.

Vereinigte Kunst-Institute Aktiengesellschaft vorm. Otto Troitzsch, Berlin-Schöneberg, Feurigstr. 65.

Frieses Zeichenblöcke

Skizzenblöcke ✻ Hängeblöcke ✻ Tischstaffeleien

(51 verschiedene Ausgaben im Preise von 10 Pfennig bis Mk. 2.40)

verdanken die **hohe ständig zunehmende Verbreitung** unserem Bestreben, mit **Verwendung nur besten Materials** eine **geschmackvolle, gediegene** und peinlich **sauberste Ausführung** zu vereinen.

Frieses Zeichenblöcke sind in etwa zwei Millionen Stück verbreitet.

Ausführl. Prospekte u. Papiermuster kostenfrei! Ansichtssendungen bereitwilligst!

Helwingsche Verlagsbuchhandlung, Hannover

Gegründet vor 1606.

Verlag des „Jahrbuch für den Zeichen- und Kunstunterricht".

Vom Romanischen bis zum Empire.

Eine Wanderung durch die Kunstformen dieser Stile von **Anton Genewein.**

I. Teil: Romanischer Stil und Gotik. Teil II erscheint Herbst 1906.
Teil I enthält 295 Abbildungen auf 144 Seiten. Preis: 2 Mark.

„Dem Kunstjünger sowohl als dem Laien bietet sich das Buch als vorzüglicher Wegweiser durch die architektonischen und kunstgewerblichen Schöpfungen eines Jahrtausends an. Besonders aber ist es dem Lehrer als ein hervorragendes Hilfsmittel für den Unterricht zu empfehlen."

Die literar. Kommission des Preuß. Rektorenvereins in der „Schulpflege", Berlin.

VERLAG VON FRIEDRICH ROTHBARTH IN LEIPZIG.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

VERLAG VON HELLMUTH WOLLERMANN IN BRAUNSCHWEIG.

Schulwandkarten von H. Harms in beleuchteten Höhenschichten.

Überall behördlich empfohlen und eingeführt. Ausgabe A: physisch, mit kräftigen roten Grenzlinien (Gesamtkarte); B: physisch, ohne Grenzen.

* **Deutschland,** *1:700 000, aufgezogen M. 27.—.* **Europa,** *1:2 800 000, aufgezogen M. 27.—.* **Planigloben,** *1:16 000 000. Preis jeder Halbkugel M. 21.—, beide zusammen M. 40.—. Alle 4 Karten (Deutschland, Europa, Planigloben) zusammen genommen M. 90.—.*

*) *Dazu als Lehrbuch:* **Vaterländische Erdkunde,** *6. Aufl. 509 S. Mit 171 Abbildungen und 4 farbigen Kärtchen. Preis eleg. geb. M. 5.—.*

Volksschulatlas.

(Atlas-Ausgabe C.) Enthält 20 Seiten Karten in der Manier der Schulwandkarte von Deutschland, darunter **2 grosse Doppelblätter von Deutschland im Maßstab 1:2 000 000.** *Nr. 5 gebunden M. —.90; Nr. 6 mit Bilderanhang von 28 Seiten M. 1.25, in Halbleinwandband M. 1.50. Der Bilderanhang enthält 124 sorgfältig ausgewählte Abbildungen aus allen Ländern der Erde.*

H. Korsch, Kgl. Seminarlehrer, Methodik des geographischen Unterrichts in der Volksschule.

Ein Hilfsbuch für Lehrer und Seminaristen. Mit Abbildungen und einer farbigen Tafel: Terraindarstellung. 140 Seiten. Gebunden M. 2.40.

Päd. Führer: *„Eine* **vorzügliche** *Anleitung für Lehrer und Seminaristen, . . .* **gründlich, sachlich zutreffend und in neuzeitlichem Sinn** *. . .“*

Schul-Museum: *Die Darstellung ist* **einfach und anschaulich.** *. . . Das Werk ist* **sehr brauchbar** *. . . Es sei hiermit* **bestens empfohlen** *. . .“*

H. Andresen u. H. Bruhn, Geographisch-statistische Karten von Deutschland.

11 Karten 1:1 200 000. Grösse des Kartenbildes 112 × 85 cm. Preis jeder Karte schulfertig mit Leinwandrand und Ösen M. 2.—.

Bisher sind erschienen: **1. Sprachenkarte. 2. Konfessionskarte. 5. Geologische Karte. 6. Regenkarte. 7. Temperaturkarte.** — *In Vorbereitung:* **3. Karte über Volksdichte. 4. Verkehrskarte. 8. Karte über Bergbau und Industrie. 9. Karte über Wein- und Hopfenbau. 10. Karte über Tabaks- und Flachsbau. 11. Karte über Fruchtbarkeit.**

Soeben neu erschienen:

IV. Serie Botanik insbesondere

Blütenbiologie der Neuen Wandtafeln

Zoologie und Botanik für den Schulunterricht

von Lehrer **Heinrich Jung,** Prof. Dr. **G. von Koch** u. Seminardirektor Dr. **F. Quentell**

in feinstem Farbendruck, auf mattschwarzem Untergrunde, Größe 100 × 75 cm.

Es sind bis jetzt erschienen 70 Tafeln. Siehe Klischees Abt. Tierreich und Abt. Pflanzenreich.

Preis: Bei Abnahme von wenigstens 10 Tafeln nach beliebiger Auswahl aus der ganzen Sammlung:

M. 2.50 pro Blatt unaufgezogen,
M. 3.— pro Blatt auf Leinwand mit Aufhängeösen.

Bei kleinerer Abnahme kostet jede Tafel M. 1.— mehr.

Begleitender Text unberechnet.

Das Werk hat bei Behörden, hervorragenden Fach- und Schulmännern gleichwie in Fachblättern die größte Anerkennung gefunden und wurde allseitig den Lehranstalten aufs wärmste zur Anschaffung empfohlen.

Prospekte durch jede Buchhandlung.

Verlag von Frommann & Morian, Darmstadt.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

VERLAG VON R. OLDENBOURG IN MÜNCHEN UND BERLIN.

Bilder für den ersten Anschauungs-unterricht und zur Grundlage für den naturgeschichtlichen Unterricht.

29 Tafeln Tierbilder in Farbendruck nach Aquarellen von E. Fröhlich und J. Schmitzberger.

Format 92 × 69 cm. **Preis einer Tafel M. 1.—**; den Rand mit Band eingefaßt 25 Pf. pro Tafel mehr; oben und unten mit Blechleisten und an den Seiten mit Leinwand eingefaßt 30 Pf. pro Tafel mehr.

Verzeichnis der Tafeln.

Tafel 1. **Rind** nebst Magen und Skelett von Kopf und Füssen.
Tafel 2. **Pferd** nebst Skelett von Kopf und Beinen.
Tafel 3. **Ganzes Skelett von Rind und Pferd.**
Tafel 4. **Hecht, Karpfen** und ganzes Skelett vom Barsch.
Tafel 5 **Hund** nebst Skelett von Kopf und Beinen.
Tafel 6. **Honigbiene** mit Wabe, **Schwalbenschwanz** mit Raupe und Puppe, **Maikäfer** mit Engerling und Puppe.
Tafel 7. **Hahn, Henne** nebst ganzem Skelett.
Tafel 8. **Wildschwein** nebst Skelett von Kopf und Füssen.
Tafel 9. **Hase** nebst Schädel, **Fledermaus,** fliegend und sitzend, nebst Schädel und ganzem Skelett.
Tafel 10. **Ziege** nebst Skelett von Kopf und Beinen.
Tafel 11. **Katze** nebst ganzem Skelett.
Tafel 12. **Schwalbe, Kuckuck,** sowie von beiden Kopf, vergrössert, um die Schnabelbildung zu zeigen, und Füsse.
Tafel 13. **Storch, Gans,** sowie Schädel und Fuss der Gans und Fuss des Storches.
Tafel 14. **Kupfernatter,** sowie deren Gebiss und Schädel, **Frosch,** sowie dessen Verwandlungen und ganzes Skelett.
Tafel 15. **Krebs,** Krebseier, **Kreuzspinne** mit Netz, **Fliege** mit Made.
Tafel 16. **Adler, Eule,** sowie von beiden der Kopf, um die Schnabelbildung zu zeigen, und Fuss der Eule.
Tafel 17. **Maus** nebst Schädel, **Igel,** gestreckt und gerollt, nebst ganzem Skelett, **Kreuzotter,** Kopf der Kreuzotter.
Tafel 18. **Elefant,** sowie dessen Rüssel und Skelett des Vorderfusses.
Tafel 19. **Seehund** nebst ganzem Skelett.
Tafel 20. **Kamel** nebst Skelett von Kopf und Fuss.
Tafel 21. **Renntier** nebst Skelett vom Fuss.
Tafel 22. **Löwe** nebst Schädel und Kopf der Löwin.
Tafel 23. **Bär** nebst Skelett von Kopf und Bein.
Tafel 24. **Star, Specht, Sperling.**
Tafel 25. **Totengräber** mit Larve, **Seidenspinner** mit Eiern, jungen Raupen, Raupe, Puppe und Kokon, **Regenwurm, braune Waldameisen** (Weibchen, Arbeiterinnen) mit Larve und Puppe, **Strahl- und Glockentierchen.**
Tafel 26. **Eidechsen,** Eidechseneier, **Flussschildkröte** nebst ganzem Skelett, **Weinbergschnecke, Kohlweissling** mit Raupe, angestochener Raupe und Puppe.
Tafel 27. **Affe,** Schädel des Menschen und des Orang-Utan, **Krokodil,** sowie dessen Schädel, **Fluss- und Seeperlmuttermuschel.**
Tafel 28. **Walfisch,** sowie Barten und Schädel des Pot- und Bartenwales.
Tafel 29. **Schutzfärbung der Insekten.**



Tafel 16: Adler, Eule, sowie von beiden der Kopf, um die Schnabelbildung zu zeigen, und Fuss der Eule.

Tafel 5: Hund nebst Skelett von Kopf und Beinen.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Verlag von Carl Flemming A. G. in Glogau.

Schul-Wandkarten.

Weltverkehr, von *A. Herrich*, mit schwarz polierten Holzrollen M. 20.50.
Östliche Halbkugel, von *F. Handtke*, mit schwarz polierten Holzrollen M. 11.50.
Westliche Halbkugel, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 1.150.
Europa, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 9.—.
Europa, von *Th. Schade*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 13.—.
Asien, von *F. Handtke* und *O. Herkt*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 11.—.
Afrika, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 11.—.
Nord-Amerika, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 11. –.
Süd-Amerika, von *Th. Schade*, mit schwarz pol. Holzrollen, M. 11.—.
Australien, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 7.20.
Deutsches Reich, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 11.—.
Deutsches Reich, von *K. Sohr*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 18. .
Preufs. Staat, v. *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 9. .
Preufs. Staat, von *K. Sohr*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 12.50.
Brandenburg, von *Th. Schade* und *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 13.50.
Brandenburg, v. *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 6.80.
Posen, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 7.50.
Prov. Preufsen (Ost- und West-Preußen), von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 9.40.
Ost-Preufsen, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 8.20.
West-Preufsen, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 8.20.
Rheinprovinz, v. *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 7.50.
Prov. Sachsen, von *F. Handtke* und *Dr. O. Richter*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 13.50.
Prov. Sachsen, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 6.80.
Schlesien, von *Th. Schade* und *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 13.50.
Schlesien, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 7.50.
Länder der Heiligen Schrift, von *Chr. Rübsamen*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 9.—.
Palästina, von *F. Handtke*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 5.—.
Palästina, von *Th. Schade*, mit schwarz pol. Holzrollen M. 8.50.

Richters Atlas für höhere Schulen

von Professor Dr. **J. W. Otto Richter** in Berlin und Gymnasialoberlehrer **Constantin Schulteis** in Bonn.
45 Karten mit 40 Nebenkarten. Ausgeführt im kartograph. Institut der Verlagsbuchhandlung.
23. Auflage (64.—70. Tausend). Elegant gebunden M. 5.—.

F. Handtkes **Schul-Atlas,** 30. Auflage. M. —.90.
Flemmings **Elementar-Schul-Atlas,** 16. Auflage. M. —.50.
G. Wendt, **Atlas zur Geschichte des Preufsischen Staates,** M. —.50.

Erdkunde für höhere Lehranstalten

von Dr. **Adolf Pahde,** Professor am Realgymnasium zu Krefeld.

I. Teil: Unterstufe, geb. M 1.80.
II. Teil: Mittelstufe, erstes Stück, geb. M. 1.80.
III. Teil: Mittelstufe, zweites Stück, geb. M. 2.40.
IV. Teil: Mittelstufe, drittes Stück, geb. M. 2.—.
V. Teil: Oberstufe, geb. M. 2.50.

Englische und Französische Schriftsteller der Neueren Zeit

für Schule und Haus.

Herausgegeben von

Professor Dr. J. Klapperich.

Gediegener Lesestoff für
höhere Knaben- und Mädchenschulen,
Kadetten-Anstalten,
Lehrer- und Lehrerinnen-Seminare,
Gewerbe- und Handelsschulen
und ähnliche Anstalten.
Unterhaltungslektüre und Fortbildungsmittel für jeden Gebildeten.

Ausgabe A, m. Erklärungen in deutsch. Sprache, für die Mittel- bezw. Oberstufe.
Ausgabe B, m. Erklärungen in engl. bezw. franz. Sprache, für die Oberstufe.

Bisher erschienen: 23 diverse **englische** und 21 **französische** Bändchen, geb. teilweise mit Wörterbüchern.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

Friedrich Bull, Verlagsbuchhandlung, Strafsburg i. Els.

Der Zeichenunterricht für Mädchen.

Ein Lehrbuch für Volksschulen, höhere Schulen und Familien

von

2. Aufl. **Johanna Hipp,** 2. Aufl.

Preis gebunden M. 7.—.

Ein Lehrbuch . . . das in seiner ganzen Anlage und Ausführung alles übertrifft, was auf diesem Gebiete vorhanden gewesen ist. **(Preufs. Schulzeitung)**

Handarbeit der Mädchen. Reformpläne.

von

Johanna Hipp.

Mit 166 Abbildungen. Moderne, vornehme Ausstattung.

4°-Format. **Preis 5 Mark.** Originaldecke.

P. Jessen, Direktor der Bibliothek des Kunstgewerbemuseums zu Berlin, schrieb an die Verfasserin: „Mir scheint, Sie haben alles, was über Kunst- und Handwerksunterricht heute von den besten Künstlern und Lehrern gedacht wird, **mit seltener Sicherheit auf dieses Brachfeld gepflanzt.**"

Synchronistische Tabelle zur Weltgeschichte, Pädagogik, deutschen, französischen und englischen Literatur. Von **Dr. Nieden,** Direktor. Preis kart. **1** M.

Deutsche Poetik in kurzem Abrifs von Direktor Dr. **J. Nieden.** 2., verbesserte Auflage. Preis **40** Pf.

Für den Gebrauch an Lehrer- und Lehrerinnenseminaren, Höheren Mädchenschulen und Realschulen.

Landwirtschaftliches Rechenbuch. Nebst einem Anhang, enthaltend die Arbeiterversicherung, Muster für einfache Buchführung und geschäftliche Aufsätze von **K. Meyer,** Seminardirektor. 9. Aufl. Preis M. —**.40.**

Bildertafeln für den vereinigten Anschauungs-Schreibleseunterricht

von

Hugo Dzialkowski.

32 Tafeln. Quer-Format. Ausgabe auf losen Blättern in Mappe: Preis M. **6.—**. Ausgabe auf Kartons: Preis M. **9.—**. Aufgezogen auf Kartons mit Handkolorit Preis M. **11.40.**

Hossann, K., Rektor. Die Heimatsidee im Unterricht der Volksschule.

Mit besonderer Berücksichtigung ihrer praktischen Verwirklichung. Preis brosch. M. 2.50.

„Wenn du noch eine Heimat hast, so nimm den Ranzen und den Stecken," mufste ich unwillkürlich denken, als ich das kleine, prächtige Buch gelesen hatte. Ich bin überzeugt, dafs durch die Anregungen, die darin gegeben werden, auch den künftigen Geschlechtern die Heimat wieder lieb und teuer werden wird . . . . Die Darstellungen des Verfassers sind so fesselnd und der Wahrheit entsprechend geschrieben, dafs man das Buch mit Vergnügen bis zu Ende liest und dabei niemals das Gefühl hat, dafs der Verfasser zu weit geht. Alles, was er anregt, ist auch ausführbar; ja, wir sind zum Teil schon in seinem Fahrwasser und wollen ihm auch sicher noch weiter folgen."
(Allgemeine deutsche Lehrerzeitung 1905 Nr. 37.)

H. Weber, Kinderlust. Faustzeichnungen zum Gebrauch beim Unterricht in Kleinkinderschulen, unteren Klassen u. in Familien. 20 Blatt in 4°-Mappe. **Preis: 2 Mark.**
In vielen Kindergärten eingeführt.

Lobedank, Dr. E., Die Gesundheitspflege der Jugend im schulpflichtigen Alter. 195 S. gr. 8°.
Preis: 3 Mark.

Eine sehr nützliche und Lehrern zu empfehlende Schrift, die sich von allen Übertreibungen fern hält . . . . **(Schiller in Leipziger Lehrerzeitg. VIII Nr. 28.)**

Tabellen z. Geschichte der Pädagogik für den Seminar-Selbstunterricht, bearbeitet von **Ed. Foerster,** Schulrat. 3. Aufl. Preis kart. M. **1.70.**

Anleitung zur Behandlung des Lesebuches in den Oberklassen der Volksschule. Im Anschlufs an die gebräuchlichsten Lesebücher für die Oberklassen deutscher Volksschulen von **N. Gottesleben** und **K. Michels.** Preis: M. **4.80**; geb. M. **5.80.**

Anleitung zur Behandlung des Lesebuches in den Mittelklassen der Volksschule. Im Anschlufs an die Lesebücher für die Mittelklassen katholischer Volksschulen von **N. Gottesleben.** Preis M. **2.20**; geb. M. **2.80.**

Volks- u. Jugendschriften von Schulmännern.

Paschall, Die silberne Glocke. [illegible] M. **1.40.** [illegible] M. **1.80.**

Grenzkapitän Bernhard. [illegible] M. **2.40.** [illegible] M. **2.80.**

Die Heimatlosen. [illegible] M. **2.40.** [illegible] **3.**

Robischung, F. A., Der [illegible] aus dem Blumental. [illegible] M. **1.80** [illegible] M. **2.20.**

Sandel, K., In der [illegible] [illegible] **2.20.** [illegible] **2.80**

Weber, K., Der [illegible] von Kaslach [illegible] **2** [illegible] **2.40**

Walther, Th., Bei den Hanseaten. [illegible] **2**

Ludolf Beust, Verlagsbuchh., Strafsburg.

Stiefelhagen, P., [illegible] in Weifsenburg [illegible] **Ein Pädagoge im Kriege.** Erinnerungen aus den Jahren [illegible] und 187[illegible] [illegible] M. **2.** [illegible] M. **2.40.**

Jessen, Motz, Dominicus. Die Zahnpflege in der Schule [illegible] Abbildungen und Tafeln. Preis [illegible] M. **2.**

[illegible] Prof. Dr. Liebermann-[illegible] Prof. Dr. [illegible]-Prag, Wirkl. Geh. Rat, Bürgermeister Dr. [illegible]-Strafsburg

Als Ergänzung dazu für den Anschauungsunterricht ist erschienen

Jessen, Gesunde und kranke Zähne. Wandtafel in Fünffarben[illegible] M. **10.**—, mit Stäben zum Au[illegible] M. **10.50.**

[illegible] Berlin, Paris, St. Louis [illegible] Verein für [illegible] Vereinen.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog übermittelt hat.

[illegible] Stephan Geibel & Co. in Altenburg S.-A.

Graph. Institut Julius Klinkhardt, Leipzig.


K. G. Lutz' Verlag
Stuttgart
Reinsburgstrasse 16
gestattet sich ergebenst auf die nachstehend verzeichneten
Wandtafelwerke
aufmerksam zu machen und sie zur Anschaffung angelegentlichst zu empfehlen.
Die Werke können durch jede Buch- und Lehrmittelhandlung event. auch direkt vom Verlage bezogen werden.

IV. Der Wald.

.che, Maikäfer.
.che, Gallwespe, Hirschkäfer, Grünspecht.
:hlangen.
uckuck, Mönch, Zaunkönig, Bachstolze, Grasücke, Rotkehlchen.
einadler, Habicht, Waldohreule.
əhfamilie.
arder, Igel, Eichhörnchen.
ıchs.

V. Das Wasser.

'ildente, Sumpfschildkröte, Karpfen, Gelbnd, Wasserjungfer, Stechmücke.
ras-, Wasser-, Laubfrosch, Wasserkröte, reuzkröte, Feuermolch.
echt, Aal, Flussbarsch, Flusskrebs.

VI a. Nord-Europa.

:sbär mit Seehund, Walfisch, Hering.
'olf, Brauner Bär, Renntier.

VI b. Asien.

27. Elefant, Tiger, Tigerschlange, Kamel.

VI c. Afrika.

28. Schimpanse, Löwe, Strauss, Krokodil.

VI d. Amerika.

28a. Brüllaffe, Jaguar, Tapir, Faultier, Arara, Kolibri, Baumfarn usw.

VI e. Australien.

28b. Känguruh, Beutel-Eichhorn, Schnabeltier, Kakadu, Paradiesvogel, Leierschwanz, Kasuar, Kiwi, Gummi-Akazie usw.

VII. Erdgeschichte.

29. Fossile Tiere.
30. Idealer Durchschnitt eines Teiles der Erde.





eses Werk von dem Tausende von Exemplaren verbreitet sind, wurde folgendermassen beurteilt:

)a der ganze Plan, sowie das bereits Erschienene ein schönes als brauchbares Anschauungsmittel erwarten lässt, e Oberschulbehörde die Anschaffung des Werkes aus des Schulfonds nachdrücklich empfohlen haben.

einem Erlass des Kgl. Evang. Konsistoriums an l. Bezirks- u. Ortsschulinspektorate in Württemberg.

Ganz eigenartig, weil den neueren Bestrebungen auf dem des Naturgeschichtsunterrichts in hervorragendem Masse ıg tragend, sind die Anschauungsmittel für den naturıtlichen Unterricht von K. G. Lutz, Stuttgart. Die beiden ätter, die sich durch naturwahres Kolorit empfehlen, viel bewundert. Man darf auf die weiteren Lieferungen rkes gespannt sein." *Pädagogische Zeitung.*

:he Referent ein Urteil über das Lutzsche Werk ausspricht, : er etwas anderes. Man wird nämlich dem Werke den ›rwurf machen, dass die Bilder zu klein und deshalb zum ›nterrichte nicht zu gebrauchen seien. Unter Klassenht verstehen nämlich viele Lehrer einen Unterricht, bei n die Schüler auf ihren Plätzen sitzen bleiben. Aber wie ›rkennen dann die Fernsitzenden selbst von den so grossen ɜunschen Bildern! Wer diese Zeichnungen nicht auch in ıe betrachten lässt, dessen Unterricht ist in bezug auf Anhkeit noch sehr mangelhaft. Viel Lehrer sind aus dem ɜähnten Grunde der Ansicht, dass ein Bild, welches den and vielfach vergrössert darstellt, besser sei als das Objekt ɜa. Wer aber (wie Referent) die Erfahrung machen musste, B. trotz gründlicher Behandlung der Kreuzspinne nach ›utemannschen Bilde selbst die begabtesten Schüler einer ten Klasse die wirklichen lebendigen Kreuzspinnen gar ›kannten, dem wird ein Licht über den unumstösslichen fgehen: der Gegenstand selbst ist stets besser als jede Nachbildung. Ist aber der Gegenstand selbst nicht zu klein, so werden doch Bilder, welche ihn in natürlicher Grösse darstellen, nicht als „zu klein" verworfen werden können? Man lasse nur die Schüler vorkommen, und man wird die Lutzschen Bilder ebensogut zum Klassenunterrichte gebrauchen können, wie die Naturgegenstände selbst. Uebrigens bringt Lutz, wo es nötig ist, auch Vergrösserungen, aber stets neben den Darstellungen in natürlicher Grösse.

Das Gesamturteil des Referenten über das Werk ist folgendes: das Werk wählt und ordnet den Stoff nicht, wie bisher üblich, nach dem System, sondern es wählt die Objekte nach ihren Beziehungen zum Menschen und zu einander und ordnet sie nach Lebensgemeinschaften. Dadurch wird es den Forderungen des modernen naturkundlichen Unterrichts gerecht. In bezug auf Zeichnung, Kolorit, künstlerische und natürliche Anordnung kommt das Werk den allerbesten der bisher vorhandenen Schultafeln gleich, es übertrifft aber fast alle in bezug auf naturwissenschaftliche Genauigkeit und sorgfältige, ja peinliche Ausführung auch des Kleinsten und scheinbar Nebensächlichen. (Wo sind z. B. auf Tierbildern die Pflanzen so sorgsam behandelt wie hier?) Diese Vorzüge in Verbindung mit einer beispiellosen Billigkeit (33 Tafeln kosten 18 M.!) werden dem Werke die Schultüren öffnen, und selbst die Schulen, welche mit den besten Bilderwerken reichlich ausgestattet sind, werden auf jeder der Lutzschen Tafeln genug finden, was sie zur Vertiefung des Unterrichts mit Freuden begrüssen müssen.

Das Urteil des Referenten fand im Verein allgemeine Zustimmung, und man wird dem Werke in den Dresdner Schulen nach Kräften Eingang zu schaffen suchen. G. Daneck.

„Aus der Heimat". Aus einem Referat über die „Neuen Wandtafeln", gehalten im Lehrerverein für Naturkunde in Dresden.

Dr. K. G. LUTZ

DER MENSCH

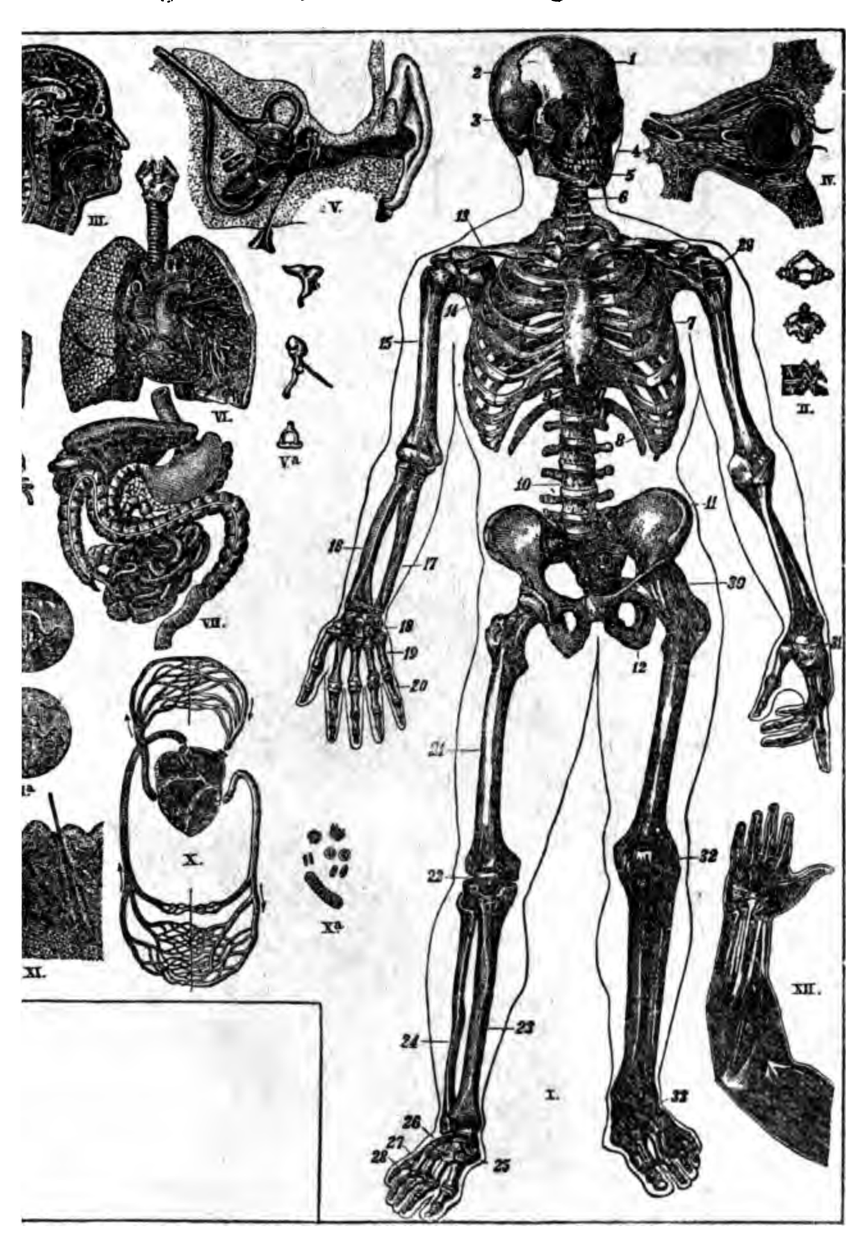
Anatomische Wandtafel

Unterricht in Volks-, Mittel- und Bürgerschulen, Real- und Lateinschulen, höheren Töchterschulen usw.

Dritte, verbesserte und in feinem **Farbendruck** ausgeführte Auflage.

Format: 115 auf 82 cm.

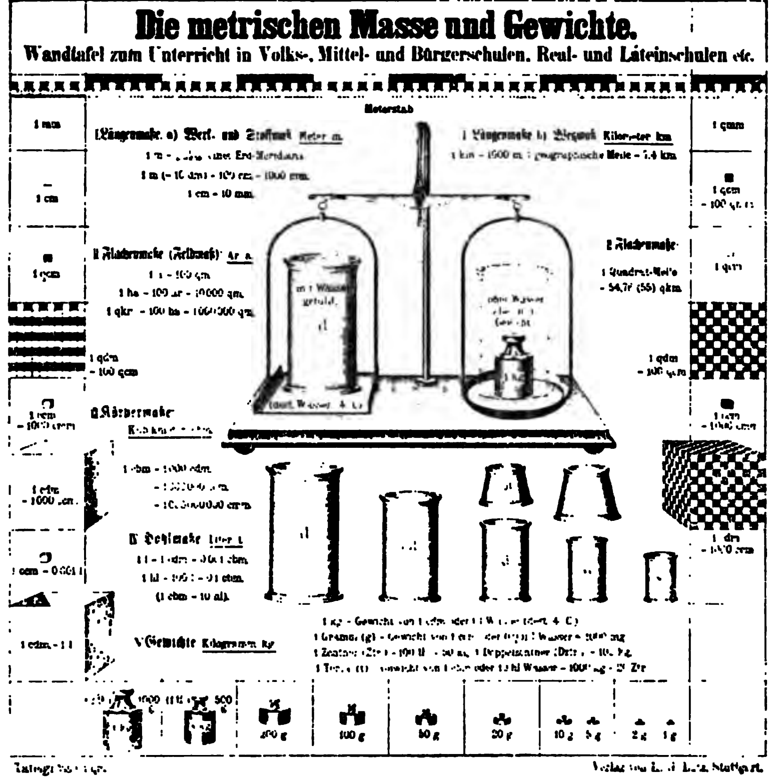
is: unaufgez. **2 M.,** auf Leinwand aufgez. und mit Stäben **nur 3,75 M.**



Dass beim Unterricht über den Bau des menschlichen Körpers Abbildungen unumgänglich notwendig sind, ist ebenso allgemein anerkannt, als es bekannt ist, dass es an denselben noch vielfach, namentlich in den Volksschulen, fehlt.

Die Gründe für diese Erscheinung liegen nahe. Die vorhandenen Abbildungen sind entweder gar nicht für einfache Schulverhältnisse berechnet oder können sie, da sie in zu kleinem Massstab ausgeführt sind, beim Massenunterricht nicht gebraucht werden, oder aber ist ihre Anschaffung des zu hohen Preises wegen nur in Ausnahmefällen möglich.

Die anatomische Wandtafel **„Der Mensch", bei deren Herstellung die Bedürfnisse der Volksschule in erster Linie berücksichtigt wurden und die nach verhältnismässig kurzer Zeit in zweiter, in jeder Hinsicht verbesserter Auflage erschienen ist,** ist in hohem Grade geeignet, die in der Litteratur der Lehrmittel vorhandene Lücke auszufüllen: **die in fein. Farbendruck ausgeführten Abbildungen sind in grossem Massstabe gegeben; die Ausführung muss vom Standpunkt des Pädagogen wie des Künstlers gleich befriedigen; der Preis der Wandtafel ist ein so niedriger, dass die Anschaffung derselben auch wenig bemittelten Schulen möglich ist.**



Dr. K. G. Lutz, Die metrischen Masse und Gewichte. (Grösse der Tafel 104:112.) **Preis** unaufgezogen **2 M.,** aufgezogen auf Leinwand und Stäbe **4.50 M.**

Bilder aus der heimatlichen Vogelwelt. 3 Wandtafeln. Tafel I, II, III, in Format 61 : 90 cm. Jede Tafel enthält 40 Vögel in feinstem Farbdruck. **Preis 1 M.** pro Tafel, **1.80 M.** pro Tafel auf Leinwand aufgez. mit Oesen.

Kirchhoff, A., Rassenbilder zum Gebrauche beim geographischen Unterricht. 12 Tafeln in Format 65 : 85. **Preis der 12 Tafeln** unaufgez. **12 M.,** aufgez. auf Leinwand u. Stäbe **27.60 M. Einzelne Tafel** unaufgez. **1.40 M.,** aufgez. auf Leinwand u. Stäbe **2.70 M.**

Inhalt: 1. Indianer. 2. Neger. 3. Papua. 4. Hottentotte. 5. Japaner. 6. Polynesier. 7. Chinese. 8. [illegible]. 9. Australier. 10. [illegible]. 11. Araber. 12. Eskimo.

Brightwen, Liebe z. Tierwelt mit 64 Ill. **1.50 M.**

Geyer, Unsere Land- u. Süsswasser-Mollusken nebst Anhang über das Sammeln der Mollusken mit über 400 lith. Abbildungen u. Text-Illustrationen. **1.70 M.**

Held, Ph., Die Veredelungen von Obstbäumen u. Fruchtgehölzen. Mappe samt Text und 8 Taf. in Format [illegible] in Farbdruck. **3.75 M.**

Lutz, Der Vogelfreund, unsere einheimischen Vögel in Wort und Bild in 3 Bänden. Bd. I, II, III mit je 12 Taf. in feinstem Farbdruck [illegible] je Bd. geb. **2 M.**

Lutz, Das Buch der Schmetterlinge. [illegible] **12 M.**

Obermeyer, Pilzbüchlein I. essbare Pilze, gebunden **1.50 M.**

— Pilzbüchlein II. giftige u. a. Pilze, gebunden **1.50 M.**

Ostertag, J. F., D. Petrefaktensammler. [illegible] Tafeln u. im Text [illegible] **2 M.**

Pehersdorfer, A., Botanische Terminologie. [illegible] **1 M.**

Riedel, Gallen- u. Gallwespen. Naturgeschichte [illegible] Wespengallen [illegible] auf 5 Tafeln. **1 M.**

Schütte, Insektenbüchlein. Mit Anhang: Die Malaria u. die Anophelesmücke. [illegible] **2.50 M.**

Sturm, J., Flora von Deutschland in 15 Bdn. [illegible] **2.50 M.** [illegible]



Verlag von J. F. Schreiber in Eßlingen und München.

Neue Lehrbücher für den Unterricht in der Mineralogie und Geologie

Wegen Raummangels hier nur einige der vielen anerkennenden

Urteile der Fachpresse

über die Bücher von Dr. B. Schmid.

Unterrichtsblätter für Mathem. u. Naturw. „Dr. Schmid, ein Mann, dessen Name auf dem Gebiete der naturwissenschaftlichen Pädagogik einen ausgezeichneten Klang besitzt, hat uns in seinen Werken Lehrbücher beschert, über die jeder Fachgenosse wahrhaft entzückt sein muß. Kurz, wir stehen nicht an, zu bemerken, daß unter allen Schullehrbüchern der Mineralogie und Geologie die von Schmid verfaßten durchaus den ersten Platz einnehmen.“

Allg. deutsche Lehrerzeitung. „Naturgetreu und schön sind die Abbildungen, besonders die bunten. Wer vor der Einführung eines Buches steht, dem sei in erster Linie dieses Werk empfohlen.“

Zeitschrift für math. u. naturw. Unterricht. „Der zweite Teil füllt noch mehr als der erste eine Lücke in der Literatur aus. Wir stehen nicht an, das nun vollendet vorliegende Buch als das beste Schulbuch dieses Faches zu bezeichnen.“

Zeitschrift für den physikalischen und chemischen Unterricht. „Verfasser wie Verleger haben geradezu eine dankenswerte Aufgabe gelöst, indem sie zeigten, daß derartiges in einem Schulbuch geleistet werden kann.“

Natur und Schule. „Auf die zahlreichen farbigen Abbildungen im Text, sowie auf die ganzseitigen künstlerisch ausgeführten Landschaftsbilder dürfen Herausgeber und Verleger stolz sein. Das Buch wird sich sicher viele Freunde erwerben und sei auch hiemit angelegentlichst empfohlen.“

Lehrbuch der Mineralogie und Geologie

für höhere Lehranstalten und Seminarien.

Bearbeitet von Dr. Bastian Schmid,

Oberlehrer am Realgymnasium in Zwickau i. S.

Zwei Teile in einen Band gebunden mit 272 größtenteils farbigen Abbildungen und einer geologischen Uebersichtskarte. Eleganter Leinenband mit feiner Deckenpressung. **Preis: Mk. 5.—.**

Die Gesamtausgabe eignet sich zufolge ihrer feinen Ausstattung hauptsächlich auch zu Geschenkzwecken.

Daraus einzeln:

1. Teil: Mineralogie,

mit über 200 meist farbigen Abbildungen im Text. 8°. In Leinenband. **Preis: Mk. 3.—.**

Der erste Teil zeichnet sich dadurch aus, daß er den modernen Anforderungen entsprechend außer den kristallographischen, physiologischen und chemischen Eigenschaften das Werden und Vergehen der Mineralien und deren Umwandlung ganz besonders betont.

2. Teil: Geologie und Paläontologie,

mit 70 größtenteils farbigen Abbildungen und einer geologischen Uebersichtskarte. 8°. In Leinenband. **Preis: Mk. 2.—.**

Im Gegensatz zur herkömmlichen Art hat der Verfasser die geologische Tätigkeit des Wassers zum Ausgangspunkt gewählt und zwar in der Ueberzeugung, daß die an jedem Ort zu beobachtenden Vorgänge weit besser sich zur Einführung eignen, als die Hypothese von der Entstehung der Erde und die in fernen Ländern sich abspielenden vulkanischen Prozesse.

Leitfaden der Mineralogie und Geologie

für höhere Lehranstalten und Seminarien.

Bearbeitet von **Oberlehrer Dr. B. Schmid.**

Mit 124 meist farbigen Abbildungen im Text und einer geologischen Uebersichtskarte. 8°. In Leinenband.

Preis: Mk. 2.50.

Der Leitfaden wendet sich an solche Schulgattungen, denen die Lehrpläne ein geringeres Maß von mineralogischen und geologischen Kenntnissen vorschreiben. Text, Abbildungen, sowie die gesamte Ausstattung schließen sich an das Lehrbuch an.

Dr. B. Schmids mineralogisch-geologische Lehrbücher sind die ersten und einzigen, welche anstatt der schwarzen Textabbildungen oder der Abbildungen auf besonderen Tafeln, mit farbigen, direkt in den Text eingedruckten Abbildungen illustriert sind. Die mannigfachen Vorteile dieser neuen Art der Illustration liegen auf der Hand.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung. Wo keine vorhanden, wende man sich direkt an den Verlag.
Bei Einführung werden die üblichen Freiexemplare für die Unterrichtenden bereitwilligst gewährt.

Engleders

Erste Abteilung:

Tierkunde.

Neu herausgegeben unter Mitwirkung von

Dr. C. Matzdorff, Berlin.

60 Tafeln in feinem Farbendruck, Format 80:105 cm.

Gesamtpreis: 60 Mark.

Preis für einzelne Tafeln:

mit Leinwand gerändert und mit Oesen versehen, fertig zum Aufhängen: **Mark 1.20.** — Beim Bezug von 6 und mehr Tafeln die Tafel 1 Mark. Aufzug auf Leinwand unlackiert mit Stäben 1 Mark extra, dasselbe lackiert Mark 1.25. extra.

Inhalt der Tiertafeln. (Format 80:105 cm.)

Tafel 1. Schimpanse.
„ 2. Fledermaus.
„ 3. Maulwurf.
„ 4. Fuchs.
„ 5. Tiger.
„ 6. Brauner Bär.
„ 7. Wanderratte, Feldmaus, Hausmaus.
„ 8. Pferd.
„ 9. Ziege.
„ 10. Reh.
„ 11. Rind.
„ 12. Indischer Elefant.
„ 13. Wildschwein.
„ 14. Seehund.
„ 15. Kondor.
„ 16. Sperling, Star, Schwalbe, Kolkrabe, Nebelkrähe.

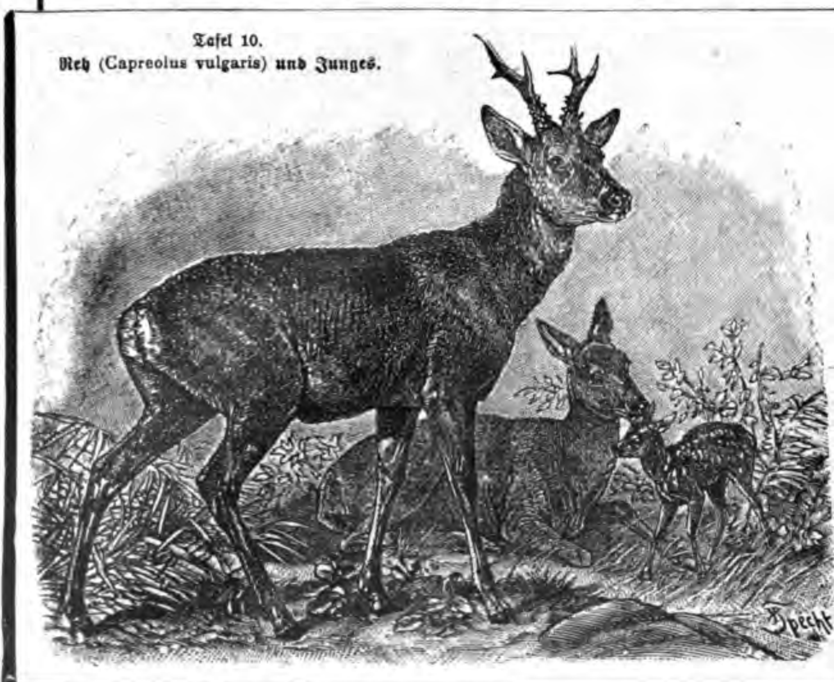
Taf. 17. Wachtel, Rebhuhn, Truthahn.
„ 18. Strauß.
„ 19. Fischreiher, Gans.
„ 20. Kreuzotter, Ringelnatter.
„ 21. Krebs.
„ 22. Hecht, Karpfen, Barsch.
„ 23. Maikäfer.
„ 24. Arbeitsbiene, Drohne, Königin, Wabenstück.
„ 25. Gorilla.
„ 26. Marder.
„ 27. Löwe.
„ 28. Schaf.
„ 29. Kamel.
„ 30. Uhu.
„ 31. Haushahn, Henne.
„ 32. Krokodil, Eidechse, Blindschleiche.
„ 33. Kröte, Frosch.

Taf. 34. Brüllaffe.
„ 35. Rentier.
„ 36. Nashorn.
„ 37. Walfisch.
„ 38. Schwarzspecht, Grünspecht, Buntspecht, Kuckuck.
„ 39. Sumpfschildkröte, Griechisch. Schildkröte.
„ 40. Kabeljau, Hering, Aal.
„ 41. Haifisch.
„ 42. Koloradokäfer, Borkenkäfer.
„ 43. Seidenspinner, Kohlweißling.
„ 44. Stubenfliege, Schmeißfliege, Ameisenlöwe, Cochenillen.
„ 45. Wanderheuschrecke,

Taf. 45. Maulwurfsg
„ 46. Kreuzspinne, milbe, Skorp
„ 47. Blutegel, Tri Band- u. Rege
„ 48. Weinbergschn echte Perlmu Auster, Auste rote Edelkor
„ 49. Bernhardine nerhund, Da
„ 50. Hauskatze.
„ 51. Gemse.
„ 52. Hase, Eichhö
„ 53. Feldlerche, B Amsel, Sing Beutelmeise,
„ 54. Storch, Wil
„ 55. Pelikan, Mö Pinguin.
„ 56. Goldlaufkäf gräber, schw Aaskäfer, Hi
„ 57. Rote Walde Termite.
„ 58. Prozessionss Nonne, Gol Schwammsp



„ 59. Gemeine Se gemeiner Pl Schmaljung Sumpfwasse Wasser-Sko Ruckenschwi
„ 60. Reblaus, B Gallenlaus, Bettwanze.



Tafel 10.
Reh (Capreolus vulgaris) und Junges.

Es sind Pflanze Tafel enthält meist nur einzelne Teile in Vergr zu wünschen übrig. D

Vom Königlichen angelegenheiten fü

Von der Königl in Stuttgart ging nac welchem nachfolgender auftragt worden, Euer großem Interesse b Anträge, welche seitens d Tafeln dieses Werkes a

Ausfüh

Bes der E unt

1. sind Un füll gez in gefä Ges dar Aug

2. ist b mei Ans teil

3. ist b leb so f

☞ Sowohl die Gesamtbilder als auch die Einzeldarstellungen auf Englede

ıäge
Tier-
der.

. Massen-
und er-
noch im
le, da sie
abe aus-
vohl das
ie Einzel-
fernstem
hrgenom-
ien.
es unge-
) daß die
er bemit-
licht ist.
rzüglich,
. und nicht
ähnlichen
n.

Wandtafeln.

Zweite Abteilung:

Pflanzenkunde.

Englederś Wandtafeln für den naturkundlichen Unterricht.

72 Tafeln in feinem Farbendruck im Format 60:80 cm.

Gesamtpreis: 54 Mark.

Preis für einzelne Tafeln:

mit Leinwand gerändert und mit Oesen versehen, fertig zum Aufhängen: 80 **Pfennig.** Beim Bezug von 6 und mehr Tafeln die Tafel 75 **Pfennig.** Aufzug auf Leinwand unlackiert mit Stäben 80 Pfennig extra, dasselbe lackiert 1 Mark extra.

Inhalt der Pflanzentafeln. (Format 60:80 cm.)

1. Türkenbundlilie, Schneeglöckchen.
2. Kellerhals.
3. Waldföhre.
4. Sumpfdotterblume.
5. Stiel- und Sommereiche.
6. Kartoffel.
7. Virginischer
8. Hopfen. [Tabak.
9. Feuerbohne.
0. Tollkirsche.
1. Schwarzer Ho-
2. Kamille. [lunder.
3. Baldrian.
4. Linde.
5. Spitzahorn.
6. Weiße Seerose u. gelbe Seerose.
7. Hundsrose.
8. Märzenveilchen.
9. Gebauter Lein (Flachs).
0. Walderdbeere.
1. Scharfer Hahnenfuß.
2. Cypressen-Wolfsmilch.
3. Stachelbeerstrauch.
4. Wegwarte. (Cichorie).
5. Fichte, Rottanne.
6. Aehrengras, Weizen.
7. Rispengras, Hafer.

Taf. 28. Knabenkraut.
„ 29. Haselnußstrauch.
„ 30. Immergrün, Glockenblume.
„ 31. Apfelbaum.
„ 32. Buche.
„ 33. Gartenerbse.
„ 34. Gemeiner Hanf.
„ 35. Kirschbaum (Sauer-).
„ 36. Rettig, Kohlreps.
„ 37. Weinrebe.
„ 38. Klatschmohn, Garten- oder Schlafmohn.
„ 39. Zuckerrübe. (RübeMangold).
„ 40. Wasserschierling.
„ 41. Roter Fingerhut.
„ 42. Mais.
„ 43. Kaffee.
„ 44. Tee.
„ 45. Baumwolle.
„ 46. Heidekraut. Schlüsselblume.
„ 47. Kornblume.
„ 48. Buchweizen.
„ 49. Gelber Enzian.
„ 50. Lärche, Wachholder.
„ 51. Gartentulpe, Gartennelke.
„ 52. Herbstzeitlose.
„ 53. Schwarzes Bilsenkraut.
„ 54. Stechapfel.
„ 55. Spanischer Flieder.

Taf. 56. Esche.
„ 57. Eibisch.
„ 58. Klee, Luzerne.
„ 59. Himbeerstrauch.
„ 60. Roßkastanie.
„ 61. Birkenpilz, Steinpilz, Fliegenschwamm.
„ 62. Speisemorchel, Maitrüffel, weiße Trüffel, Stäubling.
„ 63. Wurmfarn.
„ 64. Weiße Taubnessel, gefleckte Taubnessel.
„ 65. Weiße Mistel.
„ 66. Gelbe Segge, See-Simse.

Taf. 67. Gemeiner Froschlöffel, gefleckter Aron.
„ 68. Brunnen-Lebermoos, welliges Sternmoos, gemeiner Bärlapp, Wiesenschachtelhalm.
„ 69. Schmalblättriges Weidenröschen. Ruprechtskraut.
„ 70. Echter Feuer- oder Zunderschwamm, Stachelpilz, goldgelber Keulenpilz, Eierschwamm.
„ 71. Kokospalme.
„ 72. Saatgerste.



Tafel 44. Teestrauch.
Thea chinensis.

her und kultureller Bedeutung gewählt worden. Jede rlicher Größe und der gesamten Entwicklung dargestellt, merische und farbentechnische Ausführung läßt nichts . Das wohlgelungene schöne Werk wird von neuem ung warm empfohlen.

inisterium des Innern für Kirchen- und Schul- n Unterricht z. Anschaffung amtlich empfohlen.

sterial-Abteilung für Gelehrten- und Realschulen Tafeln ein höchst anerkennendes Schreiben ein, aus iene: „Das unterzeichnete Sekretariat ist hierauf be- illen, daß die Königliche Kultministerial-Abteilung mit Einsicht genommen hat und nicht ermangeln wird, r Lehrerkollegien auf Anschaffung sämtlicher oder einzelner nisterial-Abteilung gestellt werden, zu genehmigen.

ter Prospekt steht zu Diensten.

n sind in dem größten Klassenzimmer überall noch deutlich sichtbar.

Verlag von J. F. Schreiber in Eßlingen und München.

Die Schulgesundheitspflege

findet in einem besonderen, reich illustrierten und sorgfältigst bearbeiteten Kapitel eingehendste Berücksichtigung und gründliche Erläuterung in dem soeben erschienenen Werke:

Gesundheitspflege fürs Haus.

Ein Ratgeber für Gesunde und Kranke.

Herausgegeben von

Dr. med. Baur und Dr. med. Frey.

Lexikon-Format. Eleganter Leinwandband. **Mk. 20.—.**

Auch in 30 Lieferungen à 60 Pfg. oder gegen bequeme Teilzahlungen zu beziehen.



Schulhygiene: Rückgratsverkrümmung durch schiefe Haltung beim Sitzen.

Die Erfahrung lehrt uns, daß der Besuch der Schule die Gesundheit von Lehrern und Schülern mehr oder weniger schädigt und vorhandene Krankheiten verschlimmert. Für den Lehrer ist das Wichtigste, die ansteckenden Krankheiten, namentlich des Kindesalters, schon an ihren Vorboten zu erkennen. Hier leistet vortreffliche Dienste die im Kapitel „Schulgesundheitspflege" enthaltene „Zusammenstellung der wichtigeren ansteckenden Krankheiten", deren tabellenartige Anordnung die Uebersicht in hohem Grade fördert. Es sei daher das Studium des vortrefflichen Buches jedem Lehrer angelegentlichst empfohlen; möge es in jeder Schulbibliothek den ihm gebührenden Platz finden! Der Laie lernt daraus die Krankheiten selbst erkennen und verhüten, sowie in schwierigen Fällen und bei Verletzungen die nötigen Maßnahmen bis zur Ankunft des Arztes zu treffen. Kein zweites Werk dieser Art existiert, das auf 64 in feinstem Farbendruck ausgeführten Bildertafeln mit 180 Abbildungen und 600 Seiten erklärendem Text mit über 450 schwarzen Abbildungen und einem zerlegbaren Phantom den Bau des menschlichen Körpers in solch trefflicher Weise veranschaulicht und zugleich die interessantesten Krankheitserscheinungen in so geradezu verblüffender Naturtreue in Farben ausgeführt wiedergibt.



Federhalter durch einen Apfel oder eine Kartoffel gesteckt beim Schreibkrampf.



Atlas der Anatomie des Menschen.

Beschreibung des menschlichen Körpers und der Tätigkeit seiner Organe. Mit 29 feinen Farbendrucktafeln enthaltend 70 Abbildungen. 70 Seiten Text mit 70 schwarzen Abbildungen. Ein zerlegbares Phantom des menschlichen Körpers.

Für Schule und Haus bearbeitet von

Dr. med. O. Frey.

Lexikon-Format. Eleganter Leinwandband. **Mk. 5.—.**

Den Bau des menschlichen Körpers und die Tätigkeit seiner Organe kennen zu lernen, ist für jedermann von größtem Werte.

Zum Selbststudium für Familie und Schule ist das Buch eine reiche Quelle nützlicher Belehrung. Das für Schule und Haus nicht Passende wurde weggelassen.

Unstreitig am schönsten illustrierte allgemein verständliche Darstellung des menschlichen Körpers!

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen. Wo eine Buchhandlung nicht erreichbar ist, wende man sich direkt an die Verlagsbuchhandlung J. F. Schreiber in Eßlingen bei Stuttgart.



...züglich erwiesen" und sind bereits in zahlreichen Schulen für sämtliche Klassen eing...

M. Königs unverziehbare Linol- und Holztafeln

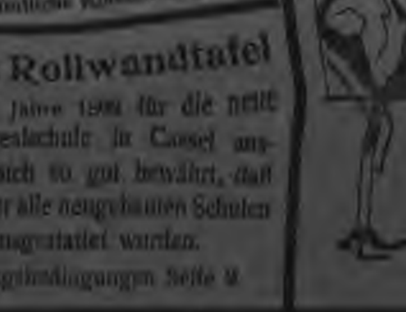
sind aus der Erfahrung hervorgegangen und das Ergebnis zahlreicher Versuche und jahrelanger Beobachtung. — Reißen oder Werfen ausgeschlossen und wird für alle Gefahr jede Verantwortung übernommen.

Preise Seite 9.

M. Königs Rollwandtafel

wurde zuerst im Jahre 1898 für die neue 18klassige Oberrealschule in Cassel ausgeführt und hat sich so gut bewährt, daß nach diesem Muster alle neugebauten Schulen in Cassel ausgestattet wurden.

Preise und Bezugsbedingungen Seite 9.



M. Königs Kartengestelle

bieten eiserne Wellentragarme, Ösenhaken und Titelschilder von 6 cm Durchmesser zum übersichtlichen Lagern von 20, 40 oder 60 Karten jeglicher Größe.

Jede Karte ihr besonderes Lager, jede Karte ihr eigenes Titelschild, unter dem Lager hängend.

Magnus König, Cassel

Schulgerätefabrik und Lehrmittelanstalt

Massenherstellung von Schulgeräten

eigener Konstruktion. Dieselben sind bisher erschienen bei **Schleenstein & Holzapfel in Cassel.**

Ausführliche Preisliste kostenfrei.

M. Königs Kartenschoner,

„Die Krone aller Kartenständer".

Einfachste und vollkommenste Vorrichtung zum Aufhängen von Karten und Bildern jeglicher Art und Größe, ob mit oder ohne Aufhänger. Weit über 13000 Stück im Gebrauch.

Preise und Abbildungen S. 3 u. 3.

M. Königs Kugelapparate

mit 30, 100 und 110 Zählkörpern vermögen jede Kugel in zwei Farben darzustellen, so daß neben dem Ergebnis auch stets die Aufgabe in allen ihren Teilen sichtbar bleibt.

Preise und Abbildungen S. 53 u. 52.

M. Königs Lesemaschinen

können sowohl von der Vorder- als auch von der Rückseite aus bedient werden, wobei der Lehrer die Kinder stets im Auge behält und die Buchstaben gleich bequem zur Hand hat.

Preise und Abbildungen S. 45 u. 46.



Zu beziehen durch jede Buch- u. Lehrmittelhandlung.

Alle vorstehend angezeigten Artikel sind bei der Firma erhältlich, die diesen Katalog über...

